

**JARDIN DE NIÑOS “AMADO NERVO”**

**C.C.T. 15EJN2296W**

**REFLEXION DE MI PRACTICA  
EDUCATIVA CON EL NOMBRE  
PROPIO.**

**Presenta:**

**Perla Enríquez Varela.**

## **PRESENTACION.**

El presente trabajo se comparte para intercambiar la experiencia docente respecto la reflexión de su intervención con una situación de aprendizaje titulada ¿Quién soy? la misma que se diseñó en el ciclo escolar 2018-2019 para atender una necesidad grupal dentro del campo de formación de lenguaje y comunicación.

Se partió de un antecedente referido al contexto, los conocimientos y características específicas que se tienen en relación al grupo que se atendió aspectos que se vinculan para poder diseñar un plan de trabajo que busca la mejora en sus aprendizajes de los educandos en congruencia con lo establecido en los planes y programas de estudio vigentes.

Después se continúa con el análisis de los resultados y la influencia que tuvieron la organización de los tiempos, materiales y espacios y estrategias de evaluación en el logro de los aprendizajes.

Finalmente encontraremos las reflexiones a partir de los resultados de aprendizaje al reconocer las fortalezas y debilidades del papel docente que se desempeñó y los retos a asumir.

## **EL DIAGNOSTICO DE GRUPO COMO PUNTO DE PARTIDA DE LA INTERVENCION DOCENTE.**

El Jardín de Niños Amado Nervo con C.C.T. 15EJN2296W Turno Matutino es una escuela de organización incompleta, ubicada en la avenida Álvaro Obregón s/n de la comunidad de San Pedro la Gloria, Municipio de Hueyoxtla, brinda servicio público de 8:30 am a 13:30pm y pertenece a la Zona Escolar J031.

La comunidad donde se encuentra la escuela es una población rural registrada con una población de 765 habitantes según datos del INEGI 2010 donde la mayoría de las personas son originarios de esta, otros provienen de comunidades aledañas y la minoría de los estados de Hidalgo y Guerrero, la localidad cuenta con servicios públicos como luz, agua, drenaje, tiendas, áreas verdes, centro de salud y las avenidas con pavimentación.

En cuanto a educación tienen una escuela para cada nivel educativo, inicial, preescolar, primaria, telesecundaria y tele bachiller, sin embargo, el índice de escolaridad es baja. No cuenta con ambientes alfabetizadores solo algunos letreros en tiendas o pocos anuncios en la misma teniendo así pocas o nulas experiencias de lectura.

La participación de la población se hace presente en organizaciones de festividades tradicionales religiosas o conmemoraciones civiles en las cuales algunas hacen partícipes a la escuela **Por la cantidad de habitantes todos se conocen, al relacionarse con otros o al identificar a ciertas personas acostumbran a dirigirse solo empleando sobre nombres así el uso del nombre propio es escaso en la cotidianidad. La visión que mantiene la comunidad acerca de la educación del nivel preescolar aun es tradicionalista.**

Conforme a las entrevistas realizadas al entorno familiar se identifica que en su mayoría son nucleares, viven en casas propias, la minoría son extensas en las que comparten vivienda y se relacionan con abuelos, también se reconoce que cuentan con un nivel socioeconómico estable al satisfacer las necesidades básicas permitiendo adquirir materiales de trabajo que se requieren en la institución, estos ingresos son provenientes de las actividades económicas de los padres tales como la ganadería, el comercio, albañilería, empleados como obreros o ayudantes de albañilería, gaseros, choferes, campesinos.

La mayoría de las madres se dedican al hogar y la minoría realiza trabajo de costura, cocina y comercio, lo que permite su participación en ciertas

actividades que se programan en la escuela para apoyar el aprendizaje de sus hijos.

**Las expectativas que manifiestan los padres de familia sobre el nivel educativo es que los alumnos deben egresar leyendo y escribiendo porque así lo espera y se los pide el siguiente nivel de la comunidad, por lo tanto, piensan y solicitan que las actividades a realizar con sus hijos se centren en memorizar y reproducir letras para no tener dificultades.**

En la institución laboran 2 docentes que mantienen comunicación y trabajo en equipo, también cuenta con 2 aulas, 1 biblioteca, 1 dirección compartida con sala de medios, área de juegos, 2 baños de hombres y mujeres, desayunador, explanada y área de seguridad, espacios que se utilizan en las actividades.

Se cuenta con material didáctico y de apoyo para ambos grupos como computadora e impresora tinta negra, proyector, pantalla de proyector, grabadora, material de construcción, fichas de colores, sellos y algunos libros para la actualización del maestro.

El aula es amplia, cuenta con mobiliario suficiente para los niños, se tienen algunos recursos didácticos como el alfabeto móvil, materiales de construcción, grafico plástico, friso y pizarrón de tareas. Existe un ambiente alfabetizador como algunos letreros, alfabeto, números y libros del rincón.

El grupo de 3° "A" está integrado por 15 niños, 9 niños y 6 niñas quienes tienen entre los 4 años 9 meses y los 5 años de edad, al realizar el test de imagen para estilos de aprendizaje del modelo Vak se identifica que la mayoría son kinestésicos, la minoría son auditivos y visuales, su ritmo es moderado y lento para una minoría.

Durante las observaciones realizadas en las primeras semanas se identificó que es un grupo tranquilo, les gusta asistir a la escuela porque juegan, hacen trabajos, cantan, prefieren actividades que implican manipular, jugar, estar en constante movimiento, observando su alrededor, construir, experimentar, dentro y fuera de la escuela, estableciendo relaciones de amistad con sus compañeros.

**Sin embargo, se observó que en la interacción con alumnos de segundo grado de nuevo ingreso imitan acciones o conductas de su entorno social ya que se refieren a los niños con su sobre nombre y viceversa (por ejemplo "el ratón es mi amigo" refiriéndose a Juan por decir un nombre).**

Una de sus fortalezas es que logran expresar de forma oral experiencias cuando se sienten en confianza, comunicando información de sí mismos como su nombre; su nivel de escritura de acuerdo a Emilia Ferreiro es pre-silábico donde usan algunos dibujos, garabatos, pseudografías, para plasmar textos, algunos incluyen números o letras convencionales, con la dificultad de realizarlos autónomamente esperando que el docente presente un patrón para reproducirlos.

La mayoría ha logrado escribir su nombre de manera convencional, sin reconocer su función social además de ser un aspecto fundamental para la adquisición de la lectura y la escritura. Y de acuerdo a Piaget se encuentran en la etapa pre-operacional, donde solo usan el dibujo para representar sus experiencias de manera gráfica conceptualizándose incapaces de producir sus propios textos.

Es entonces necesario partir del trabajo con las prácticas sociales del lenguaje con una situación de aprendizaje a partir del nombre propio.

## PLANEACION DE LA SITUACION DE APRENDIZAJE.

TITULO	<b>¿Quién soy?</b>		
PROPOSITO	Reconoce la importancia de tener, conocer y escribir su nombre propio mediante el uso cotidiano que le permita ir comparando y reconociendo características del sistema de escritura.		
ENFOQUE	Comunicativo funcional basado en prácticas sociales de lenguaje.		
RASGO DEL PERFIL DE EGRESO	Se comunica con confianza y eficacia.		
PRINCIPIO PEDAGOGICO	12. Favorecer la cultura del aprendizaje.		
CAMPO DE FORMACION ACADEMICA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJES ESPERADOS
Lenguaje y Comunicación	Participación social.	Uso de documentos que regulan la convivencia.	<b>Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.</b>
SESIONES: 5	DURACION:		Del 8 al 12 de octubre.

### 1. Apertura: ¿Qué sabes de tu nombre?

- Solicitar a los alumnos que se coloquen en semicírculo intercalados niños y niñas donde todos se puedan observar y escuchar para establecer un diálogo acerca del nombre propio.
- Se planteará diversos cuestionamientos donde el alumno comentará la respuesta a las siguientes preguntas ¿Cómo te llamas? ¿Cómo sabes que ese es tu nombre? ¿Cómo lo conoces? ¿Dónde lo tienes? O ¿Dónde lo llevas? ¿Cuántos nombres tienes? ¿Para qué te sirve? ¿Cómo y en dónde lo usas? Dando a conocer sus ideas previas sobre el nombre propio registrando sus aportaciones.
- Posteriormente proporcionar al alumno una tarjeta en blanco o dos en el caso de quien tenga dos nombres donde en su mesa tendrá que escribir su nombre tal cual lo recuerden, sin utilizar algún apoyo gráfico o pertenencia que lo tenga al término, pegarlo en un lugar visible del aula, posteriormente lo utilizarán.

- Volver a cuestionar al alumno acerca de ¿Cómo podemos conocer más acerca de su nombre propio? ¿Dónde o quien pueden brindar información de su nombre? ¿Qué le gustaría saber sobre su nombre? y entre todos diseñar una entrevista para investigar sobre el nombre propio con sus padres. Lo cual les ayudara a identificarse y escribir su (s) nombre (s) correctamente.

Organización: grupal e individual.

Recursos: papel bond, marcadores niños, pizarrón, cuaderno, lápiz, niños, madres de familia, hojas, masquin.

Espacios: aula.

Tiempo: 100 minutos.

## 2. Desarrollo: Conociendo mi nombre

- Socializaran en parejas las respuestas de la entrevista realizada mencionando de forma grupal por qué tienen un nombre, qué significa su nombre, quién lo eligió, en dónde está el nombre.
- Solicitar cerrar los ojos y escuchar el audio cuento con derecho del nombre, al finalizarlo comenten o plasmen en su cuaderno por qué el nombre es un derecho guiándolos a partir de preguntas como ¿alguien tiene un apodo? ¿Cómo los llaman en su casa? ¿Para qué se necesita un nombre? ¿Qué se puede hacer con el nombre? Y con una tarjeta previamente solicitada con su nombre propio con letra mayúscula lo identificarán en una copia de su acta de nacimiento.
- Identificarán su nombre al observaran la escritura correcta de este y realizarán después una búsqueda de los nombres en dos momentos el primero en el patio de la escuela y el segundo dentro del aula escondidos entre los diferentes mobiliarios del salón, después de encontrarlo nombrarán ciertas características informales que conocen como: ¿qué hicieron para saber que ahí decía su nombre? ¿Cómo lograron encontrarlo y no confundirlo con otro?
- Colocaran en el pizarrón su nombre escrito correctamente y se les dirá: si los tuvieran que acomodar los nombres que se parecen y los que no se parecen ¿cómo los acomodarían? Brindándoles espacios y tiempo en participación libre donde los alumnos descubren algunas semejanzas y diferencias estableciendo criterios para agrupar los nombres del grupo.
- Buscar en un alfabeto grafico la letra con la que inicia su nombre, encerrándola y remarcándola posteriormente utilizar nuevamente la tarjeta de su nombre para verificar si acertaron al encontrar la letra inicial y del con apoyo del alfabeto móvil

completan su nombre y reforsan en casa ilustrando con recortes de objetos que su nombre inicien con la misma letra de su nombre.

- Analizaran cantidad y partes de su nombre (s) iniciar preguntando cuántas letras integran tu nombre donde el alumno de forma individual cuente la cantidad de letras por cada nombre que tengan registrando de manera gráfica, posteriormente preguntar cuáles son esas letras que tiene tu nombre para realizar un ejercicio de práctica de escritura de las partes de su nombre de tal modo que completen las letras que integran su nombre según corresponda, por ejemplo:
  - Perla
  - 12345
  - P\_r\_a
  - \_e\_l\_
- Organizar las actividades del día donde escriban su nombre de este en el lugar correspondiente de las tareas acordada en la escuela o para marcar pertenencias y fortalecer este ejercicio al realizar en su casa la escritura correcta de su nombre en las tareas del hogar diariamente.
- Informaran los alumnos a la docente cuando finalice la jornada lo que han descubierto de su nombre durante las actividades realizadas.
- Organización: parejas, individual y grupal.
- Recursos: audio del cuento, acta de nacimiento, alfabeto móvil, abecedario gráfico, recortes de objetos, tarjetas con nombres, cuaderno, mobiliario, pizarrón, masquin, pertenencias, tabla de tareas de la escuela.
- Espacios: aula y explanada.
- Tiempo: 120 minutos.

### 3. Comparamos nuestro nombre

- Seleccionar dentro de los nombres 2 o 3 de ellos los cuales observaran y se solicitara que identifiquen las semejanzas y diferencias entre estos orientando a discutir sobre por qué creen que son semejantes y diferentes en qué son diferentes en qué son iguales por qué son largos, por qué son cortos o medianos para que después puedan establecer autónomamente esos criterios.
- Dar una hoja con una tabla con criterios largo mediano y corto y los nombres de sus compañeros que recortaran, clasificaran y pegaran en el lugar correspondiente.
- Organizaran en un papel bond los nombres de todo el grupo cada uno con nombres diferentes, al finalizar decirles fíjense si todos los nombres son de igual largo; cuestionar cuál es el nombre más largo/corto ¿cómo lo supieron? ¿Qué es más largo, decir Joab o Guadalupe? ¿Con cuántas letras se escribe Joab? ¿Y Guadalupe? Para que reconozcan como es su nombre registrando en su hoja de clasificación reconozco que mi nombre es: \_\_\_\_\_ y tiene \_\_ letras.



- Organizar al grupo en mesa redonda en la que por turnos se volteara de una tarjeta en una la cual tendrá el nombre escrito y se preguntara ¿qué dice aquí? Al decir lo que está escrito en la tarjeta se ira pegando en el pizarrón debajo de una fotografía impresa de su compañero que le corresponda (previamente colocada) cuando todas las tarjetas sean pegadas retirar fotografías las cuales se repartirán para pegar en otra tarjeta y luego juntar todas las tarjetas tanto de nombres como de imágenes para jugar memorama de nombres en equipos y comentar las dificultades que tuvieron.
- Proyectar diapositivas de power point primero con 4 nombres de los alumnos los cuales observaran, mencionaran y compararan entre sí, solicitar al alumno que se tape los ojos mientras se cambia la diapositiva con solo 3 de los nombres de la diapositiva anterior después se descubran los ojos mencionando "Yo he borrado un nombre. ¿Adivinen cuál es el nombre que falta? ¿Cómo lo supiste? repitiendo la dinámica hasta pasar todos los nombres del grupo.
- Escribir su nombre con el propósito educativo de identificar si lo hace de forma correcta o no al comparar su escritura con la tarjeta de su nombre escrito correctamente y reflexionen que aspectos o grafías deben reafirmar y modificar para lograr escribirlo correctamente.

Organización: individual, grupal y equipos.

Recursos: tarjetas con nombres de los alumnos, hoja con tabla y nombres para recortar, tijeras, resistol, papel bond, marcadores, cinta canela, pizarrón, fotografías, tarjetas en blanco, computadora, cañón, extensión, pantalla de proyección, diapositivas con nombres, hojas, lápiz.

Espacios: aula, dirección.

Tiempo: 100 minutos.

#### 4. Construyendo nombres

- Usaran primero individualmente solo las letras del alfabeto móvil que conforman sus nombres para armarlo donde después de seleccionar la inicial cuestionar ¿cuál es la que sigue? y una vez encontrada esta preguntar dónde se pone ¿a la derecha o la izquierda? Dando el tiempo para continuar autónomamente de armar su nombre y al terminar recuperar su tarjeta de nombre y cuestionar ¿Utilizaste las letras correctas? ¿Hay letras iguales en tu nombre?
- Escribirán por rondas su nombre sin usar el apoyo grafico de su tarjeta con el propósito de hacer el llenado de todos los tableros de lotería de nombres los cuales contienen 4 fotografías de sus compañeros para después jugar lotería donde el alumno observe la carta con el nombre mencionando este y lo coloque junto a su fotografía que estará en el pizarrón

- Usaran las letras de los nombres de los alumnos que integran las mesas de trabajo con las que construirán individualmente cada uno de sus nombres de todos seleccionando también la hoja que corresponde a su nombre la cual tiene marcado el espacio determinado para armarlo en forma de tabla
- Unirán las letras que están contenidas en una sopa de letras para formar su nombre y el de otros compañeros de su grupo que identifican, al finalizar esta actividad comentar cómo encontraste los nombres, cuántos nombres identificaron, qué se te hizo difícil para encontrar los nombres
- Reflexionaremos para cerrar sobre la importancia de nuestro nombre (identidad) y del mundo de las letras, las nuevas que conocimos y aprendimos a escribir
- Después de la reflexión diseñaran un mapa mental a partir de la interrogante ¿Qué aprendimos del nombre?, el alumno tendrá el tiempo para realizarlo

Organización: individual, equipos y grupalmente.

Espacios: aula.

Tiempo: 105 minutos.

Recursos: letras de alfabeto móvil, tablero marcado con espacios y fotografías, lápiz, tarjetas de nombre, resistol, hojas con espacios marcados, sopa de letras, hojas, colores.

### 5 Cierre: Qué aprendimos del nombre

- Recuperar mapa elaborado y comentarlo a alumnos de segundo grado donde manifiestan decisión de cómo quieren ser nombrados por ellos si con su nombre o sobre nombre.
- Escribir en una nueva tarjeta su nombre rescatar la primera escritura que realizaron del mismo así como la intermedia para ponerlas en ese orden en su mesa y compararlas e identificar qué cambios tuvo mi nombre (los avances en su escritura de nombre propio) de la misma manera reconocer y acordar aspectos a seguir trabajando.
- Reflexionar qué aprendí de mi nombre, qué hice o en que me fije para lograr escribir mi nombre qué me hizo falta, qué nombres de mis compañeros identifiqué y registrar sus aportaciones en un papel bond.
- En los casos necesarios o identificados seguir reforzando con actividades tanto en el aula y como en casa.

Organización: individual, grupal y equipos.

Recursos: mapa, papel bond, marcadores, masquin, alumnos de segundo, lápiz, tarjeta.

Espacios: aulas.

Tiempo: 50 minutos.

EVALUACION	
FORMAS	<b>Heteroevaluación:</b> ¿Qué alumnos saben su nombre? ¿Usaron la información recuperada para explicar la importancia de tener un nombre? ¿Utilizan las tarjetas de su nombre? ¿Escriben su nombre?
	<b>Autoevaluación:</b> Cómo lo escribí, qué me faltó, qué dificultades tuve, qué necesito mejorar, trabaje con mis compañeros
	<b>Coevaluación:</b> qué aprendimos, cómo lo aprendimos, qué hicimos, qué fue difícil de hacer, qué nos falta hacer, trabajamos todos
TÉCNICAS:	Observación y análisis del desempeño
INSTRUMENTOS	Guion de observación, Diario de la educadora y Rubrica
CONTENIDOS	<b>Conceptual:</b> Conoce significado de su nombre, identifica la letra inicial de sus nombres
	<b>Procedimental:</b> Arma su nombre, Compara los nombres de sus compañeros, Clasifica por algún atributo, Escribe su nombre
	<b>Actitudinal:</b> Muestra disposición y entusiasmo para trabajar, Ayuda a sus compañeros con respeto y Colabora en así actividades conjuntas
EVIDENCIAS	Fotográficas y graficas como registros, entrevista, clasificación de nombres, tarjetas de nombre escrito, sopa de nombres, tablero, mapa

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES						
Sesión 1 Lunes	Honores a la bandera	Ideas previas de nombre	Escritura de nombre en tarjeta	Diseño y copiado de entrevista	Club	
	10 minutos	15 minutos	15 minutos	70 minutos	50 minutos	
Sesión 2 Martes	Socializar entrevista	Audio del derecho al nombre e identificación en acta	Buscando nombres dentro y fuera del salón	Acomodando los nombres del salón	Escribamos con propósitos	Letra inicial Y cantidad
	15 minutos	20 minutos	10 minutos	10 minutos	15 minutos	30 minutos
Sesión 3 Miércoles	Estableciendo criterios de clasificación	Clasificando todos los nombres	Coloquemos nombre a l foto	Memorama	Juguemos qué nombre falta en la diapositiva	Escribo mi nombre y que avance
	10 minutos	30 minutos	10 minutos	20 minutos	10 minutos	20 minutos
Sesión 4 Jueves	Letras exactas de mi nombre derecha o izquierda	Escribamos en el tablero de lotería de nombres	Armo mi nombre	Resuelvo sopa de letras de nombres	Reflexionemos lo aprendido	Elaboramos mapa mental de lo aprendido
	10 minutos	20 minutos	10 minutos	20 minutos	15 minutos	30 minutos
Sesión 5 Viernes	Explicación de mapa de aprendizaje	Escribo una última tarjeta y reconozcamos mi avance	Reflexión final como logre hacerlo	Club		
	15 minutos	15 minutos	20 minutos	50 minutos		

## RUBRICA

Aprendizaje esperado: **Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.**

Criterio	NIVELES DE DESEMPEÑO			Sugerencias de mejora
	Excelente (3)	Satisfactorio (2)	En proceso (1)	
Logra escribir su nombre de forma autónoma	Escribe todas las letras en orden de su nombre sin ningún apoyo grafico	Escribe la mayoría o todas las letras de su nombre, sin embargo, no están de forma correcta o fueron copiadas	Muestra dificultad para escribir su nombre con apoyo grafico	Hacer ejercicio de completar nombre Usar apoyo grafico para escribirlo
Identifica nombre de algunos compañeros	Sabe cuál es el nombre escrito de la mayoría de sus compañeros	Diferencia la escritura de su nombre con el de otros, sin embargo, no sabe que dicen o a quien pertenecen	Muestra dificultad para identificar algún nombre de sus compañeros	Comparar nombres y juntarse con sus iguales Entregar pertenencias partiendo de lectura
Sabe si su nombre es largo, mediano o corto	Sabe que longitud tiene su nombre a partir de la cantidad de letras que lo conforman	Sabe si su nombre es largo, mediano o corto pero no logra hacer conteo del tetras que lo conforman	Se le dificulta identificar largo o corto en su nombre y de los compañeros	Observar y clasificar palabras y objetos por su longitud
Identifica la letra inicial	Encuentra entre diversas letras la primera de su nombre	Encuentra la primera letra al menos de un nombre que tiene entre diversas letras	Muestra dificultad para identificar la primera letra de su nombre	Realizar juegos de completar nombre, y seleccionar inicial al verla
Establece semejanzas y diferencias de su nombre con los de otros	Reconoce más de 3 características específicas de tamaño inicial final o sonido que son iguales y diferentes de su nombre con el de sus compañeros	Establece 2 o 3 características de similitud y diferencia entre su nombre y el de sus compañeros	Muestra dificultad al establecer semejanzas y diferencias entre la escritura de su nombre con otros	Agrupar palabras objetos por similitudes Acomodar nombres por semejanzas y preguntar porque fueron guardados juntos
Reconoce las letras que conforman su nombre	Logra identificar cuáles son las letras que integran su nombre en el orden y orientación adecuada	Identifica todas o la mayoría de las letras que integran su nombre, pero no el orden de estas	Muestra dificultad para identificar cuáles son las letras que integran su nombre	Hacer ejercicios de búsqueda entre diversas escrituras parecidas su nombre
Reconoce la importancia de la escritura de su nombre	Reconoce para que escribirá su nombre y explica diversas funciones	Reconoce en ocasiones por qué escribirá su nombre	Tiene dificultad para reconocer la importancia del por qué escribirá su nombre	Preguntar el uso o razones por las que está escribiendo su nombre
Trabaja de forma colaborativa con sus compañeros	Logra relacionarse con sus compañeros con respeto y organizándose para trabajar	Trabaja con sus compañeros, pero con poca organización para las actividades	Muestra dificultad para relacionarse con sus compañeros en la organización del trabajo	Participar en actividades conjuntas y en juegos para organizarse y lograr objetivos específicos

## RUBRICA

Aprendizaje esperado: **Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.**

ALUMNO CRITERIO	Sergio	Amber	Joab	Donovan	Yaretz	Dulce Ivone	Dilan Yael	Jesús Neymar	Julián	Iker Damián	Zaide Yamileth	Ricardo	Xóchitl Guadalupe	Cristal	Kevin
Escribe su nombre	2	1	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1
Identifica nombre de algunos compañeros	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	3	1	3	2	1
Sabe si su nombre es largo o corto	2	1	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2
Identifica la letra inicial	2	3	3	2	1	1	3	1	1	2	2	2	2	3	3
Establece diferencias y semejanzas de su nombre con los de otros	1	1	3	2	2	2	2	2	3	1	3	1	3	2	1
Reconoce las letras que conforman su nombre	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2
Reconoce la importancia de la escritura de su nombre	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2
Trabaja de forma colaborativa con sus compañeros	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2
<b>Total</b>	14	11	21	16	15	17	17	15	18	14	18	14	18	19	14
Sugerencias	Plantear ejercicios de completar su nombre y donde identifique entre diversas escrituras parecidas cuál es su nombre escrito	Usar apoyo de nombre escrito correctamente para registrar tareas en el hogar marcar pertenencias y trabajos en la escuela	Jugar en casa memorama o lotería de nombre Leer las tareas de la escuela	Preguntar y reflexionar más frecuentemente por qué escribe su nombre	Jugar juegos como el memorama de nombres donde identifique el de más compañeros y se organice con los integrantes	Preguntar cuando escribe su nombre porque lo hace y solicitar leer registro de asistencia para identificar más nombres	Usar apoyo de nombre para escribirlo correctamente y leer las tareas de la escuela	Involucrarlo en juegos de equipo como lotería e identificación de nombres en sopa de letras	Participar en juegos en los que encuentren las letras con las que comienzan los nombres de los participantes	Hacerlo participe al entregar pertenencias que tengan escrito su nombre a sus compañeros para que los identifique	Diferenciar entre diversas escrituras la correcta de su nombre	Usar apoyo de nombre escrito correctamente para registrar tareas, marcar pertenencias y completar su nombre	Hacer ejercicios de diferenciación de letras para fortalecer la orientación de algunas de estas como d, p,	Reforzar la orientación de la escritura de su nombre al leerle señalando con el dedo lo que se lee de derecha a izquierda	Usar apoyo de nombre escrito correctamente para registrar tareas, marcar pertenencias y completar su nombre

NIVELES DE DESEMPEÑO		
Nivel	Ponderación	Descripción
Excelente	24-16	Escribe su nombre de forma autónoma reconociendo sus características de longitud, orientación letra inicial, así como aquellas que las diferencian de otros nombres y colabora con sus compañeros con respeto y disposición a trabajar.
Satisfactorio	15-9	Escribe su nombre en ocasiones con apoyos, reconociendo algunas características que son similares o diferentes de otros nombres y procura colaborar con sus compañeros con respeto y disposición a trabajar.
En proceso	8	Muestra dificultad para escribir su nombre o reconocer sus características específicas que lo diferencian o asemejan de otros nombres además de mostrar dificultad para relacionarse con sus compañeros en la organización del trabajo.

Interpretación de resultados:

Nivel	Cantidad de alumnos y porcentaje
Excelente	8 alumnos los cuales representan un 53% del total del grupo.
Satisfactorio	7 alumnos que son el 47% del total de la matrícula.
En proceso	0% de los alumnos represento en su desempeño final este nivel.

## **CARACTERISTICAS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN LA PLANEACION DE LA SITUACION DE APRENDIZAJE.**

El diseño de las actividades de la planeación didáctica atienden las características de desarrollo y aprendizaje de los alumnos ya que surge a partir del análisis de la información obtenida en el diagnóstico de los alumnos de tercer grado del Jardín de Niños "Amado Nervo", donde se reconocieron fortalezas, pero al mismo tiempo áreas de oportunidad que permitiendo así identificar una de sus necesidades educativas que se priorizan en esta propuesta pedagógica, en este caso del campo de formación Lenguaje y comunicación.

Dicha información del diagnóstico inicial es la base para definir los aprendizajes y elaborar el plan de trabajo y con este se emprende el proceso cíclico de enseñanza aprendizaje.

Por lo tanto, en este se manifiesta que ya la mayoría de los niños del grupo logran escribir su nombre de manera convencional, esto gracias a las pocas experiencias escolares que tuvieron en su primer año dentro de la institución, así mismo aquellas que obtuvieron de algunas experiencias personales o familiares.

También se observó en sus producciones gráficas que ya la mayoría de los alumnos tiene un nivel de escritura pre silábico característica de su edad ya que se encuentran en el proceso de diferenciar grafía y dibujo lo que les presenta un reto y que dependerá de las experiencias al interactuar con el mundo escrito para aprender algunas convenciones del sistema de escritura.

Sin embargo, se hace de su conocimiento que en actividades de escritura los alumnos muestran poco interés por realizarlas y esperan que el docente les diga cómo hacerlo o pretenden copiar palabras, no crean sus propios textos a partir de lo que conocen de su nombre y los pocos que usan ciertas grafías no le dan una funcionalidad comunicativa.

Esto ocurre debido a que dentro del contexto tanto familiar como social existen diversos patrones de crianza, como visiones y costumbres tradicionalistas acerca de la enseñanza de la lectura y escritura en la escuela, esperando que los niños logren estos procesos solo por repetición mecanizando acciones y esto se ve reflejando en la cotidianidad de la escuela ocasionando así que los alumnos esperen patrones para reproducir escritura convencional.

Otra de las causas y característica principal que se identificó en la contextualización del entorno social y familiar es que en la comunidad la mayoría de las personas se refieren a otras usando sobre nombres, ocasionando así que los niños imiten estas acciones con sus compañeros perdiendo de vista su función de identificación social de su nombre utilizando la escritura de este sin sentido comunicativo.

Después de analizar dichas situaciones se toma la decisión de diseñar una propuesta pedagógica que atienda las necesidades del grupo y permita el logro de los aprendizajes esperados es por ello que al vislumbrar que pocos son los alumnos que utilizan el conocimiento que tienen de su nombre para producir diversos textos y no tener claro el uso y función de la escritura del nombre propio se proponen una serie de actividades reconociendo y tomando como referencia a Emilia Ferreiro que ha mencionado que la escritura del nombre propio juega un papel crucial en el proceso de adquisición de lenguaje escrito.

Igualmente, con esta decisión pedagógica se estimulan diversas formas de aprendizaje situadas en el contexto en el que vive haciendo un lugar social donde el alumno afronte circunstancias auténticas de su realidad social propiciando así el aprendizaje situado que es uno de los principios pedagógicos de educación.

De esta forma se estructuran 5 sesiones donde los alumnos tengan oportunidades para explorar e ir descubriendo características del sistema de escritura a partir del nombre propio apoyándose de diversas estrategias que toman en cuenta sus características, así como la posibilidad de poner en juego sus fortalezas habilidades y conocimientos que tengan mayores oportunidades para conocer y poner en práctica sus habilidades comunicativas.

Es así como se vincula sus procesos ya que en su mayoría mantienen preferencia por actividades de estilos kinestésicos el resto de ellos su preferencia es por los estilos visuales o auditivos, un gran índice de alumnos tiene un ritmo de aprendizaje moderado, teniendo así grandes posibilidades para el desarrollo de las actividades mediante participaciones activas de los niños durante la intervención educativa.

Las diversas actividades que se proponen mantienen una secuencia primero se pretende rescatar sus saberes previos acerca de su nombre mediante el uso de cuestionamientos que les permita a los alumnos expresarse oralmente brindando sus opiniones e ideas que tiene de su nombre.



Después de ello se diseñaron actividades que es donde los niños manipulen y exploren materiales dentro del aula, hagan uso de diversos recursos o espacios de la institución que les permita estar en constante movimiento así mismo puedan poner en juego sus capacidades como la observación y escucha, tengan a su vez oportunidad para experimentar donde se apropien, identifiquen, comparen, analicen, reflexionen, construyan y usen el conocimiento de ciertas características del sistema de escritura presentes en el nombre propio.

Dentro de la propuesta didáctica se integran diversas formas interacción con sus iguales diversificando la organización tanto individual equipos y grupal facilitando el desarrollo y logro de los aprendizajes esperados así se da cuenta que la planeación atienden parte de sus características, pero también de sus intereses de movimiento, juego, curiosidad en la búsqueda y localización de su nombre o al oír audios del nombre propio.

Para que los alumnos manifiesten sus logros y hagan uso de lo adquirido se diseñan actividades de cierre que permita no solo al docente reconocer el nivel de logro sino a los alumnos para que sean conscientes de lo que han aprendido con dichas actividades y también a los padres de familia y poco a poco vayan reconociendo que la escritura de su nombre es una práctica social y tiene una función comunicativa no solo en la escuela sino en la vida cotidiana.

## **ENFOQUE DIDACTICO DEL CAMPO DE LENGUAJE Y COMUNICACION.**

Las actividades que se consideran en la planeación didáctica se diseñan a partir de la selección del aprendizaje esperado a trabajar que es "Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros" del campo de formación académica de Lenguaje y Comunicación del organizador curricular 1 participación social y dentro del organizador curricular 2 Uso de documentos que regulan la convivencia, con el propósito de que los alumnos logren este aprendizaje partir de que reconozcan la importancia de tener, conocer y escribir su nombre propio mediante el uso cotidiano de este permitiéndole ir comparando y reconociendo características del sistema de escritura a través de diversas actividades organizadas en una secuencia didáctica de 5 sesiones con intenciones educativas específicas.

Se proponen estrategias como la observación y el juego donde el alumno se encuentre con diversos retos diversificando estas propuestas también se integran y toman en cuenta tanto su ritmo de trabajo como sus estilos de aprendizajes, así mismo los recursos y espacios disponibles en la escuela, todo ello englobados en prácticas sociales de lenguaje participando en la cultura escrita de la siguiente manera.

La secuencia didáctica mantiene una gradualidad primero para recuperar sus ideas iniciales y partir de sus conocimientos previos, en este caso acerca de su nombre propio, en base en el segundo principio pedagógico "tener en cuenta los saberes previos del estudiante" donde se reconoce que el alumno no llega en blanco y que para aprender requiere conectar los nuevos aprendizajes con los que ya sabe, siendo así el punto de partida.

Posteriormente en el desarrollo de la planeación se mantiene el proceso de enseñanza aprendizaje, para que los alumnos se involucren directa e indirectamente mediante el descubrimiento y dominio de lo que construyo a partir de lo que sabe para poder utilizar los nuevos conocimientos en su vida cotidiana.

Y debido a que los niños del grupo han tenido escasas experiencias de escritura el abordar el nombre propio desde las características de su nivel de escritura les permite encontrar nuevos significados y avanzar en el proceso de transición descubriendo a su vez propósitos definidos de la escritura de su nombre así con un sentido real.

Conviene subrayar que se brindan oportunidades para que escriban su nombre, lo identifiquen así como el de algunos de sus compañeros,

proponiendo acciones como: 1 búsqueda de nombres en diversos espacios como identificación de este, 2 escritura de su nombre con un propósito definido (organización de las tareas de la escuela, conocimiento de algunas características del sistema de escritura como descubrir que se escribe de izquierda derecha arriba abajo etc., elaboración de materiales para juegos didácticos y en el señalamiento de pertenencias) 3 comparación y reconocimiento de nombres de sus compañeros mediante juegos como memorama y sopa de letras.

Con todas ellas se logró no solo el aprendizaje esperado si no el que fueron practicas vivas donde se problematizo al alumno con la intención de que busquen sus propias respuestas y argumentos como instrumentos para reorganizar su pensamiento y descubrir nuevas formas del mundo escrito.

Puesto que los niños observaron, compararon, identificaron un todo y algunas partes de su y sus nombres, De esta manera se trabaja con la importancia del uso y el reconocimiento del nombre propio, no solo como parte de su identidad, sino también como referente en sus producciones escritas (porque cuando los niños conocen su nombre escrito empiezan a utilizar las letras de este para escribir otras palabras, así como a relacionarlas con los sonidos, es decir, establecen relación entre lo gráfico y lo sonoro del sistema de escritura).

Y se manifestó el logro del aprendizaje **Escribe su nombre con diversos propósitos** al momento en que los niños registran la organización de tareas en la escuela así mismo cuando colocan su nombre a sus pertenencias igualmente al escribir en los tableros para realizar el juego de la lotería es aquí donde su nombre asumió un propósito específico que fue identificar socialmente acciones a realizar como parte de sí mismo. En cuanto a **identifica el de algunos compañeros** se ve logrado al momento en que participan al reconocer en las diapositivas los nombres presentes y ausentes, otra manifestación se da en los juegos de memorama, sopa, y lotería de nombres al escucharlos visualizarlos y decirlos haciendo uso de sus habilidades y conocimientos adquiridos en la secuencia.

Además se diversificaron las actividades de la planeación atendiendo cada uno de los estilos de aprendizaje proponiendo juegos de manipulación, movimiento audición y visualización El realizar estos juegos no solo estimularon la motivación del alumno si no que contribuyeron al logro de los aprendizajes que facilitaron que los niños construyan una escritura a través de diversos procesos no de calidad de grafismos ni de trazos se trata de que el alumno piense asimile para comprender, cree para poder asimilar, transforme lo que va conociendo y construya su propio

conocimiento para apropiarse del conocimiento de otros. Siendo así como se vincula el enfoque comunicativo funcional de las prácticas sociales que son aquellas actividades o situaciones en las que las personas usan el lenguaje con propósitos determinados estableciendo formas de interactuar con los otros usando el lenguaje escrito.

Por último, en el cierre de la secuencia didáctica se realizó la retroalimentación y evaluación donde los niños comprendan que se escribe y se lee con distintas intenciones usando de forma cotidiana ambientes alfabetizados vinculados con la vida social logrando que los niños expresen lo que han aprendido por ejemplo "Aquí dice", "¿Cómo sabes que aquí dice?", "¿Qué otras palabras empiezan con...?", "¿Qué otras palabras terminan con...?".

Esto les ayuda a comprender que no cualquier conjunto de letras sirve para cualquier nombre, que el orden de las letras no es fortuito y que el comienzo del nombre tiene algo que ver con lo que se dice oralmente, proceso que les permite avanzar en la comprensión del lenguaje escrito por lo tanto las actividades propuestas en la planeación didáctica favorecen el logro del aprendizaje esperado.

## **ORGANIZACION DE LOS RECURSOS DISPONIBLES EN EL CONTEXTO ESCOLAR**

Dentro de las actividades de aprendizaje implementadas se organizaron a los alumnos, los recursos, espacios y tiempos con la congruencia tanto de la finalidad de la situación de aprendizaje como en la función de posibilidades de los alumnos, dicha organización se puede observar en el Anexo 1 y se menciona de manera específica a continuación.

Se usaron en su mayoría materiales que estuvieran enfocados a su estilo de aprendizaje kinestésico que fueron los predominantes en el diagnóstico de grupo donde prefieren todo lo que involucre la experiencia y la práctica, ya sea simulada o real porque les gusta manipular materiales constantemente, mientras que para alumnos de estilo auditivo prefieren exposiciones orales, discusiones o todo lo que involucre el escuchar y con aquellos que su estilo es visual prefieren el uso de imágenes, cuadros, diagramas, círculos, flechas y láminas al momento de estudiar o de aprender conceptos nuevos

Por ello los recursos buscaron atender esta diversidad de estilos de modo que se utilizaron aquellos disponibles en el contexto escolar tal es el caso de:

- 1 La grabadora con la que los alumnos pudieron escuchar el audio cuento para reforzar y descubrir la importancia del nombre ante los sobrenombres.
- 2 Computadora, proyector y pantalla con los cuales los alumnos pudieron observar diapositivas con los nombres para identificar características del sistema de escritura, así como semejanzas y diferencias entre los nombres de los niños del grupo.
- 3 Mesas, sillas y muebles para buscar, identificar o marcar en estos la escritura de su nombre.
- 4 Alfabeto móvil con el que exploraron seleccionaron las características de su nombre que permitió el armarlo.

También se incorporaron algunos materiales educativos entre los que están Hojas con nombres recortables de todos sus compañeros para clasificarlos por su longitud, Tableros de lotería en los que tuvieron diversas oportunidades de escribir su nombre con el propósito de elaborar material didáctico, Tarjetas con nombre escrito para realizar su autoevaluación durante y al final de la planeación implementada, Etiquetas para escribir su nombre con el propósito de marcar algunas de sus pertenencias, Acta de Nacimiento en el que identificaron su nombre dentro de esta, atendiendo a su vez directamente al organizador curricular 2: Uso de documentos que regulan la convivencia.

Estos recursos y materiales fueron novedosos, llamativos y sobre todo los tuvieron a su alcance para manipularlos y organizarlos dependiendo de la actividad en específico que ya se han mencionado no solo cumplieron su

cometido, sino que también fueron los medios propicios por los cuales se logró el proceso de aprendizaje porque el alumno los usó como instrumentos para enfocar, aclarar y comprender por medio de sus sentidos el objeto de estudio que fue su nombre propio.

Para facilitar la interacción de los niños y niñas con los objetos fue necesario acercar, organizar, adaptar, y crear ambientes de aprendizaje favoreciendo la relación en el espacio físico donde los alumnos construyeron conocimientos y desarrollaron sus habilidades, actitudes y valores siendo experiencias significativas integrando nuevos aprendizajes a sus estructuras de conocimiento dando lugar al aprendizaje significativo apoyado de los materiales que anteriormente se utilizaron además de que generó una convivencia armónica comentando valores como respeto, responsabilidad y colaboración de todos los alumnos.

Se posibilitaron diversos tipos de interacción en cada una de las cinco sesiones de la secuencia didáctica, en primer lugar el trabajo grupal esta organización fue indispensable para que los niños interactúen al organizar, dialogar, discutir y tomar acuerdos necesarios para el logro de los objetivos así como del diálogo de sus ideas, inquietudes y características de su nombre pero a su vez sus logros o dificultades que se tienen en el desarrollo de las actividades favoreciendo también el poner en juegos reglas de convivencia, respeto de turnos fomentando sobre todo los momentos de autoevaluación y coevaluación.

En segundo lugar, el trabajo individual fue necesario para que cada alumno fortaleciera sus habilidades para la escritura de su nombre, en lo que refiere al trabajo entre pares permitió el aprendizaje colaborativo ya que aprenden del otro compañero, de este modo se previó la socialización de información obtenida de sus entrevistas y registros, así como de sus avances o logros obtenidos donde se comunicaron de forma prolongada y repetida.

De igual manera se buscó el trabajo en equipo para estimular el aprendizaje entre pares en la identificación de nombres, formas de relacionarse y resolver la situación planteada. Dentro de estos equipos se consideró que estuvieran alumnos equilibrados respecto a cantidad de nombres, como aquellos que muestran mayores o menores dificultades en la escritura de su nombre y así no estuvieran saturados con los materiales a usar.

Todo ello tomando como referencia que para integrar equipos es importante que se apoyen entre cada alumno a progresar en el logro de sus aprendizajes por lo tanto se requiere variar la integración tomando en cuenta diversas características como el nivel de aprendizaje y necesidades de los alumnos.

Para la organización de los espacios que permitieron las diferentes formas de interacción, las actividades fueron realizadas en el aula en su mayoría ya que es donde se disponen de los materiales de trabajo, se situaron a los niños en semicírculo para el registro de saberes previos y diseño de entrevista con la finalidad de ampliar conocimientos dicha organización permitió tanto el contacto visual como poder socializar entre todos la información también se usó esta organización para trabajar en equipo y armar sus nombres.

Otros espacios disponibles de la institución que se usaron son; la explanada donde los niños tuvieron la oportunidad de movilizarse por diversos espacios desplazándose para buscar la escritura de su nombre, igualmente se ocupó la dirección donde se encuentra la pantalla de proyección, esta aula se utiliza como sala de medios propiciando el traslado de los alumnos para la proyección de diapositivas y ampliar el Angulo de visión que permitiera mantener mayor tiempo la atención y el interés en las actividades propuestas. En dicho lugar se organizó al grupo sentados en dos bloques que facilitaron la concentración y así identificar las similitudes diferencias y faltantes de los nombres en las diapositivas.

Para tener una organización más precisa en cuanto al aprovechamiento del tiempo se diseñó la planeación didáctica proponiendo las cinco sesiones que integran al proyecto de enseñanza con actividades específicas para cada sesión con un tiempo determinado integrando un cronograma para llevar un seguimiento más sistemático de la realización de estas, así mismo se brindó tiempo para la interacción y trabajo individual, grupal o por equipo, donde mi papel como docente fue de guía y apoyo ya que cada alumno tiene su propio ritmo y elabora sus explicaciones sobre la realidad construyendo nuevas ideas a partir de las diversas experiencias por lo tanto se observó y se recorrió por los diferentes espacios, apoyando a los que lo requerían, dando orientación al avance del aprendizaje así como atención individualizada.

En la planeación se requirió realizar algunos ajustes tales como ampliar el tiempo para el desarrollo de las actividades considerando que esta decisión fue pertinente para que los niños tuvieran el tiempo necesario al reconocer sus procesos durante y después de la acción reflexionando o valorando sus logros, así como áreas de oportunidad permitiéndoles avanzar y consolidar los aprendizajes esperados empleándolos en la vida cotidiana. Otro ajuste fue solicitar el apoyo de las madres de familia para que conocieran a través de sus hijos los logros alcanzados al momento de comunicarles el mapa mental que ya habían compartido con sus compañeros del otro grado, ya que no se logró al 100% la socialización con los niños debido a su nivel de

desarrollo siendo que su expresión oral es aún limitada siendo así que no se perdiera el objetivo de dar a conocer a otros sus logros.



## **ESTRATEGIAS DE EVALUACION PARA IDENTIFICAR NIVEL DE LOGRO DEL APRENDIZAJE ESPERADO EN LOS ALUMNOS.**

Las estrategias de evaluación que se implementaron en la propuesta de intervención educativa (Anexo 2) permitieron identificar el nivel de logro del aprendizaje esperado de los alumnos lo que implicó orientar acciones de forma clara y congruente con el proceso de enseñanza aprendizaje a su vez respondiendo a sus características, así como al eje de referencia establecido en la planeación "Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros".

En todo momento se realizó una evaluación formativa desde el inicio de la secuencia al realizar la valoración de lo que saben respecto a lo que se trabajó y se hizo mediante el uso de cuestionamientos sobre su nombre, donde de manera conjunta se registraron las ideas y aportaciones que dieron a conocer sobre las características y funciones que conocían de su nombre, estos saberes se registraron a través de la técnica de observación.

Durante el desarrollo de las sesiones, cada actividad permitió realizar una evaluación constante en donde los alumnos comentaban las dificultades que presentaban y los logros que obtenían al participar o realizar cada actividad manifestándose así la autoevaluación ya que los niños necesitan aumentar su capacidad de evaluarse a sí mismo y sus esfuerzos brindándoles confianza y seguridad para reconocer sus procesos por ello el apoyo moral generosamente mezclados con el realismo darán a los niños ayuda útil al desarrollar su visión acerca de sí mismo y sus realizaciones.

Otro aspecto de la evaluación formativa es el momento de la coevaluación que se dio también al revisar las acciones realizadas por los alumnos en el conocimiento de su nombre como identificar letra inicial, longitud, orden y al realizar la segunda escritura de su nombre en una tarjeta lo que permitió a su vez fue que cada alumno identificara sus logros y dificultades como cuando un alumno en las actividades después de realizar su autoevaluación y comparar sus avances no logro identificar aspectos que necesita mejorar, por lo tanto los compañeros observaron sus producciones y escritura brindando de forma oral y respetuosa los aspectos que ellos identificaron que les hacía falta en el nombre de sus compañeros.

Y ya que en nivel preescolar la evaluación es de carácter cualitativo y formativo, centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje se tomó la decisión de emplear la técnica de análisis del desempeño y el instrumento de evaluación la rúbrica

que tal como lo menciona en la Serie de Herramientas para la Educación Básica es un instrumento que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores en una escala determinada con base en una serie de indicadores específicos teniendo así información verídica de forma completa tomando las acciones pertinentes al atender las dificultades y brindar los apoyos para alcanzar los aprendizajes así como el potenciar sus fortalezas.

Es por ello que la rúbrica me sirvió para identificar el nivel de logro en cuanto a la escritura del nombre de los alumnos, si logran hacerlo de izquierda a derecha, si ya utilizaron e integran todas o solo algunas y ciertas letras que lo conforman, al mismo tiempo si ponen en juego sus habilidades y conocimientos para diferenciar las de sus compañeros La rúbrica me permitió evaluar de forma objetiva, me indicó fortalezas y áreas de mejora.

Para la evaluación final de la secuencia didáctica en la última sesión se organizó al grupo para realizar una reflexión y valoración de lo que se trabajó durante las sesiones lo que se hizo al inicio y que se obtuvo al final así mismo reconociendo su escritura inicial intermedia y final que permitieron a algunos de los alumnos hacer procesos de meta cognición y conocer su propio aprendizaje, obteniendo aportaciones y comentarios de ellos que fueron registrados.

La finalidad fue obtener información de los alumnos acerca de la apropiación y comprensión de conceptos, procedimientos y reflexión de la experiencia con todo ello se consiguieron datos que se analizan para hacer el balance general obteniendo porcentajes de nivel de logro que permitirá que esta información sea útil la no solo para el docente si no para dar a conocer todos los actores involucrados los niveles de desempeño manteniendo un seguimiento y a si reflexionar sobre el actuar las acciones y que se debe continuar brindando sugerencias de apoyo , estableciendo nuevos retos y guiando los ejes a trabajar en las próximas propuestas didácticas.

## **LA RETROALIMENTACION A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE A EVALUACION**

La información que se derivó de los momentos e instrumentos de evaluación es retomada para orientar la intervención educativa así como retroalimentar procesos de los alumnos en el desarrollo de las actividades de ahí que se hace uso de los conocimientos adquiridos de la revisión de la Serie de Herramientas para la Evaluación en Educación Básica donde se menciona que como parte de la evaluación con un enfoque formativo se sugiere al docente incorporar la retroalimentación como una actividad de evaluación la cual ofrece información, de qué y cómo mejorar, para que ayude al alumno a comprender que deficiencias presenta en su trabajo.

Es por ello que se consideró desde el diseño de la planeación acciones de retroalimentación en el proceso de intervención docente implemente esta acción en los diversos momentos de la secuencia didáctica en el inicio, desarrollo y cierre que ayudaron a superar algunas de las dificultades que tenían en el logro de los aprendizajes esperados (Anexo 3).

Para iniciar se hizo la retroalimentación de manera verbal e informal que se dio al establecer un dialogo para reconocer los aspectos que les gustaría saber de su nombre registrados en el friso construyendo así sus propios objetivos y que más adelante se convertirán en los ejes a evaluar.

Durante la fase del desarrollo al participar en diversas actividades se llevó acabo de diferentes formas principalmente al poner el audio Derecho al Nombre y hacer cuestionamientos sobre este para que reflexionen sobre la importancia y relevancia de tener un nombre y usarlo en la vida diaria, clarificando así las ideas o la información faltante en la entrevista que realizaron a sus madres de familia respecto al porque se tiene un nombre. También se clarifico al preguntar ¿qué hicieron para saber que ahí decía su nombre? ¿Cómo lograron encontrarlo y no confundirlo con otro? ¿Utilizaste las letras correctas? ¿Hay letras iguales en tu nombre? ¿Por qué creen que son semejantes y diferentes? ¿Cómo lo supieron? ¿Cómo encontraste los nombres?, ¿cuántos nombres identificaron?, ¿qué se te hizo difícil para encontrar los nombres? Cuando buscaron, armaron sus nombres e identificaron los de sus compañeros en la sopa de nombres.

Posteriormente se usó la herramienta de valorar “ya que el valorar contribuye en la construcción de una cultura que apoya a la comprensión” (Daniel Wilson) donde al rescatar la segunda tarjeta de su nombre se pudieron reconocer avances a partir de sus propias ideas y producciones del mismo modo cuando los niños utilizan el material tarjeta de su nombre

para comparar la construcción de su nombre que hicieron con las letras del alfabeto móvil, se escucharon algunos comentarios reflejando su reflexión al ser honestos sobre el trabajo propio y de los otros compañeros ya que al mencionar las fortalezas que tenían en la construcción de su nombre les generó un ambiente de confianza y respeto hacia las dificultades y logros de los demás compañeros esto fue gracias a que se propuso una segunda revisión de la escritura de su nombre.

También se promovió al final, cuando se realizó el cierre de la secuencia didáctica planteando cuestionamientos que llevaron al alumno a reflexionar acerca de lo que hizo o de lo que le falta hacer, concretamente fueron ¿qué hiciste o en que te fijaste para lograr escribir tu nombre? ¿Qué te hizo falta?, ¿qué nombres de tus compañeros logras identificar? Con ello permitió valorar tanto sus logros respecto a los objetivos que plantearon en el friso orientando a identificar las áreas de oportunidad por resolver y fortalecer a través de algunas sugerencias.

Es importante mencionar que durante la implementación también se promovieron acciones gestionando el apoyo de las familias para que se realizaran en el hogar con la finalidad de clarificar y enriquecer el conocimiento de las características de su nombre recomendando propuestas de trabajo como hacer las entrevistas y así obtener información que será relevante para la interiorización del nombre entre otras tareas de apoyo.

Con todo lo anterior puedo decir que las acciones de retroalimentación que implementé en la ejecución de la secuencia didáctica posibilitaron que un 53% de mis alumnos lograran el aprendizaje esperado en un Nivel Excelente mientras que el 47 % de los alumnos logró un nivel Satisfactorio. El porcentaje de logro del aprendizaje esperado fue aceptable, ya que el trabajo se llevó a cabo en las cinco sesiones y será necesario continuar la práctica social del nombre escrito.

## **LAS ACCIONES DEL DOCENTE EN LA INTERVENCION DE LA SITUACION DE APRENDIZAJE.**

Para lograr el aprendizaje de los alumnos se tomaron diversas decisiones en los momentos de intervención antes durante y después de la intervención acordes a su realidad, intereses, características y formas de aprender.

Antes de la intervención docente una de las acciones primordiales fue el identificar una de las necesidades contextualizada en el diagnóstico, dicha información fue retomada al momento de planificar para continuar con la toma de decisiones pertinentes al seleccionar, analizar y organizar todas y cada una de las actividades, recursos, espacios que ayudarían a alcanzar el aprendizaje de escribe su nombre e identifica el de algunos de sus compañeros y al mismo tiempo a dar atención a la necesidad identificada.

Así pues se dispuso de un plan de trabajo explicito que al releerlo previamente a cada sesión permitió orientar las acciones que permearían la intervención a realizar durante la ejecución de la secuencia didáctica sin perder de vista el reto cognitivo que se propuso en las actividades programadas, de forma concreta al hacer uso de las habilidades de interrogación ya que dependerá del modo de preguntar del docente el que el alumno tendrá oportunidades de desarrollar la reflexión y así explorar su aprendizaje, esta se dio al momento de recuperar saberes previos así como para obtener información sobre el desempeño, dificultades y logros en las actividades, de tal modo que a través de estas habilidades se estimuló el pensamiento de todos los niños porque tenían que observar, identificar todo y sus partes, comparar, establecer semejanzas o diferencias, clasificar, contrastar y reflexionar sobre sus propias maneras de proceder para lograr los aprendizajes (autoevaluación).

Otra acción de la intervención fue la diversificación de las formas de interacción entre todos los alumnos con el docente y el aprendizaje, pongamos por caso la socialización de entrevistas y logro de aprendizajes donde implico hacer intercambios desde lo grupal, individual y en pares con diversos compañeros que dieran cuenta del manejo de la información en su desempeño durante y al finalizar las actividades para alcanzar los retos propuestos.

Dentro de las diversas interacciones pude realizar acciones de guía porque se cuestionaba, se repetía consigna o preguntaba para establecer un dialogo principalmente con aquellos alumnos quienes manifestaban requerir apoyo para avanzar en sus procesos de aprendizaje, pero también a la selección de los materiales que cumplieran características como ser

llamativas, novedosas, siendo la oportunidad precisa de manipular y dar diversos usos, pero no solo fueron los materiales en sí solos, si no en que se aprovecharon como mediador de la motivación, interés y atención generando la curiosidad e incertidumbre para lograr los aprendizajes como al proyectar las diapositivas se solicitó taparse los ojos para que al momento de destaparlos identificaran el que habría sido borrado y en los juegos de memorama y lotería el interés y atención fue generada al preguntar ¿Dónde estará el nombre de...? ¿Cuál será la foto de este nombre?

Entre las últimas acciones y no por ser menos importantes se encuentran relacionadas a aquellas que están vinculadas a la evaluación donde se promovió la reflexión a lo largo de la situación de aprendizaje implementada mencionando no solo preguntas si no frases, comentarios alentadores y de felicitación brindando espacios para identificar aquellas dificultades que se estaban presentando de forma individual (autoevaluación) y así poder dar sugerencias de mejora para retroalimentar su aprendizaje con el apoyo de sus padres de familia . Al mismo tiempo se contempló la coevaluación en la que la participación de los alumnos al observar, analizar y valorar el trabajo de los compañeros favorece una cultura donde todos aprendemos de todos con un clima de respeto y solidaridad.

En suma de todo lo anterior al vincular estas habilidades con las capacidades de organizar los recursos espacios, tiempos, formas de proceder y evaluar no solo se logró el aprendizaje esperado si no también con el enfoque dado que fueron experiencias de prácticas vivas donde se problematizo al alumno con la intención de que busquen sus propias respuestas y argumentos como instrumentos para reorganizar su pensamiento y descubrir nuevas formas del mundo escrito, la importancia del uso y el reconocimiento del nombre propio.

Cabe mencionar que como resultado de todas acciones antes descritas se aborda el último momento: después de la intervención en la cual se recopila la información recabada de los instrumentos de evaluación y productos de manera grupal los alumnos alcanzaron diferentes niveles de logro del aprendizaje donde de los 15 alumnos 8 de ellos lograron un nivel de desempeño excelente lo cual significa que escriben su nombre de forma autónoma reconociendo sus características del sistema de escritura que las asemejan y diferencian de otros nombres y colaboran con sus compañeros con respeto y disposición a trabajar en equipo y el resto de alumnos siendo 7 alcanzaron nivel satisfactorio porque escriben su nombre con el uso de apoyos, reconociendo solo algunas características que son similares o

diferentes de otros nombres y procuran colaborar con sus compañeros con respeto y disposición a trabajar.

Lo que influyo directamente en los resultados de aprendizaje sin duda fue problematizar al alumno con situaciones de su vida cotidiana al organizar de forma pertinente las actividades que fueron diseñadas de forma gradual donde el reto era siempre alcanzable, acorde a sus características y desarrollo, sobre todo con una función social de escritura ya que los niños en un inicio no sabían por qué tienen un nombre y ahora si lo saben y lo usan para marcar y repartir pertenencias así como para organizar actividades.

## RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN

En el proceso de intervención docente se obtuvieron diversos *resultados*. En primer lugar logre que del 100% de los alumnos un 53 % alcanzara el aprendizaje esperado escribe su nombre e identifica el de algunos compañeros en un nivel EXCELENTE, lo cual significa que escribe su nombre sin ningún apoyo gráfico con una función social específica como marcar sus pertenencias a su vez reconociendo sus características que le permiten establecer semejanzas y diferencias entre los nombres de sus iguales que reconocen, colaborando con sus compañeros con respeto y disposición a trabajar en equipo.

En segundo lugar el 46 % alcanzaron nivel SATISFACTORIO porque en algunas ocasiones conocen la necesidad de escribir su nombre y lo plasman algunas o todas las letras también recurriendo al uso de apoyos gráficos para reconocer algunas características del sistema de escritura de este con el de sus compañeros, y procurando colaborar con respeto y disposición a trabajar.

Aunque ningún niño dentro de la valoración en el instrumento de la rúbrica se colocó en un nivel de desempeño EN PROCESO se reconoce que algunos presentan dificultades en aspectos como observar características específicas del nombre (letras que lo conforman) y que implican habilidades visuales referido a estilo de aprendizaje que es característico de una minoría de los integrantes del grupo lo cual considero un factor importante del porque no se logró un nivel más. Otro factor quizás fue el pasar de una actividad a la siguiente después de una evaluación/reflexión de la misma y que por procurar respetar los tiempos que se establecieron en el plan no permitieron abordar, mejorar y corregir sus debilidades, en el momento siendo esta una oportunidad para aprender de la situación con acciones de ensayo y error con aquellos que encontraban alguna dificultad.

Por lo tanto de forma general puedo decir que todos los alumnos manifestaron avances no solo conocen su nombre sino que ubican más nombres que al inicio de la situación didáctica y se interesan por saber a quienes les pertenecen tomando mayor relevancia a estos generando a su vez la curiosidad por conocer no solo los de sus compañeros de la escuela sino también nombres de sus familiares, al mismo tiempo comienzan a usar estos conocimientos adquiridos en el trabajo con el nombre propio para plasmar sus ideas de forma escrita por ejemplo cuando realizan su registro de aprendizajes, gracias también a la comunicación directa con los padres de familia sobre las actividades que se realizaron para focalizar los logros y dificultades que están presentando los niños para dar e implementar en



casas sugerencias de mejora. Pero siempre prevalecen aspectos que requieren seguir fortaleciendo y que son necesarios retomar en las próximas planeaciones e intervenciones pedagógicas dentro de actividades permanentes en el aula, o extraescolares para dar seguimiento y consolidación de aprendizajes principalmente aquellos alumnos quienes tuvieron mayores dificultades para lograr el aprendizaje esperado.

## CONCLUSIONES.

Como un docente profesional requiere una serie de elementos indispensables para transformar las prácticas de intervención, entre los cuales están la práctica reflexiva en la que se realiza un análisis retrospectivo de la ejecución de la planeación distanciándose así de esta para razonar de manera objetiva tanto los logros como las dificultades que se presentaron en la intervención con la oportunidad de reflexionar sobre estas con la intención de modificar el actuar docente en pro del logro de los aprendizajes de los alumnos (Calidad educativa).

Respecto a las *fortalezas* de mi intervención pedagógica considero que son varias, una de ellas es el poder atender la diversidad desde la planificación de la propuesta educativa que tal como lo dice Eulalia Basadas esta es pensar sobre lo que se puede y debe hacer lo que significa tomar conciencia de la intencionalidad, prever las condiciones adecuadas para alcanzar los objetivos en este caso los aprendizajes esperados regulando el proceso de aprendizaje.

También fue la habilidad de comunicación porque brindo oportunidades de guiar el proceso de aprendizaje y al momento de presentar la temática fue eficaz permitiendo que los niños pudieran, interesarse, motivarse y poner atención ya que las indicaciones fueron claras y precisas. Dentro de dichas habilidades el tacto pedagógico me permitió orientar conscientemente mi forma de ser y actuar en diferentes situaciones tratando de desarrollar el interés intrínseco de los niños para ponerse en nivel de los niños así saber que decir cómo decirlo en el momento adecuado tal como lo menciona Max Van Manen.

Finalmente reconozco haber identificado la problemática y aplicar la sistematización en el diseño de las actividades con sentido educativo generando aprendizajes durante toda su vida.

Después de haber revisado los diversos instrumentos de evaluación utilizados en la intervención pedagógica, realizo una interpretación y análisis de la información obtenida con esto me doy cuenta que también existen aspectos específicos de mi práctica que *requiero mejorar*, tal es el caso de la administración de los tiempos porque pese a que se hicieron algunos ajustes se perdió de vista la flexibilidad de la planeación frente al proceso de evaluación en el que se está participando por lo cual el tiempo también es fundamental mejorar sus producciones.

De igual manera necesito involucrar más a los padres de familia en el cierre de la secuencia didáctica porque ellos son los principales actores a quienes

se les rinde cuentas de los aprendizajes de los alumnos y al hacerlo se pueden redoblar esfuerzos para apoyar a sus hijos en las áreas a mejorar.

Se identifican los aciertos y desaciertos que se tuvieron en la situación de aprendizaje propuesta donde rescato mi introspección en la cual me doy cuenta que mi intervención anteriormente se había caracterizado por participar directamente en todas las actividades con un porcentaje alto de protagonismo ejemplificando y haciendo, pero como parte de los retos que asumí para esta secuencia didáctica logre dar oportunidad a los alumnos de ser totalmente quienes encontraran las respuestas y soluciones a sus inquietudes y retos propuestos.

Por esto es fundamental no solo continuar con esta dinámica donde mi principal participación sea al guiar y orientar a los alumnos en su aprendizaje papel que ayudara al alumno a lograr sus aprendizajes y a prevenir futuros resultados bajos, si no también realizar acciones concretas para mejorar mi practica en el contexto como las siguientes:

Dar mayor tiempo de abordaje para las actividades que contribuyen al logro de los aprendizajes para retroalimentar más así como promover la ayuda mutua entre los educandos con oportunidades de mejorar sus producciones y realizar ajustes.

Dar mayor atención individualizada a los alumnos en sus procesos de construcción de su aprendizaje.

Hacer partícipe a los padres en cada cierre de las situaciones de aprendizaje que se propongan a los alumnos.

## Anexo 1

### Organización de los alumnos



GRUPALMENTE EXPRESANDO Y REGISTRANDO SUS SABERES PREVIOS



EN PARES SOCIALIZANDO ENTREVISTA



INDIVIDUALMENTE ESCRIBIENDO E IDENTIFICANDO NOMBRE



EQUIPOS JUGANDO MEMORAMA DE NOMBRES

### Administración de tiempos

TEMAS		OBJETIVOS	
PROYECTO	Mostrar el momento de leer, contar y escribir, reconociendo palabras en un ambiente que le permita la pronunciación y escritura de palabras de uso cotidiano.		
TEMAS	Identificación y escritura de palabras de uso cotidiano.		
OBJETIVOS	Identificar y escribir palabras de uso cotidiano.		
CONTENIDOS	Identificación y escritura de palabras de uso cotidiano.		
ACTIVIDADES	Identificación y escritura de palabras de uso cotidiano.		
RECURSOS	Libro de texto, cuaderno, lápiz, bolígrafo.		

TIEMPOS ORGANIZADOS EN LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES						
	Inicio a la lección	Inicio de la lectura	Inicio de la escritura	Inicio de la reflexión	Inicio de la evaluación	Fin
Inicio a la lección	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos
Inicio de la lectura	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos
Inicio de la escritura	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos
Inicio de la reflexión	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos
Inicio de la evaluación	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos	10 minutos

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

## Uso de los espacios



ALUMNOS EN LA DIRECCION ESCOLAR/SALA DE MEDIOS



ALUMNOS EN LA EXPLANADA ESCOLAR BUSCANDO SU NOMBRE



ALUMNOS EN AULA DE SEGUNDO GRADO SOCIALIZANDO APRENDIZAJE



ALUMNOS EN LA EL DESAYUNADOR EXPLICANDO APRENDIZAJES A MADRES

## Recursos y materiales didácticos



USO DE GRABADORA PARA AUDIOCUENTO



USO DE PROYECTOR, COMPUTADORA Y PANTALLA



USO DE MOBILIARIO PARA BUSQUEDA DE NOMBRES



USO DE ALFABETO MÓVIL Y GRAFICO PARA CONSTRUIR NOMBRE



NINOS USANDO TARJETAS Y MARCADORES PARA ESCRIBIR SU NOMBRE



USO DE ESCRITURA DE NOMBRES PARA RECONOCER NIVEL DE AVANCE



USO DE TARJETAS DE NOMBRE PARA ESCRIBIR Y MARCAR PERTENENCIAS



USO DE NOMBRES RECORTABLES PARA CLASIFICARLOS



USO DE ACTA DE NACIMIENTO PARA IDENTIFICACION DEL NOMBRE



USO DE NOMBRES RECORTABLES PARA CLASIFICARLOS



USO DE PAPEL BOND Y PIZARRON EN EL DISEÑO DE MAPA MENTAL DE APRENDIZAJES ALCANZADOS



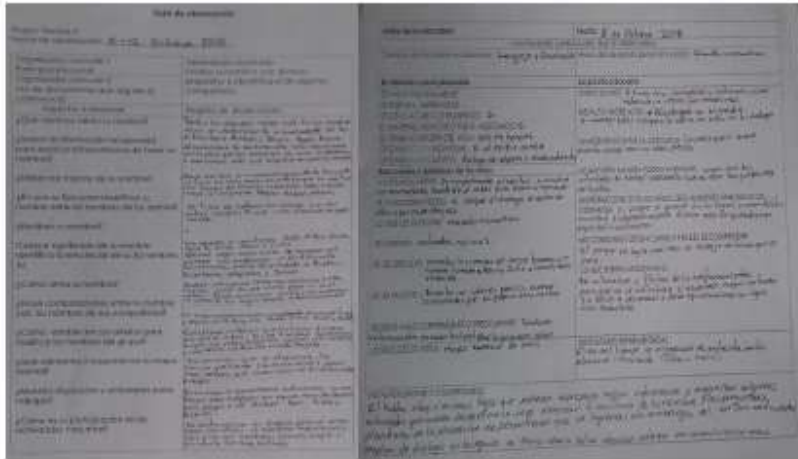
USO DE TABLA DE REGISTRO DE TAREAS EN AL ESCUELA



USO TABLERO DE LÓTERIA PARA ESCRIBIR NOMBRES

## Anexo 2

# Acciones e instrumentos de evaluación



INSTRUMENTOS UTILIZADOS PARA LA TÉCNICA DE OBSERVACION



AUTOEVALUACION DE SEGUNDA ESCRITURA A Y LA CONVENCIONAL



COMPARACION DE PROCESO DE ESCRITURA DE NOMBRE



DIALOGO Y REGISTRO DE COEVALUACION REALIZADA DE LOS APRENDIZAJES



NIÑOS SOCIALIZANDO LO QUE APRENDIERON





## Anexo 3

# Evidencias de retroalimentación



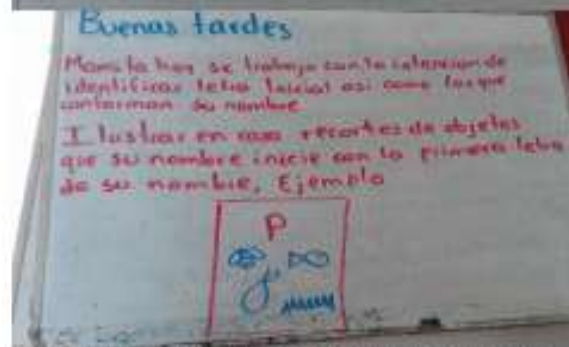
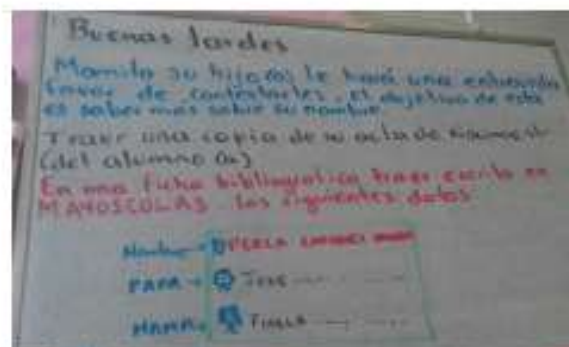
REGISTRO DE DIALOGO DE SABERES PREVIOS



NIÑOS COMENTANDO LOGROS Y DIFICULTADES



RESOLUCION DE DIFICULTADES EN LA CONSTRUCCION



SUGERENCIAS PARA CLARIFICAR Y ENRIQUECER EL CONOCIMIENTO DE SU NOMBRE