

JARDIN DE NIÑOS “JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN”

C.C.T 15EJN3546S TURNO MATUTINO Z.E. J038

Informe de trabajo

El nombre propio en Preescolar

Presenta

Profra. Sandra Ivón Albarrán Lara

CONTEXTUALIZACIÓN

El grupo de 3°B, forma parte de la escuela J.N “José María Morelos y Pavón”, es de tipo Preescolar General, el horario de atención es de Lunes a Viernes de 8:30 am a 13:30 pm, y de la jornada escolar es de 9:00 am a 13:00 pm; el número de alumnos que integran este grupo es de 22, de los cuales 14 son niños y 8 niñas, en un rango de edad de 4 y 5 años.

La escuela cuenta con 5 aulas (1°A, 2°A, 2°B, 3°A Y 3°B), 1 espacio pequeño que se utiliza como Biblioteca Escolar, 1 área de Dirección Escolar, sanitarios para niños y niñas por separado, área de juegos, patio en el que se pueden observar distintos trazos de líneas y formas, área de seguridad, así como algunos juegos tradicionales, como el avión o twister, que los alumnos utilizan en el periodo de recreo, cuenta con áreas verdes en las que los niños pueden sentarse a platicar y convivir, si como bebederos proporcionados por el Gobierno Estatal. La plantilla escolar está integrada por 5 docentes, 1 Directora Escolar, también labora 1 persona de intendencia que se encuentra durante toda la jornada escolar, se observa un ambiente de trabajo colaborativo entre el personal asumiendo las responsabilidades que a cada una le corresponden y participando en las actividades de proyección y mejoramiento de la institución. La comunidad reconoce a la escuela como una opción favorable para el desarrollo de los alumnos, ya que manifiestan preferencia sobre otras instituciones que están cerca o relativamente alejadas

Las familias de donde provienen los alumnos son un 70% tradicionales y %30 de tipo uniparental o extensas, son padres jóvenes de 21 a 35 años en su mayoría y cuyo grado de escolaridad se encuentra entre secundaria y preparatoria trunca, a excepción de 2 casos que cuentan con licenciatura concluida; a través de las entrevistas realizadas a los padres de familia se puede observar que el cuidado de los niños está a cargo de las madres, quienes se dedican al hogar, mientras que en el caso de los padres son quienes laboran fuera de casa en actividades como el transporte o el comercio; al decir que los alumnos se encuentran al cuidado de sus madres, se puede manifestar que se refiere a las actividades de proveer alimento, vestimenta y educación, ya que al ser madres jóvenes están muy vinculadas a

actividades recreativas con otras madres de la edad, o al uso excesivo de las redes sociales lo que genera un menor grado de convivencia con sus pequeños. Cuentan con un nivel socioeconómico medio que les permite satisfacer las necesidades básicas de sus hijos que van desde los 2 a los 4 en cantidad, en general las familias se caracterizan por estar presentes en la vida de sus pequeños de una u otra forma, sin embargo, en lo que refiere a actividades de aprendizaje o reforzamiento de los contenidos escolares se observa menor interés.

La escuela se ubica en una comunidad de tipo urbana, cuenta con los principales servicios de comunicación hoy en día como telefonía e internet, así como los que se relacionan al funcionamiento de las principales actividades básicas de una localidad, transporte, agua, luz, áreas recreativas, servicios de salud y de comercio; existe una unidad habitacional cerca de la institución de la cual provienen algunos de los alumnos; por lo que se puede observar el nivel económico de la comunidad es medio, y se tiene acceso a los servicios antes mencionados. La lengua predominante que se maneja en la zona es el español como lengua materna.

Los alumnos inscritos en este ciclo escolar cuentan con el grado anterior de 2°, excepto de 1 compañero de nuevo ingreso que no había asistido a la escuela anteriormente, los integrantes del grupo se caracterizan por estilos de aprendizaje variados, a través de la implementación de un test de pregunta- respuesta, se detectó que 11 alumnos son de tipo visual, 3 auditivos y 8 kinestésicos, así como evidenciar sus ritmos de aprendizaje, en los que 3 son de aprendizaje rápido, 16 de aprendizaje moderado y 3 de aprendizaje lento. En su mayoría se interesan por las actividades lúdicas o que sean apoyadas con medios electrónicos, materiales manipulables o equipo de cómputo.

En general muestran retención para el seguimiento de indicaciones, las cuales tienen que ser muy cortas y precisas, solo existen 3 alumnos que requieren apoyo en este sentido y se les da atención individualizada.

A partir de las actividades de diagnóstico realizadas en el grupo, se pueden observar rasgos de los diversos campos y áreas de los aprendizajes clave; como los siguientes: son capaces de compartir información sobre sí mismos y de

algún tópico, poseen habilidades para narrar, describir y explicar, reconocen la importancia de la comunicación para expresarse. Les agrada participar en juegos orales, como adivinanzas, trabalenguas y rimas, aunque en ocasiones se les dificulta tomar turnos de intervención, gustan de escuchar cuentos y fabulas, así como de “leer y explorar” (no de forma convencional) por si mismos una variedad de portadores de texto que a su vez.

Reconocen las emociones básicas y comparten las experiencias que las generan, trabajan en equipo y la mayoría cuida sus pertenencias, se muestran autónomos en el entorno escolar.

En situaciones de juego se involucran, sin embargo, en ocasiones se les dificulta ponerse de acuerdo, por el índice de liderazgo que manifiestan algunos pequeños. Poseen habilidades físicas en las cuales manifiestan en juegos de velocidad y agilidad, se les dificulta mantener el equilibrio y la coordinación corporal, ejecutan varios tipos desplazamientos.

Participan en juegos de representación de roles en los que escenifican con su cuerpo o a partir del uso de objetos o disfraces.

En el aspecto de número los comunican de manera oral en un rango del 1 al 10, sin embargo, representan algunos de forma escrita, ya sea en situaciones de juego o reales, ponen en práctica los principios del conteo, así como utilizar diversas estrategias, desde separar elementos, observar, distribuir y representar cantidades gráficamente, se logran organizar en equipos de cantidades solicitadas, atienden su turno para realizar conteo en el registro de asistencia, y participan en juegos de mesa que impliquen ubicarse en determinado número o resolver problemas sencillos, entre otras situaciones cotidianas.

En la áreas de oportunidad de atención inmediata, identificadas como prioridades fue la escritura del nombre con función social, ya que solo un 5% del grupo sabe escribir su nombre, lo identifican visualmente y reproducen con grafías convencionales un no muy definidas, mientras que el resto solo lo identifica de forma visual en diferentes documentos, son capaces de reconocer la relación de sonidos de la letra de su nombre y de otras palabras o compararlo, aunque, en ocasiones se confunden cuando tienen letras parecidas; se detectó en los alumnos la

necesidad de aprender a escribirlo ya que sus compañeros que logran realizar este acto los motivaban querer aprender a marcar sus pertenencias, en casa la mayoría al tener hermanos mayores observan y surge la necesidad de escribir, y de igual forma en ocasiones confunden materiales como libros de trabajo, cuentos, u otros materiales y pertenencias que tienen en el aula.

PLAN DE TRABAJO

El proceso de planeación se concibe como una competencia inherente del docente, para efectuar este proceso se debe poseer un amplio conocimiento de los alumnos, tomando en consideración sus características tanto de desarrollo conforme a sus edades, así como sus estadios cognitivos, intereses y estilos de aprendizaje, siempre teniendo como fin último obtener el máximo potencial de cada estudiante, valiéndose de los recursos con los que cuenta tanto de infraestructura, como materiales pedagógicos y los que se encuentran al alcance del estudiante en su contexto inmediato.

La planeación de la situación de aprendizaje se diseñó con base en los datos obtenidos del diagnóstico grupal, e individual de los alumnos, así como en los resultados del trabajo en la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar, en estos se observa como prioridad el trabajo en el campo de Pensamiento Matemático, en el cual las fichas descriptivas del grado anterior evidenciaban ciertas limitaciones con respecto al organizador curricular del número y que al construir el diagnóstico de este ciclo se incorporan 2 alumnos de nuevo ingreso, sin escolaridad formal anterior y con dificultades evidentes en este rubro, por lo que influye directamente en los procesos de desempeño y organización de la dinámica en el aula; al enumerarse en equipos, al designar cantidades de material, al establecer códigos numéricos, entre otros.

Con base en estas consideraciones y teniendo en cuenta el aprendizaje como un proceso global, el contexto escolar también enriqueció el logro de los aprendizajes esperados, al contar con los recursos y espacios que favorecieron la ejecución de las actividades planteadas, el acceso a los materiales gráficos con que se cuenta, la apertura de las compañeras maestras durante la elaboración del directorio de docentes, todo ello generó que los niños encontraran dentro de la escuela oportunidades para acceder a nuevos conocimientos y formas de relación. Encontraron también un nuevo significado a espacios escolares como el juego del avión que está pintado en el piso, logrando identificar los números que ahí se encontraban y explicando a los compañeros que usaban este juego de manera

indistinta, por ejemplo, al señalarles: “*tienes que saltar hasta el 3, ahora al 8 porque ahí está la bolita, en el 8*”, o al registrar por si mismos el registro de asistencia diaria en un inicio con signos informales, y posteriormente con los símbolos gráficos de los números más definidos, todas esas expresiones dan cuenta de un aprendizaje situado, donde como se pretendía, los niños comunican los números que saben del 1 al 10, de forma oral y escrita, así como el uso del conteo.

Al ser una generación de alumnos y familias que se encuentran muy cercanas a los medios digitales, se consideraron estos medios en el diseño de las actividades, logrando así mantener la atención y el interés de los alumnos de manera continua durante el desarrollo de la situación didáctica. Se involucró a las madres de familia en la elaboración del material que los alumnos utilizarían, por ejemplo, en la caja come galletas; al ser madres jóvenes en su mayoría, les agrada elaborar materiales creativos y sobre todo tener conocimiento de para qué se utilizará dicho material, considerando la disposición que manifiestan en apoyo al aprendizaje de sus pequeños, se mostraron colaborativas de tal manera que todos los alumnos pudieron hacer uso de este material en la sesión del juego.

Los alumnos con los que se trabajó en el tercer grado de preescolar se encuentran en el estadio del pensamiento preoperatorio que abarca desde los dos hasta los siete años aproximadamente, y se caracteriza por ser un pensamiento preconceptual, intuitivo, egocéntrico, muy influido por la percepción y donde el niño se encuentra todavía centrado en su punto de vista y considerando que, de acuerdo con el Programa de Educación Preescolar, el juego es una forma de interacción con objetos y otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional de los niños. (PEP 2017, pág. 163), las actividades planteadas en la situación didáctica respondieron a los requerimientos de la diversidad de alumnos que convergen en el aula, siendo lúdicas, de observación y de interacción directa con el objeto de estudio; se retomaron las características del grupo al diversificar el tipo de actividades, para responder a sus estilos y ritmos de aprendizaje.

SITUACIÓN DIDÁCTICA: “Aprendo a escribir mi nombre”

- **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:** Lenguaje y comunicación.
- **ENFOQUE PEDAGÓGICO:** Se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y la producción de textos como acercamiento a la cultura escrita.
- **PROPOSITO DE LA SITUACION DIDACTICA:** Que los alumnos logren escribir su nombre y/o algunas letras de este.
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** Participación Social
- **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** Producción e interpretación de instructivos y documentos que regulan la convivencia.
- **APRENDIZAJE ESPERADO:** Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.
- **ORGANIZACIÓN:** Grupal, binas, equipos e individual.
- **ESTRATEGIAS PARA FAVORECER APRENDIZAJES:** Consigna, Juego, Aprendizaje con otros.
- **MODALIDAD:** Secuencia didáctica
- **TIEMPO DE REALIZACION:** 5 sesiones de 1 ½ horas aproximadamente cada una
- **ESPACIOS:** Aula, explanada en patio y biblioteca.
- **MATERIALES/RECURSOS DIDACTICOS:** Gises, lápices, marcadores, cartulinas, hojas, rompecabezas de nombre, laptop, proyector, alfabeto móvil, libro de la educadora, etc.
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**
 - Registro anecdótico: Exploración de saberes previos (Evaluación Diagnóstica)
 - Guía de Observación: actividades de desarrollo (Evaluación formativa)
 - Rubrica: Prueba escrita (Evaluación Sumativa)

➤ **ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN.**

DIAGNOSTICA: técnica de interrogatorio oral, Observación y Registro en rubrica de sus conocimientos a través de la escritura de su nombre en el registro de asistencia.

FORMATIVA: Observación de su proceso por medio de la realización de etiquetas de su nombre para pertenencias y uso del alfabeto móvil.

SUMATIVA: Prueba escrita sobre el aprendizaje esperado y su función social, recopilando la información en rubrica.

➤ **INICIO (sesión 1 y 2)**

De forma grupal se cuestionará a los niños previamente ¿cuál es su nombre? y si saben ¿por qué se llaman así? ¿Cuáles son las letras de su nombre? ¿Saben escribir su nombre? ¿El nombre se escribe o se dibuja? ¿Para qué sirve escribir nuestro nombre? ¿Por qué es importante escribir nuestro nombre? ¿Cómo son las letras de nuestro nombre? ¿Dónde lo podemos utilizar? Se propondrá a los niños realizar el registro de su nombre en la lista de asistencia que se les presentará donde cada uno escribirá su nombre con marcador en etiquetas para luego pegarlo en la lista de asistencia, al finalizar leeré en voz alta los nombres escritos.

Se propondrá jugar a identificar nuestro nombre, para ello se lanzarán los nombres al aire, se solicitará a los niños buscar su nombre y lo tomarlo, luego sentados en el mismo circulo verificaremos si cada uno tiene el correcto y entre ellos corroborar si alguien tomo el de otro compañero y a quien pertenece.

Posteriormente se elaborará una lista de ayudantes para la semana, donde cada uno pasará a escribir su nombre de la manera en que “puedan y sepan”, explicar que recurriremos a esta lista para asignar las actividades diarias quien corresponda.

Realizar la actividad: EL NOMBRE PROPIO, versión 2, pág. 30 del Libro de la educadora.

(Evaluación diagnostica)

➤ **DESARROLLO. (Sesiones 3 y 4)**

Organizados en equipos de 4 se proporcionará a cada uno su nombre escrito el cual observaran, se explicará el juego del memorama de nombres donde levantarán solo una carta, si es su nombre lo deberán tomar. Observaré a los equipos apoyando en el desarrollo del juego y retroalimentando en la identificación del nombre. Se cuestionará a los niños ¿les agrado la actividad? y ¿por qué fue así? ¿Lograron identificar su nombre rápido o tardaron?, ¿por qué?

Encomendar a los alumnos preguntar a sus padres y registrar datos sobre su nombre. En la lámina de información del grupo, se dará a conocer a los padres el aprendizaje esperado a trabajar esa semana, así cómo será el apoyo solicitado en casa.

En el aula, se propondrá a los niños compartir su investigación, donde cada uno expondrá por turnos. Terminando la exposición se cuestionará a los niños ¿Por qué es importante saber escribir nuestro nombre? A partir de ello se comentará sobre la función del nombre, que nos identifica de forma escrita. Se cuestionará ¿Dónde podemos encontrar nuestro nombre escrito? A partir de comentarios se tomarán algunos cuadernos, se mencionara que busco mi cuaderno y necesito saber cuál es, se cuestionara ¿cómo puedo saber cuál es mi cuaderno? Iré leyendo el nombre y al encontrar cuales no tienen mencionare que es mío, generando curiosidad y expectativa en los alumnos, haciendo la reflexión sobre la importancia del nombre. Posteriormente les prestare sus credenciales de biblioteca, solicitare que los observen y mencionen que hay escrito.

De manera grupal observarán la proyección de un cuento, llamado: “La niña que perdió su nombre”, los niños se sentaran sobre el piso en el área de biblioteca para observar y escuchar la lectura, se cuestionara ¿por qué creen que se llame así el cuento? Se leerá el cuento en voz alta, al término de este se cuestionará: ¿Les gusto? ¿Qué sucedió en el cuento? ¿Cómo pudo saber la niña su nombre? ¿Qué sucede si no conocemos las letras que lleva nuestro nombre? ¿Para qué sirve conocerlas? Se rescatará que nuestro nombre lo componen diferentes letras que es importante conocer.

De manera individual, se jugará a buscar las letras de nuestro nombre en el *alfabeto móvil* y construirlo, se retroalimentará utilizando en un primer momento la tarjeta nombre de apoyo escrito y posteriormente sin ella; después se propondrá formar su nombre con plastilina.

➤ **SESIÓN 3**

Organizados en círculos se propondrá a los alumnos jugar a encontrar su nombre, se explicará que les pegaré un nombre en la espalda que no es el suyo, ya teniendo todos los nombres pegados se propondrá bailar alrededor del espacio buscando su nombre en la espalda del compañero. Al término del juego se solicitará organizarse en equipos de 4 integrantes, se cuestionará los niños: ¿Han jugado alguna vez a la lotería? ¿Cómo se juega? ¿Cuáles son las reglas para jugarla? Luego de establecer reglas y materiales a usar, se propondrá jugar a lotería de su nombre donde cada uno pasará y tomará su tarjeta con su nombre escrito, ya teniendo cada uno su nombre se cuestionará ¿Cuántas fichas necesitas? ¿Cómo podemos saber? Se mostrará mi etiqueta con mi nombre escrito y cuestionare ¿Cuántas letras tienen mi nombre? Las contaremos de forma grupal, luego tomare la cantidad que necesito para el juego, se solicitará cuenten las letras que tiene cada uno y tomen la cantidad de fichas correspondientes para jugar a la lotería del nombre que repartirá el ayudante, iré mencionando el sonido de las letras donde cada uno identificará si la tiene y colocará una ficha sobre cada letra.

Al finalizar la actividad anterior, se solicitará a los alumnos continúen con su etiqueta del nombre, se cuestionará ¿Su nombre es largo o corto? ¿Cómo podemos saber? Se solicitará comparen los nombres con sus compañeros e identifiquen cuáles son cortos y cuáles son largos, se escribirá en el pizarrón una tabla con nombres largos y cortos, por turnos cada alumno pasará y pegara su nombre en largo o corto comprobando entre todos si lo colocó en el lugar correcto. Organizados en círculo conversaremos sobre las características de nuestro nombre, se preguntará ¿Todos los nombres son iguales? ¿Por qué? ¿Qué tienen diferente? ¿Qué tienen igual?, rescatando sus comentarios se enfatizará que algunos compartimos la inicial de nuestro nombre, se propondrá a los alumnos

identificar letra inicial en el pizarrón, donde previamente estarán colocadas varias letras, irán pasando de dos en dos, escribirán la etiqueta de su nombre y la pegarán en el pizarrón debajo de la letra que corresponde, al finalizar se leerán los nombres que pertenecen a cada letra inicial.

Se les dará la consigna de escribir su nombre en etiquetas y pegárselo a su mochila, lapicera y otros materiales que traen a la escuela. (3 mínimo)

➤ **SESIÓN 4**

Organizados en equipos se propondrá a los niños escribir su nombre, pero esta vez no se utilizará lápiz, lo realizaremos en un pizarrón de sal. Se solicitará a los ayudantes del día repartir a cada uno un plato con sal, se dará la oportunidad para que los niños sientan la textura, luego se explicará que con su dedo escribirán su nombre utilizando el plato de sal como pizarrón mágico. Al terminar se les comentará que nuestro nombre lo podemos escribir en otros materiales, también cuando jugamos con tierra o lodo, les mostraré una fotografía de mi nombre escrito en la arena del mar a manera de ejemplo.

Organizados en semicírculo se conversará con los niños sobre los cumpleaños, cuestionándolos ¿Conocen que día cumplen años? ¿Cómo podemos saber? ¿Qué día cumplen años? Se planteará realizar un cuadro de cumpleaños en el salón y así poder celebrarlo ese día para no olvidarlo, se mostrará a los niños pequeños pasteles preguntándoles ¿Qué creen que deberá tener este pastel? Se explicará que en cada pastel escribirá cada uno su nombre con marcador y lo coloreará decorando a su gusto. Al finalizar se colocarán los pasteles en el cuadro de cumpleaños se leerá el nombre del alumno señalando cuales son los próximos festejados y que lo haremos periódicamente.

Se hablará sobre la importancia de continuar en casa trabajando lo visto en clase, por lo que se dejará de tarea escribir su nombre y el nombre de los integrantes de su familia, buscar cuales empiezan igual y cuales letras tienen en común.

(Realizaré evaluación formativa y retroalimentación, durante esta fase de desarrollo)

➤ CIERRE (Sesión 5)

En asamblea se iniciará la clase mencionando a los alumnos que se trabajará por equipos de 4 donde en cada mesa se encuentra el nombre de los integrantes, cada uno deberá buscar el suyo y sentarse en el equipo que le corresponde, se omitirán algunos nombres, se preguntará ¿todos tienen equipo? y ¿quién no y por qué? Se cuestionará ¿qué podemos hacer para resolverlo? Para luego en plenaria rescatar la funcionalidad de escribir nuestro nombre.

Organizados en equipos de 4 se cuestionará a los niños ¿Conocen los rompecabezas? ¿Cómo se juega? ¿Qué es lo que lleva? A partir de ello se propondrá jugar al rompecabezas del nombre donde a cada uno se proporcionará las letras de su nombre para que lo armen, luego después de verlo armado se mezclarán las piezas con las de sus compañeros donde deberán discriminar cuáles les pertenecen y volver armarlas. Al término se cuestionará si les agrada y si les resultó fácil o difícil y por qué.

Se solicitará a los alumnos salir al patio y se les mostrarán gises de colores, se cuestionará ¿Qué podemos hacer con estos gises? ¿Dónde podemos utilizarlos? Luego de comentar se propondrá dibujarnos en el piso de la explanada y escribir nuestro nombre para identificar nuestro dibujo y mostrárselo a la salida a los papás.

En el aula se realizará la asamblea de evaluación donde se cuestionará a los alumnos ¿qué es lo que hemos estado aprendiendo estos días?, propondrá jugar a la papa caliente, donde el que se queme deberá mencionar ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué hice para aprenderlo? ¿Trabaje y participe? Llevaré un registro de los comentarios de los alumnos (autoevaluación). Al finalizar se cuestionará ¿Lograron aprender todos a escribir su nombre? ¿En qué podemos mejorar?

Se entregará a los alumnos una actividad gráfica en la cual deberán escribir su nombre en la imagen que corresponda a las pertenencias que ellos tienen dentro del aula, durante la realización se observará a los alumnos apoyando con indicaciones o guiando a los alumnos que aún lo requieran. (Evaluación Sumativa)

Al finalizar la jornada se solicitará a los padres de familia pasen al aula, se les brindarán las evidencias de trabajo y observaciones realizadas en ella y mencionarán recomendaciones a quienes lo requieran para continuar potenciando este aprendizaje en casa.

REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

- ❖ ¿Cómo las actividades planeadas en la situación de aprendizaje corresponden con el enfoque didáctico del campo formativo para el logro de los aprendizajes esperados en los alumnos de preescolar?

Al analizar el *PEP 2017*, con la implementación del Nuevo Modelo Educativo direccionado al logro de *Aprendizajes Clave*, se menciona que el **enfoque formativo** del campo de Lenguaje y comunicación se centra en el desarrollo de competencias comunicativas oral y escrita a través de prácticas sociales, así como también, se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y la producción de textos como acercamiento a la cultura escrita; por lo que en mi planeación considere las **características propias del enfoque** en actividades donde los niños pusieran en juego el uso y escritura de su nombre para comunicarse e identificarse, en las actividades se atenderán situaciones comunicativas como registro de lista de asistencia ya que todos estábamos pendientes de quienes están presentes siendo una parte importante de la jornada, marcar las pertenencias para evitar confusiones, registro de lista de ayudantes para dar seguimiento sobre a quién le correspondía ese día, realizar registro en cuadro de cumpleaños para recordarlos, escribir su nombre en sus creaciones para identificarse, así como reconocer las características del nombre por medio de diversos juegos, los cuales crearon condiciones para que los alumnos identificaran, produjeran, interpretarán, y pusieran en juego el uso de la escritura de su nombre como una actividad social y de pertenencia.

En el diseño de la planeación se siguió las **orientaciones pedagógicas del enfoque de lenguaje** y comunicación ya que las actividades planeadas se centraron en los intereses, conocimientos con los que cuentan los alumnos, sus características propias como gustos, ritmos de aprendizaje, relaciones interpersonales para el trabajo, proceso de desarrollo y aprendizaje y diversidad de las formas de aprendizaje de cada uno, pues durante estas se manifiestan ambientes de aprendizaje donde la colaboración, respeto y dialogo están

presentes lo cual también, era un área de oportunidad que requería atención y se pudo incluir de manera transversal. **La mayoría de las actividades se caracterizan por** tener cuestionamientos que detonaran el pensamiento crítico y creativos, así como motivantes, que representaron un reto para los niños, también se consideró el contexto social y las oportunidades de los niños para desarrollar el aprendizaje esperado. **Se brindó un espacio de confianza** tomando siempre el **lado afectivo** dentro de las interacciones y reconociéndolos como creadores de su propio proceso para el logro de un **aprendizaje significativo**, todo esto a través del uso de diversos materiales para el aprendizaje situado como lo fueron: acervos en diapositivas, uso de la biblioteca escolar, material con el que están familiarizados, material que desconocían el uso formativo que le pudieron dar, entre otros. Mi intervención descrita en la planeación favoreció la orientación a los niños y reflexión sobre lo que estaban aprendiendo, el considerar y prever los materiales fue otra de las acciones para el logro del aprendizaje esperado y el aprovechamiento del tiempo destinado a las actividades, en que se destinó al proceso de aprendizaje de los niños, atendiendo así uno de los 8 rasgos de la *normalidad mínima*.

En la estructura de la planeación **consideré principalmente el aprendizaje esperado a partir de los procedimientos de la evaluación diagnóstica** como anteriormente se mencionó, el enfoque del campo formativo, y conocimientos con los que cuentan, iniciando con actividades que les permitieran reconocer sus aprendizajes previos, posteriormente se incorporaron actividades de indagación para fortalecerlos, las actividades fueron secuenciadas por su complejidad y siendo progresivo donde poco a poco los niños se apropiaron de más elementos para el logro del aprendizaje esperado a través de través del juego, la experiencias propiciadas, observación, la manipulación, reflexión, creación, indagación, creatividad, uso social y comprensión de su propio proceso, en este trayecto se logró establecer un puente de andamiaje en que los niños concretaron lo que ya sabían con los conocimientos nuevos, creando así un aprendizaje significativo.

- ❖ **¿De qué forma la organización que se hizo de los recursos (tiempo, espacio, materiales) disponibles en el contexto escolar, atendió las necesidades educativas y la diversidad de los alumnos para favorecer el logro de los aprendizajes esperados?**

En la puesta en marcha de la secuencia se utilizaron diversos materiales didácticos ya que el PEP 2017 en la descripción del campo de formación de Lenguaje y Comunicación plantea la importancia de que los niños “durante este trayecto formativo tengan numerosas y variadas oportunidades de familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito y del sistema de escritura”.

Los materiales didácticos utilizados fueron adecuados ya que los niños en edad preescolar aprenden a través de experiencias que les permitan observar, manipular y crear. De acuerdo con el diagnóstico que elaboré los alumnos los alumnos presentan los **tres canales de aprendizaje propuestos Kolb**, por esta razón se trabajaron dentro de las actividades. Uno de estos canales fue el auditivo para atender este canal se implementó la exposición de las investigaciones sobre el uso y la funcionalidad de la escritura, así como el juego de rompecabezas donde iban ubicando las letras. Considerando que la mayoría de los alumnos son kinestésicos gran parte de las actividades se centraron en la manipulación y movimiento, algunas de ellas fueron escribir su nombre en lista de asistencia, lista de participación para ayudantes, manipulación de plastilina para formar su nombre, etiquetar pertenencias y casillero, rompecabezas del nombre y la elaboración de tareas como reforzamiento y retroalimentación. También se trabajó el canal visual en actividades como fue el trabajo para identificar nombres largos y cortos en el pizarrón y el juego de la lotería a través de materiales novedosos y llamativos, la implementación de los materiales que nos proveen por parte de la

CONALITEG, como es el caso del alfabeto móvil; los materiales no solo **favorecieron los canales de aprendizaje sino también los ritmos** al graduar las actividades de la secuencia didáctica de lo más sencillo a lo más complejo de esta manera atendiendo la diversidad de estilos en el grupo y dando pie al logro de los aprendizajes.

Además se consideró y **atendió la diversidad de todos los estilos o canales de aprendizaje también en los procesos de evaluación**, en la evaluación diagnóstica donde los niños a través de la actividad de compartir y escuchar lo aprendido se atendió a los auditivos y kinestésicos al escribir su nombre para colocarlo en la lista de asistencia, en la evaluación formativa donde la actividad fue de escribir su nombre para etiquetar sus pertenencias, en las actividades de movilidad física se atendió a los alumnos kinestésicos y el apartado de identificar los objetos que llevan su nombre se atendió a los visuales, así como a los kinestésicos y auditivos por medio de escritura de nombre para etiquetar su trabajo y en los cuestionamientos que les realice por otro lado, materiales favorecieron el avance y logro del aprendizaje esperado. “Es necesario que los materiales y espacios no pongan en riesgo la integridad de los niños, que sean congruentes con las finalidades de las situaciones y apropiados en función de las posibilidades de los niños”. (PEP 2017, Pág. 172)

Los espacios escolares que utilice para mi secuencia didáctica fueron en mayor medida el aula y el patio escolar. Dentro **del aula** el mobiliario permitió que los alumnos trabajaran de diversas maneras, como lo es **organizado** por equipos pequeños o grandes, pues el aula es amplia, de esta manera se pudo brindar a los alumnos condiciones de movimiento para poder realizar juegos y atención para sus estilos de aprendizaje, así como poder realizar trabajo colaborativo y el aprendizaje entre pares, además en mi intervención pude centrarme más en las necesidades individuales al momento de observar y retroalimentar. La organización de círculos permitió tener plenarios, compartir las experiencias, que tuvieran interacción visual entre ellos y centraran más su atención. Otro factor que favoreció fue que los alumnos pudieron desplazarse sin problema y tuvieron acceso a sus materiales de trabajo organizados en el aula.

El patio escolar, permitió que los pudieran estar al aire libre, realizar sus creaciones y manifestar sus aprendizajes al etiquetarlas con su nombre escrito para así diferenciarlas y poder presentarse las a los papás.

El hecho de que los alumnos estuvieran en diferentes escenarios, en el aula y patio donde tuvieran experiencias diversificadas, permitió que se estimularan y favorecieran el uso funcional de la escritura y su aprendizaje esperado que era escribir su nombre con diversos propósitos, especialmente las actividades de identificar la importancia de escribirlo e identificar sus características.

Con base en el diagnóstico elaborado y al ser un grupo que no atendí el ciclo pasado decidí dar **tiempo considerable en las actividades de inicio**, ya que la mitad identificaba su nombre pero no lo representaba a excepción del 5% del grupo, así que tenía que abundar más sobre identificar la funcionalidad de la escritura del nombre y profundizar en actividades de practica social, por lo que en las actividades de **desarrollo** destine la mayor parte del tiempo estimado, centrándome en actividades donde los niños fueran observando e identificando en sus contextos objetos donde estaba su nombre y para qué lo usamos, otras fueron donde se favoreciera la identificación de las características de su nombre como ¿cuáles letras tengo? ¿Cuál va después? ¿Con cuál empiezo y quién tiene similares a las mías? ¿Mi nombre es largo o corto? , a través de jugar con escribir nombre con diversos materiales y propósitos, armar nombre el alfabeto móvil; el hecho de emplear la mayor parte del tiempo en estas actividades permitió observar y dar seguimiento y sugerencias a quienes lo requerían para potenciarlos a alcanzar el aprendizaje, logrando que a través de ellas favorecieron que los niños escribieran su nombre o algunas letras de este.

Otro recurso implementado para favorecer la efectividad del tiempo y que permitió el avance del aprendizaje fue informar a los padres de familia el aprendizaje esperado que se estaba trabajando para que le dieran continuidad en casa y de esta manera retroalimentaban y reforzaban lo visto en clase, considerando que “si un niño observa que otra persona escribe puede ocurrir que pregunte ¿qué haces?, o ¿Qué escribes ahí?, y se interese en hacerlo. Sus primeros intentos por escribir quizá no se parezcan a la escritura convencional, pero son muy

importantes en el proceso de aprender a leer y escribir”. (**Libro para las familias 2017, pág. 27**) estas vivencias suelen ocurrir en el ambiente familiar.

Para las actividades de cierre lo que hice fue que se trabajaron actividades de juego al armar su rompecabezas, salir a escribir su nombre a la explanada y realizar una plenaria para evaluarnos donde permitió a los niños la **metacognición** de este proceso, así como la evidencia grafica (prueba escrita) que permitió que plasmaran sus conocimientos en físico. De esta manera se organizó el tiempo en las actividades propuestas.

Uno de los **ajustes razonables realizados** en la implementación de la secuencia didáctica, fue durante la fase de inicio, ya que coloque la actividad del alfabeto móvil, la cual retroalimentaría ofreciendo el uso de su tarjeta como guía, al revisar nuevamente esta sesión me percate que **en esta fase no se lleva a cabo la retroalimentación, por lo que no lleve a cabo esta parte y los niños construyeron su nombre sin apoyo visual de su tarjeta**, y de esta manera la retomé más adelante en el desarrollo, ofreciendo andamiaje a alumnos que presentaban mayor dificultad .

Al identificar el proceso los alumnos, incluí como apoyo en casa adicional tareas en un cuadernillo de actividades de reforzamiento el cual expliqué la dinámica de trabajo con los padres de aquellos alumnos que requerían un acompañamiento más directo.

Como **conclusión** puedo mencionar que el implementar las actividades apegada a planeación y el considerar con anticipación y preparación de materiales, tiempos y espacios me permitió tener herramientas para favorecer el desarrollo de la escritura del nombre de mis alumnos, aún y con todo ello la práctica siempre presenta algunas modificaciones que surgen en el momento, algunas las podemos adecuar pero otras no podemos evitar, lo importante aquí es que se tuvo presente la intención educativa brindando avance en el proceso de la adquisición del aprendizaje esperado. Sabiendo de antemano que la planeación es flexible y se pueden realizar los ajustes necesarios para lograr el objetivo.

❖ **¿De que formas las acciones y los instrumentos implementados para evaluar a los alumnos, permitieron identificar el nivel de logro del aprendizaje esperado?**

Durante la implementación de la secuencia de aprendizaje consideraron tres momentos de evaluación, diagnóstica, formativa y sumativa. “Para conocer cómo avanzan los niños en su proceso formativo y poder orientarlo, es indispensable contar con información confiable y clara acerca de su desempeño en las situaciones didácticas en que participan con su grupo. Por ello la evaluación tiene un sentido formativo, con las siguientes finalidades: valorar los aprendizajes de los alumnos, identificar las condiciones que influyen en el aprendizaje y otros aspectos del proceso escolar”. (PEP 2017, p.174)

La **evaluación diagnóstica** se realizó para identificar el aprendizaje con los que contaban los alumnos, saber cuáles eran sus aprendizajes previos e identificar a quienes debía apoyar más directamente o si debía realizar alguna modificación a la planeación. La evaluación se llevó a cabo a través de la **técnica observación**, en la actividad que requería la escritura de su nombre para el registro de asistencia, para saber tanto conocían de la importancia de escribir su nombre y donde podemos utilizarlos, de acuerdo con los planteamientos de Emilia Ferreiro 2004 “El jardín de niños debería permitir a todos los niños la experimentación libre sobre las marcas escritas, en un ambiente rico en escrituras diversas” por ello se plantearon estas actividades lo que me dio elementos para llevar la observación y registro, en el instrumento de **registro anecdótico** para poder identificar la pertenencia de la situación; decidí implementar estas acciones porque debían ser llamativas para los niños así como que tuvieran una intención. Al estar en edad preescolar los niños manifiestan sus conocimientos en múltiples ocasiones y de diversas maneras, por ello la observación del proceso en el que se encuentran fue herramienta fundamental, utilizada en las tres etapas de evaluación.

En mi práctica docente he aprendido que en muchas ocasiones los niños manifiestan sus saberes de manera espontánea por medio de comentarios o acciones, la **evaluación formativa** se realizó en una actividad donde los alumnos pusieran en juego la funcionalidad de la escritura a través de la escritura de su nombre en etiquetas e identificar con ellas sus pertenencias, de nuevo utilice **la técnica de observación y registro en una guía de observación**, pues el producto fue utilizado permanentemente, a partir de esta evaluación, considere algunos ajustes como lo fue la **retroalimentación** en específico con los alumnos que presentaban dificultades, por ejemplo, con Pedro, al mostrarle las tarjetas con las letras para que pudiera recordarlas y escribir su nombre en las etiquetas, así como el diseño de actividades de apoyo en casa.

Y finalmente se llevó a cabo **la evaluación sumativa, donde una las acciones fue en plenaria lleve a los alumnos a la reflexión sobre lo trabajado realizado** y lo aprendido en este periodo y más que nada que cada uno valorara lo aprendió, llevándolos al proceso de metacognición **a través de su autoevaluación y coevaluación**. La acción más concreta para valorar lo que los niños lograron fue la realización de la evidencia grafica utilizando la técnica **prueba escrita** de trabajo dónde lleve a cabo la heteroevaluación en la cual los alumnos escribieron su nombre con el propósito de identificar sus pertenencias, esta acción me facilito darme cuenta si los niños identificaban socialmente el uso de la escritura de su nombre, la cual evalué a través de una **rúbrica**, con niveles de desempeño para conocer que tanto mis alumnos avanzaron en el logro del aprendizaje esperado. Todo esto me permitió recabar información sobre el proceso en el que se encuentran mis alumnos y poder diseñar estrategias futuras que continúen potenciando sus aprendizajes y todos puedan alcanzar el nivel IV.

Los elementos considerados en los tres momentos fueron basados en el proceso en los que se encuentran los niños y tomando en cuenta las características y estilos de aprendizaje mencionadas en el diagnóstico, en la mayoría de las actividades de evaluación los niños conversaron, expresaron sus saberes, crearon mediante diversos materiales y pusieron en práctica la funcionalidad de

la escritura, considerando así el aprendizaje esperado y enfoque del campo, los cuales están inmersos dentro del propósito y estándar considerado en la planeación.

Las acciones y técnicas de evaluación que he empleado parte los instrumentos que utilice ya que se consideran los diferentes niveles de desempeños de mis alumnos, la técnica de **observación** me permitieron registrar la respuesta de los alumnos en las actividades realizadas en cada momento señalado y así identificar los avances, y la técnica de **análisis de desempeño** a través de una rúbrica para una prueba escrita me brindo de elementos para saber que avanzaron los alumnos en conocer y poner en práctica el uso social de la escritura del nombre.

“Ahondar en la evaluación de los aprendizajes es considerar las emociones que despierta en el evaluador y en los evaluados, interpretar los contenidos y los modos de enseñar y aprender los valores que se ponen en juego, los criterios de inclusión y exclusión, las creencias de los docentes cerca de las capacidades de aprender de sus alumnos.”

Rebeca Anijovich

❖ **¿Cómo se utilizó la información derivada de la estrategia de evaluación para retroalimentar el desempeño escolar de los alumnos?**

En desarrollo de la evaluación se identificaron áreas de oportunidad en las que hubo momentos de **retroalimentación** a los alumnos en las diversas fases de la secuencia, en la evaluación diagnóstica rescate los aprendizajes previos de mis alumnos, en esta parte no realice retroalimentación, ya que mi intención fue el rescatar lo que ellos sabían sobre la función de la escritura, así como si lograban identificar y escribir su nombre o algunas letras de este. (Y que fue un ajuste a la planeación didáctica en la implementación)

En el desarrollo de la secuencia una estrategia que **utilice fue observar a mis alumnos, cómo van avanzando y partir de ello realice las**

retroalimentaciones orales dadas por las características de mis alumnos en nivel preescolar. Las retroalimentaciones fueron constantes y en la mayoría de las actividades se retroalimentaba individualmente, por equipo o de manera grupal cuando lo necesitaban.

En la **fase de desarrollo** durante la realización de etiquetas pase por las mesas y aprecie que un alumno estaba confundiendo el orden de las letras de su nombre al escribirlas, por lo que **retroalimente** cuestionándolo sobre ¿por qué escribiste tu nombre de esa manera? ¿Crees que las letras están acomodadas correctamente? ¿Cómo crees que podrías acomodarlas bien? Conforme el alumno me fue contestando me dio pie para apoyarle con tarjetas de las letras de su nombre para que se pudiera apoyar en ellas.

Una de las **retroalimentaciones que realice en plenaria** fue en la actividad de identificar nombres largos y cortos, en esta actividad entre todos revisaban cuales eran el lugar correcto a partir del lugar donde sus compañeros pegaban su nombre, por lo que retroalimente por medio de cuestionamientos como: ¿por qué eligieron que era correcto ponerlo de ese lado de la tabla?

Por último, en la actividad de cierre retroalimente positivamente por su logro a alumna que formo su nombre con el rompecabezas.

La retroalimentación por medio de las interacciones directas y de forma oral, me ha permitido ayudar a mis alumnos porque establezco un dialogo al estar trabajando, de manera simple y espontanea donde se van dando las pautas para que el niño logre identificar por si solo sus alternativas para continuar aprendiendo y así como sus aciertos. “En la educación preescolar, el docente desempeña un papel más activo en este proceso y va mostrando al niño o a la niña, a través de sus intervenciones, cómo obtener mejores resultados. Estas intervenciones, de acuerdo con Fons y Weissman (2004), estimulan la autorregulación.

A partir de la retroalimentación observe que los alumnos realizaban comentarios sobre la función la escritura del nombre, pues se comentaban entre si cuando alguien olvidaba etiquetar alguna pertenencia o sugerían que lo hiciera para que

no se le perdiera, también observe que a los alumnos les favoreció mucho las retroalimentaciones desarrolladas en todos los momentos, pues al escribir su nombre la mayoría logro identificar las letras que lo componían y el orden de ellas, así como diferenciarlo de otros similares de sus compañeros.

Otra manifestación de que la retroalimentación ayudó a los alumnos a superar sus dificultades fue en del desarrollo de las siguientes actividades pues manifestaron mayor seguridad y un avance en la adquisición del aprendizaje esperado como fue el identificar las letras de su nombre en el trazo al trabajar con los gises, la actividad del pastel de cumpleaños, y lo que expresaron sobre su aprendizaje en la actividad de cierre por medio de la autoevaluación donde comentaron lo que aprendieron y como lo aprendieron, y la heteroevaluación donde expresaron su saber a través de la escritura del nombre de forma convencional en una actividad grafica (prueba escrita) evidenciando avance en la mayoría de los alumnos y sobre todo en aquellos alumnos que presentaban mayores dificultades y que finalmente ellos, también se mostraron satisfechos con sus logros.

A partir del análisis de los resultados de su intervención, ¿cuáles son las principales fortalezas y aspectos para mejorar que identifique de mi práctica?

Al finalizar la secuencia didáctica logré observar a partir de lo trabajado y focalizando en el registro de las evidencias gráficas y registros que mis alumnos tuvieron avances considerables, los alumnos pasaron de garabatos o algunas letras sin orden a escribir algunas de siguientes letras de su nombre en forma ordenada, y otros pasaron de escribir las letras de su nombre de manera desordenada a hacerlo de convencionalmente.

Los niños identificaron la funcionalidad de la escritura de su nombre al poner ejemplos de cómo lo usan ellos, ya que al cuestionarlos sobre que objetos debían llevar su nombre algunos se confundieron, pero al cuestionarlos para que sirva

escribir su nombre brindaron elementos de los usos que le dan como por ejemplo para escribirlo en sus trabajos. Esta información me brinda elementos para continuar implementando las actividades para empezar bien el día y que paulatinamente los alumnos logren avances en la escritura de su nombre, hasta hacerlo de forma convencional.

A partir de los resultados que obtuve en mi secuencia didáctica, los aspectos que considero que las **fortalezas de mi práctica son**: mi forma de presentar al grupo las actividades ya que durante ellas cambio de tonos de voz, soy espontánea, les muestro las actividades de forma novedosa y divertida, considero si ellos tienen nuevas ideas, les brindo un ambiente de confianza donde ellos pueden expresar sus dudas o sus inconformidades y les hago saber durante las actividades que todos lo pueden lograr solo tienen que confiar en ellos mismos y que si no lo logran tan rápido lo irán haciendo poco a poco siempre y cuando sigan esforzándose, esto último lo refuerzo con padres para que los motiven. Durante el desarrollo de las actividades me cercioro que este **brindando las indicaciones claramente**, siempre los cuestiono para saber si comprendieron la indicación o la pregunta que les planteó, eso me permite que no se quede ningún alumno sin comprender lo que estamos haciendo y aprendiendo, verifico que todos cuenten con los materiales a utilizar para que todos puedan avanzar.

El preparar los materiales con anticipación considero es otra de mis fortalezas pues me evita tiempos muertos durante la clase, haciendo uso efectivo del tiempo, me gusta seguir la clase con los tiempos destinados a cada actividad claro considerando los intereses y el ritmo de los alumnos, si alguna actividad no funciona como lo considere soy flexible en ello y replanteo de manera que se logre el propósito de esta, lo cual apoya al logro de los aprendizajes.

Otras de las fortalezas que considero a partir del análisis de mi práctica es que tengo estrecha comunicación con los padres de familia, los informo sobre lo que aprenderemos y los oriento como lo trabajemos en la escuela y casa, para que con ello no desvíen a los niños, esto me ha resultado mucho ya que por ejemplo en este campo abordado de lenguaje y comunicación aun con la reunión

psicopedagógica muchos tienen ideas arraigadas sobre el uso de las planas para aprender y el estar orientándolos me ayuda a seguir en el proceso en clase.

Y el punto principal dentro de mi intervención es que **dedico tiempo para la elaboración de la planeación y material didáctico**, ya que no solo considero el Programa de Educación Preescolar 2017 para el diseño de las situaciones didácticas, sino que también me apoyo de los materiales que se nos brindan para trabajar con los chicos, así como buscar en internet documentos, sugerencias o conferencias de autores en relación al tema, como en esta ocasión tome como referente los textos de Emilia Ferreiro sobre la escritura en el jardín, también utilizo los documentos publicados en la página de internet de la Secretaría de Educación Pública, donde se encuentra bibliografía para el docente de preescolar, ya que se encuentran en electrónico y muchos estos materiales no llegan en físico a los docentes.

Como debilidades considero que en esta secuencia didáctica no considere retomar con los alumnos que habían faltado siendo que debí ver hecho un ajuste para el trabajo con ellos, así como cerciorarme que quedará claro a todos los padres de familia el apoyo que iban a brindar en casa.

Reconozco que tuve algunas fallas, por ejemplo, en el diseño de la secuencia didáctica en la parte de retroalimentación, que no correspondía a esa fase, aunque después lo detecte, considero que debo tener cuidado con esos detalles, tal vez de redacción.

Necesito considerar al planear otras modalidades de trabajo como talleres, que los puedo integrar en mi secuencia didáctica, en esta parte fallo y son una herramienta más para potenciar los aprendizajes. Y por último considero que debo involucrar más en clase a los padres de familia ya sea invitándolos a participar en alguna de las actividades.

A partir del análisis de las fortalezas y debilidades en mi intervención considero que debo realizar algunas acciones para mejorar la práctica como son:

Continuar apoyándome de manera autodidacta con los documentos de Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar.

Elaborar trípticos de recomendaciones a los padres de familia mensualmente para que refuercen en casa lo que veremos semana a semana.

Puedo decir que el hecho de valorar el quehacer docente que desempeño de manera diaria me compromete a mejorar día con día, para lograr que mis alumnos alcancen su perfil de egreso y en este caso el aprendizaje esperado que se planteó.

Evidencias de trabajo

EVIDENCIAS DE DESARROLLO DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

♥ Fase de Inicio

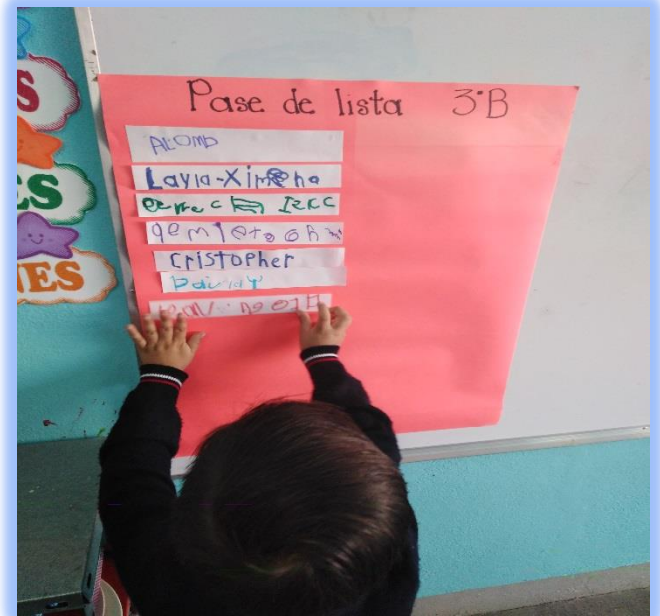
Se inició rescatando los conocimientos previos de los alumnos para detectar lo que sabían o podían hacer respecto al aprendizaje esperado a trabajar, de esta manera vincular sus saberes previos y en qué dirección se daría el andamiaje para el logro del aprendizaje esperado.

Espacio: Aula de clases

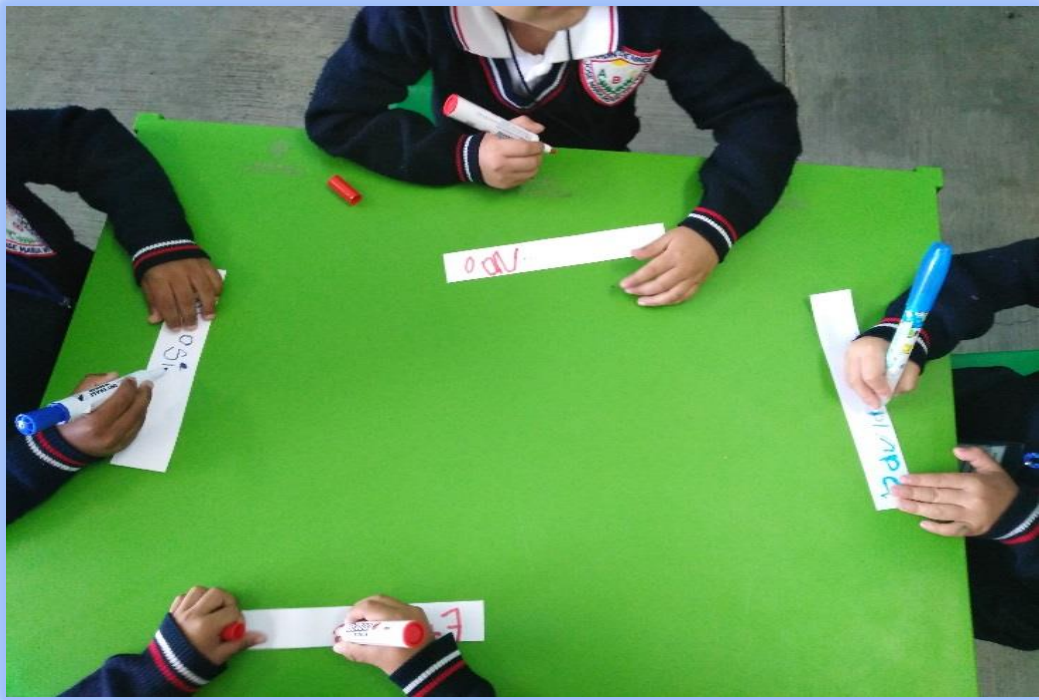
Tiempo: 2 sesiones de 1 hora



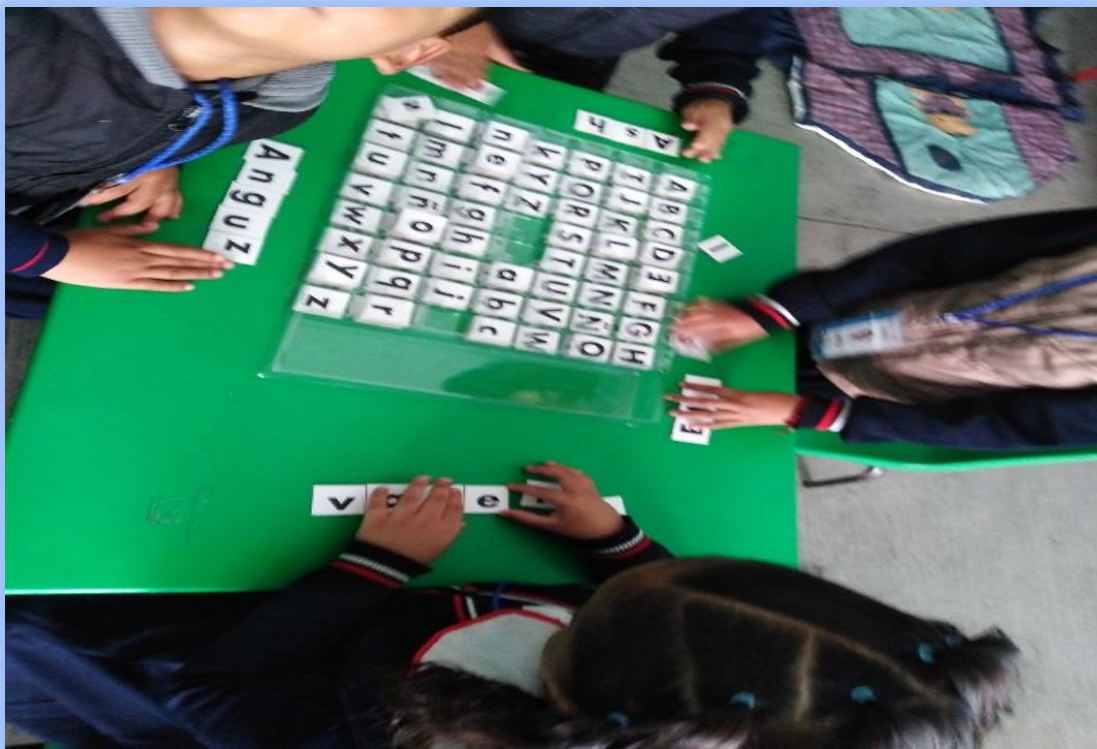
Se **organizó al grupo en círculo**, para realizar la actividad de lanzar los nombres al aire y que los alumnos los pudieran identificar al observar las etiquetas.



Los alumnos colocaron la etiqueta que elaboraron por **sí mismos**.



Los alumnos registraron de manera individual su nombre "como ellos sabían o creían que se escribía", esta etiqueta se utilizó para el pase de lista.



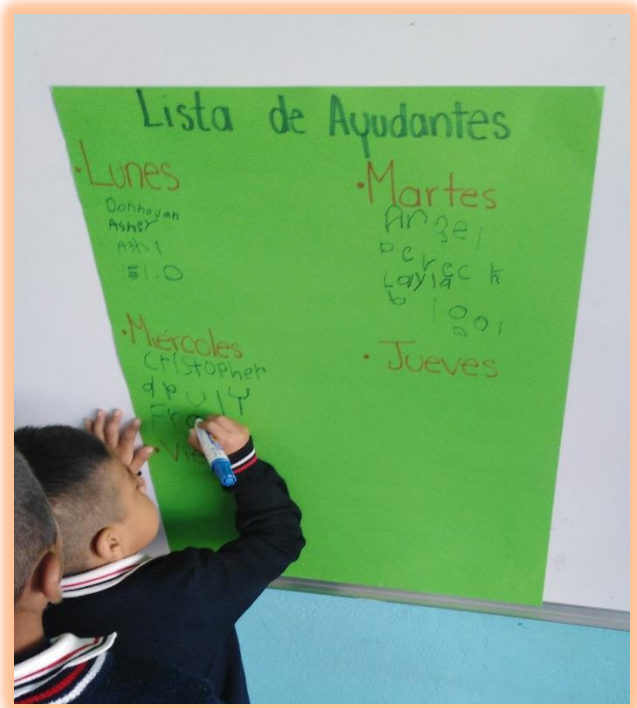
Construyeron su nombre utilizando el material de alfabeto móvil.

♥ Fase de desarrollo

Por medio de actividades de uso social se interesaron en la escritura formal del nombre propio.

Espacio: Aula de clases

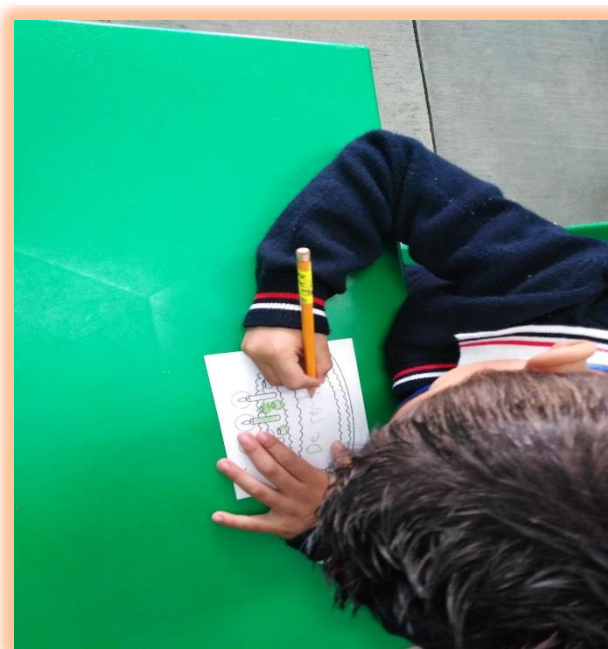
Tiempo: 2 sesiones de 1 ½ hora cada una



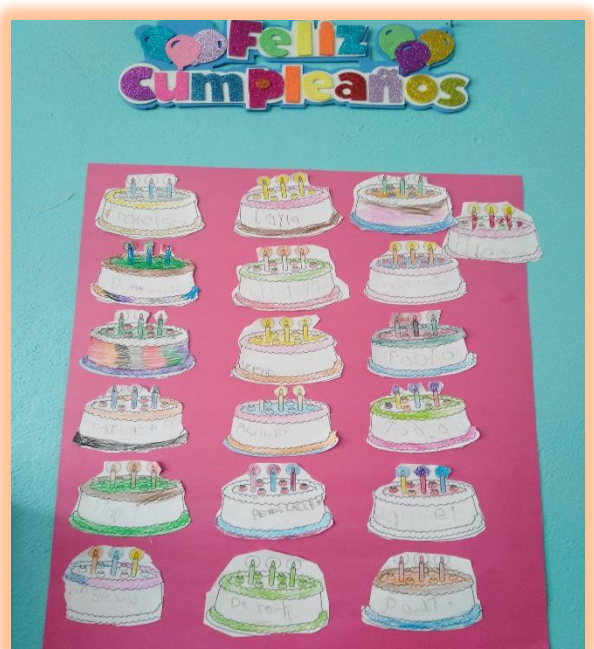
En equipos pasaban a registrarse en la **lista de ayudantes** de cada día.



De forma **individual** realizaron el registro de su nombre para las etiquetas de sus pertenencias.



Escribieron su nombre en el pastel de cumpleaños.



♥ Fase de cierre

Por medio de actividades lúdicas se llevó a los alumnos a familiarizarse con la escritura formal del nombre propio, lo que les generó mayor interés y motivo su participación.

Espacio: Patio Escolar

Tiempo: 1 sesión de 1 ½ hora.



En el patio de la escuela salieron a dibujarse libremente y escribir su nombre para después mostrar su trabajo a los papás.



De forma grupal se realizó el juego de buscar su nombre en la espalda de un compañero.



En equipos de 4 realizaron el intercambio de las piezas del rompecabezas de su nombre para que pudieran armar el propio y después el de un compañero identificando semejanzas y diferencias.

EVIDENCIAS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

➤ Fase de inicio

- Evaluación Diagnóstica
- Técnica: Observación
- Instrumento: Registro Anecdótico



Acción:

Escribieron en una etiqueta su nombre para posteriormente utilizarla en el registro de asistencia señalado en la planeación.

Instrumento:

Registro anecdótico para recuperar saberes previos a través de la observación directa.

- ✓ Hora: 10:00 am
- ✓ Grupo: 3º B
- ✓ Actividad: Recuperación de Saberes Previos (Registro de Asistencia)
- ✓ Contexto de la observación: Aula de Clases
- ✓ Aprendizaje esperado: Escribir su nombre con diversos propósitos e identificar el de sus compañeros.

Descripción de lo observado:

La actividad observada fue el registro de asistencia, se dio a los alumnos la consigna de escribir su nombre en una tira de papel, los alumnos utilizaron un marcador para hacerlo; se observó que los alumnos escribieron su nombre de forma indistinta, algunos recurrieron a su credencial escolar para hacerlo, otros lo recordaban y plasmaron y otros más divergieron. Al finalizar los alumnos pasaron al frente a colocar su nombre en la lista de asistencia. Y se realizó el pase de lista.

Interpretación:

Durante la actividad pude notar que los niños, efectivamente, reconocen su nombre de forma visual, conocen algunas funciones del nombre al buscarlo en sus credenciales u otro portador; saben que se representa con letras, en el caso de Pedro y Derek, presentan mayor dificultad para la escritura del nombre, y de manera general lo intentan hacer con sus fortalezas y limitaciones.

➤ Fase de desarrollo

- Evaluación Formativa
- Técnica: Observación
- Instrumento: Guía de Observación



Acción:

Escribieron su nombre con una función social, *etiquetar sus pertenencias*.

Instrumento:

Guía de observación para registrar hechos trascendentes e identificar grado de avance en los alumnos del grupo.

- Docente de grupo: Profa. Sandra Ivón Albarrán Lara
- Propósito: Observar los procesos que llevan a cabo los alumnos en el logro de la representación escrita de su nombre propio, a través de actividades de juego y movilización de saberes, para detectar avances y posibles ajustes.
- Duración: Sesión 3 y 4 de la secuencia didáctica (3 hrs)
- Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación
- Aprendizaje esperado: Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros

ASPECTOS A OBSERVAR

¿Logran reconocer su nombre de forma visual? ¿Lo diferencian de otros parecidos?
¿Cómo escriben su nombre los niños, usan garabatos, usan símbolos nada parecidos a las letras? ¿Escriben todas las letras o solo algunas, cómo son estas letras? ¿Cómo se refieren a lo escrito? ¿Reconocen la función social de la escritura de su nombre?
¿Escribieron solos o con ayuda? ¿En qué dirección escribieron?

Registro:

Durante la realización de las actividades se pudo observar que los niños lograron reconocer su nombre visualmente, durante el juego lo identificaron rápidamente, solo algunos alumnos como Derek y Eidan no lo lograron, ya que lo confundían con otros que eran similares.

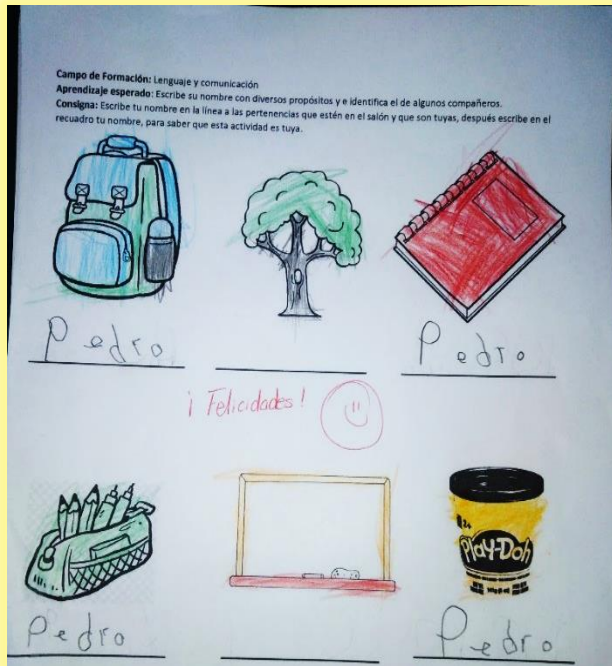
Posteriormente al realizar la actividad de etiquetar sus pertenencias los niños recurren a evocar su nombre de forma escrita, se observa que la mayor parte del grupo plasma grafías o trazos que las asemejan. Son pocos alumnos que van escribiendo o dibujando formas indefinidas. Mientras que el 80% del grupo va logrando el aprendizaje esperado el 20% muestra también cierto grado de avance.

Reconocen la importancia de saber escribir su nombre ya que al elaborar sus etiquetas se comunicaban entre sí mostrando expresiones como: "Este es mi nombre, porque así se son mis letras y las voy a poner a mi mochila". Durante la actividad y estos diálogos pude observar que entre ellos se pedían ayuda para escribir alguna de las letras.

Aún se observa falta de dirección en algunos casos como con Paula y Viancy que si bien ya plasman grafías formales, pierden formalidad con este detalle que hay que trabajar. 😊

➤ Fase de cierre

- Evaluación Sumativa
- Técnica: Análisis de desempeño
- Instrumento: Rúbrica



Acción:

Escribieron su nombre con una función social, etiquetar sus pertenencias de manera simbólica en *esta prueba escrita*.

Instrumento:

Rúbrica para valorar el nivel de desempeño de los alumnos en esta actividad.

N.P	Nombre del alumno	Nivel IV. Destacado	Nivel III. Satisfactorio	Nivel II. Suficiente	Nivel I. Insuficiente
		Logra escribir su nombre de forma convencional con grafías definidas.	Logra escribir la mayor parte de las letras que integran su nombre, incluyendo la inicial.	Escribe solo algunas letras de su nombre de forma aleatoria.	Garabatea o traza signos indistintos para "escribir su nombre".
1	Elias Ali	✓			
2	Samantha Valeria	✓			
3	Cristopher	✓			
4	ker Osiel	✓			
5	David Eduardo		✓		
6	Pedro Alonzo		✓		
7	ker Tadeo		✓		
8	Karen Daniela			✓	
9	Gael Alexis				
10	Angel Uziel	✓			
11	Odei Emmanuel	✓			
12	Jorge Alfonso			✓	
13	Eidan Andree			✓	
14	Alondra Karleth		(en desorden)		
15	Vianey	✓			
16	Dornovan Jonathan	✓			
17	Ashley Ernestina	✓			
18	Victoria Aketzali	✓			
19	Layla Ximena	✓			
20	Paula Yolotzin		Con falta de dirección ✓		
21	Francisco	✓			