

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO

SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA ECATEPEC ZONA ESCOLAR P299

ESCUELA PRIMARIA "LIBERTADORES DE AMÉRICA"
C.C.T 15EPR0414X TURNO MATUTINO

DPED (Documento de orientación pedagógica):

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL GUSTO POR LA LECTURA.

Elaborado por: Profesora Patricia Álvarez Dorantes

ACOLMAN, MÉXICO. MAYO DE 2021.

Presentación

La lectura tiene una gran cantidad de beneficios en la vida de todas las personas y es la base de la cultura. Mediante la lectura accedemos a una parte importante de la información, ayuda en el desarrollo de la imaginación y de las capacidades mentales y en particular, resulta esencial durante la etapa escolar; de hecho, **la tasa de éxito (o fracaso) escolar está fuertemente ligada a la capacidad del niño para leer y comprender adecuadamente lo que lee.**

La lectura les ayuda a conocer más sobre el mundo en el que viven, a conocerse a sí mismos y a su entorno más a fondo.

Es una fuente única de nuevas experiencias.

Es por eso mi interés como docente en despertar la curiosidad de los alumnos de acercarse a la lectura y de conocer a autores de libros de literatura infantil.

PERFIL GRUPAL

El grupo de 6° A, turno matutino es conformado por 38 alumnos de los cuales 16 son hombres y 22 son mujeres, sus edades oscilan entre los 10 y 11 años. dentro del grupo se cuenta con 1 alumno integrado al equipo de **USAER**, todos los alumnos son de clase media y cuentan con los servicios básicos para sobrevivir, de acuerdo con la evaluación diagnóstica se obtuvieron los siguientes resultados en lectura.

COMPRESION LECTORA

REQUIERE APOYO.....0
EN DESARROLLO.....29
NIVEL ESPERADO.....9

COMPONENTES

FLUIDEZ78%
PRECISION.....74%
CORRECCION.....73%
EN TONACION.....75%
SEGURIDAD.....72%
COMPRESION.....72%



ACTIVIDADES PARA FOMENTAR EL GUSTO POR LA LECTURA

1. BÚSQUEDA DE LITERATURA INFANTIL EN PLATAFORMAS VIRTUALES.
2. SELECCIÓN DE AUTORES DE LITERATURA INFANTIL.
3. COMUNICARSE CON AUTORES PARA CONOCER SU TRABAJO Y SABER QUE HAY DETRÁS DE SUS OBRAS LITERARIAS.
4. REALIZACIÓN DE ENTREVISTA COMO PRIMER CONTACTO CON LOS ALUMNOS Y ESCRITORA.
5. PRESENTACIÓN DE BIOGRAFÍA DE LA ESCRITORA ARGENTINA SARAH MULLIGAN.
6. INTERVENCIÓN DE LA ESCRITORA EN EVENTOS REALIZADOS EN LA INSTITUCIÓN POR LA PLATAFORMA ZOOM.
7. SEGUIMIENTO AL CONTENIDO EN SU CANAL DE YOUTUBE.
8. REALIZACIÓN DE CAFÉS LITERARIOS VIRTUALES CON ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA.

1. BÚSQUEDA DE LITERATURA INFANTIL EN PLATAFORMAS VIRTUALES.

Debido a la contingencia sanitaria a la que nos enfrentamos, me vi en la necesidad de buscar en diversas plataformas (Grupos de WhatsApp, YouTube, Instagram) recursos que aportaran involucrarlos en el gusto por la lectura para que los alumnos se vieran motivados a retomarla de una forma diferente, encontrando una gran variedad de literatura infantil.



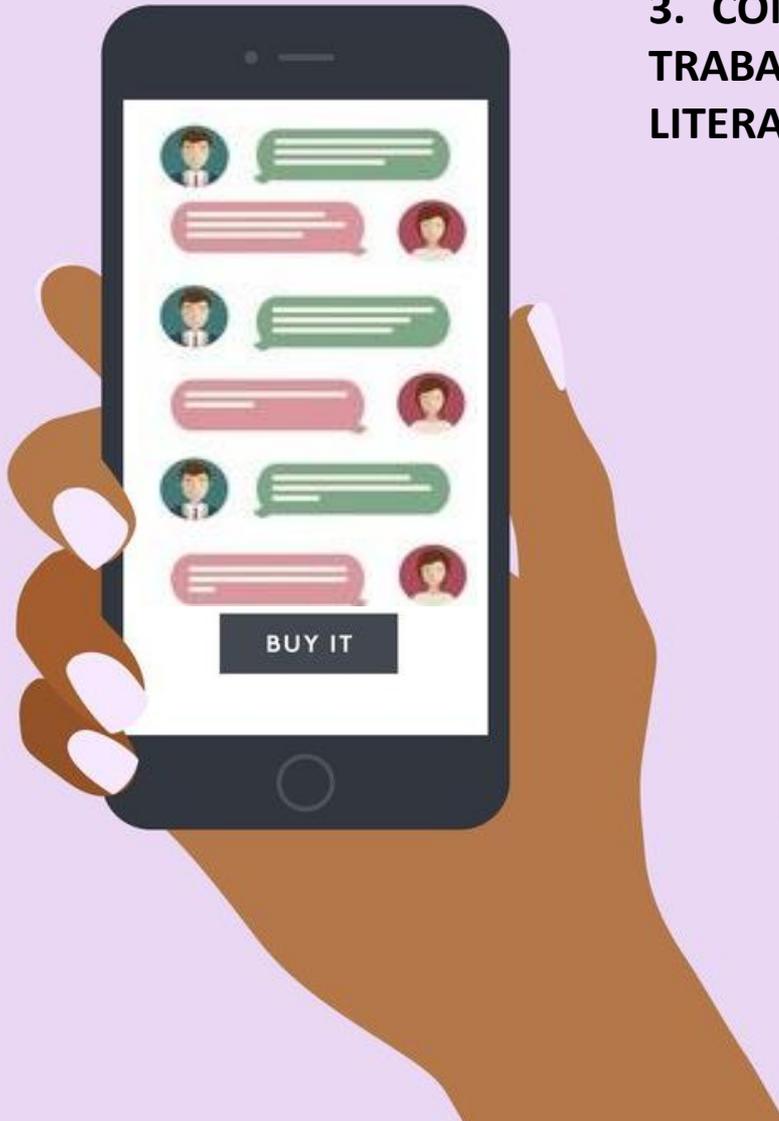
2. SELECCIÓN DE AUTORES DE LITERATURA INFANTIL.

Actualmente, una gran cantidad de obras infantiles nos es proporcionada en plataformas, dándonos una gran apertura de bibliografías de diferentes escritores para que los alumnos tengan acceso a la lectura.

Una de las escritoras que me llamó la atención es Sarah Mulligan, porque, además de ser escritora es ilustradora de cuentos infantiles, quien es miembro de la Academia de Literatura Infantil y Juvenil de Argentina, quien durante la pandemia comenzó a subir a su canal de YouTube los videos animados de los cuentos que ella escribe, anima y produce.



3. COMUNICARSE CON AUTORES PARA CONOCER SU TRABAJO Y SABER QUE HAY DETRÁS DE SUS OBRAS LITERARIAS.



Desde el primer momento de establecer contacto con la escritora Sarah Mulligan me dio la impresión de ser la escritora idónea para realizar actividades que motivaran a mis alumnos para que se acercaran a la lectura con gusto e hicieran un hábito de ella.

4. REALIZACIÓN DE ENTREVISTA COMO PRIMER CONTACTO CON LOS ALUMNOS Y ESCRITORA.

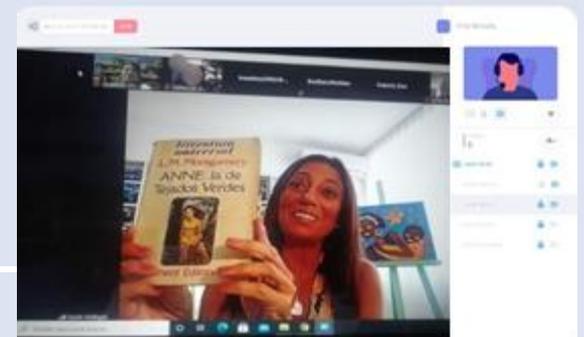
APRENDIZAJE ESPERADO: Identifica las características y función de la entrevista para recopilar información.

SE LLEVO ACABO LA ENTREVISTA CON LA ESCRITORA SARAH MULLIGAN.

- En grupo se realizó el guión de entrevista, se elaboraron dos borradores hasta llegar al acuerdo de las preguntas a utilizar en la entrevista, posteriormente se asignaron las preguntas a los alumnos que participaron como entrevistadores.
- En la entrevista los alumnos se observaron seguros en la actividad y muy emocionados al tener respuestas tan gratificantes por parte de la escritora.

Como docente estoy muy orgullosa de ver a los alumnos la forma en que se desarrollaron en la entrevista, confirmando nuevamente que la tarea como docentes es buscar estrategias que motiven a los alumnos para acercarse a la lectura.

Al terminar la entrevista los alumnos elaboraron una biografía de la escritora **Sarah Mulligan**.

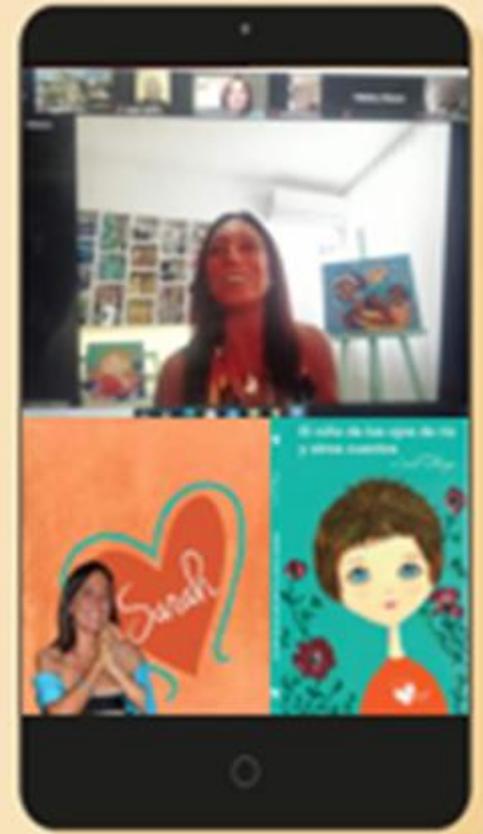


5. PRESENTACIÓN DE BIOGRAFÍA DE LA ESCRITORA ARGENTINA SARAH MULLIGAN

Sarah Mulligan es escritora e ilustradora de Literatura Infantil y Juvenil y disertante de nacionalidad Argentina. Miembro de Número de la Academia de Literatura Infantil y Juvenil y corresponsal de ALIJ en la ciudad de Rosario. Vocal de la comisión directiva de ALIJ. Es autora de los libros: “El niño de los ojos de río y otros cuentos”, “El niño del corazón de fuego y otros cuentos”, “¡Al agua, patos!” y “Bernardita, la estrellita”.

En 2019 obtuvo el Primer Premio de la Academia de Literatura Infantil y Juvenil –ALIJ– de Argentina en el certamen de ensayos en homenaje a Liliana Bodoc.

Desde su sitio web y su Facebook Los Cuentos de Sarah Mulligan comenzó a tener miles de seguidores y en pocos meses fue convocada por los medios de difusión para publicar sus historias.



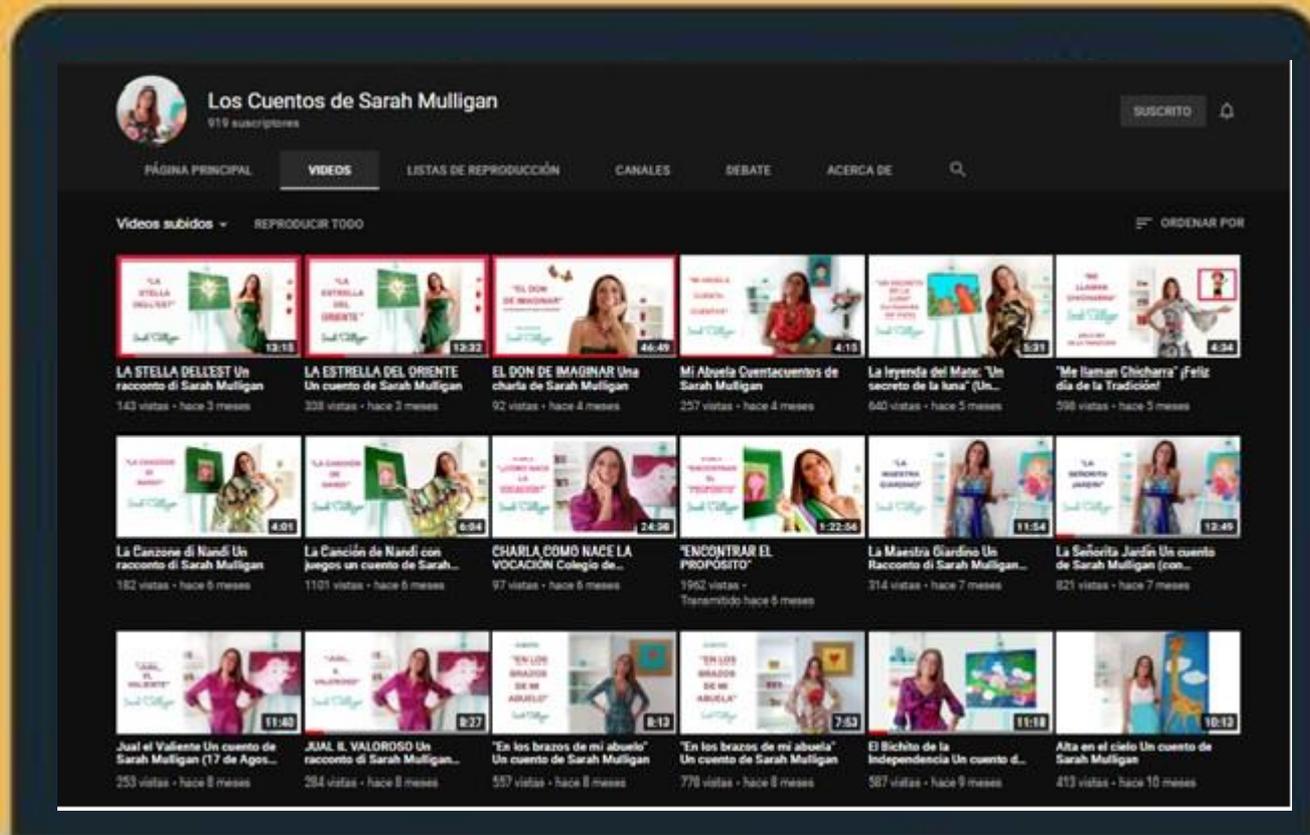
6. INTERVENCIÓN DE LA ESCRITORA EN EVENTOS REALIZADOS EN LA INSTITUCIÓN EN LA PLATAFORMA ZOOM

La participación de la escritora Sarah Mulligan en la institución , nos permitió conocer una de sus obras “La estrella del oriente” cuento de navidad el cual nos dio la oportunidad de conocerlo antes del estreno en su canal de YouTube, fue una experiencia en donde se logró tener la atención de los alumnos, quienes mostraron gran interés.



7. SEGUIMIENTO AL CONTENIDO EN SU CANAL DE YOUTUBE.

Se comparten a los alumnos los links de los estrenos en YouTube, para seguir fomentando la lectura.



8. REALIZACIÓN DE CAFÉ LITERARIO VIRTUAL CON ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA.

Este espacio se realizó con la intención de compartir reflexiones y comentar el contenido del libro y disfrutar de la conversación con padres de familia, alumnos y maestra, fue un espacio diferente al que no estamos acostumbrados pero a pesar de la distancia fue una experiencia muy gratificante ya que se contó con el 95% de asistencia en línea de alumnos y padres de familia, obteniendo lo que se esperaba, sembrar en mis alumnos el interés por la lectura.



SARAH MULLIGAN

“LA
ESTRELLA
DEL
ORIENTE ”

Sarah Mulligan



Un
cuento
de
Sarah
Mulligan



CUENTO

“EN LOS
BRAZOS
DE MI
ABUELO”

Sarah Mulligan



“LA
SEÑORITA
JARDÍN”

Sarah Mulligan



CONCLUSIONES

Las estrategias aplicadas dieron buenos resultados, se observó un avance muy notorio en los componentes de lectura, estas estrategias se aplicaron para que los alumnos conocieran que hay detrás de un libro y se interesaran por la lectura.

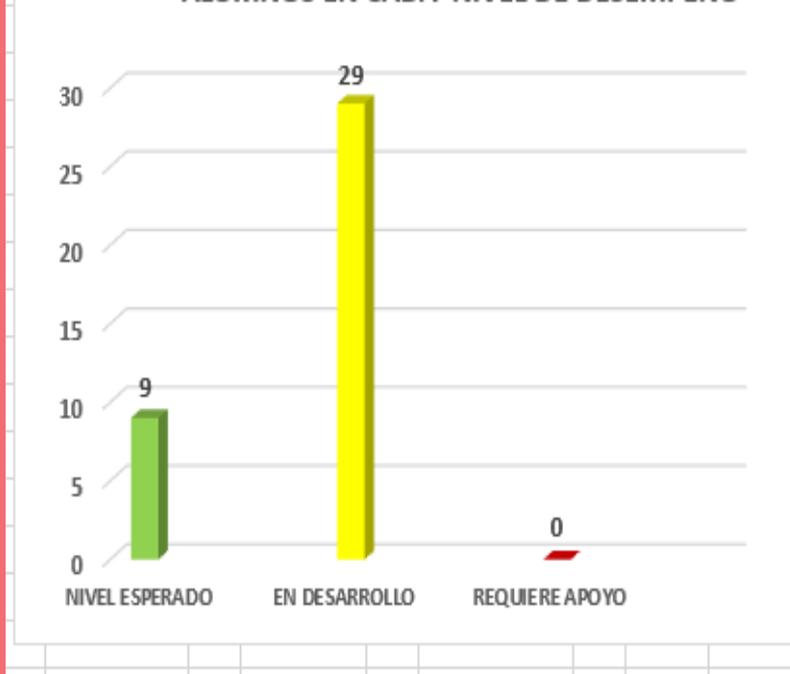
La intervención de la escritora Sarah Mulligan dejó a los alumnos con una buena experiencia de tener más información de lo que los escritores realizan para presentar un libro.

Es una gran satisfacción como docente saber que estas estrategias aplicadas para fomentar el gusto por la lectura fueron eficaces y nos da apertura para continuar en la búsqueda de nuevas estrategias innovadoras que permitan a los alumnos avanzar.

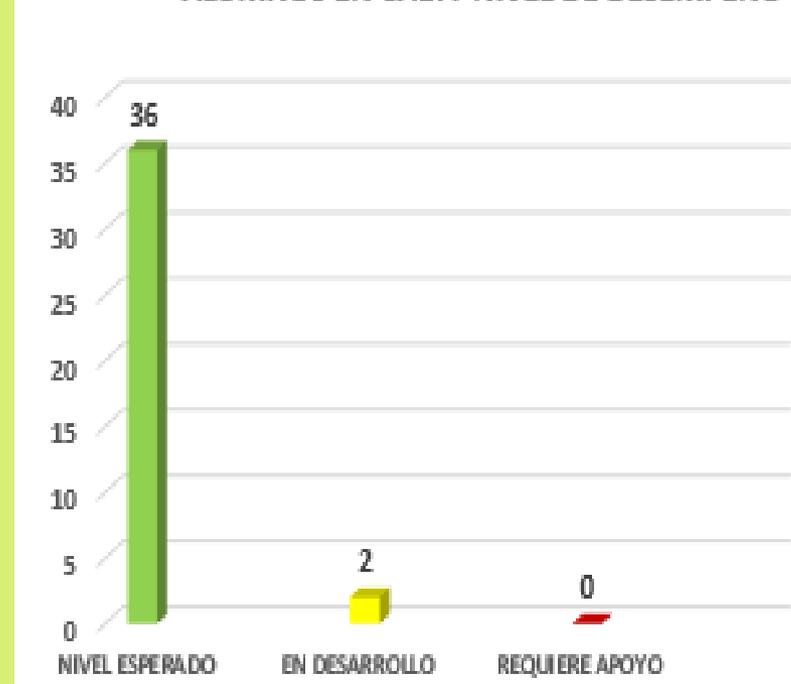
La lectura en mis alumnos ha mejorado y los resultados los observe en los resultados de la prueba SisAT, es gratificante saber que las estrategias aplicadas fueron efectivas, logrando en mis alumnos despertar el interés por la lectura.

COMPARATIVO DEL PRIMERO Y SEGUNDO DE SisAT

ALUMNOS EN CADA NIVEL DE DESEMPEÑO



ALUMNOS EN CADA NIVEL DE DESEMPEÑO



BIBLIOGRAFIA

Plan y Programas de Estudio para La Educación Básica 2011 (SEP)



ELABORADO POR:
Profra. Patricia Alvarez Dorantes