

INSTITUTO EDUCATIVO LA CASITA DEL SABER

CCT: 15PJN0810M

AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER EL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO.

ELABORÓ: GRISELDA VALDÉS ALANIS

NOVIEMBRE DE 2019

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA TOLUCA

"Instituto Educativo La Casita del Saber" C.C.T. 15PJN0810M Zona Escolar J089, Acuerdo de Incorporación No. 2060185422AC063195
España No. 8 Col. Las Verdolagas, San Mateo Oxtotitlán Toluca, México; C.C.P. 50100 Teléfono: (01722) 2781277

JUSTIFICACIÓN

- EL PRESENTE PROYECTO TUVO COMO FINALIDAD SER UNA GUÍA DE TRABAJO PARA EL EQUIPO DOCENTE DEL INSTITUTO, LES PERMITIÓ FAVORECER EL DESARROLLO DE HABILIDADES DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.
- LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS FUERON ADAPTADAS DE ACUERDO AL NIVEL ESCOLAR DE NUESTRA POBLACIÓN ESTUDIANTIL.
- LAS DIVERSAS ESTRATEGIAS SE DESARROLLARÓN DURANTE EL TRANCURSO DEL CICLO ESCOLAR 2019-2020.

-
- PARA DESARROLLAR HABILIDADES EN NUESTROS ALUMNOS QUE LES PERMITIERAN INICIARSE EN LA PRACTICA DE LA ESCRITURA Y A LAS EDUCADORAS DAR SEGUIMIENTO A ALGUNAS PROPIEDADES DEL SISTEMA DE ESCRITURA SE IMPLEMENTO EL PRESENTE PROYECTO INSTITUCIONAL DERIVADO EN UNA ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS DE TRABAJO DE CADA DOCENTE DEL INSTITUTO.

-
- “LOS PROCESOS COGNITIVOS NECESARIOS PARA QUE EL APRENDIZAJE OCURRA ESTAN ESTRECHAMENTE VINCULADOS A LOS AMBIENTES QUE LOS PROPICIAN”.
 - UNO DE LOS OBJETIVOS FUNDAMENTALES DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR LO CONSTITUYE LA PREPARACIÓN DEL NIÑO PARA SU POSTERIOR INGRESO A LA ENSEÑANZA PRIMARIA, FUNDAMENTALMENTE AL PRIMER GRADO

-

¿QUÉ ES UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE?

- “EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE ES UN CONJUNTO DE FACTORES QUE FAVORECEN O DIFICULTAN LA INTERACCIÓN SOCIAL EN UN ESPACIO FÍSICO O VIRTUAL DETERMINADO. IMPLICA UN ESPACIO Y UN TIEMPO DONDE LOS PARTICIPANTES CONSTRUYEN CONOCIMIENTOS Y DESARROLLAN HABILIDADES, ACTITUDES Y VALORES”
-

CARACTERÍSTICAS DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE

- ESPACIOS FÍSICOS
- El aula, el patio, la escuela en general
- ELEMENTOS
- Materiales, estrategias didácticas
- ACTORES
- Alumnos, docente y padres de familia.

PARA DOCENTES

- CUANDO LOS NIÑOS TIENEN OPORTUNIDAD DE “LEER Y ESCRIBIR”, PONEN EN ACCIÓN LO QUE PIENSAN SOBRE LA ESCRITURA Y, CON ELLO, REELABORAN SUS PLANTEAMIENTOS, LOGRANDO CONCEPCIONES CADA VEZ MÁS CERCANAS A LO CONVENCIONAL. SU INTERÉS POR SABER CÓMO FUNCIONA LA ESCRITURA HACE QUE, POCO A POCO, AMPLÍEN SU REPERTORIO GRÁFICO Y PASEN DE EMPLEAR PSEUDO-LETRAS A “ESCRIBIR” CON LETRAS REALES; APRENDAN A ESCRIBIR SU NOMBRE Y EMPLEEN ESTA INFORMACIÓN EN SUS ESCRITURAS; O BIEN, EMPIECEN A IDENTIFICAR LA FORMA ESCRITA DE LOS NOMBRES DE SUS COMPAÑEROS DE CLASE. EN ESTE SENTIDO, APRENDER A LEER Y ESCRIBIR ES UN PROCESO INTELIGENTE, EN EL CUAL LOS NIÑOS GRADUALMENTE SE VAN APROPIANDO DEL SISTEMA DE ESCRITURA.
- ESTA GRADUALIDAD SE HA CLASIFICADO EN ETAPAS, LAS CUALES **COMO DOCENTES DEBEMOS CONOCER, PARA PODER IDENTIFICAR DE MANERA PERTINENTE EL APOYO Y SEGUIMIENTO QUE PUEDAN NECESITAR NUESTROS ALUMNOS PARA APROPIARSE DE MANERA COMPLETA DEL SISTEMA DE ESCRITURA.**

ETAPAS DEL PROCESO DE ESCRITURA

Aspectos cuantitativos	Sin control	Con control	Hipótesis silábica	Hipótesis silábico-alfabética	Hipótesis alfabética	Escritura ortográfica
Aspectos cualitativos	Sin diferenciación <ul style="list-style-type: none">• Trazo continuo• Trazos discontinuos	Sin diferenciación <ul style="list-style-type: none">• Grafías• Símil-letras• Letras	Sin valor sonoro convencional	Con valor sonoro convencional		

Figura 9. Esquema del proceso de aprendizaje del sistema de escritura.

PLAN DE TRABAJO

- ACTIVIDADES QUINCENALES QUE FAVOREZCAN LOS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE PARA FORTALECER LA LECTURA Y ESCRITURA CON LOS ALUMNOS.
- ADAPTAR EL SALON DE CLASES DE ACUERDO AL ESCENARIO DE TRABAJO DE LA QUINCENA.
- BIBLIOTECA ITINERANTE
- EL DIARIO ESCOLAR.

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS

- ADAPTAR UN ESPACIO DEL AULA PARA LLEVAR A CABO MOMENTOS DE LECTURA.
- INVITAR A LOS PADRES DE FAMILIA Y ABUELOS A COMPARTIR UN CUENTO A LOS NIÑ@S.
- REGALO DE LECTURA
- LA FERIA DE LECTURA

-
- EL DIARIO DE LECTURA
 - AUTO RETRATO
 - ESCRIBAMOS UN CUENTO.

ESPACIO DE LECTURA

- COLOCAR EN EL SALON DE CLASES UN ESPACIO ADECUADO PARA LA LECTURA PUEDE SER UN GRAN ARBOL CON LIBROS QUE INVITEN A LOS NIÑOS A LEER.
- SE INVITO DE MANERA QUINCENAL A LOS PADRES DE FAMILIA A COMPARTIR UNA LECTURA CON LOS ALUMNOS



AUTORETRATO

- CON EL PROPOSITO DE FOMENTAR LA ESCRITURA EN LOS ALUMNOS SE TRABAJARA UN AUTORETRATO DONDE LOS ALUMNOS DEBERAN ESCRIBIR SUS CARACTERÍSTICAS Y PODRAN ACOMPAÑARLO CON UN DIBUJO.
- SE ORGANIZARA UNA EXPOSICIÓN DONDE LOS ALUMNOS MUESTREN SUS CREACIONES A LOS PADRES DE FAMILIA.

REGALO DE LECTURA

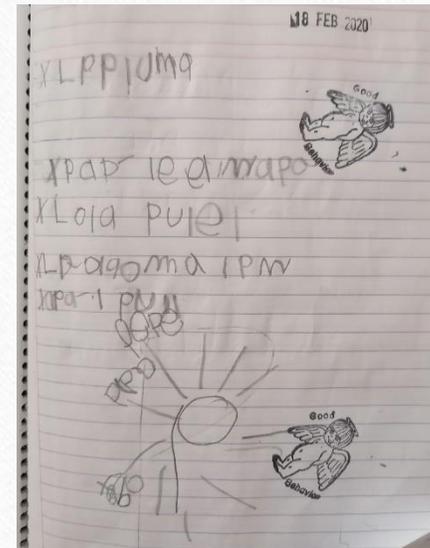
CADA DOCENTE FORRA UNA CAJA COMO REGALO Y AL INICIO DE LA SEMANA ESCOGE UN MOMENTO DEL DÍA PARA OFRECERLO A SUS ALUMNOS, REGALANDO UNA LECTURA EN VOZ ALTA.



DIARIO DE LECTURA

EL LADRON DE PLUMAS

- PARA FOMENTAR LA LECTURA EN FAMILIA, DE MANERA SEMANAL SE ASIGNO EL DIARIO DE LECTURA A UN ALUMNO.
- CADA FIN DE SEMANA UN ALUMNO SE LLEVABA UN LIBRO DE LA BIBLIOTECA A CASA PARA QUE SUS PADRES SE LO LEYERA, DESPUES DE ESCUCHAR LA LECTURA LOS NIÑOS ESCRIBIAN EN EL DIARIO DE LECTURA SUS APRENDIZAJES DE LA NARRACIÓN
- PARA LLEVAR A CABO ESTA ACTIVIDAD FUE IMPORTANTE INSTRUIR A LOS PADRES DE FAMILIA LA IMPORTANCIA DE PERMITIR A LOS ALUMNOS ESCRIBIR UTILIZANDO SUS PROPIOS SABERES DE ESCRITURA.



FERIA DE LECTURA

PARA DAR A CONOCER LOS AVANCES CON NUESTRO PROYECTO DE ESCENARIOS SE ORGANIZÓ UNA FERIA DE LECTURA, DONDE LOS ALUMNOS CONTARON A SUS PADRES CUENTOS DE SU PROPIA CREACIÓN.



ESCRIBAMOS UN CUENTO

- ELEGIR UNA TEMÁTICA PARA PROPICIAR QUE LOS ALUMNOS ESCRIBAN UN CUENTO USANDO SUS PROPIOS SABERES A CERCA DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y LO ILUSTREN.
- HACER UNA PRESENTACIÓN DEL CUENTO A LOS PADRES DE FAMILIA DONDE LOS NIÑ@S SERAN LOS PRINCIPALES PROTAGONISTAS.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aprendizajes clave para la educación integral , educación preescolar, plan y programas de estudio, orientaciones y sugerencias de evaluación., secretaria de educación publica 2017.
- Ferreiro, Emilia, Los niños piensan sobre la escritura, México, Siglo XXI, 2003 (CD)
- Nemirovsky, M., “Antes de empezar: ¿qué hipótesis tienen los niños acerca del sistema de escritura?”, en Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños, México, Paidós, 2000, pp. 15-25.