

**SUBDIRECCIÓN REGIONAL ATLACOMULCO**

**ESCUELA PRIMARIA "IGNACIO RAMOS PRASLOW"**

**C.C.T. 15EPR0382V**

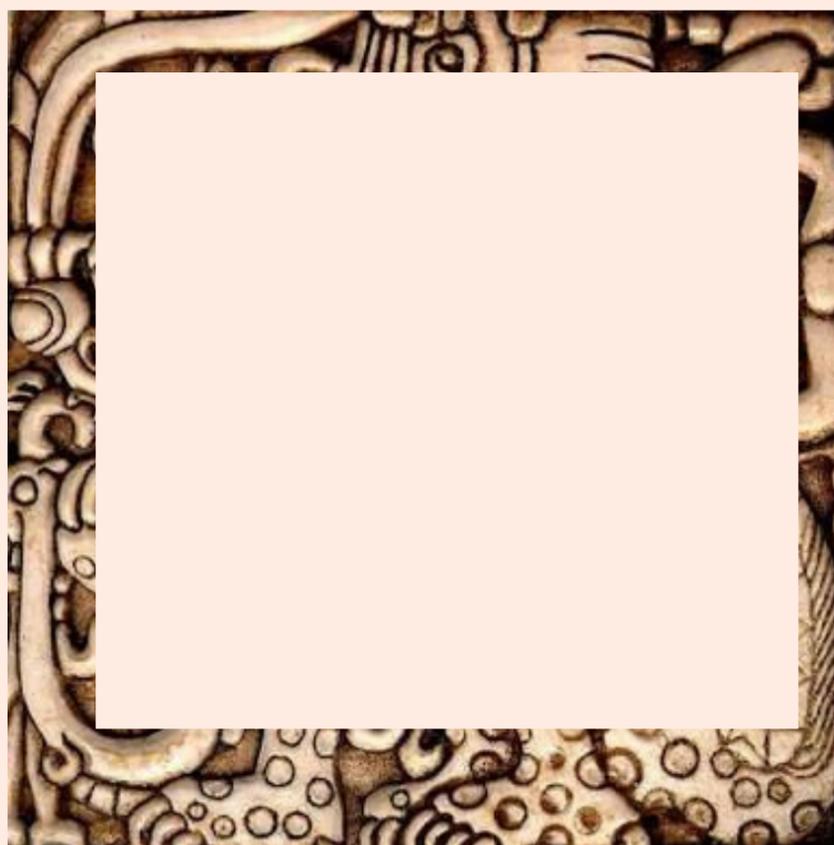
**LOCALIDAD: RANCHERIA LA VIRGEN**

**SAN FELIPE DEL PROGRESO**

**ESTADO DE MEXICO**

**INFOGRAFÍAS  
CULTURAS MESOAMERICANAS**

**AUTOR: CESAR CORDOVA LOPEZ**



11 DE MAYO DE 2021

# CULTURAS

## mezoamericanas

**PRECLÁSICO (2000 A.C. - 200 D.C.)**

## OLMECAS

Hacia 1 200 años a. C. floreció la civilización más importante del periodo preclásico en los actuales estados de Veracruz y Tabasco: la **olmeca**.

Los olmecas desarrollaron un arte con estilo único, caracterizado por las enormes esculturas de cabezas. Elaboraron calendarios y consolidaron un sistema de escritura.

Algunas de las características de los olmecas fueron retomadas después por otros pueblos, como la construcción de edificios para ceremonias y rituales, como el juego de pelota.

La división del trabajo permitió la construcción de obras de riego, represas, canales y terrazas, que favorecieron la producción agrícola y el incremento del comercio.

Los asentamientos olmecas más importantes son San Lorenzo (entre 1 200 y 900 a. C.) y La Venta (que alcanzó su esplendor entre 800 y 400 a. C.).



# Culturas mesoamericanas

CLÁSICO (200 - 900 D. C.)

## Teotihuacán

Teotihuacán se convirtió en la ciudad principal de Mesoamérica en este periodo. Su ubicación estratégica les permitió aprovechar recursos naturales, como la obsidiana, para fabricar armas, herramientas y utensilios.

Sus ritos estaban dirigidos a los dioses de la lluvia y la fertilidad, posteriormente conocidos como Tláloc y Quetzalcóatl.

---

## Mayas

Esta es una de las civilizaciones más brillantes de las culturas mesoamericanas. Por lo que respecta al continente americano, de ellos vino la astrología, las matemáticas, el uso del número cero y la escritura.

La religión era igualmente politeísta, aludiendo a la adoración a varios dioses, especialmente el del maíz, que era la fuente básica de ingresos y alimentación.

---

## Zapotecos

Los zapotecos fueron, junto con los mayas, el único pueblo de la época que desarrolló un sistema completo de escritura, en el que se combinan la representación de ideas y la de sonidos. Estas escrituras han sido descifradas sólo parcialmente.

# CULTURAS MESOAMERICANAS

POST-CLÁSICO  
(AÑO 900 AL 1521)

## Toltecas

Dominaron la región de la Huasteca, parte de lo que hoy son San Luis Potosí y Zacatecas, así como el centro de México. En Tula (hoy Hidalgo), su centro urbano más importante, convivieron diversos grupos, como nahuas y otomíes. Se han encontrado indicios de un incendio en varios monumentos de la zona arqueológica de Tula, por lo que se piensa que el fin de la ciudad ocurrió en forma violenta.



## Mexicas

Según el mito, provenían de un lugar del norte llamado Aztlán, y retomaron elementos de otras culturas, como la teotihuacana y la tolteca. Se les ha llamado “el pueblo del Sol” porque era el astro que más veneraban.

Creían que su dios, Huitzilopochtli, los había elegido para mantener vivo al Sol, alimentándolo con sacrificios humanos

Los mexicas edificaron la ciudad de Tenochtitlan sobre un islote del lago de Texcoco, el cual fue ampliándose con la construcción de chinampas que, a su vez, permitieron la producción de alimentos con varias cosechas al año.

El fin del dominio mexica sobre Mesoamérica llegó en 1521, cuando los españoles conquistaron Tenochtitlan.

