



DONGU, ACAMBAY DE RUIZ CASTAÑEDA, ESTADO DE MÉXICO 6
DE MAYO DE 2021.

ESCUELA OFTV.0349. ALFREDO DEL MAZO VÉLEZ.

CCT. 15ETV0349M.

TURNO MATUTINO.

PRESENTAN

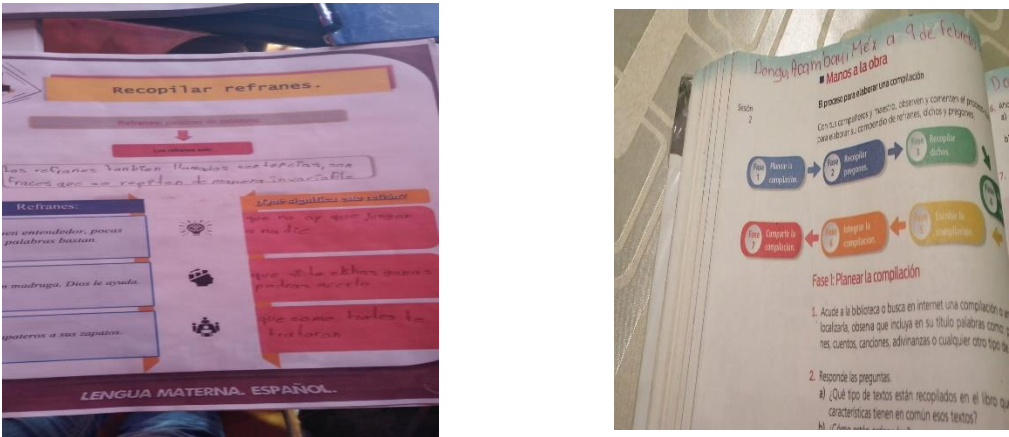
PROFESORA. SILVIA ARELI CHINO TOLENTINO

PROFESOR: JUAN CARLOS DE LA CRUZ VALENCIA

PRIMER GRADO GRUPO A Y B

**Estrategia para rescatar las
expresiones populares de la
comunidad.**

Estrategia para rescatar las expresiones populares de la comunidad.

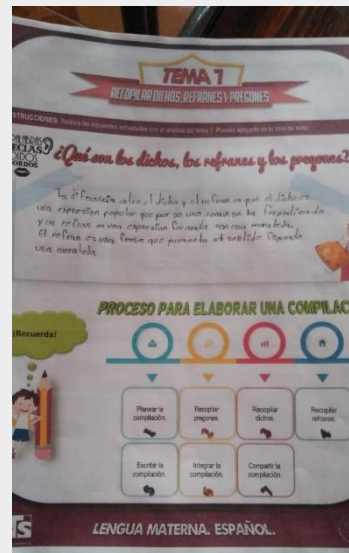
Periodo: II		Secuencia: 7 Recopilar dichos, refranes y pregones.
Enfoque: Comunicativo y funcional mediante prácticas sociales de lenguaje	Bloque: 2	Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación
Ámbito: Literatura	Práctica social de lenguaje: Creaciones y juegos con el lenguaje poético.	
Intención didáctica: Acercar a los estudiantes a las expresiones lingüísticas de la cultura popular: pregones, dichos y refranes, con el fin de que conozcan los recursos que se emplean para dar expresividad a la lengua en distintos contextos de interacción comunicativa.		
Aprendizaje esperado: Recopila y comparte refranes, dichos y pregones populares		
ESTRATEGIA DIDÁCTICA		
<p>Para empezar (contextualización, intención didáctica)</p>	<p>Sesión 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☆ Se da a conocer el aprendizaje esperado ☆ Realicen la dinámica platicar con tu familia acerca de los dichos de los abuelos. ☆ Interpreten algunas frases como “El que es perico, donde quiera es verde” y comenten su significado. ☆ Escriben el significado de los dichos, refranes y pregones del texto anterior 	
		

**Manos a la obra
(proceso)**

Sesión 2:

Fase 1 Planear la compilación.

- ❖ Observen el proceso para elaborar una compilación.
- ❖ Investiguen en Internet, libros, revistas o antologías de refranes, dichos o pregones.
- ❖ Responden algunas preguntas acerca del libro que eligieron.
- ❖ Observen algunas potadas de compilaciones y completen la tabla p.130
- ❖ Determinen qué tipo de textos incluirán en su compilación.
- ❖ Observen una historieta para distinguir refranes, dichos y pregones.

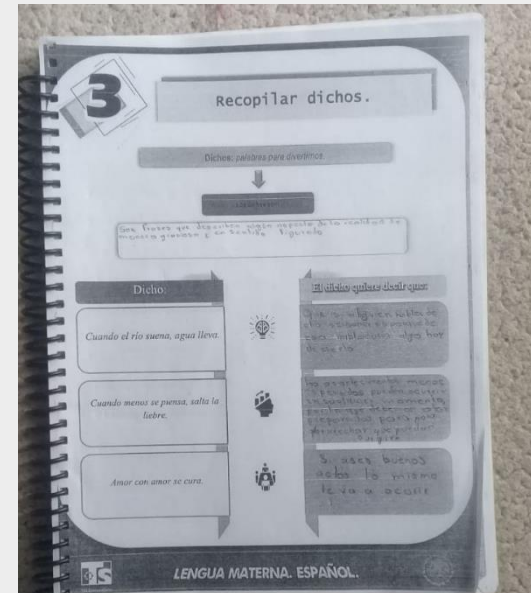
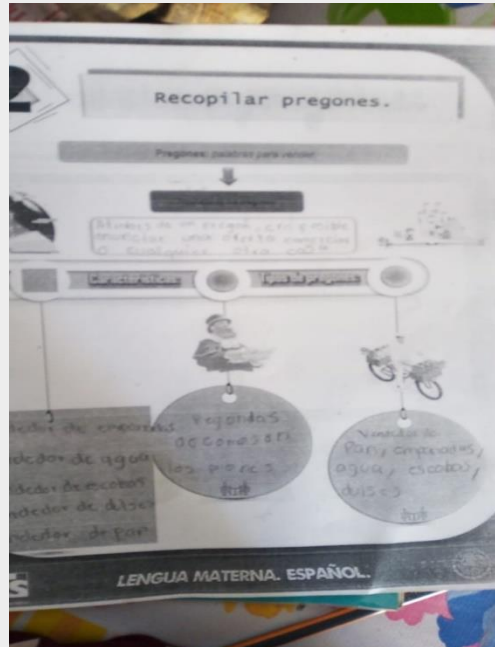


Sesión 3

Fase 2 Recopilar pregones.

- ❖ Comenten ¿Qué pregones han escuchado cuando hacen asambleas en tu comunidad?
- ❖ Analicen algunas características de los juegos del lenguaje que se usan generalmente en los pregones.
- ❖ Leen algunos pregones e identifican el juego del lenguaje que se emplea en cada uno de ellos.
- ❖ Observen el audiovisual “Dime que dices y te diré quién eres”

TAREA 1: de los vendedores que circulan por tu comunidad o a las calles por las que anuncian sus productos registren en fichas tres pregones que escuchen.



Sesión 4:

Fase 3 Recopilar dichos

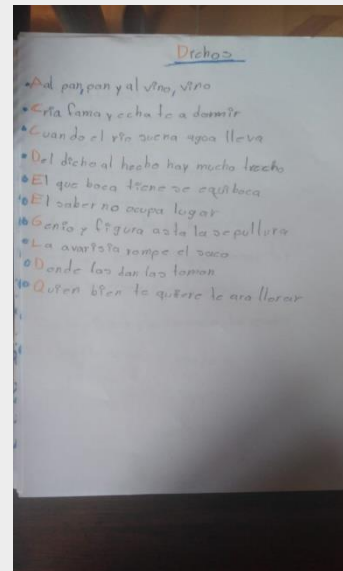
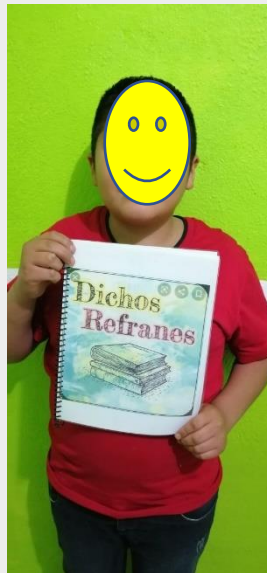
- ☆ En familia dialoguen ¿Qué es un dicho y para qué los empleamos en la actualidad?
- ☆ Analicen con su familia algunos dichos y expliquen su significado.
- ☆ Observen el recurso **audiovisual “Dime qué dices y te diré quién eres II”**.

TAREA 2: Conversen con algunas personas de su comunidad y registren en fichas algunos dichos que empleen recuerda tomar medidas de sana distancia.

Sesión 5:

Fase 4: Recopilar refranes

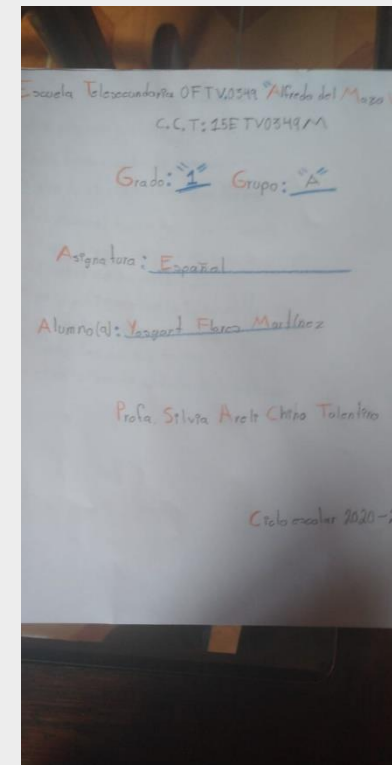
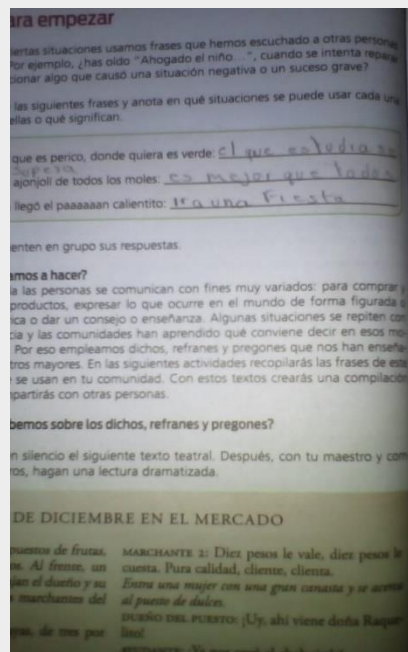
- ❖ Reflexionen sobre la frase **“Refranes: palabras de sabiduría”** para rescatar conocimientos previos.
- ❖ Observen el **audiovisual “Las palabras también nos hacen mexicanos”**.
- ❖ Analicen el refrán **“No por mucho madrugar, amanece más temprano”**.
- ❖ Formen algunos refranes populares mediante algunas palabras.
- ❖ Reconocen el uso de la rima en algunos refranes.



Sesión 6

- ❖ Observen el mapa p.137 y lean los refranes de cada país.
- ❖ Analicen algunos refranes y completen el cuadro comparativo p.137 para reconocer aquellos que son de origen mexicano.
- ❖ Observen el audiovisual “Dime qué dices y te diré quién eres III”.
- ❖ Realicen su **evaluación intermedia** bajo algunos criterios.

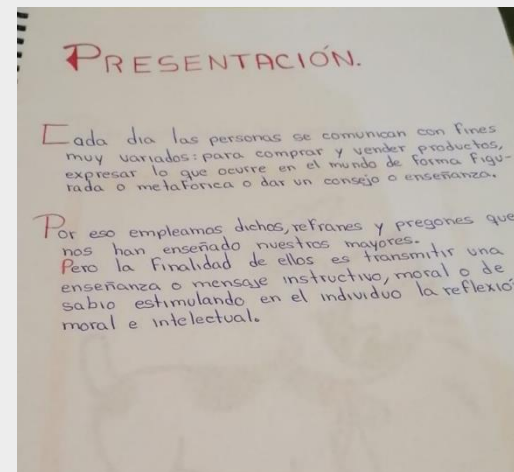
TAREA 3: Investiguen algunos refranes que hayan escuchado de sus familiares o conocidos y registrarlos en fichas.



Sesión 7

Fase 5: Escribir la compilación

- ☆ Revisen las fichas sobre pregones, dichos y refranes que investigaron en su comunidad.
- ☆ Completen un esquema de planificación para decidir cómo aparecerá en cada página la información que reunieron.
- ☆ Redacten las páginas que formaran su compilación.
- ☆ Observen el **audiovisual “Aprendiendo a corregir u texto”**



Fase 6: Integrar la compilación

- ☆ Escriben una introducción para su obra, así como los propósitos de su trabajo y la utilidad de este.
- ☆ Crean un índice para ordenar las páginas de todos los integrantes del grupo.
- ☆ Elaboren la portada de su trabajo.

Herramientas de Evaluación:

Lista de cotejo para evaluar la compilación de pregones, dichos y refranes:

Aspecto	SÍ	NO	parcialmente
La recopilación cuenta con elementos necesarios: portada, índice, introducción, etc.			
Las páginas de la recopilación contienen un refrán, un dicho o un pregón.			
Los comentarios analizan el texto que se recopiló por ejemplo sus recursos.			
El comentario que acompaña al refrán, dicho o pregón explica la situación en la que este texto es usado.			
La ortografía es correcta.			
Hubo participación en la elaboración de la recopilación.			
Total			

Asignar 2 puntos por cada criterio cumplido/ calificación total de puntos entre 12 x 10

Adecuaciones: