

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA



TÍTULO

Estrategias de aprendizaje para favorecer la autorregulación de emociones
en el niño de 5 a 6 años

MODALIDAD

TESIS DE INVESTIGACIÓN

QUE PARA SUSTENTAR EXAMEN PROFESIONAL

Y OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

LAURA NAYELI LÓPEZ OLIVAREZ

ASESOR

MTRA. NALLELY MARISOL NUTE MARIN

TOLUCA, MÉXICO JULIO DE 2020

DEDICATORIAS

Doy gracias a la vida por haberme puesto en el lugar y el tiempo adecuado, gracias a ella he logrado ser lo que más quiero, rodeándome de buenas personas que me inspiran a ser mejor, a pesar de los obstáculos presentados en el camino también hubieron buenos momentos que pude compartir en este proceso, sin embargo, sin esos retos no me definiría como la persona que soy, gracias a la vida por enseñarme y aprender de ella.

A mis padres

Gracias por haberme dado la oportunidad de cumplir un sueño más en mi vida, saben que estoy infinitamente agradecida por todo su esfuerzo, sacrificios, preocupaciones, desvelos, por guiarme en el camino y muchas cosas más..., pero sobre todo gracias por ser mis papás.

Papá gracias por haber confiado en mí, sé que tienes muchas expectativas y créeme que cumpliré cada una de ellas, te agradezco porque tú fuiste una de las personas que me apoyó y motivó incondicionalmente en este proceso y me inspiró de fuerza para seguir adelante cuando creía que ya no podía más. Es digno de admirar tu forma de ser hacia mí, hacia mis hermanos y mi mamá, haciendo ver que existen hombres buenos en la vida que siempre luchan por todo y sobre todas las cosas del mundo.

Mamá te agradezco por todo tu apoyo que me has brindado, por no dejarme sola ni un momento, por inspirarme a ser como tú, gracias por darme la oportunidad de lograr ser lo que yo quería, por motivarme a ser mejor cada día, por inspirarme a seguir en este camino en donde tuve muchos tropiezos y me levantaste, por cada sacrificio que hacían tú y papá que hoy esta valiendo la pena porque no es mi logro, es logro de nuestra familia.

A mis hermanos

Mario sabes que a pesar de todo siempre estaré para ti, contigo he aprendido a seguir adelante, a cumplir lo que te propones, a valorar lo que tenemos, sé que en ocasiones a lo mejor no cumplo tus expectativas pero seré mejor persona para poder reforzar el lazo que nos une como hermanos.

Lalo gracias por haberme permitido ser tu hermana, sé que no leerás esto, pero tú sabes que por ti daría mi vida si fuese necesario, gracias porque contigo he aprendido tanto, contigo he aprendido a ser mejor persona, me has dado fortaleza en los obstáculos por los que pasamos como familia, gracias infinitamente porque si no fuera por ti no seríamos la familia que ahora somos.

A mi pareja

Gracias por apoyarme desde el inicio de esta etapa y seguir en este camino, por darme la mano y estar ahí cuando lo necesito, me has inspirado a nunca darme por vencida, sin duda eres un hombre valiente y trabajador ejemplo de muchas personas, gracias por escucharme, por animarme, por estar conmigo en buenos y malos momentos. Pero sobre todo gracias por estar en mi vida, sin ti, no sería la persona que soy, la persona que vio la vida de otra manera, que a pesar de todo sigues inspirándome a ser mejor porque has creído en mí.

A la familia de mi pareja

Gracias porque ustedes también fueron parte de este camino que decidí tomar, por su apoyo incondicional que me brindaron cuando lo necesitaba, por ser la segunda familia en la que me puedo refugiar y la que ha confiado en mí, cada una de sus expectativas hacia mí me inspiran a valorar el esfuerzo que hago para poder llegar a lo que ahora soy.

AGRADECIMIENTOS

Admiración a la Escuela Normal No. 3 de Toluca por ser el espacio en donde me forme para poder ser docente, cada maestro, curso y espacio fue para ir aprendiendo de ellos e ir creciendo profesionalmente para llegar al lugar donde ahora mismo estoy.

Mi admiración y respeto para la maestra y guía que me oriento mi último año de formación docente, una educadora ejemplo a seguir que reconoce y aprecia esta bonita labor, se caracteriza por su sencillez, dulzura y paciencia. Gracias maestra Marisol, porque usted fue una de las primeras y la última maestra que me oriento y guio con sus conocimientos, habilidades y amor en este camino.

En el camino tuve la oportunidad de conocer a educadoras y aprender de ellas, sin embargo, existen personas que te dejan una huella y marca en el corazón. Tania, una educadora a la que admiro por su persona y por su entrega en esta profesión, por su calidez y por su esfuerzo que me inspiro a seguir su ejemplo. Gracias por haber sido parte de mi formación docente, por compartirme lo que usted realiza día a día, por hacer de mí una docente en formación con ganas de ir por más y dar lo mejor en el aula.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
1.1 CONTEXTUALIZACIÓN.....	10
1.1.1 comunidad.....	10
1.1.2 escuela.....	11
1.1.3 aula.....	11
1.2 DIAGNOSTICO INICIAL.....	13
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.....	18
JUSTIFICACIÓN.....	19
DELIMITACIÓN.....	20
HIPOTESIS O SUPUESTO DE INVESTIGACIÓN.....	22
OBJETIVOS.....	23
Objetivo general:.....	23
Objetivos específicos:.....	23
CAPÍTULO 2 CONCEPTOS TEORICOS LAS EMOCIONES COMO UNA FORMA DE VIDA EN EL NIÑO PREESCOLAR.....	24
2.1 ¿Qué es la educación emocional?.....	25
2.2 Educación socioemocional en nivel preescolar.....	25
2.3 Características del niño.....	27
2.3.1 Desarrollo psicomotor.....	28
2.3.2 Desarrollo de la inteligencia.....	29
2.3.3 Desarrollo del lenguaje.....	29
2.3.4 Desarrollo afectivo-social.....	30
2.4 ¿Qué son las emociones?.....	30
2.4.1 Tipos de emociones.....	31
2.4.2 Características de las emociones primarias.....	34
2.5 Factores psicosociales que influyen en el estado emocional del niño preescolar.....	38
2.5.1 Resiliencia.....	38
2.5.2 Relaciones sociales.....	39
2.5.3 Autoestima.....	39
2.5.4 Vínculo Afectivo.....	40

2.6 Competencia emocional	41
2.7 Inteligencia emocional.....	43
2.6.1 Importancia de desarrollar la inteligencia emocional en niños preescolares.....	44
2.7 Regulación de emociones	44
CAPITULO III MARCO METODOLOGICO	46
3.1 ¿Qué es el marco metodológico?	47
3.2 ¿Qué es la investigación?	47
3.3 Tipo de investigación: Investigación cualitativa	47
3.4 Investigación-acción.....	48
3.5 Instrumentos y técnicas de investigación	50
3.7 ¿Qué es una estrategia?	51
3.9 ¿Qué es una estrategia de aprendizaje?.....	52
3.9.1 El aprendizaje a través del juego.....	53
3.9.2 El ejercicio de la expresión oral.	54
3.9.3 El trabajo con textos.....	57
3.9.4 La observación de objetos del entorno y fenómenos naturales.....	60
3.9.5 Resolución de problemas.....	61
3.9.6 Experimentación.....	62
CAPITULO IV EL PAPEL DEL DOCENTE ANTE LAS EMOCIONES DE LOS NIÑOS	64
4.1 El papel del docente en la actualidad.....	65
4.2. El papel del docente en la educación socioemocional	67
4.3 Propuesta de intervención con base a estrategias de aprendizaje como apoyo del docente para regular las emociones	69
4.3.1 Actividad 1 “El viaje de las emociones en mi familia”	71
3.4.2 Actividad 2 “Siendo mini-chefs”	76
3.4.3 Actividad 3-4 “Me divierto con los acuerdos de convivencia”	80
3.4.4 Actividad “Mi actitud de estrella”	84
5. CONCLUSIONES	87
RECURSOS	90
CRONOGRAMA DE TRABAJO DE TESIS.....	91
7. ANEXOS.....	97
7.1 Evidencias y producciones de las actividades	98

INTRODUCCIÓN

La presente tesis de investigación “estrategias de aprendizaje para favorecer la autorregulación de emociones en el niño de edad preescolar”, se está llevando a cabo en el Jardín de Niños “Rosario Castellanos” que se encuentra situado en la localidad de San Antonio Buenavista en el municipio de Toluca, específicamente en tercer grado, grupo “D”.

Se detectó a través de un diagnóstico la necesidad de los niños para poder regular sus emociones, dado que, por su contexto familiar les cuesta trabajo regularse emocionalmente de una manera adecuada siendo estas afectadas para un buen desenvolvimiento en el aula así como en el trabajo que se realiza día a día, mostrando dificultad para reconocer la importancia de las normas de convivencia dentro del aula, pues uno de los principales valores que faltan por fortalecer es el respeto, ya que, pocos solicitan la palabra para hablar, respetar turnos, atender a actividades que en repentinas ocasiones no se llega al objetivo por estar recordándoles minuto a minuto las normas de convivencia. Otra de las necesidades de los niños es respecto al desarrollo de autonomía, ya que, suelen tener poca seguridad de sí mismos al participar frente a sus compañeros, expresar sus necesidades, en repentinas ocasiones es necesario acercarse a ellos para poder escucharlos, animarlos a participar así como ayudarlos a hablar con cortas palabras.

Como bien se sabe el niño en edad preescolar aprende a través del juego, ya que es, una estrategia básica del aprendizaje en donde se fortalece las interacciones sociales y permite que interiorice normas y reglas sociales las cuales serán de vital importancia para desenvolverse dentro de una sociedad, así como de otras estrategias de aprendizaje que si bien, fortalecen la parte emocional del niño, ya que en ellas el trabajo en equipo es esencial para llevar a cabo una tarea.

Lo que pretendo comprender a través de esta investigación es ¿Qué factores influyen para que el niño de preescolar autorregule sus emociones? con el objetivo de conocer la interacción que existe entre padres e hijos para saber qué implicación tiene en la autorregulación de emociones y los motivos por los cuales están pasado y que en consecuencia afecta un tanto en el aprendizaje así como en la convivencia dentro del aula.

Por ser la etapa de edad preescolar es de suma importancia que los padres de familia tengan ese vínculo con la escuela, para beneficiar tanto el aprendizaje del niño como su manera de ser, sin embargo, existen factores que influyen provocando esa inseguridad, poca confianza y la falta de respeto por atender a las normas de convivencia dentro de un espacio.

El presente trabajo de tesis de investigación está integrado por cuatro capítulos, el primero es referente al punto de partida de la investigación, donde se sustenta la parte teórica que me va a permitir tener conocimiento acerca del tema a tratar.

En el segundo capítulo se va a tratar la metodología que se va a llevar a cabo para el presente trabajo de investigación, a través de la investigación-acción.

En el tercer capítulo se llevará a cabo el diseño de situaciones las cuales brindarán fortalezas en las áreas de oportunidad tanto de la docente en formación como en los niños.

En el cuarto capítulo se darán a conocer los resultados obtenidos a lo largo de la investigación, pues bien, el fin de la investigación es lograr identificar los elementos más importantes que le apoyen al docente para brindarle al niño regular sus emociones en determinadas situaciones. Derivado de ello los anexos y fuentes en el presente trabajo de investigación.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las emociones juegan un papel muy importante en la vida de todo individuo; los niños desde que nacen expresan sus emociones a través de las necesidades, se conocen a sí mismos y a las personas que los rodean, sin embargo, con el paso del tiempo van aprendiendo a regular lo que sienten en diversas situaciones. En repentinas ocasiones al niño le es difícil controlar lo que sienten detonando en conductas poco agradables para los demás lo cual se convierte en un problema que dentro de una sociedad deben de aprender a regular.

Cuando los niños ingresan a preescolar tienen el primer desapego del contexto familiar y pasan de un medio en donde otra persona ya tiene la autoridad y se deben de establecer reglas para la convivencia, en donde tienen que compartir, interactuar, ser empáticos con los demás, comunicarse, respetar, lo cual para el niño genera un conflicto emocional en el que tiene que asimilar su nuevo rol dentro de una institución escolar.

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN

1.1.1 comunidad

El Jardín de niños “Rosario Castellanos” se encuentra situado en la localidad de San Antonio Buenavista en el municipio de Toluca (ver anexo 1).

La comunidad se considera semi urbana y cuenta con los servicios públicos de agua potable, luz, drenaje, transporte público, aunque de acuerdo a los habitantes de la población mencionan que el agua suele ser un poco escasa a las orillas de la comunidad y en ocasiones las autoridades no toman cartas en el asunto para la solución de esto.

El nivel socioeconómico, de los padres de familia en su mayoría es medio lo que hace cuenten con una economía moderada para poder apoyar a los educandos, con los materiales que se requieren, útiles escolares, uniformes, así como su refrigerio de consumo diario.

La ocupación de los padres de familia en la mayoría de los casos se ocupan al hogar, comerciantes, enfermera, maestra, secretaria, taxista, albañil, empleada, obrero en una fábrica, estudiante, 8 cumplen una doble función ser padre y madre a la vez por problemas de desintegración familiar.

En el contexto sociocultural, San Antonio Buenavista se encuentra situado en el Municipio de Toluca. En relación a la religión que practican en su mayoría son católicos. La vivienda de los padres de familia es de su propiedad, algunos rentan y en algunos otros comparten casa.

1.1.2 escuela

El Jardín de Niños Rosario Castellanos (ver anexo 2) con Clave del Centro de Trabajo 15EJN0132Z1; se encuentra ubicado en la calle Álvaro Obregón #105 en la localidad de San Antonio Buenavista en el municipio de Toluca. Este jardín de niños es de organización completa con turno matutino en un horario de 9 de la mañana a la 1:30 de la tarde y es dirigido por la directora, la maestra Ruth Martínez Espinosa y la subdirectora la maestra Jocelyn Aviles Acuña.

La plantilla docente se integra por un directivo, una subdirectora, secretaria, 10 docentes; así como, servicios de apoyo por parte del equipo de USAER (psicóloga y lenguaje); promotores, una de educación artística, uno de educación física, una de educación para la salud brindando sus servicios una vez a la semana, dos personas de intendencia y dos niñeras.

La infraestructura del plantel escolar cuenta con 10 aulas, dos de primero, 4 segundos y 4 terceros, una dirección, un aula pequeña para USAER y promotoria de educación para la salud, educación física y educación artística.

1.1.3 aula

Me asignaron en el grupo de 3º "D" el cual está a cargo del profesor Edsel Gorostieta Hernández quien es el docente titular, el grupo está conformado por 25 alumnos de ellos 9 niñas y 16 niños; 22 niños cursaron el segundo grado en este

plantel educativo, tres niños son de nuevo ingreso, dos de ellos cursaron segundo grado en otra escuela y uno de ellos es su primer año en el preescolar; cabe mencionar, que existen niños que son hijos únicos, mientras que otros al ser los más pequeños, son los consentidos de su familia por lo tanto, algunos no suelen respetar reglas y acuerdos al realizar trabajos colaborativos como individuales, a la mayoría de ellos les cuesta trabajo regular sus emociones, falta de valores en especial el respeto, carecen de autonomía ya que requieren que se les apoye al realizar diferentes acciones como: quitarse la chamarra, amarrarse las agujetas, ir por sus útiles, expresarse frente al grupo y entre pares, hacerse cargo de sus pertenencias, muestran dificultad para socializarse, en el juego, algunos niños les cuesta trabajo involucrarse en las actividades ya que algunos tienden a aislarse.

En cuanto al contexto familiar, los padres de familia que tienen sus hijos en este grupo, se muestran muy interesados en la educación de sus hijos, esto porque los apoyan a llevar sus materiales que requiere el educador, y constantemente preguntan cómo se desenvuelven en el aula.

En el tercer grado grupo "D" se aplicaron instrumentos de investigación como entrevistas a padres y alumnos, un diagnóstico grupal e individual y planes de trabajo que fueron llevados a cabo en la primera práctica de intervención, siendo estos instrumentos de mucha importancia ya que, me pude percatar de la situación familiar por la que pasan los niños, con quién conviven después de la escuela, qué es lo que hacen en casa, cómo es que los padres de familia se integran en el desarrollo del aprendizaje de los niños, cual ha sido el desarrollo de las habilidades de cada uno de los campos de formación académica, enfocándome en el área de desarrollo personal y social "Educación socioemocional" ya que, de acuerdo a lo observado se detectó que los niños muestran inseguridad al momento de hablar frente a sus demás compañeros y en repentinas ocasiones es necesario motivarlos y apoyarlos con algunas palabras para que dé a conocer lo que quiere decir, así mismo algunos otros presentan una actitud de rebeldía, enojo y poca paciencia con frecuencia, por lo que estas irregularidades emocionales conllevan a que estos niños tengan menos

concentración en la realización de actividades y/o en repentinas ocasiones se desconcentren provocando indisciplina de manera general en el grupo, por lo cual es importante centrar la atención a través de estrategias de aprendizaje en donde tengan que acatar las normas de convivencia logrando armonía, aprendizaje y disciplina en el aula.

Es por ello que, a través de la implementación de algunos instrumentos como registro de observación (ver anexo 3), diario de trabajo y entrevistas a padres de familia, alumnos y a docente titular, a continuación, se presenta la información obtenida con las situaciones de aprendizaje diagnósticas referente a los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social de los alumnos del 3° “B” del jardín de niños “Rosario Castellanos”.

1.2 DIAGNOSTICO INICIAL

- CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Respecto al campo de formación académica de lenguaje y comunicación al poner en práctica actividades que implican levantar la mano para dar a conocer su nombre, así como su juguete preferido y escuchar las ideas de los demás, a 6 niños les cuesta trabajo levantar la mano para solicitar la palabra así como escuchar y poner atención a las indicaciones por estar jugando con otro compañero y 8 tienden a permanecer callados, a ellos se les tiene que motivar a participar o acercarse de una manera más directa para que tengan la confianza de poder expresar sus ideas.

En cuanto a su expresión oral expresan sus ideas con facilidad muy pocos niños ya que cuentan con un vocabulario y una pronunciación adecuada, algunos muestran dificultad en su pronunciación y vocabulario limitándose a expresarse frente a los demás.

Al hablar de los seres vivos solo identifican y dan a conocer algunos animalitos, como perro, caballo, araña, lombriz, mosca, hormiga.

Al escuchar con atención la historia inventada con ayuda de imágenes expresan sus ideas unos de forma breve, otros de manera más completa para seguir la secuencia de la historia.

Manifiestan facilidad para dar a conocer algunas características de sus compañeros poniendo en práctica la descripción de dos cualidades en cuanto a características físicas y ropa que utilizan. En donde presentan dificultad debido a que no quieren participar Ulises, Francisco, Ulises Isaac y Jesús Fermín.

Al participar en juegos que implican reconocer su nombre los niños que lo identifican de manera escrita, son en su mayoría todos a excepción de Jesús Fermín, a él se le dificulta un poco y requiere de tiempo para hacerlo, 18 niños lo saben escribir, 3 niños utilizan algunas letras de su nombre para escribirlo y así poder identificar su trabajo 4 niños utilizan sus propias grafías para identificar su trabajo.

- CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: **PENSAMIENTO MATEMÁTICO**

Mencionan la serie numérica de manera oral muy pocos del 1 al 20 sin embargo, al comunicarlos de manera escrita pocos lo realizan sin requerir apoyo, solo algunos niños hasta 10 pero les cuesta trabajo mencionar un número para cada objeto y en algunos casos los números los mencionan de manera aleatoria, es decir, no siguen el orden de estos, la mayoría de los niños aun no identifican el número de manera gráfica.

Solo algunos niños pueden identificar objetos dentro del aula que tiene la forma de las figuras geométricas algunos identificaron objetos que tienen forma de círculo, mostrando dificultad para identificar objetos en forma de cuadrado, y triángulo.

Con ayuda del tangram logran reproducir modelos establecidos diciendo el nombre de las figuras geométricas que lo conforman así como algunas de las características de cada una de ellas.

- CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: **EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL**

Logran identificar seres vivos como algunos animales comunes, sin embargo, muestran curiosidad por conocer animales exóticos y algunos otros que no han tenido la oportunidad de ver en persona lo que implica que no describen características de los seres vivos porque no los conocen.

Realizan experimentos de manera sencilla con materiales, que no implican ningún riesgo para su salud como crema de afeitar, resistol, colorantes y bórax bajo la supervisión de los docentes en donde dan a conocer sus anticipaciones con facilidad. Se experimentó la forma de elaborar slime en donde los niños fueron experimentando que sucedía al colocar cada material y que fue lo que provoco que el slime tomara cierta textura.

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: **ARTES**

Muestran dificultad para expresarse con diferentes movimientos tanto gestuales como corporales para dar a conocer sus emociones.

De acuerdo a algunas actividades que se realizaron con el apoyo de música, los niños se muestran muy participativos y realizan movimientos de acuerdo a la música, les gusta mucho cantar aunque considero que no lo hacen muy seguido, es por ello que es de su interés.

Algunos de los alumnos logran modelar con plastilina en forma libre y reproduciendo modelos, me pude percatar de que algunos de ellos no tienen una estrategia para poder modelar por si solos la plastilina y colocan la barra completa, es decir, no la manipulan dándole una forma y que su textura sea más suave.

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: **EDUCACIÓN** **SOCIOEMOCIONAL**

De acuerdo a los resultados que se dieron en las entrevistas realizadas a padres de familia fueron los siguientes los niños no presentaron ninguna complicación las mamás durante su embarazo, fueron niños deseados y en un caso en especial el embarazo no fue esperado, que en su mayoría viven con sus papas, 7 niños viven con sus mamás ya que problemas personales se divorciaron de sus esposos.

La relación con sus padres, madres y hermanos en su mayoría es buena, la forma en que reprenden a sus hijos los padres de familia dicen que, llamándoles la atención, hablando con ellos o castigándolos no dándoles lo que ellos quieren, sin embargo, al entrevistar a los niños mencionan que sus papás los reprenden pegándoles con la mano, y regañándolos, suelen llorar porque no les dan lo que ellos quieren o porque los hacen enojar

Sin embargo de acuerdo a los resultados en las actividades realizadas e inclusive en la manera en la que los niños se desarrollaron en el aula me pude percatar de que suelen mostrar dificultad al atender a las normas de convivencia dentro del aula es necesario estarlas recordando minuto a minuto. Conviven con sus compañeros en forma colectiva e individual, participan con sus compañeros al integrarse en actividades manifestando gusto e interés. A algunos niños se les tiene que apoyar para que participen y se integren. Muy pocos muestran seguridad al expresarse frente a sus demás compañeros sin requerir de apoyo.

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: **EDUCACIÓN FÍSICA**

Participan al realizar movimientos y desplazarse en espacios abiertos para identificar algunas partes de su cuerpo como, cabeza, espalda. y ponen en práctica habilidades básicas al correr, saltar, rodar, reptar, sólo en el caso de Jesús Fermín muestra dificultad para realizar algunas de estas habilidades con seguridad.

En muchas ocasiones existen factores que afectan para que el niño regule esas emociones, pueden ser por el contexto social, familiar e institucional; como nos menciona el Programa de Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación Preescolar en el área de desarrollo personal y social (SEP, 2017); la educación socioemocional contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de la fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, religión, de grupos, de sexos o de individuos”, el regularse emocionalmente es un proceso dinámico en el que se aprende constantemente, en edad preescolar se hace hincapié en la utilización de estrategias de aprendizaje, de esta manera es más sencillo para el niño aprender esos aspectos y practicar valores dentro de la sociedad que lo rodea, así le será más fácil vivir armónicamente en un futuro. En la etapa preescolar los niños suelen presentar muchos cambios emocionales, es de suma importancia que como docentes prestemos mucha atención en el comportamiento y forma de ser de cada niño niña, ya que depende mucho de su estado de ánimo o situaciones que atraviesan y repercute en su comportamiento dentro del aula.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Con lo mencionado anteriormente, se realizaron preguntas de investigación a través de una problemática detectada por medio del diagnóstico del grupo, los planes de trabajo que sustentaron el diagnóstico y lo complementaron y las entrevistas realizadas a padres y alumnos:

- ¿Cómo mejorar la autorregulación de emociones en los niños dentro del aula?
- ¿Cuáles son los factores psicosociales y como estos afectan al aspecto socioemocional en el niño de edad preescolar?
- ¿Qué beneficios brindaría la implementación de estrategias de aprendizaje para la autorregulación de emociones en los niños de tercer grado grupo “D”?
- ¿Qué aspectos se deben de considerar para el diseño de actividades para la autorregulación de emociones de los niños?

JUSTIFICACIÓN

El motivo por el que escogí este tema de investigación es porque hoy en día el nuevo modelo educativo demanda que los docentes traten el ámbito socioemocional en los alumnos, ya que, hoy en día vivimos en un mundo cambiante tanto en beneficio como en desventaja, así como los factores por los que hoy en día atraviesan los niños que desfavorecen en ellos una vida sana y pacífica. La edad preescolar es una época de grandes avances en el aprendizaje en todas las áreas, en especial los aspectos socioemocionales presentan cambios importantes, pues los niños son más verbales y reflexivos y se controlan mejor (Bronson, 2000).

Es por ello que a través de instrumentos como situaciones de aprendizaje, ficha descriptiva, entrevistas y el guión de observación me sirvieron como apoyo para realizar y enriquecer mi diagnóstico, se detectó que el grupo de tercer año grupo "D" del Jardín de Niños "Rosario Castellanos" presta poca atención de las normas de convivencia es por ello que lo que se pretende es integrar actividades en las cuales se favorezca el respeto, la empatía, la amistad, la honestidad, entre otros, así como alumnos que requieren de motivación para hacerse presentes dentro del aula. A esta edad también se observa una creciente capacidad de empatía con otros y sus relaciones con otros son más duraderas. Aunque son capaces de identificar emociones propias y de los demás, tienen problema para controlar emociones intensas como el miedo, la ira y la frustración (Bronson, 2000). Sin embargo, existen razones por las cuales el desarrollo de los niños se ve afectado, ya sea por situaciones familiares como drogadicción, alcoholismo, separación familiar, entre otros.

Este trabajo trata de encontrar soluciones estratégicas de aprendizaje que ayudarán a los niños a autorregular sus emociones, que se conozcan a sí mismos, identificando sus emociones y de esta manera cuando sientan que están perdiendo el control de las mismas lograr autorregularse emocionalmente para llevar a cabo un mejor aprendizaje y una buena disciplina en el aula siendo estos elementos necesarios para una buena convivencia escolar.

DELIMITACIÓN

Como se mencionó anteriormente en el área de desarrollo personal y social “educación socioemocional” a través de instrumentos como el diagnóstico, diario de trabajo, planes de trabajo, entrevistas a padres de familia y alumnos se detectaron diversas áreas de oportunidad en el aspecto de la empatía, respeto, solidaridad, autonomía, derivadas de emociones y sentimientos, las cuales se deben fortalecer a través de diversas estrategias de aprendizaje en las que se ponga en práctica el trabajo en equipo, el respeto de acuerdos de convivencia dentro y fuera del aula, respeto hacia los demás y mostrar una actitud de autonomía dentro del aula.

Considerando que este es un problema ya que afecta la regulación de emociones en diversas situaciones a las cuales se tiene que enfrentar día con día con una actitud positiva siendo capaz de brindar solución de manera pacífica y empática, hoy en día este tema debe de ser fortalecido en educación ya que lo que pretende el nuevo modelo educativo es que se quiere vivir en una vida más humana, plena y feliz.

Al ser afectada la parte emocional del niño también se afecta su aprendizaje ya que, desde su nacimiento es un ser el cual debe de desenvolverse en sociedad, debe de ser una persona ética para aprender a convivir con los demás.

IMPACTO

De acuerdo con SEP (2017) Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación Preescolar, en el Área de desarrollo Personal y Social Educación socioemocional menciona que en el nivel preescolar “esta área se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales. Busca que los niños adquieran confianza en sí mismos al sentirse capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía; que se relacionen sanamente con personas de distintas edades; que expresen ideas, sentimientos y emociones, y que autorregulen sus maneras de actuar” es por ello que el docente debe de generar un ambiente

positivo de aprendizaje para lograr una interacción sana y pacífica entre los miembros del grupo, basada en normas de convivencia, relaciones de respeto, empatía, solidaridad y afecto.

Desarrollando un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones, fortalecer el trabajar en colaboración, que aprenda a valorar sus logros individuales y colectivos, resolver conflictos mediante el diálogo, respetar normas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, así como actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

Es por ello que a través de la aplicación de estrategias de aprendizaje se logre que el niño adquiriera esa actitud en donde el se sienta capaz y logre ser una persona cada vez más autónoma acorde a su edad y logro en los aprendizajes, conviviendo de manera sana y pacífica ante situaciones favorables y desfavorables que le demanden resolver un conflicto y/o problema.

SUPUESTO DE INVESTIGACIÓN

Con la siguiente investigación no se pretende dar respuesta necesariamente a la problemática detectada, sino más bien trabajar con base en ello. Cabe destacar que un supuesto de investigación es la predicción de los resultados previsibles.

Con base a ello con esta investigación lo que se espera es que los niños del tercer grado grupo "D" del Jardín de Niños "Rosario Castellanos" autorregulen sus emociones dentro del aula a través de estrategias de aprendizaje en donde se lleve a cabo el trabajo en equipo, la empatía, el respeto hacia los demás y hacia los acuerdos de convivencia, el trabajo y el juego; así como la solidaridad dentro del aula.

Propiciando un ambiente de aprendizaje apto para que el niño se sienta querido y aceptado por todos, generando en él la seguridad y la necesidad de evitar disgustos actuando con una actitud ética ante determinadas situaciones que le demanden la resolución de problemas con los que le rodean.

Para ello el trabajo colaborativo entre docente, padres de familia y alumnos propiciara un acompañamiento para que el niño reconozca sus emociones, aprenda a autorregularlas y responda de manera solidaria y empática ante ellas.

OBJETIVOS

Objetivo general:

- Favorecer un equilibrio de las conductas emocionales en los niños de 4-5 años en el tercer grado grupo “D”

Objetivos específicos:

- Utilizar estrategias con los niños que les permitan valorar a cada miembro de la clase.
- Diseñar actividades que permitan el trabajo en equipo, el respeto y empatía entre compañeros.
- Evaluar el resultado final

**CAPÍTULO 2 CONCEPTOS TEORICOS LAS EMOCIONES COMO UNA FORMA
DE VIDA EN EL NIÑO PREESCOLAR**

En el apartado que a continuación se presenta se dará cuenta del marco teórico que fundamenta este trabajo de investigación. El marco teórico nos ayuda a precisar y organizar los elementos contenidos en la descripción del problema, de tal forma que puedan ser manejados y convertidos en acciones completas. (Tamayo, 2012). Es decir, el marco teórico es la información obtenida de las fuentes bibliográficas que sirven para fundamentar nuestro trabajo de investigación.

2.1 ¿Qué es la educación emocional?

La educación emocional hoy en día es un tema del cual se habla mucho, ya que, lo que se pretende es que el niño genere su identidad personal, aprenda a convivir con los demás y sea una persona ética, de esta manera la educación emocional favorece a un niño con estabilidad emocional ya que será un niño capaz de enfrentar cualquier situación o conflicto.

La educación emocional en la infancia ayudará a los niños a enfrentarse a situaciones complejas durante el resto de su vida (Dueñas Buey, 2002). La importancia que tiene la educación emocional ante la sociedad es para brindar un impacto y concientizar a la primer escuela que es la casa donde los padres tiene la tarea de enseñar y practicar los valores los cuales serán reforzados en la escuela donde su tarea principal será que el niño genere una identidad, para ser capaz de convivir con los demás poniendo en práctica los valores inculcados y reforzados en ambos escenarios.

2.2 Educación socioemocional en nivel preescolar

El tipo de educación de la que se venía hablando en el Programa de Educación Preescolar 2011 era con un enfoque constructivista el cual consiste en construir sus conocimientos a partir de sus propios saberes y enriquecerlos cuando interactúan con otros nuevos. En este programa se comenzaba a trabajar con el aspecto emocional en el campo de formación académica “desarrollo personal y

social” este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. En donde menciona que los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia.

Hoy en día lo que se pretende con la educación impartida en los distintos niveles educativos es que se brinde una educación con un enfoque “humanista”. En donde la educación se debe centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. La educación humanista se basa en la idea de que todos los alumnos son diferentes, y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. En este sentido, considera necesario ayudar a los estudiantes a explorar y a comprender de un modo más cabal hacia su persona y los significados de sus experiencias, en lugar de tratar de formar de acuerdo con cierto modo predeterminado (Hamachek 1987, Sebastián 1986)

Sin embargo, hoy en día la sociedad demanda nuevos retos de acuerdo a los avances tecnológicos y científicos por lo cual se realizan planes y programas que atiendan las necesidades de los niños y niñas como una calidad educativa con sentido humanista donde no solamente los niños aprendan el conocimiento sino primero entiendan sus emociones para mejorar a la sociedad en la que se desenvuelven. La mejor educación no es tanto la científica sino, primero la emocional para que a partir de ella el niño valore a cada miembro de su familia y se refleje dentro del aula de clase siendo una persona ética y solidaria ante los retos que demanda la sociedad.

Actualmente los planes y programas se enfocan principalmente a la educación socioemocional puesto que hoy en día la sociedad se dedica más a brindar lo económico y desatender el sentido afectivo que requieren los niños, provocando que se olviden los valores universales como el respeto, solidaridad, honestidad, tolerancia, equidad, amor, responsabilidad y paz, si se desea tener una mejor sociedad todos debemos de recordar y orientar tanto en casa como en la escuela y formar una educación con sentido humanista.

El Programa de Aprendizajes Clave enfocado en Educación Preescolar está dividido en tres campos formativos y en tres áreas de desarrollo personal y social, respecto a una de las tres áreas menciona que “La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética” (SEP, 2017). Una persona no adquiere estos valores, actitudes y habilidades esenciales generara una frustración consigo mismo, ya que, lo que se pretende es que los niños adquieran un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante la experiencia tanto personal como académica, así como deben de aprender a comprender y lidiar adecuadamente sus estados de emocionales ante cualquier situación.

2.3 Características del niño

Al ingresar a la etapa escolar el niño necesita desarrollar destrezas y habilidades motrices, cognitivas, afectivas y sociales, es por ello la importancia de desarrollar su potencial para volverse un ciudadano con mayor poder de resolución. Siendo él mismo capaz de enfrentar las adversidades que la vida le presente.

El desarrollo del niño es un proceso que comienza desde el nacimiento y envuelve aspectos que van desde el crecimiento físico, hasta la maduración neurológica, de comportamiento, cognitiva, social y afectiva del niño. El resultado de ello consiste en un niño que es competente para responder a sus necesidades y a las de su medio, considerando su contexto de vida.

A continuación se describen algunas de las características del niño de entre 5 a 6 años de edad:

2.3.1 Desarrollo psicomotor

La psicomotricidad, como su nombre claramente indica, intenta poner en relación dos elementos: lo psíquico y lo motriz. Se trata de algo referido básicamente al movimiento, pero con connotaciones psicológicas que superan lo puramente biomecánico (Berruezo, 2013). Con base al movimiento podemos desarrollar capacidades como la inteligencia, la comunicación, la afectividad, entre otros. La psicomotricidad es la acción en el ser humano sobre los movimientos que realiza, a través de los patrones motores como la velocidad, el espacio y el tiempo.

La motricidad puede clasificarse en: motricidad fina y motricidad gruesa.

La motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño/a que requiere de precisión y un alto grado de coordinación, se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, son movimientos de más precisión y no mucha amplitud. Un claro ejemplo de esto en el niño es escribir, recortar y colorear.

Por otro lado la motricidad gruesa se refiere a la realización de movimientos amplios en los que intervienen la mayor parte de los músculos del cuerpo. Es decir que el niño/a logre realizar los movimientos más generales interviniendo en ellas todas las partes del cuerpo como por ejemplo: correr, saltar, trepar, equilibrio, lateralidad, entre otras).

Algunas de las características respecto al desarrollo psicomotor en el niño de 5 a 6 años son las siguientes: El dominio del cuerpo se consigue casi totalmente: salta, sube rampas, trepa, corre por las escaleras y se cansa muy poco porque sus movimientos son más ajustados. Utiliza preferentemente la misma mano para realizar actividades: recortar, dibujar, dar cartas, pintar, etc.... Aquellas actividades que exigen habilidad manual son cada vez más precisas (dibujar, puntear, recortar...). Estos avances son imprescindibles para el inicio del aprendizaje de la escritura.

2.3.2 Desarrollo de la inteligencia

La Inteligencia humana es la potencialidad de desarrollo cognoscitivo del sujeto en función de la solución de nuevos problemas, que consiste esencialmente en el grado de desarrollo de los procesos de análisis, síntesis y generalización (González, 2003). Todos poseemos una inteligencia, conforme maduramos vamos buscando respuestas de acuerdo a nuestras necesidades.

El niño en edad preescolar es curioso por naturaleza y le gusta explorar y conocer su entorno de esta manera él va aprendiendo sobre todo lo que le rodea, siendo capaz de realizar acciones y tomar decisiones sin ningún tipo de ayuda.

Progresivamente el niño de cinco a seis años va abandonando el tipo de pensamiento que utilizaba antes y descubriendo las causas de lo que sucede a su alrededor. A esto le ayuda el hecho de estar en contacto con niños de su edad y con los adultos. Se apoya mucho en el lenguaje y gracias a él busca explicaciones a las cosas. No obstante, le cuesta comprender las cosas que pasan y cómo se suceden en el tiempo.

2.3.3 Desarrollo del lenguaje

El lenguaje “es el instrumento de comunicación exclusivo del ser humano y cumple múltiples funciones: obtener y trasvasar información, ordenar y dirigir el pensamiento y la propia acción, permite imaginar, planificar, regular... Es el recurso más complejo que se aprende naturalmente, por una serie de intercambios con el medio ambiente, a través de otros interlocutores más competentes...” (Pérez & Salmerón, 1998) De esta manera el niño al estar en contacto desde pequeño con más personas va desarrollando el lenguaje de una manera más apropiada y más completa.

En esta edad el niño tiene que pronunciar correctamente todos los sonidos de la lengua y sus errores habrán ido desapareciendo. En ocasiones los niños tienen dificultades en la pronunciación de la /s/, /t/, /ch/; para ello debemos de tener en cuenta que el ritmo de todos los niños no es el mismo y habrá algunos a los que

cueste más pronunciar estos sonidos y necesitarán de apoyo y estimulación para poder lograrlo.

2.3.4 Desarrollo afectivo-social

La afectividad hace referencia al hecho de que en todas las situaciones vitales consciente, el ser humano tiene el dato de su propia vivencia interna con respecto a la resonancia y grado en que esta situación influye sobre él, es decir, le afecta (Lleixá, 2001). Es decir, le provoca o causa algo ante determinada situación ligada a la separación y a los extraños, al relacionarse con personas no familiares.

Es por ello que conforme el niño crece va adquiriendo confianza y tolerancia para poder relacionarse con los demás, de una manera respetuosa generando ese vínculo efectivo con el otro, siendo capaz de mantener un diálogo con cualquier persona adulta y sus pares. Por otra parte, el niño también ya reconoce aspectos deseables o indeseables de las personas y en sí mismo.

2.4 ¿Qué son las emociones?

De la educación emocional parte la palabra “emoción”, comúnmente definimos como emoción a un estado de ánimo que se ve reflejado ante una determinada situación. De acuerdo a Céspedes (2008), neuropsiquiatra infantil plantea que “una emoción es un cambio interno pasajero que aparece en respuesta a los estímulos ambientales. Las emociones básicas humanas nos acompañan desde el nacimiento y se organizan en un eje polar: rabia y miedo versus alegría y quietud” (p.22). Es decir, desde la niñez de acuerdo al ambiente en que nos desarrollemos iremos adquiriendo los valores, actitudes y habilidades que nos harán con el paso del tiempo personas capaces de regular nuestras emociones en diversas situaciones generando las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación.

Por otro lado Díaz (2010) menciona que las emociones son “reacciones subjetivas al ambiente que van acompañadas de respuestas neuronales y hormonales. Generalmente se expresan como agradables o desagradables y se consideran

reacciones de tipo adaptativo que afectan a nuestra manera de pensar y ser” (p.9), Las emociones se presentan a través de impulsos que se reflejarán en las actitudes y formas de pensar dependiendo de la situación, por ejemplo, si un niño se espanta al reventarse un globo su actitud ante ello puede ser de miedo, frustración, llanto o puede llegar a ser divertido, todo dependerá de que tan agradable o desagradable sea su reacción ante ello dependiendo del ambiente en el que él se desarrolló. Como lo mencionan estos dos autores las emociones dependen de acuerdo al ambiente en el que nos desenvolvemos desde pequeños, es decir, de acuerdo a la experiencia estas se verán reflejadas.

Sin embargo, Blázquez (2008) menciona que las emociones son “la respuesta de todo organismo que implique: una excitación fisiológica; conductas expresivas y una experiencia consciente” (p.4), es decir todo ser humano presenta una reacción de estímulos ante alguna situación ya sea agradable o desagradable.

“Las emociones son una energía vital. Esta es un tipo de energía que une los acontecimientos externos con los acontecimientos internos. Por esta cualidad de ligar lo externo con lo interno las emociones están en el centro de la experiencia humana interna y social” (Casassus J. , 2007). De acuerdo con este autor las emociones son una parte esencial de nuestro ser, ya que determinan la formación de nuestro actuar y estas nos permiten adaptarnos a las situaciones en las que nos encontramos.

2.4.1 Tipos de emociones

Desde nuestra experiencia, podemos constatar que existen diversos tipos de emociones. Las más fáciles de identificar son la alegría, tristeza, enojo y otras más complejas. Lo cual nos lleva a distinguir entre emociones primarias o básicas, secundarias y mixtas.

De acuerdo a Maturana las emociones primarias “son biológicamente primitivas, tienen primacía para el desarrollo ontogenético” (Casassus J. , 2007), es decir, estas aparecen después del nacimiento e incluso algunas al momento de nacer sin necesidad de haya o se conozca una causa que la provoque. A veces solo

basta con mover algún músculo facial, ya que las emociones primarias por lo regular se presentan a través de expresiones fáciles y por lo tanto son reconocibles por todos los individuos.

“En general, hay acuerdo en considerar como emociones básicas primarias a la rabia, el miedo, la tristeza y la alegría” (Casassus J. , 2007). Comúnmente estas emociones son parte del desarrollo natural de cada ser humano las cuales son iguales para todos, independientemente del entorno en el que se desarrolla cada individuo.

Por otro lado, las emociones secundarias “son estados emocionales semejantes entre sí pero con diferentes matices, que pueden relacionarse con diferencias en la intensidad, duración, objeto o cualidades vivenciales más sutiles que las alejan del concepto de emociones primarias propiamente tales” (Casassus J. , 2006). Las emociones secundarias también se las conoce como emociones sociales, ya que surgen en contextos de relación interpersonal, es decir, dependiendo del ambiente en el que se desenvuelvan irán surgiendo pensamientos más decisivos y estas emociones superaran a las primarias. A partir de estas emociones secundarias, se pasa a otros estados emocionales más complejos. Se dan cuando hay diversas emociones que nos ocurren en forma casi simultánea entrelazada” (Casassus J. , 2007). Obviamente, no responde emocionalmente de la misma manera un niño, que un adolescente o un adulto, esto es lo que marca la diferencia entre las emociones primarias y secundarias.

Por otro lado Lazarus (1991), las emociones se pueden clasificar de la siguiente manera:

1. *Emociones negativas*: las cuales son el resultado de una evaluación desfavorable respecto a los propios objetivos. Se refieren a diversas formas de amenaza, frustración o retraso de un objetivo o conflicto entre objetivos. Incluyen el miedo, ira, ansiedad, tristeza, culpa, vergüenza, envidia, celos, asco, etc.
2. *Emociones positivas*: son el resultado de una evaluación favorable respecto al logro de objetivos o acercarse a ellos. Incluyen la alegría, estar orgulloso, amor, afecto, alivio, felicidad. Citado por (Bisquerra)

De acuerdo a estos autores plantean 2 tipos de emociones, por un lado Casassus nos menciona que existen dos tipos de emociones, las primarias y secundarias; y por el otro lado Lazarus las divide en emociones negativas y positivas, sin embargo, ambos muestran semejanzas, ya que, las emociones las manifestamos de acuerdo a las situaciones a las que nos enfrentamos a partir de la experiencia que vamos adquiriendo con el paso del tiempo, determinando cuales pueden llegar a ser positivas las cuales las manifestamos en momentos que son de nuestro agrado y negativas las cuales determinan que una situación sea desagradable.

La mayoría de autores coinciden en diferenciar ocho emociones básicas de las cuales cuatro son primarias y cuatro secundarias, todas estas tienen diferentes maneras de manifestarse de acuerdo a cada individuo.

Algunas de las emociones primarias las cuales son aquellas presentes desde nuestro nacimiento son las siguientes:

1. Alegría: risa, felicidad, contento, entusiasmo, de buen humor, placer, dicha, diversión.
2. Enojo: rabia, resentimiento, furia, irritabilidad, odio, disgusto.
3. Miedo: anticipación de un peligro o amenaza que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad, pánico.
4. Tristeza: melancolía, soledad, pesimismo, depresión, desánimo.

Las emociones secundarias, en cambio, dependerán de la cultura en la que se desarrolle la persona y de su propia historia existencial:

1. Amor: amistad, aceptación, afinidad, confianza, afectividad, ternura, adoración.
2. Odio: disgusto, asco, repugnancia.
3. Sorpresa: asombro, sobresalto, desconcierto.
4. Vergüenza: culpa, pena, remordimiento.

Conforme el niño va creciendo y va pasando por diversas situaciones que le son favorables y desfavorables va desarrollando emociones secundarias, en donde mostrara dificultad para poder diferenciar la una de la otra y no encontrará razones por las cuales su comportamiento, provocando esas irregularidades en donde se verá afectado dentro de una sociedad.

2.4.2 Características de las emociones primarias

Las emociones se viven, se sienten, se reconocen, pero sólo una parte de ellas se puede expresar en palabras o conceptos” (Esquivel, 2001), es decir que comúnmente conocemos cuales son las emociones y las transmitimos de manera de corporal o gestual dependiendo de la situación, sin embargo, en ocasiones no solemos identificarlas fácilmente ni mucho menos regularlas en determinadas situaciones, un claro ejemplo, es que en la etapa de edad preescolar los niños no suelen definir en realidad las características y/o reacciones de todas y cada una de las emociones. Es por ello que la tarea principal es definir cada emoción y sus características.

Alegría

Según Ekman (1992, 1993), la alegría está considerada como “una de las emociones básicas, ya que es neurológicamente innata, tiene una expresión universal también innata, y un único estado motivacional-afectivo que se asocia a un patrón de respuesta relativamente estable en distintas situaciones, culturas e incluso especies”. Es por ello que la alegría es considerada como una emoción positiva la cual expresa satisfacción o agrado.

Esta emoción puede ser a causa de recibir un abrazo o caricia de alguien que nos haga sentir bien, alguien que nos sonrío, un recuerdo feliz que nos viene a la mente, una noticia positiva, sentirnos bien al estar cerca de una persona que sea de nuestro agrado, es decir todo aquello que sea placentero y agradable para uno mismo.

La expresión que comúnmente refleja la alegría es la sonrisa, esta puede surgir solos o en relación con otras personas.

Es por ello que como docentes debemos de desarrollar su alegría de los niños al reírlos con ellos, jugar para que se diviertan sin perder de vista lo pedagógico, y sobre todo y lo más importante transmitirles esa alegría.

Enojo

El enojo adecuado nos ayuda a resolver un desacuerdo, reclamar nuestros derechos o simplemente marcar límites (Minici, Rivadeneira, & Dahab, 2017). Tanto los niños como los adultos expresamos el enojo a través de las expresiones faciales, en determinadas ocasiones el enojo se ve reflejado al estar de mal humor o la manera en la que hablamos y nos expresamos con los demás, e inclusive con el llanto, sin embargo en ocasiones solemos hacer poco para resolver el problema o enfrentarnos con la persona que nos provoca esta emoción.

El enojo puede expresarse de manera asertiva, vale decir, con verbalizaciones, gestos, tonos de voz y, en general, comportamientos que marcan claramente la molestia de la persona pero de manera socialmente aceptable (Minici, Rivadeneira, & Dahab, 2017). En muchas de las ocasiones el enojo puede llegar a ocasionar problemas al discutir defendiendo su postura, autoestima o pertenencias físicas o verbalmente de manera no agresiva.

En la etapa de edad preescolar se genera el enojo por varios tipos de provocaciones como lo son los conflictos que existen debido a las pertenencias, es decir quitarles su propiedad o la invasión de su espacio de trabajo, la agresión física como lo son los empujones o los golpes, los conflictos verbales que refieren al molestar o provocar al otro, el rechazo, es decir ignorar o no permitir algo, y finalmente los conflictos de conformidad que muy a menudo son provenientes de casa los cuales incluyen la petición o la insistencia en que los niños hagan algo en particular que no quieren hacer.

Los docentes pueden ayudar a los niños a enfrentar el enojo orientando su comprensión y manejo del mismo de manera directa y no agresiva. Aprendiendo a oírlos sin juzgar, evaluar su comportamiento y enseñarles un manejo del enojo para sentirse de otra manera sin afectar a los demás.

Miedo

El miedo es la emoción natural y adaptativa que las personas experimentan cuando se enfrentan a estímulos (situaciones, objetos y pensamientos) que implican peligro, daño o amenaza, y tiene un valor de supervivencia obvio (Peredo, 2009). En todo ser humano esta emoción se asocia con el peligro y/o amenazas.

El contexto en el que nos desarrollamos contribuye a la aparición de miedos evolutivos, es decir, la maduración y el aprendizaje, la evolución del sistema nervioso y la maduración de la capacidad perceptiva, hacen que el niño tenga una mejor percepción de los peligros a los que se enfrenta.

En los niños el miedo aparece a la separación, a los extraños, a los animales, a realizar determinadas actividades, es decir, a todas las experiencias por las que han pasado que representan algún peligro o amenaza hacia su persona. Sin embargo a través del aprendizaje social el niño llega a desarrollar miedos ante situaciones u objetos con los que no han tenido ninguna experiencia.

Es por ello que se debe de ofrecer ambientes de seguridad afectiva en donde el niño sepa que puede contar con sus padres en todo momento, cuando los necesite y requiera de apoyo, es algo que le ofrece al niño a tener esa sensación de seguridad y tranquilidad permitiéndole un mayor autocontrol para enfrentar situaciones que le resulten difíciles y sobre todos los temores.

El papel del docente para poder regular el miedo del niño consiste en tener normas claras que le den seguridad y le hagan sentirse orientado, una vez que hayan experimentado y vivido determinada situación generaremos en el niño un estímulo para afrontar sus miedos.

Tristeza

Se considera que la tristeza ayuda al individuo a expresar la emoción que le provoca una situación de pérdida o decepción y favorece la reflexión y el autoconocimiento. (Cuervo & Izzedin, 2007). En este caso la palabra “pérdida” se refiere a personas, animales, cosas, ilusiones, deseos, esperanza y objetos provocando que tengamos bajo ánimo emocional.

Cabe destacar que tanto los niños como los adultos, cuando estamos tristes no hay nada que nos anime y nada que nos pueda ayudar a superar esa sensación de tristeza. Esta emoción normalmente la mostramos mediante el llanto y con nuestra expresión facial y corporal (los ojos caídos, ojeras, la boca sin sonrisa, falta de apetito, solemos aislarnos...)

Una de las emociones que más fácil de detectar en el niño es la tristeza, ya que les provoca un decaimiento de la energía, cabe resaltar que el niño en la edad de preescolar suele ser muy extrovertido, es por ello que por la expresión corporal podemos mostrar la tristeza.

Algunas de las causas por las cuales se genera comúnmente la tristeza en los niños son las siguientes: por la pérdida de algún familiar querido o mascota, el nacimiento de un nuevo hermano, el primer día en la escuela, la pérdida de un juguete especial, al ver a sus padres discutiendo y/o peleando, la separación de sus padres, el no ser aceptados en el salón de clase, el cambio de casa o escuela, entre otras más. El niño al expresar y sentir esta emoción necesita el acompañamiento de un adulto para poder hablar de lo ocurrido y pueda explicarnos y explicarse a sí mismo el motivo de su tristeza y orientar al niño para poder sentirse mejor y superar esta emoción,

2.5 Factores psicosociales que influyen en el estado emocional del niño preescolar

Debemos de tener en cuenta que no solo es trabajo del docente para brindarle a los alumnos un estado emocional adecuado a su desarrollo personal y social pues el primer lugar donde el niño adquiere hábitos, valores, actitudes, aptitudes y convive con otros, es en casa en donde los padres y familia le brindan las herramientas necesarias para poder enfrentarse a los problemas que la sociedad demanda con actitudes éticas para brindar posibles soluciones. |

Es por ello que existen diversos factores psicosociales que influyen en el estado emocional de niño pues al entrar al nivel preescolar sufre cambios en su vida, ahora interactuará con más personas que van desde los docentes y sus compañeros de clase presentándose desequilibrios emocionales al pertenecer a un grupo de personas en donde existe una gran diversidad de opiniones, gustos, intereses que deben de ser escuchados y aceptados por todos. Es por ello que el niño debe de aprender a equilibrar sus estados emocionales evitando disgustos que puedan llegar a ocasionar algún conflicto.

Algunos de los factores psicosociales que considere importantes para el estado emocional de los niños son los siguientes:

2.5.1 Resiliencia

La definición más aceptada de resiliencia es la de Garmezy (1991) que la define como “la capacidad para recuperarse y mantener una conducta adaptativa después del abandono o la incapacidad inicial a un evento estresante” (Becoña, 2006).

Es decir que el niño debe de aprender a adaptarse a una diversidad de escenarios en este caso casa-escuela, manteniendo un equilibrio emocional ante diversas situaciones las cuales el niño desconoce hasta el momento en que las vive provocando miedo y/o ansiedad.

Siendo la resiliencia como un factor que afecta al estado emocional del niño, ya que en ocasiones ellos no suelen adaptarse fácilmente provocando que muestren dificultad al ser parte de un nuevo grupo de personas con las que tendrá que convivir e interactuar, sin embargo en edad preescolar al inicio del ciclo escolar solo toman un tiempo corto en poder adaptarse para después lograr socializar al grupo al que pertenecen.

2.5.2 Relaciones sociales

Por otro lado las relaciones sociales se definen como el grupo de personas con las que se comunica un individuo, con los que establece lazos y tipo de interacciones que se producen. (Otero, 2006). Es decir, las primeras relaciones sociales del niño se refieren al contacto establecido en casa con sus padres y familia, además, y aunque las relaciones sociales pueden incrementar a lo largo de su vida, durante su desarrollo se determinarán las bases de su comportamiento y manera de relacionarse con los demás.

Sin embargo al entrar a preescolar suelen poco a poco adaptarse al espacio donde interactúa con otros creando ambientes óptimos para su desarrollo y aprendizaje. Como bien se sabe el niño tiene la capacidad de socializar con facilidad pero no solo se trata de relacionarse con los demás, sino de aceptar y actuar de manera ética con los demás.

2.5.3 Autoestima

Algunos autores consideran la autoestima como un constructo hipotético que representa el valor relativo que los individuos se atribuyen o que creen que los demás les atribuyen. (Ortega, Mínguez, & Rodes, 2001). La autoestima es de gran importancia para todos y cada uno de nosotros, esta puede ser positiva o negativa y son todos aquellos sentimientos, pensamientos y percepciones que tenemos de sí mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos físicos y de nuestro carácter. Debemos tener presente que nadie nace con alta o baja autoestima. Ésta se aprende en la interacción social con las personas más

significativas: padres, amigos, profesores y el entorno familiar, sobre todo, durante la infancia y la adolescencia, aunque no podamos hablar con rigor de un proceso que ha llegado a su término, sino que permanece siempre abierto mientras estemos en contacto con los demás, y nuestras conductas puedan ser valoradas como positivas o negativas. (Ortega, Mínguez, & Rodes, 2001)

La manera en la que afecta la baja autoestima en los niños de edad preescolar repercute en el aprendizaje y en la regulación de emociones, algunas de las razones de esta baja autoestima pueden ser provocadas por malos comentarios que los hacen sentir menos, la desintegración familiar y el poco apoyo recibido por parte de la escuela como de la familia; es por ello que debe de existir un vínculo entre la familia, el alumno y el docente para una mejor estabilidad en la autoestima en mejora del niño. La manera correcta de trabajar la autoestima es a través de actividades que favorezcan el trabajo en equipo, la empatía, la solidaridad y la aceptación a través de actividades las cuales generen el entusiasmo por participar involucrarse e involucrar a los demás.

2.5.4 Vínculo Afectivo.

Cumple un rol fundamental en el desarrollo de todo sujeto, ya que guía el desarrollo del sí mismo, otorgándole un sentido de unicidad y particularidad a la experiencia del sujeto (Peillard & Valentino, 2003). El afectivo lo adquirimos desde el nacimiento e incluso antes, sin embargo, los niños al incorporarse al ámbito escolar lo van desarrollando con el paso del tiempo, para ello primero debemos de comprendernos y entendernos a sí mismos regulando nuestro pensar y nuestro ser para poder establecer este lazo afectivo.

Establecer lazos emocionales íntimos con los demás, le da posibilidad al sujeto de tener una visión comprensiva y organizada de los factores y elementos que influyen en la estructuración de su autoconocimiento, es decir en como el sujeto va a ordenar y darle un significado a su experiencia. (Aldunate, 2006). Si el vínculo afectivo entre otra persona es favorable o desfavorable a partir de tu experiencia

sabrás como manejar determinada situación pasivamente a través de tu experiencia.

2.6 Competencia emocional

Desde edades tempranas sentimos diversas emociones de acuerdo a una determinada situación, estas emociones a través del tiempo las vamos autorregulado tanto en casa como en la escuela, al momento de convivir con otros, al atender los acuerdos de convivencia establecidos, entre otras, de esta manera vamos adquiriendo competencias emocionales que favorecen al comportamiento de cada individuo.

Para (Bisquerra, 2003) , “las competencias emocionales son el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales”. Claro, que estas se van adquiriendo con el paso del tiempo, sin embargo, el docente debe favorecer un ambiente positivo de aprendizaje para lograr una interacción beneficiosa entre los miembros del grupo, basada en normas de convivencia y relaciones de respeto, afecto y solidaridad.

(Bisquerra & Pérez, 2007) Estructura las competencias emocionales de la siguiente manera:

- a) Capacidades de autorreflexión: conciencia emocional, regulación emocional y autonomía emocional.

Estas capacidades dependen de si mismos, de todas aquellas habilidades emocionales que se adquieren a través de la experiencia.

La *conciencia emocional* la cual consiste en conocer y reconocer nuestras propias emociones para poder comprender las de los demás, es decir, implicarse empáticamente en las vivencias emocionales de los demás. La conciencia emocional es el principal paso para poder adquirir las otras competencias.

La *regulación emocional* es denominada como la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada en diversas situaciones, sin embargo existen

algunas técnicas para regularlas como lo puede ser el dialogo interno, meditación, control de estrés, entre otras.

Por otra parte la *autonomía emocional* va enfocada a lo personal, a la autoestima principalmente ya que consiste en tener una imagen positiva de sí mismo, estar satisfecho de sí mismo así como mantener buenas relaciones consigo mismo; responsabilidad, actitud positiva, entre otras más.

- b) Habilidades de reconocimiento de los demás piensan y sienten: inteligencia interpersonal y habilidades de vida y bienestar.

Esta habilidad se adquiere una vez que uno como persona muestra autonomía emocional, conciencia emocional para poder regularse emocionalmente. Una vez desarrollando estas capacidades de autorreflexión podemos llegar a la habilidad de reconocimiento la cual consiste en aprender a convivir y aceptar a los demás.

La *inteligencia interpersonal* es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas con la intención de aceptar y apreciar las diferencias de tanto individuales como en grupos.

Las *habilidades de vida y bienestar* son todos aquellos comportamientos apropiados y responsables que se adquieren a lo largo de la vida los cuales son útiles para afrontar los desafíos con los cuales nos vamos tropezando. Permitiéndonos tomar decisiones de manera responsable y ética.

Con base en estas habilidades los niños aprenderán a reconocer las emociones de los demás, sabrán ayudar a otras personas a sentirse bien, desarrollarán la empatía, sabrán estar y convivir con otras personas, en fin, esta competencia permitirá reconocer las necesidades de otros permitiendo relacionarse con los demás de forma más eficaz para un bienestar social.

Es importante potenciar estas competencias emocionales para lograr un desarrollo emocional adecuado en los niños, pues a esta edad es más fácil que el niño adquiera estas competencias y con el paso del tiempo puedan regularlas responsablemente. Por esta razón es importante en educación preescolar se promueva el desarrollo de la competencia emocional

Por ello, se considera fundamental que la educación obligatoria promueva el desarrollo de la competencia emocional, pues adquirir competencias emocionales favorece las relaciones sociales, favorece la salud física y mental, facilita la resolución de conflictos de una manera positiva y además mejora el rendimiento académico.

2.7 Inteligencia emocional

Primeramente debemos de entender el término "Inteligencia" el término Inteligencia procede del latín *intelligere* que significa comprender, entender a su vez derivado de *legere* que significa coger, escoger" (Martinez & Pérez, 2007)

David Wechsler propuso en 1958 la definición de inteligencia como "la capacidad global del individuo para actuar con propósito, pensar racionalmente y manejar efectivamente su ambiente".

Con estas definiciones mencionadas podemos llegar a la conclusión que la inteligencia no consiste únicamente en lo cognitivo sino también tiene que ver con la habilidad que se tiene para saber manejar aspectos tanto personales, educativos, sociales y ambientales.

La Inteligencia Emocional es la habilidad que tenemos los seres humanos para aprender a reconocer nuestras emociones, expresarlas, controlarlas, de comprender a aquellos que nos rodean y ser capaces de ponernos en su lugar, es decir, ser empáticos. Es la capacidad que tenemos para superar los obstáculos que se presenten a lo largo de nuestra vida y si los sabemos gestionar de manera correcta será el medio por el que consigamos tener éxito en la vida.

Goleman (1995, p.11) postula que "todos nosotros tenemos dos mentes, una mente que piensa y otra mente que siente, y estas dos formas fundamentales de conocimiento interactúan para construir nuestra vida mental".

La mente que piensa se asocia a la "razón" y Goleman la denomina "mente racional" y la mente que siente al "corazón" y el autor la denomina "mente

emocional". El autor postula que: Habitualmente existe un equilibrio entre la mente emocional y la mente racional, un equilibrio en el que la emoción alimenta y da forma a las operaciones de la mente racional y la mente racional ajusta y a veces censura las entradas procedentes de las emociones (Goleman,1995, p.11).

Es decir que cuando un niño manifiesta una inteligencia emocional adecuada, quiere decir que primero analiza la situación por la que está pasando y después actúa de una manera adecuada no dañando a las personas que se encuentran a su alrededor, controlando los impulsos ayudándolos a resolver los problemas de manera pacífica y proporcionando bienestar

2.6.1 Importancia de desarrollar la inteligencia emocional en niños preescolares

Es indispensable desarrollar en el niño la inteligencia emocional, pues en edad preescolar se observa que los niños cada vez más muestran comportamientos agresivos, falta de motivación, reacciones inadecuadas, estas situaciones son resultado de una deficiente emocional y actitudes que son producto de lo que se percibe o recibe del contexto en donde vive.

La manera en la que el niño va a ir desarrollando esa inteligencia emocional es a partir de sus experiencias, es decir, a partir de lo que vive y ve en casa. La tarea dentro de la escuela es que el niño adquiera las herramientas necesarias para poder resolver con firmeza y valentía los problemas, reconocer sus errores, pedir y aceptar opiniones, consejos y críticas aprendiendo a escuchar y a respetar de esta manera será capaz de desenvolverse en una sociedad

2.7 Regulación de emociones

La regulación emocional es "la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc." (Bisquerra, 2016). La regulación en la etapa preescolar es una habilidad que el niño desarrolla con el paso del tiempo

para controlar su comportamiento, esta involucra aspectos sociales, emocionales y cognitivos. Una persona que conoce las consecuencias de sus actos suele tener ventaja de medir sus impulsos y en regular sus emociones, no porque una persona este molesta significa que va a actuar de manera agresiva, debe de tener la capacidad de controlar sus impulsos y emociones y buscar la manera de brindarle solución a determinado problema y/o discusión.

Existen dos factores que determinan la autorregulación de emociones, el primero son las relaciones derivadas de la interacción, socialización y adaptación con los demás, de esta manera se pone en práctica el respeto por escuchar, aceptar e integrar a los demás; el segundo es la percepción, consiste en la manera de ver y afrontar las situaciones identificando las emociones y el saber actuar ante ellas. Ya que disponen de mayor capacidad para regular sus emociones.

Bruce (2012) considera a la regulación emocional como “las capacidades de los niños de identificar y manejar sus sentimientos”. Es por ello que desde la niñez debemos aprender a regular nuestras emociones ya que en un futuro nos favorecerán en ser personas capaces de enfrentar y solucionar conflictos de manera pacífica, comprendiendo al trol de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.

CAPITULO III MARCO METODOLOGICO

3.1 ¿Qué es el marco metodológico?

El marco metodológico es “el conjunto de procedimientos lógicos, tecno-operacionales implícitos en todo proceso de investigación, con el objeto de ponerlos de manifiesto y sistematizarlos; a propósito de permitir descubrir y analizar los supuestos del estudio y de reconstruir los datos, a partir de los conceptos teóricos convencionalmente operacionalizados (Balestrini, 2006). Es decir, el marco metodológico es la explicación de los mecanismos utilizados para analizar determinada problemática de investigación.

El término metodología hace referencia al modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas, a la manera de realizar la investigación (Quecedo & Castaño, 2002) .

3.2 ¿Qué es la investigación?

La investigación se define como “un conjunto de procesos sistemático y empíricos que se aplica al estudio de un fenómeno” (Sampieri, 2010). Toda investigación despierta la curiosidad, reflexión, el cuestionamiento... desarrollando nuevas formas de comprensión llegando a la reflexión autónoma con el fin de mejorar la práctica.

La investigación podemos definirla como el proceso de llegar a soluciones fiables para los problemas planteados a través de la obtención, análisis e interpretación planificadas y sistemáticas de los datos (Mouly,1978). De acuerdo a la investigación, lo que se pretende es llegar a una respuesta u objetivo con base en diversas fuentes de consulta que sirven para el análisis e interpretación de datos.

3.3 Tipo de investigación: Investigación cualitativa

El proceso cualitativo es “en espiral” o circular, donde las etapas a realizar interactúan entre sí y no siguen una secuencia rigurosa (Sampieri, 2010)

La presente investigación tiene una perspectiva cualitativa, porque se trata de un fenómeno social, en donde se llevaran a cabo las interpretaciones de los datos

obtenidos por medio de un guion de observación, entrevistas, aplicación de situaciones didácticas y un diagnóstico grupal e individual. Es decir que esta investigación produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas habladas o escritas y las actitudes y/o conductas observables.

Una de las características de la investigación cualitativa es que los investigadores comprenden y desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos obtenidos, estudian a las personas involucradas en el contexto en las situaciones en las que se hallan considerándolas como un todo, es sensible a los efectos que causa a las personas que son el objeto de estudio, es decir, en la observación tratan de no intervenir y en las entrevistas siguen un modelo de una conversación normal así como el investigar trata de comprender como experimentan la realidad.

La investigación cualitativa, denota procesos de tipo: inductivo, generativo, constructivo y subjetivo.

De acuerdo a Goetz y LeCompte (1988) en la dimensión de la inducción la investigación cualitativa la cual consiste en la recogida de datos, mediante la observación empírica, y construye, a partir de las relaciones descubiertas, sus categorías y proposiciones teóricas; posteriormente la dimensión de la generación la cual se centra en el descubrimiento de constructos y proposiciones a partir de una base de datos o fuentes de evidencia como la observación, entrevista...); la dimensión de la construcción es el proceso de abstracción en el que las unidades de análisis se revelan en el transcurso de la observación y descripción; y finalmente la subjetividad que mediante estrategias adecuadas, se busca obtener y analizar datos de tipo subjetivo.

3.4 Investigación-acción

La expresión Investigación-acción se remonta a 1946 utilizada por Kurt Lewin como forma de estudio de las realidades sociales, con la intención de intervenir en las situaciones para mejorar la acción. La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director". (Elliot, 1994) .

Bernardo Restrepo en Colombia se ha dedicado a lo que el distingue como investigación acción educativa y la investigación acción pedagógica, la primera ligada a la indagación y transformación de procesos escolares en general y la segunda focalizada hacia la práctica pedagógica de los docentes (Colmenares & Piñero, 2008). Esta investigación será investigación-acción pedagógica, es decir la investigación-acción es interpretado como un método de investigación en donde se relaciona la práctica educativa con la reflexión compartida sobre la práctica siendo el docente su propio investigador de su quehacer educativo.

Esta investigación implica de una reflexión relacionada con el diagnóstico siendo este el primer paso, en donde se analizaron los problemas existentes y se plantearon hipótesis para una intervención donde se debe de comprobar un cambio aplicado a una realidad social.

Una de las características que conlleva la investigación-acción es analiza las situaciones y acciones relacionadas con problemas prácticos para intentar brindarles una posible solución, en donde la investigación es directa y es cooperativa porque se trabajan junto con los involucrados y esta es evaluada continuamente dentro de la situación y por los mismos participantes siendo una evaluación crítica de su acción.

El proceso de la investigación acción está estructurado por ciclos y se caracteriza por su flexibilidad, puesto que es válido e incluso necesario realizar ajustes conforme se avanza en el estudio, hasta que se alcanza el cambio o la solución al problema. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), enseguida se enlistan los ciclos del proceso:

1. Detección y diagnóstico del problema de investigación.
2. Elaboración del plan para solucionar el problema o introducir el cambio.
3. Implementación del plan y evaluación de resultados.
4. Realimentación, la cual conduce a un nuevo diagnóstico y a un nuevo espiral de reflexión y acción.

3.5 Instrumentos y técnicas de investigación

Recopilar la información es un aspecto muy importante en el proceso de una investigación que conlleva al análisis de la misma, sin embargo existen técnicas las cuales son recursos o procedimientos de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento y se apoyan de instrumentos para guardar la información tales como: el cuaderno de notas para el registro de observación y hechos, el diario de campo, los mapas, la cámara, entre otros más.

De acuerdo a Arias (1999), menciona que “las técnicas de recolección de datos son las distintas formas de obtener información”. Las técnicas de recolección de datos que fueron utilizadas en la presente investigación son la observación directa y la entrevista. Por otro lado “los instrumentos son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (Arias, 1999).

Según Muñoz Giraldo la investigación cuantitativa utiliza diversos instrumentos y técnicas para recolección de información, sin embargo para esta investigación se llevaron a cabo solo 4, los cuales son los siguientes.

Observación directa: Según Hernández, Fernández y Baptista (1998), “la observación consiste en el registro sistemático, cálido y confiable de comportamientos o conductas manifiestas”. Es una técnica que consiste en la recolección de datos, para ello se debe de observar el objeto de estudio dentro de una situación en particular obteniendo información directa y que esta sea confiable.

Entrevista: Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial, es más eficaz que el cuestionario porque obtiene información más completa y profunda, además presenta la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso, asegurando respuestas más útiles (Díaz, Torruco, Martínez, & Varela, 2013). La entrevista es una técnica orientada a establecer contacto directo entre una o más personas que se consideren fuente de información. La entrevista es de gran utilidad en la investigación cualitativa, para recabar datos.

Cuaderno de campo: El cuaderno de campo se convierte en una herramienta fundamental para la labor investigativa del docente ya sea en el campo disciplinar como en el educativo, pues esta brinda de manera precisa datos de carácter cualitativo y cuantitativo que después se convertirán en observaciones que pueden sustentar o invalidar argumentaciones propuestas. (Roa & Vargas, 2009). Es decir en el cuaderno de campo se pueden registrar observaciones y experiencias prácticas las cuales sirven y apoyan el trabajo para la reflexión. Este es un ejercicio individual donde se registra toda actividad que implique observación y descripción.

Diario de campo:

Según Rubiano (1999), el diario de campo, o diario del naturalista, tiene como principal propósito que los estudiantes aprendan a registrar observaciones y experiencias de índole subjetiva y científica Citado por (Roa & Vargas, 2009). Es indispensable que la información obtenida y recopilada no sea cumulativa sino sea de utilidad y de calidad.

El diario de campo también permite medir el pulso situacional de un programa o proyecto de bienestar o desarrollo social de principio a fin, evaluar la evolución y desarrollo de situaciones individuales, grupales, institucionales, organizacionales o comunales (Obando). Con base en el diario se va analizando la recopilación de información que se obtiene para que esta se reflexione y llegar a evaluar los resultados obtenidos.

3.7 ¿Qué es una estrategia?

La palabra estrategia deriva del latín *strategia*, que a su vez procede de dos términos griegos: *stratos* (“ejército”) y *agein* (“conductor”, “guía”). Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares.

Dentro del ámbito educativo las estrategias juegan un papel muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Julio Orozco Alvarado (2016) en uno de sus artículos titulado “estrategias pedagógicas en la educación” menciona que

las estrategias son el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida.

Es decir, una estrategia es un plan para dirigir un determinado asunto. Esta se compone por una serie de acciones planificadas que ayudan a tomar decisiones y a conseguir los mejores resultados posibles, es decir, que está orientada a alcanzar un objetivo.

3.8 ¿Qué es el aprendizaje?

El aprendizaje es un aspecto clave dentro de la enseñanza. Para Piaget el aprendizaje es un proceso que mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación. Es decir que de acuerdo a las exigencias del medio en donde nos desenvolvemos vamos adquiriendo nuevos aprendizajes, vamos aprendiendo con el tiempo y en el tiempo.

El ser humano no está limitado a aprender, ya que, existen diversos canales de aprendizaje como el auditivo, visual y kinestésico los cuales poseemos dependiendo de nuestro estilo de aprendizaje.

3.9 ¿Qué es una estrategia de aprendizaje?

Según Schmeck (1988); Schunk (1991) “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje”. Es decir que las estrategias de aprendizaje apoyan a la realización de secuencias didácticas para que estas sean de interés para el alumno en donde él pueda poner en práctica sus habilidades, capacidad, aptitudes y actitudes para un mejor desarrollo de la misma.

Las estrategias de aprendizaje son seis:

1. El aprendizaje a través del juego.
2. El ejercicio de la expresión oral.
3. El trabajo con textos.
4. La observación de objetos del entorno y fenómenos naturales.
5. Resolución de problemas.
6. Experimentación

A continuación se describe cada una así como el impacto que tienen en educación preescolar.

3.9.1 El aprendizaje a través del juego.

El juego es una estrategia importante para conducir al estudiante en el mundo del conocimiento (Minerva Torres, 2002). El juego a pesar de ser una actividad común en los niños es una estrategia que usa el docente para poner en práctica en los alumnos conocimientos, habilidades, actitudes y sus capacidades de relación social y afectiva.

Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. El juego para el niño es la manera más funcional de que aprenda, pues así como se divierte también pone en práctica la parte cognitiva para dar respuesta a los retos que tenga que atender en el.

Es por ello que el docente debe de encontrar alternativas que impulsen a los niños a participar, involucrando a todos con diversas formas de organizar al grupo así como buscar los espacios y adaptar los juegos para que estos sean llevado a cabo de la mejor manera manteniendo siempre el respeto y orden ante ello. Es importante tener en cuenta que el juego sea legítimo, es decir, evitar el liderazgo y dejar que los niños se sientan libres , de esta manera aprenderán a resolver conflictos, desarrollaran la capacidad de organización y asunción de roles.

Es importante emplear el juego con intención pedagógica, sin perder de vista su sentido placentero contribuyendo el logro de los propósitos educativos.

El papel de la educadora es fundamental en la organización y el desarrollo del juego. Una condición a tener en cuenta para que el juego sea legítimo es evitar la directivita o asumir el liderazgo indicando permanentemente a los niños qué hacer y cómo hacerlo, pues se trata de favorecer la participación y la iniciativa en los pequeños así como la capacidad de organización y asunción de roles; sintiéndose libres, los niños podrán usar la capacidad imaginativa, creativa y comunicativa.

El juego representa una estrategia didáctica que favorece el desarrollo de habilidades intelectuales y para el aprendizaje del lenguaje socio adaptativas afectivas y académicas, excelente para que el niño practique, se equivoque y experimente una y otra vez hasta lograr la transferencia del aprendizaje.

3.9.2 El ejercicio de la expresión oral.

De acuerdo al Programa de Aprendizajes Clave en el campo formativo de Lenguaje y comunicación nos menciona que “los niños gradualmente logran expresar sus ideas cada vez más completas acerca de sus conocimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros”. Es por ello que como docente debemos de implementar estrategias para poder conducir al niño a la adquisición del lenguaje pues el habla es la principal herramienta de expresión del pensamiento y de comunicación.

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros (SEP, 2011). La escucha y expresión oral son consideradas como habilidades cognitivas superiores, prerequisite para la lectura y la escritura.

Por otro lado Condemarin (1995) nos menciona que “el desarrollo del lenguaje oral de los niños constituye uno de los objetivos fundamentales de la educación básica, junto con el aprendizaje y desarrollo del lenguaje escrito”. Favoreciendo que los niños tengan valiosas oportunidades para poder expresarse libremente a través de actividades que impliquen dialogar, conversar, preguntar, opinar y expresar opiniones valiosas, estas serán oportunidades que se les tienen que dar para ejercitar su expresión oral.

La capacidad de expresarse oralmente implica el poder de expresar ideas con claridad y precisión, así como la capacidad de escuchar a otros y de retener la esencia de lo que están diciendo; esta es una habilidad que se adquiere ejerciéndola, es decir, hablando y escuchando.

En el jardín de niños, las condiciones, los momentos, los tiempos y espacios en los que se habla cambian radicalmente si se comparan con las oportunidades que hay para ello en el ambiente familiar. En el grupo se amplían las oportunidades para expresarse, siempre y cuando la educadora sepa promover estas oportunidades y favorecer a través de ellas a quienes más lo necesitan.

Será importante que en las actividades el protagónico sea el niño, él será quien converse, quien exponga ideas de manera oral, intercambie saberes, genere discusiones con base a argumentos. Darle la palabra al niño alerta la escucha del docente. Al niño le permitirá sus saberes no sólo de competencias lingüísticas sino de otras áreas porque con la habilidad comunicativa podrá también adquirir saberes de otros campos.

De la misma manera se pretende que los niños aprendan a escucharse con atención, particularmente, contribuye al ejercicio de valores de convivencia como el respeto mutuo, la tolerancia, libertad, solidaridad; estos valores se perciben con el tiempo gracias a la interacción que manifiestan los niños al entablar una conversación entre sus pares.

En el marco curricular la expresión oral es considerada como estrategia de trabajo con carácter permanente, puesto que representa el instrumento por excelencia para la expresión del pensamiento y de la comunicación.

Crear un clima de confianza donde los niños tengan la oportunidad y seguridad de participar, dar la palabra a todos, retomar los comentarios de los niños, responder preguntas, no descalificar las aportaciones de los niños, establecer normas para dar la palabra (levantar la mano, respetar turnos, etc.) Se pretende que los niños aprendan a escucharse con atención, a retener información esencial de lo que están comunicando y a seleccionar la información relevante de los mensajes que reciban a través de diferentes tipos de textos y portadores de ellos.

Mediante la expresión oral, los niños asocian significados comparando sus ideas con los significados que otros construyen sobre su expresión. Además de ser una oportunidad para preguntar, opinar y organizar su pensamiento.

Actividades como narrar cuentos, rimas y trabalenguas y relatar sucesos que acontecieron el mismo día, el día anterior, durante el recreo o durante una visita a un lugar cercano, favorece que las niñas y los niños tengan valiosas oportunidades para expresar sus impresiones, relatar lo que observaron, comunicar sus ideas e hipótesis generados sobre lo observado, y mientras que es una actividad colectiva todos tienen un mismo referente pero a la vez distintas impresiones desde la opinión que cada uno se formó durante el suceso. Actividades que impliquen dialogar, conversar, preguntar y opinar son oportunidades valiosas que los niños tienen para poder ejercitar su expresión oral, pero también para organizar su pensamiento, comunicar sus hipótesis que han elaborado, proporcionar explicaciones sencillas, coordinando distintas informaciones que van desde lo que ya conocen hasta lo que están por conocer, por ello implica una intensa actividad cognitiva que debe continuar desarrollándose en el nivel preescolar.

3.9.3 El trabajo con textos.

El propósito es poner al alcance de los niños una diversidad de portadores de texto con distintas intenciones comunicativas: identificar títulos de libros y nombres propios, hacer inferencias a partir de índices, predecir y anticipar significados de textos en donde hay imágenes, identificar secciones de periódico, productos, letreros, son actividades que pueden ser utilizadas en situaciones naturales de consulta.

La lecto-escritura se caracteriza por la utilización de signos auxiliares que permiten restablecer, en la memoria del sujeto, alguna imagen, concepto o frase (Montealegre & Forero, 2006). A los niños les interesa mucho saber “qué es lo que dice ahí”, sin embargo, ellos suelen familiarizar las imágenes de acuerdo a sus experiencias, un niño sabe que ahí dice “coca-cola” por el simple hecho de ver un refresco cola-cola.

Es indispensable trabajar con los niños la producción de textos, no solo por iniciarlos en la escritura, sino también por desarrollar otra manera de comunicación, en este caso el lenguaje escrito.

De acuerdo al Programa de Aprendizajes Clave en el campo formativo de Lenguaje y comunicación nos menciona que “se pretende la aproximación de los niños a la lectura y escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones” (SEP, Lenguaje y comunicación. Enfoque pedagógico para preescolar, 2017). El trabajar con textos es una estrategia de trabajo permanente y sistemático pues permite a los niños familiarizarse con distintas fuentes de información, el gusto de los niños y lo que les motiva son los cuentos, en ocasiones a ellos les gusta explorarlos, manipularlos y generar sus propias interpretaciones que hacen de las imágenes y del texto escrito.

El presenciar actos de escritura por parte del docente motiva al niño para reconocer palabras y a comprender mensajes permitiéndoles coordinar sus

saberes sobre la escritura. Es oportuno que los niños intenten escribir por sí mismos con los recursos que poseen.

La interacción de los pequeños con los textos fomenta su interés por conocer su contenido. Escuchar la lectura de textos y observar cómo y para qué escribe la maestra y otros adultos, es una manera de jugar con el lenguaje para descubrir semejanzas y diferencias sonoras.

El trabajo del docente consiste en buscar las estrategias para que en estas actividades los niños pongan en juego lo que saben acerca de cómo se escribe. El trabajo con textos contribuye a desarrollar el trabajo en equipo, la tolerancia y el compañerismo. Es importante generar numerosas y variadas oportunidades que permitan a los niños familiarizarse con diversos materiales impresos, para que comprendan algunas de las características y funciones del lenguaje escrito y del sistema de escritura.

Aunque es posible que mediante el trabajo que se desarrolle con base en las orientaciones de este campo formativo algunos empiecen a leer y escribir, lo cual representa un logro importante, no significa que deba ser exigencia para todos los alumnos en esta etapa de su escolaridad, porque es un largo proceso y se trata de que los niños y niñas lo vivan comprensivamente.

En la educación preescolar, la aproximación al lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que les ayuden a ser partícipes de la cultura escrita; es decir, explorar y conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela.

El trabajo con textos permite a los niños coordinar sus saberes sobre la escritura, realizar anticipaciones y predicciones sobre lo que comunica un texto, hacer inferencias sobre lo que observa en una imagen y coordinarlo con sus anticipaciones sobre el texto. El trabajo con textos implica también que los niños intenten escribir por sí mismos, con los recursos que poseen. En estas actividades ponen en juego lo que saben acerca de cómo se escribe, por ejemplo, el tipo de

grafías a utilizar, su cantidad y variedad, la direccionalidad en la escritura, el control de las grafías para representar cada palabra que se desea escribir, etc.

Usar la influencia de los medios de comunicación, las experiencias de observar e inferir los mensajes en los medios impresos, y su contacto con los textos en el ámbito familiar; sabe que las marcas graficas dicen algo, tienen un significado y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan los textos; asimismo, tienen algunas ideas sobre las funciones del lenguaje escrito (contar o narrar, recordar, enviar mensajes o anunciar sucesos); esto lo han aprendido al presenciar o intervenir en diferentes actos de lectura y escritura, como escuchar a otros, leer en voz alta, observar a alguien mientras lee en silencio o escribe, o escuchar cuando alguien comenta sobre algo que ha leído. Además aunque no sepa leer y escribir como las personas alfabetizadas, intentan representar sus ideas por medio de diversas formas gráficas y hablan sobre lo que anotan y lo que creen que está escrito en el texto.

Experiencias como utilizar el nombre propio para marcar sus pertenencias o registrar su asistencia, llevar el control de fechas importantes o de horarios de actividades escolares o extraescolares en el calendario; dictar a la maestra un listado de palabras de lo que se requiere para organizar alguna actividad, los ingredientes de una receta de cocina y el procedimiento de preparación; elaborar en grupo una historia para que la escriba la maestra y la revisen todos permite a las niñas y niños descubrir algunas de las características y funciones de la lengua escrita.

Al participar en situaciones en las que interpretan y producen textos, no solo aprenden acerca de su uso funcional, sino también disfrutan de su función expresiva, ya que al escuchar la lectura de textos literarios o al escribir con la ayuda de la maestra expresan sus sentimientos y emociones, y se trasladan a otros tiempos y lugares haciendo uso de su imaginación y creatividad.

Abrir espacios para que en pequeños grupos exploren los libros y observar que interpretaciones hacen de las imágenes y del texto escrito, cómo lo utilizan, qué

características le atribuyen y propiciar el dialogo entre ellos, son acciones que permiten a la educadora identificar los progresos que van logrando los niños, así como percatarse de quienes son los que requieren apoyo.

3.9.4 La observación de objetos del entorno y fenómenos naturales.

“Los maestros deben propiciar espacios de conocimiento y generar en los estudiantes la necesidad de cuestionarse respecto a las cosas que ocurren en el mundo, permitir que los estudiantes aprendan ciencias mientras indagan, experimentan y exploran su entorno natural” (Castro, 2005). El niño en edad preescolar se muestra muy curioso, es por ello que el mundo que les rodea les causa interés por observarlo y por saber por saber qué, cómo y por qué pasa lo que pasa. Los niños pequeños tienen un interés natural por conocer el mundo, por saber qué, cómo y por qué pasa lo que pasa. Les gusta explorar, preguntar, mediante los medios de comunicación a los que tienen acceso, muestran gran interés por conocer e investigar sobre contextos lejanos para ellos.

A través de la observación los niños favorecen una actitud de indagación en donde suponen, lo que les lleva a la búsqueda de información, el registro de información para finalmente llegar a la elaboración de explicaciones acerca del qué ocurre o del porqué ocurre.

El papel del docente en esta estrategia de aprendizaje consiste en generar en el niño el interés y curiosidad por explorar el entorno que les rodea, planteando preguntas pertinentes, propiciando en el niño que tomen conciencia de las habilidades que poseen y de los conocimientos que pueden lograr a partir de las experiencias de observación. A demás de propiciar y preguntas adecuadas a fin de que tomen conciencia de las habilidades y conocimientos desarrollados a partir de las diversas experiencias.

Generando en el niño la interacción con sus compañeros propiciando un medio importante para compartir los descubrimientos propios a través del habla. A través de la observación se favorece en los niños la actitud de indagación y se da lugar a la elaboración de supuestos iniciales, a la búsqueda de información en distintos

medios, al registro de información, al establecimiento de semejanzas y diferencias, a la identificación de cambios y a la elaboración de explicaciones acerca de por qué ocurren dichos cambios en los fenómenos u objetos que se observan. La observación es en síntesis una estrategia que favorece el desarrollo de competencias cognitivas como el análisis, las inferencias y el desarrollo del lenguaje como el organizador del pensamiento y como herramienta para comunicar cada vez con mayor precisión lo que se está observando y lo que se piensa a partir de lo que se observa.

3.9.5 Resolución de problemas.

Un problema es una situación que requiere de una solución es una interrogativa, que implica encontrar una respuesta a la cual puede ser cuantitativa o cualitativa y que debe representar realmente un reto, no tan fácil para resolver rápidamente ni tan difícil que se encuentre alejado de las posibilidades de comprensión y resolución del alumno. Cuando se plantean problemas a los niños está implícita una situación comunicativa en donde el mensaje gira en torno a la relación y transformación de los objetos dando a los niños la oportunidad de aplicar sus conocimientos adquiridos mediante la experiencia.

Para Gaulin (2001) hablar de problemas implica considerar aquellas situaciones que demandan reflexión, búsqueda, investigación y donde para responder hay que pensar en las soluciones y definir una estrategia de resolución que no conduce, precisamente, a una respuesta rápida e inmediata. Esta estrategia de aprendizaje consiste en que se trabaje sobre observar, reunir, organizar datos, comparar, clasificar, contar, resolver problemas sencillos de quitar o agregar, entre otros.

Para que estos problemas sean considerados como tal, implican de un reto cognitivo, el cual no debe ser ni tan fácil ni tan difícil, es decir, debe estar a su alcance de su comprensión y de sus posibilidades de solución.

En esta estrategia lo que se pretende que los niños desarrollen es la empatía, tolerancia, respeto y trabajo en equipo. El papel del docente implica ofrecerles los recursos necesarios para poder indagar y buscar respuestas a sus posibles dudas.

La riqueza de esta estrategia radica en que favorece el desarrollo de la capacidad de razonamiento y supone la oportunidad para el logro de diversos aprendizajes siempre y cuando el educador se asegure que los niños comprendan el problema, genere condiciones para que busquen y prueben distintas soluciones, brinde la oportunidad para que intercambien y confronten resultados, estrategias, etcétera, permita que descubran sus errores, facilite la argumentación de los procedimientos utilizados y potencie las posibilidades de razonamiento y autonomía en los niños.

La organización de la información, la búsqueda de estrategias de solución y la predicción de resultados implican las acciones asertivas del educador al proponer problema de interés mediante cuestionamientos.

3.9.6 Experimentación

Desarrollar actividades experimentales con los niños a partir del entorno natural, “les permite alcanzar el conocimiento, por ende no se debe desconocer que los alumnos, desde que llegan a la escuela, conocen ya parte de su entorno y, aunque pensemos que todavía les quedan muchas cosas por aprender, ya saben muchas otras” (Caravaca, 2010). Por la palabra “experimentación” lo asociamos con elaborar “experimentos”, los cuales a los niños les genera curiosidad por saber que ocurrirá así como suelen ser de su interés. Estos se pueden aprovechar de la mejor manera dejando que el niño cree sus hipótesis y supuestos de lo que creen que ocurrirá al utilizar diversos materiales y busquen explicaciones sobre ellos.

Para los docentes debe de existir una planeación organizada y bien pensada, no perdiendo de vista contribuir al desarrollo de un pensamiento crítico, propiciando la reflexión en todo momento evitando las conclusiones apresuradas ya que si fuese así se pierde el objetivo de la experimentación. De igual manera se debe de pensar en experimentos interesantes y novedosos seleccionando los materiales pertinentes y aptos para los alumnos, utilizando el espacio de trabajo de la mejor

manera en donde los niños puedan vivir experiencias de aprendizaje no solo “suponiendo” sino viviéndolo y siendo participe.

Dentro de esta estrategia el niño desarrolla la observación y la comunicación así como las herramientas cognitivas ya que describe, analiza, compara, piensa, reflexiona, supone, organiza datos, da posibles soluciones, toma decisiones y argumenta.

La experimentación permite que el niño se relacione con su entorno, las actividades a trabajar deben ser interesantes e innovadoras también deben implicar un reto para los alumnos adecuándose a sus necesidades e intereses. Por otro lado las consignas deben ser claras, la educadora debe ser explicativa propiciando la reflexión, la manipulación, la observación, el análisis y la expresión de conclusiones propiciando un clima de confianza y seguridad en el medio físico y social. Buscar la explicación mediante diversas estrategias como la experimentación directa la observación y el análisis de imágenes y vídeos.

Se les debe dar la oportunidad a los niños de realizar los experimentos y en otros casos la educadora es modelo. Planear las actividades novedosas e interesantes para los niños con base en un propósito y llevar el material suficiente y adecuado. Es importante que la maestra tenga conocimiento del experimento previendo las situaciones que ocurren y las preguntas de los niños. Fortaleciendo la capacidad de observación, en el uso de preguntas o consignas que promuevan la identificación de detalles, la descripción de lo que se observa y la comparación entre elementos que puedan dar lugar a la elaboración de explicaciones a partir del observado.

CAPITULO IV EL PAPEL DEL DOCENTE ANTE LAS EMOCIONES DE LOS NIÑOS

4.1 El papel del docente en la actualidad

Ser docente de educación básica es ser una parte fundamental en la educación. Hace años se daba más importancia a la trasmisión académica que solamente el profesor podía brindar al alumno. Hoy en día, en el siglo XXI los alumnos buscan en el profesor un apoyo para avanzar en su desarrollo personal. El ser docente es una gran responsabilidad frente a la sociedad y un desafío que uno asume con uno mismo y con los otros. El ser docente implica de preparación, actualización, ser autodidacta, responder ante los retos que demande la sociedad siempre actuando con respeto, solidaridad, empatía, amor, tolerancia, entre otros.

Existen características no cognitivas deseables y prioritarias en el perfil del maestro las cuales son las siguientes: “Las cualidades morales se expresan a través de la constitución social del cuerpo. Así, un cuerpo sano delata una moral adecuada” (Tenti, 1999). Es decir el docente debe poseer propiedades que le permitan hablar y obrar con energía y prudencia. Por otro lado “Las cualidades físicas aparecen cuando se trata de indiciar en detalle los rasgos deseables en el maestro ideal” (Tenti, 1999). Esta cualidad consiste en la formalidad de tu ser, de tu persona.

La labor docente debe contar con una serie de cualidades las cuales se mencionan a continuación:

a) Madurez y estabilidad emocional

El maestro debe poseer esta cualidad manteniendo un equilibrio emocional sin que repercuta de forma negativa en el grupo de alumnos.

b) Ser capaz de adoptar una actitud de empatía

Es importante que el maestro sea capaz de establecer relaciones interpersonales con alumnos y con las familias favoreciendo en la resolución de problemas y/o conflictos que repercutan en el aprendizaje del alumno.

c) Ser mediador de conflictos

El docente debe ser capaz de solucionar conflictos de manera ética, la razón por la que existen estos conflictos dentro del aula es porque nos encontramos con niños que muestran diferentes formas de ser, distintas inquietudes y personalidades.

d) Poseer la capacidad de comunicarse

Debe poseer esta capacidad de establecer a través de la comunicación relaciones que le lleven al intercambio de información sobre sus alumnos de tal forma que tenga acceso a dicha información relevante que sirva para el desenvolvimiento de cada uno de ellos.

e) Contar con una actitud positiva hacia los alumnos

Es decir, no basarse en prejuicios, opiniones y estereotipos ajenos al aula, siempre debemos mostrarnos positivos y flexibles ante determinadas situaciones sin perder la firmeza otorgándole a los niños la seguridad necesaria.

f) Poseer una adecuada formación psicopedagógica

Todo docente debe de adquirir y poner en práctica el perfil profesional que le demanda para estar frente a un grupo de alumnos, llevando a cabo de una manera correcta su labor educativa.

g) Conocer el currículo de la etapa que imparte

El docente debe tener conocimiento curricular para poder llevar a cabo la planeación atendiendo a las necesidades

Ser docente va más allá de la transmisión de contenidos, implica de un acompañamiento que se le dará al alumnado en el proceso de aprendizaje, ese acompañamiento requiere de tacto, requiere de aprecio y cariño, lo cual a los alumnos les inspira a aprender y con ello a que se genere un vínculo de confianza que les inspire a ser mejor de lo que esperan pues al ser docente formas parte de su camino de crecimiento.

El docente del siglo XXI se enfrenta a un cambio con respecto a la tecnología la cual es una herramienta que le sirve al docente como estrategia de enseñanza-aprendizaje, es por ello que el docente debe ser capaz de acompañar, estimular y orientar el aprendizaje a partir de los nuevos medios, redes y tecnologías. Lo que se pretende es que sepa cómo y cuándo utilizarlas para llegar al diálogo entre los contenidos a abordar y los intereses de los estudiantes.

En torno a lo antes mencionado la única forma de mejorar la educación es mejorando las competencias y actitudes del profesorado, permitiendo dinamizar la experiencia de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta que el mundo que rodea la escuela está en constante cambio y que nuevas generaciones demandan competencias que le permitan desenvolverse en su ambiente.

4.2. El papel del docente en la educación socioemocional

Al estar en las escuelas de práctica a través de las experiencias me percate del papel que como docente debemos cumplir, este cumple una función muy importante tanto para una institución como para la vida de cada uno de sus alumnos, ya que esta labor no sólo se centra en la transmisión de conocimientos académicos sino en conocer sus intereses, necesidad, actitudes tanto personales como emocionales de sus alumnos.

Es por ello que el docente requiere un lugar más protagónico en el discurso de la calidad educativa, dado que es él quien tiene un contacto directo con los estudiantes, con los planes y programas de estudio, así como con la realidad cotidiana de la vida en las aulas, lo que le permite conocer las necesidades de los alumnos. (Calderón Rodríguez, González Mora, Salazar Segnini, & Washburn Madrigal, 2014)

El papel que juega el docente es de suma importancia, pues es él quien tiene la posibilidad de observar su comportamiento, sus actitudes que manifiesta ante diversas situaciones así como es qué interactúa con sus pares, pues al

permanecer con ellos por extensos periodos en las aulas adquiere la habilidad de atender a sus necesidades y lograr mejorar ese desequilibrio emocional. En cuanto a esto, (Abarca, 2003) menciona que la maestra y el maestro pueden cumplir un papel esencial en la construcción de una educación basada en las emociones del estudiantado. Pero no es un trabajo fácil, pues para que el profesor pueda cumplir este papel tan importante en la educación emocional de sus alumnos, necesita de formación y actualización con el apoyo, herramientas y estrategias necesarias que le permitan planificar y realizar actividades que estimulen el desarrollo integral de sus estudiantes, sin centrarse solo en el aspecto intelectual sino en brindar espacios para que los niños puedan autoconocerse.

La capacidad de identificar, comprender y regular las emociones es fundamental por parte de los docentes, debido a que tales habilidades influyen en los procesos de aprendizaje, en la salud física, mental y emocional de los educandos y son determinantes para establecer relaciones interpersonales positivas y constructivas con estos, posibilitando una elevación en su rendimiento académico (Cabello, Ruiz, & Fernández, 2010) , ya que, cuando el profesorado inspira confianza y seguridad, e instruye con dominio y confianza, es posible que los y las estudiantes asuman una actitud más empática hacia él o la docente y hacia la disciplina que este o esta imparte (Casassus J. , 2006) ()

Como lo expuse en el protocolo de investigación me percate de la relevancia y los retos que implica el tema de los límites y normas de convivencia para que los niños logren interactuar con sus pares, generando un ambiente de respeto y solidaridad. El autorregular sus emociones les brindaran oportunidades para poder aprender cómo actuar ante determinadas situaciones de manera equilibrada de acuerdo a sus necesidades e interés como las de los demás estableciendo una convivencia sana y pacífica. Recordando que con base en su aprendizaje y experiencias que han vivido en sus contextos actuaran ante determinada situación.

En mi servicio social de acuerdo al grupo que me asignaron me percate que los niños tenían la necesidad de autorregular sus emociones, ya que la convivencia

entre ellos no era la adecuada así como al respetar los acuerdos lo cual provocaba que el ambiente de trabajo se viera afectado.

4.3 Propuesta de intervención con base a estrategias de aprendizaje como apoyo del docente para regular las emociones

La Propuesta de Intervención es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución (Barraza, 2010). Mi propuesta de intervención docente se sustentó en el empleo de actividades con base en estrategias de aprendizaje debido a la problemática detectada en el grupo así como en los gustos e intereses de los alumnos permitiéndome propiciar ambientes de aprendizaje incluyentes para todos con el fin de promover la convivencia, el respeto y aceptación.

Por lo tanto se sugieren una serie de actividades basadas en estrategias de aprendizaje que permitan a los niños promover la convivencia, la aceptación, resolviendo situaciones de manera pacífica y empática y sobre todo el respeto a los demás y a los acuerdos establecidos en el aula, a fin de que autorregulen sus emociones.

Por ello a partir de las siguientes páginas encontrarán situaciones didácticas con base en estrategias de aprendizaje para favorecer la autorregulación emocional, los valores y las normas de convivencia.

De acuerdo con las competencias profesionales, tenía la necesidad de fortalecer la de “Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación”, ya que, en cada semestre el aula donde realizaba mis practicas era diferente, eran diferentes niños con diferentes características, es por ello que requería de propiciar una participación basada en el respeto y la aceptación de todos los niños, generando un ambiente de convivencia sana y pacífica.

El reto docente que tenía iba en función de saber de qué manera podía propiciar y regular espacios influyentes para todos los alumnos, promoviendo una convivencia basada en el respeto y la aceptación tanto de los integrantes del grupo como de los acuerdos de convivencia establecidos en el aula. Lo que me conllevó a poner en juego mis habilidades docentes para que con base en las estrategias de aprendizaje logre atender la autorregulación de emociones en los niños.

Una de las primeras estrategias de aprendizaje que implementé para favorecer la autorregulación de emociones en los niños implementando el trabajo en equipo con padres de familia y alumnos fue a través de “la resolución de problemas” y “trabajo con textos”, la actividad la titulé “el viaje de las emociones con mi familia”. Teniendo como finalidad reconocer las emociones tanto de alumnos como de padres de familia que en determinadas situaciones llegan a sentir. Así como promover el acompañamiento por parte de los padres de familia en la autorregulación de emociones conociendo las necesidades e interés de sus hijos en beneficio de su bienestar emocional.

Esta primera actividad me brindó la información necesaria para poder comprender a mis alumnos y saber que era lo que pasaba en ellos para que actuaran de una determinada manera ante situaciones que implicaban el colaborar con otros o el atender a acuerdos establecidos en el aula.

A continuación, describo en lo que consistió la actividad así como la experiencia obtenida a lo largo de las actividades que se llevaron a cabo con base en estrategias de aprendizaje mismas que me iban a favorecer tanto en mi experiencia docente así como en la autorregulación de emociones en los niños.

4.3.1 Actividad 1 “El viaje de las emociones en mi familia”

Estrategias de aprendizaje: Trabajo con textos y resolución de problemas

Área de desarrollo personal y social: Socioemocional

Organizador curricular 1: Colaboración

Organizador curricular 2: Inclusión

Aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.

Material: Folder con 6 apartados, hojas blancas, carta de los padres de familia y alumnos

Tiempo: 30 minutos

Espacio: Casa y salón de clases

Propósito: Que los padres de familia se involucren en la parte emocional de sus hijos, apoyándolos a reconocer sus emociones, expresando lo que sienten, actuando ante ellas para la mejora en la autorregulación de emociones, a través del juego y el trabajo con textos (ver anexo 4).

Inicio

Previamente se solicitará la asistencia de los padres de familia al aula para explicar que la siguiente actividad se llevará a cabo durante dos semanas en casa.

La actividad consiste en llevar un folder con 5 apartados formando una carpeta, en cada uno de ellos se colocará un separador que sirva para identificar la emoción que corresponde. Posterior a ello cada día en casa los papás tendrán la tarea de dibujar algo que haya ocurrido con respecto a su hijo durante ese día y colocar el dibujo en el apartado del folder de acuerdo a la emoción que les haya provocado, por ejemplo, “si mi hijo no terminé de comer en la tarde y yo me enojé con él, tendré que dibujar a mi hijo sentado en la mesa de la cocina y yo me tendré que

dibujar molesta” de esta manera colocaré mi dibujo en el apartado de la emoción “enojo”.

Finalmente en la parte de atrás escribir quien realizó el dibujo si fue mamá, papá, abuelo, abuela, hermano/a y escribir qué hice para mejorar mi estado emocional y pasar del enojo a la tranquilidad con mi hijo. Esta misma actividad el alumno la tendrá que realizar con apoyo de los padres de familia.

Estos dibujos serán llevados a la escuela los días martes y jueves para poder compartirlos entre sus compañeros a través de una dinámica que se realizará en el patio principal la cual consistirá en formar parejas, tríos y pequeños equipos para que puedan compartirlos y dialogar entre ellos sobre lo plasmado.

Los dibujos de los respectivos alumnos serán leídos y analizados.

Desarrollo

Después de las dos semanas transcurridas la tarea para cerrar esta actividad consistirá en que los padres de familia escriban una carta para sus hijos sin que él o ella se den cuenta, en la carta tendrán la libertad de escribir algún mensaje que les quieran decir que nunca o que poco frecuente les mencionan a sus hijos/as.

En el salón de clase los niños dibujaran en una hoja cómo les gustaría que fuera su familia ideal.

Cierre

Se solicitara nuevamente la asistencia de los padres de familia para poder concluir la actividad.

Iniciar la actividad planteándoles los siguientes cuestionamientos: ¿qué les pareció la actividad de la carpeta de emociones?, ¿consideran importante conocer y entender el estado emocional de los pequeños?, ¿por qué?, ¿Qué pasaría si no le brindan la atención necesaria a los estados emocionales que sus hijos lleguen a presentar? Se escucharán las respuestas dando oportunidad para que la mayoría de los padres de familia participen y se involucren en la actividad.

Posteriormente se realizara un pequeño juego con la canción de la papa caliente en donde 4 familias una por una deberán de pasar frente al pizarrón para que su hijo/a le haga entrega del dibujo explicándole lo que plasmo en él. De igual manera el padre o madre de familia deberá de leerle la carta que realizo.

Se dará el tiempo y el espacio para que el resto de los padres de familia y alumnos puedan hacer lectura y entrega de sus cartas.

Finalmente a cada familia le haré entrega de una carta que previamente se elaboró con base en sus dibujos de la capeta de emociones, en la cual se describirán pensamientos e ideas que animen a la familia a seguir adelante así como cosas que se les admiran. La finalidad de esta carta es para que sientan que son un ejemplo a seguir y que pueden mejorar como familia para su bienestar.

Evaluación:

Durante la actividad se evaluarán los dibujos con base en lo descrito de cada uno, conociendo en que momentos las emociones se hacen presentes en los niños y en los padres de familia y de qué manera se autorregulan mejorando su estado emocional.

Primer ciclo reflexivo

Con esta actividad lo que se pretendió fue fortalecer mi competencia profesional al propiciar y regular espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos así como para padres de familia con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación dando respuesta al problema detectado en el diagnóstico, el cual se basó en autorregular las emociones de los alumnos para generar ambientes óptimos en donde se dé respuesta a las conductas irregulares que los niños toman en cuanto a actividades que implican el trabajo colaborativo, en equipo, la solidaridad, empatía y el respeto por los demás y por los acuerdos establecidos no solo en el aula sino en casa. El proceso de autorregulación de emociones ahora correspondía a que el niño conociera las emociones y cómo actuar ante ellas, sin afectar a los demás y tomando conciencia de ello.

Al ser una actividad que se trabajó en casa, tuvo resultados buenos y compromiso por parte de los padres de familia haciéndolos participes en el aprendizaje de los niños. Debemos de recordar que el papel del padre de familia en el aprendizaje del niño es de suma importancia, ya que sin el acompañamiento de él, el niño se verá afectado en diversos aspectos al desenvolverse dentro de un espacio, mostrando actitudes que ponen en desventaja ante determinadas situaciones dentro de una sociedad.

En el patio de la escuela se observó que los alumnos compartían sus experiencias con respecto a los dibujos, al inicio por parte de los alumnos no se logró observar el trabajo con distintos compañeros, ya que solían escoger a los compañeritos con los que normalmente trabajaban y jugaban y al momento que se intentaba que se integrara con otros compañeros con los que no muy comúnmente trabajaban solían mostrar actitudes de molestia y ya no querían trabajar ni llevar a cabo la actividad, comenzando a trabajar y a pedir sugerencias de qué se hace en caso de mostrar molestia y de qué manera podemos solucionarlo la participación fue activa ya que tenían conocimiento de cómo y qué hacer para autorregular sus emociones. En este caso el papel del docente influye mucho al movilizar el trabajo y convertirlo en juego sin perder de vista el propósito del mismo, en donde los niños disfrutaban y dejaban a un lado las diferencias enfocándose más al compañerismo, en donde siempre existió el respeto y el dialogo para poder compartir sus experiencias de trabajo.

El trabajar con la familia fue un reto que todo docente tiene que enfrentar generando un ambiente de trabajo de respeto, colaboración, solidaridad y empatía. El involucrarse con los padres de familia me llevo a conocer la situación de cada uno de ellos lo cual provocaba en el niño que tuviera algunas actitudes desfavorables que tenían que autorregular estas derivadas de su contexto. Ante ello la experiencia que vivieron tanto los padres de familia como alumnos fue oportuna para propiciar actitudes que fueran favorables en el trabajo diario tanto en casa como en el aula (ver anexo 5).

Reconociendo que para que los niños se autorregulen es necesario que enfrenten situaciones que los lleven a la reflexión, a la solución de problemas, tomen la decisión de hacer uso de la autoevaluación y coevaluación en virtud de sus intereses y necesidades para que reconocieran sus acciones y esfuerzos.

Con base en las estrategias de aprendizaje que se aplicaron pude darme cuenta que el trabajo con textos, al hacer uso de ellos las personas tanto adultas como niños solemos expresarnos y las palabras o ideas fluyen de una mejor manera para dar a conocer nuestro sentir (ver anexo 6).

A partir de ello tuve la necesidad de cuestionarme ¿en verdad estoy provocando que el niño se autorregule emocionalmente con base en sus acciones?, mi desempeño docente está siendo impactante para mis alumnos y ¿en qué medida estoy favoreciendo mi competencia profesional con base en el problema detectado en el aula?

Con base en lo anterior me permitió innovar en mi práctica docente hacia la mejora y seguir trabajando el proceso de autorregulación de emociones en donde el niño a través del reconocimiento de emociones actuará éticamente ante determinadas situaciones que le exigieran una resolución de problemas, recalcando que los problemas no solo implican solución de números sino también lo actitudinal. Ya que en este primer momento los niños solo sabían reconocer sus emociones y tomar conciencia de sus actos en su entorno familiar pero no lo ponían en práctica con sus compañeros de clase.

Otra de las estrategias de aprendizaje que implemente para favorecer la autorregulación de emociones en los niños implementando el trabajo en equipo, la empatía y el respeto hacia los demás y los acuerdos de convivencia fue la estrategia de aprendizaje basada en el “trabajo con textos” titulada “siendo mini chefs”. Teniendo como finalidad el trabajo tanto individual como en equipo en donde los alumnos se apoyaran unos a otros, así como la toma de acuerdos para poder llevar a cabo el trabajo de una manera adecuada promoviendo una convivencia sana y pacífica.

3.4.2 Actividad 2 “Siendo mini-chefs”

Estrategias de aprendizaje: Trabajo con textos y ejercicio de la expresión oral

Área de desarrollo personal y social: Socioemocional

Organizador curricular 1: Colaboración

Organizador curricular 2: Inclusión

Aprendizaje esperado: Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.

Material: Acuerdos de convivencia impresos, hot cakes, cortadores navideños, recetario de postres, platos de plástico, chantilly, colorantes verde y café, cuchillos de plástico, mandiles y cofias

Tiempo: 30 minutos

Espacio: Salón de clases

Propósito: Que los alumnos propongan acuerdos para el trabajo actuando con apego a ellos, poniendo en práctica el trabajo en equipo y la resolución de problemas autorregulando sus emociones ante ello a través del trabajo con textos.

Inicio:

La actividad consiste en explicarles a los niños acerca de los recetarios de cocina posterior a ello se explicaran las características que debe llevar una receta de cocina para la elaboración de la misma.

Posteriormente se explicará que para poder ser chefs deben de establecer acuerdos para poder llevar a cabo el trabajo de la mejor manera posible, pedir que establezcan dichos acuerdos y pegarlos en el pizarrón explicando la utilidad que estos tiene para generar un ambiente de respeto actuando con apego a ellos durante la actividad.

Desarrollo

Mostrar el postre a realizar previamente elaborado en donde ellos identificarán los ingredientes que se requieren así como el procedimiento que se tiene que seguir para su elaboración e ir escribiendo con palabras cortas las ideas de los niños en el pizarrón.

Posteriormente mostrar el material a utilizar dejando las cantidades exactas para cada niño en la mesa de trabajo para que los niños pongan en práctica los acuerdos de convivencia que se establecieron para llevar a cabo el trabajo dando respuesta a problemas que se lleguen a presentar en la repartición del material.

Dar oportunidad a los niños de leer los ingredientes y el procedimiento de la receta para recordar el orden y las cantidades que se requieren para comenzar con la elaboración del postre.

Cierre

Al terminar de realiza el postre plantear los siguientes cuestionamientos escuchando las respuestas de los niños ¿qué les pareció la actividad?, ¿tuvieron alguna dificultad al momento de trabajar en equipo?, ¿cómo lo solucionaron?, ¿qué acuerdos de convivencia pusieron en práctica? ¿atendieron a los acuerdos de convivencia que se habían establecido?, ¿qué ocasiona el no atender a los acuerdos de convivencia? ¿cómo lo solucionaron?

Finalmente pedirle a los niños que tomen su recetario y deberán de escribir los ingredientes y el procedimiento apoyándose de lo escrito en el pizarrón

Evaluación

Durante la actividad observar que alumnos atienden a los acuerdos de convivencia autorregulando su conducta evitando conflictos entre ellos, en caso de que se genere algún conflicto al momento de utilizar el material y en el trascurso de la actividad observar la manera en la que lo resuelven.

Segundo ciclo reflexivo

Comencé a poner en práctica los acuerdos de trabajo actuando con apego a ellos, dando respuesta a la autorregulación de emociones en donde ellos tenían que reflexionar acerca del ¿qué puedo llegar a provocar si no actuó de la manera correcta afectando a los demás?, así como generar ambientes favorables para la participación de los alumnos siendo esta activa al momento de indagar. De tal manera que reconocí el hecho de motivar a los niños a través de concientizarlos acerca de las causas y consecuencias tanto positivas como negativas que puede tener los acuerdos de trabajo con base en la autorregulación de sus emociones, permitiendo que se sientan motivados para lograr cosas nuevas que van a tener beneficios en ellos.

Me di a la tarea de atender a las áreas de oportunidad detectadas respecto al trabajo en equipo lo cual le permitió a los niños a convivir, aceptar e involucrar a sus pares, ya que en ocasiones los niños se acostumbran a pasar rato con otros en donde encuentran cosas en común sin darse la oportunidad de conocer a los demás en donde puedan tal vez no solo encontrar algo en común sino el aprender a aceptar al otro, aprender de sus cualidades, habilidades, es decir, aprender a que no todos somos iguales, y a pesar de ello debemos de respetarnos y aceptarnos no por lo que tenemos sino por lo que somos. Siendo una de sus debilidades al involucrarse con demás compañeros, así como brindar apoyo y ayuda en caso de requerirlo se logró poner en práctica la solidaridad y empatía. Cabe destacar que algunos de ellos suelen mostrar una actitud de liderazgo por lo regular son los niños que socializan con todos sin excluir a nadie, con base a ello, fueron un motor que impulsaron a los demás a tomar ciertas actitudes de solidaridad y compañerismo para involucrarse en el trabajo en equipo (ver anexo 7).

El trabajar con textos fue un reto tanto para mí como para mis alumnos, ya que, este tipo de estrategia de aprendizaje suele requerir de acuerdos de trabajo para poder llevarlo a cabo de una manera ordenada evitando disgusto y conflictos entre

ellos o frustración así como de un plan de trabajo adecuado en donde cada consigna sea clara y precisa.

El reto del docente es innovar en el aula a través de actividades acordes a las necesidades de los niños en donde de lo rutinario pasemos a lo vivencial, es decir, que el niño logre experimentar y sentirse participe de cada aprendizaje (ver anexo 8).

El plantearles retos y resoluciones de problemas a los niños logra generar el dialogo entre ellos aprendiendo a aceptar las opiniones y propuestas de los demás, el respeto así como la solidaridad, buscando soluciones como equipo de trabajo para que lleguen a un fin en común. Es esencial que demos la oportunidad a los niños valorar su comportamiento y reconocer qué situaciones los hicieron sentir emociones y como actuaron ante ellas.

Tengamos en cuenta que el autorregular las actitudes desfavorables que se llegan a presentar en el aula puede ser a causar de que las actividades no son lo suficientemente llamativas para ellos o el ambiente de trabajo no es óptimo para actuar con apego a lo establecido en el aula.

La mejor manera para que el docente pueda llegar a lograr la autorregulación de emociones en los alumnos es a través de actividades que le demanden a poner en práctica habilidades para la convivencia, generando el trabajo en equipo así como la solidaridad con sus pares, brindándoles el apoyo necesario para sobrellevar el trabajo a través de un ambiente de trabajo sano.

Con base en estas estrategias de aprendizaje logré propiciar y regular espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación entre todos los integrantes del aula.

Los logros se iban detectando en los niños ya que de lo individual con apoyo de las familias lograron autorregularse un poco más de manera autónoma hacia sus pares propiciando en las actividades que los niños participaran en función de los valores y en el uso del dialogo para resolver conflictos

3.4.3 Actividad 3-4 “Me divierto con los acuerdos de convivencia”

Estrategias de aprendizaje: El juego

Área de desarrollo personal y social: Socioemocional

Organizador curricular 1: Colaboración

Organizador curricular 2: Inclusión

Aprendizaje esperado: Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.

Material: Acuerdos de convivencia impresos, tarjetas con imágenes de animales y frutas, pinza con la fotografía de cada alumno.

Tiempo: 30 minutos

Espacio: Patio de la escuela

Propósito:

A través del juego el niño podrá tomar conciencia por sí mismo de la autorregulación de emociones a través de la toma de acuerdos actuando con apego a ellos generando un ambiente de trabajo agradable en donde se sienta aceptado y valorado.

Inicio

La actividad consiste en mostrar imágenes de juegos: gallinita ciega y revolución. Posteriormente se indagará acerca del modo de juego y las reglas de cada uno de ellos para que todos tengan conocimiento de ello.

Posteriormente se formarán equipos de trabajo con el fin de pensar en un acuerdo de trabajo que se deberá de poner en práctica para poder salir al patio a jugar. Cuando ya hayan indagado acerca de su acuerdo de trabajo uno de cada equipo tendrá que tomar el acuerdo impreso y pegarlo en el pizarrón mientras el resto del

equipo menciona porque eligieron ese acuerdo de trabajo y la importancia que tiene para poder salir a jugar. Así sucesivamente con todos los equipos.

Desarrollo

Se saldrá al patio de la escuela para recordar de manera grupal en que consiste el juego y colocar en un tendedero los acuerdos que se tomaron en el salón de clases para el juego de tal manera que los recuerden y tengan presentes en el juego.

Posteriormente se formarán dos equipos con la canción “a pares y nones”, entregarle a un integrante de cada equipo un paquete de imágenes y un paliacate ya que él será el capitán del equipo y pedir que en orden cada uno tome una tarjeta sin mostrársela a los demás.

Cuando cada niño tenga una tarjeta se indicará a un niño que grite “revolución” y tendrán que buscar con el otro equipo a su compañero que tenga una tarjeta igual a él.

Previamente se marcara con un gis la salida y la meta

El juego se repite de acuerdo a las veces necesarias.

Cierre

Se formará un círculo tomados todos de las manos y realizar algunos ejercicios de respiración para poder relajar a los niños.

Formar una fila para poder regresar al salón y entregarles una pinza con la fotografía de un compañero la cual colocara en el acuerdo que considera que su compañero atendió durante el juego.

En el salón se indagara sobre las pinzas con las fotografías de los alumnos y reflexionarán acerca de los acuerdos de trabajo que propusieron si actuaron con apego a ellos y que hubiera pasado si no lo hubiera hecho.

Evaluación:

Durante la actividad observar que alumnos atienden a los acuerdos de convivencia autorregulando su conducta evitando conflictos entre ellos, en caso de que se genere algún conflicto al momento de jugar observar la manera en la que lo resuelven.

Tercer ciclo reflexivo

Una vez que me percate que había logros en los niños y en mi formación, me di a la tarea utilizar la estrategia de aprendizaje del juego fuera del aula para que los niños pusieran en práctica lo aprendido a través de situaciones que le demandaran autorregularse.

Cabe mencionar que el juego es una de las estrategias que muy a menudo se utiliza para favorecer y desarrollar en el niño el aprendizaje. Sin embargo, en los juegos que implican ser realizados fuera del aula se deben de establecer acuerdos para que no se pierda el objetivo de la actividad.

En esta última actividad los niños desarrollaron habilidades sociales y emocionales que fueron resultado de la inteligencia emocional. Sin darse cuenta, a través del juego se involucraron con todos dejando a un lado las distinciones y preferencias entre ellos, mientras se divertían ellos autorregulaban sus emociones al aceptar trabajar con los demás, el respetar los acuerdos y a sus pares así como ser solidarios (ver anexo 9)

Al igual que los niños mis competencias que requería fortalecer *Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación* y *Actúa con sentido ético*, se favorecieron al momento que puse en marcha actividades referentes a estrategias de aprendizaje que considere pertinentes de acuerdo a los gustos e intereses de los niños, propiciando que ellos aprendieran a dialogar para resolver conflictos tanto en casa como en la escuela que con base en ello se generó un ambiente de

aprendizaje favorable para el desenvolvimiento de cada uno de ellos independientemente de su contexto en donde la convivencia, el respeto y la aceptación siempre estuvo presente.

En el desarrollo de cada situación de aprendizaje con base en las estrategias de aprendizaje los niños mostraron en cada una de ellas mayor autorregulación al aceptar turnos de participación, al pensar antes de actuar y proponer acciones para poder lograr algo en vez de enojarse, es decir, ir en busca de soluciones para autorregularse y no verse afectado ni afectar a los demás dentro de un grupo de personas, con la finalidad de que reconocieran su actuar.

3.4.4 Actividad “Mi actitud de estrella”

Área de desarrollo personal y social: Socioemocional

Organizador curricular 1: Colaboración

Organizador curricular 2: Inclusión

Aprendizaje esperado: Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.

Material: Acuerdos de convivencia impresos, tarjetas con imágenes de animales y frutas, pinza con la fotografía de cada alumno.

Tiempo: 30 minutos

Espacio: Patio de la escuela

Propósito:

Que los niños todos los días le asignen un valor a el trabajo que realizan en clase actuando con apego a los acuerdos de convivencia, de trabajo y en juegos para la mejora en la autorregulación de emociones.

Inicio

Comenzar la actividad mostrándoles “el tablero de la conducta” explicándoles que tendrá una función muy importante para poder valorar de manera individual su comportamiento, forma de actuar ante determinadas situaciones en donde se generaran conflictos entre ellos al trabajar en equipo, en juegos o en parejas.

Así como mencionarles que esta actividad tendrá una duración de 2 semanas, los días de lunes a jueves al término del día cada niño valorará su conducta acorde a como actuó en el transcurso de las actividades.

Desarrollo

Explicar el valor de cada estrella; la estrella verde tendrá un valor de 3 puntos lo cual significa que logro actuar con apego a los acuerdos establecidos para cada actividad, la estrella amarilla tendrá un valor de 2 puntos que significa que atendió a dos de los acuerdos establecidos en las actividad y finalmente la estrella rosa tendrá un valor de 1 punto, es decir, que fueron constantes las llamadas de atención recibidas al no actuar ante los acuerdos de convivencia, de trabajo o en juegos establecidos.

Mencionar que los días jueves deberán de cumplir con 12 y mínimo 10 puntos para poder ser uno de los auxiliares de la docente el cual tendrá como función apoyar en actividades como por ejemplo repartir materiales de trabajo, entre otros.

Los niños que se llegaron a colocar estrellas de color amarillas y rojas se les pedirá la participación para que expliquen porque razón se colocaron ese color y de qué manera van a mejorar el color de su estrella.

Cierre

Finalmente de manera grupal establecer acuerdos para trabajar el “tablero de la conducta”

Cuarto ciclo reflexivo

Cabe destacar que al darle la oportunidad a los niños de autoevaluar la manera en la que se desenvuelve en las actividades en el aspecto actitudinal favorece en reconocer y reflexionar sobre su actuar, ya que, a algunos les costaba trabajo ser honestos a pesar de que eran conscientes de sus acciones.

De acuerdo con lo que SEP (2011) establece en el ACUERDO número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica, la coevaluación es:

Proceso que les permite aprender a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros, con la responsabilidad que esto conlleva, además de que representa una oportunidad para compartir

estrategias de aprendizaje y aprender juntos (..) es necesario brindar a los alumnos criterios sobre lo que deben aplicar durante el proceso, con el fin de que éste se convierta en una experiencia formativa y no sólo sea la emisión de juicios sin fundamento. (p. 16)

En educación socioemocional se reconoce tanto de manera individual como entre pares la autorregulación de emociones, de tal manera que la coevaluación cumple una función importante en brindarle a los niños las oportunidades para mejorar al saber que han afectado a sus demás compañeros y reflexionando sobre sus conductas además irán desarrollando su inteligencia emocional que lo llevará a adquirir competencias emocionales que necesitan para aprender a vivir en función de las demandas de la sociedad (ver anexo 10).

Sin dejar a un lado que el docente debe generar con estas actividades un vínculo de confianza en donde el niño se sienta con la capacidad de poder mejorar la autorregulación de emociones para lograr el reconocimiento de los demás. No dejando atrás que existen niños que requieren de apoyo para autorregular sus emociones y se logren sentir reconocidos por los demás, para ello el docente debe apoyarlos de tal manera que reconozcan que las actitudes irregulares que están practicando ocasionan el rechazo de otras personas, por ende deben de aprender que los límites ante determinadas situaciones pueden llegar a favorecer una mejor convivencia con los demás actuando éticamente.

5. CONCLUSIONES

Al reflexionar sobre mi practica docente aprendí de manera significativa que la labor docente implica de retos y obstaculos que hoy en día debemos tomar en cuenta buscando soluciones que permitan lograr los objetivos establecidos, cabe mencionar que uno de los retos a los que me enfrente en mi experiencia al realizar este trabajo de investigación fue un suceso que marcará la vida de todos los niños y niñas e inclusive la mía, la contingencia sanitaria a la que nos vimos enfrentados como sociedad provoco que las escuelas ya no fueran por un tiempo espacios en donde el niño aprende sino que ahora los niños aprenden desde casa, siendo los padres de familia un guia o maestro para ellos, que ayuden a fortalecer la enseñanza de sus hijos.

La contingencia trajo como consecuencia el no poder llevar a cabo las actividades entorno a las estrategias de aprendizaje que tenía planeadas desarrollar durante los meses de marzo y abril, eso obstaculizo observar y comprobar de una manera formativa el desarrollo de los niños ante la autorregulación de emociones en cada uno de ellos ya que se tenía como propósito dar respuesta a la problemática planteada.

Otro obstáculo que enfrente con respecto a la contingencia en cuanto al trabajo de investigación fue no contar con las suficientes referencias teóricas en libros, revistas, artículos para consultar en bibliotecas y así poder sustentar mi trabajo de la mejor manera, sin embargo, mi reto fue consultar bibliografía real a través de internet poniendo en práctica mis habilidades que tengo respecto a las TIC's.

Todo lo anterior fue un reto que dejo huella en mi formación docente y que me inspira a poner en práctica el perfil profesional que he formado a lo largo de estos cuatro años, sirviéndome de apoyo en mi labor profesional esta investigación y mejorar para lograr formar a niños y niñas la autorregulación de emociones y adquirir cada día más habilidades para aplicarlas con mis alumnos.

Por otro lado, cabe resaltar que mi experiencia docente ha iniciado desde tiempo atrás, es por ello que a través de los problemas a los que me he enfrentado supe

sustentar mi propuesta de intervención con base en las características de mi grupo.

El ser docente en pleno siglo XXI me demanda a poseer habilidades y dar respuesta a retos, en mi experiencia con base en mi investigación logré propiciar ambientes de aprendizaje incluyentes que favorecieron la convivencia sana y pacífica, el respeto, y la aceptación de todos los integrantes del salón. Tomando en cuenta que el salón debe ser un espacio en donde exista un orden de materiales, tiempos, del grupo, de las consignas, estas deben de ser claras y precisas, de esta manera los niños se sentirán en confianza, aceptados, queridos en donde a todos se les escucha por igual aceptando sus opiniones, gustos y necesidades. Cabe mencionar que al inicio mostraba dificultad al generar espacios de aprendizaje, sin embargo, a pesar de los obstáculos que se me presentaron en el camino y con base en el compromiso que tenía no solo con los niños sino hacia mi labor docente mejoré de tal manera que pude actuar de manera ética, atendiendo a las necesidades e intereses del grupo.

En la interacción con padres de familia aprendí y reconocí la importancia de involucrarlos no solo en el aprendizaje de los niños sino también en la parte emocional de ellos. Siendo el contexto en el que se desenvuelven uno de los principales factores que provoca alteraciones en el desarrollo de su estado emocional que conlleva a la autorregulación, la cual es la habilidad de un niño para controlar su comportamiento. Es importante que los padres de familia en colaboración con la función docente favorezcan ambientes de aprendizaje que impulsen la autorregulación de las emociones y no se limiten a expresarlas libremente actuando de manera sana y pacífica ante situaciones que le demanden la solución de un conflicto.

En este sentido podemos afirmar que el clima de aula es de vital importancia en el aprendizaje del niño, al propiciar un ambiente de participación y de respeto se lleva a la construcción colectiva de las normas, las consecuencias y los acuerdos de grupo. Siento estos últimos esenciales para crear ambientes saludables que favorezcan la construcción de competencias emocionales.

A pesar de las adversidades que presente en mi última etapa de docente en formación al llevar a cabo esta investigación me doy cuenta de los retos que todo docente se enfrenta al día a día en el aspecto educativo.

Todo docente debe de implementar actividades que trasciendan a lo práctico a lo vivencial como lo puedo llamar, es decir, implementar actividades en donde los niños sean los protagonistas de la actividad, en donde lo vivan y reconozcan su presencia en cada una de estas, dándoles la oportunidad de que resuelvan problemas que día a día se les irán presentando, logrando generar en ellos una actitud de empatía, solidaridad y de respeto para los demás y con los demás.

Concluyendo que la educación emocional fue mi sustento teórico y procedimental en el logro de la autorregulación de emociones de una manera prolongada en los alumnos, el cual se favoreció a partir del diseño de actividades con base en las estrategias de aprendizaje, en su implementación y en su evaluación.

Reconociendo que mi actuar docente con respecto al desarrollo de esta investigación me preparo ante retos a los que me vi enfrentada para llevar a cabo una mejora tanto de mis competencias profesionales endebles así como en los aprendizajes esperados que los niños requerían fortalecer dando respuesta a mi problemática detectada en el grupo.

RECURSOS

Humanos:

- Alumnos del tercer grado, grupo “D” del Jardín de Niños “Rosario Castellanos”
- Docente titular
- Directivos
- Padres de familia.

Materiales:

- Materiales didácticos específicos a cada situación de aprendizaje.
- Diario de clase
- Evidencias de los alumnos
- Planes de clase

Tecnológicos:

- Computadora
- Internet
- Celular

CRONOGRAMA DE TRABAJO DE TESIS

NP	APARTADOS	MESES											
		S	O	N	D	E	F	M	A	M	J		
1	Carátula												
2	Índice												
3	Introducción												
4	Elección de las competencias												
5	Tema de estudio												
6	Contextualización												
CAPÍTULO 1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA													
1.1	Identificación del problema												
1.2	Acercamiento al problema												
1.3	Definición del problema												
1.4	Justificación												
1.5	El impacto social												
1.5	Planteamiento del problema												
1.6	Objetivos												
1.7	Hipótesis												
CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO													
CAPÍTULO 3 MARCO METODOLÓGICO													
CAPÍTULO 4 PROPUESTA DE INTERVENCIÓN													
CONCLUSIONES													
BIBLIOGRAFÍA													
ANEXOS													

10.1. CRONOGRAMA DE PROTOCOLO DE TESIS

N P	APARTADOS	MES					
		S	O	N	D	E	F
1	Carátula						
2	Tema a investigar o título de la investigación						
3	Objetivos						
4	Planteamiento del problema: que incluye la selección, la delimitación, la justificación y el impacto social						
5	Marco teórico						
6	Marco de referencia						
7	Formulación de hipótesis o supuestos						
8	Estrategia metodológica, incluye las técnicas de acopio de información						
9	Recursos						
1 0	Cronograma de actividades						
1 1	Bibliografía y otros recursos						

- Abarca, M. (2003). La educación emocional en Educación Primaria: Currículo y Práctica (tesis doctoral). En M. Abarca. Barcelona.
- Aldunate, A. (2006). *Vínculos afectivos significativos y la definición del sí mismo*.
- Arias, F. G. (1999). El proyecto de Investigación. Guía para su elaboración. Caracas: Episteme.
- Balestrini, M. (2006). Como se elabora el proyecto de investigación: (para los Estudios Formulativos o Exploratorios, Descriptivos, Diagnósticos, Evaluativos, Formulación de Hipótesis Causales, Experimentales y los Proyectos Factibles).
- Barraza, A. (2010). La propuesta de intervención educativa. En *Elaboración de propuestas de intervención educativa* (págs. 24-27). México .
- Becoña, E. (2006). RESILIENCIA: DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS Y UTILIDAD DEL CONCEPTO. *Revista de Psicopatología y Psicología Clínica*, 125-146.
- Berruezo, P. P. (Noviembre de 2013). *El contenido de la Psicomotricidad*. Obtenido de Curso “La psicomotricidad en el ámbito educativo”:
<https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa*.
- Bisquerra, R. (2016). *Educación emocional*.
- Bisquerra, R. (s.f.). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: SINTESIS.
- Bisquerra, R., & Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. Educación XXI. *Redalyc*, 61-82.
- Blanco, P. A. (2001). *Introducción a la Sociología de la Educación*. . La habana: Pueblo y Educación.
- Bruce, P. (2012). *Normas de guía del aprendizaje infantil en Illinois, la auto-regulación*. . Obtenido de Fundamento del desarrollo: <https://illinoisearlylearning.org/ielg/>
- Cabello, R., Ruiz, D., & Fernández, P. (2010). Docentes emocionalmente inteligentes. . *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. , 13.
- Calderón Rodríguez, M., González Mora, G., Salazar Segnini, P., & Washburn Madrigal, S. (2014). EL PAPEL DOCENTE ANTE LAS EMCINES DE NIÑAS Y NIÑOS DE TERCER GRADO. *Revista electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 1-24.
- Caravaca, M. (2010). Conocimiento del entorno: Acercamiento infantil al saber científico. *Revista Digital "Innovación y experiencias educativas"*.

- Casassus, J. (2006). *La educación del ser emocional*. México: Castillo.
- Casassus, J. (2007). *La educación del ser emocional*. Chile: Cuarto propio.
- Castro, J. A. (2005). *La investigación del entorno natural: una estrategia didáctica para la enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales*.
- Choliz, M. (2005). *Psicología de la emoción: el proceso emocional*. Valencia .
- Chóliz, M. (2005). *Psicología de la emoción: el proceso emocional*. Obtenido de [www.uv.es/=choliz](http://www.uv.es/~choliz)
- Colmenares, A., & Piñero, M. L. (2008). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus, Revista de Educación*, 96-114.
- Cuervo, A., & Izzedin, R. (2 de Noviembre de 2007). *Tristeza, Depresión y Estrategias de Autorregulación en Niños*. Obtenido de Tesis psicologica: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1390/139012670004>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Redalyc*, 162-167.
- Dueñas Buey, M. L. (2002). Importancia de la inteligencia emocional. *Revista de la Facultad de Educación*, 77-95.
- Elliot, J. (1994). *La investigación-acción en educación* . Morata.
- Esquivel, L. (2001). *El libro de las emociones*.
- Garcés, L. (s.f.). *Forma2 para un buen desarrollo emocional*. Obtenido de Cuando surge la educación socioemocional: <http://www.padresformados.es/>
- Gaulin, C. (2001). *Tendencias actuales de la resolución de problemas*. Obtenido de :http://www.berrikuntza.net/edukia/matematika/sigmaaldizkaria/sigma_
- González, D. J. (2003). ¿QUE ES LA INTELIGENCIA HUMANA? *REVISTA CUBANA DE PSICOLOGÍA* , 39-49.
- Korstanje, M. (Enero de 2010). *Temor y angustia en el ser-ahí según la posición filosófica existencialista*. Obtenido de Contribuciones a las Ciencias Sociales: www.eumed.net/rev/cccss/07/mk.htm
- Lleixá, T. (2001). Aspectos básicos de la vida afectiva. En T. Lleixá, *La educación infantil , descubrimiento de sí mismo y del entorno 0-6 años* (págs. 74-75). Barcelona: Paidotribo.
- Martinez, V., & Pérez, O. (2007). *La Inteligencia Afectiva: teoría, práctica y programa*. Madrid: CCS.
- Minerva Torres, C. (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere, vol.6, núm.19*, 289-296.

- Minici, A., Rivadeneira, C., & Dahab, J. (2017). El enojo y su expresión. *Revista de terapia cognitivo conductual*, 1-5.
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, vol. 9, núm. 1., 25-40.
- Obando, L. A. (s.f.). El diario de campo. *Revista trabajo social*, 308-319.
- Ortega, P., Mínguez, R., & Rodes, M. (2001). *AUTOESTIMA: UN NUEVO CONCEPTO Y SU MEDIDA*. Salamanca.
- Otero, M. (2006). Relaciones sociales y envejecimiento saludable. *Fundación BBVA*.
- Peillard, R., & Valentino, F. (2003). "Efectos psicológicos de los vínculos tempranos en la función inmunológica del organismo". Chile.
- Peredo, R. (2009). *Los miedos infantiles y su relación con la manifestación de indicadores de depresión y ansiedad en niños de edad escolar*. Obtenido de Scielo: <http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n5/n5a04.pdf>
- Pérez, P., & Salmerón, T. (Diciembre de 1998). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Revista de Pediatría Atención Primaria*, 111-125.
- Plutchik, R. (1980). *Emotion, a Psychoevolutionary Synthesis*. Michigan: Harper & Row.
- Quecedo, R., & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, 5-39.
- Reeve, J. (1994). *Motivación y emoción*.
- Roa, P. A., & Vargas, C. (2009). El Cuaderno de Campo como Estrategia de Enseñanza en el Departamento de Biología de la UPN. *Revista pedagógica*, 81-82.
- Sampieri, R. H. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F: MCGRAW-HILL.
- SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la educación integral. En SEP.
- SEP. (2017). Lenguaje y comunicación. Enfoque pedagógico para preescolar. En SEP, *Aprendizajes Clave para la Educación Integral* (pág. 189). Ciudad de México.
- Tamayo, M. (Mayo de 2012). *El proceso de la investigación científica*. Mexico, D.F: Limusa. Obtenido de <http://bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva200334.pdf>
- Tenti, E. (1999). 1. Las cualidades clásicas: vocación y moral. En *El arte del buen maestro* (págs. 182-187). México: Pax México .

UAM. (s.f.). *Biblioteca UAM*. Obtenido de
https://biblioteca.uam.es/psicologia/exposiciones/james/documentos/Cartela%20A5_teoriamociones.pdf

UAM, B. (s.f.). *Biblioteca UAM*. Obtenido de
https://biblioteca.uam.es/psicologia/exposiciones/james/documentos/Cartela%20A5_teoriamociones.pdf

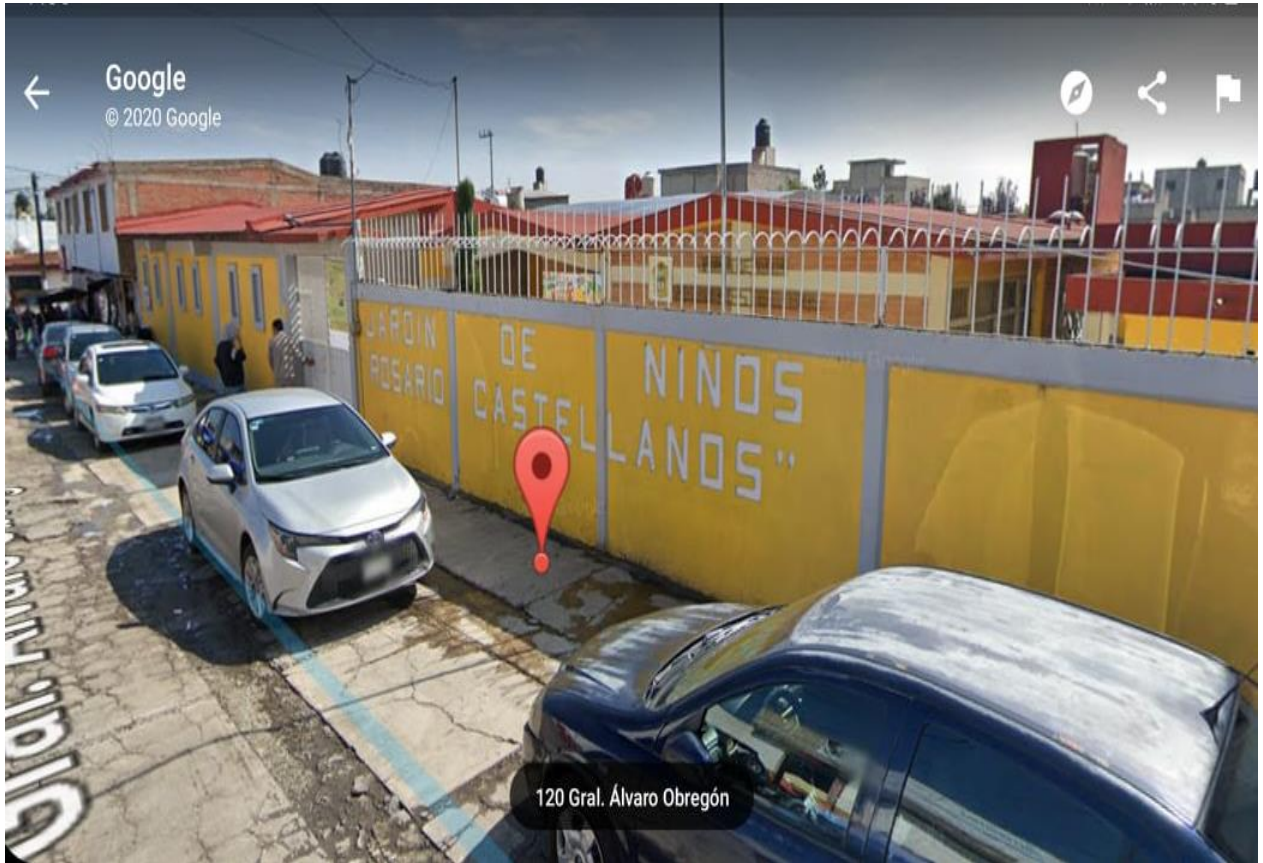
Universia, F. (22 de Enero de 2020). *Cualidades para ser un buen profesor*. Obtenido de Cualidades de un buen profesor para mejorar las capacidades profesionales:
<https://noticias.universia.es/portada/noticia/2014/12/17/1117196/10-cualidades-esenciales-buen-docente.html>

7. ANEXOS

7.1 Evidencias y producciones de las actividades



Anexo 1. Ubicación geográfica de la localidad de San Antonio Buenavista, municipio de Toluca.
Recuperado de Google Maps



*Anexo 2. Jardín de Niños "Rosario Castellanos" localidad de San Antonio Buenavista
Recuperado de Google Maps*

DIARIO DE TRABAJO

CAMPOS O ÁREAS QUE SE ABORDARON DURANTE LA JORNADA:
Pensamiento matemático

FECHA: 19/ febrero/ 2020

APRENDIZAJE ESPERADO:
Resuelve problemas a través del conteo y colecciones sobre las colecciones.

En relación a lo planeado		SI	NO
Desarrollo de las actividades en tiempo y forma		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se llevó a cabo lo planeado		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El material fue el adecuado		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se trabajó fuera del aula		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La organización del grupo fue la mejor:			
Grupal		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Individual		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Equipos		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DOCENTE EN FORMACIÓN		SI	NO
¿Mi forma de intervenir fue la adecuada?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Llevé a cabo lo planeado?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Favoricé el logro de los aprendizajes?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Mi forma de relacionarme con los niños fue la mejor?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Favoricé las relaciones sociales entre mis alumnos?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Mis consignas fueron claras y entendidas para todos?		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Cómo actué con mi alumno más inquieto? Mi alumno más inquieto fue: <u>Alfonso</u>			
¿Cómo actué con mi alumno más participativo? Mi alumno más participativo fue: <u>Alfonso</u>			
Visión lógica y termina ya que no retienen la atención en la actividad			
¿Por qué? <u>son un día triste (mas sus días) comparados y no realizaban la actividad</u>			
Necesito modificar algo que? <u>si, considero que la actividad hubiera sido funcional si la hubiera sido se le entregara material</u>			
¿Por qué? <u>los niños tenían que esperar su turno de igual manera realizar la actividad de manera grupal</u>			

Niños y sus manifestaciones

¿Se involucraron?

Todos	<input checked="" type="checkbox"/>
Algunos	<input checked="" type="checkbox"/>
Poca motivación	<input type="checkbox"/>
Descontrol	<input type="checkbox"/>
Todos	<input type="checkbox"/>

¿Se interesaron en las actividades?

Todos	<input checked="" type="checkbox"/>
Algunos	<input checked="" type="checkbox"/>
Individual	<input type="checkbox"/>
Disposición colectiva	<input type="checkbox"/>
Participación activa	<input type="checkbox"/>

Su actitud ante las actividades:

Buena	<input checked="" type="checkbox"/>
Apática	<input type="checkbox"/>

¿Quiénes fue mi alumno más inquieto?
Alfonso, Víctor Isaac

¿Quiénes fue mi alumno más participativo?
Alfonso, Jonathan, Pablo, Francisco, Diana, Juan Carlos, Mateo

Descripción general del día de trabajo:
El día de hoy comencé realizando resolución de problemas sin embargo por los tiempos no logre concluir la actividad porque tuve que adelantarlo el refrigerio y después salieron a el recreo. Al regresar del recreo concluí la actividad sin embargo fue difícil para ellos centrar su atención y la actividad no resultó como yo esperaba y fueron los pocos que se interesaron en la actividad.

Reflexión sustentada:

Gallimore (2003, citado en Carballido, 2016) expone en su libro "Emociones de los niños" entre diversos aspectos, sobre la experiencia y el desarrollo de la inteligencia emocional. Crear una temprana madurez y desde un punto de vista neurobiológico y de la inteligencia emocional durante el periodo en que esta reforzando el su sistema de circuitos neuronales, que hasta de modificaciones luego (Gallimore, 2003, citado en Carballido, 2016, p. 8)

Logros de los niños:	Dificultades de los niños:
- Identificaron cada una de las estaciones del año. - Valorar su comportamiento dando motivos y razones de ello.	- Aceptar su comportamiento en el caso de verano.

Logros de la docente en formación:	Dificultades de la docente en formación:
- Motivizar las actividades. - Explorar de una manera más cordial los acuerdos de convivencia.	- Hoy no dejé toda la tarea porque no la escribí antes y el material no lo tenía a la mano porque divide donde lo había guardado.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
LUIS DAVID GÓMEZ
CICLO ESCOLAR

NOMBRE DEL ALUMNO (A): Christian Paolo Romero Huerta

GRADO: 3º GRUPO: D

OCUPACIÓN: Secretaria PARENTESCO: MAMA

FECHA: 10/09/19

1. ¿COMO FUE SU EMBARAZO? NORMAL

2. ¿COMO FUE EL PARTO? CEZAREA

3. ¿NACIO EN TERMINO? SI

4. ¿TUVO ALGUNA DIFICULTAD AL NACER? NO

5. ¿ES ALERGICO? NO ¿A QUÉ? NO

6. ¿SU NIÑO TIENE CARIES? SI () NO ()

7. ¿SE PUEDE UTILIZAR EL SANITARIO? SI

8. ¿VA SOLO AL BAÑO? SI

9. ¿POR LAS NOCHES MOJA LA CAMA? SI

10. ¿PRESENTA DIFICULTAD PARA VER O ESCUCHAR? NO

11. ¿TIENE DIFICULTAD NOTORIAS? NO

12. ¿SUFRIO ALGUN ACCIDENTE, CONVULSIONES O ENFERMEDADES? NO

13. ¿EDAD A LA QUE GATEO? 1 AÑO 3 MESES ¿CUALES? LA QUE LADO PREDOMINA DERECHO, IZQUIERDO, AMBIDIESTRO?

14. ¿TIENE TODAS SUS VACUNAS? SI

15. ¿MATERIALES CON LA QUE ESTA CONSTRUIDA? DEACCHO

16. ¿CUANTAS HABITACIONES TIENE? 3

17. ¿TIENE ESPACIO PARA JUGAR O MOVILIZARSE EN CASA? SI

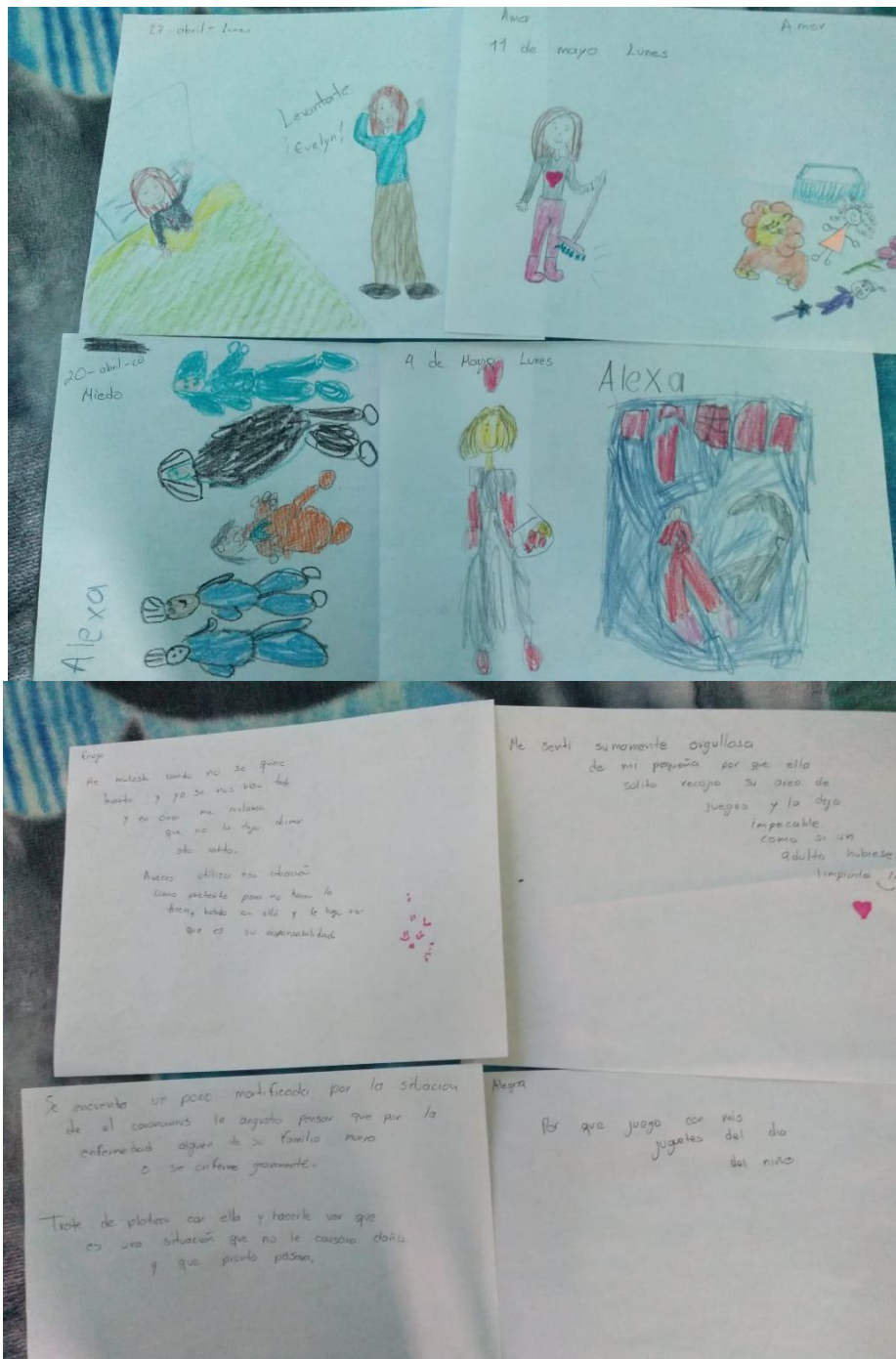
18. ¿CUESTA CON LOS SIGUIENTES SERVICIOS? SI

19. AGUA POTABLE X DRENAJE X ELECTRICIDAD X INTERNET X TELEFONO X

20. ALUMBRADO PUBLICO X CALLES PAVIMENTADAS X

21. REALIZA SOLO O CON AYUDA LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES. SE LAVA SOLO SE BAÑA CON AYUDA ES ORDENADO SOLO SE PENA FELIZ CANTAS

Anexo 3. Instrumentos que se utilizaron para la elaboración del diagnóstico grupal (diario de trabajo, entrevistas a padres de familia y diagnósticos individuales de los alumnos)



Anexo 5 . Evidencias fotográficas de la actividad "El viaje de las emociones en mi familia" de la alumna Alexa Evelyn y de la señora Coral Flores

Para: Alexa Evelyn

Hola mi niña bonita Sabes que eres lo que más amo en la vida, apesar de que no siempre pasamos todo el tiempo Juntas quiero que recuerdes en todo momento, que quiero lo mejor para ty y que tengo que trabajar para que no te falte nada tendras mi apoyo en todas las situaciones que se te presenten en la vida, te ayudare a salir adelante en Cada una de ellas para que seas una gran persona Cuando crezcas.

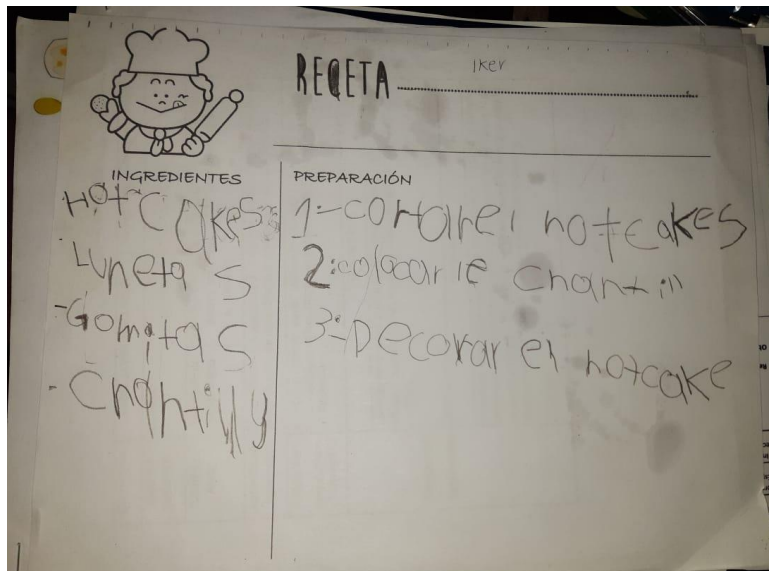
Atentamente tu Mamá que te ama ♡



Anexo 6. Evidencias fotográficas de la actividad "El viaje de las emociones en mi familia". Actividad de las cartas



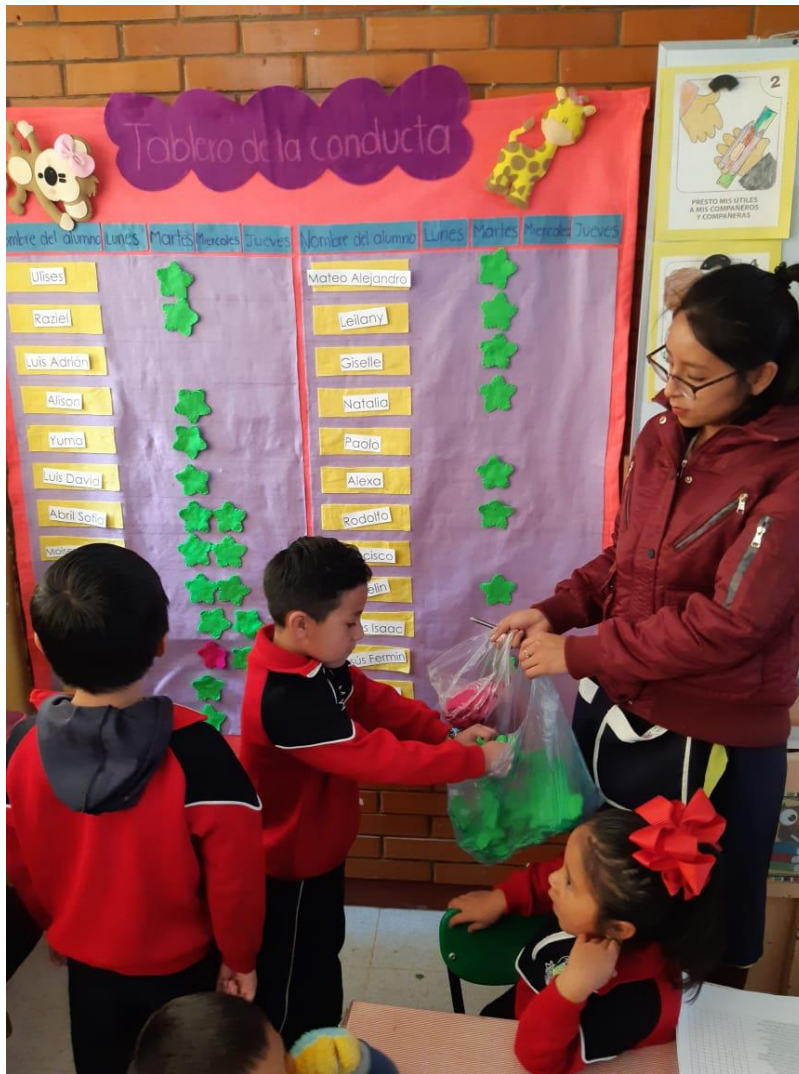
Anexo 7. Evidencia fotográfica de la actividad "siendo mini chefs". Resolución de problemas a través del trabajo colaborativo



Anexo 8. Evidencia fotográfica de la actividad "siendo mini chefs". Resultado del producto a realizar y producción de la receta



Anexo 9. Evidencia fotográfica de la actividad "Me divierto con los acuerdos" en donde los niños a través del trabajo en equipo logran involucrarse entre sus pares



Anexo 10. Evidencia fotográfica de la actividad "Mi actitud estrella"



ASUNTO: Aprobación del Trabajo de Titulación

C. PROFRA. LORENA LILA MÁRQUEZ IBÁÑEZ
DIRECTORA DE LA ESCUELA
NORMAL No. 3 DE TOLUCA
PRESENTE

AT'N.
DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

Por este medio, informo a usted que la estudiante Laura Nayeli López Olivarez de la Licenciatura en Educación Preescolar, Plan de Estudios 2012, concluyó el Trabajo de Titulación: Estrategias de aprendizaje para favorecer la autorregulación de emociones en el niño de 5 a 6 años, en la modalidad de: Tesis de Investigación.

Una vez que ha cumplido satisfactoriamente con los requisitos establecidos para sustentar el examen profesional, se **Aprueba** dicho documento, en la ciudad de Toluca, México, a los **quince días del mes de junio de dos mil veinte**, a fin de que la interesada proceda a la realización de los trámites correspondientes.

Sin otro particular, quedo de usted.

ATENTAMENTE

Nallely Marisol Nute Marín

c.c.p. Mtro. Joaquín Reyes Gutiérrez. Jefe del Departamento de Control Escolar.

"EDUCAR PARA DESARROLLAR UNA CONCIENCIA HUMANITARIA"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA



2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

No. de oficio: 379-1-2/2019-2020

ASUNTO: Autorización del trabajo de titulación

Toluca, Méx., 22 de junio de 2020.

C. LAURA NAYELI LÓPEZ OLIVAREZ
DOCENTE EN FORMACIÓN
PRESENTE

Por este medio, la **Comisión de Titulación** de la Institución, tiene a bien informarle que la estructura del trabajo que presentó se apega en lo general a las condiciones establecidas en el documento de **Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación**, publicado por la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación de la Secretaría de Educación Pública.

Con sustento en la aprobación emitida a su trabajo de titulación por parte del asesor académico, y una vez que ha cubierto los requisitos académico-administrativos (cubrir la totalidad de créditos del plan de estudios, constancia de servicio social y oficio de aprobación del trabajo por parte del asesor académico), se hace de su conocimiento que ha sido **AUTORIZADO** el documento denominado: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES EN EL NIÑO DE 5 A 6 AÑOS** en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**.

Por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación del Examen Profesional.

Se informa a usted para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

MTRA. MA. DEL CARMEN SALGADO
ACACIO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE
TITULACIÓN



Vo. Bo.

PROFRA. LORENA LILA MÁRQUEZ IBÁÑEZ
DIRECTORA

c.c.p. Mtro. Joaquín Reyes Gutiérrez- Jefe del Departamento de Control Escolar

"EDUCAR PARA DESARROLLAR UNA CONCIENCIA HUMANITARIA"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

