



24
MARZO
2021

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS
PARA FAVORECER EL
LENGUAJE ESCRITO A
TRAVES DEL JUEGO.



ACERVO DIGITAL
PROFRA. BEATRIZ LIZETH ANALCO
BALMACEDA

¿Qué es una estrategia educativa?

En la Revista de Psicodidáctica el pedagogo Dansereau (1985) define como estrategia:

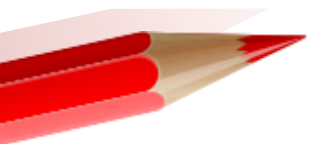
Es una herramienta que utilizan los docentes para favorecer aprendizajes significativos en los alumnos.

¿Cómo se utiliza ?

- Estas estrategias se utilizan a través del juego ya que el lenguaje es una herramienta comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual expresan, intercambian y mantienen relaciones interpersonales.
- Dentro del campo de formación académica lenguaje y comunicación, el lenguaje escrito se utiliza para que los niños interactúen en sociedad manifiestan e intercambian sus propias ideas. (Monereo (1994).

¿Quiénes las utilizan ?

- Los docentes ponen en práctica las habilidades de sus alumnos al trabajar estrategias que las emplean por medio del juego, donde los alumnos comienzan a participar en actos de escritura y de lectura a demás de utilizar su creatividad, imaginación y así lograr en ellos una nueva construcción del aprendizaje propiciando la reflexión y el descubrimiento de nuevas palabras. (Mansilla y Beltrán, p. 29)



Algunas estrategias son:

Estrategia 1.

Lectura de cuentos.

¿Cómo se emplea?

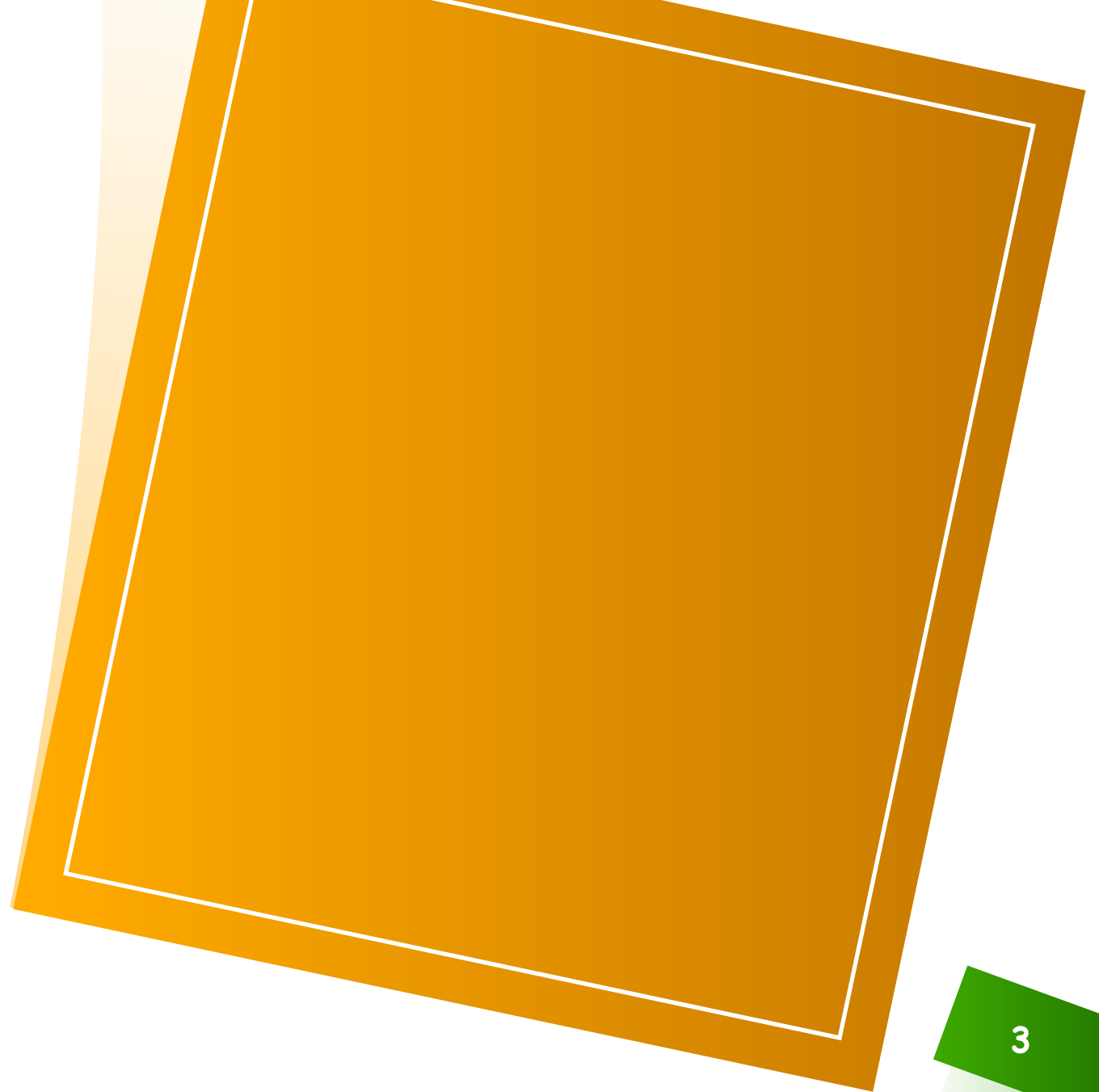
- La docente invita a los niños a que intercambien ideas a través de lectura de cuentos es una herramienta muy importante para favorecer la lecto-escritura en los niños preescolar su imaginación y creatividad se amplía a nuevos horizontes, amplía su vocabulario y conocer los portadores de texto.

Estrategia 2.

Lectura de imágenes

¿Cómo se emplea?

- La docente invita a los alumnos a que a través de las imágenes que observan en un cuento se vayan familiarizando la imagen con la lectura, para así ampliar su vocabulario a través de lo que va observando, el alumno expresa lo que ve y así da lectura a las imágenes.



Estrategia 3.

Imitar sonido

¿Cómo se emplea?

- La Docente invita a los niños a realizar juegos orales a través de imitar sonidos de algunos animales que ya conocen esto permite que sus fonemas y su lengua adquiera mayor fuerza al hablar o expresarse.

El juego

Es una parte importante para el desarrollo de los niños por medio de los intercambios de experiencias que se emplean entre ellos al estimular su proceso cognitivo y sus habilidades básicas.

JUEGO 1.

Adivinanzas, rimas y trabalenguas

¿Cómo se emplea?

- La docente invita a los niños a realizar algunos ejercicios de lenguaje oral, para favorecer las relaciones afectivas así como seguir con las tradiciones.

¿Cómo se juega?

Adivinanzas:

- El juego consiste en lograr adivinar lo que la docente te describe el objeto, fruta o animal que se pretende adivinar.
- Con este juego los niños ponen en juegos sus habilidades de imaginación y creatividad para adivinar el objeto.

¿Cómo se juega?

Rimas:

- El juego consiste en buscar algún objeto que rime con el muestra la docente.
- Con este juego los niños ponen en juego la capacidad de escucha y la asociación del sonido con el objeto que elegira para realizar su rima.

¿Cómo se juega?

Trabalenguas:

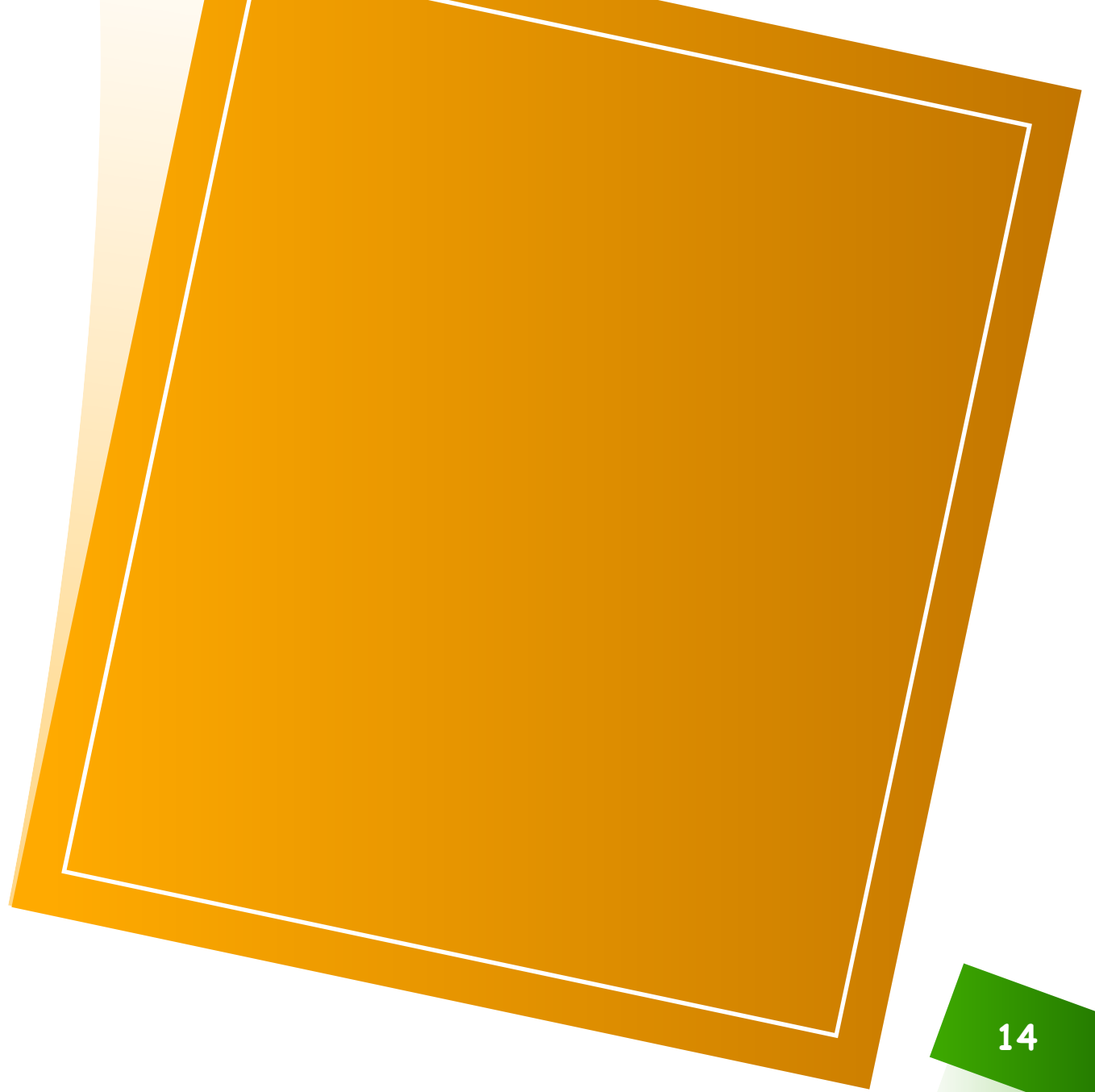
- El juego consiste en repetir un trabalenguas que se le presenta a los alumnos con la intención de que ellos traten de decirlo.
- Con este juego los niños ponen en juegos sus habilidades orales así como la capacidad de poder expresar sus trabalenguas,

JUEGO 2.

Jugar con su nombre

¿Cómo se juega?

- La docente invita a los niños a que se vayan familiarizando con el sonido y los invita a la memorización de la imagen y el nombre de dicho objeto para así ampliar su vocabulario y comenzar con la escritura de lo que deseen escribir.



Juego 3: Alfabeto móvil

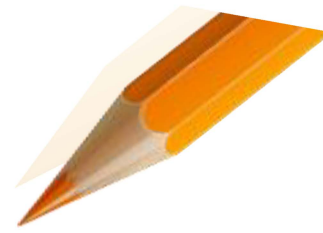
¿Cómo se juega?

- La docente explica a los alumnos que deben juntar palabras donde los niños comienzan primero por formar su nombre y después formar más palabras de acuerdo con lo que ellos quieran saber cómo se escribe,

The background features a large orange trapezoidal shape on the right side. In the top left, there is a blue banner with white text. An orange pencil is positioned at the top center, pointing downwards. A red pencil is visible on the left side, pointing right. A green rectangular shape is located in the bottom right corner.

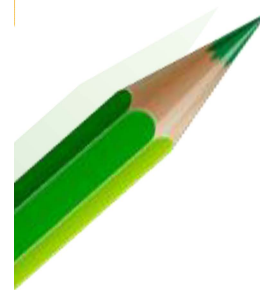
Para recordar:

Docente recuerda que tu eres el que decide en que momento implementar estrategias y algunos juegos donde los alumnos adquieran habilidades que favorezcan el lenguaje escrito en el nivel preescolar.



Gracias

PROFRA. Beatriz Lizeth
Analco Balmaceda.



BIBLIOGRAFÍA



❖ APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL. EDUCACIÓN PREESCOLAR. SEP / LENGUAJE Y COMUNICACIÓN. ENFOQUE PEDAGÓGICO PARA PREESCOLAR

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf> revista psicodidáctica

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4768/476855013008/html>

La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares

<https://www.eltiempo.com/abc-del-bebe/nino/educacion-y-estimulacion/adivinanzas-rimas-y-trabalenguas-para-jugar-con-los-ninos->

IMÁGENES.

<https://www.google.com/search?q=imagenes>

<http://burbujitaas.blogspot.com/2011/05/los-trabalenguas-se-han-hecho-para.html>

<https://www.alamy.es/ilustracion-de-un-nino-nino-nino-imitando-los-sonidos-de-animales>

https://www.freepik.es/vector-premium/ninos-leyendo-cuentos-hadas_4227319.htm

