

JARDIN DE NIÑOS “LA DÉCIMA MUSA”

ZONA ESCOLAR J070

LAS PRINCIPALES ÁREAS DE DESARROLLO DE
LOS NIÑOS DE 3 A 6 AÑOS DE EDAD PARA
FORTALECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE
EN PREESCOLAR.

DOCENTES:

MARIA GUADALUPE BRINGAS LÓPEZ

MARIA DE LOS ANGELES AZOTEA GONZALEZ

CICLO ESCOLAR

(2020 – 2021)

INTRODUCCION

El hombre pasa por diferentes etapas de desarrollo a través de lo largo de su vida, en los primeros años de su vida, se inicia un proceso de aproximación al mundo, siendo ese mismo momento en el cual da comienzo a sus primeros aprendizajes, construyendo su desarrollo y al mismo tiempo se va relacionando con su medio externo.

Alrededor de los tres años y aproximadamente hasta los seis el hombre atraviesa la etapa preescolar, durante esta etapa los niños experimentan cambios importantes que les permiten adaptarse cognitivamente, físicamente y socialmente. Las personas sin experiencia pueden determinar sus propias decisiones en cualquier momento. Cuando el niño llega a la edad escolar, su familia y las personas encargadas de su atención ya han preparado al niño para su éxito o fracaso, es la primera vez que el niño abandona a su familia y entra en su educación preescolar y ante este importante cambio debe ser importante que el niño sea consiente de sí mismo por lo que se le debe dar confianza y crear una gran autoestima para afrontar este nuevo desafío, tanto intelectual como social.

Este trabajo de investigación da a conocer las cuatro principales áreas de desarrollo de los niños en edad preescolar: el desarrollo cognitivo que es la capacidad del niño para aprender, memorizar, razonar y resolver problemas, por lo que para desarrollar estas capacidades cognitivas es necesario tener una base saludable, buen ambiente y correcta estimulación; el desarrollo social y emocional es la capacidad de los niños para expresar, reconocer y controlar sus propias emociones y responder adecuadamente a las emociones de los demás; el desarrollo del habla y el lenguaje es el proceso por el cual los seres humanos, haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural de su entorno, aunque comienza en el momento del nacimiento y se prolonga hasta la pubertad, sucede principalmente durante los primeros 4 o 5 años de vida del niño y el desarrollo físico son los cambios que ocurren en el proceso de crecimiento y desarrollo los cuales tienen mayor trascendencia en los primeros años de vida.

Es muy importante identificar que un niño o niña con una estimulación adecuada en sus primeros años de vida podrá desarrollarse de manera más eficiente y eficaz. Cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo y sólo se le puede comparar con él mismo. Por lo que la calidad de experiencias significantes que se les pueda dar en la etapa preescolar deben constituir una base primordial para su posterior desarrollo y desempeño académico.

INDICE

1. LA ETAPA EN EDAD PREESCOLAR	4
1.1 Desarrollo en etapa Preescolar	4
2.- AREAS DE DESARROLLO EN EDAD PREESCOLAR	6
2.1 Desarrollo cognitivo (Aprendizaje y Pensamiento)	6
2.1.1 Etapa preoperacional	7
2.2 Desarrollo social y emocional	11
2.2.2 Evolución desarrollo emocional. Características evolutivas en el ciclo de 3 a 6 años	14
2.2.3 Aprendiendo a controlar las emociones	18
2.3 Desarrollo del habla y el lenguaje en edad preescolar	20
2.3.1 Fase prelingüística:	21
2.3.2 Fase lingüística:	21
2.3.3 Manifestaciones lingüísticas	22
2.3.4 Estrategias metodológicas	22
2.4 El desarrollo físico	27
2.4.1 Habilidades motoras finas	29
2.4.2 Habilidades motoras gruesas	30
3. ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL DESARROLLO EN EDAD PREESCOLAR	30
3.1 Actividades para estimular el desarrollo cognitivo en edad preescolar	31
3.2 Actividades para estimular el desarrollo emocional y social	34
3.3 Actividades para estimular el desarrollo del habla y el lenguaje	40
3.4 actividades para estimular el desarrollo físico	42
CONCLUSIONES	49
Bibliografía	50

1. LA ETAPA EN EDAD PREESCOLAR

A través del tiempo el hombre se ha interesado por conocer las diferentes etapas de su desarrollo para que de esta manera identifique como se comporta en diversas situaciones, cuales son los momentos correctos para realizar diversas actividades, como y de qué manera aprende y sobre todo cual debe ser el actuar hacia otras personas tomado en cuenta la etapa de desarrollo por la cual está atravesando.

La etapa preescolar, también conocida como etapa de la primera infancia comienza alrededor de los tres años y dura hasta los seis, los niños experimentan cambios importantes que los ayudan a adaptarse físicamente, cognitivamente y socialmente.

El ingreso a la vida preescolar marca la experiencia personal y el desarrollo de los niños, a partir de los tres años es la primera vez que el niño abandona a su familia y entra en su educación preescolar y ante este importante cambio debe ser consiente de sí mismo para lo cual le dará confianza y una gran autoestima para afrontar este nuevo desafío, tanto intelectual como social.

Los niños se desarrollan más durante los primeros cinco años que en cualquier otra etapa de desarrollo. El desarrollo infantil es un término que identifica como los niños aumentan sus capacidades para hacer cosas más difíciles. Al crecer, los niños aprenderán y dominarán destrezas como hablar, brincar, y atarse los zapatos. Ellos también aprenderán como dirigir sus emociones y formar amistades y conexiones con otros.

1.1 Desarrollo en etapa Preescolar

“Las destrezas que el niño ha adquirido a los 2 años de edad, le permiten desempeñar un papel mucho más activo, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, busca ser autosuficiente e independiente.

La etapa preescolar se inicia alrededor de los 3 años, con el surgimiento de la marcha y el lenguaje, así como el control de esfínteres, y se prolonga hasta los 5 o 6 años.

Las tareas principales en esta etapa son:

- dominio de habilidades neuromusculares
- inicio de la socialización
- logro de la autonomía temprana
- inicio de la tipificación sexual
- desarrollo del sentimiento de iniciativa

La creciente facilidad que el preescolar adquiere para manejar el lenguaje y las ideas le permite formar su propia visión del mundo, a menudo sorprendiendo a los que lo rodean; desarrolla su capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones y comienza a manejar conceptos como edad, tiempo, espacio. Sin

embargo, aún no logra separar completamente lo real de lo irreal, y su lenguaje es básicamente egocéntrico.

El niño demuestra que puede percibir características específicas como olor, forma y tamaño y comprende el concepto general de la categorización. La capacidad verbal juega aquí un rol muy importante para que el niño pueda calificar lo que percibe.

Los preescolares recuerdan, procesan información, en general se dice que su capacidad de reconocimiento es buena y su recuerdo es pobre, pero ambos mejoran entre los 2 y los 5 años.

Los niños “absorben” valores y actitudes de la cultura en la que los educan, van viviendo un proceso de identificación con otras personas; es un aprendizaje emocional y profundo que va más allá de la observación y la imitación de un modelo, generalmente con el padre del mismo sexo y se produce así en estos años, un proceso de tipificación sexual en el cual los niños van captando mensajes de la sociedad acerca de cómo se deben diferenciar niños y niñas.

En síntesis, las características de la conducta del preescolar son:

1. Físicamente activo
2. Emocionalmente lábil, ambivalente
3. Obstinado, negativo
4. Curioso en lo sexual
5. Con temores en aumento
6. El lenguaje y la función simbólica están en desarrollo
7. Aprenden los hábitos de autocuidado
8. Consolida el sentido de autonomía
9. Desarrolla la iniciativa

El cumplimiento de estas tareas permitirá que el niño pueda, posteriormente, adaptarse a toda situación escolar.

La etapa preescolar es un período durante el cual el pequeño cultiva su personalidad, autonomía y autoestima; es por esto que debemos contribuir de manera oportuna al desarrollo intelectual, físico, emocional y social de nuestros alumnos. Además de promover un aprendizaje de por vida y para la vida, creando un ser integral con valores y competente que le ayude a enfrentarse a los constantes retos del mundo actual globalizado; pero principalmente feliz y seguro de sí mismo”.

1

¹ Razo, M. (29 de septiembre de 2015). *Instituto Simón Bolívar*. Obtenido de Instituto Simón Bolívar : <https://www.isb.edu.mx/desarrollo-en-etapa-preescolar/#:~:text=La%20etapa%20preescolar%20se%20inicia,inicio%20de%20la%20socializaci%C3%B3n>

Los niños aprenden cosas importantes, como el trabajo en equipo, que consolida el valor que aportan de la familia y les permite regular su comportamiento; aprenden a ganar o perder, lo que potencia su tolerancia, disciplina y afán de metas.

La característica de los niños en edad preescolar es que son egocéntricos, no casuales y se guían por sus propios intereses. La percepción de necesidades y miedos es el principio que explica todos los hechos que ha vivido. Su pensamiento no tiene nada que ver con las reglas de la lógica adulta, sino que sigue su propia lógica. En la tarea de clasificación, pueden elegir objetos que tengan en común, como el color, conceptos abstractos sobre similitud, rango o clase, incluso en el pensamiento de estos niños.

“Entre los 4 y 5 años, tienen ya movimientos un poco más coordinados, el equilibrio es más marcado y la fuerza es la necesaria para saltar con un pie a lo largo de cierta distancia y a razonable velocidad, se forma aparente la preferencia en uno de los lados de su cuerpo (mano, pie, oído, ojo), que inicia la adopción de características de movimiento que tienden a perdurar incluso en la edad adulta.

En esta etapa el juego tiene una importancia vital ya que por medio de este empieza a manifestar su interacción social, busca la compañía por lo menos de otro niño y si le hace falta tendera a crear amigos imaginarios que satisfagan esa aparente necesidad. hacia los 5 años de edad tratan de asociarse con mayor frecuencia con miembros del sexo opuesto; a medida que crecen tienen a observar menos y a participar más, utilizan menos la imitación juegan más en grupo. En general, los niños ejecutan las tareas motrices mejor cuando están en grupo, en presencia de estímulos sociales que cuando se desempeñan a solas, y quizás el aspecto emocional más importante sea la necesidad de alcanzar su autonomía”.⁽¹⁾

2.- AREAS DE DESARROLLO EN EDAD PREESCOLAR

Los niños en la etapa preescolar desarrollan habilidades en cuatro áreas principales, las cuales a continuación se mencionan de manera más específica.

2.1 Desarrollo cognitivo (Aprendizaje y Pensamiento)

El desarrollo cognitivo es la capacidad del niño para aprender, memorizar, razonar y resolver problemas. Para desarrollar las capacidades cognitivas de los niños, y

por lo tanto su inteligencia para madurar normalmente, debe haber una base biológica saludable y un buen ambiente de apoyo y estimulación.²

El desarrollo cognitivo se ve afectado por diversos eventos o situaciones que pueden ocurrirle a cada persona, como ciertas enfermedades o traumas que pueden afectar su estructura biológica.

Una de las principales teorías sobre las etapas del desarrollo intelectual de los niños es el psicólogo Jean Piaget

“Piaget considera que hay cuatro grandes etapas en el desarrollo cognitivo, que van desde el nacimiento hasta, aproximadamente, los 15 años.

– Etapa sensomotora (o sensomotriz). Va desde el nacimiento hasta los dos años. El niño aprende fundamentalmente con la imitación. Al final de esta etapa empieza a formar sus primeros esquemas conductuales.

– Etapa preoperacional. En esta etapa, que abarca desde los dos hasta los siete años, se desarrolla el pensamiento egocéntrico, la imaginación y el lenguaje adquiere gran importancia.

– Etapa de las operaciones concretas. Desde los 7 hasta los 11 años, los niños ya elaboran pensamientos concretos y son capaces de utilizar la lógica para llegar a conclusiones, aunque su raciocinio se limita por lo que pueden oír, tocar y experimentar.

– Etapa de las operaciones formales. A partir de los 11-12 años y, aproximadamente, hasta los 15. Aquí, los niños son capaces de utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas, no ligadas con un caso concreto, desarrollar la capacidad de hipótesis y resolver problemas más complejos”. (1)

Al conocer las etapas del desarrollo cognitivo de Piaget de manera sintética nos enfocaremos en conocer más sobre la etapa preoperacional siendo esta la relacionada con el desarrollo en la etapa preescolar.

2.1.1 Etapa preoperacional

² Monografías plus. (2016). *Monografías plus* . Obtenido de Monografías plus:
<https://www.monografias.com/docs/Caracter%C3%ADsticas-generales-del-ni%C3%B1o-en-edad-preescolar-PKY544WYMZ>

Después de conocer de manera general las cuatro etapas según Piaget destacaremos la etapa preoperacional que corresponde a los niños en edad preescolar.³

En esta etapa los niños tienen conocimientos más representativos, lo que les permite mejorar sus habilidades y asegurar mejores métodos de comunicación y aprendizaje. Los niños comienzan a utilizar herramientas persuasivas para conseguir lo que quieren, pero debido a que no han entendido completamente la lógica, aún no han podido manipular la información o hacer que la gente obedezca sus opiniones.

“La etapa preoperacional es la segunda etapa en la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Esta etapa comienza alrededor de los dos años y dura hasta aproximadamente la edad de los siete años. Durante esta etapa, los niños comienzan a participar en el juego simbólico y aprenden a manipular los símbolos. Sin embargo, Piaget señaló que aún no entienden la lógica concreta. El desarrollo del lenguaje es otra de sus características.

El pensamiento del niño durante este estadio es pre operacional. Esto significa que el niño aun es capaz de usar la lógica o transformar, combinar o separar ideas, al no entender la lógica concreta, los niños aun no son capaces de manipular la información mentalmente y de tomar el punto de vista de otras personas.

El desarrollo del niño consiste básicamente en construir experiencias acerca del mundo a través de la adaptación e ir avanzando hacia el etapa (concreta) en la cual puede utilizar el pensamiento lógico. Al final de esta etapa los niños pueden representar mentalmente eventos y objetos (la función semiótica), y participar en el juego simbólico. Los niños se vuelven cada vez más expertos en el uso de símbolos, como lo demuestra el aumento del juego y la simulación.

Por ejemplo, un niño es capaz de emplear un objeto para representar algo más, como pretender que una escoba es un caballo. El juego de roles también es importante durante la etapa preoperacional. Los niños suelen desempeñar los papeles de «mamá», «papá», «médico» y muchos otros personajes. ‘Las principales características de la etapa preoperacional incluyen:

³ Grupo Proeduca. (2020). Etapa preoperacional: en que consiste e importancia en los niños. *unir revista*, s/n. Obtenido de unir: <https://www.unir.net/educacion/revista/etapa-preoperacional-en-que-consiste-e-importancia-en-los-ninos/>

Contracción: esta es la tendencia a concentrarse en un solo aspecto de un objeto o situación a la vez. Cuando un niño es capaz de desplazar su atención en más de un aspecto de una situación al mismo tiempo es que ya ha alcanzado la capacidad de descentrarse.

Durante esta etapa los niños tienen dificultades para pensar en más de un aspecto de cualquier situación al mismo tiempo; además, tienen dificultades para descentrarse en situaciones sociales, a pesar que ya sean capaces de realizarlo en contextos no sociales.

Egocentrismo: el pensamiento y la comunicación de los niños son típicamente egocéntricos (es decir, gira sobre sí mismos). Egocentrismo se refiere a la incapacidad del niño para ver una situación desde el punto de vista de otra persona.

Según Piaget, el niño egocéntrico asume que otras personas ven, oyen y sienten exactamente lo mismo que él ve, oye y siente.

Juego: al iniciar esta etapa a menudo se observa que los niños juegan en paralelo. Es decir que a menudo juegan en la misma habitación que otros niños, pero sin interactuar, o sea, juegan junto a otros niños más no con ellos.

Cada niño está absorto en su propio mundo privado y el habla es egocéntrica. Es decir, la función principal del habla en esta etapa es externalizar el pensamiento del niño en lugar de comunicarse con los demás.

Hasta el momento, el niño no ha comprendido la función social del lenguaje ni de las reglas.

Representación simbólica: esta es la habilidad de realizar una acción – una palabra o un objeto – representar algo distinto de sí mismo. El lenguaje es quizás la forma más obvia de simbolismo que muestran los niños pequeños.

Sin embargo, Piaget (1951) sostiene que el lenguaje no facilita el desarrollo cognoscitivo, sino que simplemente refleja lo que el niño ya conoce y contribuye poco a la adquisición de nuevos conocimientos. Él creía que el desarrollo cognitivo promueve el desarrollo del lenguaje, no al contrario.

Juego simbólico: los niños a esta edad a menudo pretenden ser personas que no son (por ejemplo, superhéroes, un bombero), y pueden representar estos roles con apoyos que simbolizan objetos de la vida real. Los niños también pueden inventarse un compañero de juegos imaginario.

En el juego simbólico, los niños pequeños avanzan en sus conocimientos sobre las personas, los objetos y las acciones y construyen así representaciones cada vez más sofisticadas del mundo". (Bornstein, 1996, p.293).

A medida que la etapa pre-operativa se desarrolla el egocentrismo disminuye y los niños empiezan a disfrutar de la participación de otros niños en sus juegos y «dejan de fingir» el juego se torna más importante.

Para que esto funcione, es necesario de algún modo que se regule las relaciones de cada niño con el otro y de dicha necesidad surge los orígenes de una orientación hacia los demás en términos de normas.

Animismo: esta es la creencia de que los objetos inanimados tales como juguetes u objetos poseen sentimientos e intenciones humanas, en otras palabras, para el niño preoperacional de Piaget (1929) el animismo significa que el mundo natural está vivo, consciente y tiene un propósito.

Artificialismo: esta es la creencia de que ciertos aspectos del entorno son fabricados por personas, por ejemplo, nubes en el cielo.

Irreversibilidad; esta es la incapacidad de invertir la direccionalidad de una secuencia de eventos a su punto de partida”. (1)

“El pensamiento del niño, es el resultado de diversos factores: biológicos, familiares, culturales y ambientales y se construye a partir de la experiencia que tiene el niño con su entorno. El desarrollo cognitivo es el conjunto de actividades mentales que realiza el niño para aprender y resolver problemas. Comprende la memoria, la concentración, la atención, la percepción, la imaginación y la creatividad.

Es necesario identificar las actividades que realizan los niños en etapa preescolar y como se vuelven graduales de acuerdo a como vas pasando de un grado a otro como a continuación se destacan.

Los niños de 3 a 4 años: comienza a dibujar, puede contar mecánicamente hasta 10, puede contar de 3 a 6 objetos que estén delante de él, diferencia los tiempos de hoy, ayer y mañana, diferencia una niña de un niño, puede indicar si un objeto es pesado o ligero, puede hacer un rompecabezas de 6 piezas, puede reconocer 3 colores.

Los niños de 4 a 5 años: puede dibujar una figura humana, le encanta leer, contar e inventar historias, distingue, la mañana, la tarde, la noche, recuerda 4 objetos observados en un dibujo, puede nombrar 8 colores, puede contar de 1 a 20.

Los niños de 5 a 6 años: hace puzles de hasta 50 piezas, identifica los números del 1 al 50 y reproduce del 1 al 20, identifica más grande que, más pequeño, discrimina semejanzas y diferencias, sigue la trama de un cuento y repite con precisión una secuencia de hechos”. (2)

La educación preescolar ayuda a promover el desarrollo de habilidades cognitivas a través de las matemáticas, la lectura, el pensamiento crítico y las habilidades para

la resolución de problemas, y preparar a los niños para los desafíos futuros. Los niños en edad preescolar comienzan a aprender los elementos básicos de números, letras, vocabulario y lenguaje son habilidades necesarias para aprender a leer en la educación primaria. El desarrollo cognitivo en la primera infancia puede indicar éxito en los años escolares posteriores, porque los niños que tienen habilidades de desarrollo cognitivo más fuertes a una edad más temprana suelen ser mejores lectores de la escuela secundaria.⁴

Los juegos son fundamentales para el desarrollo cognitivo por lo que la educación preescolar debe brindar actividades estructuradas para estimular dicho desarrollo. Los juegos pueden promover el desarrollo saludable del cerebro y ayudar a los niños a desarrollar confianza, comenzar a resolver problemas y cooperar con los demás. Estas habilidades pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades de liderazgo, habilidades en equipo y más creatividad ya que el desarrollo de estas habilidades es importante para que los niños tengan éxito en la vida.

2.2 Desarrollo social y emocional

Crear un desarrollo social y emocional positivo en las primeras etapas de la vida de un niño es fundamental del aprendizaje y el desarrollo a lo largo de la vida. El desarrollo social se refiere a la capacidad de los niños para establecer y mantener relaciones significativas con adultos y otros niños.

El desarrollo emocional es la capacidad de los niños para expresar, reconocer y controlar sus propias emociones y responder adecuadamente a las emociones de los demás. El desarrollo social y emocional son importantes para la salud mental de los niños pequeños. De hecho, la salud mental en la primera infancia es lo mismo que el desarrollo de las emociones sociales.

El desarrollo social y emocional involucra varias áreas de desarrollo interrelacionadas, incluida la interacción social, la conciencia emocional y la autorregulación.

La interacción social se centra en las relaciones que compartimos con los demás, incluidas las relaciones con adultos y compañeros. A medida que los niños se desarrollan socialmente, aprenden a turnarse para ayudar a sus amigos, jugar juntos y cooperar con los demás.

⁴) Vergara, C. (15 de Junio de 2020). *Actualidad en Psicología*. Obtenido de Actualidad en Psicología: <https://www.actualidadenpsicologia.com/etapa-preoperacional>. Paz, I. (11 de Diciembre de 2018). *Nuestros hijos*. Obtenido de Nuestros hijos : <https://nuestroshijos.do/formacion/colegios/desarrollo-cognitivo-en-el-nino-preescolar/>

La conciencia emocional incluye la capacidad de reconocer y comprender nuestros propios sentimientos y comportamientos, los sentimientos de los demás y cómo nuestros propios sentimientos y comportamientos nos afectan a nosotros mismos y a los demás.

La autorregulación es la capacidad de expresar pensamientos, sentimientos y comportamientos de la forma más adecuada para la sociedad. Aprender a calmarse cuando está enojado o emocionado y a perseverar en las tareas difíciles son ejemplos de autorregulación.

Es por ello la importancia crucial de la educación para el crecimiento y el desarrollo humano en el estudio del desarrollo psíquico, cada período es sensible para recibir la influencia de la educación y el papel de la riqueza estimulante del entorno.

El proceso de Socialización consiste en la apropiación por parte del individuo de toda la experiencia social, lo cual le proporciona la posibilidad de integrarse a la vida en sociedad.

Este proceso se da precisamente como resultado de las interacciones que se producen entre los seres humanos e influye en el desarrollo de su personalidad.

Esta afirmación remite al papel activo de la personalidad como principal filtro que media la relación de los sujetos con su entorno. La socialización, entonces se da mediante diferentes agentes socializadores como la familia, la escuela, el grupo informal o grupo de amigos, el centro laboral, la comunidad que son los más tradicionales.⁵

SOCIAL	EMOCIONAL
Se interesa en experiencias nuevas	Se imagina que muchas imágenes con las cuales no está familiarizado pueden ser "monstruos"
Colabora con otros niños	Se ve a sí mismo como una persona completa que incluye cuerpo, mente y sentimientos
Juega al "papá" o a la "mamá"	A menudo no puede distinguir la diferencia entre la fantasía y la realidad
Exhibe una gran imaginación en juegos de fantasía	Es capaz de seguir una serie de instrucciones simples.
Se viste y desviste	Muestra cierta comprensión de lo que está bien y lo que está mal.

⁵ "Ninguna persona es la misma a lo largo de la vida y esas peculiaridades que se distinguen en determinados momentos, son precisamente las características de cada una de las etapas por las que atraviesa el desarrollo de la personalidad." (Alimentación del niño en edad preescolar, 2009)

Trata de negociar en situaciones conflictivas	Juega a “hacer de cuenta que...” (juegos imaginarios).
Es más independiente	
Comparte juguetes.	
Se compara con otros	
Desarrolla amistades e interactúa con otros niños.	

En este cuadro se pueden leer algunas de las características socioemocionales que muestran los niños en edad preescolar”. (Benitez Lozano, 2017)

Las escuelas de todo el mundo que están integradas en programas de aprendizaje social y emocional reconocen la importancia de los niños cuando logran resultados positivos directamente relacionados con las habilidades de aprendizaje social y emocional. Además, existe un consenso generalizado y pruebas de investigación de que las habilidades sociales y emocionales pueden mejorar la capacidad de aprendizaje académico y mejorar la motivación de los estudiantes para la cooperación, de modo que tanto los individuos como los grupos puedan lograr mejores resultados.

Se debe educar a los niños para que desarrollen habilidades sociales y emocionales para garantizar que se establezcan relaciones positivas entre ellos, ya que esta es una estrategia importante en los esfuerzos de las escuelas para reducir el acoso escolar y aumentar el cuidado, el respeto y la responsabilidad en la escuela. Cuando a los niños se les enseñan estrategias específicas para reconocer y hacer frente a las emociones, pensar en situaciones difíciles será más eficaz a través de la comunicación, como en la escuela, el hogar o la comunidad.

“Existen algunos puntos clave que merece la pena tener en cuenta a la hora de apoyar el desarrollo social y emocional en la escuela, por lo que es necesario sugerir a los padres de familia que:

- **Se Involucren en la escuela** y apoyen el programa de aprendizaje social y emocional en la escuela. Si no hay ningún programa da la voz para que todos se den cuenta de que es importante y que se busquen alternativas para llevarlo a cabo.
- **Hablar de sentimientos.** En casa se habla de los sentimientos para que dé sentido a lo que siente tanto en casa como en la escuela. Ayudar a que sea capaz de ponerle nombre a sus emociones.
- **Ser un buen ejemplo.** Para ayudar a la escuela a mejorar el aprendizaje social y emocional, debe empezar en casa. Para ello, se deberá utilizar las habilidades sociales y emocionales en la vida diaria para mostrarle a sus hijos cómo funcionan. Sugerir que no se tiene que ser perfecto/a, incluso es buena idea que enseñe a sus hijos que puedes cometer un error para aprender de ello, ¡es el mejor aprendizaje!

- **Ser su guía.** Que en convertirte en su guía y en convertir las dificultades en oportunidades de aprendizaje”.⁶

2.2.2 Evolución desarrollo emocional.

“Las nuevas situaciones y contextos a los que se enfrentan los pequeños y pequeñas entre estas edades les posibilita importantes progresos tanto en la comprensión como en la regulación de la expresión de emociones, en la complejidad de las mismas, en la autorregulación emocional y en la capacidad de respuesta empática.

- **Expresión emocional** → La capacidad para expresarlas de una manera productiva. Lo que más cambia en cuanto a la expresión es que comienzan a comprender y utilizar las normas de regulación de la expresión emocional. Poco a poco aprenden a expresar las emociones de forma socialmente aceptada y adecuada a la situación, a enmascarar sus sentimientos y ocultarlas en determinadas situaciones. A los 3 años no saben que los adultos pueden ocultar emociones o simular expresiones. A los 4 empiezan a hacerlo ellos.
- **Comprensión emocional** → La capacidad para comprender las emociones. Al inicio de esta etapa, los niños/as utilizan la propia experiencia para comprender las emociones de los demás y, partir de ella, generalizan. Creen que la emoción que ellos sienten en una determinada situación la experimentan también los demás. Aproximadamente a los 5 años comienzan a ser conscientes de que los demás tienen sus propios sentimientos, deseos, miedos y necesidades. A partir de ellos realizan inferencias sobre qué pueden estar sintiendo el otro ante una circunstancia concreta. A partir de los 5 años también comienzan a comprender la ambivalencia emocional, emociones opuestas ante una misma persona o situación. Esta capacidad es fundamental para crear relaciones estables.
- **Capacidad empática** → capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones. A partir de los 3 años comienza a tener

⁶ Roldán, M. (29 de marzo de 2018). *Etapa infantil*. Obtenido de Etapa infantil: <https://www.etapainfantil.com/importancia-aprendizaje-social-emocional-escuelas>

mayor resonancia afectiva lo que les ocurre a los otros, por la experiencia y porque van poniéndose más fácilmente en el lugar de los otros.

- Autorregulación (control) emocional → A lo largo de esta etapa, los niños/as son más hábiles para afrontar las emociones. Aunque a estas edades, se centran más en regular la conducta que la emoción que la emoción que les genera. La regulación conductual supone iniciar una conducta distractora de la emoción que se siente, y buscar apoyo social.

La relación con los iguales también les ayuda en la regulación de emociones porque esta clase de relación requiere un control emocional mayor para ser aceptado, además surgen conflictos y deben aprender a inhibir ciertas reacciones emocionales.

A partir de los 3 años los procesos de control se van asentando y perfeccionando. Los adultos son importantes ya que proporcionan al niño/a información sobre qué es socialmente aceptable y qué no lo es.

A partir de los 5 años algunos niños/as empiezan a hacer uso de la regulación cognitiva, que exige capacidades intelectuales más avanzadas y permite al niño analizar la emoción que siente y buscar formas de controlarla.

Entre los 4 y los 5 años de edad, el niño/a:

- Busca amigos del mismo sexo
- Prefiere a los niños en vez de los adultos
- Disfruta actuando para los demás
- Murmura y tiene secretos
- Responde a la culpa y a los elogios
- Ruede ser mandón
- Se vuelve competitivo
- Disfruta ayudando en casa, en tareas como regar las plantas y recoger los juguetes

El niño en educación infantil es amistoso, conversador y curioso, explora las formas de relacionarse con las personas, aumenta su seguridad en sí mismo y le gusta complacer a los demás. Aprende a interpretar las reacciones de los demás y puede ser empático y mostrar comprensión y preocupación si una persona se hizo daño o está triste. Le gusta jugar con otros niños, pero pueden prevalecer sus propias necesidades, lo que puede ocasionar problemas para compartir y participar en juegos grupales complejos. Si bien todavía puede ser irritable y caprichoso en ocasiones, responde más al razonamiento” (1)

El desarrollo social y emocional involucra varias áreas de desarrollo que se relacionan entre sí, entre las cuales se encuentran la interacción social, la conciencia emocional y la autorregulación. La interacción social se centra en las relaciones que compartimos con los demás, incluidas las relaciones con adultos y

compañeros. A medida que los niños se desarrollan socialmente, aprenden a turnarse para ayudar a sus amigos, jugar juntos y cooperar con los demás. La conciencia emocional incluye la capacidad de ubicar y entender nuestros sentimientos y comportamientos, así como también los sentimientos de otros y cómo nuestros sentimientos y comportamientos nos afectan directamente a nosotros mismos y a las habilidades de los demás”.⁷

La autorregulación es la capacidad que se tiene de poder expresar pensamientos, sentimientos y comportamientos de la forma más adecuada y convencional para la sociedad. El controlarse cuando está enojado o emocionado y a persistir en las tareas difíciles son ejemplos de autorregulación. Los estudios han demostrado que una base social y emocional sólida tiene una gran influencia en las actitudes positivas y los comportamientos futuros de los niños, sus logros académicos, su carrera y los resultados de salud en la edad adulta.

Una vida llena de fantasía en los primeros años te ayudará a explorar y aceptar todo tipo de emociones que se presenten, desde el amor y la dependencia, hasta la ira, la protesta y el miedo.

No solo adoptarás diferentes identidades, sino que también a menudo asignarás calidad de vida y emociones a objetos inanimados, como árboles, relojes, camiones o la luna. De vez en cuando, no se sorprenda si su niño en edad preescolar le presenta a un amigo imaginario. Algunos niños tienen una pareja imaginaria hasta por seis meses, algunos niños cambian sus compañeros de juego imaginarios todos los días, y otros niños nunca tienen uno o como un animal imaginario.

No tiene que preocuparse de que estos amigos fantasmas puedan expresar soledad o angustia emocional, en realidad son una forma muy creativa para que su hijo realice diversas actividades, estilos de conversación, comportamientos y emociones.

A medida que se vuelva más consciente y sensible a los sentimientos y comportamientos de los demás, gradualmente dejará de competir y aprenderá a colaborar cuando juegue con amigos. Puede compartir juguetes por turnos, incluso si no siempre es el caso. Por lo tanto, puede esperar un comportamiento menos agresivo y horas de juego más silenciosas. Los niños al inicio de su edad preescolar

⁷ Arranz, L., Calvo, S., Izquierdo, A. I., Pedrejón, B., & Sánchez, I. (15 de Enero de 2015). *Educacion emocioanal* . Obtenido de Educacion emocioanal : <https://piruletasinfantilorientacion.wordpress.com/evolucion-emociones-3-6-anos/>

generalmente pueden turnarse o intercambiar juguetes para resolverlas diferentes situaciones que enfrenten.

Al principio, conviene fomentar todo tipo de cooperación. Por ejemplo, se puede recomendar que utilicen algunas palabras o frases para abordar el problema en lugar de tomar medidas violentas. También recuérdese que cuando dos niños comparten un juguete, ambos tienen la misma oportunidad para utilizarlo.

Cuando dos niños quieren el mismo juguete, se pueden proponer algunas soluciones sencillas, como dibujar en la primera ronda o buscar otro juguete o actividad. Esto no siempre es posible, pero vale la pena intentarlo. También puede usar las palabras adecuadas para ayudarlo a describir sus sentimientos y deseos para que no se sienta frustrado.

“Las investigaciones muestran que pocas de las diferencias de desarrollo y conducta que comúnmente distinguen a los niños de las niñas son determinadas de manera biológica. Por ejemplo, el niño promedio en edad preescolar tiende a ser más agresivo, mientras las niñas son por lo general más expresivas. Sin embargo, la mayoría de las características relacionadas con el sexo en esta edad es más probable que se determinen por influencias culturales y familiares. Incluso si ambos padres trabajan y comparten responsabilidades familiares de manera equitativa, su hijo encontrará ejemplos convencionales a seguir masculinos y femeninos en la televisión, revistas, libros, vallas y familias de amigos o vecinos. A los niños, por lo general, se les aleja de las muñecas (aunque a la mayoría le gusta durante los primeros años) y se les guía a juegos y deportes rudos y grotescos. A menudo, a la niña que gusta de los juegos bruscos se les llama “marimacho”, pero a los niños que juegan de esta forma se les llama rudos o agresivos. No es de sorprenderse que los niños perciban la aprobación y desaprobación en estas etiquetas y ajusten su conducta a las mismas. Por lo tanto, cuando ingresan el jardín de niños, la identidad del sexo de los niños ya está bien establecida.

Con frecuencia, los niños a esta edad llevarán este proceso de identificación al extremo. Las niñas podrán insistir en usar vestidos, esmalte de uñas y maquillarse para la escuela o para el parque de recreo. Los niños podrán caminar de manera erguida, ser demasiado agresivos y llevar su pelota, bate o camión favorito a donde quiera que vayan. Esta conducta refuerza su sentido masculino o femenino.

A los cuatro años, el niño deberá tener una vida social activa llena de amigos y tendrá incluso un “mejor amigo” (por lo general de su mismo sexo, pero no siempre). Idealmente tendrá amigos en el vecindario o en su escuela preescolar, a quienes

Es importante reconocer que a esta edad sus amigos no son únicamente compañeros de juego. También influyen de manera activa su pensamiento y conducta. Ahora se dará cuenta de que existen otros valores y opiniones aparte de los suyos, y puede ser que ponga a prueba este.

No se desespere si su relación con su hijo cambia dramáticamente a raíz de estas nuevas amistades. Por ejemplo, puede ser brusco con usted por primera vez en su vida. Cuando le indique hacer algo que él no quiera, puede ser que en ocasiones le grite “cállate” o que le insulte. Por muy difícil que sea de aceptar, este comportamiento es, de hecho, un signo positivo de que está aprendiendo a desafiar la autoridad y poner a prueba los límites de su independencia. Una vez más, la mejor manera de enfrentar esto es expresando su desacuerdo, y puede hablar con él sobre lo que realmente quiere decir o siente. Mientras más emotivo reaccione usted, más lo estimulará a continuar con esta mala conducta. Pero mientras usted le muestre que este enfoque no funciona, y él persista en responderle, un tiempo fuera es la forma más eficaz de castigo.

Se debe tener en cuenta que cuando el preescolar explore el concepto de lo bueno y lo malo a esta edad, aún tiene un sentido extremadamente simplificado de moral. Por consiguiente, cuando obedece las reglas estrictamente, no es necesariamente porque las entienda o esté de acuerdo con ellas, sino porque quiere evitar el castigo. En su mente, cuentan las consecuencias, pero no las intenciones. Cuando rompe algo de valor, por ejemplo, probablemente crea que él es malo, ya sea que lo haya hecho con intención o no. Pero necesita que le enseñen la diferencia entre los accidentes y una mala conducta.

Para ayudarlo a aprender esta diferencia, necesita separarlo; como persona, de su conducta. Cuando él haga o diga algo que rompa las normas establecidas, asegúrese de que entienda que una llamada de atención o alguna sanción es por una acción específica, no porque él sea “malo”. En lugar de decirle que es malo, describa específicamente lo que no hizo bien, separando de manera clara a la persona de la conducta. Por ejemplo, si está molestando a un compañero, explíquele que no es correcto hacer sentir mal a alguien más, en lugar de solo decirle “eres malo”. Cuando por accidente haga algo malo, reconfórtelo y dígame que entiende que fue sin intención. Trate de no molestarse o él pensará que está enojado con él y no con lo que hizo. También es importante asignarles a las preescolares tareas que pueda realizar y elógielo cuando las haga bien. Por último, es importante reconocer que la relación con los hermanos mayores puede ser particularmente desafiante, especialmente si el hermano es tres o cuatro años mayor”. (1)

Un niño de cuatro años se da cuenta de que otras personas son diferentes a él. Esto se debe a la teoría de la mente, la capacidad de comprender y anticipar el comportamiento, las intenciones y las emociones de los demás. Este es el comienzo del proceso y puede ayudar al niño a empatizar con los demás y ponerse en su propio lugar. Este aprendizaje tiene mucho que ver con las emociones, porque nos permite ver a la otra persona como una existencia completa y compleja (incluyéndonos a nosotros mismos), con deseos, emociones y diferentes formas de regular y expresar las emociones.

2.2.3 Aprendiendo a controlar las emociones

“La **autoestima** es un pilar clave a esta edad, ya que la valoración positiva de si mismo permite al niño alcanzar sus objetivos desde la ilusión y la seguridad que otorga el creer en sus propias capacidades. Durante el proceso, el niño descubre el orgullo del éxito, que le conduce a un mayor nivel de concentración y persistencia, asimismo surge el deseo de probar nuevas experiencias que le permiten seguir aprendiendo. Para que un niño se sienta orgulloso de sus actuaciones y de si mismo, necesita que sus figuras de referencia (padres, familiares y maestros) hayan mostrado de forma realista que se es merecedor de él.”⁸

La **vergüenza**, que aparece en esta edad, actúa como elemento regulador de la conducta. En esta franja de edad suele aparecer también la vergüenza (aunque hay autores que la clasifican como una emoción primaria). Esta tiene un origen externo, proviene de saber que alguien podría ver y criticar lo que uno ha hecho. Es importante resaltar que la vergüenza no tiene por qué ser negativa. Como consecuencia de la vergüenza la persona puede limitar sus acciones, por lo que puede actuar tanto como elemento regulador de la conducta, como de elemento represor.

Debido a la adquisición de la capacidad de regularse emocionalmente, la educación emocional es muy recomendable en esta etapa.

¿Cómo se puede favorecer el desarrollo emocional de los niños?

Los niños mejoran su desarrollo socio-emocional mediante sus experiencias relacionales. En la medida que los adultos que se relacionan con ellos y lo hagan de manera adecuada, les será fácil integrar estos aprendizajes. Del mismo modo, los niños aprenden no sólo de lo que se les dice, sino de lo que ven que hacemos, por lo que es importante que haya congruencia entre la comunicación verbal y no verbal. Algunas claves para ello son:

- Observarnos: ¿Qué estamos diciendo con nuestras palabras? ¿Qué estamos diciendo con nuestros gestos? ¿Qué estamos diciendo con nuestras acciones? ¿Mis actos son coherentes con lo que quiero enseñar a mis hijos?
- Escuchar: ¿Qué nos están diciendo con sus palabras? ¿Qué nos están diciendo con sus gestos? ¿Qué nos están diciendo con sus acciones?

⁸ American Academy of Pediatrics. (21 de Noviembre de 2015). *Healthy children.org*. Obtenido de *Healthy children.org*: <https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/preschool/Paginas/Social-Development-in-Preschoolers.aspx>

- Conectar con su estado emocional. ¿Cómo se sienten? Y con el propio ¿Cómo nos sentimos? Y transmitirle que entendemos lo que le sucede.
- Intentar observar el contexto en el que suceden las cosas y ver las influencias de este.
- Respetar sus tiempos. Los niños tienen tiempos y ritmos diferentes a los adultos.
- Intentar ponerse en su lugar. Y ayudarles a ponerse en el nuestro ¿Cómo crees que se siente papá cuando pierde en un juego?
- Recordar que como adultos algunas de las labores más importantes son: contener, apoyar, comprender y enseñar.

Es normal que durante el proceso de adquisición de estas habilidades el niño tenga conductas desajustadas (por ejemplo, grita o no comparte). En estas ocasiones el esfuerzo irá dirigido a enseñarle otras nuevas más adecuadas y respetar el tiempo que necesita para modificarlas. Los cambios exigen mucho esfuerzo y resultan difíciles incluso para los adultos. Algunas formas en las que podemos ayudarles son:

- Ayudarle a reflexionar sobre cómo se siente cuando tiene estas conductas y como se sienten los demás.
- Motivarle para que pruebe otras formas de relacionarse.
- Explicarle de manera clara y paciente cuales son las consecuencias de los comportamientos inadecuados.
- Enseñarle a través del juego o de ejemplos actuados y no sólo de repetitivas indicaciones verbales.

Valorar los nuevos intentos y el esfuerzo. Cuando se corrija alguna conducta o actitud se debe hacer de forma sencilla, manifestando lo inadecuado de la conducta, no de la persona y explicitando cual sería el comportamiento correcto, diciendo, por ejemplo: “Nico, ¿te acuerdas que no puedes levantarte de la silla cuando estamos comiendo? Me gustaría mucho que volvieras a sentarte, tú sabes hacerlo muy bien”. A diferencia de: “Luis, cuántas veces te he dicho que no te levantes de la silla, eres terrible”. No es adecuado usar los términos “siempre” y “nunca” a la hora de corregir, ya que no permiten reconocer aquellas ocasiones, aunque no sean muchas, en que el niño actuado de otra manera. Evitar hacer por él lo que puede hacer por sí mismo, aunque el resultado final no cumpla todos los requisitos esperados. Mantener la paciencia activa y el buen humor, es la forma más efectiva de enseñar y aprender.”⁽¹⁾

2.3 Desarrollo del habla y el lenguaje en edad preescolar

En los primeros años de vida escolar de los niños su lenguaje tiene varias etapas, este inicia con la comunicación concreta hasta el más completo intercambio de ideas. Es fácil comprender porque el lenguaje constituye una importante base de

los aprendizajes posteriores por lo que es necesario que su enseñanza en esta etapa sea correcta

Al comunicarse con el mundo exterior, no solo se comunicará con los humanos, sino que también aprenderá a exponer sus pensamientos y sentimientos. La educadora buscará palabras que se combinen con el vocabulario del niño, pero aclarará e introducirá nuevas palabras. Las absorberá. Nunca caerá en un lenguaje vulgar e ingenuo. También obtendrá temas de la vida cotidiana, lo que le permite hablar con libertad y franqueza porque estos temas le son comunes o ya los ha visto.

- ✓ Familia (padres, parientes, abuelos, etc.)
- ✓ Casa (qué es la casa, qué hay dentro, para qué sirve ...)
- ✓ Juguetes (vista, descripción, forma, tamaño, color, etc.)
- ✓ La habitación (cómo se ve, quién está adentro, qué elementos hay en la habitación, etc.)
- ✓ Fiesta (cumpleaños, qué están haciendo los invitados, qué está haciendo la madre, etc.)

1) Recio, R. (19 de Septiembre de 2014). *El confidencial*. Obtenido de El confidencial: https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-02-21/el-desarrollo-emocional-del-nino-de-entre-3-y-6-anos_204764/

Desde el primer momento, pedir a los niños que respeten al hablante y déjelos completar sus frases antes de hablar. Asimismo, todos los niños tendrán la oportunidad de expresarse y animar a las personas tímidas a expresar sus opiniones.

Se llama desarrollo del lenguaje al proceso cognitivo por el cual los seres humanos, haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural de su entorno. Se trata de un proceso que, aunque comienza en el momento del nacimiento y se prolonga hasta la pubertad, sucede principalmente durante los primeros 4 o 5 años de vida del niño.

El desarrollo del lenguaje, estrechamente relacionado con los procesos cognitivos y socio afectivos va, en un principio, acompañado de gestos y mímica que van desapareciendo a medida que se va desarrollando. Así, se aprecian dos fases:

2.3.1 Fase prelingüística:

En esta fase el niño juega con sus órganos de fonación, con sensaciones musculares, vibratorias y auditivas... y al principio la práctica de ejercicios se hace por simple placer motor.

Posteriormente se establecen relaciones y las manifestaciones sonoras están ligadas a estados de necesidad y hambre, para apropiarse de objetos o reclamar la presencia de adultos.

En esta fase el adulto desempeña un papel importante pues el niño necesita oírle hablar y necesita repetición de acciones verbalizadas (es adecuado hablarle en la

comida, durante los cambios...). Tenemos que tener en cuenta que nunca es demasiado pronto para verbalizar nuestras acciones o actos a los niños, aunque no las comprenda.

2.3.2 Fase lingüística:

Se caracteriza por la utilización del lenguaje propiamente dicho y comienza hacia el primer año de vida.

La adquisición del lenguaje se realiza de forma progresiva de acuerdo a los siguientes niveles:

- Nivel fonológico: emisión y perfeccionamiento de sonidos
- Nivel semántico: adquisición de palabras con significados
- Nivel morfosintáctico o de construcción de frases

El lenguaje, en un principio, se manifiesta a través de un *monólogo*, sin desempeñar función social, y se utiliza para reforzar la acción y acompañar algo que está haciendo. En presencia de otros niños se da un *monólogo colectivo*.

Posteriormente el lenguaje se utiliza para hacerse comprender y contribuye a la socialización, tiene ya función social.

2.3.3 Manifestaciones lingüísticas

- En las primeras manifestaciones lingüísticas el niño se expresa a través de la *palabra-frase*: «*pan*» por «*quiero pan*», y por tanto, es necesario atender al contexto para la comprensión. El niño da sentido a la expresión a través del gesto, de la mímica, del tono, de la actitud... recursos que completan las deficiencias del vocabulario.
- Alrededor de los 15-18 meses hay un desfase grande entre el nivel de comprensión del lenguaje y la capacidad de expresión. En el nivel fonológico reduce las palabras, por ejemplo «*galleta*» «*teta*», duplica sílabas «*chupete*» «*tete*» y modifica las vocales «*funciona*» «*fonfona*». Llega a tener alrededor de 30 palabras.
- Sobre el segundo año asocia dos palabras y, en su vocabulario, puede llegar a manejar 400 palabras de su entorno más inmediato. En esta fase es frecuente la *sobreextensión*, llamar igual a todos los objetos con la misma cualidad, por ejemplo, todos los hombres son papás, y la *infraextensión*, restringiendo el uso de palabras a determinados contextos, por ejemplo, son solo patatas las patatas fritas, pero no otro tipo de patatas.

En esta edad el niño sigue simplificando las palabras del lenguaje adulto, eliminando las consonantes *l* y *r* en sílabas dobles: «*chicle*» «*quique*», eliminando los sonidos que no conoce por otro que sí conoce «*arriba*» «*abiba*», y eliminando sílabas en palabras larga «*chubasquero*» «*chusquero*»

- A partir de los 3 años el niño puede construir frases que además de nombres y verbos incluyen (de manera sucesiva) adjetivos, adverbios, pronombres,

artículos y finalmente preposiciones. Empieza también a utilizar frases interrogativas.

- A partir de los cuatro años su lenguaje está bastante estructurado, pregunta mucho y es el momento de jugar con el lenguaje.
- A partir de los cinco años puede realizar un largo discurso, aunque todavía confunde por ejemplo las oraciones pasivas y sigue teniendo problemas en las consonantes vibrantes (*rr*) y en sílabas trabadas y mixta “*microbio*» «microbio”.

2.3.4 Estrategias metodológicas

Aunque el desarrollo del lenguaje se lleva a cabo de manera natural en interacción con el medio, hay que tener en cuenta las siguientes **estrategias metodológicas** para favorecer el desarrollo del lenguaje:

- Es bueno dialogar con el niño. Se han de establecer rutinas para que el niño llegue a anticipar las posibles acciones y sucesos que vayan a ocurrir, «*ahora nos vamos a poner el pijama*». Es conveniente nombrar todas las acciones y objetos que se manipulan continuamente. También es necesario hacer preguntas a los niños, incitarles a preguntar, ofrecer explicaciones adecuadas a su experiencia...
- Se mostrará interés en ayudar a los niños a que se expresen, procurando crear situaciones comunicativas, ofreciéndoles su tiempo, no terminando las frases por ellos. En caso de que haya que corregir la pronunciación o la construcción lingüística nunca se le fatigará.

Con los niños más pequeños se suele utilizar el habla infantilizada, pero a medida que crecen conviene abandonarla. Son características del habla infantilizada:

- Ralentizar el habla para ayudar a la comprensión
- Utilizar un tono de voz más agudo que el normal
- Vocalizar bastante
- Exagerar la entonación
- Usar gestos, mímica y onomatopeyas para acompañar el mensaje
- Uso de frases cortas y simples

A partir de los 3-4 años, se deberá ir abandonando este lenguaje infantilizado y para ello se utilizará con mayor precisión y claridad, se irá disminuyendo el uso de diminutivos, se procurará ir aumentando las preguntas de respuesta cerrada (sí/no) en preguntas abiertas, nos aseguraremos de que nos han comprendido cuando hablemos con ellos. Procura hablar despacio con entonación, pero no hables como ellos, utiliza tus expresiones y palabras para que los pequeños las aprendan

Para corregir las palabras que el niño dice mal nunca se les debe regañar, pero tampoco dejarlas sin corregir. Para ello, lo más efectivo es utilizar la corrección indirecta, es decir, repetimos la palabra que ha dicho mal, pero la decimos bien e integrada en una frase. Reírnos o bromear acerca de su forma de pronunciar determinadas palabras tampoco resulta adecuado para su desarrollo ya que tenderán a repetirlo mal para llamar nuestra atención.

Una última recomendación: leer en voz alta a los niños pequeños no sólo es una de las mejores actividades para estimular el lenguaje, también desarrolla la motivación, la curiosidad, educa en valores, y, sobre todo, nos ofrece un espacio para disfrutar y compartir con nuestros peques”.⁹

El aprendizaje del Lenguaje Oral en la Educación Preescolar en México

“El periodo óptimo para la adquisición del lenguaje es entre los tres y los cinco años de edad, los niños aprenderán a comunicarse oralmente con otras personas teniendo un lenguaje menos amplio en comparación con los adultos, este desarrollo corresponde a la etapa preescolar la cual será de bastante apoyo en el desarrollo de sus posibilidades relacionadas a los aprendizajes escolares y a la convivencia social con otras personas dentro y fuera de la escuela, dichos aprendizajes continuarán fortaleciéndose con el tiempo hasta llegar a comunicarse con un lenguaje oral con mayor fluidez y claridad.

Por lo anterior, la educación preescolar tiene un papel muy importante, pues da al alumno la oportunidad de hablar y escuchar sobre distintos temas a los que tratan en su entorno familiar, teniendo la oportunidad de escuchar cuentos, cantar, decir rimas, describir imágenes o situaciones lo que le ayuda a ir ampliando cada vez más su vocabulario.

En otras palabras, el preescolar expande su mundo, los significados, el vocabulario y las estructuras lingüísticas con las circunstancias a las que expone a los niños. Les crea la necesidad de hablar sobre distintos temas y de explorar diferentes maneras de usar el lenguaje, buscando el más apropiado para cubrir esas necesidades de expresión (Vernon & Alvarado, 2014).

Si bien es cierto, la educación preescolar ofrece beneficios a los niños tanto en el ámbito educativo como en el social, es necesario que las instituciones sean de

⁹ Divulgacion Dinamica . (7 de Marzo de 2018). *Divulgacion Dinamica* . Obtenido de Divulgacion Dinamica : <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/desarrollo-del-lenguaje-los-ninos-preescolares/>

calidad, esto implica la existencia de recursos tanto humanos como materiales adecuados a las necesidades reales de los niños.

Para dar cuenta del logro educativo en lenguaje oral de los estudiantes que terminan el tercer grado de preescolar el INEE aplicó en 2011 la prueba EXCALE para identificar factores que influyen en el aprendizaje. Los resultados reflejan que los alumnos alcanzan sólo el nivel básico y requieren mejorar sus habilidades para dar coherencia y usar referentes adecuados al relato que narran; enriquecer su comunicación con descripciones y detalles, así como mejorar su capacidad para explicar, justificar y fundamentar sus ideas, de ahí la importancia de fortalecer las competencias comunicativas en los niños. Las habilidades en Lenguaje oral que menos dominan los niños están estrechamente vinculadas con su capacidad para hacerse entender, además de ser habilidades medulares en la adquisición de la cultura escrita (INEE, 2013).

La prueba está conformada por reactivos que exploran los indicadores de competencia que los alumnos muestran con respecto a las competencias en el campo formativo Lenguaje y comunicación como muestra a continuación:

- *Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral (Secretaría de Educación Pública, 2011).* Nueve de cada diez preescolares (92%) pueden dar información sobre sí mismo, el 78% puede dar información adicional. De igual manera, casi todos los alumnos pueden mencionar sus preferencias, 58% ofrecen explicaciones. El 85% de los alumnos recuerda y explica alguna actividad, poco menos de la mitad de los alumnos da detalles de dichas acciones. Tres cuartas partes de los preescolares hablan sobre un suceso usando referencias espacio-temporales insuficientes o inadecuadas y sólo cuatro de cada diez alumnos usan referentes tales como: qué, cuándo, dónde y quiénes, adecuados al relato que narran.
- *Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás (Secretaría de Educación Pública, 2011).* El 84% de los alumnos comprende instrucciones; nueve de cada diez pueden explicar o repetir algún elemento básico constitutivo de la instrucción que se les da, pero sólo 44% de los alumnos puede explicar o repetir dos o tres elementos que constituyen la instrucción completa proporcionada.
- *Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral (Secretaría de Educación Pública, 2011).* El 83% de los alumnos intercambia opiniones de acuerdo o desacuerdo sobre un tema, pero menos de la mitad de los preescolares puede explicar o justificar su opinión.
- *Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral (Secretaría de Educación Pública, 2011).* El 87% de los preescolares escucha la narración de un cuento y expresa qué le provocan, un poco menos

de la mitad de los alumnos fundamenta su sentir, el 87% de los alumnos narra, por lo menos, dos ideas o eventos relevantes en una secuencia narrativa, pero sólo la mitad de los alumnos da coherencia a su narración y la enriquece con una descripción y/o un diálogo. Aproximadamente nueve de cada diez alumnos describe con algunos detalles un elemento distintivo o esencial de una lámina ilustrativa de un cuento, pero sólo poco más de la mitad de ellos describe dos o más elementos distintivos o esenciales (INEE, 2013).

Por lo anterior es necesario enriquecer la expresión oral con actividades y secuencias didácticas variadas que propicien intercambios comunicativos de habla y escucha dando instrucciones claras procurando así un ambiente de aprendizaje de respeto y confianza.

Adquisición del Lenguaje en los alumnos de preescolar

La edad preescolar comprende de las 3 a los 5 años que según Jean Piaget comprende el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje, comienza a emplear las palabras en forma verdaderamente representacional, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.

Los niños experimentan el lenguaje oral en el entorno familiar de manera general comunicando con él sus necesidades, para expresarse y entender a los demás que utilizan su mismo lenguaje teniendo un sentido y un propósito específico, es decir, el lenguaje lo utilizan como una herramienta de comunicación para compartir experiencias, ideas, gustos, temores, pensamientos y conocimientos.

La función del docente será entonces propiciar el lenguaje total potenciando en los niños la capacidad de usarlo funcional e intencionadamente para satisfacer sus propias necesidades, trabajando con los niños en la dirección natural de su desarrollo. La escuela y las experiencias comunicativas que esta brinda a los alumnos permiten a estos poner en juego lo que saben y han aprendido fuera del contexto escolar, además la interacción alumno-alumno, alumno-docente enriquece significativamente el lenguaje de los niños.

Por lo tanto, es indispensable invitar a los alumnos a usar el lenguaje, incitarlos a hablar de las cosas que necesitan para entender, hacer preguntas y escuchar respuestas, y en tal caso reaccionar o hacer más preguntas.

En el siguiente cuadro se muestra un ejemplo de una conversación entre un niño de 4 años de educación preescolar y la Docente, donde se observa que el alumno aun no es capaz de conversar llevando una secuencia lógica, proporcionando información diferente a lo que se le ha preguntado por lo tanto le educadora vuelve a realizar la pregunta para atraer la atención del niño y éste se centre en lo que se le cuestiona:

El aprendizaje del lenguaje se hace difícil para el alumno cuando se le presentan secuencias artificiales de destrezas carecen de un significado o simplemente es una comunicación descontextualizada. Además de que su enfoque está fuera de foco, es decir no tiene sentido para el alumno o bien cuando se le presentan lecciones irrelevantes y aburridas”. (1)

Por otro lado, es fácil el aprendizaje del lenguaje cuando tiene relevancia para quien lo aprende, teniendo un propósito y significado dentro de un ambiente de respeto que permita compartir experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente el intelecto al vincular el pensamiento con los demás. Por lo tanto, el desarrollo del lenguaje está fundamental y directamente relacionado con el éxito en la escuela (SEP, 2004).¹⁰

2.4 El desarrollo físico

A través de nuestra vida, existen muchos cambios profundos en la composición, estructura, forma y función de cada ser vivo. Los cambios que se producen en el proceso de crecimiento y desarrollo tienen una mayor trascendencia en los primeros años de vida. Con el aumento del desarrollo físico, la madurez del sistema nervioso llega gradualmente a un nivel superior, lo que puede cambiar la actividad neuronal original de un bebé de un año en unas pocas semanas y tiene una coordinación deficiente. Entre sus principales logros, podría moverse solo, manipular varios objetos a su alcance e incluso ponerse de pie y caminar con apoyo sin ayuda.

Los niños pequeños (de 0 a 6 años) se caracterizan por cambios importantes en el desarrollo motor. Esta es la etapa de dominar las habilidades motoras básicas: caminar, correr, saltar, trepar, trepar, lanzar y atrapar, así como cuadrúpedo y gatear. Estas habilidades motoras no son solo el resultado de la madurez biológica, sino también de las actividades reales de niños y niñas en su entorno.

Muchos factores pueden afectar el desarrollo físico y tienen las propiedades más diversas: aptitud física, medio ambiente y nutrición. Estos factores que afectan el desarrollo intrauterino están relacionados con los siguientes aspectos: edad de la

¹⁰ Silvia Chávez-Velázquez[a], E. M.-G.-O.-D. (2017). La Expresión Oral en el niño preescolar. *XIKUA BOLETÍN CIENTÍFICO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE TLAHUELILPAN*.
Obtenido de La Expresión Oral en el niño preescolar.

madre, embarazo previo, disfunción de la madre, sensibilidad de la madre, dieta, infección, medicación, factores físicos y emocionales.

“Un parámetro fundamental en esta edad es el crecimiento físico, para cuya evaluación se emplean dimensiones consideradas básicas, como la talla, el peso y la circunferencia cefálica. Los preescolares que se encuentren en las mediciones referidas por debajo del percentil 3 o por encima del 97 exhiben un comportamiento atípico, que exige procedimientos que permitan determinar si hay o no alguna condición patológica responsable.

La relación talla niños/padres comienza a evidenciarse en los años preescolares. Los factores genéticos, neurohormonales y locales ejercen funciones reguladoras sobre el crecimiento, mecanismos que interactúan y cambian de carácter con la edad, siendo el patrón de crecimiento, consecuencia de características heredadas y medio ambiente, lo que explica su variabilidad.

En el ambiente, afectan la velocidad del crecimiento y su resultado final, las enfermedades, la nutrición y las perturbaciones psicológicas, cuya influencia puede ser directa o indirecta. Es típica en los preescolares la desaceleración del crecimiento.

Al considerar el peso para la edad debemos tener en cuenta la talla alcanzada, partiendo de que un valor alto o bajo no implica necesariamente exceso o defecto, sino que quizás está relacionado con una talla elevada o baja no patológica, aunque puede obedecer a sobrepeso, obesidad, desnutrición o delgadez. A su vez, valores de peso/edad dentro de límites «normales» que, sin embargo, son excesivos o bajos para la talla, pueden ser expresión de rasgos constitucionales. Las mencionadas razones limitan el peso como medida del estado nutricional de un preescolar, sin desconocer su importancia.

La ganancia anual promedio de los preescolares es 2 kg de peso y de 7 cm de talla, y su morfología externa se caracteriza por hacerse más esbeltos que en las etapas precedentes.

En cuanto a la circunferencia cefálica, a los tres años el preescolar mide alrededor de 49 cm y, al término de la etapa (5 años), alcanza los 50.9. A lo largo de la edad, la mayoría de las regiones del cuerpo crecen en correspondencia con la estatura, pero el cerebro, los órganos reproductivos, las amígdalas, adenoides y ganglios linfáticos, así como la grasa subcutánea, no siguen ese patrón.

El cerebro, alcanza casi el 90 % de su tamaño al concluir la etapa y los ojos y oídos se desarrollan primero que otros órganos. Ocurre el remodelado de la cara y brotan los segundos molares. Habitualmente aún no se produce la caída de la dentición decidua.

En cuanto al desarrollo neuropsicomotor, son metas alcanzables en la edad señalar partes del cuerpo, designar objetos usuales, conocer su nombre completo,

comparar pesos y líneas desiguales, diferenciar formas, responder correctamente si tiene hambre, sueño o frío, identificar los colores fundamentales, ejecutar 3 encargos y distinguir entre derecha e izquierda.

Se pueden copiar líneas que se cruzan sin demostración, así como figuras, que en el caso de la humana al principio se reduce a círculos que representan la cabeza, con piernas y brazos en forma de líneas. Luego van adicionando el tronco, extremidades diferenciadas en brazo, antebrazo, muslo y pierna, así como otros detalles anatómicos y de vestuario con diferenciación sexual.

Se perfecciona la actividad motora gruesa y fina. Al término, se alternan los pies al subir y bajar escaleras y son capaces de sostenerse y saltar en un pie. Los preescolares pueden utilizar tijeras. Manejan bien los utensilios para alimentarse. Se asean y secan sus manos y se visten, requiriendo ayuda solo al abotonarse y para anudar los zapatos. Al culminar la etapa nombran las monedas y billetes y ya han alcanzado la facultad de diferenciar entre fantasía y realidad”.¹¹

Dentro del desarrollo físico se encuentran dos tipos de desarrollo como a continuación se describen:

2.4.1 Habilidades motoras finas

“Usamos las habilidades motoras finas para hacer movimientos pequeños. Estos movimientos son tan naturales para la mayoría de las personas que por lo general no pensamos en ellos. Sin embargo, las habilidades motoras finas son complejas. Involucran esfuerzos coordinados del cerebro y los músculos, y se desarrollan a partir de las habilidades motoras gruesas que nos permiten realizar movimientos más grandes.

Las habilidades motoras finas no son habilidades específicas del aprendizaje, como lo son la lectura o las matemáticas. Pero tienen un impacto directo en la capacidad de aprender de los niños y demostrar lo que saben. Por ejemplo, se necesitan habilidades motoras finas para encerrar en un círculo la respuesta de un examen, escribir un ensayo o una respuesta.

Los niños necesitan usar las habilidades motoras finas para hacer muchas tareas relacionadas con la escuela, que incluyen:

- Sostener un crayón o un lápiz

¹¹ Santiago, D. M. (Diciembre de 2007). *Revista Pediátrica Cubana*. Obtenido de Revista Pediatrica Cubana: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75312007000400010#cargo

- Dibujar imágenes y escribir con claridad
- Apilar bloques y ensartar cuentas
- Usar tijeras, reglas y otros objetos

Los chicos también necesitan habilidades motoras finas para realizar tareas cotidianas, como vestirse y cepillarse los dientes. (Vea a una experta demostrar

Los niños se desarrollan a diferentes velocidades, pero hay ciertos logros del desarrollo que generalmente se alcanzan a determinadas edades. Por ejemplo, a los 5-6 años de edad los niños generalmente pueden copiar formas y letras y dominar el uso del tenedor y la cuchara. A los 9-10 años usualmente pueden dibujar y usar herramientas como una regla sin frustrarse demasiado.

Pero algunos tienen problemas con estas habilidades durante mucho tiempo. Tener continuamente problemas con las habilidades motoras podría ser un signo del trastorno del desarrollo de la coordinación (DCD, por sus siglas en inglés), que a veces las personas llaman dispraxia. Los chicos con disgrafía, una dificultad del aprendizaje que afecta la escritura, también podrían tener problemas de motricidad fina.

Las dificultades con las habilidades motoras finas a menudo no se identifican hasta que el niño está en preescolar y los maestros observan que está teniendo problemas. Sin embargo, existen cosas que la escuela pueden hacer para ayudar. Los chicos con una motricidad fina deficiente podrían recibir terapia ocupacional (OT, por sus siglas en inglés). Otra manera en que las escuelas podrían ayudar es proporcionando adaptaciones, como sujetadores de lápices y papel para escribir de líneas anchas.

2.4.2 Habilidades motoras gruesas

Usamos las habilidades motoras gruesas para hacer cosas cotidianas que involucran a nuestros músculos largos, desde hacer ejercicio hasta barrer las hojas. La mayoría de las personas usan estas habilidades con facilidad y de manera automática. Pero las habilidades motoras gruesas son más complejas de lo que usted podría pensar.

Estas habilidades requieren la coordinación de los músculos y el sistema neurológico. Afectan el equilibrio y la coordinación. También son la base de las habilidades motoras finas que nos ayudan a hacer movimientos pequeños.

Las habilidades motoras gruesas están relacionadas con otras destrezas, que incluyen:

- El equilibrio
- La coordinación
- La conciencia corporal

- La fuerza física
- El tiempo de reacción

Todas estas habilidades ayudan a los niños a participar exitosamente en actividades en la escuela, la casa y la comunidad. Imagine cómo sería una clase de gimnasia, el recreo o una excursión para un chico cuyas habilidades motoras gruesas son limitadas. Estos desafíos pueden afectar la autoestima y la vida social”.

3. ACTIVIDADES PARA FORTALECER EL DESARROLLO EN EDAD PREESCOLAR

Es necesario que las educadoras cuenten con una serie de actividades que le ayuden al desarrollo y fortalecimiento de los niños por lo que a continuación se presenta una recopilación de actividades y juegos didácticos que permitirán mejorar los aprendizajes.¹²

3.1 Actividades para estimular el desarrollo cognitivo en edad preescolar

“La participación de la educadora en la organización y ejecución de los juegos infantiles es fundamental en estas edades, pues a ella corresponde diseñar estos de acuerdo al nivel de desarrollo alcanzado por los niños. A continuación se describen algunos de los juegos didácticos que pueden contribuir al desarrollo cognitivo del niño comprendido en las edades de cuatro a cinco años.

1. Cambiando la intensidad

Proceso: percepción de intensidad. Atención.

Objetivo: desarrollo de la atención auditiva, la coordinación de los movimientos y la percepción diferencial de la intensidad.

Materiales: tambor o pandereta.

Procedimiento: la educadora toca el instrumento, primeramente, suave, después más fuerte, y paulatinamente va aumentando la intensidad del sonido. Los alumnos realizan movimientos al compás de la música:

¹² El equipo de Understood. (s.f.).

cuando el sonido es suave van caminando despacio, en la medida que aumente la intensidad del sonido, los niños van aumentando la velocidad. El que se equivoque debe situarse al final de la hilera, los más atentos serán los que queden delante.

2. ¿Qué oíste?

Proceso: percepción de intensidad. Atención.

Objetivo: desarrollar la percepción auditiva, ampliar el vocabulario y desarrollar el lenguaje oracional.

Materiales: bombo y diferentes instrumentos musicales.

Procedimiento: la educadora detrás del bombo toca los diferentes instrumentos y los niños deben adivinar en cada caso qué objeto produjo el sonido escuchado. Los sonidos deben ser claros y concretos.

3. El tren ciego

Proceso: memoria auditiva.

Objetivo: lograr que el niño se ubique en tiempo y espacio y logre encontrarse con sus demás compañeros del otro vagón del tren; así como desarrollar la memoria auditiva, sólo con el sonido del tren.

Materiales: ninguno.

Procedimiento: es un juego al aire libre. Cada vagón estará formado por un determinado número de alumnos (entre 8 y 10). Los jugadores se vendan los ojos y en fila colocan las manos en los hombros o la cintura del que está delante. Cada vagón estará en una estación diferente. Cuando el facilitador de la señal, los vagones se desplazarán buscando los otros vagones hasta cruzarse o unirse. El juego es en silencio, sólo podrán emitir el sonido del tren: "Chuuu.Chuuu...".

4. Adivina quién es

Proceso: memoria visual y auditiva.

Objetivo: desarrollar la memoria auditiva y visual y contribuir a consolidar el concepto de animales.

Materiales: tarjetas ilustradas con diferentes animales.

Procedimiento: la educadora tiene en sus manos unas cuantas tarjetas ilustradas con diferentes animales. Un niño agarra una tarjeta de manera que los demás no la vean. él imita el sonido y los movimientos del animal en cuestión y los demás niños deben adivinar de qué animal se trata.

5. Las Palmadas

Proceso: atención, pensamiento (Conceptualización).

Objetivo: desarrollar la atención y contribuir a consolidar el concepto de cantidad y el razonamiento lógico matemático.

Materiales: ninguno.

Procedimiento: los niños se sientan formando un círculo, un poquito separados de otros. El facilitador les explica que él va a contar hasta cinco (5) y cuando pronuncie la cifra "cinco" todos deben dar una palmada. Al pronunciar los otros números no es necesario dar la palmada, sino simplemente se aproximan las palmas de las manos. El facilitador dirige el juego normalmente 2 ó 3 veces,

después comienza a equivocarse al decir “tres” o cualquier otro número en lugar del cinco.

Separa y une rápidamente las manos como si fuese a dar una palmada pero sin darla. El que se equivoca debe sentarse más atrás y continúa jugando fuera del círculo hasta que no se equivoque y pueda sentarse en el círculo nuevamente.

6. La caja con números

Proceso: atención y memoria

Objetivo: practicar la atención concentrada para la ejecución de tareas diferentes simultáneas.

Materiales: una caja tipo cubo, con números en sus seis lados, con algún objeto sonoro en el interior.

Procedimiento: se prepara con anterioridad una caja con 6 lados iguales (puede servir un dado grande), donde se habrán dibujado dos veces los números del uno al tres. El facilitador indicará al grupo a qué conducta equivale cada número, de modo que al lanzar el dado, el participante deberá ejecutar la conducta correspondiente a cada número: 1= REIR 2= LLORAR 3= GRITAR.

Se toma la caja, se lanza al centro del círculo alrededor del cual están sentados los participantes, y se deja que ruede hasta que pare en un número. Al parar los participantes deberán ejecutar la conducta correspondiente, el que se equivoque sale del círculo.

7. El sol y el frío

Proceso: percepción sensomotriz. Seguimiento de instrucciones. Conceptualización.

Objetivo: vivenciar conceptos de calor y frío.

Materiales: ninguno.

Procedimiento: un niño representa al frío y otro al sol. El niño que representa al frío persigue a todos los demás, cuando los toca, quedan congelados. El niño que es tocado se tiene que quedar en la misma posición en que le tocó el niño que representa al sol, tiene que tocar a todos los congelados, para que puedan seguir jugando.

8. Pozo de tiburones

Proceso: equilibrio. Atención. Respeto por el otro.

Objetivo: mantener el equilibrio en una situación de tensión y colaborar con el grupo para lograr el objetivo.

Materiales: bancos, colchonetas, aro.

Procedimiento: utilizando varios bancos, o colchonetas un niño persigue a todos los demás, y éstos, para estar a salvo, tienen que subirse a los bancos o a las colchonetas. Distribuidos por el patio, los niños forman grupos de cuatro a ocho integrantes, cada grupo forma una ronda, tomados fuertemente de las manos, alrededor de un aro, que es el “pozo” de los tiburones. A una orden, todos reaccionan tratando de no caer al pozo y de que se le pise, o entre alguno de los compañeros.

9. La Mirada Fulminante

Proceso: atención. Discriminación viso-espacial.

Objetivo: estimular el desarrollo de la atención concentrada en estímulos ambientales.

Materiales: ninguno.

Procedimiento: la educadora tiene la “mirada fulminante” por lo que el grupo de niños no debe encontrarse en el lugar a donde ella dirige la mirada. Con los brazos extendidos para abarcar el ángulo de su mirada, ella apunta lentamente y mira hacia distintos lugares del patio de juegos. Los niños corren y se desplazan rápidamente hacia los lugares donde puedan esquivar la mirada.

10. Aviones y Pilotos

Proceso: coordinación motora. Confianza. Equilibrio.

Objetivo: desarrollar conceptos de colaboración a través de una experiencia motora que implica coordinación y equilibrio.

Materiales: ninguno.

Procedimiento: en parejas, un niño camina detrás de otro el de adelante, el “avión”, ayuda con los brazos abiertos y, luego de un tiempo de juego, con los ojos cerrados, el de atrás, el “piloto”, conduce el avión por la tracción que realiza con sus manos sobre uno u otro hombro para ir de un lado a otro. Hay que avanzar más rápido o más lento, alternar los puestos.

11. ¿Quién fue...?

Proceso: sensopercepción. Atención. Noción de espacio.

Objetivo: estimular el desarrollo sensoperceptivo kinestésico, así como las nociones básicas de espacio: delante, detrás, de lado.

Materiales: ninguno.

Procedimiento: se sientan los niños en el patio, en grupo de seis a ocho, en el centro se coloca otro niño, también sentado, escondiendo la cabeza entre las rodillas y con los ojos cerrados. Los niños se pasan una pelota silenciosamente hasta que alguno la tira para tocar al compañero que está en el centro. Cuando éste siente que es tocado, abre rápidamente los ojos y trata de descubrir quién fue, diciendo de qué dirección vino la pelota. Si acierta, el que tiró la pelota lo debe reemplazar en el centro y seguir el juego.

12. Los Muñecos

Proceso: creatividad, seguimiento de instrucciones. Noción de diferentes.

Objetivo: permite a los niños actuar en forma libre siguiendo un patrón dado, lo que les permite desarrollar su creatividad a partir de las limitaciones.

Materiales: cuento o relato elaborado por el docente.

Procedimiento: de acuerdo con un relato que les contará la educadora, el grupo de niños se transformará y vivirá en un mundo de muñecos. Cada niño elegirá el muñeco que desea ser y el tipo de material de que esté hecho (de madera, de trapo, de metal, plástico, etc.). De acuerdo con el relato y el material con que están hechos, la juguetería tomaría vida y los “muñecos” ejecutarán distintas acciones según indique el docente, se alternarán los papeles”.

3.2 Actividades para estimular el desarrollo emocional y social

. Crear un diccionario de emociones propio:

Esta actividad puede realizarla a cualquier edad (a partir de unos 2 años), pues puedes adaptarla tanto para niños de infantil o preescolar, de primaria o incluso para adolescentes.

Consiste en coger varias fotografías con personas, niños o personajes expresando una emoción y los niños deben identificar la emoción y clasificar las imágenes. Las fotografías las puedes buscar en internet e imprimirlas con anterioridad. Pero te recomiendo que algunas las busquéis juntos en revistas o periódicos. Para los más pequeños puedes empezar con un par o tres de emociones básicas (alegría, tristeza, enfado, miedo, amor o asco) e ir ampliando progresivamente a otras emociones más complejas. En función de la edad lo podéis escribir en la libreta y así vais creando un diccionario propio de emociones. En el aula podéis hacer lo mismo o crear murales para colgar en la clase. ¹³

¿Qué trabajamos con esta actividad?

Reconocimiento de las emociones, vocabulario emocional, consciencia emocional, expresión física y no verbal de las emociones

2. Actividad con música, pintura y emociones:

La música nos despierta recuerdos y experiencias, pero además nos evoca emociones.

En esta actividad uniremos la música, la expresión artística y la educación emocional.

Pondremos a los niños piezas musicales diferentes y dejaremos que pinten libremente las emociones que les provocan. Luego hablaremos de lo que han experimentado y dibujado.

Y al acabar....

Podemos volver a poner las canciones y bailar expresando con todo el cuerpo la emoción que nos evoca la música. Es importante que conozcamos como la emoción afecta a las distintas partes de nuestro cuerpo, pues no solo se manifiesta en nuestra expresión facial.

3. Juego de "mímica de emociones":

Se preparan varias tarjetas con diferentes emociones

¹³ Arteaga, E. (2016). *Educrea*. Obtenido de Educrea: <https://educrea.cl/una-propuesta-de-juegos-para-desarrollar-los-procesos-cognitivos-del-nino-en-la-educacion-preescolar/>

Luego el niño coge una tarjeta y debe representar la emoción mímicamente. El resto debe adivinarla. Quien la acierta es el siguiente en salir.

Si somos muchos, podemos hacer grupos.

Podemos incrementar la dificultad poniendo emociones o sentimientos menos conocidos por los niños. Con esta actividad tan fácil los niños aprenden vocabulario emocional, a poner palabras a cosas que han sentido, a fijarse en cómo se manifiestan sus sentimientos en todo el cuerpo, a observar a los demás, a prestar atención a la comunicación emocional no verbal y a los gestos y expresiones corporales de las emociones.

Cuando el niño no sepa cómo representar la emoción podemos dejar que intente explicarla, poner un ejemplo o contarnos una situación donde él mismo la experimentó. También podemos aprovechar el cambio de turno para que cada uno recuerde alguna experiencia relacionada con dicho sentimiento y reflexionar un poco todos juntos.

4. dibujando mis emociones para regularlas:

Un recurso fantástico para regular y apaciguar las emociones fuertes es dibujarlas mientras las estamos experimentando. Eso ayuda a reconectar cerebro emocional con cerebro racional. Además de que paramos, cambiamos de actividad y descargamos nuestra emoción de una forma sana y segura para todos.

Solo debemos colocar un bote de colores y una libreta o montón de papeles en un lugar accesible para los niños. Les contamos con antelación que pueden acudir a dibujar su emoción cuando lo necesiten.

Pueden garabatear o hacer dibujos más relajados. También pueden romper, arrugar o rasgar el dibujo una vez acabado. Así como hacer más de uno si lo necesitan. Todo se vale.

Consejo:

Está bien que acompañemos a los niños mientras dibujan y vayamos reforzando y verbalizando sus sentimientos: "vaya, ¿así es cómo estás de enfadado? ¡eso es mucho!"; "a ver muéstrame cómo de enojado estás, ¡caray!", "¿sigues disgustado? a ver haz otro dibujo, bueno parece que algo menos, ¿no?".

5. Recurso "rincón de la calma" y "mesa de la paz":

El rincón de la calma es un lugar físico donde el niño puede acudir cuando se ve desbordado por sus emociones. En él encontrará algunos elementos que le pueden ayudar a recuperar la serenidad y la tranquilidad mucho antes.

Es un lugar donde pueden acudir los niños que han tenido un conflicto, para resolver su problema de forma civilizada y respetando a todas las partes. Solo se necesita tener un objeto de la paz elegido (planta, piedra, peluche,)

Se trata de expresar de forma respetuosa nuestros sentimientos, necesidades y/o deseos, siempre recordando las normas de la casa o aula (no gritar, no insultar...).

CONSEJO:

Explica a los niños que siempre deben tratar de hablar desde el “yo” y no desde el “tú”, es decir: “yo me he sentido enfadado cuando me has quitado el juguete” en lugar de en lugar de “tú me has hecho enfadar porque... Como adultos lo mejor es no intervenir en sus conflictos, aunque nuestra presencia puede ser útil como moderadores (nunca jueces) y sobre todo cuando los niños son pequeños o tienen poca práctica con esta herramienta.

6. Dinámicas de relajación para niños:

Solemos decirles a los niños que se relajen o que hagan respiraciones, pero: ¿les hemos enseñado a hacerlo?, ¿nos hemos parado a explicarles exactamente cómo se hace?, ¿les hemos dado suficientes oportunidades para practicarlo?

Si queremos que sean capaces de regularse en momentos de carga emotiva elevada, necesitan practicar cuando están calmados y con buena predisposición, para que luego les salga de forma más espontánea y fácil. Para los niños resulta más sencillo concentrarse en la respiración si el ejercicio va acompañado de algún movimiento repetitivo de poca complejidad.

Aquí te dejo dos buenas opciones:

- Reseguir laberintos de meditación. Se respira pausada y lentamente mientras con el dedo resequimos el laberinto desde el inicio (flecha) hasta el corazón y vuelta atrás.
- Respirar tres veces mientras hacemos el siguiente movimiento con piedras: inspiramos lentamente mientras cogemos una piedra con la mano derecha. Expiramos lentamente mientras pasamos la piedra a la otra mano y la colocamos encima de uno de los pictogramas. Repetimos dos veces más con otras dos piedras distintas.

7. Dinámica de escenificar conflictos:

Los juegos de roles o pequeñas representaciones teatrales son fantásticas para que los niños practiquen la resolución de conflictos y se pongan en la piel de los diferentes implicados, empatizando más con sus hermanos, amigos o compañeros.

Del mismo modo, si el niño debe afrontar una situación nueva que le provoca angustia o miedo, es muy bueno escenificarla tantas veces como necesite para coger confianza. Incluso puedes ayudarle con pequeñas meditaciones guiadas donde él se ve en esa situación y logra superarla.

8. Recurso "técnica de la tortuga":

Podemos explicarle al niño el cuento de la tortuga y hacer una analogía con lo que a veces le sucede a él, así cuando esté enojado o enfadado y a punto de actuar de forma impulsiva (pegando, empujando, insultando, gritando o parecido) puede acordarse de la tortuga y actuar como ella.

Es decir, resguardarse en un caparazón imaginario, para relajarse y pararse a pensar antes de actuar. Así le será más fácil encontrar soluciones a sus problemas sin dañar a los demás ni a él mismo.

Si practicamos varias veces la técnica junto a los niños, con el tiempo serán capaces de aplicarla ellos solos cuando la necesiten y así ir ganando autogestión de sus emociones, a la vez que disminuirá su impulsividad.

Actividades para fomentar la empatía y las buenas relaciones con los demás:

9.- Juego "soy tu" (para empatizar con el otro):

Este juego es fantástico para empatizar con los hermanos o compañeros de clase. Es tan simple como hacer una serie de tarjetas con preguntas simples como: "color preferido", "compañero con el que te gustaría sentarte en el colegio", "comida que odias"

Se trata de hacer un montón con las tarjetas boca abajo y por turnos vamos cogiendo una tarjeta y debemos responder a dichas preguntas pero como si fuéramos el otro, de este modo nos ponemos en la piel de los demás pero a la vez fomentamos el conocernos más entre nosotros, así como el propio autoconocimiento.

10. Me preocupo por los demás:

La neurociencia nos dice que cuantas más ocasiones demos a nuestros hijos o alumnos para ejercitarse en el acto de pensar en los demás, más capaces serán de sentir compasión y empatía por los otros.

Estas ocasiones surgen muy a menudo durante nuestro día a día, sólo debemos hacerles preguntas sencillas que los puedan inducir a pensar en los sentimientos ajenos: "¿por qué crees que se ha enfadado Carla en el parque?"; "¿por qué crees que llora este niño?"; "¿cómo crees que se siente tu compañero?", etc. Así que es nuestro trabajo ayudar al niño, desde bien pequeño, a darse cuenta de los sentimientos ajenos, la comunicación no verbal y el lenguaje gestual de las otras personas, pero también ayudarle a reconocer los actos que las personas hacen por él, agradecerlos y corresponderlos, por ejemplo: "*¿has visto el conductor del autobús?, se levanta muy temprano cada día para llevarnos al colegio y al trabajo, ¿se lo agradecemos con un "buenos días"?*".

Esto junto a nuestro ejemplo es la herramienta más potente para enseñar empatía y su utilidad.

Para dar más relevancia a esto podemos promover que el niño se preocupe por sus familiares o compañeros de clase, porque la solidaridad empieza con pequeños actos que luego podemos ir ampliando a otros ámbitos de nuestra vida.

Así que si sabemos que un familiar o amigo del niño está pasando un mal momento o está enfermo, por ejemplo podemos animar al niño a mandarle un mensaje de ánimo por whatsapp, a escribirle una carta o postal, a acercarse a su casa con un libro o revista, a cocinar algo para él,...

IDEA:

Y en épocas remarcadas (como Navidad) podemos promover actitudes pro-sociales como llevar la ropa o juguetes que ya no usamos a personas que puedan necesitarlos.

11.- Cuentos para desarrollar la empatía:

De igual modo que en nuestro día a día tenemos muchas oportunidades para fomentar la empatía en los niños, los libros son también una herramienta fantástica para ello, pues suelen instar al lector a ponerse en el lugar de los personajes y tratar de comprenderlos, así como observar las emociones que experimentan y las consecuencias emocionales de sus actos, tanto en ellos como en otros personajes. Podemos reforzarlo si mientras leemos hacemos preguntas del tipo: "¿cómo crees que se siente este personaje?"; "¿cómo crees que lo que hace el protagonista afectará a su amigo?", etc.

Actividades para mejorar la comunicación, el asertividad y la escucha activa:

12. Escucha lo que te rodea:

Con esta actividad lo que pretendemos es que los niños practiquen la escucha activa. En una conversación tan importante es hablar bien como saber escuchar adecuadamente.

Para poder comunicarnos bien, tanto emisor como receptor deben esmerarse y poner de su parte.

El problema es que con el ritmo de vida actual vamos a toda prisa y no nos paramos a escuchar lo que nos rodea. Por eso, intenta a menudo pararte con los niños, animarles a cerrar los ojos y escuchar muy atentamente los sonidos de su alrededor. Da igual si estás en casa, en el parque, en clase, en la calle, en la playa o en medio de la naturaleza.

Verás que es un juego sencillo, que no requiere material y que nos tranquiliza y reconecta con lo esencial.

Actividad de autoconocimiento para fomentar la autoestima y el autoconcepto:

13. Actividad "MI SILUETA, SOY ÚNICO"

Necesitamos un rollo de papel grande pues debemos reseguir en él la silueta del cuerpo de cada niño. Si disponemos de poco espacio, podemos dibujar sólo el torso. Luego escribiremos en cada silueta las fortalezas, aptitudes, características, habilidades,... de cada uno. Todos pueden escribir en la silueta de todos.

Al finalizar cada niño tendrá su silueta con todo aquello que le hace único y especial. Para ayudarles a encontrar sus fortalezas podemos hacerles las siguientes preguntas: "¿qué haces bien?"; "¿qué haces solo/a?"; "¿cómo eres?"; "¿qué te gusta hacer?"; "¿qué te gusta de tal persona?";...

Consejo:

Recorta las siluetas y ponlas en un lugar visible. Así cada niño puede volver a ella si lo necesita, para recordar lo fantástico y único que es. Además, es un recurso vivo, porque puedes seguir añadiendo fortalezas en cualquier momento".¹⁴

3.3 Actividades para estimular el desarrollo del habla y el lenguaje

"El lenguaje tiene una estrecha relación con el juego. A través de éste, el niño organiza su conducta, sus actividades mentales y viceversa, el juego le permite al niño ampliar su lenguaje expresivo y comprensivo logrando en esta interrelación un Aquí te presentamos

1. Buscar las parejas

Este es un clásico que se puede hacer con mil cosas y adaptar a las edades de tus hijos. Es un juego buenísimo para estimular la memoria y la atención, incrementar vocabulario, perfeccionar sonidos, crear relaciones lógicas, aprender conceptos académicos, mejorar la fluidez lectora y perfeccionar la motricidad fina. Con los más pequeñitos usarás pocas tarjetas y el número de éstas se irá incrementando en función de la edad. Puedes usar animales/objetos iguales para hacer los sonidos que emiten o decir el nombre; objetos relacionados (gallina y

¹⁴ Franch, J. (19 de Junio de 2018). *Club Peques Lectores*. Obtenido de Club Peques Lectores: <http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html>

pollitos, cuchara y taza) animales y su hábitat (pájaro y nido), colores, dibujos y palabras escritas, mímicas que se pueden realizar con la cara/boca/lengua (para estimular los músculos del habla), números, operaciones matemáticas y un largo etcétera.

Lo mejor de todo es que puedes crear tu propio juego según lo que quieras estimular. Tan solo hace falta imprimir unos cuantos dibujos o palabras, pegarlos sobre algún material duro que no se vea por detrás y jugar.

2. Rompecabezas

Un clásico de toda la vida. Empezando por dos piezas, cuatro y así hasta hacerlos de miles de piezas pequeñas. Estos juegos, además de fomentar la atención compartida (esencial para desarrollar el lenguaje y su función de abstracción), contribuyen a la concentración, reconocimiento de las partes y el todo. También ayudan a mejorar la coordinación ojo-mano (necesaria para la escritura), fomentan la autorregulación y el esfuerzo y, por supuesto, ayudan a mejorar las relaciones y el trabajo en equipo si se comparte.

3. Quién es quién

Es, posiblemente, uno de los mejores juegos para desarrollar y mejorar la parte descriptiva del lenguaje a la vez que la comprensión de los enunciados con negaciones, la escucha activa y la toma de turnos. Si bien estas dos últimas habilidades están presentes en muchos juegos, en éste es especialmente importante, ya que si tu hijo pasa por alto algo de la descripción de su contrincante, puede cometer un error que lo lleve a escoger el personaje inadecuado.

Este juego se recomienda a partir de los 5 años, ya que puede ser algo difícil para los más pequeños (claro que siempre se puede jugar en parejas).

4. Mímica

Estupendo para toda la familia, desde el pequeño de 4 años hasta el abuelo. Este juego fomenta el trabajo en equipo, el reconocimiento del esfuerzo del otro, la lector-escritura (podemos escribir nosotros mismos las tarjetas), la conciencia léxica/fonológica (podemos indicar cuantas letras tiene la palabra o cuantas palabras tiene la frase), la clasificación por categorías (podemos indicar a que categoría/grupo pertenece lo que vamos a representar: es un animal, es una película, el título de un libro, una profesión...), las operaciones matemáticas (vamos sumando puntos, viendo quien tiene más/menos), la motricidad y el análisis de la información para poder organizar una respuesta acertada.

5. Inventar historias

En una caja meteremos diferentes elementos, como animalitos, piedras, títeres de dedos u otros. El objetivo es que los niños creen una historia que contenga los elementos que ahí encontraremos.

Podemos entregarles un papel para que dibujen su historia o el escenario donde ésta ocurre. (Kínders Del Real , 2018)¹⁵

6. Libro de experiencias

Al igual que un álbum fotográfico, una recopilación de fotos les dará la oportunidad a los niños de contarle a otros algo importante que hicieron, como un paseo al zoológico, una visita al campo o un viaje especial.

Pueden elegir las fotos que más les gusten y, con nuestra ayuda, escribir qué está mostrando; de esta manera podrán revivir la experiencia las veces que quieran, ayudando así a trabajar su memoria secuencial.

7. Crear colecciones

Juntar o recolectar objetos, aunque no lo parezca también promueve el desarrollo del lenguaje, ya que podemos agruparlas de diferentes maneras, considerando sus características y permitir que los niños expliquen qué criterio escogieron y por qué. Por otro lado, coleccionar diferentes elementos les permitirá a los niños definir sus intereses e indagar, progresivamente, más sobre diferentes temas, lo que desarrollará su comprensión y su aprendizaje en general.

8. Inventar historias

En una caja meteremos diferentes elementos, como animalitos, piedras, títeres de dedos u otros. El objetivo es que los niños creen una historia que contenga los elementos que ahí encontraremos.

Podemos entregarles un papel para que dibujen su historia o el escenario donde ésta ocurre.

9. Investigar y presentar

Motivemos a nuestros niños a investigar sobre temas de su interés y organizar pequeñas presentaciones para realizar, ya sea frente a sus compañeros o miembros de su familia.

Ayudémoslos a planear y organizar su trabajo; comenzando por la planificación: decidiendo el tema que les interesa, qué les gustaría saber sobre él (unas dos o tres preguntas) y cómo les gustaría presentarlo. Luego, busquemos información

¹⁵ Kínders Del Real . (26 de Junio de 2018). *Kínders Del Real* . Obtenido de Kínders Del Real : <https://blog.colegiosdelreal.mx/kinder-privado-en-san-luis-potosi/juegos-para-desarrollar-lenguaje-ninos-4-y-5-anos>

utilizando diferentes fuentes (libros y computador), permitiéndoles seleccionar aquello que les parezca interesante y, si pueden, escribirlo; usar palabras o pequeñas frases para que sea fácil de recordar cuando presente. Finalmente, diseñen la presentación y practíquenla junto a ellos”. (1)

3.4 actividades para estimular el desarrollo físico

La adquisición de la motricidad fina es un hito importante en el desarrollo del ser humano, ya que nos permite participar en la mayoría de las actividades cotidianas. Siendo así, uno de los objetivos principales de la Educación Infantil es desarrollar y estimular al máximo estas destrezas.

Hay muchas dimensiones que considerar a la hora de desarrollar la motricidad fina. Por ello, en este post te presento 10 tipos de actividades que puedes incluir en casa o en el aula para trabajar la movilidad de los músculos finos en niños y niñas. Todas ellas son con materiales que, probablemente, tengas disponibles en tu casa o en el aula. ¡Buena noticia!

1. Abrir y cerrar

Más que a actividades, este punto podría referirse a las tareas del día a día. Como hemos dicho al inicio de este post, el objetivo final de desarrollar la motricidad fina es dar autonomía e independencia en actividades cotidianas... ¿Qué mejor forma que dándole al niño responsabilidades que impliquen desarrollar su motricidad fina?

Uno se acostumbra fácilmente a que otros le hagan las cosas. Y, los papás, mamás, e incluso los maestros, nos acostumbramos a hacerlas para no “perder tiempo”, entre que el niño las hace y no.¹⁶

Esto es un grave error. Si privamos a los niños de la oportunidad de usar sus habilidades motoras, no le hacemos ningún favor al desarrollo de su motricidad fina. Evidentemente, el niño no va a ser capaz de abrir y cerrar todos los objetos que se encuentre, pero podemos dejar que practique con algunas actividades diarias como:

- Abrochar botones, cremalleras o corchetes. La ropa es el mejor material para estos ejercicios. Dejemos que se abrochen los zapatos de velcro, que se suelten el coletero del pelo, que se abotonen la bata, que abran la mochila, e incluso que se abrochen el cinturón del coche solitos. Sí, puede ser complicado al principio. Podemos asistirles, pero teniendo en cuenta el ir disminuyendo progresivamente nuestras intervenciones.

¹⁶ Aprender Juntos . (2016). *Aprender Juntos* . Obtenido de Aprender Juntos : <https://www.aprenderjuntos.cl/actividades-de-lenguaje-por-edad-de-los-0-6-anos/>

- Vestir muñecos y disfrazarnos. Si vemos que le cuesta mucho vestirse solo, podemos practicar con muñecos. Tratemos de comprar ropa para los muñecos con distintos cierres para practicar todas las modalidades. ¡También podemos jugar a disfrazarnos nosotros!
- Enroscar y desenroscar. Abrir y cerrar el grifo, o desenroscar la botella de agua, son algunas de las actividades que también puede empezar a hacer solo. Además, existen juguetes específicos para trabajar esta moción, como los packs que implican enroscar y desenroscar tornillos.

2. Plastilina

¡No subestimes el poder de la plastilina! Aunque simple, es una de las mejores formas de desarrollar la motricidad fina. Es frecuente utilizar esta actividad para el desarrollo de la fuerza de agarre, pero la verdad es que ayuda con muchas otras destrezas motoras finas.

Con la plastilina el niño puede aplastar, amasar, estirar, desgarrar, enrollar, construir... entre un sinnúmero de posibilidades. No te preocupes porque esté un poco dura, desarrolla su paciencia y haz que vaya soltando la masa poco a poco, estimulando la fuerza de los músculos no solo de las manos, sino del brazo, antebrazo y aquellos que actúan sobre la muñeca.

A continuación, tienes algunas actividades motivadoras para trabajar con plastilina:

- *Playdough mats*. Las plantillas imprimibles son muy prácticas para que los niños jueguen con la plastilina sin manchar mucho mientras realizan una actividad. Con las plantillas se pueden trabajar diversas áreas como matemáticas o lectoescritura, o simplemente dejar que el niño dé rienda suelta a su imaginación
- ¡Plastilina con sorpresa! Otra actividad divertida puede ser esconder dentro de la plastilina algunos objetos como botones, macarrones, ojos móviles para manualidades, monedas... ¡Tienes un amplio repertorio donde elegir!
- Estampar en plastilina. Busca objetos con formas curiosas, letras de juguete e incluso puedes usar moldes para plastilina o galletas. ¡Los niños se lo pasan pipa!
- Manipulación libre. Y, por supuesto, la manipulación libre de la plastilina. Deja que el niño te sorprenda con sus propias creaciones. Si la plastilina es vieja, deja que mezcle colores y experimente con ella.

3. Construcciones

Es frecuente encontrarte docentes o familias que consideran las construcciones como un pasatiempo en vez de una actividad interesante para la estimulación de la motricidad fina.

Pero las construcciones también necesitan de precisión, estabilidad de brazos y muñecas, además de la habilidad de tensión y extensión de las manos. Asimismo,

necesitamos implicar nuestra coordinación óculo-manual para colocar las piezas. En definitiva, puede aportarnos muchísimo para el control de nuestros músculos, y es una actividad muy divertida.

Dependiendo del tipo de bloque, las habilidades motrices a desarrollar pueden variar:

- Bloques de madera. Los bloques de madera no suelen necesitar encajarse con otras piezas, sino que se superponen y necesitan una buena coordinación ojo-mano y sentido del equilibrio para poder hacer con ellas torres infinitas.
- Bloques estilo LEGO®. Estos bloques necesitan fuerza en las manos para encajar unas piezas con otras, e incluso más fuerza aún para separarlas. También son bastante buenas para trabajar la coordinación bilateral, al tener que utilizar ambas manos para unirlos.
- Bloques con velcro. Muy similares a los anteriores.

4. Ensartar e hilar

Las actividades con hilos, cuentas, limpiapipas, en las que haya que coser, bordar o insertar objetos, entre otras cosas, necesitan precisión y estabilidad. Los niños tienen que ser capaces de aislar los movimientos del brazo, muñeca, manos y dedos para poder llevar a cabo las tareas de forma satisfactoria. Además, en todas ellas se practica la coordinación óculo-manual y el desarrollo de la *pinza*.

Podemos dividir este apartado en las siguientes actividades:

- Insertar objetos. Insertar objetos es una de las primeras actividades motoras finas que se trabajan con bebés y niños. Podemos desarrollar la pinza inferior, la superior, la fuerza de agarre y, además, trabajar la tensión y la extensión de los músculos de la mano y dedos.
- Tarjetas de Bordado. Es una actividad muy sencilla que va a tener al peque muy ocupado. Con las tarjetas de bordado, desarrollará la paciencia y practicará la coordinación bilateral asimétrica. Necesita que sus dos manitas trabajen en un mismo proyecto, pero con una pequeña diferencia: cada manita tiene su propia función. Además, es posible que necesite cruzar la línea media corporal, poniéndole otro reto evolutivo a superar.
- Ensartar Cuentas. Es necesario saber que están preparados para realizar esta actividad, ya que es la más complicada de las tres. Necesita poder controlar la muñeca, saber cómo aislar los dedos y hacer la pinza superior, con una buena coordinación ojo-mano y precisión. Para que sea más sencillo, empezamos con cuentas u objetos con agujeros grandes. Conforme vaya progresando, lo vamos complicando.

5. Trazos

La motricidad fina es esencial en la lectoescritura porque permite a los niños, no solo trazar las letras para luego escribirlas, sino también implicarse en la tarea y ser capaz de seguir visualmente las letras y palabras que en un futuro tendrá que leer. Por ello, una buena práctica puede ser exponer a los peques a actividades que impliquen trazar, seguir letras o formas, o coger un lápiz y aislar los distintos grupos musculares involucrados en el proceso de escritura.

- Con los dedos. Trazar con los dedos puede ser una muy buena forma de iniciar al niño en el mundo de la lectoescritura. Puedes planear una actividad en arena, nieve, o cualquier material de similar consistencia. ¡Incluso con pintura!
- Pegatinas, sellos o rotuladores para hacer círculos. Y, por supuesto, trazar con materiales varios. Trata de presentar distintas herramientas para mantener la curiosidad, pero tampoco ofrezcas todo a la vez. Deja que explore las posibilidades de cada material.
- Con tiza. A los niños les encanta la tiza. Déjale que juegue con tizas de distintos colores y tamaños. No descartes las tizas muy pequeñas, ya que podría ir trabajando la pinza al intentar cogerlas y utilizarlas. Una variación de la actividad puede ser borrar con un pincel lo escrito con la tiza. Esta actividad trabajaría especialmente la estabilidad de la muñeca y ayudará al niño con las mociones básicas de la escritura. Además, ¡se lo pasará pipa!

6. Corte y perforación

Aprender a utilizar las tijeras requiere un alto dominio de los músculos motores finos. Implica, primero, tener fuerza de agarre (recuerda leer el post de cómo estimular esta destreza aquí) suficiente para mantener la tijera abierta, y poder flexionar y extender los músculos usando la pinza superior. Segundo, tener coordinación ojo-mano y un plan visual. Pero último, necesitamos tener coordinación bilateral asimétrica para sujetar el papel con una mano y cortar con la otra.

Siendo tal su complejidad, no podemos esperar que sepan ejecutar esta tarea con satisfacción de la noche a la mañana. Por ello, hay muchas actividades que podemos practicar para dominar el uso de las tijeras.

- Punzón. Trabajaremos con el punzón la coordinación motora y visual, además de comenzar a practicar la coordinación bilateral asimétrica.
- Cortando plastilina, pajitas, hojas o flores. Deja que practique haciendo pequeños recortes a algunos elementos que requieran tan solo un corte rápido. La plastilina es una actividad que tiene mucho éxito. Deja que corte la plastilina con unas tijeras especiales, esas que apenas cortan. De esta forma, practica mientras juega, sin peligros de cortes.
- Cortando distintos materiales. Cuando domine un poco más las mociones básicas, déjale que corte papel y cartulinas libremente, o siguiendo una plantilla.

- Cortando pelo de muñecos. ¿Por qué no usar esos muñecos con los que ya no juega para imaginar que somos peluqueros? El pelo será muy fácil de cortar y la actividad le resultará muy divertida. O incluso, puedes crear unos monstruos muy graciosos utilizando rollos de papel reciclados como los de la imagen, e ir cortándoles «el pelo».

7. Trasvase en seco o líquido

Una acción cotidiana que puede ser complicada para los niños es, simplemente, transportar objetos de un lado a otro. A nosotros, los adultos, se nos olvida lo complicado que puede ser porque lo hacemos casi sin ser conscientes de ello. Pero es otra actividad que implica desarrollar la coordinación óculo-manual y la concentración, aprender conceptos como volumen y dimensiones y, sobre todo, controlar los músculos de la mano, siendo una actividad ideal para ejercitar la autonomía.

- Cucharas, vasos, cubos, u otros objetos. Podemos dejar que el niño transporte una pelotita de ping-pong en una cuchara de un lado de la estancia al otro, transportar líquidos de contenedor en contenedor, o incluso meter la arena en un cubo, en la playa o en el parque.
- Pescar objetos. El trasvase en líquido pescando objetos de la bañera o de un recipiente hondo, también puede ser una buena actividad para practicar la coordinación óculo-manual, esencial para este tipo de actividades.
- Pinzas o tenazas. Utilizando tenazas pueden practicar la moción de la pinza, reforzando los músculos de los dedos y manos. Además, podrás combinarlo con otras habilidades como la clasificación, por ejemplo, colocando los pompones por colores.
- Manos o bandejas. Jugando a carreras de relevos o juegos dramáticos como ser camareros en un restaurante.

8. Puzzles

Si quieres una actividad que ensucie poco y sea más tranquila que muchas de las anteriores, los puzzles son una buena forma de entretenimiento mientras trabaja la lógica y ayuda a la visión espacial y a las habilidades motoras finas.

- Puzzles. Hay muchas variedades de puzzles, empezando por las que consisten en meter y extraer piezas, pasando por las que has de hacer parejas o series de tres piezas, y acabado por los puzzles clásicos de encajar piezas hasta realizar una imagen completa. Adapta el puzzle a las habilidades del niño y deja que disfrute manipulando las piezas, colocándolas, encajando y desencajándolas.
- Tangram. Otro estilo de puzzle que consiste en crear distintas formas a partir de 7 piezas. Ayuda a la visión espacial, a la coordinación bilateral y a cruzar la línea media.

9. Papel

A veces, materiales tan sencillos como el papel pueden traernos un sinfín de posibilidades. Aquí tienes algunas de ellas.

Si compras papeles de distintos tipos podrás, además, hacer de esta una actividad sensorial. El tacto es una parte importante de las habilidades motoras finas. Nos da información acerca de qué tipo de fuerza emplear, cómo manipular el objeto y/o cómo sujetarlo.

- Rasgar papeles. Puedes utilizar papel normal o incluso encontrar papel de cebolla, seda, cartulina, cartón y otros materiales para que el niño aprenda a emplear una fuerza distinta dependiendo del material.
- Pegar trocitos de papel. Es una buena actividad para trabajar, no solo la pinza, también otras habilidades como la precisión y coordinación. Además, el pegamiento siempre tiene mucho éxito entre los más peques.
- Origami. La técnica japonesa de doblar papeles también puede ayudar a trabajar la precisión, la coordinación bilateral, y a cruzar la línea media mientras desarrollan la fuerza de los dedos.
- Colorear con distintos materiales. Simplemente colorear libremente, o dibujar. Ayuda a entrenar el aislamiento de la muñeca y el brazo, además de la estabilidad de la muñeca.

10. Jugar con las manos

Jugar con las manos es fácil, barato y satisfactorio para los niños. Las oportunidades son infinitas, pero aquí os presento tres actividades sencillas y motivadoras:

- Canciones con baile. Aprender canciones que impliquen mover los brazos, las manos y los dedos es ideal. ¡Es una forma divertida y movida de entrenar nuestra musculatura fina! Si quieres una lista con buenas canciones en inglés que incluyen baile
- Cocinar y comer. ¿Por qué no incluir al niño en actividades como cocinar? Sería muy divertido para el peque y un momento idóneo para pasar tiempo de calidad juntos. Al ser incluido en una actividad de tanta responsabilidad como es la cocina, se sentirá muy bien. Encárgale tareas sencillas pero motivadoras, como cerrar las empanadillas con el tenedor, batir los huevos, lavar alguna verdura o incluso quitarle las pepitas a la sandía.
- Un paseo por la naturaleza. Salir a dar un paseo al parque, playa o cualquier sitio natural que permita al niño coger flores, piedras, hojas, etc., es una buena forma de reconectar con la naturaleza, explorar el sentido del tacto y además desarrollar la competencia motora fina. Dejar que corra, escale y que se mueva en general, ayudará al aislamiento de grupos musculares gruesos. Como resultado, tendrá mejor manejo individual de los músculos más pequeños. (1)

Es importante identificar señalar la importancia de conocer cada una de las áreas de desarrollo en etapa preescolar porque nos permiten tener bases para poder llevar a cabo diferentes estrategias de trabajo que nos permitan el desarrollo de cada una y poder fortalecer el aprendizaje de los niños.

CONCLUSIONES

El desarrollo infantil es un término que determina cómo los niños mejorarán su capacidad para hacer cosas más difíciles, dominarán habilidades y aprenderán a controlar sus emociones y a entablar amistades y conexiones con los demás.

La edad o etapa preescolar se caracteriza porque los niños experimentan cambios importantes que los ayudan a adaptarse física, cognitiva y socialmente, la cual inicia aproximadamente a los tres años y finaliza a los seis.

En la etapa preescolar existen cuatro áreas principales: desarrollo cognitivo, desarrollo social y emocional, desarrollo del habla y el lenguaje y desarrollo físico donde se puede apreciar cómo se desarrollan las habilidades en los niños.

En la etapa preescolar el desarrollo cognitivo es la capacidad que tiene el niño para aprender, memorizar, razonar y resolver problemas lo cual permite que la educación preescolar ayude a promover el desarrollo de habilidades cognitivas a través de las matemáticas, la lectura, el pensamiento crítico y las habilidades para la resolución de problemas, y preparar a los niños para los desafíos futuros.

El desarrollo social y emocional positivo en la etapa preescolar es la capacidad de los niños por expresar, reconocer y controlar sus emociones para responder adecuadamente a las emociones de los demás

Bibliografía

- Chávez Velázquez, S., Macías Gil, E., Velázquez Ortiz, V., & Vélez Díaz, D. (Enero de 2017). *Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo* . Obtenido de Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo : <https://bit.ly/3ri4MdW>
- Alameda County. (2017). *Alameda Kids*. Obtenido de Alameda Kids: <https://alamedakids.org/es/el-desarrollo-infantil>
- American Academy of Pediatrics. (21 de Noviembre de 2015). *Healthy children.org*. Obtenido de Healthy children.org: <https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/preschool/Paginas/Social-Development-in-Preschoolers.aspx>
- Aprender Juntos . (2016). *Aprender Juntos* . Obtenido de Aprender Juntos : <https://www.aprenderjuntos.cl/actividades-de-lenguaje-por-edad-de-los-0-6-anos/>
- Arranz, L., Calvo, S., Izquierdo, A. I., Pedrejón, B., & Sánchez, I. (15 de Enero de 2015). *Educacion emocioanal* . Obtenido de Educacion emocioanal : <https://piruletasinfantilorientacion.wordpress.com/evolucion-emociones-3-6-anos/>
- Arteaga, E. (2016). *Educrea*. Obtenido de Educrea: <https://educrea.cl/una-propuesta-de-juegos-para-desarrollar-los-procesos-cognitivos-del-nino-en-la-educacion-preescolar/>
- Benitez Lozano, E. (2017). *El niño de 3 a 6 años*. Obtenido de El niño de 3 a 6 años: <https://sites.google.com/site/benitezlozanejercicio1/proceso/recursos/home>
- Divulgacion Dinamica . (7 de Marzo de 2018). *Divulgacion Dinamica* . Obtenido de Divulgacion Dinamica : <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/desarrollo-del-lenguaje-los-ninos-preescolares/>
- El equipo de Understood. (s.f.).
- El equipo de Understood. (201|4). *Habilidades motoras gruesas: Lo que necesita saber*. Obtenido de Habilidades motoras gruesas: Lo que necesita saber: <https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/child-learning-disabilities/movement-coordination-issues/all-about-gross-motor-skills>
- Franch, J. (19 de Junio de 2018). *Club Peques Lectores*. Obtenido de Club Peques Lectores: <http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html>
- Grupo Proeduca. (2020). Etapa preoperacional: en que consiste e importancia en los niños. *unir revista*, s/n. Obtenido de unir: <https://www.unir.net/educacion/revista/etapa-preoperacional-en-que-consiste-e-importancia-en-los-ninos/>
- Kínders Del Real . (26 de Junio de 2018). *Kínders Del Real* . Obtenido de Kínders Del Real : <https://blog.colegiosdelreal.mx/kinder-privado-en-san-luis-potosi/juegos-para-desarrollar-lenguaje-ninos-4-y-5-anos>

- León, G. (Noviembre de 2019). *The indian lion*. Obtenido de The indian lion :
<https://indianlioneducation.com/sobre-indian-lion-education/>
- Monografías plus. (2016). *Monografías plus* . Obtenido de Monografías plus:
<https://www.monografias.com/docs/Caracter%C3%ADsticas-generales-del-ni%C3%B1o-en-edad-preescolar-PKY544WYMZ>
- Paz, I. (11 de Diciembre de 2018). *Nuestros hijos* . Obtenido de Nuestros hijos :
<https://nuestroshijos.do/formacion/colegios/desarrollo-cognitivo-en-el-nino-preescolar/>
- Por El equipo de Understood. (2014). *Habilidades motoras gruesas: Lo que necesita saber*. Obtenido de Habilidades motoras gruesas: Lo que necesita saber:
<https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/child-learning-disabilities/movement-coordination-issues/all-about-gross-motor-skills>
- Razo, M. (29 de septiembre de 2015). *Instituto Simón Bolívar* . Obtenido de Instituto Simón Bolívar :
<https://www.isb.edu.mx/desarrollo-en-etapa-preescolar/#:~:text=La%20etapa%20preescolar%20se%20inicia,inicio%20de%20la%20socializaci%C3%B3n>
- Recio, R. (19 de Septiembre de 2014). *El confidencial*. Obtenido de El confidencial:
https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-02-21/el-desarrollo-emocional-del-nino-de-entre-3-y-6-anos_204764/
- Roldán, M. (29 de marzo de 2018). *Etapa infantil*. Obtenido de Etapa infantil:
<https://www.etapainfantil.com/importancia-aprendizaje-social-emocional-escuelas>
- Santiago, D. M. (Diciembre de 2007). *Revista Pediátrica Cubana*. Obtenido de Revista Pediatría Cubana: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75312007000400010#cargo
- Silvia Chávez-Velázquez[a], E. M.-G.-O.-D. (201 | 7). La Expresión Oral en el niño preescolar. *XIKUA BOLETÍN CIENTÍFICO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE TLAHUELILPAN*. Obtenido de La Expresión Oral en el niño preescolar.
- Vergara, C. (15 de Junio de 2020). *Atualidad en Psicología*. Obtenido de Atualidad en Psicología:
<https://www.actualidadenpsicologia.com/etapa-preoperacional/>