

JARDÍN DE NIÑOS "GABRIELA MISTRAL"

C.C.T. 15EJN3055E

PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA



**J. N. GABRIELA
MISTRAL**

PREESCOLAR
CCT15EJN3055E

CICLO ESCOLAR 2019-2020

SAN JOAQUÍN EL JUNCO, IXTLAHUACA MÉXICO

PRESENTACIÓN

EL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA DEL JARDÍN DE NIÑOS: GABRIELA MISTRAL NOS VA PERMITIR RECONOCER Y ANALIZAR LAS CONDICIONES DEL PLANTEL, PARA ORDENAR Y SISTEMATIZAR EL PROCESO DE MEJORA. EN ELLA SE EXPRESAN LAS DECISIONES QUE TOMAN EL COLECTIVO DOCENTE PARA CONSTRUIR UNA MEJOR INSTITUCIÓN EDUCATIVA QUE TOMA COMO CENTRO DE SU OCUPACIÓN A LOS ALUMNOS Y SU APRENDIZAJE.

EL JARDÍN SE ENCUENTRA UBICADO EN LA COMUNIDAD DE SAN JOAQUÍN EL JUNCO, IXTLAUAACA, MÉXICO, A UN COSTADO DEL SANTUARIO DEL SEÑOR DE LA MISERICORDIA.

LA COMUNIDAD ESCOLAR ESTÁ COMPUESTA POR TRES DOCENTES Y UNA DIRECTORA EFECTIVA.

CON EL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTÍNUA IDENTIFICAMOS PROBLEMÁTICAS QUE AFECTAN EL DESEMPEÑO Y AVANCE EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE CADA UNO DE LOS ALUMNOS, MEDIANTE EL INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS Y SABERES DE LOS DOCENTES PARA PLANTEAR POSIBLES SOLUCIONES QUE APOYEN EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES DE LOS CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

DIAGNÓSTICO

EL J.N. GABRIELA MISTRAL SE ENCUENTRA UBICADO EN SAN JOAQUÍN EL JUNCO), EN EL MUNICIPIO DE IXTLAHUACA MÉXICO. CUENTA CON UNA MATRÍCULA DE 59 ALUMNOS, CON TRES GRUPOS, UN GRUPO DE PRIMER GRADO (CON 14 NIÑ@S), UNO DE SEGUNDO (21 ALUMN@S HASTA AHORA), UNO DE TERCER GRADO (24 ALUMN@S REGISTRADOS AL MOMENTO) Y TRES DOCENTES QUE ATIENDEN UN GRADO CADA UNO ASÍ COMO UNA DIRECTORA. ES UNA COMUNIDAD SEMI URBANA POR LA CERCANÍA QUE SE TIENE CON LA CABECERA MUNICIPAL, CUENTA CON LOS SERVICIOS DE AGUA, LUZ, DRENAJE, T.V. DE PAGA, INTERNET, TELÉFONO FIJO Y MÓVIL.

LA OCUPACIÓN DE LA MAYORÍA DE LOS PADRES DE FAMILIA SE ENCUENTRA EN EMPRESAS Y FABRICAS CERCANAS A LA COMUNIDAD DONDE REALIZAN ACTIVIDADES COMO: COSTURA, MANEJO DE MAQUINAS Y CONTROL DE CALIDAD DE LO QUE SE FABRICA, ASÍ COMO LA ELABORACIÓN DE DIFERENTES ARTÍCULOS. , OTROS SE DEDICAN AL COMERCIO FORMAL E INFORMAL COMO: VENTA DE PAPAS, FRUTA DE TEMPORADA, UNA MINORÍA ES PROFESIONISTA: DOCENTES DE DIFERENTE NIVEL Y TAMBIÉN SE TIENE A UN PROMOTOR DE EDUCACIÓN FÍSICA COMO PADRE DE FAMILIA, UNA ENFERMERA, TÉCNICOS, AMAS DE CASA. LAS RELIGIONES QUE SE PROFESAN SON CATÓLICA Y EVANGELISTA.

LA EDAD DE LOS PADRES DE FAMILIA OSCILA ENTRE LOS 21 Y 40 AÑOS DE EDAD APROXIMADAMENTE, PADRES JOVENES, LA MAYORÍA COMPROMETIDOS Y RESPONSABLES CON SUS HIJOS, SE CUENTAN ALGUNAS PAREJAS CASADAS, EN UNIÓN LIBRE, (APROX. EL 70%). SEPARADOS, MADRES SOLTERAS Y PADRE SOLTERO (LOS PEQUEÑOS PROVIENEN DE FAMILIAS EN SU MAYORÍA BIPARENTALES, ALGUNOS DE FAMILIA MONOPARENTAL Y UNO DE HETEROPARENTAL)

LA INFRAESTRUCTURA DE LA INSTITUCIÓN ESTA INTEGRADA POR 3 AULAS DEDICADAS, UNA A CADA GRADO, 1 ESTA EN PROCESO DE CONSTRUCCIÓN, UNA BODEGA, EXISTEN SANITARIOS PARA NIÑAS Y NIÑOS, CONTAMOS CON UN SALÓN DE QUE OCUPA LA DIRECCIÓN Y LA BIBLIOTECA ESCOLAR, ETC.) ÁREAS VERDES (YA POCAS), ÁREA DE JUEGOS, PATIO, TECHUMBRE Y PLAZA CÍVICA), LOS CUALES PERMITEN EL TRANSITO

DE LOS NIÑOS PARA REALIZAR LAS DIFERENTES ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y LIBRES, ORGANIZADAS POR CADA DOCENTE.

EXISTE UN PROBLEMA GRAVE QUE AFECTA EL ACCESO A LA MISMA: SEGUIMOS SIN CONTAR CON UNA ENTRADA IDÓNEA. YA QUE SOLO SE PUEDE LLEGAR CAMINANDO. (NO EN CARRO) PERO LOS PADRES DE FAMILIA CON UNA ACTITUD POSITIVA LLEVAN DE FORMA CONSTANTE A LOS NIÑOS A CLASES. AFORTUNADAMENTE, NO TENEMOS PERSONAS QUE PRESENTAN BARRERAS Y TODOS PODEMOS CAMINAR, SALTAR, LEVANTAR LOS PIES, ETC. ESTA SITUACIÓN SE HA MANIFESTADO Y LA RESPUESTA HA SIDO QUE NOS OTORGAN 2 METROS PARA LA ENTRADA A LA INSTITUCIÓN.

DE MANERA GENERAL SE HA DADO UN PANORAMA DE CÓMO ESTÁ LA COMUNIDAD ESCOLAR, A CONTINUACIÓN CADA DOCENTE HARÁ UNA DESCRIPCIÓN DE LAS SITUACIONES POR GRUPO:

PRIMER GRADO

ATENDIDO POR LA MAESTRA JANETH LUIS RAMÍREZ CON 1 AÑO DE EXPERIENCIA, Y NOMBRAMIENTO DEFINITIVO RECIBIDO RECIENTEMENTE.

EL PRIMER GRADO GRUPO "A" EN EL CUAL SE ATIENDE A UN TOTAL DE 7 MUJERES Y 7 HOMBRES, TENIENDO COMO TOTAL 14 ALUMNOS INSCRITOS.

ENTRE LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES ECONÓMICAS, DE LOS PADRES DEL GRUPO SE ENCUENTRA OBREROS EN FÁBRICAS, COMERCIO Y PROFESIONISTAS ESTO SE PUDO RESCATAR MEDIANTE EL DIÁLOGO EN LAS ENTREVISTAS APLICADAS A LOS PADRES DE FAMILIA. A PARTIR DEL DIAGNÓSTICO, REALIZADAS AL INICIO DEL CICLO ESCOLAR, SE IDENTIFICÓ QUE UN 79 % DE LAS FAMILIAS DEL GRUPO SON NUCLEARES, LOS NIÑOS QUE ACUDEN AL JARDÍN DE NIÑOS GENERALMENTE VIVEN CON MAMÁ, PAPÁ Y HERMANOS, Y UN 21 % DE LOS ALUMNOS PERTENECEN A UNA FAMILIA MONOPARENTAL, EN ESTE CASO SÓLO VIVEN CON MAMÁ O PAPÁ.

LAS FAMILIAS REFIEREN QUE LA COMUNIDAD ES TRANQUILA, LAS ACTIVIDADES COTIDIANAS QUE REALIZAN LOS FINES DE SEMANA SON: VISITAR A LOS ABUELOS, ASISTIR A FIESTAS SALIR AL PARQUE O ALGUNAS VECES IR AL CINE.

ÉSTA **CONTEXTUALIZACIÓN** DE LA COMUNIDAD ES CON INFORMACIÓN RECABADA EN LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A CADA UNO DE LOS PADRES DE FAMILIA. SE CUENTA CON UN SALÓN AMPLIO, CONSTRUIDO DE CONCRETO, PISO DE LOSETA, Y UN TECHO DE CONCRETO, DENTRO DEL SALÓN SE CUENTA CON UN MOBILIARIO SUFICIENTE PARA TODOS LOS ALUMNOS, COMO MESAS, SILLAS, MATERIAL DE ENSAMBLE, LIBROS, MATERIALES DE EDUCACIÓN FÍSICA, DE IGUAL FORMA SE ENCUENTRAN STANDS PARA PODER ACOMODAR MATERIALES, LIBRETAS, LAPICERAS, LIBROS DE LA BIBLIOTECA, PRODUCTOS DE HIGIENE, TODO ELLO PARA TRABAJAR CON LOS ALUMNOS EN LOS DIFERENTES MOMENTOS DEL DÍA. EL GRUPO ESTÁ CONFORMADO POR 14 ALUMNOS SIENDO 7 MUJERES Y 7 HOMBRES, CUYA EDAD OSCILA ENTRE 3 AÑOS, TODOS LOS ALUMNOS PERTENECEN A LA COMUNIDAD AUNQUE ALGUNOS YA SU DOMICILIO ESTÁ MÁS CERCANO AL CENTRO DE IXTLAHUACA.

DE LOS 14 ALUMNOS QUE CONFORMAN EL GRUPO SOLO 2 PRESENTA PROBLEMAS DE SALUD (GERARDO PADECE CONTÍNUAMENTE DE AMÍGDALAS INFLAMADAS, ESTÁ EN CONSTANTE TRATAMIENTO MÉDICO, AUNQUE ESTO NO AFECTA SU PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES FÍSICAS, PERO SI SU ASISTENCIA A LA ESCUELA EN LOS DÍAS DE CLIMA FRÍO. ELIEL ISAÍ PRESENTA PROBLEMAS DE PIE PLANO, HASTA LA ENTREVISTA REALIZADA A SU MAMÁ SOLO LLEVA A CABO ALGUNOS EJERCICIOS Y ESTO NO AFECTA SU PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES), TAMPOCO EN SU DESARROLLO FÍSICO O NO IMPIDE QUE REALICEN ACTIVIDADES COMO EL RESTO DE SUS COMPAÑEROS, LOS 12 RESTANTES NO PRESENTAN NINGÚN PROBLEMA DE SALUD NI FÍSICO, SOLO ALGUNAS GRIPE Y RESFRIADOS CON LOS CAMBIOS DE CLIMA. TODOS LOS ALUMNOS PRESENTAN PESO ACORDE CON SU EDAD Y ALTURA ESTO SEGÚN LA INFORMACIÓN DE SUS TUTORAS (OS) Y COMPROBANTES DE PESO Y TALLA MÉDICOS. NINGUNO DE LOS ALUMNOS PRESENTA ALERGIAS YA SEA A MEDICAMENTOS U ALIMENTOS.

EN LO QUE RESPECTA A LAS CONDICIONES SOCIOEMOCIONALES DE LOS PEQUEÑOS SE PUEDE DECIR QUE SE PRESENTA EL CASO DE DOS ALUMNOS (GERARDO Y TADEO) QUE SOLO VIVEN CON PAPÁ, AFECTANDO DE DIFERENTE FORMA COMO ES EL CASO DE TADEO QUE LOS PRIMEROS DÍAS DE ESCUELA LLORABA MUCHO Y PRESENTA DIFICULTAD PARA CONVIVIR Y RELACIONARSE CON SUS COMPAÑEROS YA QUE NO QUIERE COMPARTIR LA MESA, QUIERE ESTAR SOLO Y AISLADO DEL GRUPO LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO, EN LO QUE RESPECTA AL TEMA DE GERARDO ÉL ES UN POCO MÁS SOCIABLE AUNQUE DE IGUAL FORMA SE LE ESTÁ

DIFICULTANDO CONVIVIR CON SUS COMPAÑEROS Y HABLAR CON ELLOS, PERO EN SU CASO SE INTEGRA EN LA MAYORÍA DE LAS ACTIVIDADES Y SI SE LE INDICA REALIZAR ACCIONES COMO BAILAR, SALTAR O CANTAR, LAS HACE IGUAL AL RESTO DE LOS NIÑOS PERO TIENE QUE OBSERVAR QUE LOS DEMÁS LO HAGAN.

POR LAS CARACTERÍSTICAS DE LA EDAD DE LOS NIÑOS QUE INTEGRAN EL GRUPO, SU PERIODO DE ATENCIÓN ES MUY CORTO Y REQUIERE DE IMPLEMENTAR MUCHAS ACTIVIDADES Y DINÁMICAS PARA PODER CAPTARLA, DE LOS 14 ALUMNOS 11 SE INTEGRAN A CASI TODAS

DE LAS ACTIVIDADES, LOS OTROS TRES REQUIEREN DE MAYOR APOYO Y CONFIANZA PARA QUE LOGREN INTEGRARSE, RESPECTO A SU EXPRESIÓN ORAL PARA SU EDAD LOGRAN HACERLO ACORDE AL GRADO QUE CURSAN, EN ALGUNAS OCASIONES PLATICAN SOBRE QUÉ REALIZAN EN CASA, A QUÉ JUEGAN, SI TIENEN MASCOTAS Y SITUACIONES QUE VIVEN, CRISTIAN JAZIEL, ELIEL ISAÍ Y ÁNGEL JESÚS SON ALUMNOS QUE MUESTRAN MUCHA SEGURIDAD PARA PARTICIPAR, EXPRESAR LO QUE OBSERVAN, LO QUE VIVEN AL REALIZAR UNA ACTIVIDAD, GUÍAN A SUS COMPAÑEROS. AUNQUE A PESAR DE ESTO PARA CRISTIAN JAZIEL ES DIFÍCIL PODER INTERACTUAR CON NIÑAS Y DICE QUE SOLO QUIERE TRABAJAR CON NIÑOS Y NO NIÑAS. DE IGUAL MANERA SE PRESENTAN PROBLEMAS DE EGOCENTRISMO ESTO SUCEDE YA QUE ALGUNOS SON HIJOS ÚNICOS O SON LOS HIJOS MÁS PEQUEÑOS Y NO COMPARTEN SUS COSAS CON NADIE EN CASA, EN EL GRUPO HAY TRES PRimos MARIEL, JULIÁN Y VICTORIA A LOS CUALES SE LES DIFICULTA CONTROLAR UN POCO SUS IMPULSOS PERO ESTO SOLO ES ENTRE ELLOS YA QUE LES GUSTA JUGAR PERO SE MOLESTAN Y SE PEGAN DE MANERA CONSTANTE LOS TRES, EN OCASIONES VICTORIA MOLESTA A SUS COMPAÑEROS Y LES GRITA YA SEA PORQUE ELLOS TIENEN ALGO QUE ELLA QUIERE, PORQUE NO QUIERE PRESTAR LOS MATERIALES O COMPARTIR LA MESA.

EN LO QUE RESPECTA A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE 1° A Y DE ACUERDO AL TEST QUE SE LES APLICO SE PUEDE DEFINIR QUE 7 ALUMNOS SON AUDITIVOS, 3 VISUALES Y 4 KINESTÉSICOS. ESTA INFORMACIÓN NOS PERMITE TENER CONOCIMIENTO DE LA MANERA EN LA CUAL LOS ALUMNOS APRENDEN Y ASÍ PÓDER DIVERSIFICAR LAS ESTRATEGIAS APLICADAS DENTRO DEL GRUPO Y LAS TEMÁTICAS PARA PODER DESARROLLAR HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS A TODOS LOS NIÑOS.

DE LOS 14 NIÑOS QUE INTEGRAN EL GRUPO SOLO 1 ELIEL ISAI, ASISTIÓ AL MATERNAL POR TAL SITUACIÓN CONOCE UN POCO MÁS DE LA ESCUELA Y SE FACILITA PODER INTERACTUAR Y CONVIVIR PORQUE EL YA HA ASISTIDO Y HA ESTADO INMERSO EN ACTIVIDADES Y EN OCASIONES SE DESESPERA SI OTROS COMPAÑEROS NO HACEN LO QUE SE INDICA. AUNQUE TAMBIÉN EN OCASIONES A ÉL SE LE DIFICULTA SEGUIR INDICACIONES E INSTRUCCIONES.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EN ESTE CAMPO DE FORMACIÓN 11 DE LOS ALUMNOS DAN A CONOCER INFORMACIÓN SENCILLA SOBRE SU FAMILIA, SU ALIMENTACIÓN, SUS GUSTOS Y RESPONDEN ALGUNAS PREGUNTAS, ESTO LO REALIZAN CON SEGURIDAD Y CON BUENA FLUIDEZ PARA DARSE A ENTENDER, MOSTRANDO COHERENCIA EN LA MAYORÍA DE SUS CONVERSACIONES, CASO CONTRARIO A LOS 3 ALUMNOS RESTANTES (MAXIMILIANO, LISBETH, TADEO) YA QUE AÚN PRESENTAN PROBLEMAS DE DICCIÓN (ES NORMAL POR LA EDAD) ESTRUCTURAR IDEAS Y SOLO COMENTAN PALABRAS SUELTAS PERO NO SIEMPRE ES ENTENDIBLE LO QUE DICEN.

DENTRO DEL GRUPO SE REQUIERE FOMENTAR EN LOS ALUMNOS LA PARTICIPACIÓN GRUPAL E INDIVIDUAL EN DONDE TODOS SEAN CAPACES DE EXPRESAR LO QUE LES GUSTA, LO QUE NO, LO QUE PIENSAN, LO QUE LES PASA, YA QUE HASTA ESTE MOMENTO SON MUY POCOS LOS ALUMNOS QUE MUESTRAN ESTAS CUALIDADES PARA PARTICIPAR SIENDO LOS MISMOS ALUMNOS QUE PARTICIPAN DE MANERA VOLUNTARIA Y LOS QUE NO LO HACEN ES NECESARIO PREGUNTARLES PERO NO RESPONDEN O LES CUESTA MUCHO TRABAJO PODER HACERLO.

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

EN ESTE CAMPO DE FORMACIÓN 4 DE LOS ALUMNOS (ELIEL ISAI, JULIÁN, CRISTIAN, FÁTIMA) CONOCEN VISUALMENTE Y MENCIONAN EL NOMBRE DE ALGUNAS FORMAS GEOMÉTRICAS COMPARANDO ASÍ A QUÉ OBJETOS DE LA ESCUELA O DEL SALÓN SE PARECEN, ASÍ COMO TAMBIÉN LOGRAN PLASMARLAS EN SU CUADERNO, O USANDO MATERIALES COMO SON PLASTILINA, PINTURA O PALITOS DE MADERA.

LOS ALUMNOS SE UBICAN EN DIFERENTES ESPACIOS USANDO LA PROXIMIDAD, CERCA, LEJOS, DENTRO, FUERA, ARRIBA, ABAJO. SOLO HAY 3 ALUMNOS (VICTORIA, AIDELYN GUADALUPE, MAXIMILIANO) PRESENTAN CONFUSIÓN PARA UBICAR ARRIBA Y ABAJO YA QUE CUANDO ES LA HORA DE COMER SE LES DICE QUE LAS MOCHILAS SE COLOCAN ABAJO Y ELLOS LA COLOCAN SOBRE LA MESA.

MENCIONAN ALGUNOS NÚMEROS QUE CONOCEN Y SOLO ES EL CASO DE 2 (ELIEL ISAI Y AIDELYN GUADALUPE) ALUMNOS QUE MENCIONAN LOS NÚMEROS DE 1 AL 4 DE MANERA ESTABLE.

EN ALGUNAS OCASIONES LOS ALUMNOS LOGRAN CLASIFICAR MATERIALES POR COLORES PERO PRESENTAN MUCHA DIFICULTAD PARA ESTO.

CON ELLOS SE PUEDE TRABAJAR EL CONTEO DE MANERA ESTABLE DEL 1 AL 5, LOGRAR QUE CLASIFIQUEN Y COMPAREN COLECCIONES SENCILLAS.

SOCIOEMOCIONAL

RESPECTO A ESTE ASPECTO ES NECESARIO ESTAR RECORDANDO CONSTANTEMENTE LOS ACUERDOS DE CONVIVENCIA CON ALUMNOS COMO: ELIEL ISAI, CRISTIANJAZIEL, ÁNGEL JESÚS, VICTORIA, MARIEL Y JULIÁN. QUIENES SE PONEN A CORRER POR EL SALÓN Y GRITAR DURANTE LA HORA DE LA COMIDA, EN OCASIONES MOLESTAR Y QUITAR MATERIAL A SUS COMPAÑEROS.

LA ESTRATEGIA DEL JUEGO HA SERVIDO DE GRAN APOYO PARA QUE LOS ALUMNOS APRENDAN A COMPARTIR MATERIALES, ESPACIOS Y JUEGOS EN ALGUNAS OCASIONES TAMBIÉN PARA RESPETAR TURNOS E INTERACTUAR ENTRE COMPAÑEROS PARA PODER CONOCERSE MAYORMENTE TAN SOLO PARA CONOCER CÓMO SE LLAMAN Y QUE LES GUSTA O PARA PODER JUGAR.

ME DOY CUENTA QUE DEBO IMPLEMENTAR DIVERSIDAD DE JUEGOS ORGANIZADOS Y REGLADOS PARA PODER SEGUIR INTEGRANDO A LOS PEQUEÑOS Y CONOCERSE ENTRE ELLOS.

FALTAS REGULARES

EN ESTE ASPECTO SOLO 4 (CAROLINA ABRIL, ELLA POR CUESTIONES LABORALES DE SUS PADRES YA QUE ASISTEN A DIVERSOS EVENTOS CULTURALES Y ESTO IMPLICA TRASLADARSE A DIFERENTES LUGARES A LOS CUALES LA NIÑA ASISTE CON SUS PADRES. TADEO, POR CUESTIONES DE ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD FAMILIAR YA QUE SOLO CONVIVE CON PAPÁ Y NO TIENE QUIEN LO LLEVE A LA ESCUELA, MAXIMILIANO, POR CUESTIONES LABORALES DE SUS PADRES. GERARDO, POR ENFERMEDAD DE AMÍGDALAS INFLAMADAS. ESTE PEQUEÑO AL ESTAR PROPENSO A ALGÚN CAMBIO DE TEMPERATURA HACE QUE SUFRA UNA RECAÍDA Y ESTO OCASIONA QUE FALTE A LA ESCUELA). ESTOS RESULTADOS FUERON OBTENIDOS DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A PADRES DE FAMILIA.

PARTICIPACIÓN EN CLASE

EN ESTE ASPECTO HAY NIÑOS PARTICIPAN SIN MOSTRAR TEMOR Y POR EL CONTRARIO LES GUSTA MUCHO PODER EXPRESAR LO QUE PIENSAN Y LO QUE SABEN, OTROS SE EXPRESAN Y JUEGAN CUANDO OBSERVAN QUE SUS COMPAÑEROS TAMBIÉN LO HACEN. EN ALGUNAS SITUACIONES ALGUNOS SE INVOLUCRAN PERO CON DIFICULTAD YA QUE SIENTEN PENA DE COMUNICARSE.

SOLO EXISTE EL CASO DE TADEO QUE SE LE DIFICULTA MUCHO PODER INTEGRARSE A LAS ACTIVIDADES Y NO QUIERE BAILAR O CONVIVIR CON SUS COMPAÑEROS TRABAJA PERO SE AÍSLA Y ESTANDO EN UN LUGAR O MESA SOLO, TRABAJA, SI SE PERCATA QUE UN COMPAÑEROS SE QUIERE SENTAR CON ÉL SE ALEJA.

ALUMNOS CON MAYORES NECESIDADES DE APOYO:

- ÁNGEL JESÚS CRUZ ROMERO
- AIDELYN GUADALUPE LÓPEZ HERNANDEZ

- VICTORIA LÓPEZ REYES
- MAXIMILIANO SHADAM MARTÍNEZ RAMÍREZ
- MARIEL REYES AGUILAR
- JULIÁN REYES GONZÁLEZ
- LISSETH VIEYRA SALINAS
- GERARDO RAMÍREZ MENDOZA

ÁREAS DE OPORTUNIDAD

- CUIDAR QUE TODOS LOS ALUMNOS PARTICIPEN Y DEN A CONOCER SUS IDEAS.
- RECORDAR CONSTANTEMENTE LOS ACUERDOS DE CONVIVENCIA.
- PROMOVER JUEGO LIBRE Y JUEGO REGLADO DENTRO Y FUERA DEL AULA.
- EMPLEAR LAS LÁMINAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE.
- UTILIZAR EL LIBRO MI ÁLBUM EN APOYO DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE.
- UTILIZAR EL FICHERO DE MATEMÁTICAS PARA PRESENTAR A LOS NIÑOS ACTIVIDADES DIFERENTES.
- FOMENTAR HÁBITOS DE HIGIENE PERSONAL Y HÁBITOS PARA TENER UNA ALIMENTACIÓN SALUDABLE.
- IMPLEMENTAR ACTIVIDADES PRÁCTICAS, QUE PERMITAN VISUALIZAR, MANIPULAR Y ESCUCHAR.
- USAR LA MÚSICA COMO RECURSO PARA DESARROLLAR SU LENGUAJE ORAL Y MAYOR SEGURIDAD PARA EXPRESARSE.
- IMPLEMENTAR EL BAILE COMO UN MEDIO DE EXPRESIÓN Y GUSTO POR LAS ARTES.
- CONOCER Y MANIPULAR INSTRUMENTOS MUSICALES.
- PRACTICAR DIVERSIDAD DE JUEGOS MOTORES Y DE CONSTRUCCIÓN CON DISTINTO MATERIALES DENTRO Y FUERA DEL SALÓN PARA DESARROLLAR SUS HABILIDADES COGNITIVAS.
- PARA FAVORECER DE MEJOR MANERA APRENDIZAJES EN LOS ALUMNOS SE ANALIZARÁ NUEVAMENTE EL ASPECTO EPISTEMOLÓGICO DE LOS CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA (LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, PENSAMIENTO MATEMÁTICO Y EXPLORACIÓN Y COMPRESIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL) Y LAS ÁREAS

DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL (ARTES, EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR).

-CREAR NUEVOS MATERIALES PARA COMPLEMENTAR LAS ACTIVIDADES DE CADA UNA DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE TRABAJEN.

SEGUNDO GRADO

EL SEGUNDO GRADO ESTÁ ATENDIDO POR EL MAESTRO DE BASE, EMILIO FLORES ÁNGELES, QUIEN CUENTA CON UNA ANTIGÜEDAD EN EL SERVICIO DE 18 AÑOS.

CONTEXTUALIZACIÓN

EL ENTORNO SOCIAL, ECONÓMICO Y CULTURAL ES DE PERFIL MEDIO, ALGUNOS PADRES SON PROFESIONISTAS, OTROS SE DEDICAN AL COMERCIO, Y BIEN, OTROS SON EMPLEADOS EN LAS TIENDAS COMERCIALES Y FÁBRICAS QUE ESTÁN EN LA CABECERA MUNICIPAL. LA INSTITUCIÓN COLINDA CON LA IGLESIA DEL SR. DE LA MISERICORDIA.

EL GRUPO DE 2° "A" QUE ESTÁ A MI CARGO, ESTÁ CONFORMADO POR 21 ALUMNOS LOS CUALES 17 SON NIÑOS Y 4 NIÑAS, CUYAS EDADES OSCILAN ENTRE LOS 3 AÑOS 10 MESES Y 4 AÑOS 3 MESES. ESTE SE UBICA EN UN AULA GRANDE, BIEN VENTILADA E ILUMINADA, CUENTA CON VENTANAS AMPLIAS POR DONDE ENTRA SUFICIENTE CLARIDAD Y AIRE NATURAL. DENTRO DE LA MISMA EXISTEN DIVERSOS TIPOS DE MATERIAL DIDÁCTICO QUE ESTÁN ORGANIZADOS: EN LIBREROS Y CHAROLAS, QUE SE ENCUENTRAN A SU ALREDEDOR; EL CUAL ES UTILIZADO POR LOS NIÑOS Y NIÑAS AL MOMENTO DE TRABAJAR COMO: ROMPECABEZAS, MATERIAL DE PLÁSTICO DE DIVERSAS FIGURAS, LAMINAS EDUCATIVAS, LIBRO: MI ÁLBUM 2°, TARJETAS NUMÉRICAS, ABECEDARIOS MÓVILES Y MATERIAL RECICLADO.

EL DIAGNÓSTICO QUE REALIZO, ES DE ACUERDO A LO QUE OBSERVE EN REFERENCIA AL DESARROLLO DEL TRABAJO QUE LLEVE DENTRO Y FUERA DEL AULA DEL 26 DE AGOSTO, AL 13 DE SEPTIEMBRE DE 2019,

ENCONTRANDO LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EL QUE MÁS DESTACA ES EL VISUAL CON UN 38%, SEGUIDO DEL AUDITIVO CON UN 33% Y EL KINESTÉSICO CON UN 23%.

LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRUPO SON PARTICIPATIVOS, SE HAN INTEGRADO DE MANERA FAVORABLE A LAS ACTIVIDADES QUE SE HAN REALIZADO. LES GUSTA JUGAR CON SUS COMPAÑEROS, SON SOCIABLES, AL MOMENTO DE TRABAJAR HAN LOGRADO SEGUIR LAS INDICACIONES DE CADA ACTIVIDAD, SUS TRABAJOS LOS REALIZAN DE ACUERDO AL INTERÉS QUE TENGAN EN RELACIÓN A LO QUE SE LES PROPONE, SU NIVEL DE MADUREZ ES ACORDE A LA EDAD DE ELLOS, SE LES HACE PARTICIPES DE SU PROPIO APRENDIZAJE.

DOS NIÑOS SON DEL CREDO EVANGÉLICO IAN JAMIN Y EMELIE ELIETTE HAN HECHO MENCIÓN SUS PADRES QUE NO PUEDEN PARTICIPAR EN LOS ACTOS CÍVICOS PUESTO QUE VA EN CONTRA DE SUS CREENCIAS. LUIS MARIO ES DEL CREDO CRISTIANO Y SU MAMÁ MENCIONA QUE EL DÍA DE MUERTOS NO PARTICIPA Y EN LOS OTROS EVENTOS SÍ. LOS DEMÁS NIÑOS Y NIÑAS SON CATÓLICOS Y NO MANIFIESTAN NINGÚN COMENTARIO AL RESPECTO.

ESTADO FÍSICO

TOCANTE AL **ESTADO FÍSICO** DE LOS ALUMNOS, SOLO ES EL CASO DE AHICHELL ABIGAIL QUIEN PRESENTA DISMETRÍA SUBSECUENTE Y YA ESTÁ EN TRATAMIENTO EN EL IMSS. LOS DEMÁS REFIEREN LOS PAPÁS ESTÁN COMPLETAMENTE SANOS.

REFERENTE AL HABLA IAN JESÚS GÓMORA PRESENTA TARTAMUDEZ.

A CONTINUACIÓN SE DESCRIBE CÓMO SE PERCIBEN LOS ALUMNOS DE ACUERDO A LOS CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

RESPECTO AL LENGUAJE ORAL, LOS NIÑOS DEL GRUPO SE MANIFIESTAN EN SU MAYORÍA EXPRESIVOS, SE COMUNICAN ENTRE SUS COMPAÑEROS, DAN INFORMACIÓN ACERCA DE SÍ MISMOS DICEN SU NOMBRE Y EL

DE OTROS MIEMBROS DE SU FAMILIA, CUENTAN ACONTECIMIENTOS PASADOS DE MANERA ERRÓNEA (MAÑANA FUI AL DOCTOR, MAÑANA FUI AL PARQUE) EN EL TIEMPO, LA MAYORÍA HABLA ABIERTAMENTE ACERCA DE SUS GUSTOS, PREFERENCIAS, EXPRESAN DUDAS DE LO QUE SE ESTÁ HABLANDO Y DISFRUTAN EN SU TOTALIDAD AL ESCUCCHAR Y VER AUDIO CUENTOS Y DAN SUS OPINIONES AL RESPECTO (AL MISMO TIEMPO).

EN CUANTO AL LENGUAJE ESCRITO SUS GRAFÍAS SE ENCUENTRAN EN EL NIVEL PRESILÁBICO. SOLO IAN JAMIN, EMMANUEL, ZOE IBETH, DAVID Y EMELIE ELIETTE SABEN ESCRIBIR SU NOMBRE, LOS DEMÁS SE ENCUENTRAN EN EL GARABATEO.

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

MENCIONAN LOS NÚMEROS QUE CONOCEN, LOS NIÑOS QUE HAN ASISTIDO A PRIMER GRADO LOS IDENTIFICAN EN TARJETAS NUMÉRICAS, EN EL CONTEO DE COSAS, EN AMBIENTE ALFABETIZADOR DEL AULA, (ZOE IBETH, DAVID, IAN JAMIN, AHICHELL ABIGAIL, EMELIE ELIETTE), ESTABLECEN RELACIONES DE UBICACIÓN, ENTRE SU CUERPO Y OBJETOS, CONOCEN LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS BÁSICAS: CÍRCULO, RECTÁNGULO, TRIÁNGULO Y CUADRADO, EXPRESAN SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS, ENTRE ELLAS Y LAS UBICAN EN SU ENTORNO INMEDIATO. TAMBIÉN HACEN MENCIÓN DE CÓMO LLEGAR A SUS HOGARES (DE MANERA NO CLARA) DESPUÉS DE SALIR DE LA ESCUELA.

EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MEDIO NATURAL Y SOCIAL.

LOS NIÑOS Y NIÑAS MUESTRAN MAYOR INTERÉS POR MANIPULAR, OBSERVAR Y NOMBRAR LAS PROPIEDADES DE SU ENTORNO: ANIMALES, FRUTAS, ÁRBOLES Y COSAS. SE INTERESAN EN ALGUNOS FENÓMENOS NATURALES (LLUVIA-ARCOÍRIS) Y SUS CAUSAS, PREGUNTAN Y ESCUCCHAN CON ATENCIÓN LAS RESPUESTAS. COMPARTEN ANÉCDOTAS DE SU HISTORIA PERSONAL, PARTICIPAN CON GRAN ENTUSIASMO EN EVENTOS CULTURALES Y CÍVICOS. IDENTIFICAN LAS RESPONSABILIDADES QUE TIENEN TANTO EN CASA COMO EN LA ESCUELA.

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS HABLAN DE LO QUE LES GUSTA Y DISGUSTA DE SU AMBIENTE FAMILIAR Y ESCOLAR, CUIDAN DE SU PERSONA, ALGUNOS NO CONTROLAN SUS IMPULSOS, ENTRE ELLOS AL JUGAR, TAL ES EL CASO DE CRISTOPHER TADEO, EITHAN, XIMENA, QUE TIENDE A PEGAR A SUS COMPAÑEROS, IAN JESÚS GÓMORA (ESTE TIENDE A MORDER). TRATAN DE REGULAR SU CONDUCTA EN BASE A LOS ACUERDOS ESTABLECIDOS DENTRO DEL AULA. LA RELACIÓN ENTRE LOS ALUMNOS ES BUENA AUNQUE SE LIMITAN A RELACIONARSE ÚNICAMENTE CON SU GRUPO CERCAÑO DE AMIGOS Y NO EXISTE UNA INTEGRACIÓN TOTAL. CARLOS MANUEL AÚN LLORA ESTANDO EN EL SALÓN HACIENDO MENCIÓN QUE NECESITA A SU MAMÁ, ÉL SE MUESTRA INTROVERTIDO.

EDUCACIÓN FÍSICA

TODOS LOS ALUMNOS DISFRUTAN DE LLEVAR A CABO JUEGOS EN LOS QUE SE PONE DE MANIFIESTO EL MOVIMIENTO DE SU CUERPO DONDE IMPLICAN HABILIDADES BÁSICAS COMO: GATEAR, CORRER, CAMINAR, SALTAR, LANZAR; DE ACUERDO CON LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE SE VEN FAVORECIDAS LAS COMPETENCIAS RESPECTO A LA COORDINACIÓN, FUERZA, VELOCIDAD Y EQUILIBRIO. TAMBIÉN PERCIBEN CIERTOS CAMBIOS QUE PRESENTA SU CUERPO DESPUÉS DE REALIZAR ACTIVIDAD FÍSICA, CONOCEN Y PRACTICAN MEDIDAS DE HIGIENE DENTRO Y FUERA DEL SALÓN Y PROMUEVEN MEDIDAS DE SEGURIDAD PARA CUIDAR SU CUERPO ANTE CUALQUIER CIRCUNSTANCIA.

ARTES

MUESTRAN DISPOSICIÓN Y GRAN INTERÉS POR PARTICIPAR EN ACTIVIDADES QUE INVOLUCRAN LA EXPRESIÓN POR MEDIO DEL CUERPO, DISFRUTAN AL ENTONAR, CONOCER DIVERSOS COROS Y BAILAN CON DIFERENTES TIPOS DE MÚSICA. CREAN SUS DIBUJOS CON DIFERENTES MATERIALES UTILIZANDO SU IMAGINACIÓN COMO REFERENTE A EXPERIENCIAS VIVIDAS, SUS TRAZOS AÚN SON VAGOS Y NO MEZCLAN COLORES.

PARA TRABAJAR CON LOS NIÑOS Y NIÑAS EMPEZARÉ CON SITUACIONES DIDÁCTICAS ENFOCADAS AL ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA LOGRAR MOTIVACIONES Y EMOCIONES PROPIAS, PARA MEJORAR SU CONDUCTA Y ESTABLECER VÍNCULOS EN EL ENTORNO DENTRO Y FUERA DEL AULA.

ALUMNOS CON MAYORES NECESIDADES DE APOYO

- TORO RIVERA CARLOS MANUEL, FAMILIARIZARLO A LA FORMA DE TRABAJAR EN EL AULA Y A CONVIVIR CON SUS COMPAÑEROS (LLORA EN EL SALÓN)
- SUÁREZ BEDOLLA CRISTOPHER TADEO, REGULACIÓN DE CONDUCTA (PEGA A SUS PARES)
- LÓPEZ HERNÁNDEZ SANTIAGO (FALTA CONSTANTEMENTE).

AREAS DE MEJORA

- USO DE JUEGO SIMBÓLICO PARA TRABAJAR EMOCIONES EN LOS ALUMNOS.
- EMPLEAR LAS LÁMINAS DIDÁCTICAS (DESCRIPCIÓN DE SUCESOS, GRAFICACIÓN DE COSAS Y OBJETOS)
- USAR EL LIBRO MI ÁLBUM 2° (RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS, COMPARACIÓN E INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS)
- SOLICITAR QUE PASEN LOS NIÑOS Y NIÑAS AL PIZARRÓN A REALIZAR DIVERSAS ACCIONES (ESCRIBIR NOMBRE, NÚMEROS Y DIBUJOS VARIADOS)
- HACER USO DE AUDIO CUENTOS DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR, PARA UNA MEJOR COMPRESIÓN DE LOS TEMAS.
- EMPLEAR MÚSICA PARA PROMOVER JUEGO SIMBÓLICO, LENGUAJE CORPORAL Y GESTUAL.
- USAR PALITOS DE MADERA Y GEOPLANO PARA FAVORECER EN LOS NIÑOS LA CREACIÓN DE COSAS DIVERSAS, COMBINÁNDOLOS CON JUEGOS DIDÁCTICOS.
- USO DE PERIÓDICO Y REVISTAS PARA RECONOCER NÚMEROS, IMÁGENES Y FORMAS.
- TRABAJAR CON LOS NÚMEROS PARA IDENTIFICAR SUS USOS EN LA VIDA COTIDIANA.
- REALIZAR EJERCICIOS FÍSICOS DONDE SE IMPRIMA FUERZA Y VELOCIDAD (EMPLEAR DIVERSO MATERIAL: AROS, CUERDAS, PELOTAS, CONOS, COLCHONETAS, COSTALES)
- LISTÓN DEL COMPORTAMIENTO (REGULAR ACTITUDES DENTRO Y FUERA DEL AULA)

- CREAR NUEVOS MATERIALES PARA COMPLEMENTAR LAS ACTIVIDADES DE ESCRITURA Y MATEMÁTICAS.

ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES (FAMILIARIZARLOS CON LAS ARTES)

TERCER GRADO

EL GRUPO DE TERCER GRADO ESTÁ ATENDIDO POR LA MAESTRA RAQUEL GONZÁLEZ GONZÁLEZ, QUIEN CUENTA CON 24 AÑOS DE SERVICIO EN EL NIVEL.

EN CUANTO A SU **CONTEXTO SOCIOCULTURAL**, ES UNA COMUNIDAD RURAL, EL 100 % DE LAS FAMILIAS DEL GRUPO, SON ORIGINARIOS DEL ESTADO DE MÉXICO, TODOS SON HABLANTES DEL IDIOMA ESPAÑOL, AUN CUANDO ES UNA REGIÓN MAZAHUA, NO SE TIENE CONOCIMIENTO DE QUE SE COMUNIQUEN EN OTRO DIALECTO O IDIOMA.

EL 87.5% PRACTICA LA RELIGIÓN CATÓLICA EL 12.5% SON DE RELIGIÓN CRISTIANA DIVERSA, ESTOS ÚLTIMOS GENERALMENTE EN ACTIVIDADES Y FESTEJOS TRADICIONALES SE ALEJAN DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR, POR LO REGULAR ES NECESARIO CONVERSAR CON LOS PADRES DE FAMILIA SOBRE LAS ACTIVIDADES A REALIZAR CON TIEMPO DE ANTICIPACIÓN Y SI ESTÁN DISPUESTOS A PARTICIPAR PARA CONTEMPLARLOS EN LA ORGANIZACIÓN.

EXISTE TAMBIÉN UNA COMUNICACIÓN DIRECTA CON LAS AUTORIDADES DELEGACIONALES CUANDO SE REQUIERE, LOS INTEGRANTES DE LOS COMITÉS DE APOYO SUELEN SER UN VÍNCULO PARA INFORMAR SOBRE ALGUNA SITUACIÓN QUE COMPETE A LA INSTITUCIÓN

CABE MENCIONAR QUE EN RELACIÓN A LAS CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO Y DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS, SE ENCUENTRAN SEGÚN PIAGET EN LA ETAPA: PREOPERACIONAL QUE CORRESPONDE DE LOS 2 A LOS 7 AÑOS, MANIFESTANDO INTERÉS Y GUSTO POR ASISTIR A LA ESCUELA, SON ALEGRES, PLATICADORES, EGOCÉNTRICOS CON SUS PERTENENCIAS, SOCIABLES CON SUS PARES, NO ASÍ CON LOS ADULTOS.

PRACTICAN EL JUEGO SIMBÓLICO, IMITAN SITUACIONES FAMILIARES O DE SU INTERÉS, GUSTAN DE MANIPULAR TODO LO QUE SE ENCUENTRA A SU ALCANCE, LES FALTA ESTABLECER ORDEN CON LOS MATERIALES Y JUGUETES, CON AYUDA ACEPTAN INTEGRARSE A DIVERSAS FORMAS DE ORGANIZACIÓN: PAREJAS, TRÍOS Y EQUIPOS SIGUIENDO INDICACIONES, REQUIEREN APOYO PARA ESPERAR SU TURNO O SEGUIR INSTRUCCIONES, SOLICITAN QUE SE LES ATIENDA CUANDO LO REQUIEREN SIN CONSIDERAR A SUS PARES, EXPRESAN IDEAS Y SUGERENCIAS PARA ORGANIZAR LOS ACUERDOS, PERO AÚN NO LOS APLICAN, ASÍ COMO LES CUESTA TRABAJO RESPETARLOS, ES NECESARIO INTERVENIR COMO DOCENTE PARA SOLUCIONAR CONFLICTOS.

SU RITMO DE APRENDIZAJE ES PAUSADO, EL 90%, REQUIEREN TIEMPO SUFICIENTE PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES ASÍ COMO ATENCIÓN PERSONALIZADA PARA ORIENTARLES. SIN EMBARGO ES FUNDAMENTAL CONSIDERAR QUE DE ACUERDO A LOS RESULTADOS OBTENIDOS Y A LAS CARACTERÍSTICAS QUE MANIFIESTAN, SE REQUIERE CONSIDERAR US ESTILOS DE APRENDIZAJE AL PLANIFICAR LAS SECUENCIAS, YA QUE EL 16.6% SON KINESTÉSICOS, EL 66.6 % VISUALES Y EL 16.6% AUDITIVOS. CONSIDERANDO EL PEP. 2017, APRENDIZAJES CLAVES EN RELACIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS, EN LOS **TRES CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA**: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, PENSAMIENTO MATEMÁTICO, EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL. ASÍ COMO EN LAS **ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL, ARTES, EDUCACIÓN FÍSICA.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

LOS NIÑOS Y NIÑAS EXPRESAN SUS IDEAS EN SU LENGUA MATERNA, CONVERSAN SOBRE DISTINTOS TEMAS, NARRAN ANÉCDOTAS O EXPERIENCIAS VIVIDAS QUE LE SON SIGNIFICATIVAS Y QUE RELACIONAN CON LA SITUACIÓN DIDÁCTICA QUE SE DESARROLLA, OBSERVAN Y MENCIONAN ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE OBJETOS, PERSONAS Y ANIMALES, TRATAN DE ORGANIZAR UNA EXPLICACIÓN DE CÓMO SUCEDIERON LAS COSAS O CÓMO FUNCIONA ALGÚN OBJETO, ESCUCHAN TEXTOS LITERARIOS, COMENTAN SOBRE SU

CONTENIDO, CUENTAN HISTORIAS Y CUENTOS DE INVENCIÓN PROPIA, EMPLEAN MARCAS, GRAFÍAS Y LETRAS PARA EXPRESARSE DE MANERA ESCRITA, ALGUNOS ESCRIBEN SU NOMBRE CON DIVERSOS PROPÓSITOS.

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

RESUELVEN PROBLEMAS A TRAVÉS DEL CONTEO Y CON ACCIONES SOBRE LAS COLECCIONES, UTILIZAN LA SERIE NUMÉRICA DE FORMA ORAL CON UN RANGO DEL 1 AL 10. CUENTAN OBJETOS ESTABLECIENDO CORRESPONDENCIA UNO A UNO. QUE IMPLICAN AGREGAR, QUITAR, REPARTIR O COMPARAR, IDENTIFICA ALGUNOS USOS DE LOS NÚMEROS EN LA VIDA COTIDIANA.

EXPLORACIÓN Y COMPRESIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL

COMUNICA SUS HALLAZGOS AL OBSERVAR SERES VIVOS, FENÓMENOS Y ELEMENTOS DE LA NATURALEZA, EXPLORAN SU ENTORNO Y MANIFIESTAN CURIOSIDAD POR SABER Y CONOCER MÁS. DESCRIBEN Y EXPLICAN LAS CARACTERÍSTICAS EN LOS SERES VIVOS, CONOCEN Y PRACTICAN HÁBITOS Y MEDIDAS DE HIGIENE PERSONAL PARA EVITAR ENFERMEDADES, COMENTA COMO PARTICIPA EN CONMEMORACIONES CÍVICAS Y TRADICIONALES, IDENTIFICA ZONAS Y SITUACIONES DE RIESGO A LOS QUE PUEDE ESTAR EXPUESTO EN LA ESCUELA, EN LA CALLE Y EN SU HOGAR.

ARTES

SON CAPACES DE PRODUCIR SONIDOS AL RITMO DE LA MÚSICA CON DISTINTAS PARTES DEL CUERPO, INSTRUMENTOS Y OTROS OBJETOS, BAILAN Y SE MUEVEN CON MÚSICA VARIADA COORDINANDO SECUENCIAS DE MOVIMIENTOS Y DESPLAZAMIENTOS PARA ORGANIZAR UN BAILABLE Y PRESENTARLO EN ALGÚN EVENTO ESCOLAR. MANIFIESTAN CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, SE INTEGRAN EN TODAS LAS ACTIVIDADES, CREAN DIBUJOS EMPLEANDO DIVERSAS TÉCNICAS Y EXPRESA IDEAS MEDIANTE EL MODELADO DIBUJO Y LA PINTURA.

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

LA MAYORÍA SE ENCUENTRA EN EL PROCESO DE AUTOCONOCIMIENTO RECONOCEN Y DIALOGAN SOBRE SUS CARACTERÍSTICAS PERSONALES, DE SITUACIONES QUE LE GENERAN ALEGRÍA, TRISTEZA, MIEDO, ENOJO, ESTÁN APRENDIENDO A REGULAR SUS EMOCIONES, A INTERACTUAR CON SUS PARES MEDIANTE EL DIALOGO Y EL RESPETO TAMBIÉN A PROPONER ACUERDOS PARA LA CONVIVENCIA, EL JUEGO O EL TRABAJO, PERO SOBRE TODO A SEGUIRLOS Y RESPETARLOS COMO UN MEDIO PARA LA INTEGRACIÓN Y COMUNICACIÓN CON EL GRUPO, TOMAR DECISIONES PARA ADQUIRIR NUEVOS APRENDIZAJES

EDUCACIÓN FÍSICA

LA MAYORÍA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS POR EL CONTEXTO DONDE VIVEN CUENTAN CON EL ESPACIO Y LAS OPORTUNIDADES PARA ESTAR EN CONSTANTE MOVIMIENTO, PARTICIPAN EN ACTIVIDADES DINÁMICAS DONDE CORREN, SALTAN, BRINCAN, TREPAN, REPTAN MARCHAN, GIRAN, ETC., Y DE MANERA GRADUAL VAN ADQUIRIENDO HABILIDADES MÁS COMPLEJAS DE COORDINACIÓN Y EQUILIBRIO DE ACUERDO CON SUS POSIBILIDADES Y CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, SOLO REQUIEREN FORTALECER SU DISPOSICIÓN Y CAPACIDAD DE ATENCIÓN PARA APRENDER A COLABORAR EN GRUPO Y ORGANIZAR CIRCUITOS LÚDICOS QUE REPRESENTEN INTERÉS Y RETO PARA FORTALECER SU DESARROLLO PSICOMOTOR.

ALUMNOS CON MAYORES NECESIDADES DE APOYO

- JOSÉ DE JESÚS MARTÍNEZ RAMÍREZ
- ALEXA PÉREZ PÉREZ
- FERNANDO PÉREZ SANDOVAL
- ERICK DANIEL RIVERA CRUZ
- ARIEL FROILANS SÁMANO GABINO
- DANIELA TORRES MATEO
- RICARDO GAMALIEL VELÁZQUEZ CASTILLO

AREAS DE OPORTUNIDAD

SE REQUIERE FORTALECER COMO DOCENTE EN ESTE CICLO ESCOLAR PARA MIS ALUMNOS:

- QUE EXPRESEN CON EFICACIA SUS IDEAS ACERCA DE DIVERSOS TEMAS Y ATIENDAN LO QUE SE DICE EN INTERACCIONES CON OTRAS PERSONAS.
- NARREN HISTORIAS, ANÉCDOTAS, ACONTECIMIENTOS, SUCESOS SIGUIENDO LA SECUENCIA Y ORDEN DE SUS IDEAS CON ENTONACIÓN Y VOLUMEN ADECUADO PARA SER ESCUCHADOS
- ARGUMENTEN POR QUÉ ESTÁN DE ACUERDO O DESACUERDO CON IDEAS Y AFIRMACIONES DE OTRAS PERSONAS,
- EXPRESAR SU OPINIÓN SOBRE TEXTOS INFORMATIVOS, SUS CARACTERÍSTICAS E IDEAS PARA CONSTRUIR TEXTOS SENCILLOS DE LUGARES O PERSONAS
- COMENTEN TEXTOS LITERARIOS QUE ESCUCHEN Y DESCRIBAN PERSONAJES, LUGARES Y SITUACIONES
- NARRA HISTORIAS DE INVENCION PROPIA Y OPINA SOBRE LAS DE SUS COMPAÑEROS
- EXPRESEN GRÁFICAMENTE NARRACIONES CON RECURSOS PROPIOS
- DECLAMEN POESÍAS FRENTE A UN PÚBLICO
- IDENTIFIQUEN Y ESCRIBAN SU NOMBRE Y OTROS DATOS PERSONALES
- INTERPRETEN Y ESCRIBAN CON SUS RECURSOS, INSTRUCTIVOS, CARTAS, RECADOS O PARA INFORMAR ALGO DE INTERÉS A LA COMUNIDAD ESCOLAR
- RESUELVAN PROBLEMAS A TRAVÉS DEL CONTEO
- COMUNIQUEN DE MANERA ORAL Y ESCRITA RESULTADOS A PROBLEMAS REALES
- UTILICEN ALGUNAS RELACIONES DE EQUIVALENCIA ENTRE MONEDAS DE 1, 2, 5 Y 10, EN SITUACIONES DE COMPRA Y VENTA.
- UBICAR OBJETOS Y LUGARES A TRAVÉS DE LA INTERPRETACIÓN DE RELACIONES ESPACIALES Y PUNTOS DE REFERENCIA
- CONSTRUIR MODELOS CON FORMAS, FIGURAS Y CUERPOS GEOMÉTRICOS
- IDENTIFIQUEN LA LONGITUD DE VARIOS OBJETOS A TRAVÉS DE LA COMPARACIÓN DIRECTA O MEDIANTE EL USO DE INTERMEDIARIOS
- COMPARAR DISTANCIAS

- MEDIR OBJETOS
- RECABEN, ORGANICEN E INFORMEN DATOS A TRÁVÉS DE TABLAS O PICTOGRAMAS.
- COMUNIQUEN SUS HALLAZGOS AL OBSERVAR SERES VIVOS, FENÓMENOS Y ELEMENTOS NATURALES CON REGISTROS PROPIOS Y RECURSOS IMPRESOS
- EXPERIMENTEN CON OBJETOS Y MATERIALES PARA PONER A PRUEBA SUS IDEAS Y SUPUESTOS
- CONOCER LA IMPORTANCIA DE UNA ALIMENTACIÓN CORRECTA Y LOS BENEFICIOS QUE APORTA AL CUIDADO DE LA SALUD.
- IDENTIFIQUEN ZONAS Y SITUACIONES DE RIESGO A LOS QUE PUEDE ESTAR EXPUESTO EN LA CALLE, ESCUELA Y HOGAR.
- PARTICIPEN EN LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y PROPONGAN MEDIDAS PARA SU PRESERVACIÓN A PARTIR DEL RECONOCIMIENTO DE ALGUNAS FUENTES DE CONTAMINACIÓN DE AIRE, AGUA Y SUELO
- RECONOCER Y VALORAR COSTUMBRES Y TRADICIONES QUE SE MANIFIESTAN EN LOS GRUPOS SOCIALES A LOS QUE PERTENECE
- COMENTAR CÓMO PARTICIPA EN CONMEMORACIONES CÍVICAS Y TRADICIONALES
- EXPLIQUEN LAS TRANSFORMACIONES EN LOS ESPACIOS DE SU LOCALIDAD CON EL PASO DEL TIEMPO A PARTIR DE IMÁGENES Y TESTIMONIOS.
- PRODUZCAN SONIDOS AL RÍTMO DE LA MÚSICA CON DISTINTAS PARTES DEL CUERPO, INSTRUMENTOS Y OTROS OBJETOS.
- BAILEN Y SE MOVAN CON MÚSICA VARIADA COORDINANDO SECUENCIAS DE MOVIMIENTOS Y DESPLAZAMIENTOS,
- REPRESENTEN LA IMÁGEN QUE TIENE DE SÍ MISMO Y EXPRESAR IDEAS MEDIANTE EL MODELADO, DIBUJO Y PINTURA
- REPRODUZCAN PINTURAS Y ESCULTURAS QUE HAYAN OBSERVADO, COMBINANDO COLORES
- ESCUCHACHEN PIEZAS MUSICALES DE DISTINTOS LUGARES, GÉNEROS, ÉPOCAS Y CONVERSAR SOBRE LAS SENSACIONES QUE EXPERIMENTA.

- SELECCIONEN PIEZAS MUSICALES PARA EXPRESAR SUS SENTIMIENTOS Y PARA APOYAR LA REPRESENTACIÓN DE PERSONAJES, CANTAR, BAILAR Y JUGAR.
- RECONOZCAN Y EXPRESEN CARACTERÍSTICAS PERSONALES: NOMBRE, CÓMO ES FÍSICAMENTE, QUÉ LE GUSTA, QUÉ NO LE GUSTA, QUÉ SE LE FACILITA Y QUÉ SE LE DIFICULTA.
- DIALOGUEN PARA SOLUCIONAR CONFLICTOS
- REALICEN POR SÍ MISMOS ACCIONES DE CUIDADO PERSONAL, SE HACE CARGO DE SUS PERTENENCIAS Y RESPETA LAS DE LOS DEMÁS
- HABLAR DE SUS CONDUCTAS Y DE LAS DE OTROS Y EXPLICAR LAS CONSECUENCIAS DE ALGUNAS DE ELLAS PARA RELACIONARSE CON OTROS.
- COLABOREN EN ACTIVIDADES DE GRUPO Y ESCOLARES, PROPONER IDEAS Y CONSIDERA LAS DE LOS DEMÁS CUANDO PARTICIPE EN ACTIVIDADES EN EQUIPO Y GRUPO
- PROPONGAN ACUERDOS PARA LA CONVIVENCIA, EL JUEGO O EL TRABAJO, EXPLIQUEN SU UTILIDAD Y ACTÚAR CON APEGO A ELLOS.
- REALICEN MOVIMIENTOS DE LOCOMOCIÓN, MANIPULACIÓN Y ESTABILIDAD POR MEDIO DE JUEGOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS
- UTILICEN HERRAMIENTAS, INSTRUMENTOS Y MATERIALES EN ACTIVIDADES QUE REQUIEREN DE CONTROL Y PRECISIÓN EN SUS MOVIMIENTOS.
- IDENTIFIQUEN SUS POSIBILIDADES EXPRESIVAS Y MOTRICES EN ACTIVIDADES QUE IMPLICAN ORGANIZACIÓN ESPACIO-TEMPORAL, LATERALIDAD, EQUILIBRIO Y COORDINACIÓN.
- RECONOZCAN FORMAS DE PARTICIPACIÓN E INTERACCIÓN EN JUEGOS Y ACTIVIDADES FÍSICAS A PARTIR DE NORMAS BÁSICAS DE CONVIVENCIA.

POR TODO LO ANTERIOR CONSIDERO QUE ES UN GRUPO DISPUESTO CON INTERÉS POR APRENDER A APRENDER.

OBJETIVOS

-DISEÑAR SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE PROPICIEN EL DESARROLLO DE HABILIDADES, ACTITUDES Y VALORES MOTIVANDO EL INTERÉS DE LOS ALUMNOS PARA QUE SU ASISTENCIA EN LA ESCUELA SEA PERMANENTE Y ADQUIERAN UNA EDUCACIÓN DE EXECELENCIA, RETOMANDO LAS CARACTERÍSTICAS DE SU CONTEXTO CULTURAL Y SOCIAL.

-FORTALECER EL LIDERAZGO ACADÉMICO, ASÍ COMO LA PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD ESCOLAR PARA REALIZAR MEJORAS EN LA INFRAESTRUCTURA DE LA INSTITUCIÓN PARA CONTAR CON MEJORES MATERIALES E INSTALACIONES PARA EL TRABAJO CON LOS ALUMNOS, ASÍ COMO DISMINUIR LA CARGA ADMINISTRATIVA A LOS DOCENTES PARA BRINDAR UN MEJOR SERVICIO.

METAS

-MANTENER EL 90% DE LA MATRÍCULA ESCOLAR INSCRITA IMPLEMENTANDO CADA DOCENTE ACCIONES CONJUNTAS CON LOS PADRES DE FAMILIA PARA EVITAR EL AUSENTISMO Y DESERCIÓN DURANTE EL CICLO ESCOLAR 2019-2020.

-LOGRAR MEJORAS EN LA INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO DE LA INSTITUCIÓN EN UN 85% POR PARTE DE LA COMUNIDAD ESCOLAR, PARA BRINDAR UN MEJOR SERVICIO DURANTE EL CICLO ESCOLAR 2019-2020.

| ÁMBITOS | ACCIONES | RESPONSABLES | FECHAS PERIODOS | RECURSOS | SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN |
|---|--|---|--|--|---|
| APROVECHAMIENTO Y ASISTENCIA DE LOS ALUMNOS. | **CIRCUITOS MENSUALES DE: -MATEMÁTICAS -LECTURA -EXPERIMENTOS -ARTES **CLASES DE INGLÉS. -NOCIONES BÁSICAS DE COLORES, OBJETOS, CANCIONES. | PROFRA. JANETH LUIS RAMÍREZ PROFR. EMILIO FLORES ÁNGELES PROFRA. RAQUEL GONZÁLEZ GONZÁLEZ | NOVIEMBRE, DICIEMBRE, ENERO, FEBRERO LUNES Y JUEVES DE CADA SEMANA, A PARTIR DEL MES DE NOVIEMBRE | -LOTERIAS, SEMILLAS, TARJETAS CON NÚMEROS, PECES DE PLÁSTICO, RECIPIENTES, ETC. -BAJAR DE INTERNET EL LIBRO QUE SE OCUPA EN PREESCOLAR EN TERCER GRADO, Y MATERIAL VISUAL Y AUDITIVO DIVERSO. | REGISTROS EVIDENCIAS GRÁFICAS Y REGISTROS -DIARIO DE LA EDUCADORA |
| | **CIRCUITOS DEPORTIVOS. -CIRCUITOS -PATROGIMNASIA MATROGIMNASIAS -MAÑANA DEPORTIVA | | FEBRERO, ABRIL, MAYO, JUNIO | -AROS, PELOTAS PEQUEÑAS, MEDIANAS Y GRANDES, COLCHONETAS, CUERDAS, PALOS, CONOS. DISCOS ETC. | |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|
| | <p>**SITUACIONES DIDÁCTICAS UTILIZANDO EL LIBRO MI ÁLBUM -LÁMINAS DIDÁCTICAS -MAT. NUEVA GENERACIÓN, ENTRE OTROS.</p> | <p>PROFRA. ELVIRA BARRIOS LARA DIRECTORA ESCOLAR</p> | <p>DURANTE TODO EL CICLO ESCOLAR</p> | <p>-EL LIBRO MI ÁLBUM -FICHERO DE MATEMÁTICAS. -LÁMINAS DIDÁCTICAS -MAT. NUEVA GENERACIÓN, ETC.</p> | <p>-DIARIO DE LA EDUCADORA, REGISTROS, EVIDENCIAS FOTOGRAFÍAS</p> |
| | <p>**POSIBLE SALIDA DIDÁCTICA A BIO-PARQUE ESTRELLA</p> | <p>DIRECTORA ESCOLAR:PROFRA. ELVIRA BARRIOS LARA Y CEPS.</p> | <p>ABRIL O MAYO</p> | <p>-PROYECTO -PERMISOS -RECURSO ECONÓMICO. - AUTORIZACIONES REQUERIDAS.</p> | <p>-EXPERIENCIAS DE NIÑOS Y PADRES DE FAMILIA EXPRESADAS EN UNA CLASENSU SALÓN.</p> |
| <p>FORMACIÓN DOCENTE</p> | <p>**CIRCULO DE ESTUDIO. -LECTURA Y ANÁLISIS DE DIVERSOS DOCUMENTOS QUE APOYAN EL</p> | <p>PROFRA. ELVIRA BARRIOS LARA</p> | <p>MIÉRCOLES DE CADA SEMANA, EN HORARIO EXTRA CLASE.</p> | | <p>-APLICACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA FORMA DE PLANEAR SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| <p>AVANCE DE LOS PLANES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS</p> | <p>TRABAJO DOCENTE.</p> | | | | <p>DE LLEVARLAS A CABO.</p> |
| <p>**ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS PROGRAMAS 2011-2017 -LIBRO DE LA EDUCADORA 2014-2018. -LIBROS DE LAS FAMILIAS : 2014-2018-2019 **MANEJO DEL LIBRO DE APRENDIZAJES CLAVE</p> | <p>PROFRA. ELVIRA BARRIOS LARA DIRECTORA ESCOLAR</p> | <p>-MIÉRCOLES DE CADA SEMANA EN HORARIO EXTRACLASE</p> | <p>PROGRAMAS DE EDUC. PREESCOLAR 2011-2017 -LIBRO DE LA EDUCADORA 2014-2018. -LIBROS DE LAS FAMILIAS : 2014-2018-2019 -LIBROS DE APRENDIZAJES CLAVE.</p> | <p>MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE Y MEDIANTE LOS REGISTROS DE ACOMPAÑAMIENTO</p> | |
| <p>PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD</p> | <p>**ASISTENCIA A CLASES ABIERTAS.</p> | <p>CADA DOCENTE EN SU GRUPO.</p> | <p>-DE ACUERDO A LA SITUACIÓN DIDÁCTICA A TRABAJAR. -ACORDE A LA ORGANIZACIÓN DE CADA DOCENTE.</p> | <p>-LOS MATERIALES QUE SE REQUIERAN PUEDEN SER: REÚSO, COMERCIALES. -LIBRO DE LAS FAMILIAS.</p> | <p>EN EL MEJORAMIENTO DE LOS APRENDIZAJES</p> |
| <p>**LECTURA Y ANÁLISIS DEL LIBRO DE LAS FAMILIAS</p> | <p>CADA DOCENTE EN SU GRUPO.</p> | <p>-CONFORME A LAS NECESIDADES DEL GRUPO EN</p> | <p>-LIBRO DE LAS FAMILIAS</p> | <p></p> | <p></p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | <p>**APOYO EN ACTIVIDADES ESCOLARES EN BENEFICIO DE SUS HIJOS.</p> <p>**ACTIVIDADES DE APF Y CEPS (ASESORÍA DE EDUCACIÓN VIAL, -ESCENIFICACIÓN DE UN SECUESTRO, - PASTORELA, - PERIODICO MURAL SOBRE ALIMENTACIÓN, - LISTA DE OPCIONES DE COLACIONES NUTRITIVAS, -CORTES DE CAJA A P. DE FAM. ETC.</p> | <p>CADA DOCENTE EN SU GRUPO</p> <p>DIRECTORA ESCOLAR: PROFRA. ELVIRA BARRIOS LARA, INTEGRANTES DE CEPS Y APF</p> <p>-APF (PREVIA REVISIÓN DE CEPS)</p> | <p>DIVERSAS SITUACIONES DIDÁCTICAS.</p> <p>DIFERENTES MESES DEL CICLO ESCOLAR.</p> <p>NOVIEMBRE, DICIEMBRE,</p> <p>FEBRERO, MARZO, MAYO</p> | <p>-LOS QUE SE REQUIERAN</p> <p>-LOS NECESARIOS</p> <p>HOJA DE ROTAFOLIO,</p> | <p>DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS</p> <p>-MEDIANTE UNA PLENARIA CON APF Y VERTIENDO COMENTARIOS SOBRE EL IMPACTO EN LOS ALUMNOS.</p> |
|--|--|--|---|---|--|

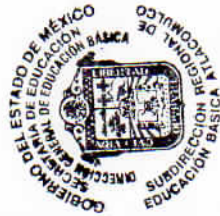
VALORACIÓN DEL AVANCE DEL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTÍNUA

LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS SE FUERON REALIZANDO DE ACUERDO A LOS PLANES DE TRABAJO QUE SE ELABORARON PARA DESARROLLAR CON LOS ALUMNOS DE LOS TRES GRUPOS, CADA UNO DE ACUERDO A LA MADUREZ DE SU GRADO, A LOS ALUMNOS SE LES VALORA SU AVANCE EN RELACIÓN A SÍ MISMO, TOMANDO COMO PARÁMETRO, CÓMO LLEGÓ Y COMO HA SIDO SU PROCESO DE APRENDIZAJE.

LA PANDEMIA DEL COVID-19 HA TRAIDO CONSIGO QUE LOS ALUMNOS CONTINUÉN Y REFUERZEN SUS SABERES A DISTANCIA BAJO LA TUTELA DE LOS PADRES DE FAMILIA, POR ELLO ESAS EVIDENCIAS DE TRABAJO SE HAN COLOCADO DENTRO DEL PORTAFOLIO DE CADA DOCENTE, COMO RESULTADO DE LAS ACCIONES QUE SE HAN LLEVADO A CABO.

CABE RESALTAR LA INVALUABLE LABOR DE LOS COMITÉS DE APOYO QUE SE FORMAN DENTRO DE LA INSTITUCIÓN YA QUE SU COLABORACIÓN EN LAS ACTIVIDADES ES NECESARIA PARA LA PLANEACIÓN Y LA PUESTA EN MARCHA DE VALIOSAS ACCIONES EN PRO DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS..

OBSERVACIONES HASTA EL DÍA 20 DEL MES DE MARZO DEL AÑO EN CURSO SE TRABAJÓ EN LAS AULAS DE CLASES, HUBO ACTIVIDADES QUE A DISTANCIA SE PUDIERON REALIZAR DE LAS PLANEADAS EN EL PRESENTE PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA, HUBO OTRAS QUE ERA NECESARIO REALIZAR EN LOS GRUPO DE MANERA PRESENCIAL.



JARDÍN DE NIÑOS
GABRIELA MISTRAL
C.C.T. 15EJN3055E
DIRECTORA ESCOLAR

ELABORÓ

PERSONAL DEL JN. GABRIELA MISTRAL

ELABORÓ

PROFRA. JANETH LUIS RAMÍREZ
DOCENTE

ELABORÓ

MTR. EMILIO FLORES ÁNGELES
DOCENTE

ELABORÓ

MTRA. RAQUEL GONZÁLEZ GONZÁLEZ
DOCENTE