



**MATERIALES ACERVO DIGITAL EDUCATIVO  
2020-2021**

**“SEMANA CULTURAL”**

**PROFRA. MYRIAM MARTÍNEZ RAMÍREZ**

**CICLO ESCOLAR 2017 – 2018**

**MARZO**

# Presentación.

- ▶ EL PRESENTE PLAN TIENE COMO OBJETIVO LA ORGANIZACIÓN DE “LA SEMANA CULTURAL” QUE SE LLEVARA A CABO DEL 20 AL 23 DE MARZO DEL 2018 DANDO INICIO CON LA CEREMONIA DE INAUGURACIÓN, DESARROLLO DE ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA APRECIACIÓN ARTÍSTICA, EXPRESANDO UN LENGUAJE ARTÍSTICO POR DÍA Y LA CLAUSURA.
- ▶ LA SEMANA CULTURAL SE REALIZARÁ EN LA EXPLANADA DEL PATIO PRINCIPAL DEL JARDÍN DE NIÑOS, ORGANIZAR SU ESPACIO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DE LA ACTIVIDAD QUE LES CORRESPONDEN.
- ▶ SE AMBIENTARA EL PATIO PRINCIPAL CON UN ADORNO QUE MOTIVE A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL JARDÍN DE NIÑOS A PARTICIPAR EN TODAS LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.
- ▶ EN ESTA OCASIÓN PARTICIPARAN LOS PADRES DE FAMILIA: DARÁN LA BIENVENIDA Y PRESENTARAN SU ACTIVIDAD A LOS NIÑOS

# Justificación.

- ▶ LA SEMANA CULTURAL PRETENDE CONSOLIDAR LAS HABILIDADES DE EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS Y A TRAVÉS DE ESTAS FAVORECER LAS COMPETENCIAS DE LECTURA, ESCRITURA, MATEMÁTICAS, CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS ALUMNOS DURANTE EL CICLO ESCOLAR 2017-2018. MARCADOS EN LA RUTA DE MEJORA.
- ▶ LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA TIENE SUS RAÍCES EN LA NECESIDAD DE COMUNICAR SENTIMIENTOS Y PENSAMIENTOS QUE SON “TRADUCIDOS” MEDIANTE EL SONIDO, LA IMAGEN, LA PALABRA O EL LENGUAJE CORPORAL. EL PENSAMIENTO EN EL ARTE IMPLICA LA INTERPRETACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE DIVERSOS ELEMENTOS PRESENTES EN LA REALIDAD O EN LA IMAGINACIÓN DE QUIEN REALIZA UNA ACTIVIDAD CREADORA. COMUNICAR IDEAS MEDIANTE LENGUAJES ARTÍSTICOS SIGNIFICA COMBINAR SENSACIONES, COLORES, FORMAS, COMPOSICIONES, TRANSFORMAR OBJETOS, ESTABLECER ANALOGÍAS, EMPLEAR METÁFORAS, IMPROVISAR MOVIMIENTOS, RECURRIR A LA IMAGINACIÓN Y A LA FANTASÍA, ETC.

# Propósito.

- ▶ CREAR ESPACIOS PARA QUE LOS NIÑOS APROVECHEN CREATIVAMENTE MOMENTOS DE APRENDIZAJES FUERA DEL AULA MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN Y OBSERVACIÓN EN LAS ACTIVIDADES PLANEADAS YA SEAN: DEPORTIVAS, RECREATIVAS, CIENTÍFICAS, ARTÍSTICAS Y CULTURALES, A TRAVÉS DE LAS CUALES LOS ALUMNOS APRECIEN Y MANIFIESTEN SUS CONOCIMIENTOS, CUALIDADES, CAPACIDADES Y TALENTOS.
- ▶ LA CULTURA SE MANIFIESTA DE MÚLTIPLES MANERAS: MEDIANTE OBRAS DE TEATRO, MUSICALES, DANZAS, BAILABLES, CINE CULTURAL, ARTES PLÁSTICAS, MEDIOS EN LOS CUALES MANIFIESTA LA CULTURA.
- ▶ CONSIDERANDO QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS NECESITAN JUGAR, CANTAR, ESCUCHAR MÚSICA DE DISTINTOS GÉNEROS, BAILAR, PINTAR, DRAMATIZAR ETC. YA QUE ENRIQUECEN SU LENGUAJE, DESARROLLAN LA MEMORIA, LA ATENCIÓN, LA ESCUCHA. LA EXPRESIÓN CORPORAL, Y TIENEN MAYORES OPORTUNIDADES PARA LA INTERACCIÓN CON LOS DEMÁS.

# DESARROLLO.

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA Y HORA	CAMPO FORMATIVO	ASPECTO	APRENDIZAJE ESPERADO	RECURSOS MATERIALES	ESPACIO
Inauguración Ronda "marcha de las Vocales"	Profra. Myriam	20/03/19 9:00	Expresión y apreciación artísticas	Expresión corporal y Apreciación a la danza	Desarrolla progresivamente las habilidades para apreciar manifestaciones dancísticas.	Programa. Audio. Distintivos	explanada escolar
"Pintores Mexicanos"	Profra. Myriam	20/03/18 11:30	Expresión y apreciación artísticas	Expresión Y Apreciación Visual	Identificar el nombre del autor o autora de alguna obra que aprecia y los motivos inspiraron esas producciones	Acuarelas. Pinceles. Hojas. Bata.	explanada escolar
Baile Regional "Toro Mambo"	Profra. Myriam	21/03/18 9:00	Expresión y apreciación artísticas	Expresión corporal y apreciación de las danza.	Desarrolla progresivamente las habilidades para apreciar manifestaciones dancísticas	Sillas	explanada escolar
Cuento tradicional ricitos de oro y los 3 ositos"	Profra. Myriam	21/03/18 11:30	Expresión y apreciación artísticas	Expresión dramática y apreciación teatral	Dialogar sobre lo que entendió al observar la obra y la escena que le impresiono.	Papa oso, Mama osa, Bebe osito, Tazas, Sillas, Cama, Telon, Casita Fachada, Bosque, Narrador	explanada escolar
Obra de teatro "los cuidados del agua"	Profra. Myriam	22/03/18 11:30	Expresión y apreciación artísticas	Expresión Dramática Y Apreciación Teatral	Dialogar sobre lo que entendió al observar la obra y la escena que le impresiono.	maquillaje y material de reuso	explanada escolar
Clausura "Marcha de la canicas"	Profra. Myriam	23/03/18 11:30	Expresión y apreciación artísticas	Expresión corporal y Apreciación a la danza	Desarrolla progresivamente las habilidades para apreciar manifestaciones dancísticas.	Audio. Padres de familia	explanada escolar

# Organización.

PROFRA	Profra. Myriam	INAUGURACIÓN RONDA "MARCHA DE LAS VOCALES" *BAILES REGIONALES	CLAUSURA, JARDÍN DE NIÑOS XOCHIPILLI "MARCHA DE LA CANICAS", TELESECUNDARIA Estado de México No. 0125 BAILES REGIONALES.
PROFRA	Profra. Myriam	PINTORES MEXICANOS	FRIDA KAHLO, DIEGO RIVERA, MARÍA IZQUIERDO, RUFINO TAMAYO, JOSÉ MARÍA VELASCO, DAVID ALFARO SIQUEIROS. JOSÉ CLEMENTE OROZCO.
PROFRA	Profra. Myriam	BAILE REGIONAL	"TORO MAMBO"
PROFRA	Profra. Myriam	OBRA DE TEATRO	"LOS CUIDADOS DEL AGUA"
PROFRA	Profra. Myriam	CUENTO	RICITOS DE ORO Y LOS 3 OSITOS

# Evidencias. Pintores mexicanos





# Pintores Mexicanos – Baile regional Toro mambo



# Pintores Mexicanos



# Pintores Mexicanos



# Obra de Teatro: Recitos de Oro y los tres ositos



# Ronda marcha de las canicas – Obra de teatro los cuidados del agua

