



JARDÍN DE NIÑOS
“JOSÉ MA. VELASCO”
CCT. 15EJN0304A

PROYECTO DE BIBLIOTECA ESCOLAR

ELABORO:
PROFRA. IRAIS BECERIL BECERRIL

TITULO:
**LEAMOS, ESCRIBAMOS Y EXPRESÉMONOS A
TRAVÉS DEL ARTE**

PRESENTACIÓN

La educación es un factor importante para el desarrollo de un país, por tal motivo esta debe ser estudiada constantemente con el fin de establecer medidas y estrategias para mejorar la calidad de la educación y que vaya en pro del desarrollo integral del educando.

En este sentido el proceso de lectura es básico para la enseñanza, en los últimos años se ha dedicado mayor atención a este aspecto.

Es por ello que es de gran importancia que los niños se incorporen a la cultura escrita ya que es fundamental que en la escuela se lean y escriban textos con intenciones; es decir, hay que usar los textos como se hace socialmente.

Al involucrar a los niños en ello se les hace partícipes de la experiencia lectora y escritora.

Escuchar leer es una experiencia primordial para el aprendizaje de los pequeños. Cuando un adulto lee en voz alta para un niño, comparte con él tiempo, ideas ("Mira, aquí dice...") y diversas maneras en las que estas dicen ("En el suplemento del periódico hay un juego...", "Este poema de...me gusta mucho).

Es por ello que este proyecto pretende involucrar a los niños de nivel preescolar a desarrollar el interés y gusto por la lectura, a iniciarse en la práctica de la escritura y expresarse a través del arte lo comprendido.

Así mismo en relación a la circular 411/SRT/2019 rescata la importancia del fomento a la lectura permanente a nivel de educación básica donde se desarrollen competencias lectoras en los alumnos, como en sus familias; procurar que las educadoras implementen en sus situaciones de aprendizaje: lecturas colectivas, exploración de títulos, relectura de fragmentos, clasificación de textos, como parte del favorecer dichas competencias.

Es importante resaltar que el PEMC y hacia una Nueva Escuela Mexicana dirige su enfoque a la mejora de aprendizajes como a fomentar un ciudadano mexicano y mexicana con una educación integral y con rasgos de éxito por ello la importancia de fomentar una educación de calidad fortaleciendo aspectos lectores, escritores y cívicos.

Por tanto este proyecto permite vincular habilidades lectoras y escritoras como el fortalecer de una educación cívica (NEM) donde los alumnos conozcan y reconozcan más sobre nuestra cultura y sentirse parte de nuestra nación.

Esperando sea de mucha utilidad, para el logro de los niños y niñas que deseamos tener.

Propósitos específicos

- Desarrollar interés y gusto por la lectura, al usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura así como vincularlo con el fortalecimiento de la educación cívica.
- Aproximar a los niños de preescolar a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones.
- Desarrollen estrategias lúdicas (Ejemplo: memoramas, tangam de personajes de algún cuento) y artísticas con las cuales los alumnos puedan expresarse sobre lo que comprendieron o sobre el contenido de un texto por ejemplo: escenificar un cuento, crea pinturas o esculturas de personajes de cuentos o textos.

Destinatarios: alumnos de educación preescolar

Metodología: aproximación de la lectura y escritura Expresión artística

ACERCAR A LOS NIÑOS PREESCOLARES A LA CULTURA ESCRITA

Participen activamente en la producción de textos (la producción de textos en preescolar puede estar presente en experiencias donde los niños, por un lado, “dicten” a la educadora sus ideas, según la situación que se les plantea; por otro lado, son ellos quienes propiamente desarrollan las producciones con los recursos con que cuentan para escribir)

En este último caso, es posible que inicialmente los alumnos muestren resistencia ante las actividades pues suelen pensar —y así se los han hecho saber a algunos adultos— que “no saben escribir”. Sin embargo, cuando la educadora muestre confianza y favorece que los alumnos hagan intentos, las barreras pueden ser superadas.

Leer en voz alta es una práctica frecuente en educación preescolar, principalmente con cuentos; sin embargo, es importante ampliar el acercamiento de los niños a la cultura escrita compartiéndoles diversos textos, tanto narrativos como informativos, que pueden resultar de su interés. Comentar acerca de lo que se lee permite a los niños organizar ideas, relacionarlas con las de otros y aprender.

Para organizar este tipo de situaciones en el aula, es importante prever cómo fomentar los intercambios en el grupo; puede ser a partir de preguntas o comentarios que den pie a la participación. Evite los intercambios que se limitan a responder si les gusta o no lo que leyeron. Es de rotunda importancia promover los comentarios de los alumnos:

- Que opinen acerca de las actitudes de las personas, hechos de la vida (que lean en alguna noticia) o de los personajes de cuentos; por ejemplo, ¿es posible que una persona se convierta en estatua de piedra?
- Relacionar textos que tienen similitudes. Puede hacerles notar que un poema y un cuento tienen algún parecido. Con base en esto, pueden comentar si la semejanza va más allá de los títulos, si tratan los mismos asuntos.
- Comentar y tomar notas acerca de en qué son distintas varias versiones de un cuento clásico o de una leyenda, por ejemplo: “En esta versión, el lobo se come a la abuela y en esta otra la encierra en el ropero”.

Leer textos diversos con los niños pequeños y comentarlos enriquecerá sus oportunidades de aprendizaje, siempre que se haga con sentido. También los acercará al conocimiento de palabras o expresiones nuevas o de otros lugares (que paulatinamente incorporarán a su vocabulario), comenzarán

a inferir el significado de palabras según el contexto y reconocerán otras formas de emplear el lenguaje, porque una receta se escribe y se lee de modo diferente a un cuento, a un recado, etcétera. En cada caso, el lenguaje, la organización y la presentación de las ideas son diferentes.

Leer y escribir con diversos propósitos: recordar; seguir o dar instrucciones; disfrutar; obtener, dar u organizar información, aprender sobre temas específicos, ordenar objetos, mantener la comunicación.

La aproximación a la lectura y la escritura en preescolar es parte del proceso de alfabetización inicial; este nivel implica dos vertientes de aprendizaje: por una parte, en relación con el uso y las funciones de los textos (recados, felicitaciones, instrucciones, cuentos y otras narraciones, poemas, notas de periódicos) en diversos portadores (cuadernos, tarjetas, recetarios, periódicos, revistas, libros, sitios web, entre otros).

La otra vertiente de aprendizaje es el sistema de escritura. En su proceso de aprendizaje, los niños tienen modos particulares de entenderlo y de interpretar lo escrito; necesitan tiempo y experiencias con la producción e interpretación de textos para aprender algunas convenciones del uso del sistema de escritura, como la direccionalidad y la relación entre grafías y sonidos.

En ambas vertientes es fundamental que lo que se lee y escribe tenga sentido completo; es decir, las tradicionales actividades de trazado de letras o sílabas que no se pueden leer, no significan nada y no tienen sentido en los procesos de aprendizaje de los niños. Es preciso usar textos que digan algo a alguien, que sirvan para algo, que se usen como los usamos las personas alfabetizadas; en este sentido, la alfabetización inicial se trata de incorporar a los niños a la cultura escrita.

Módulos

I	II	III	IV	

<p>Lectura, escritura y expresión artística relacionado a <u>cuentos, instrucciones</u> (recetas de cocina)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuento de la independencia de México – memorama • Recetas de cocina (día de la alimentación) – bailable sobre alimentos nutritivos • Cuento de las naciones unidas - escenificación <p>Sep - oct</p>	<p>Lectura, escritura y expresión artística relacionado a <u>adivinanzas, poemas y leyendas</u> o <u>texto informativo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poema o cuento sobre la revolución mexicana • Leyendas o texto informativo – día de muertos • Adivinanzas sobre aspectos navideños <p>Nov- Dic</p>	<p>Lectura, escritura y expresión artística relacionado a <u>carta y reseñas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Carta donde mencionen sobre qué les trajeron los reyes magos • Reseña del día de la bandera <p>Enero, Feb</p>	<p>Lectura, escritura y expresión artística relacionado a <u>reseña, rimas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuento de natalicio de Benito Juárez • Rimas (palabras que riman) del día del niño <p>Marzo y abril</p>	<p>Lectura, escritura y expresión artística relacionado a <u>poemas, cuento, fabula</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poema a mamá y papá • Fábula sobre los animales y el medio ambiente. - Libro sugerido: animales y plantas viven aquí, cuando llueve, agua, <p>Mayo y junio</p>
<p>INICIO Dar la bienvenida Darles a conocer sobre la finalidad de la sesión.</p>	<p>INICIO Conozcan partes de un cuento DESARROLLO Escriban un cuento sobre</p>	<p>INICIO Conozcan partes de una carta Lean un cuento sobre</p>	<p>INICIO Leerles un cuento sobre Benito Juárez DESARROLLO</p>	<p>INICIO Que es un poema Leerles poemas (buscar en libros de la</p>

<p>DESARROLLO Leer el cuento de la independencia a Jueguen a memorama o loteria CIERRE Escriban sobre lo que entendieron del cuento</p>	<p>la revolución mexicana CIERRE Hagan esculturas de personajes de la revolución.</p>	<p>los reyes magos DESARROLLO Escriban una carta a los reyes magos CIERRE Bailen la canción de los 3 reyes magos</p>	<p>Escriban sobre la vida de Benito Juárez CIERRE Escenifiquenlo</p>	<p>biblioteca que tenga poemas) DESARROLLO Escriban poemas a mamá, a papá CIERRE Lean su poema</p>
<p>INICIO Darles a conocer sobre qué es una receta de cocina (investiguen) DESARROLLO Leerles recetas de cocina. Escriban una receta, preparen un alimento CIERRE Bailen, escenifiquen o pinten alimentos nutritivos</p>	<p>INICIO Conozcan una leyenda y/o texto informativo. (revisar en los libros de la biblioteca si hay libros relacionados, lérselos a sus alumnos DESARROLLO Escriban una leyenda o un texto informativo sobre día de muertos CIERRE recreen una pintura relacionado a la temática del día de muertos</p>	<p>INICIO Qué es una reseña Leerles una reseña DESARROLLO Escriban una reseña sobre la bandera de México CIERRE Pudieran hacer una obra de arte a través de la pintura.</p>	<p>INICIO Leerles rimas (buscar algún libro de la biblioteca que les pudiera servir) DESARROLLO Buscar y escribir palabras que riman con los nombres de sus pequeños Ejemplo: María - alegría CIERRE Lean sus rimas en grupo</p>	<p>INICIO Leerles libros de fábula (buscar en la biblioteca si existe un libro relacionado) DESARROLLO Escriban una fábula referido al medio ambiente y a los animales CIERRE Escenifiquen su fabula</p>
<p>INICIO</p>	<p>INICIO</p>			

Conozcan sobre las naciones unidas DESARROLLO Crean y escriban un cuento relacionado a las naciones unidas CIERRE Realicen una escenificación	¿Qué son las adivinanzas? Lean libros de adivinanzas (revisar en los libros de la biblioteca) DESARROLLO Escriban algunas adivinanzas CIERRE Dibujen o pinten sobre algunas adivinanzas leídas			
---	---	--	--	--

Evaluación: observar si los niños tienen gusto por la lectura y escritura
 Observar si los niños logran exploración y producción textos escritos
 El último viernes de cada bimestre entregar una evidencia de lo que realizaron

Docente titular

Vo. Bo.

Profra. Irais Becerril
 Becerril

Profra. María Elena
 Nava Camacho
 Subdirectora escolar

Profra. Rocío Jacales
 Alvarez
 Directora escolar