

Mi nombre para aprender a leer y escribir

Autor: Parra Sánchez Maira Ali

Presentación

El presente documento es una planificación semanal para trabajar el nombre en alumnos de 1er grado nivel primaria. Uno de los primeros acercamientos del alumno con la lengua escrita es un nombre, en algunas ocasiones este viene memorizado del nivel anterior y no cumple con la funcionalidad del lenguaje escrito. La neurociencia nos dice que el alumno necesita romper con diferentes hipótesis mentales que le van permitiendo hacer uso convencional del lenguaje para su comunicación, el propósito de estas actividades, es trabajar con la conexiones neuronales de cada alumno, permitir el proceso de reflexión y romper la hipótesis que tiene sobre la escritura y de esta manera generar una nueva, que le va permitiendo entender el proceso de lectoescritura.

Estas actividades tienen como base el plan del 95 de Margarita Gómez Palacios, sin embargo se vincula con los contenidos del libro de la Secretaria de Educación Publica Lengua Materna, Español de la segunda edición 2019, utilizados en el presente ciclo escolar 2020 – 2021. Su finalidad es favorecer la adquisición de la lectoescritura con actividades lúdicas en las que el alumno no solo copia y repite carretillas, si no que permite realizar nuevas conexiones cerebrales para entender este proceso a través de las dinámicas de trabajo.

Las actividades están diseñadas para trabajar a la par en la escuela y en casa, por lo que es necesario explicar a los padres como se llevaran a cabo estas actividades y que ellos en casa puedan recrearlas para dar seguimiento al trabajo en el aula. La participación y colaboración de los padres es fundamental para que el alumno avance de la hipótesis que se encuentra a la siguiente.

De igual manera como maestro al aplicar estas estrategias es importante que conozcas adecuadamente la estrategias de palabras cortas y largas, así como el palabron que se ocupan esta planeación, a continuación te hago una breve explicación de estas:

Estrategia palabras cortas y largas:

Los niños descubren que el largo de las palabras no depende del tamaño del referente sino de aspectos lingüísticos (cantidad de sonidos y consecuente número de letras en su escritura). Adicionalmente, el maestro puede darse cuenta del criterio utilizado por el niño para considerar una palabra-larga o corta y si, por ejemplo, omite el artículo porque “no es palabra” o “tiene muy pocas letras”

El maestro propone decir palabras largas (o cortas). Si dicen, por ejemplo “mesa”, el maestro pide que le digan otra más. Si los niños proponen “camisa”, el maestro pide: Vamos a decirlas. Cuando han dicho ambas palabras pregunta:

¿Cuál es más larga, mesa o camisa?

Independientemente de la respuesta, el maestro vuelve a decir las palabras, dando (junto con los niños) una palmada por cada silaba. Esto ayudará a que reflexionen si han dado una respuesta errónea o comprueben que ella fue acertada. Es necesario hacer la reflexión preguntando a los alumnos ¿En que se fijaron? ¿Cuáles tienen más letras? ¿Cuáles tiene n menos letras?

En el caso del presente plan la sugerencia es primero contextualizar al alumno a través de un cuento, de este cuento "Y tu ¿cómo te llamas?" de Daniel Nesquens tomado de la red, retomaremos los nombres que aparecen en el cuento y a través de esta estrategia los clasificaremos en cortos y largos (Marte).

Estrategia del palabrón: sirve para formar enunciados con palabras móviles. Primero se presentan y leen las palabras móviles, que clasifican en cortas o largas. La tira de la palabra, se leen señalando con dedito de manera conjunta y en voz alta. Se pregunta ¿cuál es la primera palabra? Señala donde está la primera palabra, así de manera consecutiva con el resto de las palabras, en este caso se hace hincapié en las vocales y se dice que las mayúsculas las utilizamos en los nombres propios. Se puede realizar la lectura con diferentes vocalizaciones, bajito, fuerte, gritando etcétera.

Se leen las palabras fijas, señalando con el dedito, todos juntos, "Mi nombre es..."

Las diferentes consignas que se pueden realizar con el son: Yo leo y ustedes forman, yo formo y ustedes leen, pueden tomar turnos. Escriben en el cuaderno de trabajo el enunciado que más les allá gustado y lo dibujan, colorean con diferentes colores y mientras realizan esta actividad el docente pasa a los lugares de manera individual y le pedimos a cada niño que lean el enunciado que escribieron.

Estas actividades se sugiere se lleven a cabo en las primeras semanas de trabajo y durante el resto de las semanas aplicarlas como actividades recurrentes o actividades para empezar bien el día, son muy dinámicas y divertidas y necesitan trabajarlas en diferentes ocasiones para que el alumno se familiarice con la lectura.

Lengua Materna. Español

Ámbito	Participación social	Prácticas sociales del lenguaje	Producción e interpretación de textos para realizar trámites y gestionar servicios.
Aprendizaje esperado	Día de la semana	Actividades	Materiales de apoyo
<p>Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.</p> <p>Reconoce la forma escrita de su nombre.</p> <p>Reconoce la forma escrita de los nombres de sus compañeros de grupo y utiliza ese conocimiento como referencia para identificar y utilizar las letras y formar otras palabras.</p>	Lunes	<ul style="list-style-type: none"> • Presentarse y preguntar si les gustaría escuchar un cuento y leer el cuento de “Y tu ¿cómo te llamas?”. • Presentar el cuento: https://www.youtube.com/watch?v=L0tyUeL18co&t=69s • Realizar preguntas ¿Les gusto?, ¿Qué parte te agrado más? ¿Qué nombre recuerdas que parecieron en el cuento? ¿Cómo te sientes al entrar a primaria?, ¿Conoces alguno de tus compañeros? ¿Qué te gustaría hacer en clase? • Invitar a los niños a que mencionen su nombre y entregar su gafete, (nombre sin adornos) después solicitar que copien su nombre en el Anexo 1. • Cada alumno dice su nombre y si les gusta. Solicitar que observen el nombre de sus compañeros. Preguntar si ¿Alguno empieza igual que el suyo?, ¿tiene alguna letra igual?, generar el análisis. • Solicitar que en casa contar a su familia de que trato el cuento. Pedirle al niño investigue por qué eligieron ese nombre para él. 	<p>https://www.youtube.com/watch?v=L0tyUeL18co&t=69s</p>
	Martes	<ul style="list-style-type: none"> • Volver a leer el cuento. Hacer preguntas acerca del cuento, ¿De qué se trataba el cuento? ¿cómo se llamaban los familiares de Blanca?, ¿Sabes el nombre de alguno de tus compañeros? ¿Cuál era el nombre de su maestra? ¿Recuerdas el nombre de tu maestra? • Anotar los nombres de los familiares de Blanca en rectángulos de papel y pegarlos en el pizarrón para clasificarlos en cortos y largos. Preguntar a los alumnos para realizar el análisis oral de cada palabra ¿En qué te fijaste para decir si es corto o largo? ¿Cuáles tienen más letras? leerla ¿Cuáles tienen menos letras? • Proporcionar a los alumnos un rectángulo vacío los alumnos escriben su nombre, antes de pegarlos realizar la revisión colectiva, 	

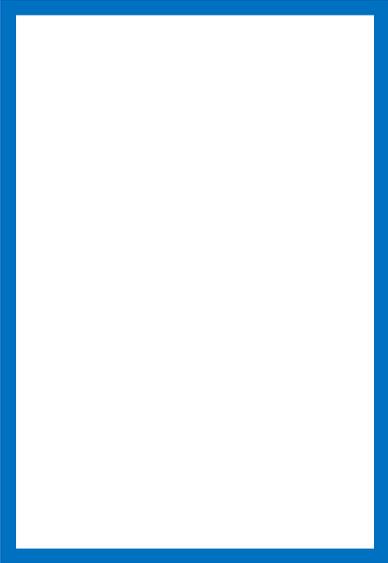
Usa mayúsculas iniciales al escribir nombres propios.		<p>preguntar a los alumnos: ¿Tu nombre es corto o largo? ¿ Cuantas letras tiene? Cuéntalas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir que peguen su nombre en el pizarrón junto a los del cuento, dependiendo si este es corto o largo. 	
	Miércoles	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar su nombre en la lista de asistencia o si está en la modalidad virtual pedir con anterioridad que los tutores escriban en rectángulos de hojas blancas los nombres de sus familiares más cercanos. • En el cuaderno de trabajo dividir una hoja a la mitad, pedir con anterioridad que en casa el padre de familia la divida, donde deberán copiar nombres de sus compañeros, dos cortos y dos largos realizando las preguntas ¿En que se fijaron? ¿Cuáles tienen más letras? leerlas, ¿Cuáles tienen menos letras? ¿Tu nombre es corto o largo? • El alumno copia el nombre de sus compañeros de su gafet. • En la modalidad virtual hacer el trabajo usando las tarjetas de su libro material de tiras página 51. Pedir al alumno que selecciones dos nombres cortos y dos largos de dicho material. 	
	Jueves	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un recorrido en la escuela con la indicación de ser detectives que buscan letreros que se puedan leer y si hay números cuestionando el uso de cada uno. En la modalidad virtual recorrer su casa. • En su libro de la SEP subrayar de rojo donde hay letras, palabras y de azul números explicando para que los utilizamos, pagina 15. • Solicitar realizar el Anexo 2 pegar en casa una fotografía y el padre de familia o docente escribe el nombre. Plastificar el material. Una vez que ya está enmicado el material el alumno copia su nombre usando un marcador de Agua. • Después intercambian su nombre con otro compañero para copiarlo o copiar el nombre de algún familiar. 	
	Viernes	<ul style="list-style-type: none"> • Contar el cuento Elmer. Si el docente lee el cuento es importante ir señalando la direccionalidad con el dedo índice. Hacer pausas para preguntar a los niños, ¿Si les va gustando el cuento?, ¿Cuál es el nombre del elefante?¿Qué creen que va pasar con Elmer. • Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=fsmBGw0up24. • Mostrar a los niños el palabron de nombres con vocales Anexo 3. 	https://www.youtube.com/watch?v=fsmBGw0up24

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Indicar “Esto se llama Palabrón y sirve para formar oraciones con nuevas palabras.• Leer las palabras fijas, señalando con el dedito: “Mi nombre es”• Usar las consignas: Yo dicto y los niños forman, los niños forman y yo leo. Escribir el enunciado en el pizarrón alternado las palabras de la tira móvil, el docente las lee. Preguntar ¿Cuál palabra aprendiste?, ¿Cuál te gusto más? Hacer hincapié en las vocales.• En el espacio en blanco pedir al alumno que escriba su nombre, puede copiarlo de su gafete.• Mencionar el uso de las mayúsculas en los nombres propios.• El palabrón se puede diseñar con nombres de los alumnos que inicie con una vocal, alternar el orden de las vocales, no presentarlas en el orden convencional para evitar la memorización. .• Pegar el palabrón en la libreta, cuidando que el pegamento solo se coloque en los extremos para no obstaculizar el movimiento de la pestaña móvil.• Solicitar al alumno escribir el enunciado que más le allá gustado. | |
|--|--|--|
- 

Anexo 1. Pídele a un adulto que escriba tu nombre con marcador negro, al terminar la clase que lo enmiquen ya que lo estarás usando en clase.



Anexo 2. Pide a un familiar que te ayude a escribir tu nombre, pega una foto, enmica el material y después copia tu nombre usando marcador de agua. Recuerda que la primera letra es mayúscula.

Anexo 3. Palabrón.

Mi nombre es _____

Ángel
Elmer
Isabel
Omar
Úrsula