

ACERVO DIGITAL

EDUCATIVO

Material didáctico canciones infantiles

AUTOR: YOLANDA PICHARDO REYES

MARZO 2021

PRESENTACIÓN

El presente Acervo Digital Educativo tomado del aspecto Material didáctico con el tema “**Canciones infantiles**” tiene la finalidad de ser un auxiliar didáctico que facilite la enseñanza del profesor y educadora, así como del aprendizaje de las alumnas y alumnos del nivel preescolar.

Se sabe que el juego es una estrategia de aprendizaje, pues la **música y el canto** también es una herramienta que facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje imprescindible en el aula, originando un ambiente agradable, acogedor y divertido; ya que el trabajo a través del canto y ritmo se hace más placentero. Somos agentes de cambio y tenemos el desafío de facilitar el aprendizaje de los alumnos manejando una serie de estrategias con la intención de contribuir el máximo aprovechamiento de la capacidad que tiene el sujeto de aprender.

Me apoyo de grandes pedagogos de Educación Infantil como Montessori, Decroly, las hermanas Agazzi, etc. también inciden en la importancia de la música en esta etapa. Y, del mismo modo, propuestas pedagógicas del s. XX como las de Kodály, Orff, Willems, Dalcroze,...fueron otorgando y destacando el valor que tenía la educación musical en la escuela. (Díaz, 2005; Pascual, 2011). Los niños/as están en contacto incluso antes de nacer con la música, con los sonidos del ambiente que le rodea, de la madre, el padre,...el bebé se desarrolla en un entorno sonoro diverso y complejo, por lo que la educación musical puede comenzar desde incluso antes de nacer el bebé, y puede “iniciarse en el seno materno si la madre canta o escucha música” (Pascual, 2011, p.52). Autores como Campbell (2000, p. 44 cit. por Pascual, 2011, p. 52) “consideran que los niños/as deben escuchar música incluso antes de su nacimiento.

Por tal motivo compuse 22 canciones infantiles, fáciles de aprender y cantar en los diferentes momentos de clase, al saludarnos, en las pausas activas, refrigerio y al despedirnos. Se reconoce que hay una variedad de material de cantos y ritmos para el nivel preescolar, pero este álbum que presento también es interesante, debido a que cuenta con notas musicales para tocar con guitarra, pandero, claves u otro instrumento musical de su agrado.

La letra de cada uno de las canciones se relaciona con la acción que está haciendo la niña o el niño, así como de su vida cotidiana, también permite ver hábitos y valores en algunas de ellas.

El material didáctico integra la letra de las canciones, separadas en temas de Saludo, Pausa activa Refrigerio y Despedida, así como el video de cada una de ellas para conocer el ritmo.

MI EXPERIENCIA EN EL AULA

“La música es la actividad humana más global, más armoniosa, aquella en la que el ser humano es, al mismo tiempo, material y espiritual, dinámico, sensorial, afectivo, mental e idealista, aquella que está en armonía con las fuerzas vitales que animan los reinos de la naturaleza, así como con las normas armónicas del cosmos”. (E. Willems).

Desde mi formación como Licenciada en Educación Preescolar me ha quedado muy claro que la música es un recurso pedagógico para favorecer el desarrollo intelectual, motriz y de lenguaje en los alumnos, a través del fortalecimiento de procesos cognitivos como la memoria, la atención, la percepción y la motivación. Es por eso que la utilizo en mi práctica docente y esto me permite hacer más dinámica y ligera la clase.

Este tipo de ambiente de aprendizaje que utilizo; como el estar cantando para inducir a los alumnos en las actividades es muy favorables, así mismo retomo varias canciones (algunas inventadas en ese momento) para lograr su atención, para que se motiven al realizar alguna actividad que la ven aburrida y también utilizo la música (mi guitarra y canciones) para fortalecer reglas y valores. Esto es, en vez de estarles diciendo repetidas veces ¡guarden silencio!, o ¡apúrense a trabajar!, ¡recojan sus cosas! que en ocasiones eso es muy molesto para los niños y niñas; lo hago a través de canciones cortas y rítmicas, les motiva y lo hacen con gusto.

Las experiencias que he tenido cuando se daban los intercambios académicos en donde se observaba el trabajo de las compañeras, me percaté que hay muchos errores que cometemos con los alumnos y uno de ellos es: estarles gritando a los niños para que guarden silencio, para que pongan atención, que se apuren en su actividad o que dejen su lugar limpio, eso no les ayuda en nada a ellos antes bien los irrita, es por eso que fortalecí mi práctica con la música.

Y pues los 21 años de servicio he utilizado la música para fortalecer el aprendizaje de los niños y niñas, hacer más alegres y dinámicas las clases, manteniendo esa armonía en el salón de clase.

HOLA, HOLA

LaM
Hola amiguitos,
hola a mi salón
MiM
es un nuevo día,
 laM
lleno de emoción (2)

LaM
Saco mi cuaderno,
saco mi crayón
MiM
y muy quietecino
 LaM
yo pongo atención (2)

SALUDO YO

Re7

Ya estoy aquí, quiriquirequí
 La-
saludo yo corococó (2)
MiM La-
hola que tal , como les va
MiM La-
hola que tal , como les va

MiM
Extiendo mi mano y digo así
La-
buenos días, compañeros
buenos días compañeras
buenos días mi salón
 MiM
buenos días mi maestraaaaaaaaa
La-
saludo yo

LLEGO AL PREESCOLAR

Re M

Ha salió el sol

Sol M re M

hay que despertar

La M

me cambio y desayuno

re M

y a la escuela he de llegar(2)

Sol M

Camino derecho

y llego al preescolar

re M

saludo a mis amigos

Re7

y a todos los demás

Sol M

Camino derecho

y llego al preescolar

re M

saludo a mis amigos

La M re M

y a todos los demás

La M re M

y a todos los demás

COROS PARA EL REFRIGERIO

LLEGO LA HORA

SolM DoM SOIM

Llegó, llegó, la hora de comer (2)

La- SolM

y mis manos lavaré

La- sol M

muy quietecito masticaré

SolM DoM SOIM

Llegó, llegó, la hora de comer (2)

La- SolM

buen provecho yo diré

La- SolM

mis alimentos disfrutaré

SolM DoM SolM

Llegó, llegó, la hora de comer (2)

La- SolM

y muy contento consumiré

La- SolM

el refrigerio del día de hoy

SolM DoM SolM

Llegó, llegó, la hora de comer

SolM DoM SolM

llegó, llegó, la hora de comer

Sol M

y ya llegó.

VAMOS A COMER

La- La-

Es momento de comer, es momento de comer,

MiM La-

comida nutritiva muy rica debe ser (2)

Re- La-

frutas y verduras mi mamá me mandó

La- mi M La.

a comer en silencio, todos juntos el día de hoy.

miM

Cerrada mi boquita

La-

disfruto al comer

miM

papa y zanahoria

La-

manzana y betabel (2)

TENEMOS HAMBRE

MiM
Tenemos hambre,
Si7
queremos comer

el sándwich de mami
MiM

y el jugo también

MiM
Muy rica la fruta
Si7
yo saborearé

mordisco a mordisco
MiM
me los comeré

TODOS A COMER

Rem
Vamos todos a comer
Lam
el refrigerio sacaré
Mim
mi sopita calientita
Lam
en un momento disfrutaré
Lam MiM
mi boca se abrirá
Lam
la comida entrará
MiM
despacito comeré
Lam
todo el lonch de mamá.
MiM
de mamá, de mamá
Lam
de mamá.

ES MOMENTO DE COMER

Lam

Es momento de comer

DoM

mis alimentos disfrutaré

rem

recordando de no hablar

Lam

cuando como el vegetal (2)

(cambia el ritmo)

miM Lam

Muy sentadito yo comeré

MIM Lam

y al terminar recogeré

MiM Lam

todos mis cosas yo guardará

MiM Lam

y buen provecho yo diré

COROS PARA PAUSAS ACTIVAS

A MOVERSE

Sol M re7
A mover el cuerpo, a moverse ya
Re 7 SolM
Giro mi cabeza y muevo lo demás
Sol M re7
brinco hacia adelante, brinco hacia atrás
re 7 SolM
todos agarrados giraran, girar, girar, girar.
(se toman de la mano formando un circulo)
SolM re7
Giro a la derechaaaaaaaaa
SolM
giro a la izquierdaaaaaaaaa
re7
cierro muy despaciooooo
SolM
y abro ya **(aquí el círculo se abre)**

VAMOS A TROTAR

miM lam
Todos vamos,, a trotar
Lam miM
trota que trota jajajajaja
Lam miM lam
¡¡Alto!! grita muy fuerte este capitán
MiM lam
a hora todos juntos saltarán

miM lam
Todos vamos a saltar
Lam miM
salta que salta jajajajaja
Lam miM lam
¡¡alto!! grita muy fuerte este capitán
MiM lam
a hora todos juntos correrán

miM lam
Todos vamos a correr
Lam miM
corre que corre jajajajaja

Lam miM lam
¡¡alto!! grita muy fuerte este capitán
MiM lam
a hora todos juntos nadarán
miM lam
Todos vamos a nadar
Lam miM
nada que nadaa jajajajaja
Lam miM lam
¡¡alto!! grita muy fuerte este capitán
MiM lam
a hora todos juntos girarán

miM lam
Todos vamos a girar
Lam miM
gira que gira jajajajaja
Lam miM lam
¡¡alto!! grita muy fuerte este capitán
MiM lam
a hora todos juntos rodarán
(aquí pueden seguir dando otras acciones)

SALTANDO (con pandero)

Saltan los conejos de aquí para allá
salto como ellos y salto más
la rana me dice yo salto así
imito a la rana saltando aquí (2)

Respiro profundooooo para relajarmeeeee
este lindo cuerpo ya quiere descansar (2)

EJERCITÁNDONOS (pandero)

Todos abajo, todos arriba
doy una vuelta y empezó a brincar (2)

brinco, que brinco de un lado al otro
y encuentro pareja para bailar (2)

La raspa tara tara tara, tararara

Todos abajo, todos arriba
doy una vuelta y empezó a correr
corro que corro de un lado al otro
y encuentro pareja para bailar

El can can cancacacacac....

Todos abajo, todos arriba
doy una vuelta y empiezo a volar
vuelo que vuelo de un lado al otro
y encuentro pareja para bailar

Reguetón

Todos abajo, todos arriba
doy una vuelta y termino yo
inhalo, exhalo, inhalo, exhalo
y muy relajado entro al salón.

MUEVE TODO EL CUERPO (pandero)

Mueve tu cabeza, muevo mi cabeza
mueve tus bracitos, muevo mis bracitos
gira tu cintura, giro mi cintura
y ahora todos juntos se moverán
y ahora todos juntos se moverán

Mueve todo el cuerpo, adelante y atrás
a un lado y al otro, de aquí para allá.
Mueve todo el cuerpo, adelante y atrás
a un lado y al otro, de aquí para allá.

VAMOS A BAILAR

Lam MIM
Vamos a bailar, a bailar todos juntos
miM Lam
vamos a bailar, a bailar todos juntos
lam miM
moviendo la cintura, moviendo los brazos.
MiM lam
y dando media vuelta y dando el abrazo
lam miM
moviendo la cintura, moviendo los brazos.
MiM lam
y dando media vuelta y dando el abrazo

Lam MIM
Vamos a bailar, a bailar todos juntos
miM Lam
vamos a bailar, a bailar todos juntos
lam miM
moviendo la cabeza moviendo las rodillas
MiM lam
y dando media vuelta y haciendo sentadillas

Lam MIM
Vamos a bailar, a bailar todos juntos
miM Lam
vamos a bailar, a bailar todos juntos
lam miM
moviendo todo el cuerpo, moviendo el esqueleto
.
MiM lam
y dando media vuelta y quedándose muy quieto

Lam MIM
Vamos a bailar, a bailar todos juntos
miM Lam
vamos a bailar, a bailar todos juntos

COROS PARA DESPEDIDA

LLEGO LA HORA DE DESPEDIRO

Fa m Si m
Llegó la hora, de despedirnos
 Fa m Si m
ya terminamos de trabajar
 Fa M Si M
adiós amigos, adiós maestra
 Fa M Si M
me voy a casa a descansar
 la M mi M
con mi familia y mis abuelos
 la M mi M
yo los disfruto con mucho amor
 Fa m Si m
mamá y papá están contentos
 Fa m Si m
porque a casa he llegado ya
 Fa m Si m
mamá y papá están contentos
 Fa m Si m
porque a casa he llegado ya

ADIOS, ADIOS

Mi M Si7
Adiós, adiós, terminamos hoy
 Si7 Mi M
adiós, adioooooo yo ya me voy (2)

Mi M Si7
Adiós, adiós, yo digo adiós
 Si7 Mi M
adiós, adiós y salgo del salón(2)

LA CAMPANA YA SONÓ (claves)

Tilín, tolón, tilín, tolón,
la campana ya sonó
tilín, tolón, tilín tolón
a casita yo me voy (2)

Yo digo adiós, yo digo adiós
a mi maestra yo digo adiós

Yo digo adiós, yo digo adiós
a mis amigos el día de hoy
yo digo adiós

YA ME VOY (claves)

He terminado de trabajar
de estar pintando y de jugar
mesas y sillas se quedarán
aquí solitas ja,ja,ja,ja

Hago una fila para salir
y voy marchando con frenesí
saludo a mami con emoción
adiós amigos yo ya me voy
yo ya me voy, adiós, adiós

ES MOMENTO DE SALIR (pandero)

Es momento, es momento de salir
amiguitos me despido yo de aquí (2)

me he divertido el día de hoy
y me despido con mucho amor

Yo dejo limpio mi lugar
para mañana ya comenzar

Adiós maestra, adiós salón
yo muy contento ya me voy

EL RELOJ (pandero)

El reloj marco la una
toc toc toc
el reloj nos aviso
tic tic tic
que es la hora de salir
y nos vamos ya de aquí (2)

Yo me despido con mi mano
diciendo adiós
yo me despido con mi mano
diciendo adiós, adiós adiós.

CONCLUYO

Este material es de gran ayuda tanto a los docentes como a los alumnos porque facilita el trabajo en las aulas, ya que es un recurso pedagógico que favorece el desarrollo integral de las niñas y niños, a la vez fortalece sus procesos cognitivos básicos como la atención, percepción, sensación y memoria. Ayuda a dinamizar las clases, hacerlas más interesantes y divertidas.

Además de todos los beneficios que ésta aporta al desarrollo de los niños y niñas, es un elemento que les atrae, les transmite y les permite expresarse. De este modo, produce disfrute y juego, suscitándoles al movimiento y al baile, empleando para todo ello su cuerpo como medio de expresión.

Finalmente, la realización de este trabajo me ha permitido aprender sobre cómo la música aporta a los alumnos otra visión de la realidad, empleándola como un medio de comunicación (emocional, sensitivo, expresivo,...) y a mí como docente me relaja y me permite dar con armonía la clase.

BIBLIOGRAFÍA

*SEP (2017) “**Aprendizajes claves para la educación integral**”

Educación Preescolar

Planeas y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación

*Anna Maccheroni, “**Un método Montessori para música**”

con un aprendizaje a través de los sentidos.

*Ovide Decroly Eugénie Monchamp “**El juego educativo**”

Iniciación a la actividad intelectual y motriz.

Pascual Pilar, “**Didáctica de la música infantil**”

2011, p.52

Barbarroja, M.J. (2007). **La música en Educación Infantil**. Innovación y experiencias educativas.