

“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

JARDIN DE NIÑOS “LÁZARO CÁRDENAS”

ATIZAPÁN SANTA CRUZ, MÉX. CICLO ESCOLAR 2020-2021

INFORME DE TRABAJO
EL JUEGO DE LOS DETECTIVES

PRESENTA
PROFRA. OLGA LIDIA DIAZ LARA

ALMOLOYA DEL RÍO, MÉX; A 3 DE MARZO DE 2021.

INTRODUCCIÓN

El presente informe es producto de una situación didáctica desarrollada con un grupo de alumnos de preescolar, su finalidad consiste en compartir una experiencia de trabajo interesante para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral a través de la expresión de ideas. La temática fue considerada con el propósito de enriquecer las experiencias de alumnos de segundo grado con una edad de 3 y 4 años.

El desarrollo del lenguaje oral es un proceso en el que se favorece el desarrollo de las capacidades de los niños y éste debe ser favorecido a través de experiencias en donde se generen ambientes de aprendizaje que promuevan la participación activa. En el grupo donde llevé a cabo el desarrollo de esta situación didáctica predominaban manifestaciones como:

Se expresan de manera oral a partir de cuestionamientos, mantienen la atención por tiempos cortos, en su mayoría tienen dificultad para solicitar la palabra, mantener la escucha activa y expresar sus ideas de manera espontánea y con eficacia, por lo que considero como una prioridad el fortalecimiento de dos capacidades del lenguaje oral que son escuchar y hablar.

Situación didáctica: El juego de los detectives.

Campo de Formación académica: Lenguaje y comunicación.

Aprendizaje esperado: **Menciona** características de objetos y personas que conoce y observa.

Ámbito: Oralidad.

Práctica social del lenguaje: Descripción.

Propósito: **“Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas”**. PEP 2017 P.188.

Enfoque del campo formativo: (Comunicativo funcional) **“...que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, emociones y percepciones...”** PEP 2017 p.189. para promover habilidades comunicativas como hablar y escuchar.

Temporalidad: del 24 de septiembre al 1º de octubre de 2018. Duración: 5 sesiones.

Herramientas pedagógicas: El libro de la educadora 2014, álbum ilustrado, material didáctico tarjetas de juego ¿Dónde me viste?

Recursos didácticos: objetos (varios), tarjetas con imágenes de frutas, insignias, mi álbum preescolar.

Tiempo: 40, 5º y 60 minutos en actividades de desarrollo y cierre.

Organización de los alumnos: individual, equipos, grupal.

Estrategia de aprendizaje: El ejercicio de la expresión oral y el juego.

MOMENTO: INICIO.

Sesión 1.

- ✓ En grupo visitaremos la biblioteca escolar, con la finalidad de conocer el álbum ilustrado titulado “Me gustan los libros” del autor Anthony Browne.
- ✓ Al observar el álbum realizaré preguntas guía para estimular la participación de los alumnos ¿Qué ven en la portada? ¿Cuántos personajes hay? ¿De qué personaje se trata? ¿Qué hace? ¿Qué estado emocional refleja? ¿Cómo es lo que observan?
- ✓ Escucharé la participación de los alumnos para identificar las posibilidades que tienen al describir lo que observan.

- ✓ En el aula propondré a los alumnos jugar el juego de los detectives, les cuestionaré lo siguiente: ¿Qué es un detective?, ¿Qué hace?, ¿Cómo podemos convertirnos en detectives?
- ✓ Para escuchar las respuestas y propuestas de los alumnos haré mención a la importancia de establecer turnos del habla para escuchar y ser escuchado.
- ✓ Posteriormente les recordaré la actividad desarrollada en la biblioteca escolar en donde los alumnos mencionaron algunos aspectos del álbum que consultamos, eso les permitirá reconocer que es importante escuchar para poder participar.

Tiempo: 40 minutos.

Evaluación: Mencionen características a partir de lo que observan.

Técnica: observación.

Instrumento: Diario de trabajo.

MOMENTO: DESARROLLO.

Sesión 2.

- ✓ En el aula de convivencia realizar el juego “veo, veo”, para ello; motivaré a los alumnos para participar activamente y estar atentos al objeto que se describe y poder encontrarlo, de tal forma que les diré “manos a la obra detectives”
- ✓ De manera previa ubicaré objetos (títere, pelota, libro, espejo, caja, cubo, entre otros), en diversos lugares.
- ✓ Para que los alumnos se familiaricen con ciertos conceptos que definen forma, tamaño, color y cualidad, seré quien describa los objetos a encontrar.
- ✓ El alumno que valla localizando el objeto será acreedor a insignias (estrellitas) de detectives. Las insignias son el estímulo para promover la participación activa.
- ✓ Al finalizar el juego mencionar por ejemplo cual es el objeto más grande, más pequeño, de color rojo, de forma esférica, etc.
- ✓ Al participar, pedir a los alumnos que soliciten la palabra para escuchar a los demás.
- ✓ En esta sesión se propiciará la participación espontánea al mencionar las características del objeto que observan.

Tiempo: 40 minutos.

Evaluación: Mencionen características de los objetos que observan.

Técnica: observación.

Instrumento: Diario de trabajo.

Sesión 3

- ✓ En esta sesión haré uso de un material didáctico denominado ¿Dónde me viste? que consta de 40 tarjetas.
- ✓ En esta ocasión las tarjetas serán un recurso para propiciar que los alumnos describan algunos personajes que observan.
- ✓ En el aula de convivencia les diré que me he encontrado una caja misteriosa y plantearé a los alumnos “detectives” que es momento de poner manos a la obra.
- ✓ Preguntaré a los detectives ¿Desean saber lo que hay dentro?, asumiré darán una respuesta positiva de acuerdo a que son curiosos; cuestionaré nuevamente ¿Qué creen que haya en la caja misteriosa?, posteriormente les propondré abrir la caja misteriosa para descubrir lo que hay dentro.
- ✓ Al sacar el contenido de la caja los detectives tendrán que ir mencionando de qué personaje se trata describiendo las características de este.
- ✓ Cada mesa de trabajo representará un grupo de detectives y por turnos estos irán participando.
- ✓ Promover la participación activa de todos los alumnos y motivar a los alumnos que muestran dificultad para expresar sus ideas.
- ✓ Al concluir el juego entregar la insignia de participación a los detectives.

Tiempo: 50 minutos.

Evaluación: Mencionen características de los personajes que observan.

Técnica: observación.

Instrumento: Guion de observación.

Sesión 4.

- ✓ En el aula propondré a los detectives poner manos a la obra y les daré la consigna de localizar una tarjeta ubicada en diversas partes del área verde.
- ✓ Se pondrá énfasis en respetar el acuerdo de que es solo una tarjeta por persona.
- ✓ Cuando cada detective haya encontrado su tarjeta, nos reuniremos para formar una rueda y sentarnos.
- ✓ Cada detective mencionará la imagen (fruta) que hay en su tarjeta, para ello describirá sus características, eso será indispensable para ganar su insignia, posteriormente...
- ✓ En el aula, propondré realizar a los “detectives” otra búsqueda, para ello desarrollaré la situación didáctica ¿Cómo se ve? propuesta en el libro de la educadora pág. 98, 99.
- ✓ La consigna para los “detectives” será descubrir los objetos que se encuentran en las obras de arte que vienen en la lámina.

- ✓ Para promover la participación activa, los equipos de “detectives” tendrán que estar atentos para mencionar objetos distintos a los que los otros “detectives” mencionaron.
- ✓ La actividad concluye identificando el número de insignias que han logrado por equipo.

Tiempo: 60 minutos.

Evaluación: Mencionen características objetos que observan.

Técnica: observación.

Instrumento: Diario de trabajo.

MOMENTO: CIERRE.

Sesión 5.

- ✓ Como tarea extraescolar, los detectives buscarán en casa una fotografía de mamá.
- ✓ En el aula, cada detective pega la foto de mamá a la vista de todos. Esta actividad tendrá tres momentos al iniciar la jornada, antes y después de recreo con una duración de 20 minutos.
- ✓ organizaremos el espacio ubicando las sillas de los alumnos en semicírculo frente al pizarrón.
- ✓ Cuando los detectives estén listos, de forma voluntaria hablarán acerca de su mamá describiendo sus características.
- ✓ Para no generar tedio en la sesión, intervendré cada tres participaciones removiendo las fotografías de las mamis que ya describieron para ubicarlas en el friso. También destacaré la participación de los alumnos.
- ✓ Durante la participación de los alumnos se promoverá el respeto.
- ✓ Si algún alumno muestra dificultad para hablar ante los demás, animaré su participación a través de cuestionamientos.
- ✓ Para cerrar el juego de los detectives, realizaremos la evaluación de la situación de aprendizaje, para ello a través de lluvia de ideas, los alumnos mencionaran que fue lo que más disfrutaron, qué aprendieron, qué actividad será permanente (respetar turnos de habla).
- ✓ Cada detective recibirá una insignia especial por su participación.

Tiempo: 60 minutos.

Evaluación: Mencionen características de personas que conoce.

Técnica: Observación.

Instrumento: Diario de trabajo.

CONCLUSIONES

- ✓ Crear ambientes de aprendizaje permite fortalecer confianza entre alumnos y docente para promover la expresión de ideas.
- ✓ La escucha y el habla, son capacidades que se fortalecen paulatinamente en un ambiente de respeto para la expresión de ideas
- ✓ El ejercicio de la expresión oral y el juego, son estrategias de trabajo que hacen la combinación perfecta para fortalecer el desarrollo de la capacidad de escucha y la expresión oral.
- ✓ El uso de estímulos como las insignias, hace que los alumnos se sientan motivados a mantener una participación activa.
- ✓ La situación didáctica desarrollada permitió que se estableciera de manera permanente la expresión de ideas, escuchar a otros con respeto y solicitar la palabra.
- ✓ La organización de forma individual, en equipos y grupal, permitió desarrollar la situación didáctica de forma dinámica, además de fortalecer la participación activa, así como promover intercambios verbales entre compañeros.

LISTA DE REFERENCIA

1. ALBUM ILUSTRADO "ME GUSTAN LOS LIBROS" ANTHONY BROWNE. LIBRO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR SEP.
2. MATERIAL DE NUEVA GENERACIÓN. ¿DÓNDE ME VISTE?
3. LIBRO DE LA EDUCADORA. SEP. 2014. ¿COMO SE VE? Págs. 98-99.
4. ALBUM PREESCOLAR 2º p.30.
5. APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL. EDUCACIÓN PREESCOLAR.