

PORTAFOLIO

NOMBRE DEL ALUMNO (A): ROSITA

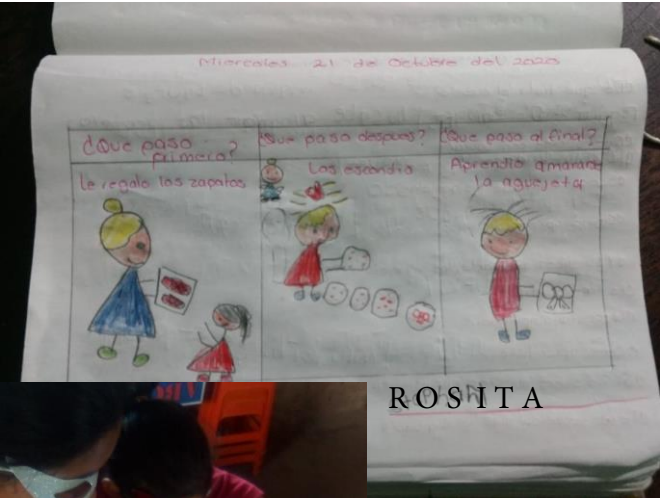


DOCENTE: NATALY PÉREZ SANTIAGO

GRUPO 2DO "A"

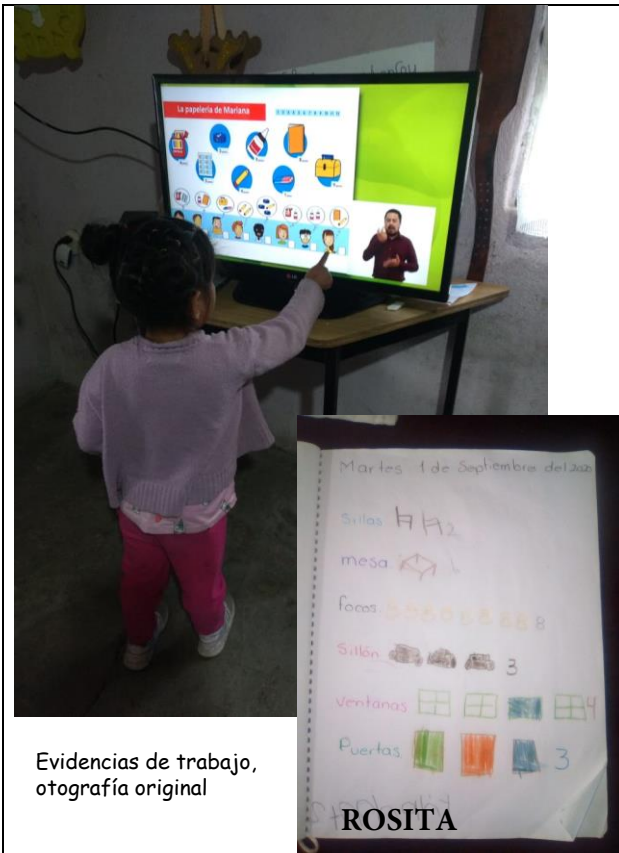
J.N LUIS NISHIZAWA C.C.T 15EJN3410E

OXTOTIPAC, OTUMBA, ESTADO DE MÉXICO

CAMPO FORMATIVO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

 <p style="text-align: center;">ROSITA</p>  <p style="text-align: center;">Evidencias de trabajo, fotografía original</p>	 <p style="text-align: right;">ROSITA</p> <p style="text-align: center;">Evidencia de trabajo, fotografía original</p>
<p>Situación didáctica: El lobo no es como lo pintan</p>	<p>Situación didáctica: Ritmo y canto</p>
<p>Organizado Curricular 1: Oralidad</p>	<p>Organizado Curricular 1: Literatura</p>
<p>Organizado Curricular 2: Narración</p>	<p>Organizado Curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios.</p>
<p>Aprendizaje Esperado: Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.</p>	<p>Aprendizaje Esperado: Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</p>
<p>Observación: La alumna logra narrar una historia la cual tiene una secuencia, menciona a los personajes y al ser cuestionada describe las características de estos. Su mamá la acompaña realizando el registro de su historia.</p>	<p>Observación: A través de la investigación de rimas y su repetición le ha permitido aprenderlas, mejorando su pronunciación. así como apropiarse de nuevas palabras.</p>

CAMPO FORMATIVO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO



Evidencias de trabajo, fotografía original



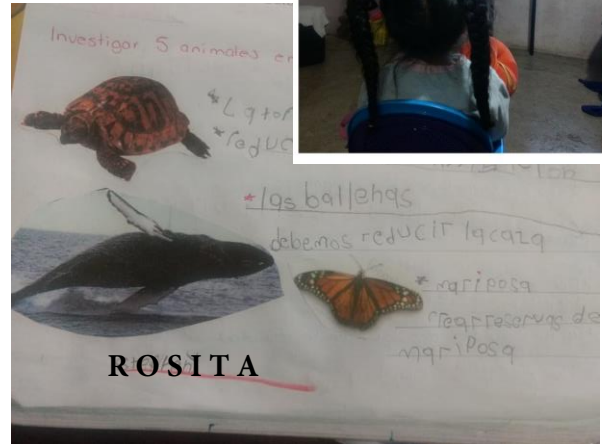
Evidencias de trabajo, fotografía original

<p>Situación didáctica: Cuenta del 1 al 10</p>	<p>Situación didáctica: Resuelve problemas</p>
<p>Organizado Curricular 1: número, álgebra y variación</p>	<p>Organizado Curricular 1: número, álgebra y variación</p>
<p>Organizado Curricular 2: número</p>	<p>Organizado Curricular 2: número</p>
<p>Aprendizaje Esperado: Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la conversación</p>	<p>Aprendizaje Esperado: Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.</p>
<p>Observación: Observa su sesión de aprende en casa e identifica cuantos elementos hay de los objetos que le muestran. Realiza en su casa el conteo de objetos para saber cuántos tiene y los registra por medio de dibujos.</p>	<p>Observación: Observa atentamente la lámina de su libro Mi álbum, identificando que animales hay y al contar cada uno lo gráfica para representar la cantidad de elementos, identificando que animal hay más y cual menos.</p>

CAMPO FORMATIVO: EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL



Evidencia de trabajo, fotografía original




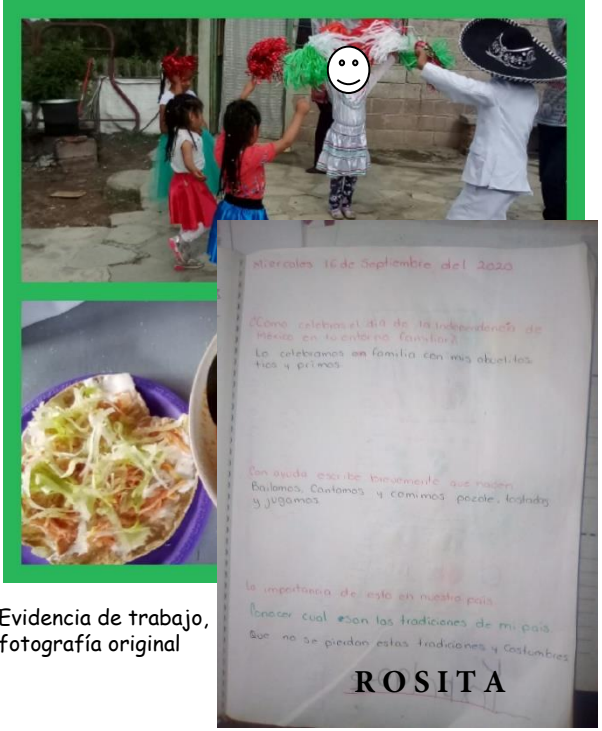
Evidencias de trabajo, fotografía original

<p>Situación didáctica: A tu salud</p>	<p>Situación didáctica: Los animales</p>
<p>Organizado Curricular 1: Mundo natural</p>	<p>Organizado Curricular 1: Mundo natural</p>
<p>Organizado Curricular 2: Cuidado de la salud</p>	<p>Organizado Curricular 2: Exploración de la naturaleza</p>
<p>Aprendizaje Esperado: Conoce medidas para evitar enfermedades.</p>	<p>Aprendizaje Esperado: Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza</p>
<p>Observación: Práctica y comunica los diversos hábitos de higiene para mantenerse saludable y evitar contagios, ella menciona la importancia de lavarse las manos y usar cubrebocas para así no enfermarse.</p>	<p>Observación: Observa la sesión de aprende en casa y documentales de animales a partir de ello elige 3 de su preferencia. Investiga acerca de estos justo con su familia y realiza registros para informar lo que indago. Su mamá escribe las características en una hoja y Rosita las copia.</p>

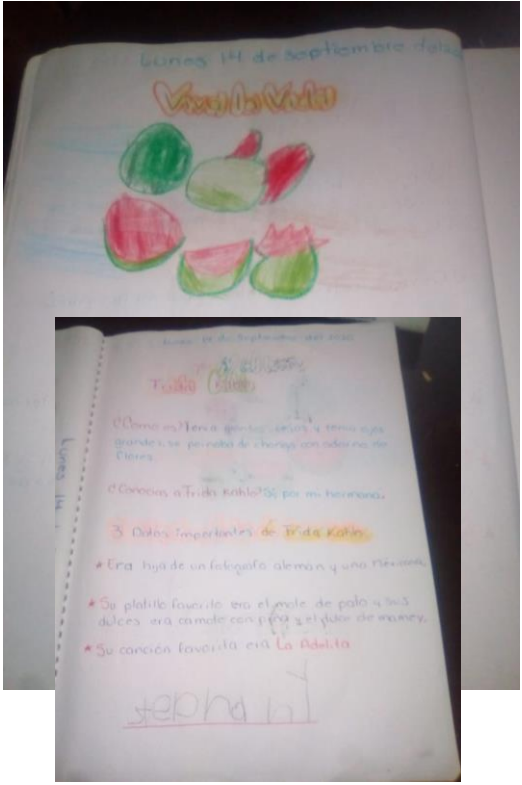

ÁREA DE DESARROLLO: EDUCACIÓN FÍSICA

 <p>Evidencias de trabajo, fotografía original</p>	 <p>Evidencias de trabajo, fotografía original</p>
<p>Situación didáctica: Sin caernos</p>	<p>Situación didáctica: Juguemos con el equilibrio</p>
<p>Organizado Curricular 1: Competencia motriz</p>	<p>Organizado Curricular 1: Competencia motriz</p>
<p>Organizado Curricular 2: Desarrollo de la motricidad</p>	<p>Organizado Curricular 2: desarrollo de la motricidad</p>
<p>Aprendizaje Esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.</p>	<p>Aprendizaje Esperado: utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.</p>
<p>Observación: Tiene interés por realizar las actividades de educación física y justo a su familia las realiza, utiliza materiales como pelota y aros mejorando su control y precisión al aventar, cachar, girar.</p>	<p>Observación: Realiza actividades que buscan favorecer la coordinación y el equilibrio. Camina de puntas, talones, se mantiene en un pie, sobre una cuerda.</p>

ÁREA DE DESARROLLO: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL.

 <p>Evidencia de trabajo, fotografía original</p>	 <p>Evidencia de trabajo, fotografía original</p>
<p>Situación didáctica: ¿Cómo me cuido?</p>	<p>Situación didáctica: Yo soy así, mi familia es así</p>
<p>Organizado Curricular 1: Autonomía</p>	<p>Organizado Curricular 1: Autoconocimiento</p>
<p>Organizado Curricular 2: Iniciativa personal</p>	<p>Organizado Curricular 2: Autonomía</p>
<p>Aprendizaje Esperado: Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás</p>	<p>Aprendizaje Esperado: Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.</p>
<p>Observación: Representa con imágenes las acciones que logra hacer por si misma, explica la importancia de bañarse, lavarse los dientes y dormir para cuidarse.</p>	<p>Observación: Comparte quien es su familia, el nombre de cada uno, la descripción de sus reuniones para recordar y festejar algún un evento o fecha importante. Se reconoce el apoyo que le han brindado en casa ya que ha sido contaste lo cual se ve reflejado en los trabajos y aprendizajes.</p>

ÁREA DE DESARROLLO: ARTES

 <p style="text-align: center;">Evidencias de trabajo, fotografía original</p>	 <p style="text-align: center;">Evidencias de trabajo, fotografía original</p>
<p>Situación didáctica: Apreciamos el arte</p>	<p>Situación didáctica: Cuerpo en movimiento</p>
<p>Organizado Curricular 1: Apreciación artística</p>	<p>Organizado Curricular 1: expresión artística</p>
<p>Organizado Curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones.</p>	<p>Organizado Curricular 2: familiarización con los elementos básicos de las artes.</p>
<p>Aprendizaje Esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas</p>	<p>Aprendizaje Esperado: crea reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música individualmente y en coordinación con otros.</p>
<p>Observación: Observa diversas obras de Frida Kahlo en documentales, infogramas, registra las características que más llamaron su atención y con apoyo plasma la obra "Viva la vida" y describe lo que le hacen sentir.</p>	<p>Observación: Tiene interés y entusiasmo por recrear movimientos con música, siguiendo las indicaciones de las canciones, videos o de un adulto que la acompañe.</p>