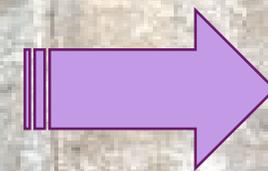
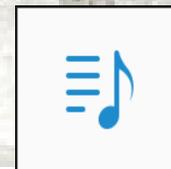
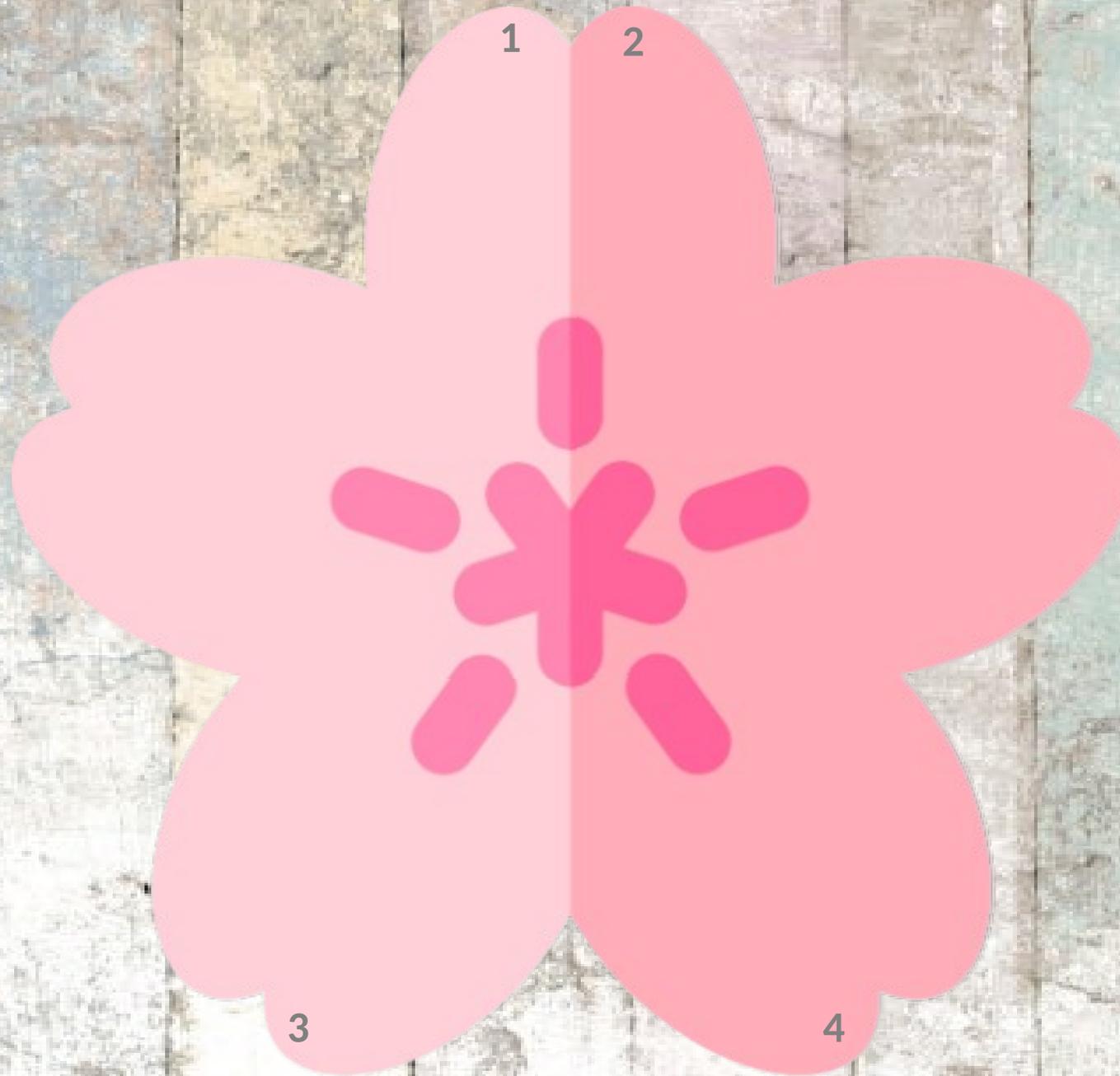


Crear textos  
poéticos con  
formas gráficas



Crear textos poéticos con formas gráficas



1

2

¿Qué características tienen?

¿Qué sabes acerca de los poemas?

¿Cuáles están escritas en verso y cuáles en prosa?

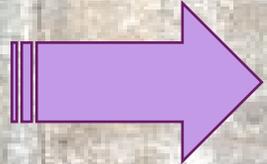
Antes de comenzar reflexiona:

Juguemos con la riqueza de nuestro lenguaje... crearemos distintos textos poéticos para compartir.

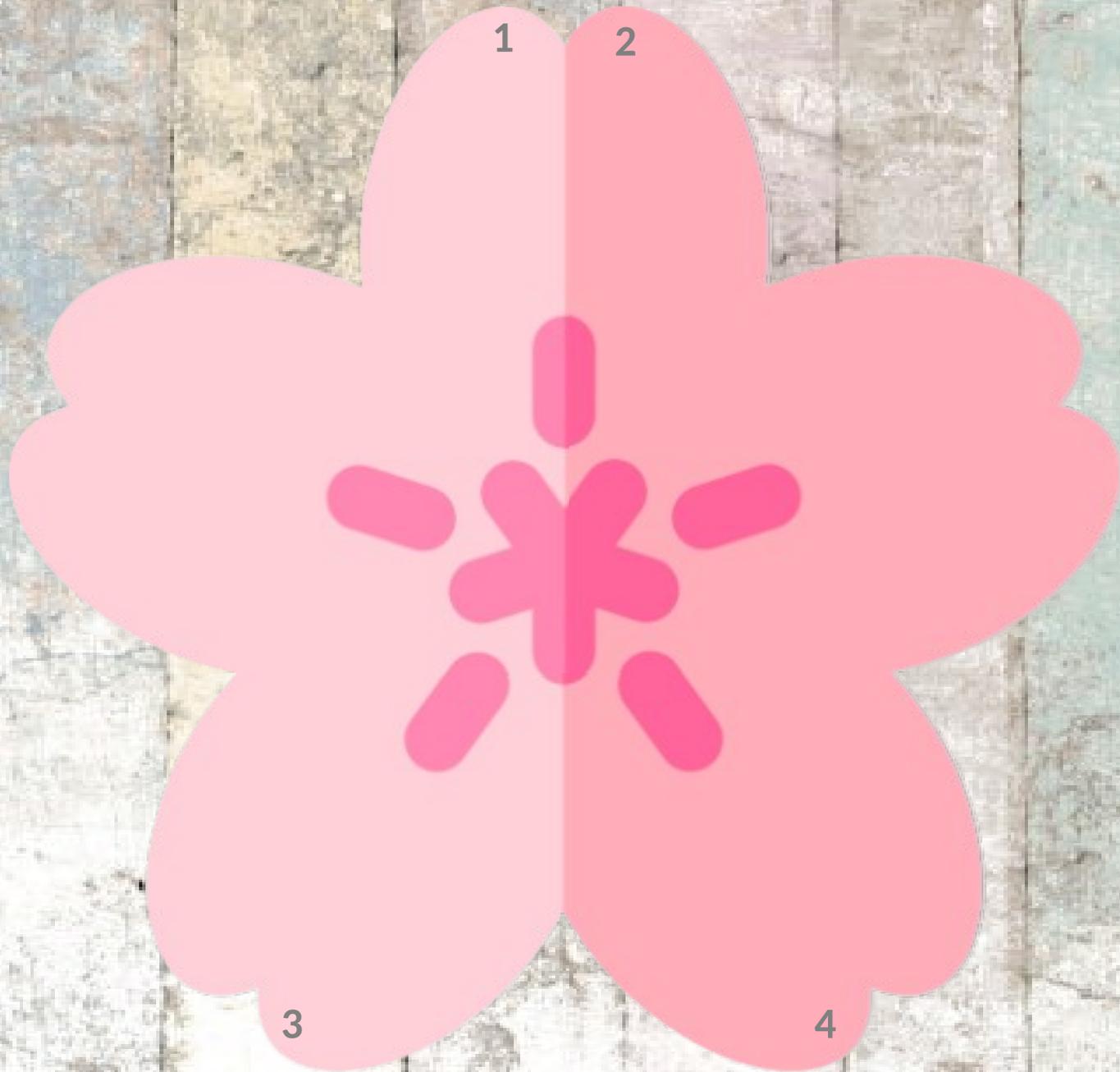
3

4

¿Qué tipos de poemas conoces que jueguen con su contenido y con la forma gráfica?



Crear textos  
poéticos con  
formas gráficas



## **Acróstico: función y características.**

1. Para conocer esta información consulta tu libro de texto página 70 y 71.
2. Observa los acrósticos y responde las preguntas, da clic.

# Acrósticos

Crear textos poéticos con formas gráficas

¿Qué sucede si leen juntas las letras iniciales de este poema?

Fiesta de belleza y colores,  
Los hombres admiran tu hermosura.  
Oh, hermosa planta,  
Reímos de alegría al verte.

¿Qué sentimiento describe este texto? ¿Cómo es ese sentimiento?

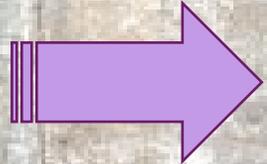
¿Qué palabra se forma a leer todas las letras iniciales juntas?



Límite impreso larva del símbolo ilimitado,  
en ti el sonido del alma queda blindado;  
trinchera en el papel de la emoción escrita,  
recluta en tus hilos de tinta esta breve cita  
antes que la olvide y antes que sea olvidado.

Héctor Rosales, "Letra", en Ricardo Guadalupe, Palabras literarias.

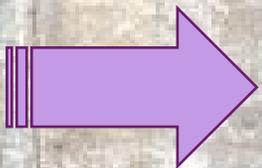
¿De qué trata este texto? ¿Cómo se relaciona el contenido con la palabra que forma?



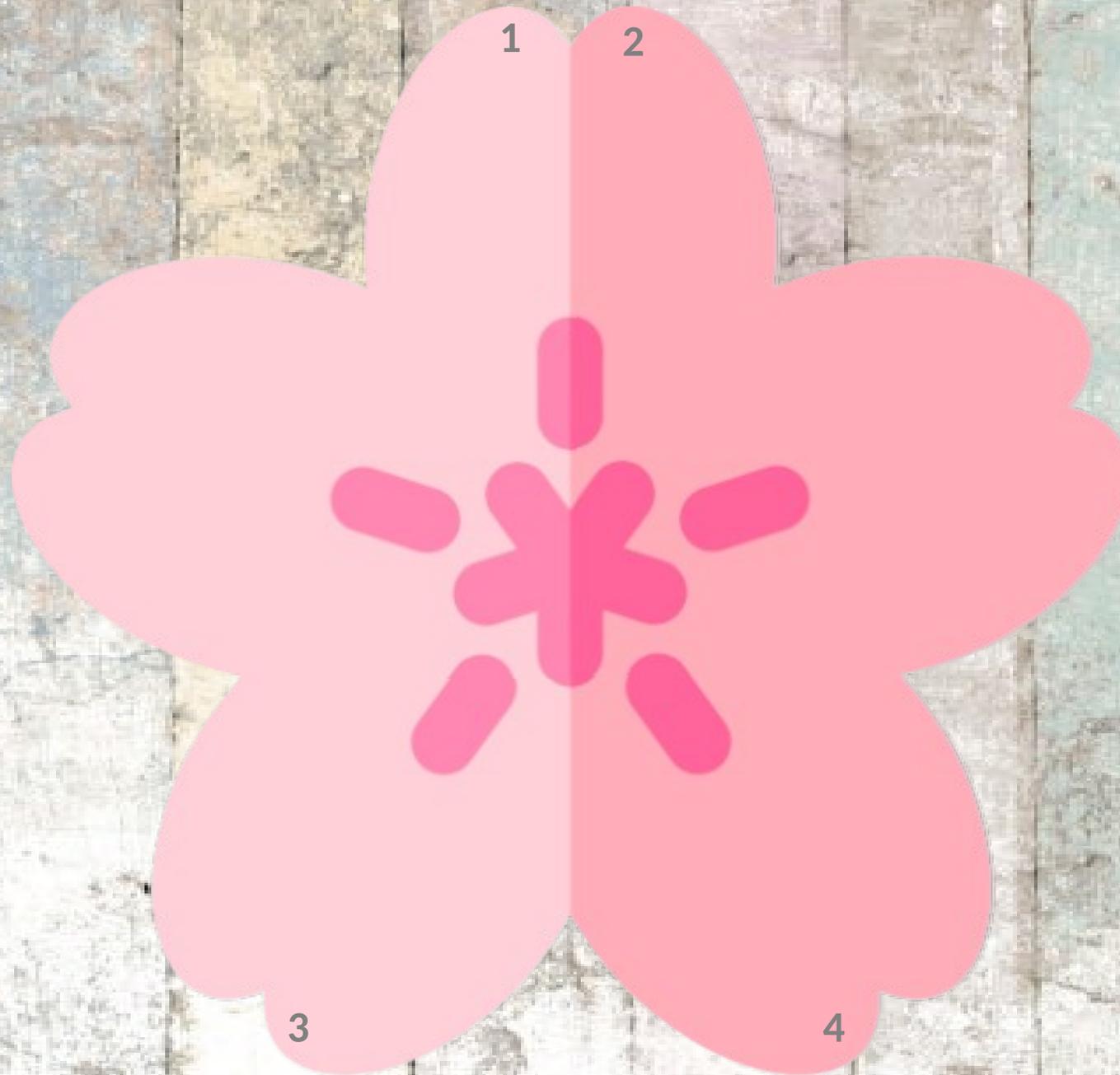
## **Acróstico: función y características.**

A partir de lo que analizaste acerca de los acrósticos, escribe uno siguiendo estos pasos:

- a) Selecciona el personaje o el tema que te gustaría describir: (amor, tristeza, preocupación, incluso pueden ser objetos).
- b) Decide si las letras del inicio irán siempre en mayúsculas o si respetarás las reglas de su uso.
- c) Escribe la palabra seleccionada en forma vertical.
- d) Piensa en los aspectos del tema que quieres resaltar en tu poema.
- e) Al escribir cada verso, busquen palabras que inicien con la letra que corresponda.
- f) Decide si utilizarás lenguaje figurado en una parte o en todo el acróstico.



Crear textos  
poéticos con  
formas gráficas



## **Caligrama: función y características.**

1. Para conocer esta información consulta tu libro de texto página 72, 73 y 74.
2. Observa los caligramas y responde las preguntas, da clic.

# Caligramas

## Crear textos poéticos con formas gráficas

### Árbol urbano

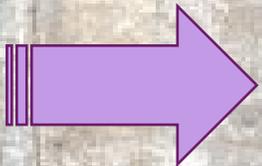
árbol no, arbusto enano, flor de maná  
florece cuando las calles están goteadas.  
El paraguas.

¿A partir de su forma, ¿de qué crees que trata?  
¿En dónde iniciarías la lectura?, ¿Qué diferencias se producen si inicias la lectura en otro punto?

¿En qué se diferencia este texto poético de los poemas tradicionales?

¿De qué manera se relacionan el contenido del texto y la forma?

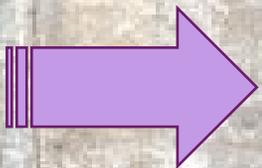
¿Cómo ordenarías el mismo texto en versos?, ¿Y cómo en prosa? Escribe las dos versiones.



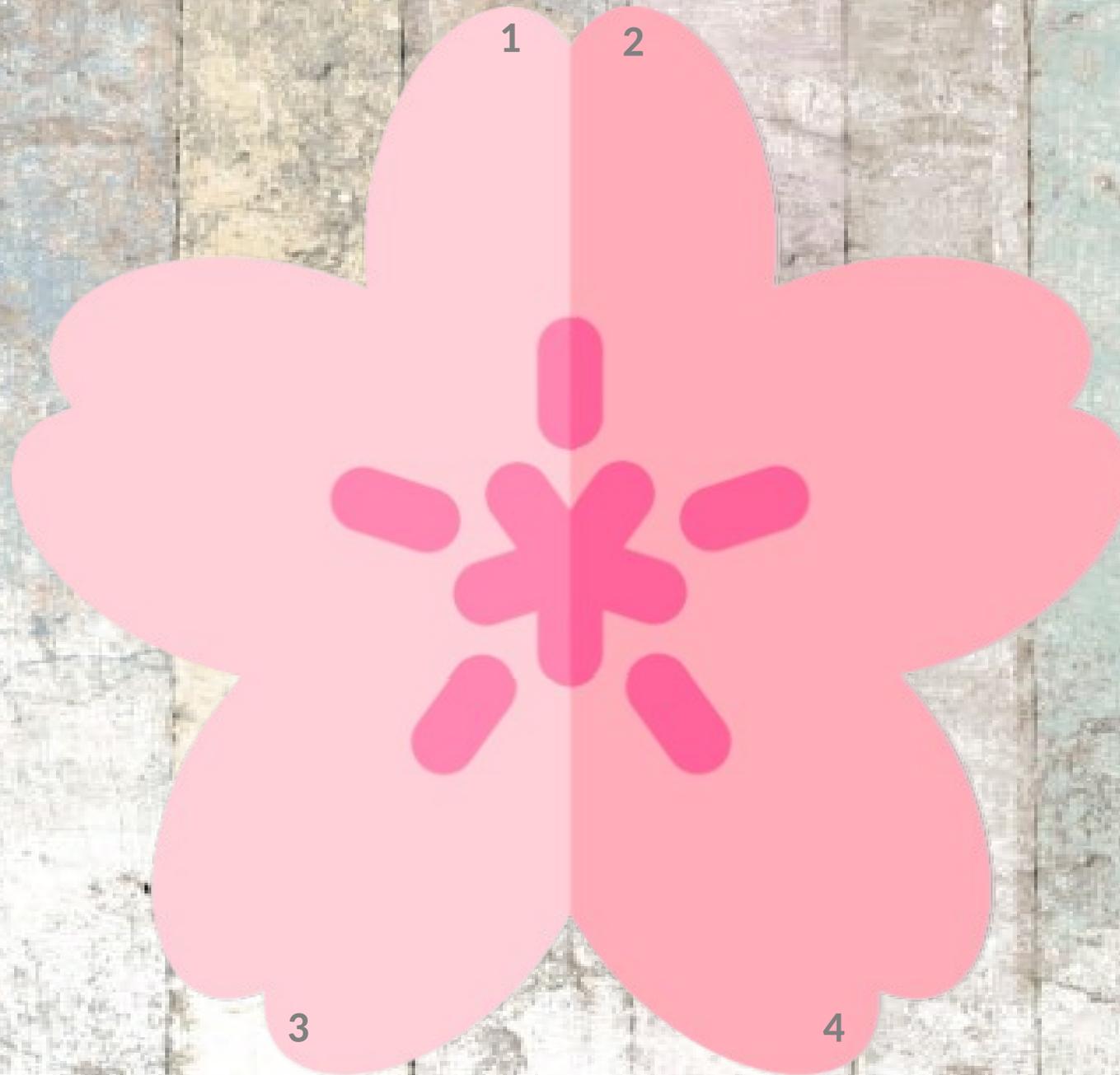
## **Caligrama: función y características.**

Elabora un caligrama:

- a) Elije un poema que te guste o que hayas escrito y analiza su contenido.
- b) Explora distintas estrategias gráficas para convertirlo en un caligrama
- c) Observa los ejemplos de tu libro de texto.



Crear textos  
poéticos con  
formas gráficas



## **Palíndromo: función y características.**

1. Para conocer esta información consulta tu libro de texto página 74, 75 y 76.
2. Observa los palíndromos y responde las preguntas, da clic.

# Palíndromos

Crear textos poéticos con formas gráficas

A TI MI ANIMO, MINA, IMITA

EL ALBA HABLALE

YEL SEREIS SI ERES LEY

ORBE: LE CELEBRO

OYE, SE YO

SIR, GOCE ESE ECO GRIS

LATES, ARBOL; OBRA, SE TAL

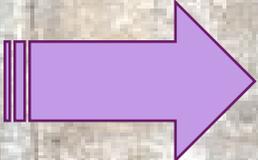
Tomás Segovia, "Poesía para ojos sordos (palíndromos)", en Bisutería.

Escribe los mismo textos letra a letra, pero de derecha a izquierda, es decir empezando por la última letra.

No tomes en cuenta signo de puntuación.

¿Cómo inicia cada versión (la original y la tuya)

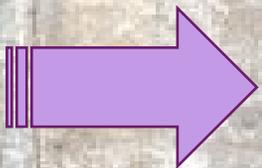
Lee tu reescritura de derecha a izquierda, ¿en qué se parece a la versión original?



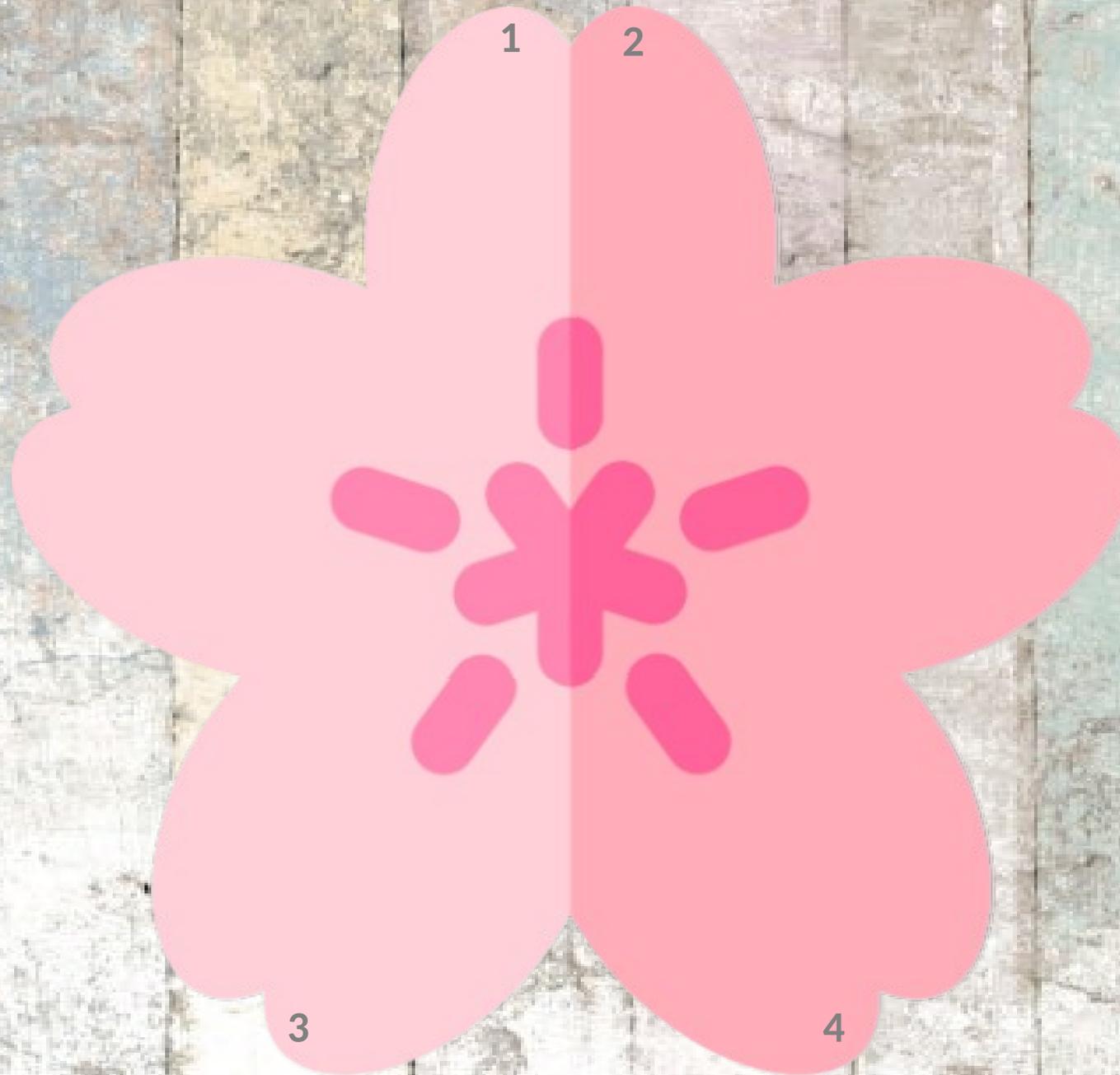
## Palíndromo: función y características.

Elabora algunos palíndromo:

- a) Puedes formarlos con una la palabra o con varias.
- b) Puede o no transmitir una idea o mensaje coherente.
- c) Revisa que se pueda leer tanto de izquierda a derecha como de derecha a izquierda.
- d) Verifica que no sobre ni falte ninguna letra.



Crear textos  
poéticos con  
formas gráficas



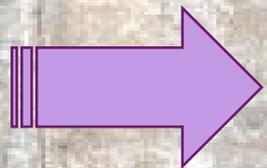
## Antología.

- ✓ Llegó el momento de conformar tu antología con los textos de las distintas formas gráficas que elaboraste.
- ✓ También puedes incluir algunas que te hayan gustado o que hayas encontrado, da clic.

**Antología**

## Antología.

- a) Revisa tus creaciones utilizando la lista de cotejo de la página 7 de tu libro de texto y realiza las correcciones necesarias.
- b) Decide qué criterio utilizarás para ordenar tus textos, puede ser por autor o por tipo de texto.
- c) Elabora ilustraciones para cada texto según lo requiera.
- d) Escribe una introducción en la que expliques lo siguiente:
  - Cómo seleccionaste los textos.
  - Que tipo de textos incluye y sus características.
  - Que temas se tratan en ellos.
  - Que procedimiento seguiste para elaborarlos.
  - Que recursos literarios contienen.
- e) Elabora un índice.
- f) Encuaderna tu antología utilizando los materiales que tengas a tu alcance (cartulina, cartón, stickers, tela, etc.).



Crear textos  
poéticos con  
formas gráficas

