

Cirianni, Gerardo. (2008). Escuchar para aprender (textos, lectores y lecturas)
México, D.F. Ríos de Tinta.

En este libro Gerardo Cirianni comenta que los lectores se preparan para escuchar cada vez mejor sus propias palabras y las del autor, para hacer realidad la lectura, la construcción de sentido como resultado de la relación activa entre lector y el texto.

Esto parece haber sido dicho hace tiempo y que vuelve para dimensionar en detalle esa ida y vuelta entre las palabras del autor y las propias, nos ofrece una posibilidad de ver sus planteamientos reflejados en actividades para así adentrarnos en prácticas que promuevan el encuentro con nuestras propias palabras y así abrir la posibilidad de enriquecerse en el diálogo con otros.

La propuesta que nos comparte Gerardo Cirianni es para ayudarnos que como lectores escuchemos a partir de lo que la escritura propone y además comenta que definitivamente nosotros los lectores estamos preparándonos para escuchar nuestras palabras ante el texto.

Explica también que a veces ocurre que el encuentro entre las palabras del lector y las del escritor se da por caminos tan distantes que deben estimular nuestra escucha, si es que no queremos perder la orientación que nos permita comprender en que punto ocurre esa conjunción, esa escucha que nos permitirá reconocer el acto al que llamamos lectura, y que en esa ida y vuelta entre las palabras del texto y las palabras del lector, es tal vez la idea más importante que el autor quiere destacar a lo largo de este libro.

Cirianni menciona en este libro algunas cosas que le han pasado con la palabra, primero hablada y después escrita, también cuenta cosas que ha visto y oído de otras personas y que en estos textos que conforman el libro, trata de abrir espacios para la reflexión y la acción con propuestas para crear estos vínculos entre la escucha y comprensión.

Gerardo Cirianni, Nació en Buenos Aires, Argentina, es maestro y desde hace más de 20 años. Trabaja en varios países de América Latina, proponiendo nuevas formas de acercamiento a la cultura escrita, a la narración y a la lectura en voz alta.

Ha publicado en México y en Argentina diversas obras dirigidas a alentar el derecho a la escritura.

Participo en el proyecto Latinoamericano “Podemos Leer y escribir” impulsado por CERLALC-UNESCO, también en los planes nacionales de lectura de la Secretaría de Educación Pública de México y del Ministerio de Educación de la República Argentina.

Víctor José Díaz Maldonado.

2405/2021.