



C.C.T. 15EJN1108F

"SOMOS ARTISTAS"

PROFRA, ADRIANA CORTES SILVESTRE



Somos artistas desde casa

El coronavirus cambio instantáneamente la forma en que se imparte la educación, y ahora la escuela y el hogar, se convierten en el mismo lugar. Cuando pensamos en la eventualidad de trabajar desde casa, las primeras dificultades que consideramos son las técnicas, si tenemos los recursos tecnológicos para realizar el trabajo; luego las logísticas, si podemos organizar el tiempo y las tareas para cumplir los objetivos, luego tal vez pensamos en los retos que implicaría trabajar en equipo o con familiares en casa. Es por ello que las diferentes actividades planteadas en este proyecto, son pensando en cada uno de los niños del jardín de niños "Juan Luis vives". Que sean actividades que no impliquen un desgaste mental, que les permitan adquirir un conocimiento y a la vez faciliten la interacción con el mundo de las artes de una forma divertida y diferente y sobre todo de fácil acceso.

"SOMOS ARTISTAS" Esta secuencia de actividades titulada "SOMOS ARTISTAS" trata de una experiencia de aproximación a algunos cuadros de grandes pintores y el arte. Desde la contemplación, el diálogo y la expresión practicada por los propios niños y niñas, resultarán pinturas llenas de referencia.

Las obras de arte tienen el poder de deleitar, emocionar, enseñar o conmover a quienes las perciben.

Justificación

Esta secuencia de actividades en su conjunto, pretende dar respuesta a los intereses y necesidades de nuestros alumnos y alumnas. Considero que el entorno de los niños y niñas es, en la actualidad, un entorno de la cultura visual: televisión, anuncios, carteles por la calle, letreros luminosos, propaganda en los buzones; un mundo de imágenes lleno de estímulos que influyen continuamente en ellos. Por ello, es necesario que desde la escuela ayudemos a los niños y niñas a analizar y comprender las imágenes, educarlos en el gusto estético e iniciarlos en el goce de las obras de arte mediante un nuevo enfoque de las artes plásticas, un proyecto globalizador y creativo mediante el cual se invita a los niños y niñas a conocer, mirar y descubrir los diferentes artistas y sus obras.

La finalidad de estas actividades es acercar al alumnado de Educación Infantil al mundo de las artes, de los artistas y sus obras. Educarlos en el gusto estético e iniciarlos en el goce de las obras de arte, partiendo de la lectura de imágenes, de la expresión de sus ideas y de la creación de una opinión personal frente a cualquier acontecimiento cultural.

A través de la **pintura** los **niños** descubren a un mundo lleno de colores, formas, trazos e imaginación, simbolizan sentimientos y experiencias. La **pintura** estimula la comunicación, la creatividad, la sensibilidad y aumenta la capacidad de concentración y expresión de los **niños**.

¿Qué es la pintura?

La pintura es una manifestación artística de carácter visual que se sirve de un conjunto de técnicas y materiales para plasmar, sobre una superficie determinada, una composición gráfica según ciertos valores estéticos.

La pintura conjuga elementos de la representación plástica como las formas, los colores, las texturas, la armonía, el equilibrio, la perspectiva, la luz y el movimiento. De esta manera, busca transmitir al espectador una experiencia estética.

En este sentido, la estética se refiere a la percepción del arte por los sentidos y cada pintura manifiesta los valores estéticos del artista pintor, evocando emociones, conceptos, ideas, e innumerables interpretaciones en un sentido social, psicológico, cultural, político o religioso.

Como técnica o disciplina, la pintura consiste en aplicar sobre una superficie determinada (tela, papel, madera, cerámica, metal) una serie de pigmentos para componer con formas, colores y texturas el sentir del artista.

DI A	NIE	A CIÁN	DE /	A CTIV	IDADES
PLF	NINEA	ACION	$\cup \cup \cup F$	1 C V	IDADES

CAMPO DE FORMACIÓN ACADEMICA: Artes en preescolar

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Expresión artística ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.
- Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.

TIEMPO:	ESPACIO:	ORGANIZACION	EVALUACION	RECURSOS
2 Semanas 18-03-2021/26-03-2021	Casa	Individual/Binas	Lista de cotejo Videos/fotos	videos de pinturas famosashojas de colores/crayolas
4	C	* *		 diferentes materiales que tengan en casa (tela, pinturas, etc.) fotos de pinturas https://www.youtube.com/watch?v=1 9KcLC3ut4

- Con ayuda de mama, investiga en internet lo siguiente:
- ¿Qué es una pintura artística?
- ¿Cuáles son los tipos de pintura en el arte?
- ¿Cuáles son los 7 tipos de arte?
- ¿Quién fue DIEGO RIVERA?
- ❖ ¿Qué es un museo?

Escribe con ayuda de mama el resultado de tu investigación en una hoja blanca.

Posteriormente realiza un dibujo o paisaje libre en una hoja, cartulina, papel bond, etc. Ocupa el material que gustes, pueden ser acuarela, gises, crayolas, colores, carbón, etc.

Enseguida ver un video de las pinturas más reconocidas a nivel mundial, platicar en familia de que trato el video, que observaste en cada obra y realiza un dibujo de la obra que más te llamo la atención describiendo características de la pintura.

Visita un museo virtual de pinturas famosas y con ayuda de mama has un mini museo en casa.

En familia realiza una sesión de fotos artísticas de alguna obra que te haya llamado la atención y realiza una exposición de tu pintura.

Crea una pintura, utilizando el material que gustes y ponle un nombre a tu obra.

Conversen en familia que fue lo que más les gusto de la actividad, que fue lo que más se les complico, que no les gusto, etc.





Evidencias



Actividad: Somos artistas

Pintura libre







Evidencias





Evidencias



Actividad; obras de arte en casa

El cargador de flores





Evidencias









VIDEO

Recreando obras de arte en casa

"El cargador de flores"







Después de que llevaron a cabo las diferentes actividades planteadas, los padres de familia le hicieron llegar a la docentes diferentes evidencias como fotografías y videos, que daba muestra la realización de las actividades. Para lo cual se diseño una lista de cotejo para llevar un registro de los avances de los niños.

		LISTA DE COTEJO									
CAMPO O AREA ARTES EN PREESCOLAR					7						
	DE DESARROLLO	· 👍		*	*			1	-		
APRENDIZAJES Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias. Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.											
	TIEMPO		do		2 semanas				* *		
18-03-2021/26-03-2021						V					
	ALUMNOS		Utilizo materiales diversos para crear sus pinturas artísticas		Mostro disposición a la hora de recrear una pintura artística		Realizo la investigación		Expuso de forma clara y coherente su pintura artística.		
٠			SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	1 MARIFER		х		Х	- 4	х		Х		
	2 LEILANY		х		x		х		х	*	
	3 JANA		х		х		х	-	х		
	4 ERIK	20%	х		х		х	1	х		



La pintura es un vehículo que permite desarrollar no solo un proceso de aprendizaje divertido, integral y cultural basado en lo cognitivo, en la práctica y desarrollo de su autonomía, identidad propia, tolerancia, creatividad, innovación, proyección, cooperación, respeto; sino que además promueve los valores que fomentan una mentalidad líder positiva, consolidando el inicio de su proyección de vida.

A través de las diferentes actividades propuestas el niño (A) dio a conocer cómo piensa, cómo siente o cómo ve un niño el mundo, se constituye un proceso complejo, en el cual el niño reúne diversos elementos a partir de su experiencia en el cual selecciona, interpreta, expresa y disfruta de forma única y personal. Por los comentarios recibidos de los padres de familia y delos niños y niñas, fue una actividad que les gusto mucho, la parte que mas disfrutaron fue cuando se caracterizaron para representar una pintura de su agrado, sin duda es reconfortarle es ver que los padres de familia se comprometen aun en la distancia con la educación de sus hijos e hijas.

Profra. Adriana Cortes Silvestre

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- En el Plan de Estudios de educación básica 2017 la Literatura se aborda en los programas de Lengua Materna. Español, desde preescolar y hasta tercer grado de secundaria. 137 Véase Tatarkiewicz, Wladyslaw, "El arte: historia de un concepto", en Historia de seis ideas. Arte, Belleza, Forma, Creatividad, Mímesis, Experiencia estética, Madrid, Tecnos, 2015.
- ¿CONOCES LOS NOMBRES /AUTORES DE LAS PINTURAS MÁS FAMOSAS DE LA HISTORIA? https://www.youtube.com/watch?v=1 9KcLC3ut4
- o ¿Qué es la pintura? https://www.youtube.com/watch?v=jYdl9cltO8o