

Aprende en Casa II
Ciclo Escolar 2020-2021

Plan de Trabajo

J.N. “Lic. Adolfo López Mateos” Zona J218

Semana del 24 al 28 de Agosto 2020

Profra. Elda Mendoza Arce

Fecha	Campo o Área	Organizador Curricular	Aprendizaje Esperado	Título del programa de televisión.	Actividades de reforzamiento	Recursos y materiales	Evaluación
24/08/20	Educación Socioemocional	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autoconocimiento 2. Autoestima 	<p>Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.</p> <p>Énfasis: Reconoce sus características físicas.</p>	Yo soy así, tú eres así.	Lo que me gusta de mí y los miembros de mi familia.	Oso de peluche o muñeco, espejo, hojas, lápiz, colores o crayolas.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Fotos y videos.
Pausa activa							
	Artes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresión artística. 2. Familiarización con los elementos básicos de las artes. 	<p>Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos</p> <p>Énfasis: Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo.</p>	¡Sigo la música!	Bailando con melodías y cantos.	Grabadora o reproductor de música, música.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Fotos y videos.
25/08/20	Exploración y comprensión del mundo natural y social	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mundo natural 2. Exploración de la naturaleza. 	<p>Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales</p> <p>Énfasis: Plantas del entorno.</p>	¿Cómo es lo que veo?	Observar las plantas que tiene en casa o en su entorno y describan sus características.	Plantas, hojas, lápiz, colores o crayolas.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica) Carpeta de evidencias Fotos y videos.
Pausa activa							

	Pensamiento matemático	<ol style="list-style-type: none"> Número, álgebra y variación. Número. 	<p>Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.</p> <p>Énfasis: Dice cuántos elementos hay al resolver problemas que implican acciones con colecciones.</p>	¿Cuántos hay?	Realizar el conteo de los diferentes objetos que tengan en casa.	Lámina didáctica “El cumpleaños”, diferentes objetos que tengan en casa para contar.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Fotos y videos.
26/08/20	Educación Socioemocional	<ol style="list-style-type: none"> Autorregulación . Expresión de las emociones. 	<p>Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.</p> <p>Énfasis: Que los niños sepan que hay diferentes emociones que podemos experimentar y que puede aprender a expresarlas.</p>	Expreso como me siento	Leer el cuento “el monstruo de colores”.	Cuento Monstruo de colores o crayolas, hojas.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Carpeta de evidencias Fotos y videos.
Pausa activa							
	Educación Física	<ol style="list-style-type: none"> Competencia motriz. Desarrollo de la motricidad. 	<p>Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.</p> <p>Énfasis: Coordinación motriz gruesa con precisión y control.</p>	¡Lanzo, atrapo y más!	Jugar en familia a lanzar objetos que no presenten peligro para los alumnos.	Videos, objetos como pelotas, juguetes u objetos que se puedan lanzar y no sean de peligro.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Fotos y videos.
27/08/20	Pensamiento matemático	<ol style="list-style-type: none"> Número, álgebra y variación. Número. 	<p>Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.</p> <p>Énfasis: Resolución de problemas de cantidad con acciones de agregar y quitar.</p>	¿Cuántos son?	Decir la sucesión numérica al golpear un objeto.	Juguetes, vasos, piedritas, hoja de trabajo, videos.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Carpeta de evidencias Fotos y videos.

Pausa activa

	Lenguaje y comunicación	<ol style="list-style-type: none"> Literatura. Producción, interpretación e intercambio de narraciones. 	<p>Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros</p> <p>Énfasis: Cuenta cuentos.</p>	¡Cuento los mejores cuentos!	Inventando cuentos en familia de acuerdo a su creatividad.	Juguetes, láminas de preescolar, hojas recicladas, lápiz, colores o crayolas.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Carpeta de evidencias Fotos y videos.
--	-------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

28/08/20	Exploración y comprensión del mundo natural y social	<ol style="list-style-type: none"> Mundo natural. Cuidado de la salud. 	<p>Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.</p> <p>Énfasis: Higiene personal.</p>	Hábitos de higiene para mantenerse saludable.	Conocer y practicar los hábitos de higiene personal.	Agua, jabón, hoja de trabajo, lápiz, colores o crayolas.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Carpeta de evidencias Fotos y videos.
----------	------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Pausa activa

	Artes	<ol style="list-style-type: none"> Expresión artística. Familiarización con los elementos básicos de las artes. 	<p>Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.</p> <p>Énfasis: Artes visuales.</p>	Mi obra de arte picasso	Crear una obra de arte de acuerdo a su imaginación y creatividad.	Imágenes, hojas recicladas, lápiz, colores o crayolas.	A través de una breve descripción de cómo se desarrolló el alumno en la actividad (rubrica). Carpeta de evidencias Fotos y videos.
--	-------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Yo soy así, tú eres así

Actividad complementaria: Lo que me gusta de mí y los miembros de mi familia			
Fecha: Lunes 24 de Agosto del 2020			
Campo o área de desarrollo: Educación socioemocional	Organizador curricular 1: Autoconocimiento	Organizador curricular 2: Autoestima	
Aprendizaje Esperado: Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y que se le dificulta.			
Énfasis: Reconoce sus características físicas.			
Finalidad: Se describe a si mismo destacando cualidades y fortalezas. Aprecia rasgos característicos que le agradan de otras personas.			
Recursos: Oso de peluche o juguete preferido, hojas recicladas, lápices, espejo.			
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Prepare un ambiente cómodo, busquen un lugar de la casa y siéntense frente a frente con su hijo/a. • Con apoyo del un oso de peluche o su juguete preferido, converse sobre como es, qué le gusta hacer y alguna habilidad que tiene. • Invite a su hijo (a) a presentarse ¿tu cómo eres? • Con apoyo del espejo pídale a su hijo (a) que se observe y describa como es: como es el color de su cabello, ojos, sus manos etc. Que habilidad tiene (por ejemplo, para cantar, dar marometas etc.), que le gusta hacer, que no le gusta. • Invite a su hijo a dibujarse como es físicamente, sugiera que agregue a su dibujo algo que le guste hacer, de ser posible usted también realice su creación para motivar a su hijo. • Cuando terminen comente a su hijo (a) que ahora explicaran sus dibujos, puede iniciar usted para motivarlo cuando sea su turno. • Después de haber expuesto sus retratos explique a su hijo (a) que todos somos diferentes que cada persona posee características que nos hacen especiales y que es importante aceptar a los demás como son. • Como evidencia del trabajo realizado grabe un pequeño video, audio o fotografía. 			
Adaptado del libro de la Educadora: Lo que me gusta de mí y mis compañeros P.p 168			
Evaluación			
Reconoce y expresa características personales, su nombre como es físicamente qué le gusta, que se le facilita o se le dificulta hacer.	Expresa algunas características personales, su nombre como es físicamente qué le gusta, que se le facilita o se le dificulta hacer.	Con ayuda de otra persona logra identificar y expresar características personales, su nombre como es físicamente qué le gusta, que se le facilita o se le dificulta hacer.	Se le dificulta expresar características personales como es físicamente qué le gusta, que se le facilita o se le dificulta hacer.

Sigo la Música

Actividad complementaria: Bailando con Melodías y cantos.			
Fecha: Lunes 24 de Agosto del 2020			
Campo o área de desarrollo: Artes	Organizador curricular 1: Expresión Artística	Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes.	
Aprendizaje Esperado: Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.			
Énfasis: Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo.			
Finalidad: Identifican gestos, posturas o expresiones que pueden emplear para moverse con y sin música. Participan en situaciones de baile.			
Recursos: Grabadora o reproductor de música, diversas canciones			
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Busquen un espacio en donde puedan estar cómodos sin objetos que les estorben. • Tomen asiento en el piso o el lugar donde escogieron, coménteles a su hijo (a) que realizaran el juego del espejo el cual consiste en imitar los movimientos que vaya realizando usted y su hijo (a) deberá ser el espejo (cabeza abajo, manos arriba, acostado, parado, sentado) para que el juego sea más atractivo para su hijo (a) busque posiciones divertidas que vayan de lo más sencillo o lo más complejo. • Ahora lo tendrán que realizar con música de fondo. • Posteriormente hagan cambios de rol, ahora su hijo (a) es quien pone los pasos de baile y usted es el espejo que los imita. • Juego “Adivina la canción” colocar un pequeño fragmento de una canción su hijo (a) deberá adivinar de que canción se trata. • Platique con su hijo (a) las canciones que usted o sus papás escuchaban de pequeños y si recuerda una cántesela. • Como evidencia del trabajo realizado grabe un pequeño video o fotografía. 			
Adaptado del libro de la Educadora: Bailando con melodías y cantos p.p 153			
Evaluación			
Participa en situaciones de baile haciendo uso de todas las partes de su cuerpo.	Participa en situaciones de baile haciendo uso de algunas partes de su cuerpo.	Con ayuda de otra persona participa en situaciones de baile haciendo uso de las partes de su cuerpo.	Se le dificulta participar en situaciones de baile haciendo uso de todas las partes de su cuerpo.

¿Cómo es lo que veo?

Actividad complementaria: Mis plantitas		Fecha: Martes 25 de Agosto del 2020	
Campo o área de desarrollo: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.	Organizador curricular 1: Mundo Natural	Organizador curricular 2: Exploración de la Naturaleza	
Aprendizaje Esperado: Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.			
Énfasis: Plantas del entorno.			
Finalidad: Identifica y describe características de plantas que observa en su entorno.			
Recursos: Plantas, hojas, lápices.			
Actividades:			
<ul style="list-style-type: none"> • Invite a su hijo (a) a salir al patio pídale que observe lo que hay a su alrededor, prestando atención a la naturaleza. • Observen las plantas que hay a su alrededor e identifiquen que color tienen, como son sus hojas, comparen los tamaños de ellas. • Cuestione a su hijo (a) con preguntas que le permitan describir características de las plantas y conteste sus dudas. • Pregunte que necesitan las plantas para poder vivir. • Establezcan una rutina para el cuidado de sus plantas. • Pida a su hijo (a) que dibuje la planta que más le haya gustado y que plasme también como debe cuidarla. • Como evidencia del trabajo mande una fotografía. 			
Evaluación			
Representa y describe información que sabe o conoce con relación a las plantas.	Describe información que sabe o conoce con relación a las plantas.	Con ayuda de otra persona logra representar y describir información que sabe o conoce con relación a las plantas.	Se le dificulta expresar, representar y describir información que sabe o conoce con relación a las plantas.

¿Cuántos hay?

Actividad complementaria: ¿Cuántos Son?			
Fecha: Martes 25 de Agosto del 2020			
Campo o área de desarrollo: Pensamiento Matemático	Organizador curricular 1: Número, Algebra y Variación	Organizador curricular 2: Número	
Aprendizaje Esperado: Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.			
Énfasis: Dice cuántos elementos hay al resolver problemas que implican acciones con colecciones.			
Finalidad: Usan la sucesión numérica oral en situaciones de conteo para contestar la pregunta ¿Cuántos son?			
Recursos: Lamina didáctica “El cumpleaños”, diferentes objetos que tengan en casa para contar.			
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Invitar a su hijo (a) a contar colecciones de objetos e identificar donde hay más o menos según se le pregunte. • Pedirle que cuente cuantas almohadas hay, cuantas camas tenemos y cuestionar que tenemos más almohadas o camas, o con los objetos con los que cuenten en su hogar. • Presentar la hoja de trabajo en donde se encuentra la lámina “el cumpleaños” pedirle que la observe y posteriormente preguntarle que tenemos más globos azules o verdes, cuantos pasteles hay. • Posteriormente solicite a su hijo que cuente y escriba el número de elementos que se le solicita en cada imagen, de acuerdo al conocimiento que tiene. • Mande un video pequeño o una fotografía que muestre su actividad realizada. 			
Adaptado del libro de la Educadora: ¿cuántos son? p.p 66			
Evaluación			
Logra identificar a través del conteo la cantidad de elementos en colecciones no mayores a 20 elementos, comunicando de manera oral o escrita la cantidad de elementos que hay en una colección.	En ocasiones identificar a través del conteo la cantidad de elementos en colecciones no mayores a 10 elementos, comunicando de manera oral o escrita la cantidad de elementos que hay en una colección.	Con ayuda de otra persona logra identificar a través del conteo la cantidad de elementos en colecciones no mayores a 10 elementos, comunicando de manera oral o escrita la cantidad de elementos que hay en una colección.	Se le dificulta identificar a través del conteo la cantidad de elementos en colecciones no mayores a 10 elementos, comunicando de manera oral o escrita la cantidad de elementos que hay en una colección.

Expreso como me siento

Actividad complementaria: Mis Emociones		Fecha: Miércoles 26 de Agosto del 2020	
Campo o área de desarrollo: Educación socioemocional	Organizador curricular 1: Autorregulación	Organizador curricular 2: Expresión de las emociones	
Aprendizaje Esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.			
Énfasis: Que los niños sepan que hay diferentes emociones que podemos experimentar y que puede aprender a expresarlas.			
Finalidad: Toman conciencia de sus emociones.			
Recursos: Cuento el monstruo de colores o crayolas, hojas.			
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Prepare un ambiente cómodo, busquen un lugar de la casa y siéntense frente a frente con su hijo (a). • Platiquen sobre las emociones ¿Qué son para ti las emociones? Escuche sus respuestas. • Coménteles que le leerá un cuento “El monstruo de colores” cuestiona de que crees que trata el cuento, quienes crees que sean los personajes. • De lectura al cuento haciendo hincapié en que es importante que preste atención a la lectura. • Una vez que termine la lectura, abra un espacio de reflexión en donde su hijo le comparta de que trata el cuento, porque el monstruo se sentía triste, que lo ponía feliz etc. • Platique con él o ella que situaciones lo ponen feliz, cuales lo ponen triste, que lo hace enojar. • Para finalizar platique con su hijo sobre la importancia de expresar nuestras emociones y que debe hacer en caso de sentirse triste, enojado o feliz. • Invítelo a realizar un dibujo donde exprese cómo se siente hoy. • Mande un video o una fotografía de su actividad. 			
Evaluación			
Reconoce situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo o enojo.	En ocasiones reconoce situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo o enojo.	Con ayuda de otra persona logra identificar situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo o enojo.	Se le dificulta identificar situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo o enojo.

Lanzo, atrapo y más

Actividad complementaria: Ejercitándonos			
Fecha: Miércoles 26 de Agosto del 2020			
Campo o área de desarrollo: Educación Física	Organizador curricular 1: Competencia Motriz	Organizador curricular 2: Desarrollo de la motricidad	
Aprendizaje Esperado: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.			
Énfasis: Coordinación motriz gruesa con precisión y control.			
Finalidad: Logren realizar acciones físicas combinadas con niveles de coordinación cada vez más complejos (correr y saltar; correr y lanzar; saltar y lanzar; y correr, saltar y lanzar).			
Recursos: Videos, objetos como pelotas, juguetes u objetos que se puedan lanzar y no sean de peligro.			
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Observar el video: “Ejercicios de calentamiento para niños”, una vez que termine platique con su hijo sobre la importancia de realizar un calentamiento antes de cualquier actividad física. • Busquen un espacio en la casa amplio que les permita realizar actividades físicas. • Inicien con una serie de ejercicios de calentamiento. • Posteriormente fijen un punto A y un punto B: solicite a su hijo (a) que corra de punto A al punto B, ahora lo hará saltando, gateando, saltando en un pie. • Con apoyo de una pelota o un objeto pequeño caminara de punto A al punto B mientras lanza el objeto. • Ahora lanzara el objeto aplaudirá y atrapara el objeto. • Con apoyo de distintas partes del cuerpo transporte el objeto de punto A al punto B (con la cabeza, con la mano, en la espalda). • Realizar en familia un juego organizado o tradicional (pastel partido, doña Blanca). • Para finalizar realicen algunos ejercicios de respiración, inhalen y exhalen, platique la importancia de hacer ejercicio. • Mande un video o una fotografía de su actividad. 			
Evaluación			
Utiliza materiales que tiene a su alcance para realizar actividades físicas que requieren de control y precisión en sus movimientos.	Logra realizar algunas acciones físicas combinadas con niveles de coordinación sencillos.	Con ayuda de otra persona logra realizar algunas acciones físicas combinadas con niveles de coordinación sencillos.	Se le dificulta realizar acciones físicas combinadas con niveles de coordinación.

¿Cuántos son?

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Juguemos a contar			
Fecha: Jueves 27 de Agosto del 2020			
Campo o área de desarrollo: Pensamiento Matemático	Organizador curricular 1: Número, Algebra y Variación	Organizador curricular 2: Número	
Aprendizaje Esperado: Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.			
Énfasis: Resolución de problemas de cantidad con acciones de agregar y quitar.			
Finalidad: Utilizan los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo. Resuelve problemas usando el conteo y realizando acciones sobre las colecciones.			
Recursos: Juguetes, vasos, piedritas, hoja de trabajo, videos.			
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Observen el video “Problemas de agregar” cuestione a su hijo (a) sobre que es contar, que es agregar. • Posteriormente invite a su hijo a contar sus juguetes ¿Cuántas muñecas o carritos tienes? ¿Cuántos peluches hay? • Con apoyo de las piedritas plantee algunos problemas matemáticos a sus hijos de acuerdo a su edad puede plantear problemas sencillos o con mayor grado de dificultad, por ejemplo: • Si tengo 3 chocolates y María me regala 4 chocolates ¿Cuántos chocolates tengo? Solicite a su hijo que cuente y vaya colocando las piedritas correspondientes dentro del vaso y posteriormente las cuente para que le diga cuál es el resultado. • Invente 3 o más problemas de acuerdo a como observe que su hijo lo está realizando y plásmelos en su cuaderno, con el apoyo de usted. • Grave un video corto o fotografía que dé cuenta de su actividad. 			
Evaluación			
Es autónomo al resolver problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.	Resuelve algunos problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.	Con ayuda de otra persona resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.	Se le dificulta resolver problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.

Cuento los mejores Cuentos

Actividad complementaria: Inventando juegos en familia.			
Fecha: Jueves 27 de Agosto del 2020			
Campo o área de desarrollo: Lenguaje y Comunicación	Organizador curricular 1: Literatura	Organizador curricular 2: Producción, Interpretación, e intercambio de narraciones.	
Aprendizaje Esperado: Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.			
Énfasis: Cuenta cuentos.			
Finalidad: Imagina y describe personajes que imaginan al crear cuentos de invención propia.			
Recursos: Juguetes, láminas de preescolar, hojas recicladas, lápiz, colores o crayolas.			
Actividades:			
<ul style="list-style-type: none"> • Muestre a su hijo la lámina didáctica “había una vez...” pídale que la observe y describa que es lo que ve en ella. • Con sus juguetes invite a su hijo (a) a inventar un cuento, puede ir guiándolo si cree que necesita ayuda. • En familia construyan un cuento. • Posteriormente invite a su hijo/a a dibujar su propio cuento, una vez que termine pídale que le de lectura, guíelo con preguntas como ¿qué paso primero? ¿Y después? ¿Qué hizo? • Felicite a su hijo por la creación del cuento e invítelo a colocarlo en algún lugar visible de su casa para que puedan observarlo y leerlo los demás miembros de su familia. (posteriormente guárdelo en la carpeta de evidencias). • Mandar un video, audio o fotografía a la docente 			
Evaluación			
Crea y plasma mediante el dibujo cuentos de invención propia y logra leerlo a los miembros de su familia.	Crea y plasma mediante el dibujo cuentos de invención propia	Con ayuda de otra persona logra crear y plasmar mediante el dibujo cuentos de invención propia	Se le dificulta crear y plasmar mediante el dibujo cuentos de invención propia ..

Había una vez.....

Hábitos de Higiene para mantenerse saludables

Actividad complementaria: Mis hábitos de Higiene.			
Fecha: Viernes 28 de Agosto del 2020			
Campo o área de desarrollo: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	Organizador curricular 1: Mundo Natural	Organizador curricular 2: Cuidado de la salud	
Aprendizaje Esperado: Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.			
Énfasis: Higiene personal.			
Finalidad: Identifica hábitos de higiene personal que le permiten mantenerse sano y los practica en su vida cotidiana.			
Recursos: Agua, jabón, hoja de trabajo, colores.			
Actividades:			
<ul style="list-style-type: none"> • Platicar con su hijo (a) sobre que son las medidas de higiene personal. Dialogar sobre porque son importantes. • Cuestionar a su hijo (a) sobre qué medidas de higiene personal pueden emplear en casa y les ayudara a estar sanos. • Coméntele a su hijo(a) cual es la importancia de estarse lavando las manos continuamente, sobre todo en esta situación de pandemia que estamos enfrentando. • Practiquen el lavado de manos, siguiendo los pasos del lavado correcto (hoja anexa) • Observen la hoja de las imágenes y lea las instrucciones a su hijo. (hoja anexa) • Envié a la docente fotografía de su actividad. 			
Evaluación			
Reconoce y practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.	Identifica y practica algunos hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.	Con ayuda de otra persona logra identificar algunos hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.	Se le dificulta identificar hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.

Mi obra de Arte Picasso

Actividad complementaria: Mi obra de Arte.			
Fecha: Viernes 28 de Agosto del 2020			
Campo o área de desarrollo: Artes	Organizador curricular 1: Expresión artística	Organizador curricular 2: Familiarización con los elementos de las artes.	
Aprendizaje Esperado: Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.			
Énfasis: Artes visuales.			
Finalidad: Realiza creaciones propias utilizando diversas herramientas de las artes.			
Recursos: Imágenes, hojas recicladas, colores, pinturas, acuarelas.			
Actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Siéntese frente a frente con su hijo y platiquen sobre que es el arte. • Quienes son las personas que hacen arte. • Invítelo a observar las diferentes obras de arte que están representadas en las imágenes (los girasoles, el jardín de Giverny, el cargador de flores), cuestionelo respecto a lo que observa en las obras de arte. • Posteriormente invítelo a observar en su entorno los elementos y encontrar aquellos que se parezcan a los de las obras de arte que observo. • Después de observar su entorno invítelo a realizar su propia obra de arte proporciónele los materiales y recursos con los que cuenta, no es necesario comprar nada, cuando finalice pídale que le coloque un nombre a su creación. • Terminen con la exposición de lo que plasmo en su obra de arte. (Guarde su trabajo en la carpeta de experiencias). • Mande una fotografía a la docente de la pintura que hizo. 			
Adaptado del libro de la Educadora: Pincelando voy creando p.p 154			
Evaluación			
Hace uso de su creatividad e imaginación al crear obras de arte.	Hace uso de su imaginación al crear obras de arte.	Con ayuda de otra persona logra hacer uso de su creatividad e imaginación al crear obras de arte.	Se le dificulta hacer uso de su creatividad e imaginación al crear obras de arte. .



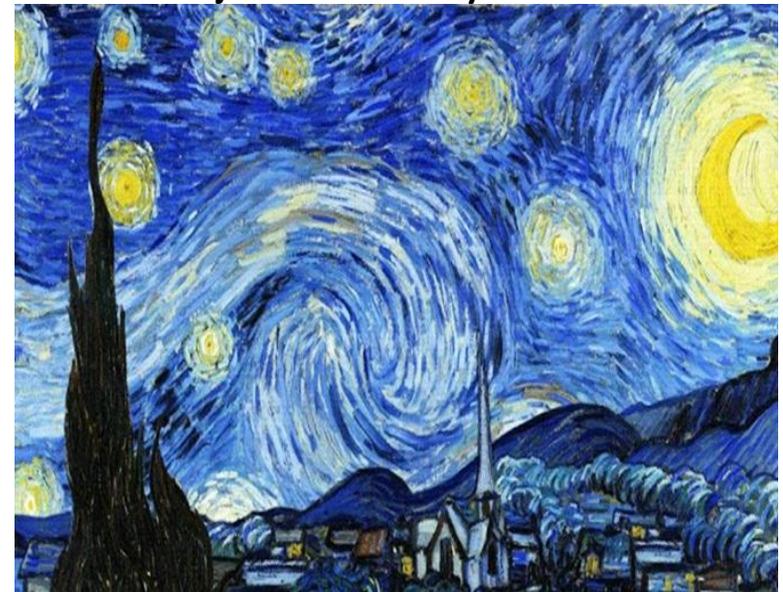
El cargador de flores



El jardín de Giverny



Los girasoles de Vincent Van Gogh

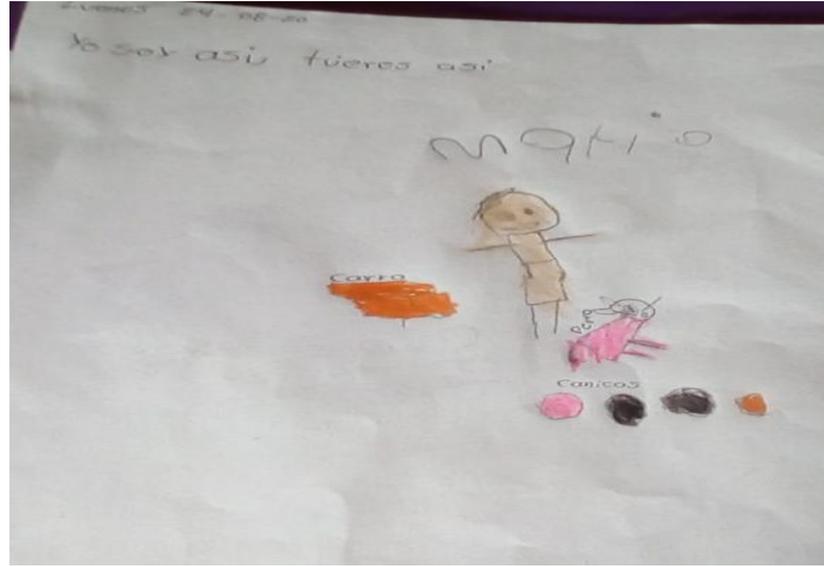


La noche estrellada Van Gogh

Actividad: Yo soy así, tus eres así.

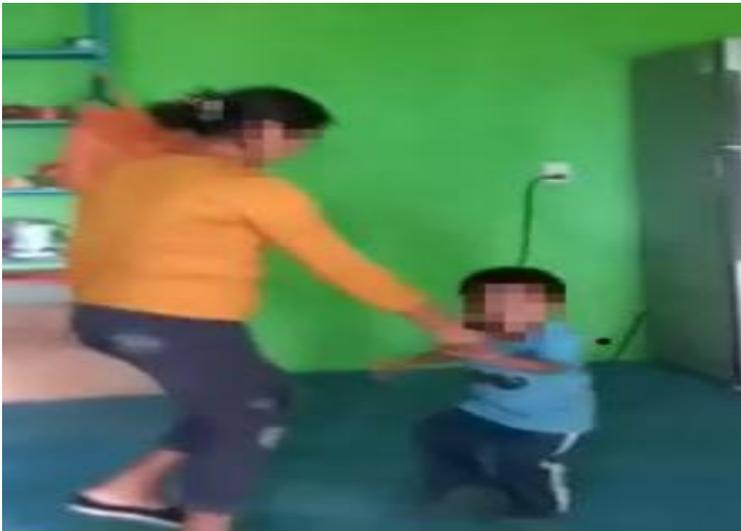


Describió como es, que le gusta apoyándose de su muñeco.



Dibujó su juguete preferido, como es él y lo que más le gusta jugar.

Actividad: Sigo la música



Realizó la actividad con el apoyo de la mamá mediante la estrategia del espejo.

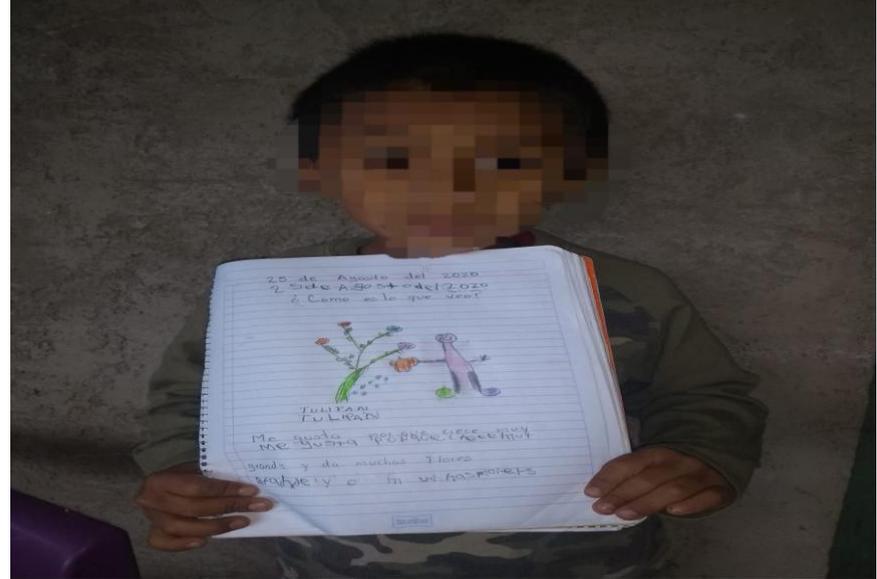


Realizo sus movimientos que la mamá le indicaba mediante la imitación.

¿Cómo es lo que veo?



El alumno observa el jardín de su casa e interactuando con el mismo con apoyo de su mama.



Plasmo su dibujo de la planta que más le gusto y como debe cuidarla.

¿Cuántos hay?



Realizó la colección de objetos, identificando donde hay más, menos o igual.



El alumno observo la lámina de cumpleaños y al final realizo algunos ejercicios sobre la misma de conteo.

Expreso como me siento



Realizo la lectura del libro del monstruo de colores y posteriormente, expreso como se sintió mediante su dibujo.



Este alumno plasmo dos emociones que él sentía.

Lanzo, atrapo y más.



Los alumnos realizaron los ejercicios de educación física.

¿Cuántos son?

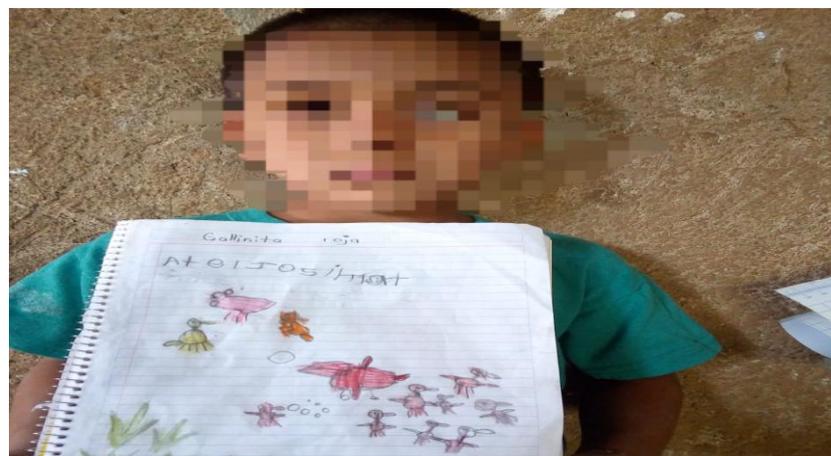


El alumno realizo su conteo, con los objetos que tenían en casa y al final con el apoyo del padre de familia, le planteo pequeños problemas, de acuerdo a su conocimiento que tiene de los números.

Cuento los mejores cuentos.



La alumna observo la lámina había una vez y junto con su papa inventaron un cuento.

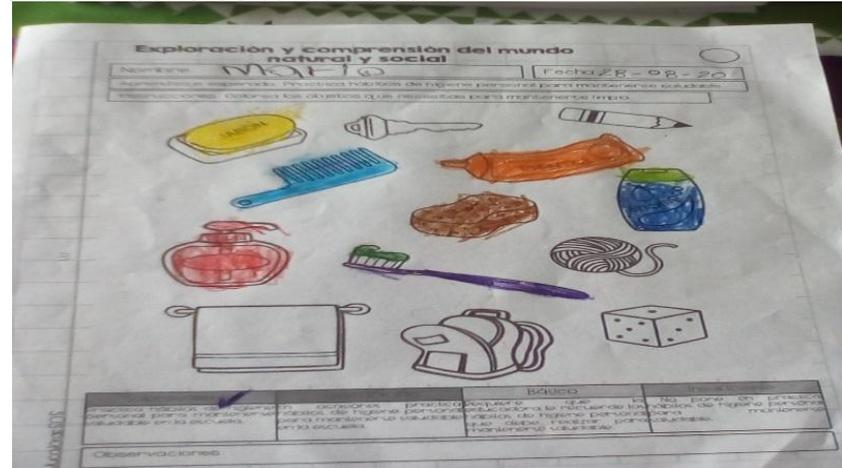


El alumno se basó en un cuento, y a partir de lo que recordaba hizo su dibujo

Habitos de higiene para mantenerse saludables



La alumna practicando el lavado de manos en su hogar de manera continua.



El alumno identifico los productos de los que hace uso de manera diaria, para su higiene personal.

Mi obra de arte picasso



Primero observa las pinturas de algunos autores y a partir de las mismas, realiza su propia creación, apoyándose en su caballete.



Realizo su propia pintura mezclando algunos colores.

Plan aprende en casa II

J.N. Lic. Adolfo López Mateos

Este plan de trabajo aprende en casa II fue basado en los aprendizajes esperados que proporciono la SEP, en algunas actividades del libro de la educadora y en el programa de educación preescolar, además de contener todos los aspectos que considere más importantes, fue diseñado para las primeras semanas del ciclo escolar 2020-2021, el cual implicó para mí como docente multigrado un gran reto, ya que se tenía que trabajar con alumnos que ingresaban por primera vez al ciclo escolar en sus diferentes grados, que no estaban acostumbrados a realizar actividades en casa y menos con los padres de familia quienes tenían que guiar el trabajo a distancia.

Lo primero que hice fue realizar llamadas a los padres de familia para saber si contaban con los dispositivos necesarios para poder realizar las clases a distancia, tanto las que iban a ser transmitidas por TV, como las que tenían que desarrollarse plasmadas en el plan de trabajo aprende en casa II que se les estaría enviando.

En su mayoría contaban con un teléfono celular y con televisión, a pesar de estar en una comunidad lejana al municipio rural, donde por diferentes razones en ocasiones no cuentan con señal de celular, mucho menos de internet, pero esto no detuvo a que se realizaran las clases a distancia, yo les enviaba la planeación, algunos de los materiales que no tenían y videos que les ayudarían a desarrollar mejor su actividad a los alumnos.

Considero que no fue todo un éxito al desarrollar las clases a distancia, pero la mayoría de los padres de familia respondieron al trabajo, las dudas que tenían me llamaban y ya les explicaba como tenían que hacer la actividad con sus hijos, incluso con algunos niños que tenían la oportunidad de hablar con ellos les decía que tenían que hacer, no sin antes preguntarles como estaban y como se sentían.

El trabajar por fichas de manera diaria, fue una de las opciones que me dio pauta a realizar mejor las actividades de los alumnos, esto me permitió explicar a los padres de familia, como desarrollarían cada una de las actividades que marcaba cada ficha de manera diaria, que materiales se necesitaban, así como también el aprendizaje que estaban favoreciendo.

Una de las actividades que más se les dificultó a los padres de familia, fue la de Artes y Educación Física porque no están acostumbrados a realizar bailes con sus hijos y hacer ejercicios con música, se cohiben al hacer estas actividades, atribuyéndolo a su falta de cultura, fueron pocos los que enviaron evidencias de estas áreas.

Las demás actividades se vieron reflejadas en sus videos, audios y fotografías que enviaron en su mayoría.