

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

ZONA ESCOLAR P191

Escuela Primaria "Guillermo Prieto"

CCT 15EPR2097N

Tiempo Completo

Profa. Lizbeth Jocelyn Olguín
Covarrubias

**LOS INCIDENTES CRÍTICOS EN LA
PRÁCTICA.**

**UN GRAN RETO EN LA FORMACIÓN
INICIAL DE LOS DOCENTE**

Fecha: 02 de junio de 2021

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

INTRODUCCION

CAPITULO I

1.1 PROBLEMATIZACIÓN

La práctica reflexiva postula de forma implícita que la acción es objeto de una representación. LeBoterf (1994): "... no es otra cosa que el funcionamiento del habitus que, enfrentado a una situación, lleva a cabo una serie de operaciones mentales que garantizará la identificación de los recursos pertinentes, su transposición eventual, y su movilización orquestada para producir una acción adecuada."

Me encontraba en el tercer semestre de la licenciatura, en la primera jornada de prácticas profesionales. Por primera vez no solo observaría el trabajo de la docente y los alumnos, sino pondría en práctica los conocimientos adquiridos en ese momento de las asignaturas de la maya curricular 2012 de la Licenciatura en Educación Primaria.

Había pasado rato de haber llegado a la primaria, era un día lluvioso y frío, la maestra titular se encontraba explicando las multiplicaciones en el pizarrón. Yo observaba a todos los alumnos con mucha atención, estaba iniciando el invierno y las madres de familia mandaban muy abrigados a sus hijos, había gorros, bufandas y chamarras de diversos colores y tamaños. Mi vista era panorámica observaba de un lado a otro, cuando de pronto percibí algo que llamó demasiado mi atención. Una alumna que siempre venía peinada de dos coletas se había quedado dormida sobre la mesa. En ese momento vino a mi cabeza la voz del maestro Óscar, formador del espacio curricular de Alfabetización Inicial, en donde

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

aparte de abordar contenidos curriculares referentes a la asignatura, durante el periodo del tercer semestre nos mostró estrategias didácticas en torno al reconocimiento de los sujetos que conforman el grupo. Una de estas estrategias que me hicieron recordar las palabras del maestro "si un alumno se duerme, llora o se comporta de una forma inusual te está queriendo decir algo".

Sin pensarlo me acerqué a la alumna toqué su hombro muy suave para no espantarla y nadie se diera cuenta de que se encontraba dormida. Tan pronto la toqué y despertó, con sus ojos entre cerrados me dijo: - lo siento maestra- yo solo moví mi cabeza con un gesto de que todo estaba bien. Inmediatamente regresó a mi cabeza la voz del maestro Óscar diciendo: "si un alumno se duerme, llora o se comporta de una forma inusual te está queriendo decir algo"; por lo que me di el valor para preguntarle por qué tenía sueño y si sucedía algo. Nuca pensé que al hacer una pregunta tan sencilla escucharía lo siguiente: - lo siento maestra es que la secuestrada gritó mucho anoche-.

¿La secuestrada? La respuesta fue como un taladro en mi cabeza, me conmocionó al grado de paralizarme. Era un concepto muy difícil de entender. ¿Como una niña tan pequeña viva experiencias de este tipo? ¿Sus padres son secuestradores? ¿Qué le digo? ¿Qué hago? ¿Le digo a la docente y directivos o corro al Ministerio Público a decírselos? ¿Es una niña tan solo de 8 años? ¿En qué parte de todos los textos que he leído en la formación inicial dice qué tengo que hacer frente a esta situación? Una y otra vez las preguntas pasaban por mi cabeza y mi rostro seguramente lo reflejaba.

Trataba de dominar mis pensamientos lo más pronto posible, y me daba cuenta de que ella no tenía conciencia al cien por ciento de lo que pasaba, así que solo se me ocurrió decirle: - tranquila no te preocupes solo intenta dormir un poco más por la noche - . Sabía que eso era lo más tonto que podía decir, pero era lo único que se me había ocurrido, estaba impactada y no podía enfrentar la situación.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

- Me alejé de ella y las preguntas seguían rodeando mi cabeza, de pronto sin verla venir se acercó la maestra titular a mí diciendo: - ¿pasa algo? –

La miré y creo que mi rostro dijo todo aseverando: - Si, sus padres se dedican a secuestrar, lamento que lo sepas. Dijo la maestra titular.

La maestra se había dado cuenta de nuestra plática, ella lo sabía, eso me sorprendió aún más.

- ¿Por qué no han hecho nada? - le pregunté.

- Es muy complejo Liz, es una niña, son sus padres, nosotros corremos riesgo y tenemos familia, es mejor dejarlo así.

- Pero ¿cómo puede vivir con esto? Es una niña, tiene 8 años- decía mientras mi rostro mostraba angustia por Karla.

- Es imposible hacer algo, por tu bien no pienses en hacerlo, solo déjalo así.
- dijo frunciendo sus hombros y se alejó de mí.

Seguí preguntándome en qué texto, qué autor o artículo dice que me voy a encontrar con situaciones similares, y si existen estos textos ahora es cuando lo necesito, mi ética y mi moral dice que tengo que hacer algo, pero ¿y si corro un riesgo?

Experiencias similares al caso planteado son las que me llevaron a definir y plantear el tema de estudio de este portafolio, la práctica me enfrento a una realidad que desconocía, la cual marcó mi vida y mi trayectoria formativa. La experiencia anterior me llevó a cuestionarme acerca de las múltiples tareas que vive un maestro. Lo que viví nunca pensé que pasaría en una escuela, era un tema de policías, de justicia, del ministerio público, pero un docente enfrentado a algo así era extraño, pero demasiado real.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Si se realiza un análisis de lo que se vive en el aula, además de enseñar a leer y a escribir, enseñar procesos matemáticos, momentos históricos, etc. Lograríamos observar que el docente hace una labor mucho más compleja que solo enseñar. Los incidentes críticos en la práctica representan los sucesos que nos causan algún tipo de desequilibrio en el aula y en nosotros como docentes, creando respuestas de reacción inmediata para dar solución, pero es el momento de crisis que en ocasiones supera las acciones de docente y pone en juego su identidad profesional.

1. 2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Cuando inicié la licenciatura el ámbito de docencia era algo nuevo, conocía básicamente cuál era la función de un maestro porque a lo largo de mi vida y trayectoria escolar he tenido muchos maestros y había estado en escuelas del sistema educativo. No obstante, en mi familia nadie es docente ni conocía alguno, es decir, que en mi contexto inmediato no tengo relación con maestros hasta que decidí ingresar a la profesión. Por lo que, al inicio de la carrera, desconocía la jerga del ámbito educativo, por ejemplo, conceptos como planeaciones, didáctica, trabajo docente, evaluación, métodos de aprendizaje, teorías pedagógicas, estrategias de enseñanza, entre otros términos que se encuentran dentro del lenguaje docente y la trayectoria formativa. Durante mi formación fui aprendiendo la terminología relacionada con la docencia, pero hubo algo que jamás escuché hasta iniciar con este trabajo "incidentes críticos dentro de la práctica".

En el trayecto de prácticas profesionales como docentes en formación aplicamos en distintos momentos en la práctica las herramientas metodológicas, sin embargo, en el ejercicio de la práctica suceden otras miles de variables que afectan e inciden en el desarrollo práctico como el trabajo con contenidos, las entrevistas con padres de familia, evaluación de aprendizaje, las reuniones o

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

juntas técnicas, la revisión de tareas, la integración de quipos, los estudiantes con rezago, entre otras muchas cosas que suceden en un día de trabajo en el aula.

El período de prácticas donde observamos a los alumnos y los docentes, trabajamos con ellos los contenidos, visualizamos la labor docente en diversos contextos y con múltiples métodos, pero en la práctica también se presentan lo que en este trabajo he denominado como "incidentes críticos" que según la definición clásica (Flanagan, 1954, pág. 45) son aquellos sucesos de la práctica profesional que nos causan perplejidad, han creado dudas, han producido sorpresa, nos han molestado o inquietado por falta de coherencia o por haber presentado resultados inesperados.

Estos son, cuando dentro de aula, se presenta situaciones e imprevistos que el docente no tiene contemplados, ejemplo de ellos, son: algún niño llega a lastimarse, que exista una situación de riesgo para los alumnos y el docente, como el sismo del 19 de septiembre del 2017.

Situaciones que uno solo creería que pueden pasar en la televisión, películas o series de televisión, sin embargo, se trata de hechos que suceden como parte de la cotidianidad del aula y generan un gran impacto en el entorno escolar (Jackson, 1991, págs. 3-8) a las cuales los docentes están expuestos en la práctica, no en los textos, no en las investigaciones, no en las teorías, solo en la práctica. Pero ¿Con qué referentes y actitudes, los maestros enfrentan, interviene y resuelven los retos y desafíos de los incidentes críticos de la práctica? ¿Realmente fue formado para enfrentar los incidentes críticos?

Al revisar la maya curricular Plan de Estudios 2012, el perfil de egresos, las competencias tanto genéricas como profesionales podemos darnos cuenta como docentes en formación que el término "incidentes críticos" no está presente sobre todo en la trayectoria de prácticas profesionales que es el espacio donde suelen

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

presentarse dichos eventos, pero ¿cómo es que el docente aborda todos estos incidentes críticos?

Día a día los maestros enfrentan incidentes críticos como los ya mencionados antes. Es decir que ningún maestro está excluido de enfrentar en la cotidianidad del aula incidentes críticos, a pesar de que los programas en formación dentro del modelo curricular no se encuentran especificados cómo debemos de abordarlos.

Ante la presencia de incidentes críticos los maestros recurrimos a lo que se conoce como "el habitus". Bourdieu al respecto plantea, como es que un sujeto reacciona ante una situación compleja conforme a esa estructuración tanto social e individual para lograr dar solución, es ahí cuando el docente pone en práctica "Ser docente" que es aquello que se ha formado en él de manera interiorizada, profesional y personal. El ethor permite al docente mirar su conducta, su carácter y su personalidad en su práctica como una profesión profundamente humanista, ya que trabaja con seres humanos.

La labor docente lleva consigo un trabajo dentro de la sociedad de mayor complejidad que lo previsto, por ello es importante resaltar que la práctica docente vive innumerables situaciones con las cuales el maestro reestructura continuamente su identidad profesional. De ahí que en la formación inicial son tan importantes las prácticas para fortalecer y resignificar el ser docente, reforzando día a día el desarrollo curricular y generando una práctica reflexiva de las acciones realizadas antes, durante y después de vivir un incidente crítico.

Durante la formación inicial particularmente en la jornada de prácticas profesionales no se abordan los incidentes críticos evitando así, la reflexión de la práctica.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

1.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Qué impacto tienen los incidentes críticos en la formación docente?
- ¿Cómo se abordan los incidentes críticos en la formación inicial de los docentes y los que se encuentran en servicio?
- ¿Realmente se realiza un análisis de los incidentes críticos, si es así, cómo se realiza dicho análisis?
- ¿Qué importancia tiene la práctica reflexiva en el modelo de formación inicial?
- ¿Los incidentes críticos y la práctica reflexiva implican en la identidad docente?

1.4 JUSTIFICACIÓN

Los incidentes críticos en el aula son aquellos sucesos los cuales ocurren de imprevisto, generan una reacción de incertidumbre en el docente. Donde la formación juega un papel esencial durante los momentos de crisis y alteración que se viven, porque durante la trayectoria de dicha formación el término "Incidentes críticos" no es abordado ni analizado.

Es aquí donde surge la importancia de mostrar las evidencias de trabajo de mi formación teórica y práctica, para reconocer y entender el término incidentes críticos dentro del aula, ya que es necesario crear una nueva visión sobre dicho término. Todo esto acompañado de una investigación que permitan mostrar la importancia de reconocer qué tipo de elementos y herramientas teórico-metodológicas son básicas para la formación inicial de los maestros en referencia al tema central "los incidentes críticos en la práctica profesional" donde la investigación y la recolección de evidencias nos muestran la actuación del docente que resulta necesaria para la resolución de situaciones inesperadas en un día de la cotidianidad del aula.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Para la culminación de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria, se debe de presentar un documento de titulación. Dicho documento se realizará con la modalidad de portafolio de evidencias. Cabe mencionar que esta modalidad fue seleccionada, ya que, a través de una experiencia vivida dentro de mi formación profesional práctica, se empezó a generar la necesidad por abordar este tema, las experiencias fueron base para este documento, las cuales forman hoy parte de mis evidencias que me ayudarán a demostrar mi capacidad para reflexionar, analizar, argumentar, problematizar y construir soluciones ante los incidentes críticos en el aula.

Es importante mencionar que esta modalidad tiene como objetivo principal demostrar las distintas capacidades que el alumno ha desarrollado en su formación, es por ello que está basado en el enfoque por competencias que se integra mediante el proceso permanente de una reflexión crítica.

Durante mi formación he desarrollado y adquirido referentes teóricos, conceptuales, metodológicos, normativos, instrumentales y prácticos que al relacionarlos con aquellos referentes implícitos, han permitido que al ponerlos en práctica durante este proceso logre consolidar las competencias tanto genéricas como profesionales, las cuales se reflejan en este trabajo.

Las competencias profesionales y genéricas que marca el Perfil de Egresos, (SEP, 2016) las cuales se pretenden desarrollar son las siguientes:

1.4.1 Competencias Genéricas:

- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y toma de decisiones.
- Actúa en sentido ético.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

1.4.2 Competencias Profesionales:

- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
- Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

Con base en los elementos que conforman la recolección de evidencias e investigación, es necesaria destacar la importancia de este estudio, ya que aportará a los docentes en formación y los docentes en la área laboral, reconocer y reintegrar el concepto "incidentes críticos" durante las prácticas profesionales para realizar una la practica reflexiva.

La práctica reflexiva es un modelo de formación que le permite al docente tener la capacidad de reflexionar sobre sus acciones para contribuir en el proceso de aprendizaje continuo.

1.5 PROPÓSITOS

- Analizar evidencias que den cuenta de la evolución en mi formación inicial como docente y el cambio progresivo en mi proceso de aprendizaje con referencia al tema central del portafolio.
- Identificar el desarrollo de algunas competencias tanto genéricas como profesionales adquiridas en los cuatro años de formación y su incidencia en los diversos incidentes críticos que han sucedido en las prácticas profesionales.
- Revisar, analizar y reestructurar los términos incidentes críticos en la práctica docente y la práctica reflexiva en la toma de acciones ante los incidentes críticos en el aula.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

1.6 SUSTENTO TEÓRICO METODOLÓGICO DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.

En el siguiente cuadro se hace una recopilación de la búsqueda en las referencias bibliográficas preexistentes nacionales o internacionales de la teoría para sustentar los análisis y puntos de argumentación de este portafolio de evidencias.

Referente teórico	Aportación en el sustento teórico.
Incidentes críticos. (Flanagan, 1954)	Definición de incidentes críticos
(SEP, Plan de Estudios 2012 Licenciatura en Educación Primaria, 2012)	Definición de incidentes críticos
El análisis de incidentes críticos en la formación inicial de maestros. (Hinojosa, Martínez, & Barroso, 1998)	Investigación de análisis de los incidentes críticos que viven en la práctica los docentes en formación en conjunto con una práctica reflexiva. Metodología del registro de datos en referencia a los incidentes críticos.
La vida en las aulas. (Jackson, 1991)	Los sucesos inesperados en el aula tienen impacto en el desarrollo de la práctica docente.
La gestión de incidentes críticos en la universidad. (Monero, Monte, & Andreucci, 2015)	Metodología de registro de incidentes críticos en las aulas.
Cómo pensamos: Nueva exposición de la relación entre pensamiento	Las fases del pensamiento reflexivo Análisis del pensamiento reflexivo.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

reflexivo y proceso educativo. (Dewey J. , 1980)	
La formación de profesionales reflexivos. (Schön, La formación de profesores reflexivos. , 1992)	Práctica reflexiva. La reflexión sobre lo que se está haciendo mientras se hace.
(SEP, Plan de Estudios 2012 Licenciatura en Educación Primaria, 2012)	Trayecto formativo de prácticas profesionales.

1.7 DESARROLLO, ORGANIZACIÓN Y VALORACIÓN DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE.

Tipo de evidencia	Espacio curricular	Semestre (fecha)	Evidencia
CONOCIMIENTO	Observación y análisis de la práctica educativa	Primero	Síntesis de la Guía operativa para escuelas públicas. SEP.
	Observación y análisis de la práctica educativa	Segundo	Incidentes crítico: Un alumno le pega a la docente titular.
	El sujeto y su formación profesional como docente.	Primero	Cuestionario de preguntas ¿Por qué y para que quiero ser docente?
	Iniciación a la práctica	Tercero	Exposición del tema

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

	docente.		Reflexión de la docencia: distanciamiento y problematización.
	Práctica profesional	Séptimo	Reporte de lectura "El análisis de incidentes críticos en la formación inicial de maestros"
Tipo de evidencia	Espacio curricular	Semestre (fecha)	Evidencia
PRODUCTO	Observación y análisis de la práctica educativa	Primero	Cuaderno
	Iniciación a la práctica docente	Tercero	Reporte de prácticas 1er jornada.
	Conocimiento de la entidad, contexto e indicadores educativos	Quinto	Exposición de diferente contexto en la Ciudad de México.
	Atención a la Diversidad	Quinto	Cuestionario de estudio de caso "El caso Juan, el niño Triqui"
Tipo de	Espacio curricular	Semestre	Evidencia

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

evidencia		(fecha)	
DESEMPEÑO	Observación y análisis de la práctica educativa	Primero	Guía de observación
	Observación y análisis de la práctica educativa	Segundo	Incidentes crítico: Una alumno le pega a la docente titular.
	Iniciación a la práctica docente	Tercero	Diario del profesor. Notas crudas y notas cocinadas.
	Iniciación a la práctica docente	Tercero	Incidentes crítico. Niña que se duerme en clase
	Estrategias para el trabajo docente	Cuarto	Incidente crítico: Alumno quería ventar a una maestra por las escaleras.
	Trabajo docente e innovación	Quinto	Incidente crítico: el alumno le hace una declaración a la maestra en formación.
	Innovación a la práctica docente	Sexto	Autoevaluación
	Prácticas profesionales.	Séptimo	Incidente crítico: Javier un niño con síndrome de Down en un aula regular.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

	Prácticas profesionales.	Octavo	Incidente crítico: Un padre de familia acosa a la maestra en formación.
--	--------------------------	--------	---

1.8 CROGRAMA DEL DESARROLLO DEL TRABAJO

ETAPA	Agto 18	Sep 18	Oct 18	Nov 18	Dic 18	Ene 19	Feb 19	Mar 19	Abrl 19	May 19	Jun 19
Protocólogo de investigación											
Definición y colección de evidencias.											
Selección de evidencias.											
Reflexión y análisis.											
Conclusiones											
Producto final.											

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

inesperados (Flanagan, 1954, pág. 45), el autor nos explica el significado de los incidentes críticos de la práctica a nivel profesional, indica que los incidentes críticos se presentan en la gran mayoría de las profesiones de manera inesperada, esperando que los sujetos le den una solución inmediata al momento inesperado.

El docente no se encuentra exento a vivir este tipo de suceso, la práctica necesariamente siempre está abierta a polémicas o desacuerdos, y esto las mantiene continuamente en un estado de tensión y cambio. Durante la práctica diaria se presentan miles de incidentes críticos dentro y fuera de aula. El Plan de estudios 2012, de la Licenciatura en Educación Primaria da la definición de incidentes críticos en la práctica docente lo cual lo define de la siguiente manera:

"Los incidentes críticos se definen como el evento o suceso especial o temporalmente determinado que afecta significativamente el estado emocional del maestro y consecuentemente desestabiliza su acción pedagógica. El valor formativo de estos incidentes reside en su análisis que posibilita cambios profundos en concepciones, estrategias y sentimientos del maestro, lo que a su vez propicia transformaciones en la práctica docente". (SEP, 2012)

Los incidentes críticos en la escuela pueden ser observados constantemente ya que no necesita ser una situación de extrema gravedad o de un riesgo vital para clasificarlo como "crítico", sino en este contexto asociamos el término a sorprendente, inesperado o inquietante, ya que es algo que no es planeado que puede desestabilizar emocionalmente o no al docente, en la medida que escapa o no al control emocional (Monero, Monte, & Andreucci, 2015).

Los sucesos inesperados que se colocan como incidentes críticos, hacen que se dé una respuesta de solución en forma rápida, en ocasiones estas respuestas pueden ser inesperadas, por que como se mencionó en el párrafo anterior estar frente a un incidente crítico, debe de causar en el docente una alteración. Incluso,

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

en ocasiones, estos incidentes críticos superan sus mecanismos de respuesta y autocontrol, estremeciéndolos, muchas veces negativamente, su identidad profesional (Butterfield et al. 2005; Bilbao y Monereo, 2011).

2.1.2 Tipos de incidente crítico

Clasificar los incidentes críticos podría llegar a ser un trabajo muy complejo, pues son múltiples las razones por las que puede suceder un incidente crítico, pero Hinojosa, Martínez, & Barroso (1998) realiza esta clasificación a través de un análisis de incidentes recopilados durante los periodos de práctica de los docentes en formación. El autor clasifica en dos tipos los incidentes, el primero de tipo organizativo y el segundo didáctico.

Los incidentes organizativos que se encuentran en el análisis que realiza el autor han sido provocados por las siguientes razones:

- Falta de disciplina
- Falta de vigilancia en los recreos
- Falta de apoyo de los padres a los maestros
- Rango muy elevado en aulas de integración
- Instalaciones inadecuadas

Es muy importante mencionar que gran cantidad de las razones que albergan este tipo de incidentes se encuentran relacionadas con el tema de la indisciplina, al respecto Hinojosa, Martínez, & Barroso (1998) afirman que la falta de disciplina ha sido el motivo de más del 60% de los incidentes analizados que se encuentran en este rubro.

Por otro parte también se encuentran los incidentes de tipo didáctico, siendo aquellos que tienen relación con el área del aprendizaje y ritmo de trabajo, a continuación se mencionan algunas de las causas más frecuentes:

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

- El desinterés de los alumnos
- La falta de atención
- La falta de hábitos de trabajo
- La metodología
- La falta de materiales didácticos

Las causas anteriormente mencionadas tienen relación con el ámbito escolar y de enseñanza-aprendizaje, ya que no parte solamente desde la actitud del alumno, sino también del trabajo realizado por el docente.

Los incidentes críticos que se encuentran narrados y analizados en el capítulo de tres de este portafolio de evidencias se encuentran ubicados los el tipo de incidentes organizativos ya que las razones que los fundamentan son la disciplina, las integración en las aulas y el trabajo con los padres de familia.

2.1.3 Metodología de análisis de incidentes críticos

La metodología a seguir para analizar los incidentes críticos es fundamentalmente cualitativa y reflexiva, pues consta de recabar las características del incidente y realizar una reflexión sobre lo que se realizó durante éste. El protocolo de análisis de los incidentes críticos permite a los docentes incorporar una herramienta en su práctica cotidiana para gestionar aquellos incidentes y contribuir a su desarrollo profesional (Nail, Gajardo, & Muñoz, 2012).

Realizar un análisis y reflexión de los incidentes permite construir conocimientos y reflexionar sobre la práctica de enseñanza. Shulman; (2002) nos muestran dos funciones que nos permite realizar el análisis de los incidentes críticos.

1. Promover el análisis y la reflexión sobre el suceso acontecido y los propios supuestos y modos de actuar del docente que lo ha experimentado.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

2. Promover el análisis y la construcción de conocimiento sobre situaciones reales de enseñanza en la formación de otros docentes mediante la escritura de casos.

Realizar el análisis nos sirve como instrumento de intervención, resulta útil para provocar la toma de conciencia de los implicados, valorando las actuaciones desencadenadas, y para proponer actuaciones alternativas frente a contingencias similares (Bilbao y Monereo, 2011 pág. 25).

2.1.4 Proceso de análisis de incidentes críticos.

Para realizar el análisis del incidente se realizaron tres momentos necesarios. La primera etapa es describir el incidente, la segunda etapa es analizar el incidente y la última es interiorizar ¿Por qué es importante compartir los sucesos y aprendizajes con otros?

- Primera etapa: Descripción del incidente.

Como su nombre lo indica durante este momento se realizar una descripción de las acciones prevista que ocurrieron, Aguayo, Garrido, & Kröyer, 2017 indica las siguientes preguntas como guía de apoyo en la descripción: ¿Cómo comienza el incidente? ¿Qué se dijo? ¿Qué se hizo? ¿Cómo finaliza la situación?

La descripción del incidente debe recabar los siguientes datos:

- Contexto: Tipo de escuela, características del aula de clase, características de los sujetos que intervienen en el incidente, lugar donde se produce, tiempo.
- Causas y consecuencias: estas deberán estar muy bien definidas durante la narrativa.
- Soluciones: se explicará qué acciones de solución inmediata se llevaron a cabo para abordar en ese momento el incidente.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

- Identificar las emociones involucradas: Reconocer aquellas emociones que se presentan en el momento en que se enfrentó el incidente. Entendiendo por emoción aquel estado anímico, afectivo, espontáneo y pasajero que aparece frente a la situación crítica enfrentada.
- Segunda etapa: Analizar el incidente

Durante esta etapa se realiza el análisis del incidente teniendo en cuenta el contexto y la descripción de los mismos, identificando sus causas originales, las consecuencias presentadas, estudiando las soluciones inmediatas, adoptadas por el docente titular, los docentes en formación o cualquier otro personaje que pudo haber tenido participación en el incidente. También integran preguntas para problematizar el incidente, interpretaciones posibles a partir de la relación entre teoría y práctica y, una reflexión sobre las acciones realizadas en el incidente.

Para realizar este análisis de las evidencias expuestas en este portafolio se realiza un cuadro de análisis de la siguiente manera:

Incidente crítico	Causas	Consecuencias	Preguntas problematización	Referentes Teóricos

- El tercer y último momento es el ¿Por qué es importante compartir los sucesos y aprendizajes con otros?

La narración de estas experiencias y el proceso guiado de reescritura de éstas, posibilitan que los docentes reflexionen, cuestionen sus propios supuestos y profundicen su comprensión sobre ciertos aspectos de su enseñanza. Al decir de

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Schön (1997), en un incidente crítico se trabaja en la zona indeterminada ósea que no tiene límites de la práctica reflexionando alrededor de la incertidumbre y la singularidad.

Esta práctica reflexiva permitirá a los docentes realizar una introspección sobre las acciones realizadas durante el incidente, la cual se puede llevar acabo de manera individual o de manera grupal compartiendo la experiencia a otros, esto permitirá que al finalizar la introspección se puedan generar estrategias de aplicación en algún otro instante de crisis.

2.1.5 Los incidentes críticos en la formación inicial de los docentes

Los incidentes críticos en la formación inicial de los docentes son de gran impacto, porque durante la vivencia de estos hechos los docentes al enfrentar o sobrellevar el suceso, se encuentran en una postura de inesperada ante la situación y esto puede generar una reestructuración en su identidad docente.

La gran mayoría de los incidentes críticos si no es que todos, suceden durante las práctica docente, por ello es que los docentes en formación tienen sus primeros acercamientos durante las jornada de prácticas que realizan, en este periodo que los docentes en formación empiezan a experimentar la conmoción que generan los incidentes críticos, por ello es que en ese momento para la gran mayoría de los docentes en formación, la situación se torna en un nivel de estrés y estado emocional alto, no obstante es importante reconocer que los incidentes críticos se viven diariamente en la labor docente y aún en los docentes que se encuentran frente a un grupo como titulares, estos sentimientos de estrés y incertidumbre siguen manifestándose ante los hechos.

Pero el punto importante al relacionar los incidentes críticos durante la formación inicial de los docentes es que vivir estos sucesos permite a los docentes en formación reindicar su identidad profesional a través de la práctica reflexiva que se

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

realiza de los sucesos. Monereo, Monte, & Adreucci (2015) estiman que, en el ámbito de la docencia, el análisis de incidentes críticos debería propiciar un cambio en la identidad profesional, por ejemplo, para refrendar la decisión de ser maestro.

El análisis de los incidentes como se mencionó en el apartado de la metodología no solo permite que el docente describa y analice las acciones que realizó, sino también le generan nuevas herramientas de desarrollo profesional. El análisis de un incidente crítico implica un cambio en las concepciones, creencias y representaciones de los docentes, la observación de las emociones y sentimientos asociados a dichas representaciones (Enyedy, Goldberg y Welsh, 2006; Roberts, 2007; Sockman y Sharma, 2008, pág. 99). En la medida que son analizados y reflexionados de forma individual o colaborativa, los incidentes críticos se convierten en una fuente de aprendizaje y desarrollo profesional.

Durante la formación inicial es inevitable que los alumnos vivan incidentes críticos en la práctica, no obstante, el punto primordial de estos sucesos es que permitan a los docentes realizar los análisis y reflexiones sobre los eventos, para que éstos puedan traer consigo una mayor formación lejana de la teoría y cercana a la práctica, permitiendo construir y reforzar su identidad docente.

2.2. PRÁCTICA REFLEXIVA EN LOS INCIDENTES CRÍTICOS

2.2.1 Práctica reflexiva

El origen de la práctica reflexiva tiene inicio desde la participación de autor John Dewey donde nos indica que la reflexión parte desde algo vivido, desde nuestras creencias y como es la guía de nuestra actuación, "Lo que constituye el pensamiento reflexivo es el examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

sostienen y las conclusiones a las que tiende" (Dewey J. , 1996, pág. 25). El punto fundamental de la reflexión es que los sujetos eligen reflexionar sobre ellos mismos.

La práctica reflexiva es una metodología de formación donde el elemento principal de partida son las experiencias de IOs docentes situadas en un contexto y su trabajo realizado en la práctica. (Roget, 2012) afirma: "Este modelo formativo, además de profundizar en el conocimiento de la materia, la didáctica y la pedagogía, pretende también que el profesorado sea capaz de autoformación, puesto que convierte la reflexión en la práctica y sobre la práctica en un hábito consciente que se integra en la actividad diaria". Se trata de analizar la propia acción docente, reflexionar y construir conjuntamente propuestas para la mejora.

El conjunto de procesos a través de los cuales un profesional aprende de la experiencia y recoge datos, los contrasta solo o en colaboración y los relaciona con determinados principios, Shulman cfr. (Rosales, 1990), plante este conjunto de procesos como la práctica reflexiva que se llevara a cabo y se lograra con análisis y contraste en las experiencias o sucesos vividos por el docente, permitiéndole visualizar las acciones antes, durante y después del suceso.

El autor Dewey no da la definición de la docencia reflexiva, él expone la reflexión y hace una relación con la educación, mencionando así reflexión en la educación. Dewey utiliza nociones como aula, sistema escolar, escolaridad para hablar del pensamiento reflexivo. Centra su exposición en los escenarios sociales que favorecen la reflexión e indica el papel del maestro.

La práctica reflexiva permite al docente generar objetivos formativos para su desarrollo profesional: (Roget, 2012)

- Formar docentes reflexivos capaces de resolver las situaciones prácticas como profesionales expertos.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

- Enseñar al profesorado a sumergirse en la espiral continua de acción-reflexión-acción, que integra bidireccionalmente la teoría y la práctica, el conocimiento formal y el conocimiento práctico, el criterio científico y el compromiso ético y social.
- Proporcionar a los docentes una metodología que mejore su capacidad de gestionar adecuadamente el aula: la contextualización, la complejidad y la toma de decisiones en situaciones de incertidumbre e inmediatez.
- Aumentar en el profesorado la preparación metodológica para innovar e investigar a partir de su propia práctica.

El realizar una práctica reflexiva te permite generar en los docentes un trabajo diario de reflexión sobre sus acciones, ya que, esta como se ha mencionado es constante y en cada una de las acciones que el docente realiza en su aula o en la escuela para la mejora constante de su práctica. (Schön, 1992) "Cuando alguien reflexiona desde la acción se convierte en un investigador en el contexto práctico"

2.2.2 ¿Para qué una práctica reflexiva de los incidentes críticos?

Uno de los elementos más importantes de los incidentes críticos es el análisis, es en este momento que la practica reflexiva forma parte fundamental del incidente. Recordemos que ante las definiciones mencionadas en los párrafos anteriores la practica reflexiva es unas acciones que se debe de realizar en torno a las acciones y condiciones que el docente realiza, por ello dicha práctica reflexiva es fundamental para el análisis de los incidentes críticos, para contrastar estos dos elementos con los referentes y el hecho vivido.

El análisis de la práctica tiene como objetivo la transformación de las personas de las actitudes y de sus actos, esto exige que se haga un verdadero trabajo a si mismo para cuestionarse por todo y en ocasiones va acompañado de una crisis o cambio de identidad, la practica reflexiva la ligada con el objetivo del análisis

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

reflexivo como menciona (Perrenoud, 2007, pág. 117) los practicantes reflexivos no podrían dejar nunca de realizar una análisis de practica como modelo y como marco posible de la reflexión profesional.

Recordemos que en los incidentes críticos siempre se tiene que realizar un análisis de los hechos sucedidos, pero dichos análisis deben y tienen que ir acompañados de una práctica reflexiva, para que así se logre generar nuevos aprendizajes. Los nuevos aprendizajes según (Perrenoud, 2007) se traducen en conductas nuevas acompañadas de un razonamiento más o menos implícito.

2.2.3 ¿Cómo se realiza una práctica reflexiva de los incidentes críticos?

La práctica docente como se ha menciona a lo largo de este documento se caracteriza por la complejidad y la incertidumbre de incidentes que se pueden presentar en el aula, es por ello por lo que la profesión docente se debe entender como una actividad reflexiva constante.

El proceso reflexivo debe servir para mejorar la respuesta docente ante situaciones reales, teniendo en cuenta que el docente debe poner sus recursos para dar solución inmediata a la situación, de manera que, a través de un proceso de análisis y búsqueda de estrategias o soluciones, se satisfagan las necesidades reales del aula de forma eficaz.

Schön concibe la reflexión entendida como una forma de conocimiento, como un análisis y propuesta global que orienta la acción. Es así que el conocimiento teórico del docente es un instrumento de los procesos de reflexión, teniendo en cuenta, que para que la teoría se vea como instrumental, será así cuando la teoría se integra de forma significativa, relacionándose en los esquemas de pensamiento más generales que son activados por el docente en su práctica.

Para generar una práctica reflexiva Schön propone tres fases dentro del pensamiento reflexivo:

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

1. Conocimiento en la acción.

Esta fase tiene relación con el "saber hacer" Se trata de los conocimientos personales que se encuentra vinculado al pensamiento, a la acción o al juicio existente en las acciones espontáneas del docente, es decir un conocimiento implícito. En ese conocimiento en la acción se distingue básicamente dos componentes: por un lado, el saber teórico adquirido en la formación y el saber en la acción, procedente de la práctica profesional, y que es algo tácito, espontáneo y dinámico.

2. Reflexión en y durante la acción

Esta fase trata de la conversación reflexiva con la situación problemática concreta, tal reflexión surge de la reacción sorprendente ante lo inesperado. Se trata de una reflexión que surge de la sorpresa de lo inesperado y se conduce a la experimentación.

Durante esta fase se realiza una secuencia de momentos dentro del proceso de reflexión en la acción:

- La situación sobre la acción donde se dan respuestas espontaneas y rutinarias.
- Las respuestas espontaneas o rutinarias provocan sorpresa que conllevan capacitación en la acción.
- Tras la sorpresa se establece una reflexión dentro de la acción del presente, la reflexión se centra en el suceso que causa sorpresa y paralelamente sobre sí mismo.
- La reflexión en la acción cuestiona el conocimiento en la acción, al buscar nuevas estrategias de acción y reestructuración de las que ya se utilizado.
- La reflexión conduce a la experimentación, esto significa reflexionar mientras se esta producción de acción.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

En este sentido, este momento de reflexión permite corregir, reorientar o mejorar sobre la marcha los planteamientos previos y la propia acción. Es un tipo de conocimiento especialmente útil para aquellos profesionales flexibles y abiertos a la complejidad de las situaciones de interacción en la práctica, ya que deviene en un aprendizaje significativo.

3. Reflexión sobre la acción y sobre la reflexión en la acción.

Schön explica este proceso como el análisis posterior que realiza el profesional sobre las características y procesos de su acción. En esta fase de reflexión en donde el docente constituye y crea nuevos aprendizajes significativos, el conocimiento aparece como un instrumento de evaluación, análisis, reconocimiento y reconstrucción del hecho vivido.

Es así que al realizar una práctica reflexiva de los incidentes permitirá generar nuevo conocimiento para el proceso de formación permanente de la práctica docente esto porque permite cuestionar las acciones solo o de manera colectiva.

2.2.4 La importancia de la práctica reflexiva en la formación inicial de los docentes.

La formación inicial de los docentes se limita a un corto periodo, no obstante, durante estos periodos el realizar jornadas de prácticas profesionales permite al docente conocer el área laboral y las situaciones que se encuentra inmerso, es en este momento cuando la práctica reflexiva se involucra en la formación, dicho lo anterior permitirá a los docentes en formación generar aprendizajes significativos y generaría realizar una reflexión permanente en su práctica.

El poner a generar en los docentes una práctica reflexiva (Perrenoud, 2007) dice que es preciso formar principiantes que sean capaces de evolucionar, de aprender

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

con la experiencia, que sean capaces de reflexionar sobre lo que quieren hacer, sobre lo que realmente ha hecho y sobre los resultados de ello.

Algo que también es de suma importancia en la práctica reflexiva desde la formación inicial es el crear lugares para el análisis de la práctica, donde se den aportaciones y reflexiones de la forma de cómo pensamos, decidimos, actuamos y reaccionamos durante la práctica y ahí mismo trabajar de manera individual sobre las propios miedos, fortalezas y emociones para favorecer el desarrollo personal y de identidad, por ello como dice (Perrenoud, 2007, pág. 17) "solo se logra conseguir practicantes reflexivos a través de una *práctica reflexiva*".

Es así que los docentes en formación durante las jornadas práctica pueden realizar una práctica reflexiva y puedan cambien su papel de alumno por convertirse en actores de su formación aceptando las formas de acciones, incertidumbre, riesgo y complejidad de los incidentes como medios de aprendizaje.

CAPITULO III

ANÁLISIS DE LOS INCIDENTES CRÍTICOS

3.1 AGRESIVIDAD V/S INCLUSIÓN.

Me encontraba durante la primera jornada de prácticas, exactamente cursaba el 2° semestre y la asignatura Observación y Análisis de la Práctica Escolar, tenía como principal objetivo el acercamiento de los docentes en formación a los centros educativos y aulas escolares. La primaria llamada Austria era una primaria de jornada continua, ubicada en la alcaldía de Azcapotzalco muy cerca de una zona industrial, su población era extensa, aproximadamente contaba con una matrícula de cuatrocientos alumnos y con el personal suficiente para cubrir las necesidades de la escuela.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

El principal objetivo de esta jornada de prácticas fue que realizáramos una observación muy detallada de los trabajos en el aula y la gestión escolar de la institución, para ellos llevamos diversos guiones e instrumentos de observación.

El grupo de practicantes de primer se integró a la escuela primaria, por ello en las aulas nos encontrábamos dos alumnos en formación. Para lograr una observación más detallada durante la jornada de prácticas observábamos diversos grupos y grados.

Logré observar algunos de los grados de cuarto, tercero y primero, pero fue este último el lugar donde se originó el incidente crítico. El grupo de 1° A estaba conformado por 30 alumnos todos tenían entre los 6 y 7 años, la joven maestra titular del grupo era joven, contaba con un tiempo de servicio exactamente de 7 años. Lo que distinguía al grupo era un alumno con una peculiaridad, Alfredo un niño de 6 años de edad que sufría un síndrome de agresividad, el cual ya había sido diagnosticado, pero sin el tratamiento adecuado.

Alfredo padecía dicho trastorno y lo manifestaba en varias ocasiones en el grupo, como ya se había mencionado no tenía un tratamiento ni seguimiento por parte de sus padres solo el trabajo que realizaba la Unidad De Educación Especial e Inclusiva (UDEEI) el cual no era de gran apoyo para el alumno ya que se preocupan por la autorregulación e integración, pero no se atendía el trastorno. Es importante mencionar que se lograba percibir que el alumno tenía muy poca atención por parte de sus padres dado que el alumno iba muy descuidado en cuestión de aseo e higiene, en su vestimenta y en su alimentación.

Al preguntarle a la docente sobre la situación del alumno nos informó que su síndrome era muy notorio, porque en sus crisis la agresividad que manifestaba era muy fuerte y resultaba muy difícil tranquilizarlo, también nos decía que la gran mayoría de los alumnos del grupo tenían miedo a que los fuera a lastimar.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Reafirmó lo que era muy visible en el alumno, por parte de sus padres había un descuido y desatención. Nos platicó una experiencia en relación a esta situación, comentándonos que algunos días anteriores, el alumno le solicitó a la maestra que le ayudara abrir su botella de agua para tomarla, en el agua se percibía un fuerte olor a bebida alcohólica, la titular narró que inmediatamente dio aviso al director del plantel y efectivamente el agua del alumno estaba combinada con alguna otra bebida alcohólica.

Las acciones que realizaron fue hablar con la mamá del alumno sobre lo suscitado y ante eso la madre del niño dijo que efectivamente tenía una sustancia alcohólica porque eso lograba tranquilizar al alumno. El director habló con la madre de familia para informarle que la acción que había realizado no era adecuada para el bienestar, la salud del niño y tampoco era permitido dentro de la escuela así que se le sugirió que se le diera un tratamiento y seguimiento al padecimiento del alumno en instituciones pertinentes.

La agresividad del alumno seguía siendo permanente, era un tipo de agresividad que cuando al alumno no le salían bien las cosas o no se le ponía la atención que él solicitaba, se mostraba con mucha molestia aventando y rompiendo cosas, golpeando o lastimándose así mismo, eran muy pocos los momentos en que el alumno estaba tranquilo. En un día de clases habitual todos se encontraban en el aula trabajando en la asignatura de Español, Alfredo trabajaba con adecuaciones porque parte de su problema de agresividad originaba a su vez, regazo escolar en todas las asignaturas, por ello en ese momento realizaba actividades con sílabas.

Fue entonces que todo se empezó alterar en el grupo, Alfredo intentaba leer unas sílabas con ayuda de la maestra titular y cuando no logró leer una de las sílabas, su sentido de humor empezó a cambiar de una manera radical, su rostro manifestaba mucha molestia y aunque la maestra titular trataba de tranquilizarlo no era posible lograrlo, la situación se alteró cada vez más, Alfredo ya se

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

encontraba de pie aventando todo a su alrededor, los alumnos del grupo solo lo veían con mucho temor.

El alumno estaba demasiado furioso, yo realmente no sabía qué hacer ni cómo actuar, había visto alguna ocasión alguna persona adulta molestar y enfurecer, pero un niño, era muy extraño para mí, los niños casi siempre son alegres y divertidos, les gusta jugar, aprender y en ocasiones pueden ser travieso, pero la reacción del Alfredo era algo nuevo.

La docente titular trató de tranquilizarlo con palabras, ella sabía que tocarlo o llamarle la atención no ayudaría para que el alumno saliera de esa crisis, pero fue entonces que él ante su enojo y frustración se empezó a aventar contra la pared tratando de lastimar su cuerpo, al ver esa situación la maestra inmediatamente intervino tomando al alumno por la cintura sin pensar que en ese momento el alumno le podría causar un daño. En el momento que ella sujetó al alumno para que no siguiera lastimándose, él tomó una lapicera que estaba cerca y con mucha fuerza le pegó a la maestra en el rostro. Es importante mencionar que cuando eso sucedió, la maestra titular en ningún momento lo soltó, sabía que el alumno podría seguirse lastimando. Al ver la situación me acerqué para ayudarle a la maestra titular mientras que la otra maestra en formación que se encontraba en el aula fue a pedir apoyo a la dirección.

La titular y yo continuábamos sosteniendo a Alfredo, él ya había soltado la lapicera y solo se movía bruscamente para que lo soltáramos, entró el director al salón con la maestra de UDEEI, el director sujetó al niño, entonces él reaccionó un poco y se tranquilizó, aunque en su rostro aún era notable el enojo. La maestra de UDEEI le brindó ayuda a la maestra titular por el golpe que había recibido. Tanto el director como la maestra de UDEI decidieron que lo mejor sería retirar al alumno del aula por el resto del día y que permaneciera en el salón de UDEEI.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Después de que los tres salieron, la maestra trató de ver si todos los alumnos del salón se encontraban bien, el grupo tenían cara de susto y algunos estaban llorando por lo que había sucedido, me acerqué a una niña de las que estaba llorando y le pregunté ¿qué si le había sucedido algo en especial? Ella solo me respondió que tenía mucho miedo y que se sentía muy triste porque Alfredo le había pegado a su maestra. Pensé que era lo más correcto para decirle a los alumnos, pero en ese momento la voz de la maestra interrumpió mi pensamiento al decirle al grupo que todo estaba bien, que el golpe que ella había recibido era un accidente y que tenían que comprender la situación de su compañero Alfredo debido a que tenía una necesidad diferente, sin embargo, él era su compañero y por ello teníamos que entender y comprenderlo.

La mayoría del grupo entendió lo que la maestra les había platicado y se tranquilizó, la maestra decidió continuar con las actividades del día, al salir al recreo todo fue como era habitualmente el grupo salió en formación y se colocaron en su lugar para desayunar, Alfredo no fue con ellos, ya que, seguía en el salón de UDEEI, cuando tuve oportunidad le pregunté a la maestra cómo estaba y ella se limitó a decirme: -más tranquilo-. Finalizó la jornada del día y me retiré de la escuela, aun con muchas dudas sobre lo que iba a pasar con Alfredo, ya que durante su crisis le había pegado a la maestra y eso no era correcto, él se sentía frustrado y no podía controlar la frustración cuando reconoce que no puede leer sílabas, además de que estaba siendo violentado con el alcohol, la desatención en casa, en ese momento el hecho menos importante era el golpe, había hechos antes muy crueles que afectaban y dañaban al niño.

Al día siguiente llegué al salón y saludé a todos los alumnos, Alfredo no estaba en su lugar, la maestra titular se acercó a mi compañera y a mi pidiéndonos que si pudiéramos cuidar unos segundos al grupo en lo que llegaba la maestra de

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

biblioteca para estar con ellos, porque ella debía de estar en la dirección en una reunión con la mamá de Alfredo, nosotros no dudamos ni un segundo en apoyarla.

Al regreso de la maestra después de la reunión, nos platicó un poco sobre lo que había tratado. Ella nos comentó que le explicaron lo que había sucedido el día anterior a su mamá del alumno y que la maestra no culpaba ni le causaba conflicto la agresión que había recibido, pero pedía que se le diera atención inmediata y adecuada al alumno, era muy importante que lo hicieran por la integridad de los alumnos y Alfredo. La maestra titular comentó que la mamá de Alfredo no seguía en la actitud tan renuente y que en esa ocasión logró sensibilizarse ante los hechos, es decir, no se mostró en una actitud negativa, por el contrario, demostró disposición para ayudar a su hijo en la necesidad que tenía.

Después de escuchar a la maestra sobre lo que ella le había dicho a la mamá de Alfredo en referencia a la agresión, así como, ver su actuación del día anterior, me pude dar cuenta que ella realmente sentía un compromiso y aprecio a su profesión, que le importaba que todos sus alumnos se encontraran bien y que tal vez aun no tenía muchos años de experiencia pero que todo lo que sucedía en el aula diariamente le daba un aprendizaje.

En el siguiente cuadro se presenta de manera sistemática el desarrollo del incidente crítico:

Cuadro No. 1

Incidente crítico	Causas	Consecuencias	Preguntas problematización	Referentes teóricos

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

<p>El niño se torna violento y golpea a la maestra titular.</p>	<p>El alumno padecía un síndrome de agresividad. Lo aíslan con actividades que suponen le van a ayudar. Le dan alcohol en casa para tranquilizar sus actitudes agresivas. No recibe atención médica. Existen un desinterés por parte de los padres de familia ante las necesidades de alumno.</p>	<p>El alumno manifestaba crisis en el aula escolar. El daño físico que se causa el alumno. Golpeara a la maestra con la lapicera. Los alumnos del grupo tuvieron temor de Alfredo. Los directivos, la docente titular y la maestra especialista realizan acciones de insistencia hacia la madre del alumno para que ella le diera la atención</p>	<p>¿Por qué la maestra permitió que el alumno la lastimara? ¿Qué podían hacer la docente titular, la maestra de UDEEI y los directivos para cambiar la actitud de la mamá de Alfredo ante su problema? ¿Qué tipo de actividades son más convenientes trabajar con los casos así?</p>	<p>La identidad docente hacia el trabajo reflejado en el aula, una profesión que se va reconstruyendo día con día. (Ávalos & Sotomayor, 2012)</p> <p>La identidad profesional una construcción social y de un legado histórico de transición. Dubar (1991)</p> <p>Los derechos de</p>
---	---	---	--	---

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

		pertinente al alumno.		<p>los niños y obligaciones de los padres hacia los hijos.</p> <p>Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH)</p> <p>Ley General de Educación.</p> <p>La valoración positiva de la diversidad un elemento fundamental para un aula inclusiva.</p> <p>(Emili Crisol Moya, 2015)</p>
--	--	--------------------------	--	---

Análisis

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

La identidad docente es uno de los elementos que se inicia desde la formación inicial del alumno y se prolonga durante todo el ejercicio profesional. Esta identidad no surge de manera innata, por lo contrario, se va construyendo continuamente entorno al trabajo diario realizado por el docente y la percepción social del trabajo.

Según Dubar (1991), una identidad profesional constituye una construcción social más o menos estable según el período y que surge tanto de un legado histórico como de una transacción. Se trata por un lado de la identidad que resulta del sistema de relaciones entre partícipes de un mismo sistema de acción; por otro lado, de un proceso histórico de transmisión entre generaciones, de reconocimiento institucional y de interiorización individual de las condiciones sociales que organizan cada biografía.

Eso nos dice que la identidad docente es una construcción dinámica y continua, a la vez social e individual, resultado de diversos procesos de socialización entendidos como procesos biográficos y relacionales, vinculados a un contexto particular.

Pero la identidad docente también se refiere a la forma en que los profesores definen y asumen sus tareas y compromisos, al modo como entienden sus relaciones con otras personas que cumplen las mismas tareas Ávalos & Sotomayor (2012, pág. 80). Durante la narración del incidente se puede observar que la docente titular asume el compromiso hacia su profesión, porque ella decidió poner su integridad física antes que la del alumno.

Por ello es que para la gran mayoría de los docentes al realizar su práctica desarrollan un desempeño más amplio y con mayor compromiso, dado que la identidad profesional por su trabajo no les permite tener limitación a su mejora profesional, su trabajo diario y el compromiso con sus alumnos, el cual es una

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

acción que todos los días se va reconstruyendo en referencia a las necesidades y el entorno social donde desarrolla su profesión. La maestra titular al cuidar principalmente la integridad del alumno antes que la de ella, no lo hace solo porque la normatividad se lo indica, sino por su compromiso y ética profesional de actuar en su profesión pese a las circunstancias y comprender la situación en la que el alumno se encuentra.

Es importante mencionar y reconocer el compromiso por parte la maestra titular hacia la necesidad del alumno no solo del síndrome que padece, sino del comportamiento de su mamá, después de que en varias ocasiones se le haya dado a conocer lo que el alumno requería para una mejor integración y no lo haya llevado a cabo. Este reconocimiento principalmente es hacia la maestra titular, porque es ella quien se encuentra la mayor parte del día con el alumno y pasa con él las crisis que se presenten.

Como se mencionó en la narración del incidente y en el párrafo anterior, un elemento muy importante que afectaba brindar el apoyo necesario para dar solución a la situación que el niño vivía, era el desinterés o desconocimiento de la madre de familia ante la situación que enfrenta su hijo. En varias ocasiones se le dieron indicaciones para apoyar alumno, ella se negaba a aplicarlas, ante esta actitud para la parte docente y directiva se vuelve un trabajo más complejo dar apoyo al alumno, pero ¿Qué es lo que puede hacer el docente y los directivos para tratar de mejorar la actitud de la madre del alumno y ella pueda la atención necesaria al alumno?

Bajo la normatividad, la madre del alumno tiene un compromiso en la educación y el desarrollo integral del niño, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) en el Artículo 13 Derechos de los niñas, niños y adolescentes en el apartado VII del Derecho a vivir en de bienestar y a un sano desarrollo integral indica que: Niñas, niños y adolescentes tienen derecho a vivir en un medio

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

ambiente sano y sustentable, y en condiciones que permitan su desarrollo, bienestar, crecimiento saludable y armonioso, tanto físico como mental, material, espiritual, ético, cultural y social, lo cual la madre no le estaba brindando a su hijo y era reflejado en las acciones de no realizar lo solicitado por los directivos y profesores de la escuela.

Por su parte la Ley General de Educación en el Artículo 66 el Apartado II indica que es obligación de quien ejerce la patria potestad o tutela apoyar los procesos educativos de sus hijos, hijas o pupilos, no obstante, al no permitir la madre del alumno realizar las acciones pertinentes para apoyar a la necesidad de su hijo inmediatamente y después de diversas ocasiones solicitar que las lleve a cabo, está infringiendo las leyes pertinentes.

Ante ello los docentes y directivos de la escuela pueden dar paso a las autoridades correspondientes que en este caso sería al Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) donde automáticamente se hace cargo de la situación familiar y de desatención que vive el alumno, sin embargo llegar esta media puede aún afectar más el estado emocional del alumno, por ellos los docentes correspondientes a la atención del alumno (principalmente la docente titular y la de UDEEI), directivos del plantel y autoridades educativa aplicaron otras estrategias de intervención con la madre en una exhortación exhaustiva para que mejore la atención de la madre hacia su hijo.

Al generar el cambio en las conductas en la madre del alumno permite que pueda iniciar una mejora para él, es decir, al momento de lograr que la madre del alumno presente este cambio permita poner la atención necesaria a las necesidades del niño. Recordemos que ella había tenido acciones impertinentes durante las crisis del niño como darle bebidas alcohólicas o regañarlo cuando estaba en crisis, las cuales en lo absoluto no eran adecuadas para el alumno.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Como se refleja en la narración del incidente las intervenciones hacia la madre se realizaron constantemente, esto no permitió tomar medidas más drásticas hacia la situación, sino que ella realizara acciones y obligaciones correspondientes a lo que sucedía con su hijo, dando las indicaciones al alcance de los docentes como que él alumno fuera llevado y tratado al Hospital Psiquiátrico Infantil y se reconstruyera el clima familiar en casa.

Recordemos que en un aula hay integrantes con diversas características y habilidades, por ello cada persona en este caso cada alumno realiza su proceso de asimilación de diferente forma, y al tratarse de niños, el trabajo se vuelve más diverso y complejo. Ante ello, los docentes debemos realizar constantes actividades del área socioemocional, de asimilaciones de situaciones críticas y la inclusión en el aula. En este incidente no sería la excepción, después de que los alumnos vieran la actitud de su compañera y cómo fue lastimada la docente es necesario conocer cómo se sienten los alumnos y cómo asimilan la situación antes y después de lo ocurrido.

Para iniciar con la asimilación del incidente por parte de los alumnos, es importante que ellos reconozcan que dentro de un aula hay una diversidad de alumnos y cada uno tiene características y habilidades diferentes Emili Crisol Moya (2015, pág. 260) habla que las condiciones para tener un aula inclusiva un elemento fundamental es la valoración positiva de la diversidad, por ello es importante que reconozcan siempre a Alfredo con una compañero más de clase que puede llegar a lograr un pleno desarrollo escolar.

Es primordial también que los alumnos tengan mayor conocimiento sobre el síndrome que le sucede Alfredo para que ellos reconozcan el porqué de sus acciones incontrolables y tomen las medidas necesarias para el cuidado de la integridad de los alumnos y de él.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Al conocer y analizar el incidente nos permite ver que la práctica docente va focaliza a una identidad profesional por parte de quien la realiza y que ésta identidad es construida en torno al trabajo diario y la mirada social que se encuentra el docente, que la labor consta de mayores elementos que solo enseñar y que implica el desarrollo de mayores habilidades. También nos indica que la participación suficiente y adecuada por parte de los padres de familia es muy importante para el desarrollo del alumno, sin importar si él tiene alguna necesidad especial o es un alumno regular y por último el reconocer la diversidad en el aula por parte del docente titular y los alumnos, no permite conocer las características especiales de cada alumno y con ello dar el apoyo necesario cuando es requerido en pro de la formación del alumno y del grupo en general.

3.2 ¿QUIÉN GANÓ LA BATALLA?

Me encontraba en el segundo año de la licenciatura, exactamente en cuarto semestre, mi maestra de prácticas era la maestra Guadalupe, formadora de docentes en el espacio curricular, Estrategias del trabajo docente. La maestra desarrollaba su trabajo de una manera favorable, paciente, comprensiva, demasiado creativa y una buena gestora.

Era la primera jornada de prácticas que realicé en la escuela primaria Fray Pedro de Gante, ya que anteriormente me encontraba en otra institución, pero por algunas razones por parte de la dirección de la escuela, no fue posible continuar con las siguientes jornadas de prácticas. Por ello se reubicó a los maestros en formación en otros espacios para concluir con las jornadas.

Fui reubicada en la escuela primaria Fray Pedro de Gante, una escuela con estructura de los años 80's, compuesta por diez y ocho grupos con cientos de alumnos, por ello tenía una extensa dimensión territorial para albergar a tantos estudiantes. Cabe mencionar que la escuela se ubicaba en el corazón del Centro

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Histórico entre las calles de Regina y Pino Suarez, a pesar de que era una zona sobre poblada la escuela tenía instalaciones adecuadas para los alumnos.

La población estudiantil tenía estilos de vida diversos, casi igual que la variedad de cosas que podemos encontrar en el Centro. El trabajo de la gran mayoría de los padres consistía en el comercio, en ser promotores y gestores del arte en los museos cercanos a la escuela o dentro del palacio de Gobernación de la Ciudad de México, lo que permitía que los alumnos desarrollaran diversas habilidades conforme a las actividades que realizaban después de la escuela dentro del trabajo de papá o mamá.

Cuando se cuenta con una amplia diversidad de alumnos en la escuela, así también se diversifican los momentos críticos en ella. Durante las clases anteriores en la normal, donde realizábamos nuestra práctica reflexiva a través de las estrategias que la maestra Guadalupe nos aplicó, logré escuchar las experiencias de mis compañeros sobre sus jornadas de prácticas anteriores. Durante estas reflexiones, escuché cosas asombrosas: como que los alumnos eran muy groseros y altaneros, que siempre tenían conflictos de poder entre salón y salón o que algunos niños y niñas de edad más grande realizaban algunas prácticas para promover el impulso sexual entre sus compañeros,

Todo esto sucedía mientras que los padres de familia permanecían ajenos y desatentos ante las situaciones con sus hijos. Cabe decir que la actitud de los padres se debe en parte a las largas jornadas de trabajo que realizan donde los alumnos pasan el resto de la tarde después de salir de la escuela.

Al estar en la primaria, debido al temor que sentía por lo que habían comentado mis compañeros durante los momentos de reflexión en la práctica en referencia a la escuela, me dispuse a estar alerta, observadora y cuidadosa, por supuesto no

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

quería tener problemas de ninguna índole, solo quería sobrellevar una buena jornada de práctica con los alumnos y la maestra titular.

Pasaron los días, me encontraba en la misma postura de observadora y cuidadosa, en mi salón todo marchaba hacia la perfección, claro sucedían situaciones, pero nada fuera de lo habitual, los niños de 2° grado eran demasiado agradables, los estilos de vida diferente cada uno, a pesar de la complejidad que vivían, les permitía que demostraran su autonomía. Los alumnos no necesitaban de una cuidadora sino un docente que promoviera aprendizajes y provocara retos.

Pasaron unas horas después del recreo, todos se encontraban en su salón, se escuchaban los ecos de las voces de los maestros trabajando en sus clases, fue entonces que en la inmensidad del pasillo pude percibir gritos de furia y desesperación, era extraño escuchar eso, ¿qué era lo que estaba sucediendo? ¿Por qué se escuchaban esos gritos?

Todos los maestros rápidamente nos asomamos desde la puerta de cada salón hacia el pasillo donde logramos ver la siguiente escena: un alumno jaloneaba a una maestra en formación para intentar quitarle una mochila de juguetes, lo hacía con mucha fuerza y en dirección hacia las escalera, el niño se veía muy molesto y enojado, ningún maestro entendía por qué estaba pasando esa situación, solo veíamos el peligro delante de nosotros, ya que, la docente en formación en cualquier momento que el alumno la soltara, caería por las escaleras.

Entre gritos de los que observaban lo que estaba sucediendo: ¡Démelos, maestra, son míos!, ¿Qué sucede?, ¡Suéltala, por favor! ¡Se va a caer! La situación se alteraba en la escuela y más personas se daban cuenta de lo que sucedía, realmente como observadora no veía qué podía hacer por mi compañera para tranquilizar al alumno, temía por su integridad y solo permanecía estática. Cuando menos nos dimos cuenta el maestro de 6° A, un maestro de carácter rígido y con

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

suficiente imponencia se dirigió hacia el niño con una voz fuerte al decir ¡Suéltala! y sujetó a la docente en formación, en ese momento el peligro estaba controlado, nos acercamos hacia mi compañera para preguntarle si se encontraba bien, el alumno reflejaba enojo en su rostro, la maestra titular trataba de hablar con él para conocer las razones del por qué había actuado de esa manera hacia la maestra en formación.

Al término del día de prácticas, todos los docentes en formación nos encontrábamos con la incertidumbre de conocer totalmente la historia de lo que había sucedido, dado que, solo sabíamos una parte por lo que habíamos visto y escuchado. Mi compañera se encontraba más tranquila, nos empezó a explicar cuál fue la razón por la cual llegó hasta esa situación, la cual era una mochilita con juguetes que el alumno había llevado a la escuela y se encontraba jugando con ellos durante la clase, así que la maestra en formación después de pedirle algunas ocasiones que guardara los juguetes y no lo hiciera, la única opción viable que encontró fue quitarle la mochila.

Las consecuencias fueron que el alumno enfureciera y cuando la maestra salió del salón con la mochila de juguetes en sus manos, él alumno la siguió hasta ponerla en la situación de la escalera donde forcejeaba con ella para recuperar la mochila de juguetes.

Al concluir la anécdota de mi compañera los maestros en formación hacían comentarios en referencia a lo que ellos hubiesen realizado en una situación similar. Algunos opinaban que tenía que haberle dejado los juguetes, otros más que la negociación pudo haber sido la salida perfecta ante el incidente crítico, que tuvo que ser más rígida con él o que entendiera que él no quería dárselos.

Diversas opiniones de lo que ellos hubiesen realizado se escuchaban, mi opinión fue que en cuanto el alumno estaba jalando a la maestra en formación tuvo que

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

pedirle de una manera rígida que la soltara, en ese momento puedo darme cuenta que todos dábamos nuestros puntos de vista y opinión porque no nos encontrábamos en esa situación y que la compañera actuó de esa manera porque consideró que era lo más adecuada, ya que en diversas ocasiones había visto realizar estas prácticas de autoritarismo que habían sido favorables.

En el siguiente cuadro se presenta de manera sistemática el desarrollo del incidente crítico:

Cuadro No. 2

Incidente crítico.	Causas	Consecuencias	Preguntas problematización	Referentes teóricos.
La maestra titular le quita una mochila de juguetes a el alumno, él enfurece y forceja con ella en las escaleras para quitarle la mochila.	La docente diera una indicación al alumno y el no la realizara. El alumno llevara una mochila de juguetes a la escuela. La actuación autoritaria e	El alumno tomara una postura retadora hacia la maestra por quitarle su mochila de juguetes. Poner en riesgo la integridad del la maestra en formación durante el forcejo por la	¿Cuál es el papel de la maestra en formación con acciones similares a las explicadas antes? ¿De qué manera podría haber actuado la maestra en formación	La didáctica del condicionamiento, para el control de comportamiento de los individuos. (José Gimeno Sancristan, 1992) Lineamientos oficiales sobre los derechos, obligaciones,

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

<p>impositiva de la docente en formación cuando el alumno no lleva acabo la indicación.</p> <p>La docente en formación le quita la mochila de juguetes al alumno.</p> <p>La ausencia en el aula de la docente titular.</p>	<p>mochila.</p> <p>El impacto que vivió la docente en formación al ver si integridad física en riesgo.</p> <p>La sanción hacia el alumno por las acciones realizadas.</p>	<p>antes de quitarle la mochila juguetes al niño?</p> <p>¿Está permitido que los niños lleven juguetes a la escuela, qué dice la normatividad?</p> <p>¿Cuál es la actitud de la maestra titular hacia el incidente critico?</p> <p>¿De qué manera el incidente incide en la escuela o el grupo, el trabajo?</p>	<p>de conductas y faltas de los alumnos.</p> <p>Marco para la convivencia Escolar de las escuelas de la Ciudad de México (SEP, 2011)</p> <p>La negociación como estrategia para la resolución de conflictos. (Aguílar, 2011)</p> <p>La práctica reflexiva para el docente (Schön, La formación de profesionales reflexivos., 1992)</p>	
--	---	---	--	--

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Análisis

Realizar prácticas tradicionalista hoy en la actualidad se piensa que es algo extraño y hasta en ocasiones incorrecto, pero muy constantemente la mayoría de los docente las sigue practicando, aun nuestra sociedad de manera inconsciente nos inserta en prácticas tradicionalistas en nuestra vida cotidiana.

Pero el tradicionalismo tiene participación en esta evidencia en el momento en que la docente en formación actuó de una manera impositiva e autoritaria, al decirle al alumno que guardara la caja de juguetes y después de que no lo hiciera, quitársela a la fuerza. Los docentes sobre todo los que nos encontramos en formación, constantemente realizamos prácticas impositivas y autoritarias, esto es porque en muchas ocasiones las vivimos desde que somos estudiantes a lo largo de nuestra trayectoria formativa y en casa, pero ¿realmente la actuación de la docente en formación fue inadecuada o errónea durante el incidente?

El concepto de tradicionalismo va acompañado desde la perspectiva didáctica del condicionamiento (José Gimeno Sancristan, 1992, pág. 37) "Al percibir las variables internas, de la estructura peculiar de cada individuo, o al despreciar la importancia de la dinámica propia del aprendizaje, la enseñanza se reduce a preparar y organizar contingencias de reforzamiento que faciliten la adquisición de los esquemas y tipos de conducta deseada." El autor nos dice que los docentes realizamos estas prácticas tradicionalistas para lograr un control del comportamiento del alumno y del grupo, determinado de las contingencias sociales que los rodean, orientan y especifican la influencia en su comportamiento.

Desde esta perspectiva es observable que el incidente narrado, se realiza desde una práctica tradicionalista, cuando la docente en formación quiere tener el control hacia el comportamiento del alumno al no seguir sus indicaciones, le retira la

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

mochila de juguetes para que él pueda poner atención a la clase y a las actividades. No obstante, es importante mencionar que en ocasiones, realizar prácticas tradicionalistas no es desfavorable, porque le permite al docente tener un control del grupo a favor de todos los sujetos que lo conforman. ¿Pero se promueven sujetos autónomos y críticos?

Es importante mencionar que no solo la actuación del docente en formación dio origen al momento crítico que se vivió, sino también las acciones que realizó el alumno, por tomar una postura negativa ante la indicación que la maestra le había señalado y llevar una mochila de juguetes a la instrucción en contraposición a lo que establece la Norma Escolar y el Marco para la convivencia Escolar de las escuelas de la Ciudad de México donde indica que ningún alumno puede utilizar dentro de la escuela sin autorización, equipos, materiales o accesorios prohibidos. (celular, reproductor de sonido u otros equipos de comunicación u objetos de entretenimiento) (SEP, 2011, pág. 14)

Como se puede observar en el párrafo anterior ambos personajes centrales del incidente, la docente en formación y el alumno, realizaron dos posturas específicas y definidas, el primero al actuar con una práctica impositiva en el momento que el alumno no siguiera la indicación y el segundo personaje al ejercer una postura negativa, retadora y de sentimiento de pérdida hacia su mochila de juguetes, hicieron que la situación se tornara con mayor complejidad y gravedad colocando a los dos en una situación estresante, pero, ¿Cuál pudo haber sido una acción viable y favorable para solucionar la problemática de la mochila de juegos y ambos personajes fueran beneficiados?

La negociación como estrategia para la resolución de conflictos, podría haber sido una acción adecuada para resolver en la situación en el que se encontraba la docente en formación y el alumno, según Aguilar (2011, págs. 87-88) define negociación como la técnica de resolución pacífica de conflictos que consiste en el

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

diálogo de las partes involucradas buscando analizar sus discrepancias, un acuerdo que resulte beneficiario para ambas partes y, en definitiva, resolver el conflicto.

Este tipo de técnica de resolución de conflicto se compone de pautas hacia la aplicación de la negación, a continuación, se mencionan dichas pautas (Aguílar, 2011) y se relacionan con el incidente crítico narrado:

- 1.- Conversar y escuchar respetuosamente la otra parte. Ambos personajes tuvieron que adquirir una actitud positiva para escuchar sus puntos de vista referentes al incidente, la docente debió de exponer su punto de vista, su necesidad del por qué el alumno debía de guardar su mochila de juguetes y no solo no escuchar al niño porque él no seguía la indicación y el alumno debió expresar el por qué la había triado ese día a la escuela y no quería guardarla en ese momento.
- 2.- Analizar y despejar las partes del problema. En ese momento tanto la docente como el alumno pudieron describir los hechos y los sentimientos al respecto, analizando todas las circunstancias para aclarar el conflicto.
- 3.- Exponer las necesidades e intereses de las partes para arribar a una solución consensuada de la pugna. Abrir una conversación para comprender las necesidades del uno al otro, aunque hubiese puntos de vista diferentes, realizarlo hubiese permitido que la frustración de ambas partes en la disputa por la mochila de juguetes se regulara y permitiría un punto intermedio entre la agresividad y la pasividad.
- 4.- Acordar la resolución más adecuada para ambas partes en conflicto. Durante esta pauta la docente en formación y el alumno pudieron expresar respuestas u opciones posibles de solución al conflicto, formulando un resultado viable y favorable para lograr la satisfacción de ambas partes.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Esta negociación hubiese permitido a la docente en formación y el alumno que no se llegara hasta el incidente de encontrarse en la escalera y poner en riesgo a la maestra y que el alumno tal vez recibiera una sanción por las acciones, no obstante es importante mencionar que ambos actuaron conforme sus referentes, querer tener un control y una autoridad frente al grupo por parte de la docente y el alumno conducirse en rebeldía para no guardar y proteger su mochila de juguetes.

Como se mencionó al inicio de este análisis algunos de los docentes realizan prácticas tradicionalistas porque de esa forma fue su crianza y formación, por ello esta puede ser una razón por la cual la docente en formación actuó de esa manera, ya que tiene interiorizado este tipo de acciones, el mantenerse siempre en su lugar, el tener que realizar absolutamente lo que indique el docente y no poder buscar alternativas para las acciones, donde el rol del docente es activo y el del alumno pasivo y receptor, entre otras. También el alumno al realizar las acciones renuentes ante lo que la maestra le había solicitado, parte desde sus referentes que son el proteger algo que es importante para él lo cual no quiere perder.

Durante el incidente no se narra la presencia y las acciones realizadas por la docente titular en la situación, esto porque durante el suceso no se encontraba presente en el aula, acción que no es adecuada ni permitida ya que la Guía Operativa para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos de Escuelas Públicas en la Ciudad de México, ciclo escolar 2018-2019 dice que los docentes en formación durante su periodo de prácticas estarán bajo la supervisión de los directivos y docentes titulares de los grupos de la escuela receptora, por lo cual no podrán permanecer solos durante las prácticas y se autorizará previa identificación de los mismos, cotejándolos con el listado correspondiente.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Esto nos indica que al no estar presente la docente titular durante el incidente infringía un lineamiento de la normatividad y nos ayuda a reflexionar que la presencia de los docentes titulares sobre todo si cuenta con practicantes de los primeros años de la licenciatura debe de estar en todo momento para guiar y dar el apoyo necesario al docente en formación y si por alguna necesidad especial debe retirarse del salón, deberá informar a las autoridades correspondientes para que se le dé el apoyo necesario.

Pero al analizar de conocer estos referentes inmersos en las acciones, me permite visualizar estrategias viables para que la situación de la mochila de juguetes no hubiese llegado a ser un incidente crítico. Es importante mencionar que a comparación de otros incidentes expuestos en este portafolio, en este incidente se llevó a cabo en la normal una práctica reflexiva de la situación al finalizar la jornada de prácticas.

Se realizó un registro en el diario del profesor, el cual fue revisado y analizado de vuelta a la normal, como se puede leer a continuación.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

DIARIO DEL PROFESOR

FECHA: 23 de marzo del 2017.

Realizábamos las actividades de español sobre el instructivo, Carlos tenía muchos juguetes en su lugar, me acerqué para ver qué era lo que sucedía y ese día había traído una mochila con muchos juguetes, le pedí que la guardara y se negó, esto lo solicité durante varias ocasiones, pero él se seguía negando, así que con mucha fuerza le dije: ¡Dame la mochila de juguetes! El se siguió negando a dármele así que se la quité de una manera brusca y, la coloqué en el escritorio, el me miraba con mucha molestia.

La maestra titular no se encontraba en el aula, así que después de dejarles una actividad a los alumnos, tomé la mochila y me dirigí a buscarla, pero cuando estaba llegando a las escaleras, Carlos se encontraba atrás de mí e intentaba quitarme su mochila con mucha fuerza.

Durante el forcejeo, me encontraba en una situación muy peligrosa, porque si el alumno me soltaba me podría caer por las escaleras, no sabía qué hacer, en ese momento me arrepentía de haberle quitado su mochila y solo pensaba que mi vida o mi integridad estarían en riesgo.

De pronto me pude percatar que algunos maestros y compañeros estaban observando lo que sucedía y ningún de ellos me ayudaba, supongo que temían que si me ayudarían, el alumno enfureciera más y callera por las escaleras, pero fue el maestro Jorge quien vio lo que estaba pasando y no dudó en ayudarme, así que de manera muy sigilosa y segura se acercó a nosotros y con una mano quitó al niño de mi y con la otra, tomó mi brazo con fuerza para no caer.

Realmente lo que él hizo fue muy bueno porque tenía mucho miedo de lo que me pudiera suceder, Carlos seguía con enojo en su rostro, la directora de la escuela y la maestra titular ya se encontraban con nosotros, la maestra titular regañaba a Carlos de por qué había actuado así y la directora me preguntaba si estaba bien o si necesitaba algo.

Solamente observaba todo y no respondí estaba muy impresionada por lo que

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

había sucedido, el resto del día permanecí en el salón sentada, no realicé ninguna otra actividad, a la salida todos mis compañeros me preguntaban que como estaba y escuchaba cientos de comentarios sobre como debí de haber actuado pero pues no sabía si eran buenos o malos porque ellos no se encontraban en mi lugar. Ahora que escribo esto creo que en verdad fue un momento muy difícil el que viví, con mucho miedo, pero pues tal vez nunca tuve que quitarle la mochila de juguetes al niño, solo tuve que dejarlo, no ponerle más atención y seguir con mi clase.

Cuadro No.3 Diario del profesor

Tal como señala Gonzalo Prieto (2003, pág. 60) el diario del profesor "es uno de los instrumentos básicos de evaluación que debe elaborar cualquier docente que pretenda una actitud reflexiva en su labor". El diario es un documento personal, una técnica narrativa que registra acontecimientos, pensamientos y sentimientos que tiene importancia para el autor.

El utilizar este tipo de instrumento permitió al momento de realizar la práctica reflexiva visualizar los tres momentos que (Schön, 1992) menciona:1) el conocimiento en la acción, 2) la reflexión en la acción y 3) la reflexión sobre la reflexión de la acción, es decir, los conocimientos que se rebelan a través de la acción, la reflexión de lo que se está haciendo mientras se hace y la reflexión sobre el proceso y resultados de la acción. Al finalizar la reflexión con los aconteciendo registrados se puede hacer una introspección de las acciones que el docente realizó y pudo haber realizado, por ello llevar a cabo una práctica reflexiva constante permitirá al docente crear estrategias de mejora y conocimiento en su práctica.

Al analizar el registro en el diario se puede observar que la docente en formación recaba la anécdota de lo que había sucedió ese día, también explica cómo se sentía la docente en referencia a los sucesos y realiza la práctica reflexiva a la

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

distancia sobre las acciones que hubiese realizado antes, durante y después del incidente.

El análisis de este incidente nos permite concretar que los docentes realizamos en algunas ocasiones practicas tradicionalistas para tener un control del grupo y de las situaciones o porque están inmersas en nuestra formación, también nos indica que ante las situaciones de conflictos la negociación como estrategia de solución es una acción favorable para ambas partes de la pugna, por ultimo nos muestra que el realizar un práctica reflexiva por parte del docente le permite visualizar su actuación durante el incidente para favorecer su práctica.

3.3 CARTAS PARA MI MAESTRA

El sentimiento de amar o querer es un tema que siempre se va a escuchar por parte de los alumnos en la práctica docente de los maestros en formación, pero qué pasa si ese amor o cariño va más allá de una admiración hacia el maestro y se convierte en un sentimiento mayor.

Durante la segunda jornada de prácticas del tercer año de la carrera en educación primaria, en ningún momento imaginé encontrarme con un incidente crítico de este tipo, donde se involucraran sentimientos, deseos o fantasías por parte de un alumno.

Estaba practicando en el grupo de 5° A de la escuela Montes Azules, una primaria pequeña tanto en extensión territorial como comunidad escolar, ubicada exactamente atrás de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Publicas (SCOT), el cual en ese momento se encontraba clausurado a raíz de las afectaciones suscitadas por el sismo del día 19 de septiembre de 2017.

El grupo tenía una numerosa población de niños, conformado por 27 alumnos donde solo 5 eran niñas, el grupo se caracterizaba por este dato, por lo que la

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

maestra titular siempre mostraba un carácter rígido justificando que trabajar con una población tan amplia de alumnos hombres se llegaban presentaban situaciones donde tenía que mostrar firmeza hacia los alumnos.

Era el primer momento que me encontraba frente a un grupo de primaria alta, había realizado algunas breves investigaciones sobre los comportamientos de los niños en esta etapa que consta de los 10 a 12 años de edad, investigué los cambios fisiológicos, de comportamiento y psicológicos que los alumnos pasan en la transición de la niñez a la pubertad. Las investigaciones principalmente las realicé para sustentar mi práctica y buscar estrategias didácticas para la enseñanza de los contenidos, además de que me resultaron muy útiles para generar un mayor vínculo de comunicación con los alumnos.

Era el día 12 de diciembre, gran cantidad de los grupos de la escuela se encontraban con pocos alumnos y el grupo 5° A no era la excepción, la maestra titular también había decidido falta a la escuela, me encontraba frente al grupo con apoyo de una maestra de dirección, la cual solo se presentaba de manera esporádica para revisar que todo estuviera bien en el grupo. Definitivamente no era un día para dar contenidos, por ello decidí aplicar diversas estrategias lúdicas de repaso. Al realizar el juego de "El cartero trajo cartas", donde la dinámica consistía en realizar un círculo donde un integrante del grupo se quedaba sin lugar, para obtener un lugar debía de decir la siguiente frase: "el cartero trajo cartas para...." en ese momento tenía que escoger una característica que tuvieran los que se encontraban sentados, por ejemplo alguna pieza de ropa, color de cabello, etc. las personas que contaran con esta característica debían de pararse y cambiarse de lugar, el que se quedara sin lugar la maestra le realizaría una pregunta de algún contenido visto en las clases anteriores o sobre gustos personales del alumno, dicha actividad fue la que genero el incidente critico.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Realizábamos la actividad mencionada anteriormente no obstante, en la normal habías observado que al realizar este tipo de dinámicas, los maestros se integraban, porque de esta manera resulta más significativo para los estudiantes.

Fue así que, me integré al juego y al mismo tiempo guie la actividad. Los alumnos realmente tenían disposición de trabajar en la actividad y responder a las preguntas, ya que era una actividad diferente a lo habitual que trabajaban en clase. Entonces cuando hubo un cambio de lugar perdí ante los alumnos y ellos tenían la libertad de hacerme una pregunta referente a un tema escolar o de gustos personales, todos levantaban sus manos para participar.

Rubén, famoso alumno líder del grupo se levantó y dijo con mucha firmeza y seguridad: Maestra mi pregunta es ¿quiere ser mi novia? En ese momento me congelé, todo los alumnos me miraban con firmeza y algunos se exclamaban entre voces ¡Que valiente! Traté de reaccionar lo antes posible y solo le dije que esa pregunta no formaba parte del juego y pedí a una alumna que realizará una pregunta en referencia a mis gustos, ella preguntó: ¿Cuál era mi canción favorita? Respondí que mi canción favorita era "Últimos días" del grupo musical Zoe, pero el momento crítico por el que estaba pasando no me permitía explicar más sobre el gusto de la canción, simplemente respondí de manera concreta y sencilla. Continuamos con la dinámica durante tres rondas más y concluimos la actividad.

La clase continuó con las actividades planeadas, los alumnos aun estaban impresionados de lo que Rubén había dicho, mi actitud fue igual a la de todos los días de clases, sin embargo, me cuestionaba por que la pregunta de alumno me había cohibido.

Finalizó el día y me retiré de salón, como era habitual me encontraba con mis compañeras de grupo para volver al metro de regreso a nuestras casas, durante el camino les platicué mi experiencia sobre las acciones que realizó el alumno

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

durante la dinámica para retar a la autoridad, simplemente nos reímos e hicimos comentarios como que los niños desvariaban, pero en ningún momento imaginé que ese hecho que nos causaba gracia haría que mi jornada de práctica fuera compleja.

Al día siguiente llegué a la escuela y los alumnos se encontraban en la formación que todos los días por la mañana realizaban, me acerqué a mi grupo saludándolos, fue entonces que pude percibir que los niños estaban inquietos hablando de lo sucedido el día anterior durante el juego de "el cartero trajo cartas".

Josua uno de los niños más pequeños del grupo se me acercó preguntándome si eran cierto los rumores que se escuchaban en referencia a la declaración de Rubén hacia mí y cuál había sido mi respuesta hacia él, traté de explicarle que no era cierto pero inmediatamente puede percibir que mi explicación no era tan válida porque lo único que importaba en ese momento era que Rubén se le había declarado a la maestra.

Subimos al salón y la maestra titular nos estaba esperando, ese día iniciamos con las actividades planeadas, la maestra me pregunto qué actividades habían realizado el día anterior y cómo había sido el comportamiento del grupo, le informé sobre las actividades que realizamos y automáticamente dudé en comunicarle lo que había pasado con Rubén ya que creía que podía controlarlo y no era de mayor importancia.

La docente titular continuó con su actividades del día, yo la apoyaba con mi trabajo de ayudantía y cuando era el tiempo de intervención lo llevaba a cabo, no obstante, sucedió que minutos justo antes de salir al recreo la maestra titular salió del grupo y Rubén se acercó a mi bolsa que se encontraba sobre el escritorio, inmediatamente puede darme cuenta de que había metido algo a mi bolsa pero no lograba ver completamente que era, continúe pidiéndoles a los alumnos que

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

tomaran sus loncheras para bajar al recreo, él me preguntó: ¿Maestra no va tomar dinero de su bolsa para comprar en el recreo? Le contesté que no era necesario que traía el dinero suficiente en la bolsa de mi saco y que no necesitaba más. Regresamos del descanso y no revisé mi bolsa, no quería que ni él, ni el grupo viera que le ponía importancia a lo que Rubén hacía, por entonces el resto del grupo, lo veían como alguien poderoso y fuerte por lo que le había dicho a la maestra en formación y ponerle cartas en su bolsa. Al concluir el día me despedí de todos los alumnos como lo hacía diariamente, nadie hizo más comentarios en referencia a mi bolsa o a las cartas.

Cuando me encontraba fuera de la escuela saqué las cartas, eran dos decían que me amaba y que quería que lo besara, mis amigas y compañeras que observaron las cartas hacían comentarios como que eso ya no estaba bien, que tuviera mucho cuidado porque si algún padre de familia se enteraba estaría en problemas. Volví a mi casa y durante todo el día medité sobre la situación, realmente empezaba a creer que yo no podría controlar la situación y era necesario hablar con mi maestra de prácticas.

Al día siguiente, se desarrollaron las actividades de rutina: la formación por la mañana, el cálculo mental y el desayuno, me encontraba preocupada y observaba por la ventana del salón, ya que había tomado la decisión de hablar con mi maestra de prácticas para informarle lo que estaba sucediendo, reconocía que la situación de Rubén no lo podía controlar.

El punto decisivo fue cuando en un momento que la maestra titular salió del aula, Rubén se acercó a mí y me abrazó con mucha fuerza diciendo: - bésame maestra, por favor bésame -. Inmediatamente yo le retiré sus manos de mí, siguió retándome hasta ver cómo reaccionaba, así que, de una manera muy rígida y con un tono de voz exigente le pedí que me dejara de molestar, que lo que decía era incorrecto y que por su juego podía meterme en problemas, que le pedía que me

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

respetara y que respetara mi trabajo, Rubén me miró con mucha firmeza y molestia y me retiró las manos de alrededor de mi cuerpo.

Todos se quedaron muy callados y justo en ese momento entró la titular al grupo preguntando si sucedía algo, yo le expliqué la situación y las acciones que el alumno había tomado en días anteriores, también le expliqué delante del grupo que no había querido comentar nada porque al inicio pensé que podría controlar la situación pero no fue así y precisamente había tomado la decisión de hablar con mi maestra de prácticas para que ella le informará la situación.

Inmediatamente la maestra titular habló con el alumno informándole que lo que había hecho no era correcto, que era una falta de respeto hacia mí y que el trabajo que realizaba con ellos tenía el mismo valor que el de cualquier maestra dentro de la escuela, la docente también me dijo que daría aviso de lo suscitado a las autoridades de la escuela y a los padres del alumno para que no saliera involucrada en ninguna situación culposa en referencia a las acciones del alumno.

Los directivos de la escuela hablaron con mi maestra de prácticas sobre la situación ya que la maestra de prácticas no tenía conciencia de la que pasaba, afirmando que solo nos restaban algunos días de prácticas en esas jornadas y que para la siguiente jornada el alumno ya no estaría presente en la escuela dado que sus padres por parte de su trabajo tendrían un reubicación a otro estado y el se mudarían a ese lugar.

Mi maestra de prácticas me informó de la situación, me hizo saber que contaba con todo su apoyo, que tenía que haberle informado lo que sucedía inmediatamente para hacer un registro correspondiente del incidente y que era importante que tomara medidas de seguridad correspondientes, realizara mi trabajo habitual con el alumno como con el resto del grupo, que nunca estuviera a

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

solas con el alumno, que cualquiera carta u objetos que introdujera a mi bolsa o en mis pertenencias la guardara y no le diera importancia significativa para el alumno.

Continúe asistiendo a la primaria los tres días que faltaban para concluir la jornada de práctica, la actitud de Rubén había cambiado mucho, ahora se dirigía a mí con mucho respeto y no hablaba más del tema, sus padres habían hablado con él en referencia a la situación y le dijeron que debía pedirme una disculpa por sus acciones y respetarme a mí y a mi trabajo, también la actitud del grupo cambió, la maestra titular habló con ellos y les explicó que lo que había sucedido no era correcto porque yo podría estar en problemas y que les pedía no hablar más del acontecimiento.

En el siguiente cuadro se presenta de manera sistemática el desarrollo del incidente crítico:

Cuadro No. 4

Incidente crítico	Causas	Consecuencias	Preguntas de problematización	Referentes teóricos

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

<p>Un alumno le pide a la maestra en formación que sea su novia y mete cartas a su bolsa.</p>	<p>La docente en formación genera un ambiente de mucha confianza hacia los alumnos.</p> <p>El alumno Rubén quería mostrar su valentía y superioridad hacia sus compañeros .</p> <p>Los cambios fisiológicos, psicológicos y crecimiento social y emocional</p>	<p>El alumno hizo declaraciones hacia la docente en formación.</p> <p>El alumno pone cartas en sus pertenencias e intenta besar a la maestra</p> <p>La docente en formación no sabe cómo controlar la situación.</p> <p>Frustración y temor hacia las consecuencias que puede tener la docente en formación ante la situación.</p> <p>El descontrol y sorpresa de los alumnos del</p>	<p>¿De qué manera pudo haber actuado la docente en formación ante la primera proposición del alumno en la estrategia del cartero trajo cartas?</p> <p>¿Cómo era la actitud del alumno en el grupo antes y después de realizar las acciones hacia la maestra en formación?</p> <p>¿Los cambios pertinentes de la niñez a la adolescencia fungen un papel dentro del</p>	<p>Proceso de cambio de la niñez a la adolescencia una transición de identidad. (Erickson, 1968)</p> <p>La influencia del contexto que rodea a los sujetos en el proceso de cambio hacia la adolescencia. (Onrubia, 1997) (Felman & Elliott, 1997)</p> <p>Cambios psicológicos, físicos y sociales de los pubers y adolescentes. (Deverio, 2016)</p>
---	--	---	--	--

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

	<p>de la infancia a la adolescencia.</p> <p>La maestra en formación tuvo que comunicar lo suscitado de manera inmediata a las autoridades.</p>	<p>grupo ante las acciones que Rubén realizo.</p>	<p>incidente?</p> <p>¿La actuación de la docente titular y las autoridades educativas hacia el alumno fueron las pertinentes?</p> <p>¿Qué nos dicen la normatividad en relación a las acciones que realizo el alumno hacia la maestra en formación?</p>	<p>Realizar una práctica reflexiva que permita visualizar al docente las acciones realizadas en el incidente y generar nuevas estrategias para su práctica.</p> <p>(Schön, La formación de profesionales reflexivos., 1992)</p>
--	--	---	---	---

Análisis

Trabajar con un grupo de primaria alta donde los alumnos transitan a la pubertad y la mayoría son hombres tiene implicaciones y retos. Cada grupo de primaria implica desafíos para el docente, si trabajamos con niños de pequeña edad se tienen que cuidar y generar una serie de elementos como actividades lúdicas, el

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

material, la postura del docente entre otros elementos, así mismo sucede con los grupos de primaria alta donde los alumnos se encuentra en otra edad y en otra etapa del desarrollo.

En mi formación hasta ese momento no me había tocado practicar en un grupo de 5°, tal vez por ello desconocía muchos elementos necesarios para lograr un buen desarrollo de la práctica docente, contar con dichos elementos, hubiese dado una postura diferente a las acciones realizadas durante el incidente.

Durante el 5 ° grado los púberes/adolescentes se caracterizan por momentos de cambios físicos, psicológicos y sociales, es en este instante donde realizan la conformación de su identidad para encontrar el papel que juegan dentro de la sociedad y para ello tiene que ordenar sus habilidades y emociones de forma que puedan expresarlo socialmente.

En este caso los niños presentan una crisis de identidad de la transición de la niñez a la adolescencia, Erickson (1968, pág. 133) considera que "la adolescencia es definida como el periodo en el que se produce la búsqueda de la identidad que define al individuo en su vida adulta". Según su teoría del desarrollo de la personalidad en la adolescencia se da una crisis de identidad, el autor distingue tres formas de configuración de la identidad. La primera es una difusión de identidad, por lo cual abandona rasgos característicos de su forma de ser; la segunda es la confusión de identidad, en la cual se sumerge en el aislamiento y por último la identidad negativa, que se presenta durante comportamientos hostiles.

Los niños entre 10 y los 12 años de edad se encuentran en la pubertad, deben emprender una búsqueda para reflexionar y encontrarse ellos mismos. Esta es la etapa en la cual los niños y niñas comienzan un desarrollo biológico, emocional y social. Los problemas de identidad están relacionados con los cambios corporales

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

y los altibajos emocionales, los niños abandonan la niñez para transformarse e ingresar a la edad adulta, esto supone un cambio brusco en su situación social.

Un punto demasiado importante que tiene relación con la búsqueda de la identidad son las relaciones e interacciones de los adolescente con las personas que los rodean y su contexto Onrubia (1997, págs. 15-33) afirma que estos dos elementos influyen de manera fundamental en la actualización de nuevas formas de comportamiento en la etapa de la adolescencia y en el proceso que logren la transición hacia la vida adulta.

Desde esta perspectiva la escuela es un contexto en el que los púberes/adolescente participan habitualmente, es una institución social tan importante como la familia o lugar de trabajo Felman & Elliott (1997). Cabe mencionar que es aquí donde en la actualidad los estudiantes pasan largas jornadas escolares, siendo la escuela uno de los principales elementos que influyen en el desarrollo social del alumno, donde tiene la libertad de elegir las personas de su entorno amistoso con el que él desea convivir, su comportamiento dentro de la institución respetando o no las normas y su desarrollo social con más individuos.

A pesar de los referentes antes expuestos, a la distancia de los hechos en el incidente narrado puedo identificar que cuando el alumno realizó la pregunta: ¿Quiere ser mi novia? Mi respuesta fue de sorpresa, ya que nunca pensé o supuse que un niño de esta edad, podría realizar ese tipo de acciones para retar la autoridad. En ese sentido, Deverio (2016, pág. 11) afirma que retar a la autoridad es sinónimo de aspectos psicológicos por los que el alumno está pasando en la búsqueda de él mismo y su identidad.

Ahora me puedo dar cuenta que el alumno al realizar las acciones narradas en el incidente lo hacía porque se encontraba en el proceso de cambios en referencia a

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

la transición de dejar la niñez para entrar en la etapa de la pubertad y así mismo a la adolescencia, por lo que al diseñar el cuadro número 3 para desmenuzar las acciones y problematizar la experiencia, es que me pregunto: ¿De qué otra manera pude haber actuado ante la primera proposición del alumno? A la que ahora agrego, ¿qué significa para un niño de 5º retar a la autoridad o colocar a la maestra en formación en un papel incómodo?

Es así que no logré desarrollar acciones pertinentes hacia lo realizado por el alumno, el ejemplo más concreto es que el alumno haya pedido que lo besara y colocara las cartas dentro de mi bolsa, aun así puedo reconocer que me encontraba en un proceso de aprendizaje a través de las prácticas. El Trayecto de prácticas profesionales del Plan de estudios 2012 tiene como objetivo principal que los alumnos en formación desarrollen sus conocimientos teóricos y los lleven a la práctica, se tiene por entendido que el desarrollo de una práctica docente nos permite reconocernos como sujetos en formación ya que nos genera experiencias de trabajo satisfactorias o no, pero es importante mencionar que este reconocimiento va de la mano de una práctica reflexiva que nos permite visualizar los elementos que hasta ese momento conforman al docente en formación.

Pero, ¿Qué pasa si no se realiza esa práctica reflexiva? En mi caso en el incidente mencionado no llevó a dicha práctica y trajo consigo que simplemente el incidente quedara en una experiencia más. Sin embargo realizar un análisis de hechos durante las jornadas de prácticas permite que el docente en formación realice una reflexión de cómo es la relación de la teoría a la práctica y el compromiso de un desarrollo profesional, este último porque parte desde estas reflexiones del docente en formación hacia la creación de su estilo docente.

Es importante mencionar que es fundamental al terminar una jornada de práctica realizar esta acción reflexiva no solo para que el docente en formación pueda percibir si lo que realizó fue correcto o no, sino también para generar nuevos

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

aprendizajes a partir de la praxis, no obstante tanto los docentes como los alumnos en formación logran percibir esa necesidad.

Al finalizar mi jornada de prácticas y regresar a la Benemérita Escuela Nacional de Maestro, no puede realizar un practica reflexiva sobre los sucesos vividos, solo realicé un cuestionario de autoevaluación con preguntas de la práctica y la escuela (Anexo 1) esta situación porque ni la docente encargadas de las Prácticas Profesionales ni yo generamos propuestas de reflexión hacia el suceso.

Para realizar una practicas reflexiva se retoma aShön(1992), quien afirma que es importante dividir la práctica en tres momentos: el conocimiento en la acción, la reflexión en la acción y la reflexión sobre la reflexión de la acción, es decir, los conocimientos que se rebelan a través de la acción, la reflexión de lo que se está haciendo mientras se hace y la reflexión sobre el proceso y resultados de la acción. Dichos momentos permitirán que el docente en formación, crear y visualizar un panorama más amplio sobre su desarrollo de trabajo durante sus jornadas de práctica y sus actuaciones ante los momentos de crisis como el incidente narrado.

3.4 DE LA TEORÍA AL HECHO HAY UN GRAN TRECHO.

El servicio social es un requisito que en la gran mayoría de las licenciaturas en las Instituciones de Educación Superior de México, se debe de realizar como parte del proceso de titulación. En la licenciatura en Educación Primaria no es la excepción, ya que para poder concluir dicha licenciatura de manera eficiente y satisfactoria los estudiantes deberán de realizar este proceso durante los semestres de séptimo y octavo, a través jornadas de prácticas intensivas en una institución de educación pública a nivel primaria. El propósito principal de este proceso es que los alumnos pongan en práctica sus conocimientos teóricos, metodológicos y técnicos adquiridos durante la formación y en tener una actitud reflexiva y critica

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

ante las situaciones que se le presenten en la práctica para desarrollar un estilo propio de docencia.

Dicho lo anterior, me encontraba realizando el servicio social exactamente estaba en el séptimo semestre de la licenciatura, había culminado más del 70 % de mis créditos escolares de las diversas asignaturas que conforman el Plan de Estudios 2012.

Fue así que realizaba las jornadas de prácticas profesionales en el grupo de 2° A de la escuela primaria República de Finlandia la cual estaba ubicada en la colonia Campestre Churubusco de la alcaldía de Coyoacán. La escuela se distinguía de la zona escolar por ser de jornada completa, además de que la matrícula de alumnos y de docentes con la que cuenta es suficiente para poder atender a la comunidad escolar, también contaba con una amplia extensión territorial que hacía que se distinguiera de diversas escuelas, tenía un gran equipo de trabajo, los directivos realizaban una función eficiente lo cual permitía que la gestión de la escuela fuera favorable. Era una escuela con muchas virtudes en favor de toda la comunidad escolar.

El segundo martes de mi jornada de prácticas, sabía como iniciaría el día, una junta con los padres de familia y mi titular, por ello yo me haría cargo del grupo durante la junta.

Traía en mi bolso ejercicios para trabajar con mis alumnos, se trataba de una actividad para conocerlos más, puesto que apenas hacía unos días en los que nos habíamos conocido. La actividad consistía en responder preguntas por medio de dibujos y palabras, tenía preguntas como su nombre, la fecha de su cumpleaños, sus gustos favoritos y que querían ser de grandes. Llevaba 25 fotocopias el grupo estaba integrado por 22 alumnos y 3 más, una para mí, otra

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

para la mamá de Javier, un alumno del grupo tenía síndrome de Down por lo cual su mamá asistía permanentemente a la escuela con él.

La maestra me había platicado un poco de la presencia de Javier dentro del grupo para lo cual veía a Javier como un alumno más, con capacidades diferentes pero igual que al resto de los niños y bueno la otra fotocopia era por si llegaba a necesitar, no quería que me faltara nada, era mi primer trabajo con el grupo y en mis planes no estaba fallar en la actividad.

Empezaron a llegar los alumnos y los saludé como era habitual, Camila fue la primera en llegar traía unas coletas hermosas con muchas ligas de colores, y yo le dije: son hermosas tus coletas Camila, creo que quiero unas iguales, ella sonrió muy linda. Continuaron llegando los alumnos y de pronto se escuchó la voz del director por el megáfono, decía algo así: - los niños de segundo grado favor de pasar al patio con su maestro en formación-, supe que ya era el momento de iniciar mi trabajo y me fui con mis alumnos hacia allá.

Llegamos al patio estaba casi todo el grupo completo con ellos Javier y su mamá, la señora hacía la función de sombra, una práctica que se realiza en apoyo a los niños que tienen dificultades para lograr un pleno desarrollo dentro de la institución. Escuché las indicaciones de los directivos los cuales indicaron que trabajaría con el grupo en la biblioteca las actividades que había planeado. Después de escuchar las indicaciones iba caminando con los alumnos hacia biblioteca cuando escuche una voz que me decía: - Miss Lisseth al escuchar dicha voz mire hacia atrás y era precisamente la mamá de Javier, la cual quería decirme que no iba a estar trabajando con nosotros en la biblioteca, sino que iban a estar presente en la junta y que me entregaba la lonchera de Javier. Por un momento entré en pánico, mi cabeza no procesaba lo que a lo lejos escuchaba que decía la mamá de Javier sobre su desayuno, sólo escuchaba: -Eso lo mantiene tranquilo-.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Seguí caminando hacia la biblioteca entramos y le pedí a los alumnos que se sentaran en el lugar de su preferencia, ha Javier lo senté a mi lado, quería evitar cualquier tipo de complicación posible, por mi mente sólo rondaba la frase -el desayuno lo mantendrá tranquilo-, así que fue justo lo que hice le coloqué la lonchera de frente y le dije que comeríamos algo, el emparedado fue lo primero con lo que inició y al verlo tan concentrado entendí que era el momento para dar la explicación de la actividad, además de que no tenía más tiempo el grupo no estaba haciendo nada y era necesario que iniciará con la actividad y un retraso no iba permitir que concluyéramos a tiempo.

Termine de dar las indicaciones y me dirigí a entregar el material, mientras lo hacía escuchaba mucho gracias maestra Lisset. Le entregué la actividad a la gran mayoría del grupo y me fui de nuevo con Javier que seguía en su desayuno, coloqué unas hojas a su lado, sabía que también debía realizar la actividad ya que era importante para los alumnos y para mí que ellos conocieran mas sobre mí, así que empecé por poner mi nombre en la hoja, le ponía demasiada atención a la actividad quería que me quedará muy linda para que los alumnos la vieran.

Tocaron la puerta Leo, Mía y José habían llegado tarde, los tres en coro dijeron: - ¿me permitiré pasar por favor? Antes de que pudiera decir: Buenos días, si pasa, Javier repitió la frase que sus compañeros habían dicho antes, así que sólo le dije a los alumnos que pasaran.

La llegada de los alumnos que habían llegado tarde hizo que Javier se distrajera de su delicioso desayuno, empezó por pararse y hacer visitas a las mesas de sus compañeros, en el momento preciso que me di cuenta fui hacia él y con un tono de voz paciente y tranquilo dije: Javi ¿qué te parece si realizamos la actividad juntos? El con mucha emoción dijo que si he iniciamos a pintar y colocar su nombre ya que es algo que él intentaba escribir.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Fue poco el tiempo que logramos trabajar no pasaron ni dos segundos cuando su mente ya estaba en otro lado y su vista hacia la puerta escuchando los sonidos que había en el patio: silbatos, compañeros apoyando a otros compañeros, risas y gritos de emoción, definitivamente era la clase de Educación Física que otro grupo tenía y eso lo sabía no sólo yo si no también Javier. Bastaron sólo unos segundos para que Javier saliera corriendo hacia al patio y en mi intento de detenerlo cuando menos me di cuenta ya estaba afuera con él; una voz entre mi decía tienes que meterlo al salón, no es correcto que este aquí pueden llamarte la atención, pero también me preguntaba ¿cómo podía hacerlo? Mientras yo pensaba demasiado en alguna estrategia, trataba de meterlo al salón diciéndole cosas como: vayamos a trabajar con tu actividad o tu desayuno aun te espera, pero simplemente no funcionaba.

Estaba empezando a angustiarme, no me sentía nada cómoda con la situación, Javier afuera del salón, los alumnos solos en el aula, reprochaba muchas cosas como por que en la Normal no me daban estrategias para trabajar ese tipo de situaciones, ya me encontraba en el séptimo semestre y debería de saber cómo resolver este tipo de conflicto; por qué el área UDEEI de la escuela no había hablado conmigo sobre que hacen con él y como trabajan con él; por qué la mamá de Javier no está aquí.

Era mi segundo día con el grupo y simplemente no sabía cómo sobrellevar la situación, entre tanta angustia y desesperación, recordé algo que había visto el día anterior, había una niña que la mamá de Javier la abrazaba, cuando Javier no quería trabajar, entonces él regresaba con su mamá. Así que fue justo lo que hice regresé al salón y el grupo estaba trabajando muy tranquilo. Inmediatamente después de haber visto como se encontraban el grupo me dirigí a preguntar quién era la alumna que cuando su mamá de Javier la abrazaba hacia que él volviera y Renata dijo: - soy yo maestra -. En cuanto la vi le pedí que fuera conmigo, juntas

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

le hablamos a Javier con un tono muy peculiar, mira Javier como tú no quieres ir conmigo qué voy a llevar a Renata. Cuando Javier vio eso corrió hacia nosotros y caminamos hacia el salón, pero justo unos cuantos pasos antes de entrar no quiso hacerlo ponía resistencia, yo lo tenía tomado de la mano y no quería lastimarlo, en ese momento de crisis lo único que me preguntaba era ¿qué hago?

Los forcejeos seguían, los alumnos decían ¿quiere que le llamemos a su mamá maestra?, Camila dijo: -Javi tranquilo estas lastimando a la maestra. Realmente no puedo explicar cómo me sentía pero definitivamente no estaba nada cómoda. De pronto la maestra de UDEEI salía de su salón y le dije: maestra Andrea ¿cree usted qué me pueda ayudar? Ella me dijo que sí y tomó a Javier de la mano que él me forzaba.

Los tres entramos al salón, Javier y la maestra se sentaron en su lugar, yo pregunte al grupo que si habían finalizado la actividad, se escucharon varios comentarios pero la situación que estaba sucediendo había distraído a los alumnos, por ello no habían concluido, así que les dije que solo tendrían unos minutos más para concluir con la actividad.

Al pasar esos minutos le dije al grupo que era el momento para presentar nuestro trabajo, con el propósito de que los alumnos se sintieran más seguros para realizar su presentación inicié yo, les hable sobre mí y respondí a las preguntas de la actividad.

Al finalizar mi turno la maestra Andrea sugirió que Javier presentara su trabajo, todos lo escuchamos con mucha atención, concluyó su presentación y la maestra de UDEEI se retiraba diciendo: - aquí lo dejo- respondí con un sí a su afirmación y volví a colocarme de nuevo a lado de Javier, decidí que debíamos continuar con la presentación de los trabajos porque era importante que las actividades se

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

realizaran, pasaron otros cinco alumnos con muchas dificultades ya que Javier se encontraba inquieto por todo el salón.

Llegó la maestra de Inglés y tuvimos que interrumpir el trabajo, porque los alumnos iniciaron con sus actividades referentes a la clase; Javier y yo nos sentamos en una mesa hasta el final del salón, él llevo un libro de la biblioteca hacia mí y empezamos a leer, mientras yo leí con mucho interés veía algo que no creía que pasara él estaba demasiado tranquilo, realmente se sentía bien mientras yo leía eso me sorprendió y entendía que él necesitaba una atención permanente, la cual difícilmente se la puede proporcionar la titular o la maestra en formación si además se tienen 24 niños más.

En el siguiente cuadro se presenta de manera sistemática el desarrollo del incidente crítico:

Cuadro No. 5

Incidente crítico	Causas	Consecuencias	Preguntas de problematización	Referentes teóricos
Javier un niño con Síndrome de Down dentro de una aula regular.	Falta de conocimiento y estrategias en referencias al tema sobre la inclusión No conocer las formas de	Frustración de la docente en formación cuando el alumno sale del aula. Dejar en ocasiones al	¿La docente en formación actuó de manera correcta ante la situación narrada? ¿La docente	Una escuela y un aula inclusiva, objetivos y funciones. Centro Nacional para la

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

	<p>trabajo que realizaban los docentes de la escuela primaria para trabajar con Javier.</p> <p>La ausencia de la mamá de Javier durante la actividad.</p> <p>Javier se saliera de la biblioteca.</p> <p>La maestra de UDEEI se ausentara de la biblioteca.</p>	<p>grupo solo.</p> <p>La docente en formación se generada dudas sobre su formación hasta ese periodo escolar.</p> <p>No concluir la actividad planeada para el grupo.</p>	<p>en formación tuvo que permanecer a solas con el Javier y el grupo?</p> <p>¿La formación que la docente practicante ha recibido hasta el séptimo semestre ha sido suficiente para la resolución de conflictos con alumnos con NEE?</p> <p>¿Qué conocimiento debería de tener la</p>	<p>Reestructuración e Inclusión Educativas Guía Operativa para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos de Escuelas Públicas en la Ciudad de México, ciclo escolar 2018-2019</p> <p>La educación inclusiva y las características culturales</p>
--	--	---	---	--

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

			<p>docente en una formación sobre las personas con Síndrome de Down?</p> <p>¿Javier se encontraba en una aula inclusiva?</p>	<p>una característica fundamental para lograr un centro escolar incluyente.</p> <p>(PlancarteCasino, 2017)</p> <p>La practica reflexiva como experiencia en la formación docente.</p> <p>(Rosales, 1990)</p>
--	--	--	--	--

Análisis

Trabajar con alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) o Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) requiere de una atención especializada ante sus necesidades, intervenir con estos alumnos dentro de una aula regular requiere de más referentes para diseñar propuestas de aula inclusiva,

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

sin embargo, cabe decir que se trata de un enorme reto para lograr un sano y adecuado desarrollo tanto del alumnos con NEE o BAP y del grupo en general.

La aulas inclusivas, es la frase más escuchada en los últimos años, pero ¿Qué es una aula inclusiva? Según el Centro Nacional para la Reestructuración e Inclusión Educativas (NCERI, por sus siglas en inglés) una aula inclusiva y diversificada significa permitir que todos los alumnos de la clase alcancen las mismas metas, incluso si el método que se utiliza es diferente. La creación de un aula inclusiva no significa que todos los alumnos tengan que estar en el mismo espacio y hacer las mismas cosas de la misma manera, sino permitir que todos los alumnos logren desarrollar las mismas metas, ¿Pero realmente se puede promover ese tipo de aula en las condiciones actuales?, ¿El alumno Javier se encuentra dentro de una aula inclusiva?

Para tener una aula inclusiva primero se tiene que definir el termino Educación inclusiva, la Guía Operativa para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos de Escuelas Públicas en la Ciudad de México, ciclo escolar 2018-2019 concibe educación inclusiva como:

Un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes, a través de una mayor participación en el aprendizaje; considera las diferencias posibilidades de enriquecimiento que contribuyen a generar mejores ambientes de aprendizaje, lo que favorece el logro de los propósitos educativos. En este proceso se habrán de considerar las características y necesidades de los estudiantes, así como las barreras que enfrentan. (Ciclo escolar 2018-2019, pág. 118 y 119)

Es muy importante reconocer que para tener y definir Educación Inclusiva principalmente el docente debe de reconocer cuáles son las NEE y BAP dentro del

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

aula escolar. Como es mencionado en la narración anterior Javier un niño de 9 años de edad que padece Síndrome de Down se encuentra dentro de una aula regular donde el enfoque principal es generar una aula inclusiva para él y sus compañeros, respondiendo a las necesidades de los alumnos, pero la pregunta aquí sería ¿realmente un docente en educación primaria cuenta con los conocimientos necesarios para trabajar con un alumno con necesidades educativas especiales? O en mi caso ¿un docente en formación tiene las habilidades y competencias necesarias para atender al alumno? Las preguntas se generan a partir de reconocer que los maestros en educación primaria no son especialistas en el área de educación especial y en ocasiones no contamos con los elementos suficientes para desarrollar estas tareas.

Durante la formación de los docentes en educación primaria principalmente hay dos momentos en los cuales tenemos acercamiento con los conceptos diversidad e inclusión. En el Plan de estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Primaria en el trayecto de Psicopedagogía se encuentran dos asignaturas en referencia a los conceptos mencionados, Atención a la Diversidad y Atención Educativa para la Inclusión.

Estas dos asignaturas permiten al docente en formación conocer y reconocer las diversas necesidades, barreras de aprendizaje y de participación que se presentan en el aula, para que dicho conocimiento se pueda generar un aula inclusiva para todos los alumnos, no obstante es importante mencionar que lo que se enseña durante los periodos de las asignaturas, la primera en el quinto semestre y la segunda en séptimo semestre, su objetivo no es que el docente se desarrolle como especialista en la área de educación especial, sino solo tener el conocimiento de la diversidad educativa que se puede tener en una aula y las estrategias para que generar una aula inclusiva.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Al cursar las asignaturas mencionadas conforme al programa de estudios como se mencionó en el párrafo anterior, se lograron consolidar algunos referentes teóricos pertinentes en cada módulo, un ejemplo de ello es que durante las clases de Atención a la Diversidad, las principales actividades realizadas fue el reconocimiento de las NEE's y las BAP's que se encuentran en el aula a través de investigaciones detalladas, al igual se trabajaron algunos estudios de casos como "El caso de Juan, el niño triqui" una actividad que narraba la historia de un alumno originario de una comunidad indígena que se encontraba estudiando en una escuela de la Ciudad de México, explicando los retos a los que el alumno se encontraba día a día (Anexo 2). El principal objetivo era que el alumno en formación analizara la situación y diera soluciones ante la necesidad. No obstante es importante mencionar que en estos trabajos solo se hace referencia a lo teórico, ya que por ejemplo en el estudio de caso la situación puede variar conforme al contexto donde se encuentre, las necesidades que se presenten y la participación de los sujetos.

Es importante mencionar que el docente al crear una aula inclusiva no solo debe centrarse en la integración del alumno con necesidades especiales, sino de la integración de todos los alumnos del grupo, para ello el docente tiene la función de crear adecuaciones curriculares, estas servirán de apoyo para el docente en la dosificación y nivelación de los contenidos del plan de estudios correspondiente. Dichas adecuaciones también servirán para que el docente genere estrategias didácticas de trabajo diario en el aula para todos los alumnos. Las adecuaciones deberán ser apoyadas por el docente de la Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI) como lo marca la Ley General de Educación.

Cada docente en formación al momento de realizar su proceso de prácticas profesionales, la gran mayoría, cuenta con los conocimientos mencionados en el párrafo anterior y competencias genéricas entorno a las situaciones que se

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

presentan, en este caso la competencia a desarrollar por parte del alumno es el usar un pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y toma de decisiones, pero ¿Por qué para mí fue tan difícil enfrentarme a la situación crítica de estar a solas con Javier y el grupo?

En el momento que Javier salió al patio y los alumnos se encontraban solos dentro del aula, durante la narración explicó que hubo un momento donde a mi cabeza venían preguntas en relación a lo que estaba sucediendo, sin que ninguna de ellas me dieran alguna respuesta adecuada y solo buscara soluciones inmediatas, esto no significa que yo no contara con los conocimientos mencionados en los párrafos anteriores o que no hubiese realizado las adecuaciones curriculares pertinentes para la clase, sin embargo en ese momento la situación había afectado significativamente mi estado emocional y por consecuente había desestabilizado mi acción pedagógica tal como menciona la (SEP, Enfoques centrados en el aprendizaje, 2012) al dar la definición de incidentes críticos.

El aprender a enfrentar los incidentes críticos en la práctica docente, presenta una enseñanza de día a día, la cual permite al docente realizar constantemente una práctica reflexiva en referencia a las acciones realizadas durante la situación como lo menciona (Rosales, 1990, pág. 132) esta práctica reflexiva es el conjunto de procesos a través de los cuales un profesional aprende de la experiencia, recoge datos, los confronta solo o en colaboración y los relaciona con determinados principios. Como es de mencionar un docente titular realiza constantemente las acciones y le permite generar un panorama de mayor amplitud hacia lo que debe de realizar ante incidentes críticos de esta índole, pero los docentes en formación ¿Por qué nos causa complejidad encontrarnos en un incidente crítico y pensar reflexivamente?

Durante las diversas jornadas de prácticas los docentes formadores no realizan o fomentan realizar una práctica reflexiva de los que se llevó a cabo durante estos

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

periodos, ya sea por que los docentes a cargo de las prácticas no lo realizan o los alumnos no buscan una estrategia para llevar a cabo dicha reflexión, solo se acostumbra a realizar estrategias en plenaria, donde cada alumno narra lo que vivió durante la jornada haciendo énfasis en ocasiones en lo más importante sin dar opiniones en conjunto sobre las soluciones o acciones que se realizaron, pero esta falta de reflexión inicia desde que los alumnos realizan sus planeaciones, ya que se realizan revisiones exhaustivas, donde no se permite dar pie a pensar en imprevistos o incidentes que se pueden presentar.

Es importante mencionar que si se buscara realizar este tipo de actividades se lograría enriquecer la formación del alumno y prepararlo para nuevos momentos de intervención. Estas reflexiones también permitirán a los docentes en formación reconocer cuáles son sus funciones y competencias que están desarrollando durante sus prácticas, cuales deberá mejorar y seguir realizando.

Este incidente sin duda fue de gran impacto para mi formación, hoy a la distancia del suceso concreto que el vivir el incidente me permito generar, buscar e informarme de diversas estrategias para generar la inclusión en el aula, conocer la diversidad que existe en ella y permitirme visualizar los retos que los docente tienen diariamente y como estos incidentes permiten fortalecer constantemente su formación

3.5 ¿Y LOS PADRES DE FAMILIA?

La comunidad escolar está conformado por todas aquellas personas que tiene una función o actividad en la escuela. Estos personajes pueden ser los padres de familia o los tutores de los alumnos, el personal que labora en la institución como

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

es personal de intendencia, administrativo, docente y directivo y sin olvidar los alumnos. Pero es el primer personaje mencionado quien tiene un peso de importancia en la narración del incidente.

Muchos de los docente afirman que el trabajo más pesado o complejo de la profesión docente es el que se realiza con los padres de familia, pues ellos pueden beneficiar o obstaculizar el pleno desarrollo de la práctica docente.

Me encontraba en la penúltima semana de mis prácticas profesionales en la Escuela Primaria República de Finlandia, preparando todo para realizar un buen cierre de la última jornada, el director de la escuela al igual que nosotros culminaba el cierre de actividades y para ello citaba a cada docente en formación para hacerle una evolución personal.

Fue un miércoles por la mañana que el Director me pidió que asistiera a su oficina, por supuesto sabía cuál era la razón de esa cita, era la evaluación que estaba realizando, así que me dirigí hacia ella. Al llegar me dijo que estaba muy contento con mi trabajo realizado y que mi actitud hacia situaciones que se presentaron durante el periodo de las prácticas profesional había sido muy buena, como era de esperar también me dio recomendaciones para mejorar mi práctica docente y agradeció mi trabajo realizado en la institución.

Me sentía muy contenta por lo que él me había dicho el director, concordaba con él en los comentarios que hacía, para mi ese periodo de prácticas había ampliado el panorama de la formación docente. Pero fue entonces cuando concluyó la evaluación y dijo: - que debía de decir algo muy importante - yo realmente me preocupé pues no lograba imaginar qué era lo que pasaba. Cabe mencionar que para mí el periodo de prácticas profesionales fue muy complejo y cansado, se presentaron situaciones como el tener un alumno con Síndrome de Down en una aula regular, tener una alumna con un problema cardiaco la cual debía tener

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

atención en todo momento y actuar ante las necesidades del grupo en general fueron situaciones que en ningún momento al inicio de estas prácticas imaginé que me pasarían.

Así que el director empezó a explicarme lo que sucedía, me informaba que el día anterior el papá del alumno Yanick había hablado por teléfono a la escuela solicitando mis datos personales, él se justificaba ante la solicitud diciendo que quería que le diera clases de regularización particulares a su hijo, el director me dijo que ellos no habían dado ninguno de mis datos al padre y que yo no tenía autorizado realizar este tipo de actividades dado que la normatividad no lo permite.

Inmediatamente que él me comentó de la situación, mencioné que no estaba dispuesta a realizar ningún tipo de acción, principalmente por que como él lo había mencionado no era algo que estuviera permitido como lo indica la normatividad y realmente no tenía el tiempo ni la disposición para hacerlo. Concluimos la charla, ambos quedando en el acuerdo que se iba a evitar la solicitud de las clases de regularización y que si el padre de familia seguía con la insistencia se lo comunicaría a los directivos escolares.

Finalizó ese día de prácticas y como era habitual me dirigí a salir de la escuela en compañía de mis compañeros, pero al momento de salir afuera de la escuela se encontraba la mamá de Javier el niño con Síndrome de Down quien venía a recogerlo dado que él salía más temprano que el resto de los alumnos y el papá de Yanick. No había terminado de cerrar la puerta cuando la mamá de Javier me arribó para saludarme y decirme de manera muy discreta que me entregaba una nota con el número telefónico del papá de Yanick para que lo llamara.

En ese instante yo no supe qué hacer, cuando menos me di cuenta ya tenía la nota de papel en la mano y solo continúe caminando, al dar la vuelta en la calle y sin que fuera visible para la mamá de Javier y el papá de Yanick de familia, abrí la

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

nota que decía el nombre del señor, su número telefónico y que pedía lo llamara. La acción que realizaron fue muy sorprendente, no creía que fuera adecuada ni pertinente. Guardé muy bien la nota, yo sabía que sería como parte de la evidencia de la situación y que debería de mostrarse al director, porque él y yo habíamos quedado en el acuerdo de informar si el padre de familia seguía en la insistencia de contactarme.

Al día siguiente toda la escuela iríamos a un paseo escolar, así que durante la mañana nos preparamos para salir, no quería que lo que había sucedido el día anterior pasara por desapercibido, por ello en cuento tuve la oportunidad me acerqué al director diciéndole que en el momento que tuviera unos minutos le tenía que informar algo, él me dijo que sería un poco complejo en ese momento pero al regreso podríamos hablar.

Todo nos subimos a los autobuses correspondientes y durante el camino al lugar que íbamos a visitar, le comenté a la maestra titular lo que había pasado el día anterior, tanto lo que me había dicho el director de la solicitud de mis datos y lo que habían realizado los padres de familia al darme la nota, la docente titular mostró mucha molestia a las acciones que estaba realizando el papá de Yanick y me dijo que ella pedirá al director que realizará las acciones correspondientes ante lo sucedido.

Regresamos a la escuela del paseo escolar, los alumnos se encontraban en el salón de clases, estaban siendo entregados uno por uno, esto porque los padres de familia debían de realizar un registro de datos al recoger a sus hijos, todo marchaba muy bien hasta que el papá de Yanick llegó, le pedí que colocará los datos que se solicitaban en el registro y al concluirlos le entregué al alumno, pero él no se retiraba se encontraba afuera del salón a pesar de que no debía de estar ahí. Fue entonces que la maestra titular se percató de su presencia y me pidió que

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

fuera a entregarle al director unos oficios, acción que hizo al ver que el padre de familia no se retiraba.

Al llegar con el director le comenté lo que había sucedido el día anterior cuando la mamá de Javier me entregó la nota que era de parte del papá de Yanick y que en ese momento la maestra titular me había mandado con él porque el padre de familia seguía presente afuera del aula y no se retiraba, el director indicó que tomaría las medidas necesarias hacia la situación, que hablaría con la mamá de Javier porque no era pertinente lo que había hecho y me pedía que tuviera mucho cuidado al entrar y salir de la escuela para prevenir cualquier tipo de situación acosadora.

Al retirarme de la escuela inmediatamente hablé por teléfono con mi maestra de prácticas, le comenté lo que estaba pasando y cuál era mi postura ante la situación, pues no me sentía cómoda con la insistencia por parte del padre de familia y que no comprendía porque quería clases de regularización para su hijo, si el alumno tenía un buen desempeño académico. Ante lo expuesto la maestra me dijo que estuviera tranquila, que ella hablaría con el director, que siempre me mantuviera conforme a la normatividad, me negará a la solicitud de las clases y tuviera mucho cuidado al entrar y salir de la escuela.

El día lunes al concluir la ceremonia cívica todo nos encontrábamos en formación para pasar a nuestros salones, cabe mencionar que durante las ceremonias cívicas la escuela permite que los padres de familia estén presentes. Así que nos dirigíamos al salón de clases, pero cuando nos pudimos percatar la maestra titular y yo, el papá de Yanick estaba afuera del salón esperando a que llegáramos, esta acción la realizó sin importarle que el director hubiera dicho al concluir la ceremonia, que ningún padre de familia podría pasar a los salones. Por ello al ver la acción del padre de Yanick, la maestra titular decidió mandarme a la dirección de nuevo y me pidió que permaneciera ahí hasta que el papá se retirara.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Al llegar ahí le comenté al director nuevamente lo que estaba pasando y que por ello me encontraba en la dirección, él dijo que esta situación no era pertinente y que debería de tomar las acciones necesarias ponerle límites a lo que estaba sucediendo.

Ese día y los demás continuaron como era lo habitual, nada extraño ni referente a la situación sucedió, sino fue hasta día miércoles cuando, la mamá de Javier entró a la escuela a cambiar al alumno porque él se había hecho del baño. El director le solicitó a la señora que después de cambiar a Javier pasara a la dirección para hablar sobre la acción que había realizado al darme la nota. Durante la conversación yo no estuve presente pero cuando terminaron de hablar y la mamá de Javier se retiró de la escuela y el director me pidió que no me retirara de la institución hasta que ella se fuera, dado que ya habían pasado más de 30 minutos que ella había salido y seguía afuera de la institución.

Permanecí en la escuela por aproximadamente una hora más para evitar cualquier tipo de situación, al salir ella ya no estaba presente y pude retirarme sin ninguna complicación. Realmente no entendía porque el director había hablado con la mamá de Javier y no con el papá de Yanick. Pero al día siguiente inmediatamente que llegué a la escuela, la maestra titular me informó que el día anterior a la salida el papá del alumno habló con ella solicitando que me diera una disculpa de su parte por lo que había pasado, ya que, él no quería que se mal interpretaran las cosas.

La maestra titular solo le comentó que no era correcto ni pertinente las acciones que había realizado y que ella al igual que yo, consideraba que el alumno no necesitaba clases de regularización, ya que, su desempeño escolar era bueno y que le pedía de manera atenta que me permitiera concluir una jornada de prácticas exitosa. El padre de familia ante lo argumentado solo dijo que así sería y que pedía de nuevo una disculpa ante sus acciones.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

En el siguiente cuadro se presenta de manera sistemática el desarrollo del incidente crítico:

Cuadro No. 6

Incidente crítico	Causas	Consecuencias	Preguntas problematización	Referentes Teóricos
Un padre de familia insiste en una comunicación externa con la docente en formación y realiza acciones acosadoras.	<p>La insistencia del papá de Yanick por obtener los datos personales de la docente titular.</p> <p>La mamá de Javier entregara una nota por parte del papá de Yanick a la docente en formación.</p> <p>El papá de Yanick sobrepasara</p>	<p>La docente en formación se sintiera acosada por el padre de familia.</p> <p>Se llamara la atención a la mamá de Javier por entregar la nota.</p> <p>La docente en formación tuviera que permanecer más tiempo en la institución</p>	<p>¿Cuáles son las acciones de la maestra en formación a acciones similares a las narradas?</p> <p>¿Realmente Yanick necesitaba clases de regularización o solo era la insistencia del padre de familia?</p> <p>¿Cómo era la actitud anterior del papá de Yanick en referencia a la</p>	<p>Normatividad y lineamientos que la educación básica (SEP, 2018, pág. 39)</p> <p>(SEP, 2018, págs. 114-115)</p> <p>La participación de los padres de familia en la educación. (Martínez, 2010)</p> <p>La importancia</p>

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

	<p>indicaciones al estar presente en el aula cuando no eran momentos correspondientes.</p> <p>El director no hablara con el papá de Yanick sobre las acciones que estaba realizando.</p>	<p>para no correr riesgos</p>	<p>educación de su hijo?</p> <p>¿Las acciones por parte de la mamá de Javier fueron pertinentes?</p> <p>¿Qué nos dice la normatividad en relación a las acciones que realizo el padre de familia hacia la docente en formación?</p>	<p>de una práctica reflexiva y la confrontación de datos. Shulman cfr. (Rosales, 1990)</p>
--	--	-------------------------------	---	--

Análisis

El trabajo docente es una actividad que aunque en ocasiones se tiene de una manera implícita y se quiere realizar constantemente, es mejor solo realizarlo en el aula o en la institución. Los docentes en algunas ocasiones tienden a realizar grupos de tareas o estudio después de su jornada laboral esto para conseguir otro ingreso económico o por el simple hecho de gusto por la profesión, las mismas acciones son muy constante que realicen los docentes en formación, no obstante esto no es permitido.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

El docente se rige con una normatividad laboral, la cual es implementada por el estado, estableciendo las acciones, los lineamientos, los derechos y las obligaciones que el docente debe llevar a cabo durante su profesión, iniciando desde la carta magna de la Constitución Política Mexicana hasta los reglamentos escolares. Es por ello que los docentes tenemos que llevar a cabo dichas leyes, ya que de no realizarlas podríamos estar infringiéndolas.

Aunque los docentes en formación no tenemos una normatividad como la Ley General de Educación o la Guía Operativa para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos de Escuelas Públicas en la Ciudad de México, ciclo escolar 2018-2019, para los docentes en formación existe un reglamento escolar, el cual dice que todos los alumnos durante los periodos de prácticas profesionales debemos llevar a cabo los lineamientos y estatutos de dichas leyes, así como el reglamento escolar de la institución escolar donde nos encontremos practicando.

Partiendo desde la normatividad retomando la Guía Operativa para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica, Especial y para Adultos de Escuelas Públicas en la Ciudad de México, ciclo escolar 2018-2019 como un documento de carácter operativo normativo de observancia general, cuya normatividad contenida es de aplicación obligatoria para los integrantes de la comunidad educativa, que nos indica sobre las clases particulares lo siguiente:

El personal docente deberá abstenerse de impartir clases particulares a sus alumnos en el plantel educativo en el que presten sus servicios y fuera de él, mediante remuneración directa o indirecta. (SEP, Ciclo escolar 2018-2019, pág.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

En relación a lo citado anteriormente y el primer párrafo de este análisis, indica que la impartición de clases de regulación como la solicitud que hacia el papá de Yanick en el incidente narrado, no es posible llevar acabo ¿pero por qué en algunas ocasiones los docentes realizan estas acciones?

El realizar este tipo de clases anteriormente era más constante, sin embargo a raíz de los cambios en las leyes y generar una mayor protección de los niños y niñas, no es adecuado realizar estas actividades, no obstante algunos docentes siguen impartiendo estas clases en la mayoría de los casos con alumnos que no pertenecen a la institución educativa donde laboran, ni a una comunidad cerna de la institución, pero es importante mencionar que aunque se lleven estas acciones de cuidado, lo mejor y siguiendo los lineamientos normativos es que el docente no debe de llevar a cabo las clases particulares.

Ante lo explicado en los párrafos anteriores, es importen concretar que como docente en formación actué de una manera pertinente y adecuada al negarme en todo momento a realizar alguna tipo de clases particulares y de apoyo hacia el alumno, pero la actuación del padre de familia definitivamente no estaba siendo pertinente ¿Cómo se debe actuar ante la actitud del padre? ¿Qué medidas tanto la docente como los directivos tienen que tomar?

Durante las prácticas profesionales los docentes en formación están en un acompañamiento por parte de un profesor de la escuela normal, que realizará el seguimiento correspondiente de las actividades formativas en los periodos de prácticas establecidos, en sus visitas llevarán a cabo asesorías, observaciones y sugerencias en una intención de mejora del quehacer de los estudiantes, además establecer contacto con los directivos y titulares de los grupos en un reforzamiento de los docentes en formación y resolverá conflictos o incidentes donde se encuentre inmerso el docente en formación como lo menciona la (SEP, 2018, págs. 114-115) es por ello que en este incidente quien debía de pedir a los

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

directivos del planten que le dieran solución a la situación en la que me encontraba era la maestra de prácticas.

Es importante promover la participación de los padres de familia en la educación de sus hijos, tanto como en su aprendizaje como en la institución escolar, sin embargo esta participación siempre tiene que ser en relación su hijo, la mejora y el bienestar de este, sin necesidad de forzar, ni solicitar apoyo individual y fuera de la institución por parte de un docente.

He de comentar que al escribir el análisis de este incidente me encontré en una dificultad al localizar referentes en torno a mi sentir de las acciones que había realizado el padre de familia, esto porque quería ser muy cuidadosa con el término "acoso" al encontrar una relación con dicho incidente, no obstante, el estar en esta dificultad de hace concluir que la importancia de una práctica reflexiva en los incidentes críticos es necesaria y de suma importancia.

Es así que el realizar dicha reflexión me permitiría buscar estrategias de acción, conceptos de solución adecuados y generar una relación con otros incidentes que tiene vinculación como el de "Cartas par mi maestra" que se encuentra narrado en este portafolio, así confrontar mi actuación en ambos momentos y generar nuevas acciones de solución y actuación ante nuevos momentos como lo refiere Shulman. (Rosales, 1990) al decir que la práctica reflexiva es un proceso en el cual el profesional aprende de su experiencia, recoge datos y los contrasta en relación con determinados principios.

El análisis de este incidente nos permite concretar que la labor docente aunque sea una labor constante y de modo implícita debe ser llevado a cabo siempre dentro de la institución escolar, como lo indica la normatividad para evitar provocar ningún tipo de conflicto, también nos afirma que la participación de los padre de familia en la educación de sus hijos es muy importante, sin embargo en todo

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

momento debe de ser en relación del educando y su mejora y que los docentes estamos inmersos a todos tipo de incidentes riticos no solo con los alumnos o en el aula si no en todo el sentido escolar y con toda la comunidad que la conforma por ello el realizar una práctica reflexiva constate ayuda al toma de acciones en los suceso.

CONCLUSIONES

La realización del portafolio de evidencias en referencia al tema de los incidentes críticos y la practica reflexiva, me permito observar, analizar y entender como éstos dos elementos están inmersos en la práctica diaria de los docentes y que son los factores que hacen que él realice una reconstrucción constante de sus identidad como docente.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

El análisis que se elaboró de cada uno de los incidentes críticos en la práctica docente que conforman este portafolio, se realizó desde los incidentes rescatados durante los ocho semestres de la Licenciatura de Educación primaria, donde cada uno de ellos me permitió llegar a las siguientes conclusiones:

- Los incidentes críticos son eventos inesperados que se manifiestan en la práctica docente diaria, los cuales hacen que el docente realice un confrontación con su identidad.
- Durante los cinco incidentes narrados en el portafolio es importante visualizar que dichos sucesos son fuera de la cotidianidad, generando una alteración en la práctica diaria e insertando al docente a la toma de decisiones inmediata para dar solución como que se dejó que un alumno lo lastime al docente en lugar de a él, quite una mochila de juguetes por que el alumno este rebelde, crea que el pude llegar solo una situación conflictiva con un alumno, realice acciones de otras especialidades para lograr la inclusión en el aula o tenga que esconderse dentro de la dirección para no ser vista por un padre que la acosa.
- La práctica reflexiva es un elemento muy importante para los incidentes críticos, ya que es ésta la que permite crear un análisis significativo en los docente sobre el evento que vivió y las acciones que realizó, sin la realización de esta el suceso solo quedaría en un momento de crisis y no un medio de aprendizaje y reconstrucción de identidad docentes.

En cada uno los capítulos de este portafolio me permitió realizar una introspección y una mirada hacia mi Formación docente desde los inicios hasta este punto de culminación, las habilidad des que he desarrollado, lo que estoy desarrollando y lo que me falta por desarrollar. Es así que digo que en relación a los temas adscritos en el documento logro definir el concepto "incidentes críticos" y "practica reflexiva" encontrando la importancia de entender la necesidad de éstos dos conceptos sean

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

vistos y analizados durante la formación y así generar en los alumnos ante dichos elementos nuevas concepciones de la identidad docente.

En torno a mi formación docente en referencias a las habilidades que he desarrollado hacia la profesión, encuentro que hasta este momento cuanto con los elementos teóricos y prácticos necesarios para conocer el objetivo del docente en relación a su profesión y a su labor, considerando que un elemento mayor de aprendizaje del docente es la práctica, la cual al culminar esta formación inicial empezaré a desarrollar para obtener nuevos aprendizajes.

Se realizó también una investigación con referencia a los temas centrales del presente documento, al igual que de los temas en referencia a los incidentes críticos narrados, esto porque son estos referentes los que nos permiten crear un análisis fructífero del suceso y en conjunto con el análisis una práctica reflexiva en torno a la investigación.

Concluyo este documento reconociendo lo siguiente:

Durante la formación inicial los docentes logran encontrarse con incidentes críticos en los periodos de prácticas, los cuales provocan en ellos momentos de crisis y alteración, poniendo en juego su estabilidad e identidad docente, ya que realmente durante la formación no se logra a visualizar que este tipo de hechos formen parte del trabajo de un docente. Pero es así, que dichos sucesos le permiten generar nuevos aprendizajes a los alumnos desde la praxis valorizando y analizando los incidentes.

Es por ello, que durante la formación inicial es muy importante que se realice al culminar cada jornada de prácticas un reconocimiento de los incidentes, un análisis y una práctica reflexiva de lo que docente en formación vivió, permitiendo que realizar éstas acciones le generen nuevos aprendizajes ya sea de manera individual o en colectivo y reconstruir constantemente su identidad docente. Sin

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

embargo estas acciones en ocasiones no se realizan o no se llevan a cabo por manera adecuada, en las escuelas normales e instituciones formadoras de docente, por ello considero que se tiene que revalorar la importancia de realizar una práctica reflexiva adecuada en torno a los incidentes críticos, al culminar las jornadas de prácticas para permitirle al docente en formación obtener nuevos aprendizajes y una reconstrucción consta de su identidad profesional.

El vivir incidentes críticos durante mi formación hizo que mi identidad docente se reconstruyera, me permitiera visualizar que la labor docente va más allá de enseñar y que implica un trabajo de acciones y toma de decisiones inmediatas, ya que, narro solo algunos incidentes pero diariamente me encontraba con algo nuevo que me causaba sorpresa, siendo este el sentimiento principal que origina, pero son los momentos de crisis, de conmoción, de histeria, de miedo o terror, de preguntas infinitas que hoy me permiten analizar que la labor docente se aprende día con día y que cada vivencia con una reflexión hace que se fortalezca la profesión.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

FUENTES DE CONSULTA

- Aguílar, M. (2011). Negociación. En M. Aguílar, *La educación y la gestión de los conflictos* (págs. 87-88). Republica Oriental de Uruguay: Latinbooks International S.A.
- Ávalos, B., & Sotomayor, C. (2012). Cómo ven su identidad los docentes chilenos. *Prespectiva Educativa* , 77-95.
- Deverio, I. S. (2016). *La adolescencia y su interrelación con su entorno*. Madrid: Intituto de la juventud.
- Dewey, J. (1980). *Como pensamos. Nueva exposicion de la relacion entre pensamiento y proceso educativo*. Barcelona: Paidós.
- Dewey, J. (1996). *Democracia y educacón*. Madrid: Raices de la memoria .
- Emili Crisol Moya, J. M. (2015). El aula inclusiva. Condiciones didactica y organizativas. *Revista Nacional e Internacional de Educacion Inclusiva* , 8 (3).
- Erickson, E. H. (1968). *Identity youth and crisis*. New York W. W.: Norton Company .
- Felman, S. S., & Elliott, G. R. (1997). School and the Adolescent. En S. S. Felman, & G. R. Elliott, *At the Theresholf Devolving Adolescent* (págs. 197-211). Cambridge Massachusetts: Harvad University Press.
- Flanagan. (1954). *Incidentes criticos*. Estados Unidos.
- Hinojosa, R. N., Martínez, A. L., & Barroso, P. (1998). El análisis de incidentes criticos en la formacion incial de maestros. *Revista electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado.* , 1 (1), 14.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Jackson, P. W. (1991). La vida en las aulas. En P. W. Jackson, *La vida en las aulas* (págs. 3-8). Madrid: Morat.

José Gimeno Sancristan, A. I. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

Martínez, S. D. (2010). La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia . *Temas para la educación* .

Monereo, C., Monte, M., & Andreucci, P. (2015). *La gestión de incidentes críticos en la universidad*. Madrid: Narcea S.A. de ediciones.

Monero, C., Monte, M., & Andreucci, P. (2015). La gestion de incidentes críticos en la univercidad. En C. Monero, M. Monte, & P. Andrecci, *La gestión de incidentes críticos en la univercidad* (pág. 17). España: Narcea.

Onrubia, J. (1997). El papel de la escuela en el desarrollo del adolescente. En E. M. Onrubia, *Psicología del desarrrlo: el mundo adolescente* (págs. 15-33). Brcelona: ICE/Horsori.

Perrenoud, P. (2007). *Desarrollo de la práctica reflexiva en el ofico de enseñar*. Barcelona: Critica y fundamentos .

PlancarteCasino, P. A. (2017). La inclusión educativa y cultura inclusiva. *Revista nacional e internacional de eduación inclusiva* , 213-226.

Roget, À. D. (9 de Septiembre de 2012). *Práctica reflexiva*. Recuperado el 7 de Abril de 2019, de Qué es la Práctica reflexiva: <https://practicareflexiva.pro/que-es-la-practica-reflexiva/>

Rosales, C. L. (1990). Evaluar es reflexionar sobre la enseñanaza. En C. L. Rosales, *Evaluar es reflexionar sobre la enseñanaza* (pág. 132). Narcea.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Schön, D. A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona : Paidós.

Schön, D. A. (1992). *La formación de profesores reflexivos*. . Barcelona : Paidós.

SEP. (2012). Enfoques centrados en el aprendizaje. En SEP, *Plan de estudios. Licenciatura en Educación Primaria*. Mexico: SEP.

SEP. (2018). *Guía Operativa para la Organización y Funcionamiento de los Servicios de Educación Inicial, Básica*,. Recuperado el 1 de junio de 2019, de https://www2.sep.gob.mx/normateca_afsedf/disposiciones_normativas/vigente/dgppee/Guia-Operativa-para-Escuelas-Publicas-2018-2019.pdf

SEP. (Abril de 2016). *Modalidades de titulación para escuelas normales*. Recuperado el 10 de Diciembre de 2017, de <http://modalidadesENP.pdf>

SEP. (2012). *Plan de Estudios 2012 Licenciatura en Educación Primaria*. Recuperado el 7 de Noviembre de 2018, de https://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/malla_curricular

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"



ANEXOS

Anexo 1

TRABAJO DOCENTE E INNOVACIÓN Autoevaluación

1.- ¿Cómo afecta el contexto en la vida académica de tu primaria?

El contexto que rodea la escuela es diverso, sin embargo, hoy en día genera una amplia afectación en los alumnos y en la escuela en general, ya que desde el sismo sucedido en el mes de septiembre el año anterior, la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas (SCOT) una fuente de empleo para muchos padres de la comunidad escolar, fue afectada y los trabajadores fueron trasladados a otras sucursales dentro y fuera de la Ciudad de México con esto muchos

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

alumnos tuvieron que cambiarse de escuelas por ello el área administrativo la escuela se encontraba mucho trabajo para los docentes.

Otro elemento que se pueden percibir en las aulas es el papel de los padres frente a sus hijos y el trato que les dan, ya que en gran parte de los alumnos se puede notar que hay una sobreprotección hacia ellos que en ocasiones pueden llegar a consentirlos ante sus caprichos. Esto genera gran conflicto porque gran parte de los alumnos no muestra interés ni respeto a sus compañeros y a los docentes que trabajan para el grupo.

2.- ¿Cómo afecta la organización y la gestión de la escuela en la vida académica de tu primaria?

La gestión y organización que realiza la escuela primaria era muy buena ya que desde un inicio que llegamos a la escuela pudo ser percibida por que había atención y disposición de trabajo por parte de los directivos siempre para la mejora de la institución. La escuela cuenta con una amplia cantidad de personal que genera este buen desempeño y apoyo tanto para los docentes como todo personal que labora en la escuela. Se generan estrategias para un buen desarrollo en la vida académica del alumno y soluciones inmediatas en caso de ser necesarias tal fue el caso de un alumno que sexto año que padecía un síndrome de agresividad, el cual requería una atención constante y pertinente por parte de la UDEEI y así era como la recibía.

3.- Describe cómo es el papel que tiene los padres de familia de tus niños en el aprendizaje

Los padres de familia aportan un apoyo significativo para sus hijos en la cuestión del aprendizaje, tiene interés por que sus alumnos cumplan con todas las actividades y materiales solicitados por los docentes, sin embargo esto no asegura que sus hijos sean los más destacados del salón, primero porque cada alumno tiene diferentes procesos de aprendizaje y después por que como ya se había mencionado en la pregunta número uno, en ocasiones llegan a promover el consentir a los caprichos de sus hijos como el comprarles algún video juego, no asistir a la escuela o cumplir algún antojo injustificado.

4.- ¿Qué estilo docente tiene tu tutora?

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Durante mi estancia en el aula pude darme cuenta que las actividades lúdica y de creatividad no es un factor que ella promueva en el aula, no obstante la exposición y la expresión oral es algo que aplica mucho dado que actividades como las exposiciones, presentaciones, debates son muy utilizados en los diversos trabajos por proyectos que se realizan en el aula.

En el aspecto de la organización y la disciplina del grupo solo ocupa los recados hacia los padres a través de una libreta donde deben de ser regresados al día siguiente.

5.- Describe las características que tienen tus alumnos.

El grupo cuenta con una amplia cantidad de niños está conformado por catorce niños y solo cinco niñas. Se encuentran entre los 9 y 10 años de edad, gran parte del grupo está pasando por la pubertad.

Es notable observar que gran cantidad de los alumnos tiene un estilo de vida en casa estable ya que no presentan problemas de algún tipo en general y sino los comunes que se pueden encontrar dentro del aula de comportamiento, de atención en clase, realizarlas las actividades, etc. lo que sí es importante mencionar que muchos de ellos pueden tener actitudes de capricho en relación al nivel de consentimiento que tiene en casa por parte de sus padres.

6.- ¿Cuándo terminaste los contenidos, que te hizo falta?

Principalmente realizar un diagnóstico del grupo antes de realizar la planeación, porque al aplicar los contenidos conforme se había planeado, muchos de los niños no sentían cómodos realizando las dinámicas o estrategias como las canciones para iniciar las sesiones o actividades para desarrollar la creatividad, esto porque no estaban acostumbrados a realizarlas y no había tomado en cuenta los gustos de los alumnos o el contexto social recreativo que lo rodea.

7.- Describe cómo fueron tus actividades respecto al grupo

Fueron realizadas de manera manual y creativa, sin embargo se puedo ver un poco de rechazo del grupo en las actividades, porque no estaban acostumbrados a realizarlas de esta manera, no son de sus gustos y no logran ser muy pacientes para estas.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Una actividad en modo de dinámica de evaluación me ayudo a conocer más a los alumnos y cuáles eran sus gustos personales y de actividades.

8.- Describe un evento que te hay impactado en la primaria y como lo resolviste.

Durante mi estancia en la primaria viví un suceso de alta relevancia que no me había sucedido en las jornadas de prácticas anteriores, esto se debió a que uno de los alumnos del grupo donde estaba practicando me intimidaba con comentarios hacia que yo le gustaba, que si podía ser su novia o hasta que si le daba un beso. Frente a esta situación por un momento no supe cómo actuar y solo argumentaba que dejara de hacer eso porque podía causar problemas. El alumno no tomó en consideración alguna esta situación y al sentirme atada recurrí a pedir ayuda a la maestra titular, ella dijo que le hiciera ver al alumno que era lo que yo venía hacer aula y que por ello debía un respeto a mí y a mi trabajo, me recomendó que también conservara todo lo que él me había dado y en ningún momento me encontrara a solas con él. También se lo informé a la docente titular y ella habló con el alumno y todo el grupo.

Aun reflexiono si la manera en que actué fue la más correcta, que si debí de realizar otras acciones o que estrategia debí de pues nunca me había encontrado en una situación de esa índole o había escuchado algunos de mis compañeros que le sucediera lo mismo, sin embargo en ese momento se solucionaron las cosas y no pasó a un grado mayor

10.- ¿Qué te hizo reflexionar en esta práctica docente?

Que el diagnóstico es un elemento importante para los docentes en todos los aspectos y que realizarlo mejora el desempeño del docente y los alumnos en el aula, porque te permite conocer los gustos, intereses y necesidades específicas y generales de los alumnos.

También que diversas situaciones que vas a vivir en el aula no las vas aprender a sobre llevar con lo que se ve los textos vistos en tu formación docente o las clases tomadas en las escuelas normales, que estos aprendizajes se van dando durante tu practica en el aula y de igual manera dentro de ella conocerás las soluciones para diversos sucesos.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"



EL CASO DE JUAN, EL NIÑO TRIQUI.

Preguntas de Roles



a) ¿Cuál es tu opinión sobre las situaciones presentadas?

La migración de los diversos pueblos indígenas hacia las zonas más conurbadas ha sido más frecuente para la búsqueda de posibilidades de mejor y aunque en ocasiones no se logra el objetivo se sigue realizando.

El caso de Juan en niño Triqui es un ejemplo elemental que sus padres emigraron para tener una mejora económica y mayores posibilidades para sus hijos. Considero que ante esta visión de sus padres es muy buena ya que el mejorar y creerse es un factor muy importante para ellos. Sin embargo llegaron a encontrarse con conflictos de discriminación por su origen, considero que esto no debe ser permitido tanto en la familia de Juan y los diversos personajes que se encuentran en el mismo caso, es importante expresar la situación para que conforme a ellas las autoridades correspondientes realicen acciones y ante ello la familia de Juan pueda conocer el valor como personas de una misma sociedad dentro de ella.

b) ¿Cómo te sentirías si fueras víctima de estos sucesos?

Tendría muchos sentimientos encontrados impotencia, incertidumbre, tristeza, enojo pero principalmente estaría muy confundida del porque la sociedad, la escuela y mi familia actúa de esa manera, buscaría en conjunto solución si yo solo soy un niño que en ocasiones aun en la actualidad es muy difícil ser escuchado porque eres un niño.

c) ¿Qué puede hacer tu personaje para ser más incluyente?

Principalmente ser más observador y saber escuchar ya que así realmente puedo ver que es lo que sucede, que factores intervienen y buscar soluciones para todos ellos.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

También poner el ejemplo al realizar acciones que radiquen la discriminación y invitando a las personas, que realmente tengan otra mirada de las personas que sufren discriminación invitando a la familia de Juan para que logren ver que son ellos, cual es su valor y que si pueden estar dentro de esta sociedad.

d) ¿Qué cambios tendría que hacer tu personaje para no discriminar?

Reconocer que ha realizado acciones de discriminación hacia alguien es una acción principal cambio, tener un valor propio y un valor a la gran diversidad que hay en su país, generar empatía con todas las personas sin excepción alguna, conocer el valor de los seres humanos y sus raíces, empezar hacer un cambio con el ejemplo.

e) ¿Qué podría hacer tu personaje para ayudar a los otros personajes?

Principalmente predicar con el ejemplo y reconocer que en algún momento me equivoque, acercándose más a ellos y apoyándolos en el aprendizaje del español como segunda lengua, enseñarles cuáles son sus derechos y que ellos forman parte de la sociedad como todos.

f) Como miembro de la sociedad, ¿qué harías para que esta problemática no se siga presentando?

Fomentar el respeto y el aprecio de personas de diversas culturas, exponer ante la sociedad lo que representan ellos y de donde pertenecen, todo esto para que haya un aprecio y hacia lo que ellos representan. También les daría orientación a ellos de cómo deben actuar ante diversas situaciones sus derechos y obligaciones.

g) Como maestro, ¿cómo contribuirías para que no persista este tipo de actitudes en el aula o en la escuela?

Promover la igualdad dentro y fuera del aula principalmente en mí y que sirva como ejemplo para los alumnos.

Año 2021, "Año de la Consumación de la Independencia
y la Grandeza de México"

Capacitarme con las personas indicadas para que sepa cómo abordar este tipo de situaciones de desigualdad tanto con los alumnos y los padres. Buscando también estrategias para integrarlo con los alumnos y donde el pueda compartir su cultura y los niños lleguen a tener un aprecio por ellas y por todas las que forman parte de nuestro país.

h) Como director, ¿cómo contribuirías para que no persistan este tipo de actitudes en la escuela?

Generaría un proyecto escolar donde se hablara de la desigualdad y los tipos de desigualdad que se pueden encontrar en la escuela y en la sociedad. Fomentando con las actividades para su divulgación y pueden ser llevadas hasta casa.

Buscaría apoyo de personas capacitadas para orientar a los maestros, los padres de familia y personal que labora en la institución, con ello también impartiré talleres para los padres de estos alumnos dando apoyo psicológico e intelectual.

Este proyecto también involucraría el uso de las tecnologías donde se crearía de una Blog digital donde los alumnos con ayuda de sus padres interactúen con ellos y puedan compartirlo con más personas, este tendrá como objetivo principal fomentar la igualdad donde los propios alumnos será parte de las publicaciones de manera adecuada.