

JARDÍN DE NIÑOS FRANCISCO LEÓN DE LA BARRA

C.C.T 15EJ4560S

Ciclo escolar 2019-2020

Club Danza Internacional

Zona Escolar: J039

Turno: Matutino

Elaboro Profra. Marlen Guadalupe Rodríguez
Ramos



PRESENTACIÓN:

El Club de Danza Internacional es un proyecto educativo que promueve en los niños niñas el gusto por bailar, permite la reintegración de la persona, en un ejercicio de auto reconocimiento de las capacidades propias y de interacción con el medio ambiente. Los componentes mentales, físicos y emocionales del movimiento tenderán a aparecer en acciones definidas del cuerpo y en formas dotadas de sentido en el espacio. La danza permite a los estudiantes encontrar su centro y un ritmo propio con el cual controlar y transformar sus emociones y su entorno.

El movimiento dancístico está destinado a brindar una experiencia estimulante, una oportunidad de acrecentar su sensibilidad y enriquecer sus respuestas. Toda técnica de danza debiera dirigirse a este fin, pues los ejercicios no solo tendrán que ser rítmicos, dinámicos y claros en su forma, sino que deben ejecutarse con un sentido interior de toda la forma del movimiento.

De esta manera el club de Danza Internacional tiene como principio metodológico el aprendizaje de la danza a través de un vocabulario de movimiento que se desarrolla gradualmente desde las formas o pasos básicos y sencillos hasta movimientos estéticos con un alto grado de complejidad en la ejecución que se verán expresados en una coreográfica.

Esto contribuye a los objetivos en la formación de la persona y formación para la vida. En ese sentido, contribuye para:


- 
- Adquisición de estrategias para aprender a aprender, a partir de la interacción entre compañeros, la cooperación, el trabajo en equipo y el desarrollo de la iniciativa.
 - Vinculación de la educación y la cultura, a través de la música y la danza, fortaleciendo la identidad cultural y su capacidad de relación intercultural con otras culturas.
 - Desarrollo de disciplina consciente, capacidad de atención, de participación y propuesta, las cuales son aplicables a otros campos de la vida.
 - Mejoramiento del ambiente escolar al relacionarse a través del arte. En ese sentido, el club apoya las iniciativas de la escuela en donde la clase pueda contribuir de manera constructiva y coordinada.
 - Combatir el sedentarismo y movilizar la energía de los estudiantes hacia canales positivos, lúdicos y formativos.
- 

MARCO DE REFERENCIA Y JUSTIFICACIÓN

El presente club contiene actividades y orientaciones didácticas para iniciar a los niños niñas y adolescentes en la danza bajo una metodología lúdica que busca la alfabetización del movimiento y la danza utilizando el cuerpo, la música y el espacio.

El Proyecto se realizará en el jardín de niños "Francisco León de la Barra", enfatiza la necesidad de realizar propuestas didácticas orientadas al fortalecimiento del aprendizaje colaborativo, artístico, y de convivencia, condiciones necesarias para incrementar la mejora educativa. De esta manera el proyecto "Danza Internacional" tiene como principio metodológico el aprendizaje de la danza a través de un vocabulario de movimiento que se desarrolla gradualmente desde las formas o pasos básicos y sencillos hasta movimientos estéticos con un alto grado de complejidad en la ejecución que se verán expresados en una obra coreográfica.

Se realizó un diagnóstico en donde se detectó que los estudiantes del Jardín de Niños manifiestan características muy particulares de acuerdo a sus edades, los niños de primer grado son egocéntricos, inseguros, apego materno, poco lenguaje, curiosos, juguetones y en proceso de identidad personal; en el caso de los alumnos de segundo grado capacidad de adaptación al entorno, práctica de hábitos de higiene, habilidades motrices básicas, conocimiento y respeto de acuerdos de convivencia, principios de conteo, reconocen su nombre, hacen uso de diversos materiales, resolución de problemas a través del diálogo, practican valores al convivir, expresivos artísticamente; y en el caso de los niños de tercero se




evidencia interés por la lecto-escritura, resolución de problemas numéricos sencillos, se involucran en clase, si involucran en actividades físicas, artísticas y de juego, son seguros, autónomos, experimentan, conviven armónicamente, hacen uso del diálogo, practicando valores como el respeto y la empatía.

Además, durante el ciclo escolar pasado el trabajo con los clubes fue un factor importante para combatir el ausentismo y el rezago, la dinámica de involucrar a todos los grados favoreció el aprendizaje en los niños y las niñas, por lo tanto se considera que en este ciclo escolar de mejores resultados.

El club "Danza Internacional" tiene como objetivo general favorecer las habilidades motoras y de comunicación corporal, actitudes y valores en torno al desarrollo del baile en los alumnos de educación preescolar a fin de potenciar las áreas cognitivas y socio afectivas, a través de actividades lúdicas y artísticas que involucren su desempeño corporal y de adaptación social con sus pares y su medio ambiente.

METODOLOGÍA

La metodología que se implementara para el club será una propuesta de actividades lúdicas y ejercicios de ejecución de movimientos a través de la preparación, ensayos y ejecución de un baile en público, en la que los niños expresen sus emociones y sentimientos, conocerán un poco más sobre la diversidad de bailes y desarrollan aprendizajes favorables para su desarrollo personal y social.



DESCRIPCIÓN GENERAL

Ámbito de autonomía curricular: Potenciar el desarrollo personal y social

Propósito del proyecto: Promover en las niñas y niños el gusto por bailar como forma de manifestación de disfrute de la música y el movimiento que favorezca sus experiencias para el autoconocimiento, confianza en sí mismo, y sus capacidades propias y de interacción con los otros y con su medio social.

Aprendizajes esperados:

LENGUAJE Y COMUNICACION		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADOS
Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
PENSAMIENTO MATEMÁTICO		
Forma espacio y medida	Ubicación espacial	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
ARTES		
Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.

		Comunica emociones mediante la expresión corporal.
		Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
Apreciación artística	Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas	Escucha piezas musicales de distintos lugares, géneros y épocas, y conversa sobre las sensaciones que experimenta.
		Selecciona piezas musicales para expresar sus sentimientos y para apoyar la representación de personajes, cantar, bailar y jugar.
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL		
Colaboración	Comunicación asertiva	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
	Inclusión	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

OBJETIVOS

- **Objetivos a corto plazo.** Que los niños se involucren con toda la comunidad escolar a través del club donde tendrán la oportunidad de estar con alumnos de distintos grados para tener una mejor convivencia.
- **Objetivos a mediano plazo.** Que los alumnos adquieran el gusto por el baile de diferentes géneros y reconozcan su cuerpo, para favorecer sus habilidades motoras y de integración social a través de actividades lúdicas.
- **Objetivos a largo plazo.** Que los alumnos concreten habilidades motoras, así como en conocimientos de diversos estilos de bailes, a través de diferentes actividades que les permitan desarrollarlas y de esta forma adquieran el gusto por el baile.

General:

Favorecer las habilidades motoras y de comunicación corporal, actitudes y valores en torno al desarrollo del baile en los alumnos de educación preescolar a fin de potenciar las áreas cognitivas y socio afectivas, a través de actividades lúdicas y artísticas que involucren su desempeño corporal y de adaptación social con sus pares y su medio ambiente.

Específicos:

- ☆ Impulsar el conocimiento y gusto por el baile en los alumnos a través de actividades corporales.
- ☆ Participar en actividades de baile que favorezcan su autoconocimiento e interacción social
- ☆ Tomar conciencia del cuerpo como instrumento de comunicación de sentimientos y pensamientos disfruta de recrearse con el momento en el ambiente lúdico.
- ☆ Disfrutar y recrearse con el movimiento en el ambiente lúdico aumentar y perfeccionar la relación grupal.

- ☆ Adquirir confianza en sí mismos.

CLUB DANZA INTERNACIONAL	
Dirigido a	Preescolar
Sesiones	35 de 90 minutos cada una
Rasgos del perfil de egreso del estudiante	
<ul style="list-style-type: none"> ☆ Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo. ☆ Desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes (por ejemplo, las artes visuales, la danza, la música y el teatro). 	
Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> ☆ Evaluación Inicial: Se realizará una evaluación inicial general del grupo, en la se considerará: <ul style="list-style-type: none"> ○ Nivel de madurez de los alumnos. ○ Conocer su interés relativos al baile. ☆ Evaluación Continua: Se realizará una evaluación cualitativa continua al tomar en consideración el desempeño de los alumnos en casa sesión de proyecto. <ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizar el diario como instrumento para escribir lo más relevante en cada sesión, así como los sucesos significativos del grupo o algún alumno en específico. ☆ Evaluación final: Se implementará el intercambio de opiniones a término de la presentación final. <ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizar lluvia de ideas para que los alumnos expresen aprendizajes, sentimiento e impresiones significativas que tuvieron durante el desarrollo de cada sesión. 	

FINALIDAD		Que los niños conozcan de que tratara el club		
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
1	Conociendo mi club	<p>Inicio: Se colocarán todos los integrantes del club en un círculo, cada uno de ellos deberá de presentarse y mencionar que es lo más le gusta bailar o cuál es su canción favorita.</p> <p>Desarrollo: Se realizará un pequeño calentamiento utilizando todas las partes del cuerpo, posteriormente se les pondrán algunas piezas musicales de distintos tipos donde ellos deberán de bailar libremente, deberán hacerlo de forma individual y posteriormente en parejas.</p> <p>Cierre: Para finalizar se realizará un pequeño ejercicio de respiración, nuevamente se sentarán en un círculo y a manera de lluvia de ideas se comentará que fue lo que más les gusto de la clase, que otra cosa les gustaría bailar y que fue lo que no les gusto.</p>	<p>música de diversos géneros *grabadora *bocina</p>	<p>Lista de cotejo de</p>

FINALIDAD				
Identificación de sonidos y percusiones corporales				
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
2	Percusiones corporales	<p>Inicio: Para iniciar esta sesión se realizará un calentamiento utilizando todas las partes del cuerpo, realizando un poco de elasticidad.</p> <p>Desarrollo: Sentados en el piso se les pondrá la canción "Pulso y acento" (https://www.youtube.com/watch?v=kVdF2lM6vgc) para descubrir el pulso, lo deberán marcar primero con las manos y después con los pies. Posteriormente con la canción "Percusiones corporales" (https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro) deberán seguir los sonidos haciendo uso de sus manos y pies, lo realizarán una vez con ayuda de la maestra y la siguiente solos.</p> <p>Cierre: Para finalizar se realizará un pequeño ejercicio de respiración y se les preguntara que fue lo que aprendieron durante esta sesión.</p>	Música predeterminada	Lista de cotejo

FINALIDAD	Identificación de la diversa música que existe			
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
3	La música que me gusta	<p>Inicio: Recordar que es lo que se ha visto en las sesiones pasadas, nuevamente se les preguntara que es lo que a ellos les gusta bailar, que música conocen, que bailes conocen.</p> <p>Desarrollo: Se observarán algunos videos de distintos tipos de baile</p> <ul style="list-style-type: none"> ☆ https://youtu.be/Z2ydW7Gxw_A ☆ https://youtu.be/Z7rFasnFCHw ☆ https://youtu.be/KEzXuJKR8JA ☆ https://youtu.be/SgilOzFQh14 ☆ https://youtu.be/uuSuKKFzaho ☆ https://youtu.be/d8_VW-oKCH0 <p>Se realizarán algunos comentarios generales de lo que observaron en los videos, si les gustaría bailar eso, que no les gusto, alguna vez habían visto bailar a alguien así.</p> <p>Se mencionará que esos bailes son de distintos países y que cada país tiene un estilo diferente para bailar.</p> <p>Se les entregara una hoja prediseñada en donde vendrán algunos vestuarios para realizar los bailes, deberán colorearlos y mencionar cuales vieron en los videos.</p> <p>Cierre: A modo de plenaria se comentará que aprendieron hoy, que les gusto, que no y retomar sus comentarios sobre lo que</p>	<p>*proyector</p> <p>*videos</p> <p>*hojas con diseños</p> <p>*colores, crayolas, plumones</p>	Lista de cotejo

FINALIDAD		Reconocimiento de la diversidad de países		
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
4	Conociendo mi mundo	<p>Inicio: iniciar con un calentamiento utilizando diversos ritmos musicales, para que los niños empiecen a distinguir la diversidad de ritmos de todo el mundo</p> <p>Desarrollo: platicarles brevemente sobre cómo está dividido nuestro mundo (continentes) y que tienen diferentes costumbres y hablan diferentes idiomas, en un planisferio sin nombres ni división política, que los niños colorean cada continente de un color diferente</p> <p>Cierre: en un planisferio tamaño mural que algunos alumnos al azar pasen a identificar el continente que se les indica, preguntarles que ritmo de música les agrada más e irles platicando que vamos a elegir algunos y hacer equipos para poner un bailable para los papás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *un planisferio tamaño mural *un planisferio individual por niño *colores 	Lista de cotejo

FINALIDAD	Identificación de países			
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
5	Jugando con los países	<p>Inicio: platicar si conocen juegos de mesa y si conocen algunos que con lluvia de ideas digan cuales y como se juegan</p> <p>Desarrollo: en grupos pequeños jugar juegos de mesas prediseñados por las docentes como: lotería de países, memorama de vestuarios, rompecabezas, para que empiecen a identificar los diversos vestuarios y países. Empezar a poner los primeros pasos de los ritmos que se eligieron para el bailable</p> <p>Cierre: preguntarles que les agrado hacer el día de hoy y que aprendieron</p>	<p>memorama de vestuarios</p> <p>*lotería de países</p> <p>*rompecabezas de paisajes de diferentes lugares</p>	Lista de cotejo

FINALIDAD	Que conozcan diferentes vestuarios para cada tipo de baile.			
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
6	Me disfrazo	<p>Inicio: platicar sobre la diversidad de vestimenta de los diferentes países y mostrarle algunos vestuarios importantes de los países que se les mencionaron, hacerlos imaginar que tenemos ropa mágica y que se la van a ir poniendo, y que al ponérsela hacen que bailen</p> <p>Desarrollo: jugar a disfrazarnos con vestuarios, disfraces y pedazos de telas y al estar disfrazados ponerles los ritmos musicales y que bailen con la magia de la música y de las prendas de vestir, de allí tomar un paso más y para integrarlo a los pasos de los bailes que se eligieron</p> <p>Cierre: que digan que ritmos musicales escucharon y recordar los pasos que llevamos para los bailes.</p>	diversos vestuarios *música diversa	Lista de cotejo

FINALIDAD				
Que reconozcan las banderas de distintos países				
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
7	Las banderas del mundo	<p>Inicio: recordar de que países hemos hablado, donde se les dirá que cada país tiene una bandera representativa</p> <p>Desarrollo: a cada niño se le dará una bandera de los diferentes países de los que hemos hablado y la decoraran con diversos materiales, recordando el nombre de cada uno, y que describan que ven en la bandera</p> <p>Cierre: exponer las banderas ante los demás compañeros y decir el nombre de la que les toco</p>	hoja prediseñada *pintura, colores, diamantina, confeti, hojas de color, lentejuela, etc.	Lista de cotejo

FINALIDAD	QUE LGREN BAILAR DE ACUERDO AL BAILE DEL PAIS QUE SE ELIGIO			
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
8	Imagino y bailo	<p>Inicio: todos sentados en círculo imaginar que somos de otro país, y con mímica intentaran decir de donde son, los demás trataran de adivinar</p> <p>Desarrollo: escucharan diversas músicas de diferentes países y trataran de bailarlo como creen que se bailes, en el momento que se pare la música se elegirá algún paso para el bailable que se está poniendo con todos, y repasar todos los pasos que se han visto, para ir organizando el baile que se presentara</p> <p>Cierre: preguntarles a quien les gustaría invitar a que los vea bailar, donde sería bueno presentar el baile, como nos vestiremos, que más necesitamos para la presentación</p>	*música diversa de países.	Lista de cotejo

FINALIDAD

QUE APRENDAN A IDENTIFICAR LO QUE SE NECESITA PARA PODER HACER UNA PRESENTACION

SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
9	Nuestro escenario	Inicio: recordar todos los pasos que se han seleccionado para el baile, y preguntarles que necesitamos de extra para el bailable Desarrollo: hacer parte de lo que se va ocupar en el escenario para presentar el bailable, con apoyo de diversos materiales del aula o reciclable Cierre: hacer un breve ensayo ocupando lo realizado, elegir nueva música para un nuevo bailable de otro país.	*hoja prediseñada *pintura, colores, diamantina, confeti, hojas de color, lentejuela, etc. *música	Lista de cotejo

FINALIDAD QUE COOPEREN EN LA REALIZACION DEL VESTUARIO PARA OCUPARLO EN EL BAILE				
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
10	Mi vestuario	<p>Inicio: mostrarles imagen del vestuario que se va a llevar para el bailable</p> <p>Desarrollo: solicitar que asistan los papás y que lleven el material necesario para empezar a realizar el vestuario en el aula, donde los pequeños apoyaran a los papás, repasar todos los pasos del bailable</p> <p>Cierre: cada padre de familia mostrara los avances de su vestuario ante las docentes y hacer las correcciones o modificaciones necesarias</p>	*tela, aguja, hilo, tijeras, silicón, detalles	Lista de cotejo

FINALIDAD**LOS ALUMNOS PUEDAN PRESENTAR SU BAILE ANTE UN PUBLICO**

SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
11	Las invitaciones	<p>Inicio: platicar de que ya se acerca la fecha de presentar el baile que hemos preparado y que vamos a invitar a los padres de familia y demás grupos</p> <p>Desarrollo: en una hoja prediseñada realizar una invitación para los padres de familia y demás grupos, donde la decoraremos con diversos materiales gráficos</p> <p>Cierre: meter cada invitación en un sobre para hacerlas llegar a los destinatarios</p>	*hoja prediseñada *pintura, colores, diamantina, confeti, hojas de color, lentejuela, etc.	Lista de cotejo

FINALIDAD				
QUE PARTICIPEN EN UN TRABAJO COLAVORATIVO				
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
12	Primera llamada Segunda llamada Tercer llamada	Inicio: preparar el escenario, el sonido y lo necesario para presentar el bailable Desarrollo: realizar la primera llamada, la segunda llamada y tercera llamada presentamos el bailable a la comunidad escolar Cierre: agradecer al público por su participación y asistencia al evento	*material del escenario *vestuario *música *sonido	Lista de cotejo de

FINALIDAD				
Identificación del vestuario y música				
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
13	El can-can ... Vestuario	<p>Inicio: Para iniciar recordaremos que es lo que se ha trabajado durante las sesiones anteriores. Se les preguntará que imaginan cuando escuchan can-can. Se les dará una breve explicación sobre el baile.</p> <p>Desarrollo: Se les pondrán algunos videos sobre el can-can https://www.youtube.com/watch?v=T59EDTqgW0A https://www.youtube.com/watch?v=XS15_1CE_no Al término de los videos se les cuestionará ¿Qué observaron? ¿Cómo es el vestuario? ¿La música es rápida, lenta? ¿Quiénes participan?</p> <p>Cierre: Para finalizar se les entregará una hoja prediseñada en donde vengán los vestuarios del can-can y ellos puedan colorear.</p>	Laptop Videos Bocina Hojas prediseñadas	Lista de cotejo

FINALIDAD

Identificación del país y bandera de la providencia del can-can

SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
14	El can-can ... Bandera	<p>Inicio: Recordar que fue lo que se realizó en la sesión pasada, cual fue el baile que se observó.</p> <p>Desarrollo: Durante esta sesión se les explicara de que país es este baile, haciendo uso del planisferio se les indicara en que continente está y de qué país proviene. Se les entregara una hoja con la bandera de Francia para que puedan decorarla y tengan presente de que país es este baile.</p> <p>Cierre: Para finalizar se propondrán algunos pasos de acuerdo con los videos que se vieron, para que durante la siguiente sesión se les empiece a poner la coreografía del can-can.</p>	Hojas de banderas Música Bocina	Lista de cotejo

FINALIDAD				
Desarrollo coreográfico				
SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN
15	El can-can	<p>Inicio: Iniciar la clase recordando que baile se está trabajando, así como su lugar de providencia y como es el vestuario.</p> <p>Desarrollo: Salir al patio para que se les comience a poner una coreografía del can can Se repasará varias veces, para que puedan ir memorizando.</p> <p>Cierre: Regresar al salón y para que no se les olviden los demás países se jugara con la lotería.</p>	<p>Música</p> <p>Bocina</p> <p>Lotería</p>	Lista de cotejo

Cronograma de sesiones

Sesiones	Nombre de la actividad
Sesión 1	Conociendo mi club
Sesión 2	Percusiones corporales
Sesión 3	La música que me gusta
Sesión 4	Conociendo el mundo
Sesión 5:	Jugando con los países
Sesión 6	Me disfrazo
Sesión 7	Las banderas del mundo
Sesión 8:	Imagino y bailo
Sesión 9:	Nuestro escenario
Sesión10	Mi vestuario
Sesión 11:	La invitación
Sesión 12:	Primera llamada...Segunda llamada... Tercer llamada
Sesión 13:	El can-can... Vestuario
Sesión 14:	El can-can... Bandera
Sesión 15:	El can-can