

**Profesora. Ninfa Valeria García Chamorro**  
**Zona escolar: P174**

# EL VIDEO COMO RECURSO DE APRENDIZAJE



# INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se desarrolló en la escuela primaria “Mariano Matamoros” ubicada, en la comunidad de San Pedro el Grande, Santo Tomás, la cual es unitaria, cuenta con los siguientes grados: 1°, 2°, 3°, 5° y 6°, es importante resaltar que en esta institución no se cuenta con herramientas tecnológicas, además las condiciones económicas de las familias tampoco favorece para que el alumnado cuente con dichas herramientas en casa, la gente de la comunidad principalmente se dedica a la agricultura de consumo, muy poco es lo que llegan a vender para obtener buenos ingresos, y no hay señal de teléfono, es por eso que se dificulta la enseñanza virtual.

# JUSTIFICACIÓN

En una situación extraordinaria, como la vivida actualmente, los agentes educativos se han visto forzados a aplicar estrategias que les permitan continuar con los eventos de enseñanza-aprendizaje de forma remota; es así que la escuela Primaria Mariano Matamos, al ver la necesidad que presentaban los alumnos de primer grado y segundo, de apropiarse de la lectura, se optó por poner en practica la lectura divertida, utilizando el karaoke, en las que los niñ@s se divierten y aprenden.

El COVID-19 nos ha puesto en jaque, debido al temor del contagio y a la necesidad de enfrentarnos a idear estrategias de enseñanza a distancia (para los alumnos) además de exponer una gran *brecha digital* en lo referente a cómo usar la tecnología de una manera pedagógica y relevante para realzar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Es de suma importancia volver a mencionar que esta escuela donde ha cambiado la vida y los hábitos de aprender y enseñar; es unitaria, carece de herramientas

tecnológicas y pos si fuera poco no hay señal de teléfono. Por otra parte y aunque parezca sorprendente los alumnos no tienen acceso a una televisión, debido a que no hay señal, quienes llegan a gozar de este servicio es porque cuentan con un plan de prepago, pero en el caso de las familias que pertenecen a la escuela no pueden pagar el servicio, pues van al día. La docente se ha preocupado, junto con el equipo de supervisión, en diseñar estrategias que permitan favorecer el aprendizaje a distancia, pese a las carencias ya mencionadas. El énfasis debe ponerse no solo en la entrega de recursos, sino también en generar un compromiso y proporcionar una retroalimentación activa, entre los alumnos, padres de familia y la docente.

La educación a distancia adquirió una relevancia que quizás nunca había tenido. Esta modalidad de educación se distingue porque no requiere de la presencia de estudiantes y docentes en un mismo espacio. La educación a distancia puede hacerse por medios muy diversos. “Hace décadas los cursos por correspondencia permitían el aprendizaje a distancia; igualmente sucedía con la entrega de cuadernos que orientaban las tareas educativas. Posteriormente se introdujeron la radio y la televisión; en nuestro país, de manera muy destacada, con la telesecundaria a partir de 1968”.

Con lo antes expuesto, se puede ver que la educación a distancia tiene ya tiempo trabajándose, de hecho aquí se citan las: **TEORÍAS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA:** Las bases teóricas de la educación a distancia son efectivamente frágiles, pero la verdad es que no resulta fácil elaborar teorías en este campo. Bruner (1971) se refiere a cuatro requerimientos principales que ha de reunir una teoría de la instrucción: 1. Que presente las experiencias de manera efectiva, infundiendo en el individuo una predisposición hacia el aprendizaje. 2. Que defina la estructura óptima conducente a simplificar la información, generar nuevas proposiciones, aumentar la manipulabilidad de un cuerpo de conocimientos, siempre en relación con la condición y las capacidades del estudiante. 3. Que especifique las secuencias más efectivas de presentación del material de estudio. 4. Que especifique la calidad y la cantidad del esfuerzo extrínseco e intrínseco (recompensa y castigo).

Se considera que una de las herramientas para trabajar la educación a distancia son las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han ganado un lugar cada vez más relevante en la educación a distancia. Las TIC'S tienen ventajas sobre otros medios porque ofrecen comunicación bidireccional instantánea, en audio, video y datos. Asimismo, a diferencia de los medios tradicionales, las TIC'S permiten el acceso a contenidos prácticamente ilimitados, conversaciones virtuales entre múltiples personas, herramientas diversas y el procesamiento remoto de datos, entre otras ventajas. Por todas estas razones, nos sorprende que ahora la educación a distancia se asocie con las TIC'S y que los medios tradicionales se vayan quedando atrás.

En la circunstancia actual en que no hay posibilidad de que alumnos y maestros se reúnan en las escuelas quienes tengan un mayor acceso a las TIC'S estarán en una ventaja sobre quienes tienen menor acceso a esas tecnologías. El uso de los medios tradicionales para la educación a distancia sirve de algo para dar continuidad al quehacer educativo, pero no tiene el alcance de las TIC'S.

Por estas razones, la pandemia tiene un efecto adverso a la igualdad de oportunidades. Un efecto es inmediato por la suspensión de clases; el otro —de mediano y largo plazos se observará en la medida en que la disponibilidad de recursos tecnológicos y el apoyo a los maestros no sean equitativos. Es por esto que se ideó una nueva forma de trabajar en la escuela Mariano Matamoros, donde se cuenta con un alumno de primer grado, dos de segundo, uno de tercero, dos de quinto y dos de sexto, donde realmente el trabajo es arduo.

Debido a las condiciones en las que se desarrollan los alumnos, la docente de la institución estuvo en constante comunicación, es decir en todo este tiempo de pandemia, ha asistido a la escuela, un día a la semana, llevando material impreso, tecnológico, es decir llevando imágenes y videos, utilizando lo que está a su alcance, todo esto pensando que los alumnos estuvieran a la par de las escuelas que cuenta con tecnología.

A medida que fue pasando el tiempo de la pandemia la angustia crecía debido que el alumno de primer grado y los de segundo, tienen que alcanzar los estándares establecidos de la lectura y escritura, es decir decodificar, comprender y expresar lo que leen, de esta forma, fortalecer sus aprendizajes, en todas las asignaturas.

## ESTRATEGIA APLICADA

Como respuesta a lo anterior, se empezó a trabajar desde la planificación una herramienta que los apoyaría y fortalecería, pero antes de esto se indagó sobre la tecnología con las que las tutoras que acompañan al alumnado cuentan para hacer frente la educación a distancia, y esta fue el celular inteligente, el cual ha resultado de gran apoyo.

ESTRATEGIA	karaoke	FAVORECE
RECURSOS QUE SE EMPLEAN:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos con lecturas de palabras, frases , canciones...</li> <li>• Telefono inteligente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fluidez lectora</li> <li>• Generar confianza al alumno para que se anime a leer.</li> </ul>
¿CÓMO SE TRABAJA?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente selecciona videos...</li> <li>• El día que acude a la escuela. Los transfiere por bluetooth a las madres de familia o en ese mismo momento los niños lo leen, además se implementan como una actividad recreativa.</li> <li>• Para que los alumnos los trabajen en su casa, es una actividad recurrente, es decir antes de empezar a trabajar con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura</li> <li>• Facilitar la expresión escrita.</li> <li>• fortalecer los aprendizajes de las demás asignaturas.</li> </ul>

	<p>los aprendizajes, o después; observan y leen el karaoke; en algunas circunstancias ha funcionado como un premio, ya que es una estrategia que les llama la atención porque están con el celular y para ellos es novedoso.</p>	
<p>Para la selección de los videos se toma en cuenta lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los interés de los alumnos</li> <li>• La necesidad que presentan</li> <li>• Los aprendizajes esperados que se está trabajando, puede ser en lengua materna o en otra asignatura.</li> <li>• Motivar a los alumnos.</li> </ul>		

Al principio fue difícil porque hay padres de familia que se les hace difícil apoyarlos por sus múltiples ocupaciones, pero a medida que los alumnos fueron aprendiendo ellos tomaban el celular y se dirigían a donde se localizaba dicho video, se es constante con esto, ya que todos los lunes se les pasa por buethooth las presentaciones para que toda la semana la practiquen. Cabe mencionar que los tipos de videos que se pueden presentar son cognitivos y motivadores. El primero porque pretenden dar a conocer diferentes aspectos relacionados con el tema que se está estudiando y el segundo tienen como fin, disponer positivamente al alumno hacia el desarrollo de una determinada tarea. Y en verdad que ha funcionado debido ya que al no asistir a la escuela de manera habitual, presentan desinterés en los quehaceres escolares; y de esta forma están un poco motivados.

A continuación se presenta algunos ejemplos de lo que se le lleva a los alumnos:

# Letra R suave

r


- a : ra
- e : re
- i : ri
- o : ro
- u : ru

nú me ros


12345

Formo palabras :


lo ro



La batidora suena mal.



La mora es morada.



APRENDIENDO A LEER PRIMER GRADO.mp4 - Reproductor multimedia VLC

Medio Reproducción Audio Video Subtítulo Herramientas Ver Ayuda

La casa es rosa.



Lorena cose mi camisa rota.



04:08 -02:21

125%

09:18 p. m.  
03/05/2021

Lecturas+cortas.mp4 - Reproductor multimedia VLC

Medio Reproducción Audio Video Subtítulo Herramientas Ver Ayuda

Había una vez...

00:11

00:21 -02:24

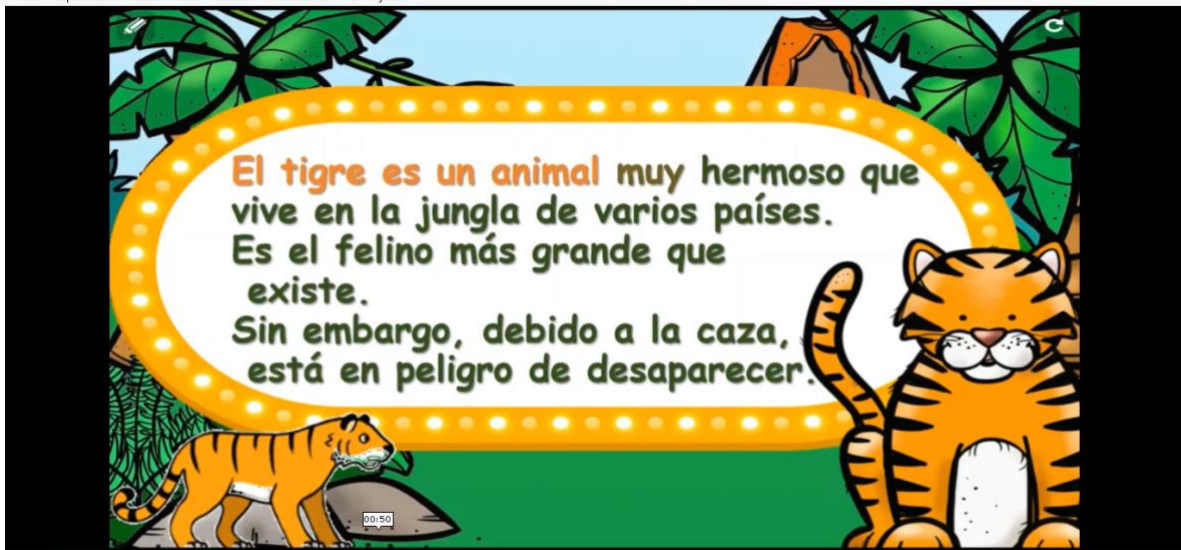
125%

09:11 p. m.  
03/05/2021



Lecturas+cortas.mp4 - Reproductor multimedia VLC

Medio Reproducción Audio Video Subtítulo Herramientas Ver Ayuda



**El tigre es un animal** muy hermoso que vive en la jungla de varios países. Es el felino más grande que existe. Sin embargo, debido a la caza, está en peligro de desaparecer.

00:55

00:50

125%

09:14 p. m.  
03/05/2021

Lecturas+cortas.mp4 - Reproductor multimedia VLC

Medio Reproducción Audio Video Subtítulo Herramientas Ver Ayuda



**Francisco cuida sus** fresas, las riega con agua fresca. ¿Por qué Francisco cuida las fresas? Porque disfruta comerlas.

01:23


01:23

125%

09:14 p. m.  
03/05/2021

y2mate.com - Cabeza, Hombros, Rodillas y Pies - Canción de Ejercicios Para Niños - ChuChu TV\_71hi88Z-03k\_1080p.mp4 - Reproductor multimedia VLC

Medio Reproducción Audio Video Subtítulo Herramientas Ver Ayuda



MUY SANOS ESTAREMOS

00:19 -02:00

125%

09:13 p. m.  
03/05/2021

y2mate.com - Karaoke para niños. Pin Pon\_v720P.mp4 - Reproductor multimedia VLC

Medio Reproducción Audio Video Subtítulo Herramientas Ver Ayuda



Karaoke

guiainfantil.com

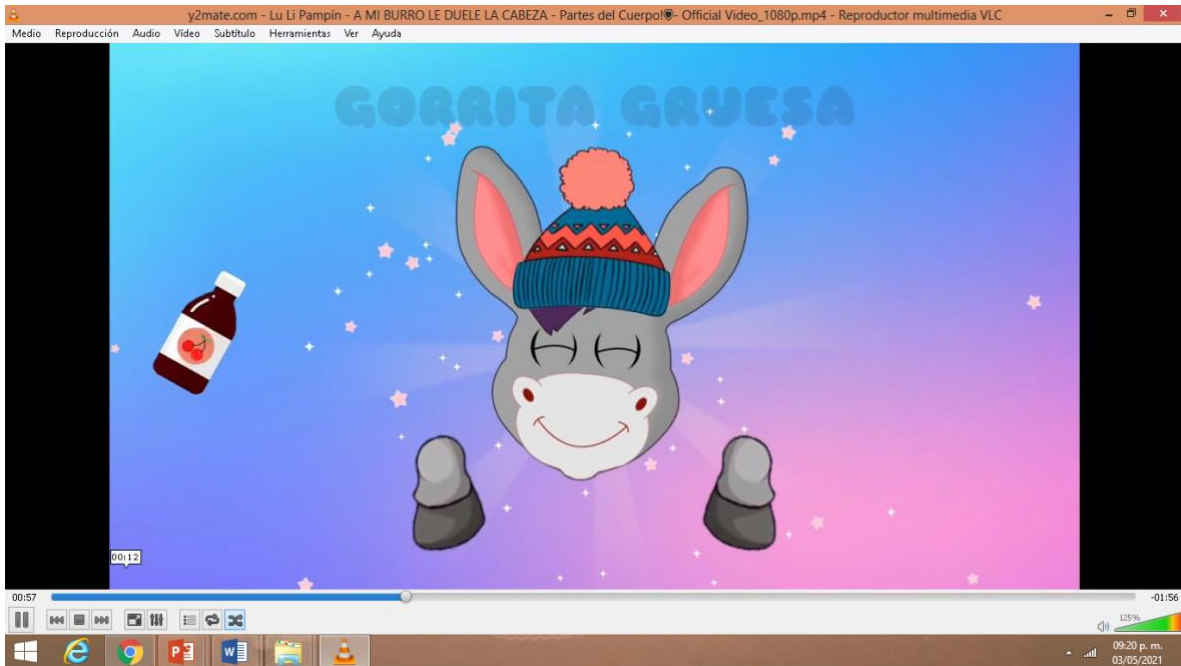
MUY GUAPO Y DE CARTÓN

00:24

00:26 -02:24

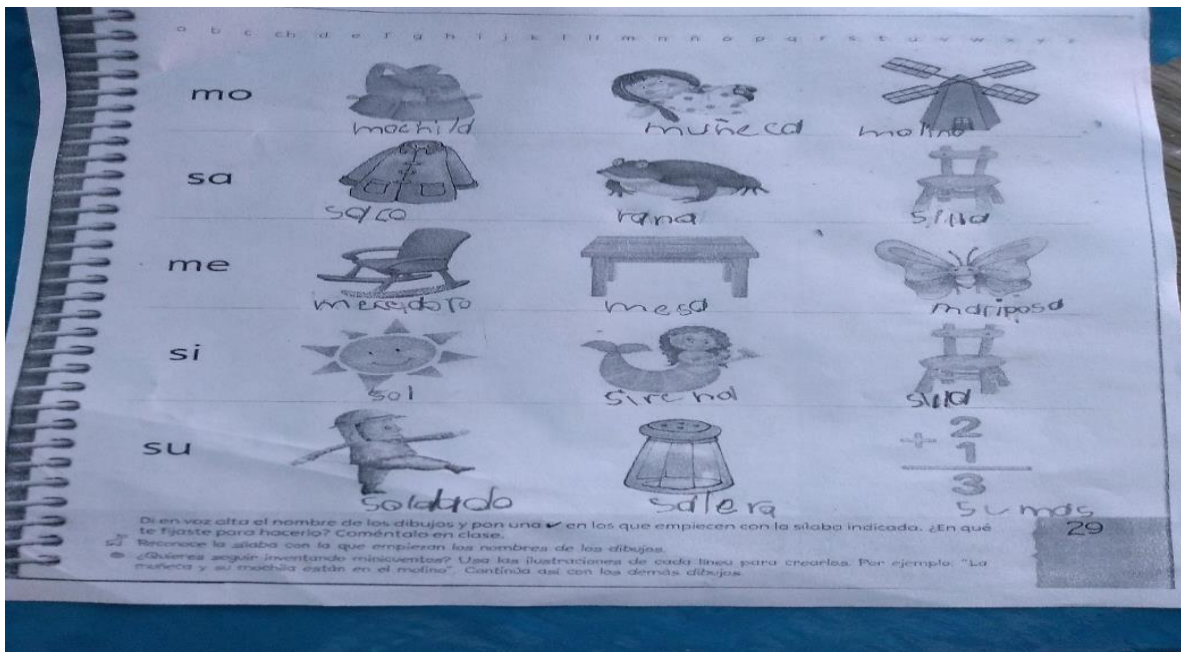
125%

09:19 p. m.  
03/05/2021



Como se muestra en las imágenes, se empezó de lo más fácil a lo complejo, primero leyendo palabras, enunciados, después leyendo textos cortos y al final canciones que para ellos son divertidas.

## EVIDENCIA DE APRENDIZAJES



El alumno de primer grado empezó a escribir en poco tiempo, en el mes de septiembre.



a b c d e f g h i j k l l m n o p q r s t u v w x y z

## Besos de colores

Los morados son para los niños  
a los que les duele la panza.



Los amarillos, para  
los que están felices.



Los azules, para  
los que están enojados.



Los rosas, para las niñas.



Y los cafés, para los niños.

Felicidades

¡eres muy  
bien

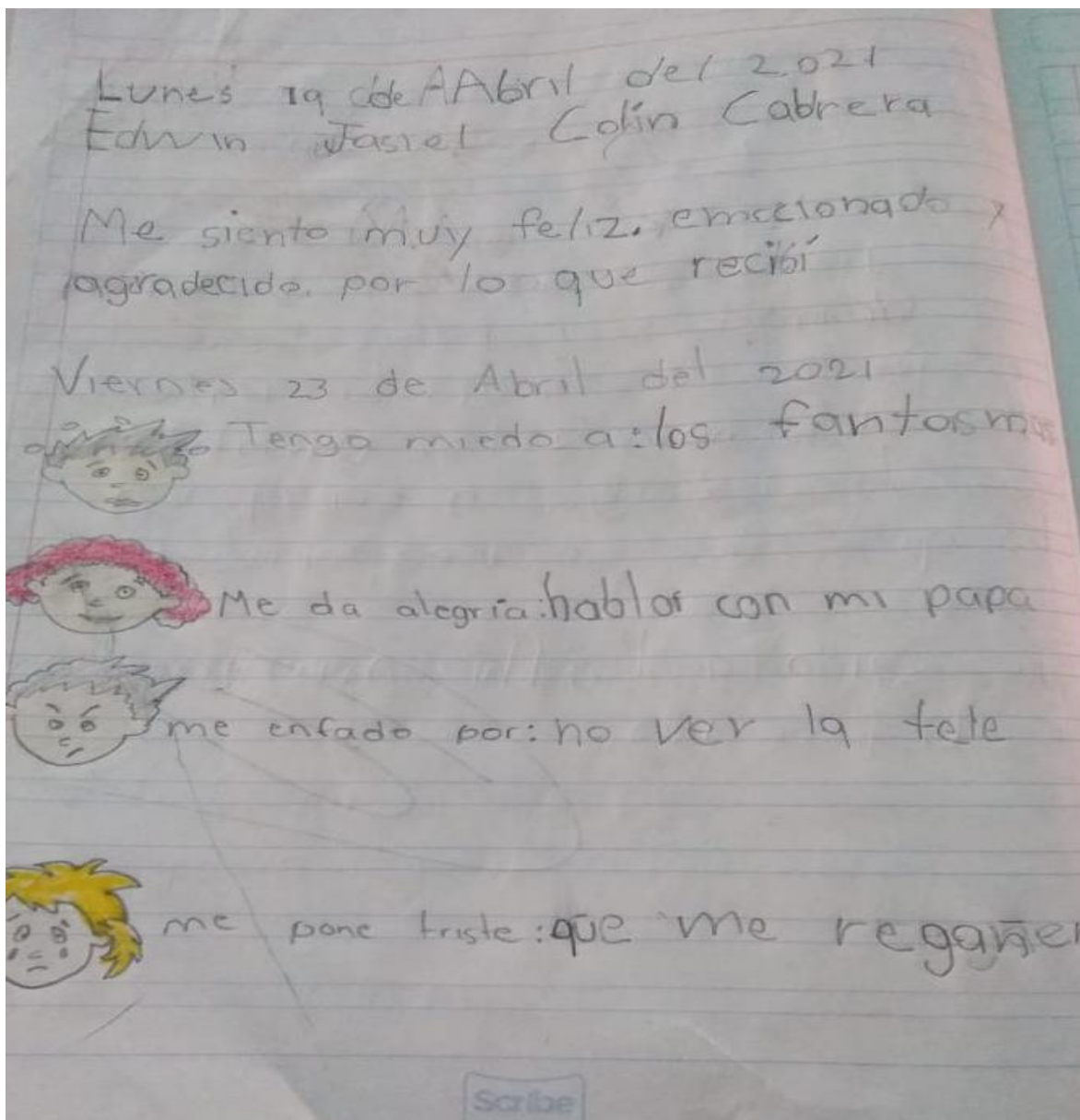


116

Une cada oración con el dibujo que le corresponde. ¿Qué entendiste de esta lectura?, ¿qué otros besos de colores se te ocurren? Compártelo en clase.  
Relaciona oraciones con los dibujos que los representan.  
Resuelve las evaluaciones de la Sección 6: páginas 145, 143 y 141.

Miércoles 21 de Abril del 2021  
Edwin Jasiel Colín Cabrera

Cuando nací pesé 3.450 kilos y  
medí 53 cm. Era chillón y no  
dejaba dormir a mis papás.  
tambora, mamila y mi mamá me  
cantaba para dormir. ~~cantaba~~  
Caminé al año con un mes y  
me gustaba comer huevo,  
sopa y frijoles y plátano  
jugaba con un carro de  
madera subía y una pelota roja  
que me encantaba su color.  
Ahora ya se hablar y correr  
voy a la escuela se leer y  
scribir.



Como se menciona, el alumno empezó con palabras, enunciados y ahora textos.

Las evidencias mostradas, ponen de manifiesto que los alumnos han avanzado en cuanto a la lectura y escritura, es decir, leen de manera fluida, están motivados para seguir estudiando, escriben palabras, enunciados y textos; se presentan más seguros al leer; y además se divierten porque para ellos esta estrategia es novedosa porque difícilmente tienen acceso al celular y sólo así las madres de familia se los prestan.

## FUENTE CONSULTADA

Cabero, J. (1989): Tecnología educativa: Utilización didáctica del vídeo. PPU, Barcelona. Cebrian Herreros, M. (1987): El vídeo educativo. En SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PEDAGOGÍA : II Congreso de tecnología Educativa, Madrid, Sociedad Española de Pedagogía,53-74.