

Grado	3°	Grupo	"A"	Turno	Matutino
Fecha de implementación: Del 1 al 5 de Marzo De 2021.					
Nombre De La Situación Didáctica: "Cuéntame un cuento y transformemos el final"					
Modalidad: Proyecto.					
Propósitos de la educación preescolar: <ul style="list-style-type: none">• Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas; desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven, se inicien en la práctica de la escritura y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.• Usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números; comprendan las relaciones entre los datos de un problema y usen procedimientos propios para resolverlos; reconozcan atributos, comparen y midan la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como que reconozcan el orden temporal de diversos sucesos y ubiquen objetos en el espacio.• Se interesen en la observación de los seres vivos y descubran características que comparten; describan, se planteen preguntas, comparen, registren información y elaboren explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar para poner a prueba sus ideas; adquieran actitudes favorables hacia el cuidado del medioambiente.• Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en sociedad, reconociendo que las personas tenemos atributos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.• Desarrollen un sentido positivo de sí mismos y aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, a valorar sus logros individuales y colectivos, a resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.• Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (música, artes visuales,					

danza y teatro) y conozcan manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

- Tomen conciencia de las posibilidades de expresión, movimiento, control y equilibrio de su cuerpo, así como de sus limitaciones; practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable.

Marco Teórico:

Es importante fomentar el desarrollo del campo de formación académica de Lenguaje y comunicación a fin de que los alumnos logren gradualmente expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo. El progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué. La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos. También **se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita**, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones. De ninguna manera se espera que los niños egresen de este nivel leyendo y escribiendo de manera convencional y autónoma; estos son logros que se espera que los niños consoliden hacia el segundo grado de educación primaria.

Campos de Formación

Académica:

1. **Lenguaje y comunicación**
2. Pensamiento Matemático.
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social.

Áreas de desarrollo personal y social:

1. Educación socioemocional.
2. Artes.
3. Educación física.

Campo de formación académica a trabajar durante el proyecto: Lenguaje y comunicación.

Aprendizajes Esperados:

- Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.
- Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.
- Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.
- Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.

Organizador curricular 1: Literatura.

Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de producciones.

Día 1: Explorando historias.

Inicio: Se solicitará a los alumnos que mencionen lo que son los cuentos para ellos y que características tienen, con la finalidad de rescatar sus conocimientos previos. Se propiciará el dialogo y se creará un concepto de Cuento. Es importante rescatar la importancia de explorar textos que tengamos en el hogar y establecer acuerdos en familia para cuidarlos.

Desarrollo: Después, se les solicitara que a lo largo de la tarde observaran cinco cuentos en compañía de su familia a fin de conocerlos y dialogar acerca de su contenido, seleccionaran su historia favorita y enviaran un audio en donde los alumnos compartirán sus ideas acerca de la historia y sus personajes. Es importante motivar a los alumnos a expresar sus ideas apoyándose de las imágenes que observan en cada video cuento. Se rescatarán frases como "Había una vez" "un día" y finalizan con "fin" o Colorín colorado.

Cuentos para trabajar durante la sesión:

1. Una mamá para Owen.
2. Choco encuentra una mamá.
3. La bruja winnie.
4. La selva loca.
5. Mi día de suerte.

Cierre: Enviare un video en donde realizo la lectura de uno de los cuentos enviados previamente, manipulado algunos títeres (Personajes de la historia).

*Choco encuentra una mamá. Posteriormente mediante video llamada se comentará ¿qué actitud mostraron los personajes? Y ¿qué les pareció interesante? Propondré que los alumnos me apoyen a cambiarle el final a la historia

Día 2: Los dinosaurios.

Inicio: Adaptare un espacio considerando la temática de dinosaurios y el cuento "Mi primer libro sobre los dinosaurios" Los invitare a dar un recorrido virtual en ese espacio adaptado para vivir una experiencia nueva con dinosaurios. Dialogaremos de algunas similitudes que existen entre ellos. Conocerán la historia del cuento "Mi primer sobre los dinosaurios"

Desarrollo: Me apoyare de los padres de familia solicitando que en una tina con arena o tierra que tengan en su hogar, entierren algunos huesos de dinosaurios (Creados con periódico y cinta adhesiva. Y motivare a los alumnos a convertirse en unos paleontólogos, explicándoles de lo que le corresponde hacer a este personaje. Los alumnos encontrarán los restos fósiles y crearán el dinosaurio.

Cierre: Se solicitará a los alumnos que inventen alguna historia considerando la temática de los dinosaurios y que la compartan mediante un audio.

DÍA 3: Acomodando la historia.

Inicio: Previamente se enviarán algunas imágenes del cuento "El lobo ha vuelto" se enviarán en forma desordenada con la intención de que los alumnos las organicen como ellos consideren que va la historia es importante que envíen una fotografía de la organización de imágenes. Posteriormente observaran en familia la historia mediante el video cuento.

Desarrollo: Se invitará a los alumnos a dialogar acerca de la historia y de los personajes que en ella participan, así como los lugares en los que se desarrolla la trama.

Cierre: Se motivará a los alumnos a inventar un final diferente para el lobo.

Día 4: Las cosas que me gustan.

Inicio: Para iniciar se les realizaran a los alumnos los siguientes cuestionamientos ¿si les gustan las lecturas? ¿Cuáles recuerdan que hemos leído? ¿Cuáles han sido de su agrado? Y les presentare una nueva historia "Las cosas que me gustan" de Anthony Browne.

Desarrollo: Al finalizar la narración de "Las cosas que me gustan" se Realizaran cuestionamientos sobre la lectura ¿Les gusto? ¿Qué les gusto más? ¿Quién es el personaje principal? ¿A quién le gustan las mismas cosas? ¿Cuál es su actividad favorita? ¿Qué podríamos cambiar del libro? recordaremos como se sentía el personaje en la historia, anotando sus comentarios. Posteriormente se les realizaran cuestionamientos sobre si ellos se han sentido como Willy o En una hoja blanca solicitarles que la doblen en tres partes y que dibujen en una de ellas 3 cosas que les provoca felicidad, en las otras 3 cosas que los pone tristes y en las otras 3 cosas que les provocan enojo.

Cierre: Pedir que socialicen su trabajo mediante un audio en el grupo de WhatsApp. indicando gustos y sentimientos con el grupo.

Día 4: Caperucita roja.

inicio: Propiciaré la narración de un cuento (cuento caperucita roja): a los niños. después de la lectura realizare algunas preguntas para que los niños expresen las emociones que algunos personajes o fragmentos les han provocado, así como para que distingan entre hechos reales o fantásticos. algunas preguntas pueden ser: ¿qué opinan del lobo feroz? ¿cómo imaginan que era la abuelita? ¿los lobos hablan?

Desarrollo: En seguida, les preguntaré cuál es su personaje favorito y por qué lo es. luego de varias participaciones, comentarán si se trata de personajes fantásticos o reales, deberán fundamentar el por qué piensan que se trata de un personaje real o no. los apoyare mostrándoles imágenes de los personajes para facilitar que los niños identifiquen cuándo se trata de un personaje real y cuándo de uno ficticio; pues la finalidad es que reconozcan las características de cada uno.

Cierre: Posteriormente, indicare a los alumnos que cada uno tendrá la oportunidad para platicar una parte de su cuento favorito mediante un audio en el grupo que tenemos para comunicarnos. Posteriormente, cada equipo tendrá que elaborar un cuento pequeño en el que combinen las partes que han mencionado. Finalmente, cada uno contará su historia.

Día 5: Inventando Juntos.

Inicio: Con apoyo de algún juguete que tengan en casa invitare a los alumnos a crear una historia considerando como personaje principal a su juguete favorito. Es importante motivarlos a expresarse e inventar sucesos reales e imaginarios con base a la narración de cuentos considerando sus posibilidades.

Desarrollo: Los alumnos participaran en forma individual enviando un video en donde se apoyen de su juguete y compartan la historia que han inventado para compartir en grupo.

Cierre: Cada alumno tendrá que enviar un audio rescatando algún comentario de los cuentos que han escuchado de sus compañeros.

Recursos Didácticos: Computadora, celular, grupo de WhatsApp, apoyo de padres de familia, acervos digitales, juguete favorito del alumno.