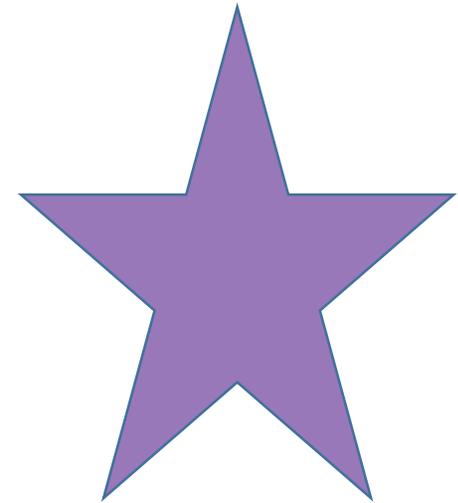


# **PROYECTO DE TUTORÍA**

**(GUÍA PARA SU APLICACIÓN)**

**PRESENTA: GLORIA MIRANDA NAVARRETE**

**TUTORADA: VICTORIA BERNABÉ ANTONIO**



**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

## **TUTORIA A DOCENTES Y TÉCNICOS DOCENTES DE NUEVO INGRESO**

### **ANTECEDENTES**

Artículo 22 LGSPD. Señala que con el objeto de fortalecer sus capacidades, conocimientos y competencias el Personal Docente y Técnico Docente de nuevo ingreso tendrá durante el periodo de dos años, el acompañamiento de un Tutor designado por la Autoridad Educativa.

Artículo segundo Fracc. X Lineamientos para Selección de tutores. Establece que el Personal Docente con Funciones de Tutoría es el docente que en la Educación Básica y Media Superior cumple con los requisitos de la Ley General del Servicio Profesional Docente y de esos lineamientos, y tiene la responsabilidad de brindar un conjunto de acciones sistemáticas de acompañamiento, apoyo y seguimiento personalizado al nuevo docente en su incorporación al servicio público educativo.

Ley General del Servicio Profesional Docente. Fortalecer las capacidades, conocimientos y competencias del Personal Docente y Técnico Docente de nuevo ingreso al Servicio Profesional Docente. Durante un periodo de dos años, este personal tendrá acompañamiento de un Tutor designado por la Autoridad Educativa.

### **JUSTIFICACIÓN**

La situación actual que está viviendo el mundo entero y de manera particular nuestro país, nos hace recordar que el sistema educativo es el principal factor que moviliza a las demás actividades productivas y forman parte de las principales necesidades del ser humano; a parte del alimento, la educación es prioritaria para una nación que quiere salir adelante, no sólo en cuestiones materiales sino también de supervivencia; como el pilar en el que se fortalecen los lazos con otras personas, el acceso a la información, el compartir el conocimiento, afianzar habilidades, la práctica de valores, la mejora de actitudes y el logro de competencias, que se demandan a nivel sociedad para una vida integra. Es aquí, donde entra el papel fundamental de los promotores de la cultura educativa, los docentes que día a día, enfrentan una batalla para adaptarse al contexto, a la situación y que deben ir siempre “un paso adelante” para abatir el rezago, motivar la participación tanto de sus alumnos como de los propios padres de familia o tutores, ingeniándoselas para que el aprendizaje se logró pese a la adversidad, desafiando las barreras de distanciamiento físico, pero sobretodo innovando y buscando alternativas para que todos sus alumnos aprendan, tengan acceso a la educación, y superándose constantemente a ellos mismos, no se habla de una competencia entre colegas, sino más bien, un desafío personal para mejorar sus propias habilidades docentes; aunque la discusión sobre la pedagogía escolar ofrece un amplio registro de opciones pedagógicas que prevalecen, investigaciones recientes muestran que el quehacer docente tiene limitaciones, las cuales empeoran cuando el maestro se siente solo en su labor; es por ello que se detecta la necesidad de cambiar la mentalidad, y confiar que entre docentes podemos y debemos apoyarnos. Por tanto, será definitorio poner en marcha acciones de formación continua, y de manera específica con los maestros de nuevo ingreso; siendo un

acompañamiento necesario, y sobretodo un derecho a cumplir, de acuerdo a la Ley General del Servicio Profesional Docente, que se enmarca como un proceso de fortalecimiento a las capacidades, los conocimientos y las competencias profesionales de los docentes que ingresan al servicio profesional, lo que se considera un aspecto relevante para el logro de los fines educativos, a través del dialogo reflexivo que oriente al desarrollo de los enfoques y contenidos (Aprendizajes clave para la educación integral, p. 49). Porque los educadores nunca dejamos de ser aprendices, siempre hay oportunidad para fortalecernos entre pares, teniendo en miras el máximo logro de aprendizajes y el alcance de las competencias de todos los alumnos, siendo el objetivo primordial de nuestra profesión.

### **CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA:**

La docente a la que se le dará la tutoría tiene a cargo una escuela multigrado, que ejerce doble función: la dirección y docente frente a grupo; del JN "Xochipilli". La cual sistematiza sus áreas de oportunidad en tres dimensiones, que se enuncian a continuación:

**APROVECHAMIENTO ACADEMICO Y ASISTENCIA DE LOS ALUMNOS:** Existen 3 principales problemáticas, la primera es que no hay compromiso de los niños con su proceso de aprendizaje porque no reflexionan sobre cuál es su papel y por ello los productos no trascienden a ser evidencia.

**AVANCE DE LOS PLANES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS:** Prevalece desconocimiento profundo del enfoque, orientaciones didácticas, los recursos sugeridos en los campos y áreas, e incluso falta la forma de evaluar en cada uno de ellos. De tal manera que las actividades que se generan, aunque atiendan el aprendizaje esperado, no se logra en mayor medida.

No existen prácticas de coordinación entre docentes para la enseñanza de contenidos de los programas de estudio relacionados a lo largo de varios años. No hay conocimiento completo sobre perfil de egreso de educación preescolar y su articulación con contenidos curriculares de primaria. También falta identificar los contenidos curriculares comunes en el trance de los estudiantes por la educación preescolar y relacionarlos a lo largo de los grados escolares. Durante el recreo no se han propuesto actividades que fortalezcan a algún campo formativo o área por medio de los juegos en los que los niños se involucran.

**PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD:** La segunda es que los padres de familia desconocen o no quieren reconocer lo que se espera aprendan en preescolar, por ello continúan dotando de actividades tradicionales enfocadas a leer y escribir, sumar y restar de forma mecanizada.

## **FORTALEZAS:**

-La docente es una persona con bastantes capacidades: creativa, organizada, dedicada, disciplinada, destina tiempos y toda su energía en el autoaprendizaje, autogestiva.

-Con actitudes muy favorables: empática, dedicada, con vocación.

-Apoyo de compañeras docentes de la zona y de supervisión escolar.

**PROPÓSITO:** Ofrecer el acompañamiento académico a personal docente de nuevo ingreso, con apoyo de personal profesional experimentado para enriquecer la experiencia profesional del Docente y Técnico Docente de nuevo ingreso, para que puedan enfrentar en mejores condiciones las demandantes tareas que implica que los niños, independientemente de su condición social, cultural, económica o de salud, accedan a experiencias educativas pertinentes.

## **INTRODUCCIÓN:**

El presente Proyecto se ha elaborado con la intención de organizar el trabajo a realizar en el acompañamiento de Tutoría, a partir de la primera reunión virtual entre la tutorada y su tutora, con la primera intención de conocerse porque el trabajo docente no sólo es metódico sino también de relaciones interpersonales, recordando que somos humanos y que todos necesitamos de los todos. Posteriormente se habló acerca de la experiencia frente a grupo que se tiene hasta el momento, las principales dificultades en el contexto y las situaciones específicas que se desean abordar dentro del proyecto de trabajo; de común acuerdo, se determinaron algunas temáticas, y se hicieron algunas aclaraciones del trayecto formativo de ambas partes. Para pasar a la integración del proyecto, se determinaron prioritariamente propósitos de acción, así como las actividades a realizar para atender las oportunidades de mejora de la docente.

Se realiza un análisis de los materiales brindados en la página de Tutoría para el personal docente de nuevo ingreso, como base orientadora para el diseño y la ejecución de la misma; se consultaron materiales de apoyo para fortalecer conocimientos, aclarar dudas y poder seleccionar los que más se adapten a las temáticas a fortalecer, todo a partir del primer acercamiento a la realidad de la docente, contribuyendo de manera sustancial sus instrumentos de trabajo cotidiano: Plan de trabajo, Diario y PEMC; sumado a ello la constante comunicación con la tutorada, ya que las condiciones de contingencia no han permitido un acercamiento “real” en tiempo y espacio, así como no se puede apreciar una clase a distancia.

Se realizará en 4 momentos: el primero destinado a la autovaloración de fortalezas y áreas de oportunidad, así como el establecimiento de expectativas. El segundo, será para profundizar de manera teórica en el conocimiento sobre el enfoque y las orientaciones didácticas de los Campos formativos y Áreas de desarrollo, que vienen en el Plan y Programa de Aprendizajes clave, como eje rector

que nos permita identificar lo que se solicita en estos documentos para la elaboración de una Evaluación realmente formativa. En el tercer momento, se hará la reflexión sobre los instrumentos y estrategias de evaluación considerados más apropiados para educación preescolar, llegaremos hasta su selección e implementación en el grupo. Y finalmente el cuarto momento, se llevará a cabo una valoración de lo realizado a lo largo de la Tutoría, y su impacto dentro del desarrollo de las situaciones de enseñanza-aprendizaje, de manera especial en el apartado de la Evaluación.

## PLAN DE TRABAJO

ACCIONES	PROPÓSITO	FECHA	RESPONSABLES	RECURSOS	PRODUCTO	
<b>PRIMERA REUNIÓN</b>	-Presentación -Expectativas -Áreas de oportunidad	Conocer a la docente a la que se le dará acompañamiento, para la organización del trabajo.	5 de noviembre de 2020	Mtra. Gloria Miranda Navarrete	Celular, cuaderno de notas, computadora.	Plan de trabajo de tutoría
	-Elaboración del Plan de trabajo de tutoría		13 de noviembre de 2020	Mtra. Gloria Miranda N. Mtra. Victoria Bernabé		
<b>Revisión de instrumentos de trabajo docente (plan, diario, PEMC, instrumento de evaluación)</b>	-Detección de áreas de oportunidad y fortalezas	Diagnosticar a la docente para saber cómo apoyar su práctica con miras en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.	16 de noviembre de 2020	Mtra. Victoria Bernabé	Computadora, celular, diario e instrumentos de evaluación.	Texto "Autoevaluación"
	Subir evidencias		24 de Noviembre de 2020	Mtra. Gloria Miranda N.	Productos hasta el momento: Plan y Texto	Captura de que se subieron las evidencias

	Responder cuestionario		24 de Noviembre de 2020	Mtra. Victoria Bernabé A.	Ninguno	Captura de que se registró el cuestionario
<b>SEGUNDA REUNIÓN</b>	Tema: Evaluación - Evaluación formativa -Enfoque pedagógico -Orientaciones didácticas -Análisis de la práctica	Reafirmar los conocimientos sobre lo que implica la evaluación formativa, para poderla efectuar en el grupo a cargo.	1 de diciembre de 2020	Mtra. Gloria Miranda N. Mtra. Victoria Bernabé A.	Vídeo: Currículo escolar y evaluación auténtica de los aprendizajes. Frida Díaz Barriga Arceo Vídeo: ¿Por qué necesitamos criterios de evaluación? De Rebeca Anijovich y Graciela Cappelletti. Sugerencias en foco. Minuto 0:35 a 3:30 Aprendizajes clave. Para la educación integral. Educación	Registros sobre lo más relevante. Reflexión sobre la práctica.

					Preescolar (Plan y programa)	
	Subir evidencias		15 de diciembre de 2020	Mtra. Gloria Miranda N.	Registros, y reflexión.	Captura de que se registró correctamente
<b>TERCERA REUNIÓN</b>	Responder cuestionario de evaluación de tutoría (tutorada)		15 de diciembre de 2020	Mtra. Victoria Bernabé A.	Ninguno	Captura de que se registró correctamente
	Tema: Estrategias e instrumentos de evaluación -Las estrategias y los instrumentos de evaluación (cuadernillo 4): rúbrica, lista de cotejo, registro anecdótico. - Análisis del primer momento de evaluación: revisión de los instrumentos aplicados y su utilidad.	Ampliar el conocimiento sobre lo que es una estrategia y un instrumento de evaluación, para reflexionar sobre la evaluación que se ha realizado hasta el momento.	enero	Mtra. Gloria Miranda N. Mtra. Victoria Bernabé A.	Vídeo: Lista de cotejo ¿Qué son y cómo elaborarlas? De L. Preciado. Video: Las 5 estrategias de evaluación. Vídeo: ¿Quieres cautivar el interés y entusiasmo de tus alumnos?. Las 5	Esquema Texto de análisis de los instrumentos/estrategias empleados para requisitar evidencias.

					dimensiones de la enseñanza Vídeo: La evaluación formativa en preescolar. Boletas de evaluación del grupo 4. Las estrategias y los instrumentos de evaluación	
	Subir evidencias		26 Enero de 2021	Mtra. Gloria Miranda N.	Esquema, texto, agenda de la reunión.	Captura del registro
	Responder cuestionario		26 Enero de 2021	Mtra. Victoria Bernabé A.	Ninguno	Captura de que se registró correctamente
<b>APLICACIÓN</b>	-Seleccionar y elaborar los instrumentos de evaluación.	Identificar cuál es el instrumento/estrategia que conviene aplicar para la labor docente y la evaluación fundamentada de los aprendizajes.		Mtra. Victoria Bernabé A.	Texto ¿Cómo elegir un instrumento de evaluación? Cuadro "Instrumentos para la evaluación del proceso de aprendizaje"- Eva Ma. Molina Soldán. Revista digital	Plan de trabajo que incluya los instrumentos/estrategias que se consideren convenientes.

					“Investigación y Educación”. 4.Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo.	
<b>BALANCE DE LA TUTORÍA</b>	-Recuento de la utilidad de dichos instrumentos/estrategias de evaluación. -Autoevaluación -Detección de nuevas áreas de oportunidad.	Retroalimentar lo desarrollado en la Tutoría: habilidades docentes y evaluar su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Febrero de 2021	Mtra. Gloria Miranda Navarrete Mtra. Victoria Bernabé A.	Agendas de las reuniones de tutoría Plan de trabajo Diario de la educadora Instrumentos de evaluación Cuestionarios	Valoración de tutoría: del proceso, la tutora y tutorada. Compromisos personales

## ANEXOS

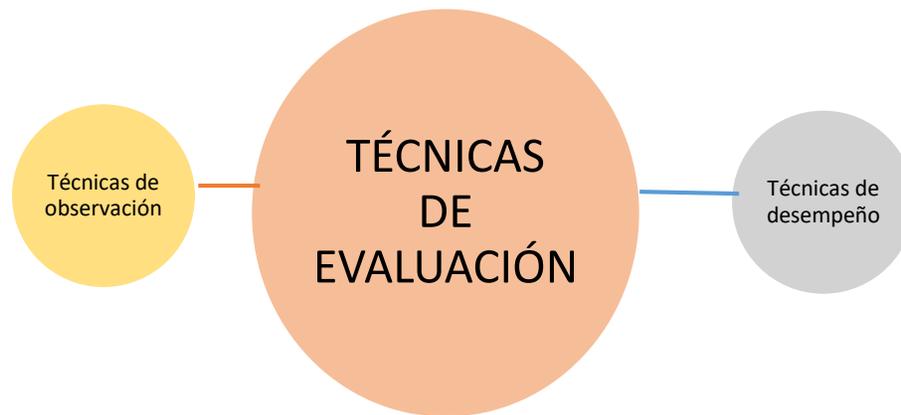


Para diseñar una estrategia de evaluación efectiva y elegir los instrumentos más adecuados es fundamental hacer una evaluación inicial al comienzo de cada periodo de aprendizaje, pues esto, como ya se ha dicho, nos permitirá conocer el punto de partida de los estudiantes e identificar sus necesidades de aprendizaje.

Así el diseño de una estrategia de evaluación desde el enfoque formativo, considera la integración holística de los contenidos curriculares, las características de cada estudiante y del grupo, el nivel de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, los objetivos (Aprendizajes esperados), la técnica de evaluación y los instrumentos que permitan llevarla a cabo.

## TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Son los procedimientos para obtener información sobre el aprendizaje de los estudiantes, existen dos principales:



Las técnicas de observación suelen ser auxiliares de las técnicas de desempeño y sirven para establecer su valoración.

**OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA:** es aquella en la que el observador ha definido previamente los propósitos de dicha tarea, es decir, saber qué aspectos específicos evaluará.

**OBSERVACIÓN ASISTEMÁTICA:** consiste en que el observador registre la mayor cantidad de información sin tener propósitos definidos, para sistematizarla posteriormente, recuperando los hallazgos que arroje, con base, por ejemplo, en similitudes, diferencias, correlaciones, entre otros.

**TÉCNICAS DE DESEMPEÑO:** Las técnicas de desempeño, por su parte, son aquellas que requieren que el alumno responda o efectúe una tarea que demuestre su aprendizaje, sobre determinado asunto. Involucrando la integración de conocimientos sobre contenidos específicos, habilidades, actitudes y valores utilizados para el logro del propósito del aprendizaje.

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:** Una estrategia didáctica es un procedimiento organizado, orientado a la obtención de una meta. Esta se establece desde la planeación y se construye a partir de un conjunto articulado de acciones que, progresivamente, llevan al logro del objetivo de aprendizaje. Las estrategias son siempre conscientes e intencionales.

Los instrumentos de evaluación, por su parte, son los recursos específicos con que contamos, tanto docentes como estudiantes, para valorar cada situación de aprendizaje. Dada la complejidad y diversidad de elementos que dan indicios, sobre el proceso, es necesario, como parte de la estrategia de evaluación, que seleccionemos cuidadosamente los instrumentos que utilizaremos en cada fase, considerando qué se pretende verificar o valorar con cada uno. Los instrumentos de evaluación son el hilo conductor de la estrategia.

**DIVERSOS TIPOS DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:** Desde el enfoque formativo de la evaluación formativa de la evaluación es posible incorporar a la práctica docente técnicas de evaluación informal, como la observación del trabajo individual y grupal de los alumnos: registros anecdóticos, listas de control, diarios de clase, cuestionamientos orales tipo pregunta-respuesta-realimentación; técnicas semiformales como producción de textos amplios, ejercicios en vivo, tareas y trabajos, evaluación de portafolios, y técnicas formales como exámenes, mapas conceptuales, evaluaciones del desempeño, rúbricas, listas de verificación o cotejo, escalas de valoración. Todas las evidencias resultantes de estas técnicas pueden ser insumos para la evaluación cualitativa y cuantitativa.

## AGENDA DE LA 1ª REUNIÓN DE TUTORÍA

**Fecha:** 03-Noviembre-2020

**Hora:** 11:00am

**OBJETIVO:** Conocer a la maestra novel que se le apoyará en el proceso de Tutoría e identificar sus expectativas, así como diagnosticar.

ACTIVIDADES	MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO	PRODUCTO
Bienvenida	Ninguno	Mtra. Gloria	2 minutos	ninguno
Conversar sobre la experiencia en la docencia y el sentir de la educadora.	Registro personal Documento rector del Programa de Tutoría.	Mtras. Gloria y Victoria	20 minutos	Ninguno
Introducir el propósito y la organización de la Tutoría.			20 minutos	
Reflexionar sobre las necesidades para la práctica educativa.			20 minutos	
Elaboración en colaboración del Proyecto de trabajo.	Computadora, PEMC.	Mtras. Gloria y Victoria	1 hora 30 minutos	Proyecto de Tutoría
Establecer acuerdos y compromisos.	Agenda de trabajo		10 minutos	Acuerdos y compromisos

**ACUERDOS Y COMPROMISOS:** Atender a las sugerencias que se brinden y aplicar los criterios de evaluación, de manera fundamentada.

## AGENDA DE LA 2ª REUNIÓN DE TUTORÍA

**Fecha:** 01-diciembre-2020

**Hora:** 11:00am

**OBJETIVO:** Reafirmar los conocimientos sobre lo que implica la evaluación formativa, para poderla efectuar en el grupo a cargo.

ACTIVIDADES	MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO	PRODUCTO
Bienvenida	Ninguno	Mtra. Gloria	2 minutos	ninguno
Revisar qué es la evaluación formativa: Programa, videos complementarios.	Registro personal	Mtras. Gloria y Victoria	20 minutos	Apuntes de reflexión
Retomar el Enfoque pedagógico.			10 minutos	
Reflexionar las Orientaciones didácticas			10 minutos	
Análisis de la practica	Plan y diario	Mtra. Victoria	15 minutos	Acuerdos y compromisos
Establecer acuerdos y compromisos.	Agenda de trabajo		5 minutos	

### ACUERDOS Y COMPROMISOS:

-Aplicar orientaciones didácticas y enfoque del área de educación socioemocional, en la próxima planeación.

---

-Aplicar autoevaluación y coevaluación con el grupo, e manera presencial.

---

## EVALUACIÓN

### PORQUE NECESITAMOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Anijovich y Cappelletti

- **Criterio: Que es importante mirar en la producción de los alumnos**
- Los criterios tienen que ser: Públicos, transparentes y compartidos para la mejora de aprendizajes
- Deben compartirse con los estudiantes y elaborados con los estudiantes, para tener en claro para donde tenemos que ir.
- **Contribuyen: Anticipar y Planificar el recorrido de aprendizaje de manera implícita-habilidades metacognitivas**
- Que permitan: Autoevaluación y evaluación entre pares
- Explicitar criterios: certificar al final, participar en el proceso de aprendizaje.
- Sirven para: Acompañar el recorrido de aprendizaje (evaluación formativa), y constituyen mapa u hoja de ruta hasta donde queremos llegar.
- Ser específicos a cada situación de aula.

## CURRÍCULO ESCOLAR Y EVALUACIÓN AUTÉNTICA DE LOS APRENDIZAJES

Frida Díaz Barriga

Evaluación auténtica, por competencias

### **Pruebas estandarizadas fuera de contexto: pruebas sumativas (producto, no proceso)**

Conocimientos formales e informarles- desconocido en los procesos de evaluación

Enfoque centrado en el aprendiz: diseñador educativo que toma decisiones y construye, recupera, se evalúa, diseña materiales (reto)-currículo y evaluación

Procesos evaluativos: personalizado

Competencias: digitales, sociales, cultura

Competencias para la vida, ¿realmente son?

Aprendizaje en redes: con buenos resultados

Espacios ¿cómo los integramos en los procesos educativos?, de lo que si queremos que aprendan- redes sociales y mundo digital

**Enseñanza-evaluación tiene que ir de la mano. Evaluar lo que realmente ha estado presente en el proceso educativo.**

**Evaluación auténtica: evaluar cosas que han sido objeto de enseñanza, situaciones relevantes y vinculadas con aprendizajes de autenticidad, en contextos reales y conocimientos trascendentes y con significado.** ----- Centrada en desempeños/ pero no es lo mismo que en un modelo de competencias

### **Características del desempeño estudiantil a tomar en cuenta en una valoración auténtica:**

- Construcción de respuestas/saberes: construye las respuestas basándose en sus experiencias personales en relación a una situación.
- Habilidades intelectuales de orden superior: se construyen respuesta para preguntas abiertas, o se generan producciones propias haciendo uso de destrezas, un análisis, síntesis y evaluación.

- Autenticidad: las tareas-evaluaciones tienen un verdadero significado, presentan retos, involucran actividades importantes en el contexto del mundo real.

-Generalmente debe llevar: Conocimiento, comprensión, aplicación.

-Habilidades intelectuales de orden superior: síntesis, análisis, pensamiento crítico, argumentación, etc.

- Integración: las competencias, disposiciones y contenidos son objeto de evaluación. Toda prueba refleja la mitad que tiene hacia el conocimiento y lo que se adquiere. Fragmentar el conocimiento, dosificarlo, presentarlo a los alumnos a través de estímulos, lo reforzamos y aplicamos.

-Integrar el conocimiento para poderlo aplicar en la vida: lo técnico, actitud, para evaluar la competencia (Perrenoud).

-No es lo fragmentado, sino dinamizarlo en su aplicación.

**Proceso y producto: se evalúan los procedimientos, las estrategias que se emplearon además de evaluar un producto final.**

-Estudiantes: participante activo que se autorregula, toma decisiones, se involucra.

### **Autoevaluación implica ética**

Evaluación sucedánea: la tradicional (condiciones sin significado ni sentido, no se puede adoptar para la vida, solo para responder un examen)- aprendizajes a corto plazo (examen memorístico).

**Evaluación con mucha carga emocional; reto como generar los instrumentos para evaluar, dinamizar y crear el ambiente.**

## **AREAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJES ALINEADAS AL CURRÍCULO**

-PARTICIPACIÓN: Discursos y comunicación, compromiso, empeño e iniciativa, cooperación.

-ACTIVIDADES GENERATIVAS: aplicación y generación de conocimiento: trabajo de campo, proyectos, producción de "textos" y modelos. Soluciones de casos y problemas, arte y dramatización.

-GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO: comprensión e integración de conocimiento, interpretación, síntesis y clasificación. Reflexión, argumentación y toma de decisiones, creación e invención, pensamiento crítico e indagación.

Repensar la jerarquía en el currículo de las asignaturas/materias, no es fragmentar: las artes favorecen habilidades intelectuales de orden superior.

Se fragmenta teórica con practica- el currículo.

### **ESTRATEGIAS PARA LA AUTO-CO-EVALUACIÓN**

Portafolio/carpetas de aprendizaje, organizadores gráficos, narrativa autobiográfica o auto etnográfica, rubricas, matrices de valoración; listas de cotejo, pautas de reflexión e inventarios de autoevaluación. Cuadernos, blogs, diarios de reflexión y trabajo. Preguntas metacognitivas.

**PREGUNTAS METACOGNITIVAS:** ¿Qué aprendí hoy? ¿qué hice bien? ¿en qué tengo todavía confusión? ¿en qué necesito ayuda? ¿sobre qué quiero saber más? ¿cuál va a ser mi próximo trabajo?

**METACOGNICIÓN:** formación en habilidades, procesos y actitudes de comprensión y manejo de los procesos de aprender, serie de decisiones para reconducir mi aprendizaje, autodidactismo, fortalecer el estudio independiente, habilidades para el estudio, estrategias para aprender por nosotros mismos; automonitoreo, establecer retos, trayectos, honestidad y reconocimiento.

### **ETICA DE LA EVALUACION ANTE LA AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN**

Resistencia ante la evaluación y su cambio. Quitándome “el poder” del evaluador al evaluado.

**El derecho evaluación justa, apropiada, efectiva, que retroalimenta. A la par con sus obligaciones.**

Evitar el “etiquetar”, no es con intenciones punitivas.

Tipos de evaluación indispensables:

-AUTOEVALUACIÓN

-COEVALUACIÓN:

-HETEROEVALUACIÓN:

Lista de cotejo, no es tan recomendable: “como lista del mercado”

**Recuperar en la evaluación: explorar el estado inicial y el momento culminante del aprendizaje (de ganancia significativa). No desde la normalidad/generalidad promedio, sino partir de la diversidad.**

**El portafolio es mal empleado, solo utilizado al final “júntame tus trabajos y ponlos bonitos”, como lucidores; la idea cubre si incluye los principios de evaluación con autenticidad: que se va a evaluar, con qué, y los procedimientos.**

**Helen Barrett: Portafolio**

Buen portafolio es **espejo** (porque se ve reflejado la persona, su crecimiento y su aprendizaje), **mapa** (permite navegar en sus producciones, desempeños y evidencias de sus aprendizajes logrados, que utilizo y qué ha logrado, así como lo que aún le falta) y **soneto** (refleja su creatividad e iniciativa, posturas filosóficas, compromisos). Debe incluir reflexión, autocrítica.

## **EVALUACIÓN: P.174 PROGRAMA APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL**

Tiene **por finalidades**: conocer cómo avanzan los niños en su proceso formativo y poder orientarlo, es indispensable contar con información confiable y clara acerca de su desempeño en las situaciones didácticas en que participan con su grupo. Por ello tienen un sentido formativo: **valorar los aprendizajes de los alumnos, identificar las condiciones que influyen en el aprendizaje y mejorar el proceso docente** y otros aspectos del proceso escolar.

Los resultados de cada niño son particulares, por eso es importante observar y registrar información relevante de sus procesos en el desarrollo de las actividades, enfocándose en el AE que se pretende favorecer, y no utilizar listas de cotejo ni asignar calificación al desempeño de los niños.

Mejorar el trabajo docente y otros aspectos del proceso escolar: toma de decisiones, colaboración de las familias, y cuando evaluar (evaluación diagnóstica y formativa).

¿Qué utilizar?

-**Expediente personal**: es un instrumento con información relevante que sirve para documentar el proceso de avances de cada niño del grupo.

Documentación del niño

-Notas de la educadora en relación con los avances que observa en el niño, sus condiciones particulares; productos que documenten avances, logros y dificultades que la educadora observe. Hacerlo con regularidad, cuando se identifiquen rasgos relevantes en el desempeño de los niños en función de los AE establecidos en el programa.

-Diario de trabajo

## ENFOQUE DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

Proceso de construcción de la identidad y el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; se pretende que adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos y emociones y de regular sus maneras de actuar.

**Estos procesos se favorecen si los niños tienen oportunidades como las siguientes:**

- Identificar características personales y en qué se parecen a otras personas: físico, modos de ser relacionarse y reaccionar en diversas circunstancias.
- Reconocer lo que progresivamente pueden hacer sin ayuda; y solicitarla cuando necesitan (reconocen sus capacidades, pero también límites; así como a quién puede acudir en caso necesario).
- Participar en actividades en las que se relacionen con compañeros; expresen sus ideas y las defiendan frente a otros. En situaciones de conflicto, identificar sus reacciones, controlar sus impulsos y dialogar para resolverlos.
- Colaborar en diversas actividades.
- Expresar sus opiniones acerca de situaciones; lo que les gusta y no les gusta en el trato, sus temores, lo que aprecian como justo o injusto. A partir de las normas y las condiciones equitativas.
- Proponer acuerdos para la convivencia y actuar con apego a ellos; apropiarse de las normas de comportamiento individual, de relación y de organización en grupo; escuchar y tomar en cuenta la opinión de los demás.
- Enfrentar retos, persistir en las situaciones que los desafían y tomar decisiones.

**En la intervención docente es fundamental:**

- ✓ Ser sensible y respetuosa hacia la vida los de los niños y sus condiciones particulares; evitar etiquetas y prejuicios.
- ✓ Brindar seguridad, estímulo y condiciones en las que puedan expresarse.
- ✓ Crear condiciones para adquirir valores y desarrollar actitudes.
- ✓ Ser una figura en quien se puede confiar.
- ✓ Promover que todos los niños interactúen independientemente de sus características.

## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Como parte de las diferencias y características individuales, hay niños a quienes les puede tomar más tiempo integrarse al medio escolar y desarrollar los aprendizajes esperados.

Para las educadoras atender estas diferencias implica dedicar tiempo a conocer cómo expresan sus necesidades y deseos (relacionado con la cultura familiar), introducirlos al nuevo medio asegurando que todos encuentren referentes afectivos y sociales, promover que la incertidumbre o ansiedad que los niños pueden experimentar por el cambio ceda con mayor rapidez en un ambiente seguro y confiable.

Planificación, juicio diario, ajustar y hacer uso de momentos o situaciones que surgen espontáneamente y en los que puede intervenir para enseñarles y apoyar a los niños a manejar la expresión de sus sentimientos, pensamientos y conductas.

## AGENDA DE LA 3ª REUNIÓN DE TUTORÍA

**Fecha:** 16-diciembre-2020

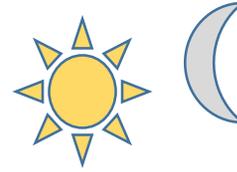
**Hora:** 4:10 pm

**OBJETIVO:** Analizar y seleccionar estrategias de evaluación que mejor se adapten a la necesidad de observar los avances de los alumnos, para llevarlo a cabo mediante una evaluación autentica.

ACTIVIDADES	MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO	PRODUCTO
Bienvenida Revisión de los acuerdos y compromisos de la sesión pasada.	Acuerdos y compromisos	Mtra. Gloria	2 minutos	Ninguno
Análisis del primer momento de evaluación: instrumentos aplicados y su utilidad.	Instrumentos de evaluación de la docente.	Mtra. Victoria	15 minutos	Ninguno
Estrategias e instrumentos de evaluación: rúbrica, lista de cotejo y registro anecdótico.	Registro personal de los videos. Cuadro: Instrumentos para la evaluación del proceso de aprendizaje. Cuadernillo 4. Las estrategias y los instrumentos de la evaluación desde el enfoque formativo.	Mtras. Gloria y Victoria	1 hora	Apuntes de reflexión Seleccionar el instrumento a aplicar.
Establecer acuerdos y compromisos.	Agenda de trabajo	Mtra. Victoria	5 minutos	Acuerdos y compromisos

**ACUERDOS Y COMPROMISOS:** Implementación de los instrumentos de evaluación en el grupo, para favorecer el trabajo colaborativo con los padres en casa, a través del aprendizaje a distancia

## LISTA DE COTEJO



**Lista de aspectos a evaluar, revisando si el aspecto se logró o no.**

Ventajas: fácil de elaborar, presenta claramente los aspectos a evaluar, sencilla de utilizar.

Cómo elaborar: plantear el objetivo, realizar una lista de criterios, desarrollar los criterios (opcional- da claridad al estudiante de lo que se le va a evaluar), asignar un valor a cada criterio y columnas para la verificación (si/no, presente/no presente).

**Si se utilizan más columnas para evaluar el grado de logro de un aspecto, se emplea una ESCALA ESTIMATIVA.**

## LAS 5 ESTRATEGIAS PARA EVALUAR

Un buen docente, es también un buen evaluador. **Capaz de reconocer la distancia entre lo que se propuso enseñar y lo que realmente aprendieron sus alumnos.**

Esto permite ajustar y modificar sus prácticas de enseñanza.

5 estrategias:

- 1.-**Clarificar los propósitos educativos** (para que los alumnos comprendan qué se espera de ellos y hasta dónde deben llegar.
- 2.-**Generar evidencias sobre su aprendizaje**, para que sepan dónde están y qué es lo que ya han aprendido.
- 3.-Ofrecer **retroalimentación** de manera permanente, para que puedan realizar ajusten en su desempeño y sigan aprendiendo.
- 4.-Propiciar la **co-evaluación**, para que se retroalimenten entre sí, destacando lo positivo y haciéndose sugerencias para mejorar.
- 5.-Permitir la **auto-evaluación**, para que conozcan sus formas de aprender y tomen conciencia de sus fortalezas y oportunidades.

Con estas estrategias los alumnos se darán cuenta de que su capacidad de aprender se puede incrementar, paso a paso y a su propio ritmo.

## CAUTIVAR EL INTERES Y ENTUSIASMO DE LOS ALUMNOS

Evaluarlos a través de actividades que plantean situaciones auténticas

Toma en cuenta que la **enseñanza auténtica** tiene 5 dimensiones:

-La tarea es una actividad propia de la **vida real** para integrar habilidades, actitudes y valores.

-El **contexto físico** son los recursos, herramientas e informaciones.

-El **contexto social**, es el entorno y ambiente colaborativo que recrea procesos reales.

-El **producto**: es el resultado de la puesta en práctica de los saberes y habilidades; está bien definido, tiene valor real y se puede mostrar a otras personas.

-Los **criterios** son claros, respecto a lo que se va a valorar y lo más parecidos a la vida real.

## EVALUACIÓN FORMATIVA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**Preescolar: aprenden a mayor velocidad, por eso deben analizar, cuestionar, explorar.**

**Nivel cognitivo y emocional** no es alcanzado por todos al mismo ritmo, ya que depende de factores genéticos, sociales y ambientales.

Aprendizajes clave- por eso en preescolar no se asignan calificaciones.

¿Qué debemos hacer las educadoras?

- **Informarles el propósito** de cada tarea (para qué sirve, qué esperamos que realicen)
- **Tomar en cuenta su opinión** para elaborar pautas o rubricas del resultado deseado y generar preguntas que nos lleven a identificar su proceso de aprendizaje, así como sus emociones al realizar determinadas tareas (lo que se les dificulta y lo que se les facilita).
- Que **las actividades sean útiles** para su vida y en etapas que permitan llegar de manera progresiva al producto o resultado solicitado.
- Evaluación formativa: Observar con atención su participación y desarrollo de las actividades para continuar con ese proceso de **acompañamiento**.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Transformación en la evaluación educativa- verdadera transformación en el proceso

Criterio: apoyo, orientativo.

### **Criterio de evaluación:**

-García: Son los **principios, normas o ideas de valoración** que emiten un **juicio** de valor sobre un objeto evaluado.

Referente específico para el juicio de valor sobre el **nivel de desempeño** de las competencias, describe **características y cualidades** de aquello que se pretende valorar y que deben demostrar los alumnos en sus actuaciones ante una situación en un contexto determinado.

-Rebeca Anijovich: **expectativas** relativas al aprendizaje, la importancia de una producción o de un proceso.

**-NORMA PARA EVALUAR LAS DIMENSIONES Y LA CARACTERIZACIÓN DE LA CALIDAD DE DESEMPEÑO DE LOS ESTUDIANTES.**

### **Formulación de criterios para la evaluación de competencias, tiene las siguientes recomendaciones:**

-Elaborar los criterios a partir de los estándares y sus desempeños que deben incluir a todas las capacidades de la competencia y se deben ajustar a la situación o problema a enfrentar, están alineados entre si y describen la actuación correspondiente.

-Su finalidad es brindar retroalimentación.

En el caso de la evaluación del aprendizaje, su finalidad es determinar el nivel de logro alcanzado en el desarrollo de una competencia; los criterios son utilizados para observar la combinación de todas sus capacidades durante una acción de respuesta a la situación planteada.

-Estándar de aprendizaje, capacidades, desempeño, nivel de alcance.

-Que los alumnos aporten a los criterios de evaluación.

Deben ser claros, comprendidos por los estudiantes, visibles en los instrumentos de evaluación.

**Pasos para la formulación de los criterios:** Comprender la competencia a desarrollar (cuán alcanzable es, diagnóstico de los alumnos), leer el propósito, analizar las capacidades y desempeños, o estándares (en qué nivel se encuentran nuestros alumnos) y formular los criterios de evaluación, elaborar el instrumento de evaluación, recoger la información.

**Características:** preestablecidos, transparentes y compartidos; de calidad (satisfacción de meta), concreto, probable y medible, objetivo, conocido y aceptado por los involucrados (bajo qué criterios van a ser evaluados), debe garantizar la observación de capacidades y desarrollo en la situación o contexto, asegurar que el estudiante comprenda qué, cómo y para qué aprende (mejora progresiva y permanente de su aprendizaje).

### **UTILIZAMOS PARA CONSTRUIR NUESTROS INSTRUMENTOS**

Instrumentos que hagan visible la combinación entre capacidades a afrontar al desafío y que estas se precisen y describan en niveles de logro.

- **PORTAFOLIO:** Concentrado de evidencias o producciones relevantes de los estudiantes, elaboradas en un periodo de tiempo; favorece la co-evaluación y la auto-evaluación.
- **RÚBRICA:** El alumno se encuentra enterado previamente cómo y qué se le va a evaluar. Es un instrumento que con base en indicadores permite ubicar el nivel de grado de desarrollo de competencias en una escala determinada.
- **LISTA DE COTEJO:** Instrumento que muestra la presencia o ausencia de un rasgo, conducta o secuencia de acción; caracterizado por ser dicotómico (si/no), señala acciones, procesos, actitudes, tareas a evaluar.

**Auto-gestionar su aprendizaje:** informarles desde el inicio qué se les va a evaluar, cuál es el nivel esperado y cuáles son los criterios sobre los cuales se le evaluará. Esto depende de su edad de los estudiantes y puede ir acompañado de ejemplo de producción.

Los criterios permiten definir: las tareas/experiencias o actividades de aprendizaje, los instrumentos de evaluación y las evidencias o producciones.

Todo ello es indispensable para la RETROALIMENTACIÓN.

## 4.-LAS ESTRATEGIAS Y LOS INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN DESDE EL ENFOQUE FORMATIVO.

### -TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN

#### **GUIÓN DE OBSERVACIÓN**

Para elaborar una guía de observación es necesario definir los siguientes aspectos:

° Propósito(s): lo que se pretende observar.

° Duración: tiempo destinado a la observación (actividad, clase, semana, secuencia, bimestre, ciclo escolar); puede ser parcial, es decir, centrarse en determinados momentos.

° Aspectos a observar: redacción de indicadores que consideren la realización de las tareas, ejecución de las actividades, interacciones con los materiales y recursos didácticos, actitud ante las modalidades de trabajo propuestas, relaciones entre alumnos, y la relación alumnos-docente, entre otros.

#### **REGISTRO ANECDÓTICO**

El registro anecdótico se compone de siete elementos básicos:

° Fecha: día que se realiza.

° Hora: es necesario registrarla para poder ubicar en qué momento de la clase sucedió la acción.

° Nombre del alumno, alumnos o grupo.

° Actividad evaluada: anotar específicamente qué aspecto o actividad está sujeta a evaluación.

° Contexto de la observación: lugar y ambiente en que se desarrolla la situación.

° Descripción de lo observado: a modo de relatoría, sin juicios ni opiniones personales.

° Interpretación de lo observado: lectura, análisis e interpretación que el docente hace de la situación, incluye por qué se considera relevante.

### DIARIO DE CLASE

El diario de clase es un registro individual donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado, ya sea durante una secuencia de aprendizaje, un bloque o un ciclo escolar. Se utiliza para expresar comentarios, opiniones, dudas y sugerencias relacionadas con las actividades realizadas.

Por otra parte, el diario de clase es un instrumento recomendable para la autoevaluación y la reflexión en torno al propio proceso de aprendizaje, porque permite identificar los logros y las dificultades. La revisión periódica del diario de clase aporta información de cada alumno. Algunas preguntas que pueden orientar a los alumnos para la elaboración del diario de clase son: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué me gustó más y por qué? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Si lo hubiera hecho de otra manera cómo sería? ¿Qué dudas tengo sobre lo que aprendí? ¿Qué me falta por aprender acerca del tema y cómo lo puedo hacer?

### -TÉCNICA DE DESEMPEÑO

- ✓ Preguntas sobre el procedimiento
- ✓ Organizadores gráficos
- ✓ Cuaderno de los alumnos

## -TÉCNICA PARA EL ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

### **PORTAFOLIO**

El portafolio es un concentrado de evidencias estructuradas que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos. Asimismo, muestra una historia documental construida a partir de las producciones relevantes de los alumnos, a lo largo de una secuencia, un bloque o un ciclo escolar.

Evidencias relevantes, por lo que no todos los trabajos realizados en la clase necesariamente forman parte del portafolio del alumno.

Permite la auto-evaluación y co-evaluación.

De manera gradual, los alumnos pueden valorar el trabajo realizado, reflexionar sobre lo aprendido, identificar en qué requieren mejorar, revisarlo cuando sea necesario y recuperar algunas producciones para ampliar sus aprendizajes. La evaluación de los aprendizajes esperados por medio del portafolio requiere de criterios que permitan al docente identificar en qué nivel de desempeño (destacado, satisfactorio, suficiente o insuficiente) se encuentra cada alumno.

La integración del portafolio debe considerar las siguientes fases:

Fase 1 Recolección de evidencias

Fase 2 Selección de evidencias

Fase 3 Análisis de las evidencias

Fase 4 Integración del portafolio

## EJEMPLOS:

### RÚBRICA

Nombre:

Grado y grupo:

Fecha:

EJE: CULTURA Y VIDA SOCIAL					
TEMA: Cambios en el tiempo					
LOGRADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO	LOGRADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO
Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información.	Utiliza fuentes de información para indagar sobre las costumbres y formas de vida, pero le cuesta identificar cambios presentes.	Permanece callado y aislado durante la explicación y la consulta de información, sobre la diversidad de costumbres y formas de vida.	Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo a partir de imágenes y testimonios.	Explica algunas transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo, en pocas ocasiones evoca la información obtenida a través de otros medios.	Considera que su localidad ha permanecido intacta pese al transcurso de los años, viendo como ajena las imágenes y testimonios presentados.

\*LOS INDICADORES SE ELABORARON, TOMANDO COMO PUNTO DE PARTIDA LOS APRENDIZAJES ESPERADOS DEL PROGRAMA DE PREESCOLAR.



## AGENDA DE LA 4ª REUNIÓN DE TUTORÍA

**Fecha:** 26-enero-2021

**Hora:** 13:20 pm

**Medio:** meet

**OBJETIVO:** Retroalimentar lo desarrollado en la Tutoría: habilidades docentes y evaluar su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

ACTIVIDADES	MATERIALES	RESPONSABLES	TIEMPO	PRODUCTO
Bienvenida Revisión de los acuerdos y compromisos de la sesión pasada.	Acuerdos y compromisos	Mtra. Gloria	2 minutos	Ninguno
Vinculación del material “¿Cómo elegir un instrumento de evaluación?” con el diseño de un instrumento de evaluación.	Instrumento de evaluación de la docente. Texto “¿Cómo elegir un instrumento de evaluación?”	Mtra. Victoria	40 minutos	Ninguno
Autoevaluación y detección de nuevas áreas de oportunidad.	Productos anteriores de las sesiones de Tutoría	Mtra. Victoria	20 minutos	Apuntes de reflexión Seleccionar el instrumento a aplicar.
Agradecimiento y organización del cuestionario “Balance”.	Cuestionario	Mtra. Gloria Mtra. Victoria	5 minutos	Acuerdos y compromisos

### ACUERDOS Y COMPROMISOS:

1.-Llenado del Cuestionario de Balance

2.-Subir a plataforma las evidencias de Tutoría

## BALANCE DE TUTORIA

**Propósito:** Conocer el nivel de logro de los objetivos planeados desde el inicio de la Tutoría, y su alcance para verlos proyectados en el quehacer educativo.

Tutorada: \_\_\_\_\_

Tutora: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Responde cada planteamiento con toda la honestidad posible.

1.-¿Qué valoración le das al proceso de Tutoría en que participaste?

2.-¿Atendió efectivamente a la problemática inicial?

3.-¿Cuál fue el ambiente de trabajo que se manifestó?

4.-¿Qué áreas de oportunidad persisten?

5.-¿Los materiales y temas abordados fueron adecuados?

6.-¿Las reuniones de trabajo cumplieron con el propósito de cada sesión?

7.-¿Qué aprendizajes te dejó?

Agradezco el tiempo destinado para el llenado de dichos cuestionamientos, todo con la intención de mejorar la intervención y al aprendizaje entre pares. Al igual servirá para fijarse nuevas expectativas de la docente frente a su grupo de trabajo.

**¡GRACIAS!**

## CONCLUSIÓN:

Ofrecer el acompañamiento académico a personal docente de nuevo ingreso, con apoyo de personal profesional experimentado para enriquecer la experiencia profesional del Docente y Técnico Docente de nuevo ingreso, para que puedan enfrentar en mejores condiciones las demandantes tareas que implica que los niños, independientemente de su condición social, cultural, económica o de salud, accedan a experiencias educativas pertinentes.

El acompañamiento académico que se realizó a lo largo de estos meses, contribuyó al personal novel para que atendiera a sus inquietudes y aportará a su experiencia docente, de manera específica en la aplicación de diversos instrumentos de evaluación que pueden ser aplicados en el aprendizaje a distancia; todo esto, iniciado a través del estudio del Enfoque de cada campo de formación y Área de desarrollo (convirtiéndose en el eje rector, donde se dirigen las actividades diseñadas y se atienden desde la evaluación), al igual retomando en la planificación las Orientaciones didácticas, para poder verificar el logro de los aprendizajes esperados, todo ello con los fines de mejorar la calidad educativa: el quehacer docente de manera efectiva en las competencias de los alumnos.

Posteriormente, se retoman fuentes bibliográficas: Programa, Estrategias e instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, videos y libros de pedagogos; que nos permitía identificar herramientas, instrumentos y estrategias de evaluación, para hacer la selección más apropiada al nivel escolar, pero sobretodo partiendo del diagnóstico del grupo, detectando lo que se requiere observar para valorar. Después de ello se pudo reconocer los instrumentos que se han aplicado con frecuencia, para modificar o adoptar los propios; reconociendo la docente, los que ha dejado de implementar por poco dominio, posterior a su análisis, se atrevió a incorporarlos (vencer el temor a lo poco conocido, para innovar) en su práctica.

De igual manera, se determinó que los alumnos deben ser partícipes activos de su proceso: desarrollo y evaluación, desde distintos tipos- coevaluación, autoevaluación y la metacognición; siendo tarea prioritaria, el dar a conocer con anticipación el aprendizaje esperado, para que puedan desarrollar la actividad, sintiéndose parte del proceso, asumiendo el compromiso, pero sobretodo el valorar al final, los logros así como las formas de mejorar en situaciones a futuro (aprendizaje significativo, funcional y a largo plazo), lo cual propicia los ambientes de aprendizaje colaborativo, desde una mentalidad abierta de aprender a través del ensayo-error, y aprender con otros.

Finalmente, se reconoce que la problemática se logra abatir desde el trabajo con los padres, haciéndoles ver que la evaluación tiene un enfoque formativo más que de etiquetado o de represión, porque la situación a la que nos enfrentamos nos ha hecho reconocer que lo importante no es una calificación, el resultado o el obtener una boleta (aprobatoria), más bien se requiere de personas preparadas para la vida en sociedad, con emociones agradables y que puedan aplicar su conocimiento en la vida real, por lo cual, la relevancia de nuestro actuar docente, es generar esas situaciones de aprendizaje que sean atractivas, retadoras, que se puedan valorar de manera objetiva y que atiendan efectivamente a un proceso dialéctico: planeación-evaluación, adaptables a las condiciones

de vida y aprendizaje a las que nos enfrentamos, y motivando a los alumnos independientemente de su condición social, cultural, económica o de salud, accedan a experiencias educativas pertinentes.

### **MATERIAL DE CONSULTA:**

Aprendizajes clave. Para la educación integral. Educación Preescolar (Plan y programa)

4. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo.

Vídeo: Currículo escolar y evaluación auténtica de los aprendizajes. Frida Díaz Barriga Arceo

Vídeo: ¿Por qué necesitamos criterios de evaluación? De Rebeca Anijovich y Graciela Cappelletti. Sugerencias en foco. Minuto 0:35 a 3:30

Vídeo: Lista de cotejo ¿Qué son y cómo elaborarlas? De L. Preciado.

Vídeo: Las 5 estrategias de evaluación.

Vídeo: ¿Quieres cautivar el interés y entusiasmo de tus alumnos? Las 5 dimensiones de la enseñanza

Vídeo: La evaluación formativa en preescolar.