

EL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO A LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA MODALIDAD A DISTANCIA EN CONTEXTOS DE EMERGENCIA

Martha Leticia Zapién González
Sec. Ofic. No. 0103 "Lic. Adolfo López Mateos". Avenida Centenario de la
Educación Normal sin número, Tecámac, México.

Tipo-Modalidad-Referencia-CONF

Resumen:

El acompañamiento pedagógico como parte de la formación profesional, representa la posibilidad de mejorar las condiciones en que los docentes ofrecen el servicio educativo en la modalidad a distancia. La observación de clase en aulas virtuales es la estrategia utilizada en una Jornada Escolar de acompañamiento pedagógico en una secundaria general pública, donde fue posible identificar las dificultades de los docentes para comunicarse, planear de forma instruccional y evaluar formativamente a los estudiantes del nivel. El reconocimiento de esta realidad permite la integración de necesidades de formación, actualización y capacitación específicas para los diferentes grupos de docentes que pueden identificarse en un centro educativo. Priorizar por una propuesta de formación continua que permita temáticas personalizadas para los grupos de docentes en un ámbito de libertad y confianza.

Palabras clave: acompañamiento pedagógico, práctica docente, modalidad a distancia, contextos emergentes.

Introducción.

La pandemia por COVID-19 trajo consigo la necesidad de que la población mundial se confinara de manera voluntaria durante diferentes periodos y duraciones. En el caso de México, el confinamiento por casi un año separó a los actores educativos de las escuelas y de las actividades escolares presenciales generando una nueva forma de relacionarse y de dar continuidad a los contenidos de enseñanza.

De un momento a otro, los docentes de todos los niveles educativos del Sistema Educativo se vieron en la necesidad de enseñar en una nueva modalidad para la cual, la mayoría del gremio no estaba preparado.

El uso de las plataformas digitales, apps y redes sociales, la recepción de numerosos envíos de actividades por correo electrónico o Whatsapp para llevar a

cabo el trabajo docente no ha resultado tarea sencilla. Por su parte el Sistema Educativo Nacional implementó una estrategia denominada “Aprende en Casa” de las cuales ya se han realizado las etapas I, II y III. La estrategia en mención consistió en una serie de programas por nivel y grado, más o menos alineados a los contenidos curriculares de los programas de asignatura. Sin embargo, por la premura en que se van realizando los programas, presentaron al inicio varias críticas y dificultades que se han venido puliendo con los meses del confinamiento. Estos programas se repiten en diferentes canales de televisión abierta, en YouTube y en Internet. Con esta propuesta se ha garantizado que cada niño mexicano tenga la oportunidad de continuar sus estudios en la seguridad de su hogar para evitar la propagación del COVID-19.

Muchos temores y resistencia han manifestado los docentes mexicanos al trabajar en aulas virtuales, ya que la infraestructura eléctrica, el servicio de Internet, el costo de los servicios, la falta de dispositivos o equipos tecnológicos, han representado limitaciones para llevar con éxito esta encomienda. Pudo notarse de inmediato la necesidad de capacitación de los docentes en habilidades digitales.

Aunque en los últimos 12 meses, se ha ofertado una gran cantidad de webinars, conferencias, talleres, seminarios, pláticas, capacitaciones sobre el trabajo docente en la modalidad a distancia, no parecen tener un impacto en la práctica docente. La práctica tradicional y su enfoque de evaluación prevalece. Como se sabe, no es a través de un decreto o un discurso mediante los cuales los docentes modifican su práctica. Ha de existir un acompañamiento pedagógico, estructurado, formal y en un formato circular, en el que el análisis, la reflexión y la valoración posibiliten a cada docente identificar sus necesidades o áreas de oportunidad, así como sus fortalezas para poder adaptarse a esta nueva realidad socio-educativa.

Los docentes, los sistemas educativos y la sociedad en su conjunto, perciben que esta forma de trabajo ya no podrá abandonarse, ya que el uso de estas herramientas tecnológicas en el campo educativo era un paso obligado para la escuela pública mexicana desde hace un tiempo, la pandemia sólo aceleró su ocurrencia.

El tránsito hacia la educación híbrida ya se ha dado, la capacidad del ser humano para adaptarse a las circunstancias está puesta. Dentro de poco se podrán conocer las primeras experiencias cuando alumnos y docentes regresen de a poco a las clases presenciales.

El acompañamiento pedagógico a la práctica docente se hace necesario a través de la observación de esta, en un contexto totalmente emergente donde se da respuesta en la medida de lo posible a las necesidades que día a día van surgiendo.

Las nuevas formas de relacionarse, de planear, de dar la clase, de evaluar y de poder disfrutar esta relación didáctica, sientan las bases de una nueva escuela, quizás una de tipo flexible, no solo en tiempos, sino también en las formas. El orden de las prioridades en el Sistema Educativo Nacional a través de sus estructuras busca fijar la atención en lo relevante, aprender con, sin y a pesar de las incidencias como la pandemia.

Se revela la necesidad de contar con cuerpos académicos que, con alta capacidad profesional en los aspectos técnico-pedagógicos y una actitud ética, se encuentren en la posibilidad de realizar el acompañamiento pedagógico a los docentes de secundaria, para dar seguimiento a un proceso de formación, de actualización y capacitación que no se detiene, que avanza para mejorar.

El acompañamiento pedagógico.

El acompañamiento pedagógico se concibe como una función tutorial. Desde el enfoque socioformativo es la opción metodológica que requiere de la actualización permanente y dominio profesional del tutor. A decir de Martínez (2010, citado en González, 2017) es uno de los componentes de la formación docente, la cual implica una acción mediadora entre el formador y el estudiante en formación.

Sin embargo, la formación docente no puede relacionarse únicamente con un momento o etapa profesional. El docente en servicio se encuentra formándose constantemente, ante lo cual debe adjuntarse otros procesos igual de relevantes, el de actualización y el de capacitación, los cuales, al igual que la formación, son responsabilidad personal del profesional de la enseñanza.

El acompañamiento pedagógico dada su naturaleza, no puede imaginarse como una función lineal, sino más bien como global y holística, además de interdisciplinaria. Ante la emergencia del gremio magisterial de responder ante la pandemia por COVID-19, se hicieron necesarias diversas acciones de formación, actualización y capacitación, en cuanto al desarrollo de otras habilidades de comunicación a través de dispositivos electrónicos y de plataformas digitales, al manejo de un lenguaje especializado, así como también al reconocimiento y control de sus propias emociones y de los estudiantes.

Es importante reconocer que las múltiples acciones que han realizado los docentes en nuestro país, y quizás en el mundo, no tenían precedente. Los maestros mexicanos no estaban preparados para cambiar de un día para otro, y para poner en práctica un sinnúmero de habilidades que desconocían al trabajar a distancia y a través de los entornos virtuales. Por tanto, fueron respondiendo en la medida en

que las necesidades iban sucediendo. Por tales rasgos de esta realidad, puede considerarse a este contexto como emergente.

A decir de González (2017), el acompañamiento pedagógico se desarrolla en diferentes áreas educativas: el trabajo del docente en el aula, la dinámica institucional y, la formación y actualización docente. Con relación a la figura que realiza el acompañamiento pedagógico, puede decirse que no se requiere de un perfil específico, pero es imprescindible contar con cualidades como: el dominio de este sobre el contexto en que se lleva a cabo la acción educativa, numerosas lecturas y experiencia real en el campo de trabajo. Regularmente, quienes participan de esta actividad al realizar el acompañamiento pedagógico, no reúnen estas características, por lo que la crítica orientada a la mejora de la práctica docente no es algo frecuente.

A decir de Cortés (2019), se requiere evaluar las habilidades que quien se desempeña haciendo el acompañamiento pedagógico. En la educación básica, para docentes en servicio, el acompañamiento pedagógico lo realizan diferentes figuras: los supervisores, auxiliares, asesores metodológicos, directivos y hasta orientadores técnicos¹.

Según Ávila (2016), las funciones de los ATP² o equivalentes, no se encuentran clasificadas, pero se requiere de un dominio en los aspectos técnico-pedagógicos para poder realizar el acompañamiento con los docentes en servicio. Sin embargo, tal y como se menciona en Cortés (2019), no cualquiera puede hacer un acompañamiento pedagógico, se requiere de la capacidad crítica de la práctica docente, del análisis y la reflexión contextualizada de la acción educativa.

La intención del acompañamiento pedagógico no se relaciona con una acción de "vigilancia", más bien orienta sus propósitos a identificar las fortalezas y áreas de oportunidad del docente en servicio frente a nuevos escenarios, como los son: las aulas virtuales, el aprendizaje y la evaluación a distancia, entre otras necesidades.

La práctica docente de los maestros en servicio.

Parece poco necesario acompañar pedagógicamente a un docente que se ha graduado y que cuenta con experiencia en las aulas con los estudiantes. Algunos perciben el acompañamiento solamente para los docentes en formación, es decir a los estudiantes de las escuelas normales que han de graduarse. Sin embargo, la

¹ Figura de un docente con funciones académicas y administrativas en el Subsistema Estatal del Estado de México.

² ATP Asesores Técnico-Pedagógicos. Figura del sistema federalizado con funciones equivalentes al asesor metodológico del subsistema estatal.

forma tan vertiginosa en que se dan los cambios en el mundo, en los contextos, requieren de procesos permanentes de formación, actualización, capacitación, y adaptación, no sólo durante la emergencia como proceso social de la pandemia por COVID-19, sino más allá de ella. Las escuelas no volverán a ser las mismas, y nuevos conceptos emergen para situarse durante un tiempo en nuestra cosmovisión, **“la nueva normalidad”**.

Hasta hace poco sólo preocupaba que los docentes tuvieran **“buenas prácticas”** de enseñanza, dominio pleno del tema o de la disciplina que se enseña. Bain (2004) en Guzmán (2019), menciona la relevancia de poseer habilidades didácticas sobresalientes, claridad en la exposición, en la organización, en la adecuación de la enseñanza al nivel de los estudiantes, así como para utilizar estrategias diversas para ello. Además de estos requerimientos de carácter técnico se requiere habilidades docentes para establecer relaciones interpersonales con los alumnos, crear un ambiente estimulante, calidez y confianza para los alumnos. Y algo muy específico e igualmente imprescindible, el poder disfrutar la enseñanza y pretender hacerlo de una forma integral.

En la postura de García (2019), bajo cualquier circunstancia se requiere la reflexión de la práctica docente, toda vez que hay que analizar y valorar la pertinencia de la intervención docente a través de argumentos que recuperen los aspectos disciplinares y metodológicos. Resulta fundamental lograr que cada docente pueda ser crítico de su proceder, de contar con la actitud ética de cuestionar su práctica y sus resultados, el nivel de satisfacción de los alumnos al tomar su clase o participar de las actividades que plantea.

Quizás hoy más que nunca el considerar la voz de los estudiantes y de las madres o padres de familia, fue tan importante, ya que, antes de ser alumnos, son personas. Podría interpretarse como un acto de soberbia dar por hecho que todo lo que se realiza en la acción educativa es pertinente. La relación maestro-alumno conviene esté sustentada en la comunicación efectiva y en la tolerancia y aceptación de la diversidad de opiniones.

El aprendizaje a distancia en contextos de emergencia.

Hasta hace un tiempo resultaba poco posible imaginar los cambios en la vida cotidiana, en la personal y en la laboral a partir de la pandemia del COVID-19, que experimentaría la población mundial.

Estos cambios bruscos en los diferentes ámbitos de la vida han tenido impacto en la dimensión emocional del ser humano, y los actores educativos no son la

excepción. El aspecto emocional siempre ha estado presente dentro de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. (Sandoval, 2017)

En el contexto actual, cuando el servicio educativo se presta a distancia a través de entornos virtuales, las emociones potencian o limitan la capacidad de hacer bien las cosas o de generar buenos resultados. Para los docentes, dependiendo de algunos rasgos de su perfil puede ser tolerable, para otros, implica un momento difícil de superar y de comprender.

Para el docente de secundaria ha implicado sin duda muchas emociones: miedo al uso de las plataformas digitales con fines educativos, miedo a perder el control de la situación didáctica frente a los estudiantes, miedo a entrar en un contexto desconocido, el no contar con el equipo (dispositivos o equipos tecnológicos), un servicio eléctrico y de Internet muy deficiente. Por lo que es importante conocer los recursos emocionales que los docentes utilizan para enfrentar los desafíos de su trabajo.

Aunado a ello, no hay que olvidar que los docentes han instalado su salón de clases en casa (el teletrabajo), por lo que las actividades domésticas y laborales se superponen sin límites ni horarios. Para las mujeres, las labores del hogar, los deberes escolares de los hijos y las responsabilidades laborales no encuentran un orden. Igual es para los hombres, son padres, hijos, esposos.

Y es que las estructuras de los sistemas educativos no han dado tregua a los docentes. Todos los días, incluyendo fines de semana y vacaciones, hay conferencias, webinars, capacitación sobre algo, trabajo administrativo que no sólo, no ha disminuido, sino que se ha incrementado, y que ahora no tiene horario ni descanso.

Ante este escenario, se suma la múltiple demanda de los padres de familia y alumnos, que exigen una atención permanente, que se comunican y desaparecen, con o sin razón o motivo, ha hecho de esta profesión, quizás de las más demandantes.

El aprendizaje retoma el carácter emergente, algunos docentes *“hacen lo que pueden”*, otros, lo menos, *“hacen gala de sus habilidades digitales”*. En algunos aparece lo que Sandoval (2017), llama *“ira ocasional”*, se refiere a un momento de ofuscación cuando el docente se siente sólo e incomprendido. Es muy frecuente observar comentarios o expresiones verbales de muchos docentes porque tienen que pagar de sus recursos la electricidad, contratar un servicio de Internet, mismo que antes no percibían como necesidad, así como adquirir un equipo de cómputo o actualizar el que ya tienen, o la desesperación o estrés por resolver *“quien utiliza la computadora o el internet”* si todos los que conviven en la casa lo necesitan.

Y del aprendizaje de los alumnos no puede precisarse mucho. A un año de que se suspendieran las clases presenciales, y de que se establecieran estrategias diversas y compensatorias para poder atender contenidos limitados de un Plan de Estudios, mismos que ya está basado en las necesidades básicas de aprendizaje por nivel, se requiere de una valoración diagnóstica estandarizada y revisada para cada región del país, con el objeto de precisar el rezago educativo que este confinamiento voluntario ha dejado en los estudiantes mexicanos.

Desarrollo de la Jornada de Acompañamiento Pedagógico a los docentes en servicio de educación secundaria en la modalidad a distancia

A partir de la pandemia por el COVID-19 en el mundo, el Sistema Educativo Nacional se vio en la necesidad de declarar la emergencia sanitaria e iniciar el confinamiento voluntario por lo que, a partir del 19 de marzo de 2020, los alumnos y maestros salieron de las escuelas sin considerar el tiempo que podría pasar sin regresar a la modalidad presencial.

El Sistema Educativo Nacional implementó en un primer momento actividades para que los alumnos realizaran en casa, a manera de reforzamiento de los contenidos curriculares revisados hasta el segundo periodo del ciclo escolar, pero luego se observó la necesidad de una propuesta mejor estructurada de trabajo, misma que estuviera alineada con los contenidos curriculares de los programas de asignaturas del mapa curricular de la educación básica. Así nació la propuesta **“Aprende en casa”**, a la fecha con sus etapas I, II y III. Dicha propuesta se orientó hacia el derecho universal a la educación para los menores de edad, estudiantes de la educación básica., por lo que los programas se transmiten por televisión abierta, sistemas de televisión de paga, internet, con retransmisiones.

Así también, empresas como Google LLC, Microsoft y otras, aportaron desde sus plataformas al Sistema Educativo Nacional y las necesidades de sus docentes y alumnos.

Sin embargo, el contexto de emergencia, no sólo se debía a la dimensión sanitaria, sino a los preparados que estaba la estructura educativa para poder dar continuidad al servicio educativos en la modalidad a distancia.

Pronto, la brecha socioeconómica se haría notar en cada uno de los grupos de alumnos.

Para el caso del contexto de la Sec. Ofic. No. 0103 “Lic. Adolfo López Mateos”, el 83% de los alumnos cuentan con una red social, Facebook, WhatsApp, Twitter, Instagram, el 17 % no tiene esta posibilidad. El 77% de los estudiantes tienen una

cuenta de correo electrónico, el 23% no. El 60% de los alumnos tienen teléfono móvil o computadora, sin embargo, el 40 % no tiene este recurso. Con relación al acceso a Internet, el 67% cuenta tiene conexión en su casa, el 17 % se conecta a través de los datos del teléfono móvil y, el 16% no tiene acceso. Respecto al acceso a la televisión abierta para poder aprovechar el recurso de “Aprende en casa”, el 97% de la población escolar cuenta con televisión en casa, pero el 3% no tiene acceso.

Aunque el contexto que se describe no es comparable con otras regiones del país, es posible identificar porcentajes de la población escolar que no tienen acceso a libros en línea, a tomar parte de las aulas virtuales, o incluso, a ver los programas de la estrategia “Aprende en casa” por televisión. Para ellos, se ha implementado de forma compensatoria, cuadernillos con los contenidos fundamentales de cada asignatura.

El ciclo escolar 2019-2020 se concluyó de forma anticipada confiando que, el ciclo escolar 2020-2021 se desarrollara en condiciones distintas, sin embargo, el control de la pandemia por COVID-19 no se ha podido lograr, de tal forma que el regreso a las clases aún es algo incierto.

Actualmente, el ciclo escolar 2020-2021, transcurre en condiciones excepcionales de emergencia, en el sentido de que el Sistema Educativo Nacional ha puesto en práctica habilidades de todo tipo para poder responder a las múltiples demandas de lo que implica el trabajo a distancia; a planificar de manera instruccional, a conocer y manejar de forma limitada plataformas digitales para las clases en línea, a utilizar las redes sociales con fines educativos. De tal forma que, se advierte la necesidad de realizar el acompañamiento a los docentes en servicio, los cuales, en cierto modo, se encuentran formándose con relación de dar clases a distancia.

La escuela implementó una **jornada de acompañamiento** a los docentes a partir de la planeación didáctica de forma instruccional y la observación de las clases en línea utilizando para ello un formato a partir de **6 dimensiones: dominio y manejo de los contenidos de enseñanza, capacidad de comunicación y para establecer relaciones con los alumnos del grupo, planificación de la enseñanza, uso de estrategias de enseñanza, uso de procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los alumnos, capacidad de percepción e interpretación de los sucesos en el aula**, mismo que es utilizado por las escuelas normales para los docentes en formación, el cual se consideró útil, toda vez, que se encuentra enfocado en la modalidad a distancia en entornos virtuales.
Ver anexo 1

En la jornada participaron para realizar el acompañamiento pedagógico dos directivos y siete orientadores técnicos con diferente formación profesional, los cuales tuvieron una sesión de conocimiento y análisis del instrumento de observación

Se realizaron 31 observaciones de clase en línea, durante los meses de enero y febrero de 2021, distribuidas entre los 9 observadores.

Hallazgos que subyacen a la jornada escolar de acompañamiento en la modalidad a distancia.

a) Descripción de los docentes que conforman la plantilla.

Respecto al sexo, el 70.3% de la plantilla docente son mujeres y el 29.7% son hombres.

Con relación a la edad de los maestros de la escuela analizada, se encuentran distribuidos de la siguiente manera: el 21.6% se encuentran entre los 51-60 años, el 37.8% entre los 40 y 50 años, el 16.2% entre los 30-40 años y, el 24.3% entre los 20-30 años. Referente a este rubro, es posible ver que sólo la cuarta parte de los docentes pertenecen a la generación de jóvenes docentes, por lo que el 75% de la plantilla docente presenta cerca de 10 años de experiencia y de haberse formado como maestro. Mientras que poco más del 35% de los docentes se perfila hacia la jubilación, lo que incide en su ánimo para “*irse pronto*”. El 20% de los docentes de esta plantilla cuenta con un posgrado, preparación que les permitiría utilizar diferentes recursos y estrategias digitales.

b) Con relación a la planeación didáctica:

Los 26 docentes observados, los cuales son responsables de impartir las asignaturas del mapa curricular del Plan de Estudios Vigente de Educación Secundaria, elaboran planeaciones semanales con base en los aprendizajes esperados de la estrategia “Aprende en casa”, mismos que sólo han considerado los contenidos fundamentales de cada una de las asignaturas. En el caso de esta secundaria, se publican las planeaciones de los docentes de forma catorcenal en una página de Facebook que ha sido creada para difusión de las actividades escolares que se llevan a cabo en la institución. <https://www.facebook.com/Escuela-Ofic-No-0103-Adolfo-Lopez-Mateos-103708947934060>

En la mayoría de las observaciones se percibe la falta de estructura en las actividades que se plantean para las sesiones de la semana, así como claridad en las instrucciones que los alumnos deberán considerar.

Con relación a los productos que se solicitan al alumno, hace falta colocar un modelo terminado, así como avances en el desarrollo de un producto o proyecto a mediano plazo.

La mayoría de los docentes incluyen en su planeación didáctica la forma de evaluación, en la cual se refleja lo que se desea que el alumno alcance en sus productos y a través de sus actividades.

c) Con relación a la preparación del material didáctico o audiovisual a utilizar:

En la planeación también se advierten los recursos que se proponen para el alcance de los aprendizajes esperados. Ahí puede notarse que sólo un 30% de los docentes se enfocan al 100% en la programación “*Aprende en casa*”. El resto de los docentes enriquecen sus planteamientos con materiales audiovisuales muy diversos.

Cabe hacer una puntualización, el 30% de los docentes que se enfocaron al 100% en los programas “*Aprende en casa*” han obtenido calificaciones más bajas que aquel 70% que han enriquecido el planteamiento con otros materiales y estrategias.

Los docentes que han enriquecido su planteamiento y práctica han implementado videos de YouTube (dispensario de videos), material audiovisual de la Nueva Escuela Mexicana, recursos educativos (audiovisuales) de diferentes editoriales. Para los alumnos resulta muy atractivo este tipo de materiales

Durante la jornada de acompañamiento pudo notarse que 3 docentes no utilizan material audiovisual de apoyo durante la clase, por lo que resulta muy agotador una sesión de 50 minutos. En una pequeña entrevista posterior a la observación y los comentarios de las fichas de registro, manifestaban que presentaban dificultades para compartir pantalla, o que sus equipos o dispositivos no les permitían esa función.

Se pudo observar que la mayoría de los docentes tienen instalado un pizarrón en sus casas, donde tratan de explicar y ejemplificar algunas situaciones que desean que los alumnos comprendan.

En donde se nota una mayor dificultad es en las asignaturas de Matemáticas, Química y Física, donde lo frecuente es la realización de procedimientos o de operaciones aritméticas. Algunos maestros a raíz del acompañamiento consideraron sugerencias como: *el uso del jamboard y el editor de ecuaciones, apps*

para matemáticas como: kahoot, Quizizz, ThatQuiz, JRMath, Cálculo Mental, QuickArth, Brain Games, entre otras. El uso del juego de la ruleta, memoramas y dominós digitales.

Sin duda que estos recursos son muy atractivos para los estudiantes, sin embargo, existe la limitación de aquellos que no cuentan con los dispositivos para poder desarrollar sus habilidades y utilizar estas aplicaciones. Son los docentes entre los 20 y los 40 años los que utilizan con mayor frecuencia este tipo de recursos.

d) Con relación al uso de estrategias de enseñanza:

Este aspecto es quizás uno de los más interesantes en la situación didáctica, ya que es mediante las clases virtuales cuando es posible identificar la dinámica o el ambiente de aprendizaje que crea en el grupo.

Es curioso ver cómo se establece la comunicación durante las clases en línea, alumnos y docentes con la cámara apagada. Cerca del 30% de los docentes no enciende su cámara. Aquí no hay reconocimiento facial, ni se pueden ver las expresiones del maestro o estudiantes.

La mayoría de los docentes, durante en la clase en línea se dirigen a todo el grupo, sin embargo, de cada grupo de entre 25 y 30 alumnos conectados en la clase, solo 5 o 6 jóvenes participan activamente.

Es importante identificar que, a partir de la jornada de acompañamiento, algunos docentes han implementado otras formas de organización del grupo, tanto en la clase como de forma previa a la sesión; por parejas, en equipos. En algunos grupos, los alumnos y docentes han logrado un excelente desarrollo de habilidades digitales orientadas al tratamiento de los contenidos curriculares de la asignatura. Se puede observar a los alumnos elaborando presentaciones en power point, compartiendo pantalla desde sus dispositivos o equipos, haciendo y proyectando videos, y estableciendo sesiones de preguntas y respuestas.

En casos exitosos como el descrito, se identifica un factor, el docente entabla una relación interpersonal cercana a los estudiantes, dirigiéndose a ellos con afecto y por su nombre, además de considerar siempre su opinión, lo que representa el principio pedagógico *No. 1 Poner al alumno y al aprendizaje en el centro del proceso educativo*. Este docente presenta durante sus clases los formatos de trabajo, los explica, coloca un ejemplo terminado del producto que solicita y modela con un ejemplo cualquier actividad de desempeño a realizar., lo que nos remite al principio pedagógico *No. 9 Modelar el aprendizaje*. Su postura frente a la enseñanza y al aprendizaje se aparta de la visión tradicional de la docencia. Los alumnos perciben la seguridad y gozo de lo que realiza.

e) Con relación al uso de plataformas digitales:

Al inicio del confinamiento y de la modalidad a distancia, los docentes presentaron una resistencia generalizada a comunicarse con los estudiantes, a implementar elementos virtuales. Sin embargo, las necesidades de un confinamiento prolongado y del término de un ciclo escolar y el comienzo y desarrollo de otro, ejerció suficiente presión para que todos los docentes implementaran acciones para poder llevar a cabo esta modalidad a distancia con cierta efectividad.

En algunas instituciones por las condiciones de contexto, sólo se trabajó con cuadernillos. En algunas otras han puesto en práctica distintas apps de Google como; classroom, videoconferencias por Meet, o Zoom, Teams de Microsoft, el uso de correos institucionales para lograr que los alumnos se transformaran en funcionales digitales.

Desde la óptica de las madres, padres de familia o tutores solicitaron a los docentes utilizar sesiones en Meet, ya que se sienten más cómodos. Es posible identificar la presencia de padres de familia o tutores en las clases en línea, así como en reuniones en el ámbito de la participación social en la educación. En esas sesiones se les puede ver utilizando cámaras y micrófonos con cierta facilidad, solicitando la palabra y utilizando el chat para poder expresarse.

Una nueva etapa ha surgido en las escuelas, el uso intensivo de las plataformas digitales y redes sociales, lo que significa, otras formas de comunicarse, además de comparar con cierta facilidad los que se realiza en una escuela y otra.

f) Con relación a la comunicación y las relaciones interpersonales en la modalidad virtual:

Durante las clases en línea de la jornada de acompañamiento, pudo notarse que aun los docentes de secundaria se observan muy tensos al dirigirse a los alumnos a través de la cámara al utilizar una plataforma digital. Los alumnos, en su mayoría con las cámaras apagadas, participan según el docente de que se trate.

Durante esas observaciones de clase, se identificó a algunos docentes con 6 alumnos en clase, mientras que otros lograban tener 30 chicos en la sesión.

Parece existir una relación estrecha en la forma de relacionarse de los docentes con los estudiantes y las actividades que se realizan en la clase, así como con la cantidad de alumnos que participan en ellas.

El aspecto lúdico incluido en algunas clases como Vida Saludable, trajo consigo momentos de alegría al jugar a *“la ruleta”* donde se observó a los alumnos cantando, al principio tímidos y después con verdadera alegría, lo que se sintió como un *“soplo de aire fresco”* en medio de tantas noticias de enfermedades, muertes, desempleo y dificultades para continuar la vida.

El uso del tono de voz, de la expresión dura y tensa a través de la pantalla, el ser muy concreto y específico en la sesión, en las sesiones en línea no permitía la participación de los alumnos.

La jornada de acompañamiento permitió a través de sus registros y observaciones, que los docentes durante una sesión de análisis expresaran sus temores y dificultades al trabajar en esta modalidad. A partir de ese momento, considerar su postura frente a los estudiantes y permitir el desarrollo socioemocional de todos los actores educativos en este tiempo de confinamiento.

g) Con relación a las estrategias de evaluación:

Este rubro es muy importante, toda vez que está implícito en el proceso de aprendizaje e implícito en la práctica docente en todo momento. Sin embargo, hay algo curioso, está presente de forma permanente en el discurso de todos, directivos, maestros, alumnos, padres de familia, pero en el sentido práctico, está totalmente separado del proceso de enseñanza.

En un momento anterior se expresaron algunas deficiencias en el aspecto de la planificación didáctica de forma instruccional. Sin embargo, las problemáticas con la evaluación comienzan justo ahí. La mayoría de los docentes coloca en su planteamiento didáctico la forma de evaluación, la cual sigue al pie de la letra el rito tradicional de la escala de evaluación de forma rígida y tradicional, ya que se termina registrando en un listado sólo el cumplimiento de trabajos o actividades solicitadas. Pocos son los que establecen criterios de evaluación y que retroalimentan las actividades, tareas o proyectos y presentaciones de sus estudiantes.

Por iniciativa de la SEP, se han establecido algunas orientaciones para evaluar a los alumnos en esta etapa excepcional de trabajo, ya que la relevancia es *“valorar el esfuerzo que los alumnos han realizado en este periodo además de considerar*

*su situación personal, los saberes y habilidades para la vida adquiridos*³. Sin embargo, la mayoría de los docentes comprenden la intención, pero presentan limitaciones para traducir este planteamiento de forma operativa.

En las escalas de evaluación puede observarse que al examen se le otorga hasta un 30% de la calificación del periodo, aun cuando se sabe que los exámenes a distancia a través de aplicaciones pueden llegar a tener poca confiabilidad. Así también, se observa la prevalencia del enfoque tradicional de evaluación al contar la cantidad de trabajos, lo que puede interpretarse que no se ha entendido la clasificación de los alumnos en tres parámetros: los de comunicación y participación constante, los de comunicación y participación intermitente y los de nula comunicación y participación.

El establecimiento de criterios específicos, el diseño de instrumentos de registro de evaluación, condiciones para la evaluación del desempeño, son las áreas de oportunidad frecuente en los docentes de secundaria. Aún se confía mucho en el examen.

Según las *Recomendaciones de evaluación del y para el aprendizaje a distancia*, que emite la UNAM (2020), deben guardarse consideraciones específicas para planear las clases en línea así como las que llevarán a cabo los alumnos en su casa, el equipo o servicios de Internet con que cuentan, una comunicación efectiva con los alumnos, practicar la evaluación formativa donde la realimentación tiene un papel preponderante, tener un plan alternativo por alguna incidencia, escuchar la opinión del alumno, hacer el acopio de la mayor información del alumno, buscar alternativas de trabajo, aprovechar el tiempo de las clases en línea para tener una comunicación directa con el estudiante y poder asignar una puntuación en ese momento, es decir, hacer una evaluación auténtica. El mismo documento considera no tan conveniente realizar exámenes en línea por la tensión que provoca en los estudiantes, así como el inconveniente que de ello dependa la acreditación o una puntuación importante.

En ese sentido, hace falta mucho por hacer en materia de evaluación. Quizás sea este confinamiento por la pandemia y el trabajo en la modalidad a distancia, la coyuntura para reflexionar y capacitarse en torno a las formas de evaluación en condiciones excepcionales.

³ ACUERDO número 26/12/20 por el que se establecen las orientaciones pedagógicas y los criterios para la evaluación del aprendizaje para la educación preescolar, primaria y secundaria en el periodo de contingencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV2 (COVID-19) para el ciclo escolar 2020-2021.

A manera de cierre

La implementación de una **Jornada Escolar de Acompañamiento** en la escuela secundaria ha permitido mirar dentro de los hogares y vidas de los docentes y de los alumnos y las familias, sus condiciones, las brechas sociales y económicas entre unos y otros, el reconocerse como parte de una tarea, la de educar.

Dar seguimiento a la forma en cómo y en qué condiciones se presta el servicio educativo es una tarea fundamental para poder analizar y reflexionar las oportunidades que se tienen para mejorar, no sólo los resultados sino los procesos.

Con relación a la experiencia vivida de la Jornada Escolar de Acompañamiento es posible hacer las siguientes observaciones:

La implementación de una propuesta estructurada de apoyo a los procesos de formación, actualización y capacitación, por grupos, toda vez que las necesidades son distintas para cada docente. Dicha propuesta no tiene que sustentarse en horas de duración o en cantidad de conferencias o webinars, sino más bien que atienda con profundidad y a mediano plazo el área de oportunidad identificada en el docente. Retirar el carácter de obligatoriedad de algunas actividades relacionadas con estos procesos, para que el docente se encuentre en un ámbito de libertad y confianza para desarrollarse.

A decir de Rubio (2019), los docentes necesitan propuestas de trabajo (formación, actualización, capacitación) en el sentido colaborativo, reflexivo, para fortalecer su práctica profesional y la intervención docente.

Especial acompañamiento en el uso de las TICCAD⁴ con el propósito de que el docente adquiera la confianza y seguridad de poder utilizarlas con sus estudiantes en las sesiones en línea y de manera paulatina modificar su práctica.

Abrir espacios de auténtica capacitación para dedica el tiempo necesario a romper las barreras que impiden que los docentes con más de 15 o 20 años de servicio tengan posibilidades de construir nuevos conceptos base para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación.

Poner el énfasis en el contenido de la propuesta y no en los aspectos administrativos que roban la atención a lo medular. Para Sandoval & Espinosa (2019), hasta el momento las propuestas de formación, actualización y capacitación tienen pocas posibilidades de éxito, ya que siempre el factor tiempo, imposibilita la dedicación de los maestros hacia ello. También refiere la falta de un sentido crítico en la elección del sentido de las propuestas.

⁴ Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digitales

Quizás el retomar el sentido auténtico de la formación de docentes en servicio y apartarse un poco de todo lo administrativo que satura los propósitos del sistema Educativo Nacional permitiría un cambio en la forma en cómo los docentes perciben y realizan su práctica.

Referencias

- Ávila, L. et al (2016) El acompañamiento a docentes de educación básica para niños jornaleros migrantes y desarrollo docente. Revista Innovación Educativa ISSN:1665-2673 vol. 16, No. 71 mayo-agosto 2016.
- Cortés, M. et al (2019) Tutorías. ¿Funciones emergentes? Ponencia presentada en el XV Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE 2019.
- García, M. et al (2019) La observación de la práctica docente desde el ciclo reflexivo de Smyth y Modelo interaccionista de Altet y Vinatier. ¿Sirve mi enseñanza? Verificando el impacto de la práctica docente. Ponencia presentada en el XV Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE 2019.
- González, N. et al (2017) El acompañamiento pedagógico como función tutorial para los futuros docentes: Hacia un enfoque socioformativo. Ponencia presentada en el XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE 2017.
- Guzmán, J. et al (2019) ¿Sirve mi enseñanza? Verificando el impacto de la práctica docente. Ponencia presentada en el XV Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE 2019.
- Sandoval, F. et al (2017) Siento, luego enseño. Práctica docente y experiencia emocional cotidiana en el contexto escolar. Ponencia presentada en el XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE 2017.
- Rubio, M. et al (2019) Acompañamiento pedagógico para fortalecer la formación de futuros profesores. ¿Sirve mi enseñanza? Verificando el impacto de la práctica docente. Ponencia presentada en el XV Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE 2019.
- Sandoval, E. & Espinosa E. (2019) Acompañamiento de maestros en el uso de las TIC. Desarrollo de habilidades digitales mediante proyectos didácticos. ¿Sirve mi enseñanza? Verificando el impacto de la práctica docente.

Ponencia presentada en el XV Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE 2019.

- UNAM (2020) Evaluación del y para el aprendizaje a distancia. Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular UNAM. México. Primera edición.

Anexo 1

Sec. Ofic. No. 0103 "Lic. Adolfo López Mateos"

Acompañamiento a la práctica docente en la modalidad a distancia

Apreciable docente titular, con la intención de contar con instrumentos que permitan analizar, valorar y mejorar en las competencias genéricas, profesionales y disciplinares de los docentes en la modalidad a distancia, le solicitamos atentamente valore el desempeño a través de los siguientes indicadores:

1. Deficiente **2. Regular** **3. Bien** **4. Muy bien** **5. Excelente**

Escuela Secundaria Oficial No. 0103 "Lic. Adolfo López Mateos" Turno _____

Nombre del evaluador _____

Nombre del docente observado _____

Grado ___ Grupo _____ Fecha _____

Dominio y manejo de los contenidos de enseñanza:	1	2	3	4	5
La preparación y desarrollo del trabajo docente en el aula virtual fue suficiente y adecuada					
Muestra capacidad de respuesta, durante la sesión virtual, a las inquietudes y dudas de las y los jóvenes en el tratamiento de los temas.					
Promueve la reflexión, el cuestionamiento, la creatividad y la expresión de ideas de las y los estudiantes durante la clase.					
Capacidad de comunicación y para establecer relaciones con los alumnos del grupo:	1	2	3	4	5
Logra la participación de la mayor parte del grupo, ya sea usando el micrófono o por el chat.					
Muestra disposición para escuchar a las y los alumnos durante sus intervenciones, genera diálogo de saberes para lograr los aprendizajes esperados.					
Tiene disposición para dialogar, mente abierta para escuchar las orientaciones de alguna autoridad y hacer modificaciones					
Planificación de la enseñanza:	1	2	3	4	5
Al inicio de la secuencia, genera el interés de los estudiantes, destaca el sentido que tiene ese aprendizaje en su vida. Presenta una pregunta generadora o plantea un problema.					

Durante el desarrollo, se presenta el tema a través de alguna herramienta digital, se propicia el diálogo de saberes, propicia que los estudiantes plasmen lo aprendido en un producto determinado.					
En el cierre, propone alguna actividad de retroalimentación, se reflexiona sobre la importancia de lo aprendido y su influencia en la vida cotidiana.					
Uso de estrategias de enseñanza:	1	2	3	4	5
Utiliza diferentes formas de aprendizaje y herramientas digitales apropiadas a los propósitos educativos y al enfoque de enseñanza.					
Conoce y explora los materiales educativos del programa "Aprende en casa III".					
Organiza al grupo de diversas formas para realizar las actividades propuestas.					
Uso de procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los alumnos:	1	2	3	4	5
Existe congruencia entre el aprendizaje esperado, las actividades, el producto y la evaluación propuesta.					
Evalúa las actividades propuestas y entrega un registro virtual de las mismas.					
Capacidad de percepción e interpretación de los sucesos del aula:	1	2	3	4	5
Diseña actividades para atender a la diversidad, en este caso para los estudiantes que no pueden entrar a las reuniones de Zoom, Meet u otra.					
Detecta dificultades en la comprensión de las y los alumnos en la temática abordada y busca alternativas de aprendizaje.					

En este apartado le pedimos de la manera más atenta escriba las observaciones y sugerencias que considere pertinentes.

Observaciones y sugerencias

Nombre y firma del evaluador