

"2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

DOCENTE
NANCY VERÓNICA PINEDA VÁZQUEZ

C.C.T.
15 EPR2852J

TURNO
VESPERTINO

TÍTULO DEL TRABAJO
¡A SEGUIR LA PISTA Y ESCRIBIR MÍ CUENTO!
(PRODUCCIÓN DE TEXTOS)

FECHA:20 DE MAYO DE 2021

Actualmente, dadas las condiciones de pandemia, desde el aula virtual he incorporado recursos de conocimiento y aprendizaje digital considerando el contexto y las circunstancias de los alumnos, por ello diversifico el trabajo a distancia utilizando la plataforma de MEET. Considero los procesos cognitivos de los alumnos al planificar las secuencias didácticas, para con base en ello avanzar progresivamente en la Intervención didáctica.

En la 6TA Sesión Ordinaria de C.T.E. se acordó como colegiado implementar en Primaria alta, las herramientas fundamentales de Aprendizaje en Producción de Textos, Comprensión Lectura y Cálculo Mental. Se organizaron las propuestas sobre las acciones que teníamos que cambiar o hacer diferente y mejor, para atender al alumnado con algún tipo de rezago principalmente. Por tal motivo, organice estrategias y actividades didácticas variadas, innovadoras, retadoras y flexibles, en el tratamiento de los contenidos para poder mejorar los aprendizajes de los alumnos.

Dentro de las Orientaciones para la docencia virtual en las secuencias didácticas para las clases virtuales

se encuentran los siguientes pasos:

"2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

- Propósito
- Etapas *Activar el conocimiento,
 - *Entrega de contenidos,
 - *Aplicar lo aprendido.
 - *Reflexionar,
 - *Retroalimentar o evaluar.
- Justificación

- Actividades Sugeridas
- Recomendaciones

Página WEB

Universidad de La Frontera Vicerrectoría de Pregrado. Orientaciones Para La Docencia Virtual.

<http://www.ufro.cl/newsletter/marketing/2020/ABRIL/VIPRE/>.

Consultado el 20 de abril de 2021

La presente fue elaborada para cubrir esta necesidad de acuerdo a la dosificación de aprendizajes de Aprende en casa III en avance gradual al programa de estudios considerando el enfoque de enseñanza de la asignatura, las competencias a desarrollar y las modalidades más adecuadas para trabajarlas, en forma de secuencia didáctica. De esta forma es que desarrollo el trabajo pedagógico con el grupo escolar de modo que favorezco el aprendizaje, la participación y el bienestar de todos los alumnos del grupo y muestra de mi práctica docente es la presente secuencia didáctica virtual realizada en la plataforma MEET:

FECHA DE APLICACIÓN del 28 de Abril al 12 de Mayo de 2021.

"2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

ENFOQUE PEDAGÓGICO DE LA ASIGNATURA Se sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista sobre los procesos de adquisición del lenguaje tanto oral como escrito.

MODALIDAD: VIRTUAL

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECE: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE Escritura y recreación de narraciones.

APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza la información relevante de los textos que lee en la producción de los Propios. Hace descripciones de personajes o sucesos mediante recursos literarios: uso de frases adjetivas, reiteraciones, símiles e imágenes.

ÁMBITO Literatura.

BLOQUE II

TEMA ¡A seguir las pistas y escribir mi cuento!

CONTENIDO Producción de Textos.

¡A seguir las pistas y escribir mi cuento!

PROPÓSITO Escribir y publicar un texto expositivo basado en diversas fuentes.			
ETAPAS	JUSTIFICACION	ACTIVIDADES SUGERIDAS	RECOMENDACIONES
En equipos de niños contra niñas se va resolver la actividad de cien alumnos dijeron "Menciona las	Palabras clave para localizar información y hacer predicciones sobre el contenido de un cuento.	Indicar que deben poner mucha atención, ya que se va a utilizar una máquina al mover la palanca aparece un personaje, un	Tiempo 1 sesión 30 min. Espacio Clase virtual-Plataforma Meet

<p>características del cuento”. Gana quien obtenga más puntos.</p>	<p>“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”</p>	<p>lugar y una cosa, van a inventar un enunciado con las tres imágenes, 8 alumnos al azar participaran.</p> <p>Posteriormente en la 9ta ronda tienen que observar las tres imágenes que salgan y con ellas ¡A seguir las pistas y escribir un cuento! de manera individual.</p>	<p>Trabajo Equipo e individual. Materiales Cuaderno Colores Evaluación Evaluación formativa con lista de cotejo</p> <p>Cada alumno deberá compartir de forma voluntaria o al azar, el cuento redactado en clase.</p>
<p>En lluvia de ideas los alumnos comentarán sobre las partes del cuento.</p>	<p>Palabras clave para localizar información y hacer predicciones sobre el contenido de un cuento.</p>	<p>Indicar que se va a utilizar la máquina ¡A seguir las pistas y escribir mi cuento” al mover la palanca aparece un personaje, un lugar y una cosa, van a inventar un enunciado con las tres imágenes, 8 alumnos al azar participaran.</p> <p>Posteriormente en la 9na ronda tienen que observar las tres imágenes que salgan y</p>	<p>Tiempo 1 sesión 30 min. Espacio Clase virtual Plataforma Meet Trabajo Equipo e individual. Materiales Cuaderno Colores Evaluación Evaluación formativa con lista de cotejo</p>

	“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”	con ellas se va a redactar un cuento entre todo en grupo.	Cada alumno deberá redactar el cuento que se elaboró en grupo durante la clase Virtual en la plataforma MEET en su cuaderno e ilustrarlo.
Los alumnos responderán al azar una actividad de la página de Wordwall titulada “El cuento”, donde identificarán las partes relacionadas con el cuento de los tres cochinitos.	Palabras clave para localizar información y hacer predicciones sobre el contenido de un cuento.	Indicar que deben poner mucha atención, ya que se va a utilizar la máquina ¡A seguir las pistas y escribir mi cuento! al mover la palanca aparece un personaje, un lugar y una cosa, van a inventar un enunciado con las tres imágenes, 8 alumnos al azar participaran. Posteriormente en la 9ta ronda tienen que observar las tres imágenes que salgan y con ellas se va a redactar un cuento de manera individual.	Tiempo 1 sesión 30 min. Espacio Clase virtual Trabajo Equipo e individual. Materiales Cuaderno Colores Evaluación Evaluación formativa con lista de cotejo. Cada alumno deberá compartir de forma voluntaria o al azar, el cuento redactado en clase.

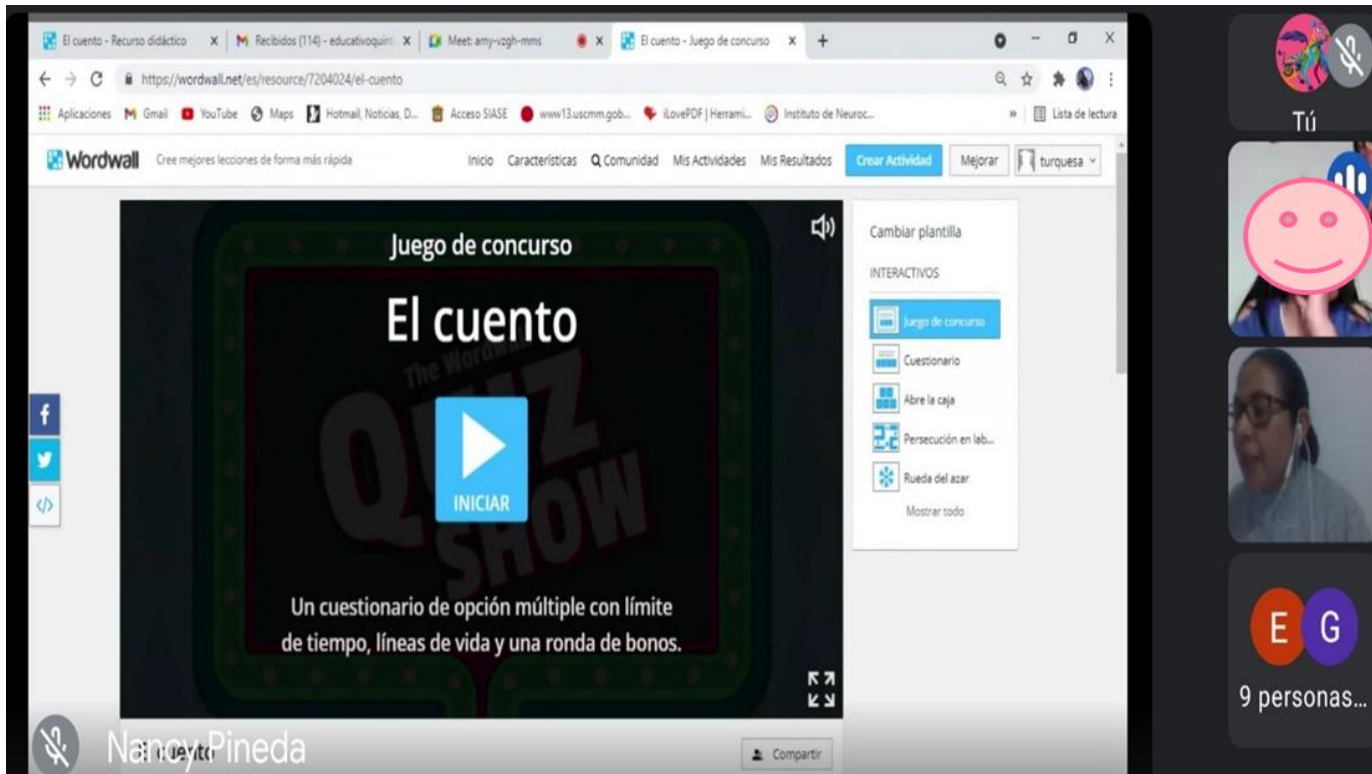
Recursos didácticos digitales



“2021. Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

Video de YouTube

El Profe Víctor. (2020, 4 de Noviembre) Maquina Cuenta Cuentos En Powerpoint/ Maquina De Casino En Powerpoint | Juego En Powerpoint. Video. [YouTube]. <https://www.youtube.com/watch?v=taPmPJ7TcGQ&t=7s>



The screenshot shows a Zoom meeting interface. On the left, a browser window displays a Wordwall interactive game titled "Juego de concurso El cuento". The game screen features a large blue play button with the word "INICIAR" below it. Text on the screen reads: "Un cuestionario de opción múltiple con límite de tiempo, líneas de vida y una ronda de bonos." The browser's address bar shows the URL: <https://wordwall.net/es/resource/7204024/el-cuento>. The Zoom interface on the right shows a vertical list of participants: "Tú" (with a mute icon), a pink smiley face icon, a woman with glasses, and a group icon with "E G" and "9 personas...". At the bottom left, the name "NancyPineda" is visible with a mute icon. A "Compartir" button is at the bottom center.