



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la Mujer Mexiquense"

ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO



LOS PROYECTOS FORMATIVOS COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA REFORZAR LOS CONOCIMIENTOS DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

ENSAYO
QUE PARA SUSTENTAR EL EXAMEN PROFESIONAL
Y OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON
ESPECIALIDAD EN FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

PRESENTA
MARIANA LÓPEZ ASENCIO

JULIO DE 2020.

ASESOR (A)

MTRA. ISELA MARIAN ZACARIAS GARCÍA

DEDICATORIAS

A Dios

Durante toda la vida me has rodeado de personas maravillosas y que amo, no me alcanzan las palabras para agradecer por ellas, por todo lo que he logrado y lo mucho que he aprendido, he crecido espiritualmente y me has dado la seguridad, fuerza y fe para desempeñar esta noble labor.

A mis padres

Desde el día que llegué a sus vidas me han acompañado, guiado, formado, llenado de amor y valores, gracias por su esfuerzo, desvelos, sacrificios y cariño incondicional, este trabajo es el reflejo de que con ayuda, perseverancia y dedicación todo es posible, ustedes son mis guías y principal motivación para ser una mejor persona y superarme día a día, gracias por todo el tiempo dedicado a mi educación ya que eso me ha colmado de sabiduría y conocimientos, gracias por su compañía en los momentos difíciles, de no haber contado con ustedes esto hubiera sido imposible, gracias por todo y por tanto, aunque estas palabras se quedan cortas para expresarles mi gratitud, estará presente por el resto de mi vida.

A mi hermano

Con tus habilidades, conocimiento y creatividad me llenaste de fuerza para salir adelante en los momentos de estrés y dificultades, crecimos a la par en sabiduría y emocionalmente, aunque nos unen las noches de desvelo y este agradecimiento puede ser tan efímero como un pestañeo, estaré para ti demostrándote cuanto te quiero.

A mi familia

Desde pequeña me motivaron y formaron en fortaleza, valores, amor, decisión, perseverancia y fe, son los pilares y origen de mi existencia, son los mejores maestros que la vida me pudo regalar, he aprendido a ser mejor persona, a nunca darme por vencida, a pedir ayuda cuando lo necesite porque con los brazos abiertos ustedes me reciben siempre, a soñar sin límites pero hacer esos sueños una realidad, a ser una mujer fuerte, con cimientos y mucha pasión en lo que hago, sé que mi vida no me alcanza para agradecer todo lo que han hecho por mí pero espero poder llenarlos de orgullo a ustedes y a aquella persona que está en el cielo, a él que fue y sigue siendo mi ejemplo de inteligencia, sabiduría y amor.

A mis amigas

Mi vida se llenó de alegría desde el momento que ustedes llegaron y aunque fue en momentos diferentes, me han apoyado y motivado más tiempo del que se pueden imaginar, sus palabras, mensajes, risas, experiencias y debates me hacen recordar lo bonita que es la vida y lo afortunada que soy de tenerlas a mi lado, profesionalmente hemos crecido juntas, somos testigos de lo mucho que hemos progresado y madurado, gracias por todo el tiempo que me han brindado para escucharme y aconsejarme, de manera personal han estado conmigo en los momentos más complicados y más felices de mi vida, hemos compartido muchas risas y momentos inolvidables, puntos de vista y hemos crecido también en mentalidad, me han abierto las puertas de su hogar y han puesto su confianza en mí, toda mi vida estaré agradecida por tenerlas, que estas experiencias sean solo una pequeña parte de la vida que nos falta por recorrer juntas. Las

amo

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
TEMA DE ESTUDIO	10
DESARROLLO DEL TEMA	33
1. <i>En la escuela: Aquí estoy yo, ¿y los demás?</i>	51
2. <i>Con la comunidad ¿De dónde soy?</i>	56
3. <i>Presencia de los padres de familia y el contexto de los adolescentes: La justicia en mi comunidad</i>	61
CONCLUSIONES	66
REFERENCIAS	70
ANEXOS	74

INTRODUCCIÓN

La relación entre familia- escuela- comunidad fue fundamental desde el principio de la historia de la educación, en la actualidad lograr que la triada educativa se complemente para lograr un objetivo es una ardua labor para los docentes que son quienes a través de las estrategias empleadas en el aula incluyen o aíslan a los padres de familia y a la comunidad en el conocimiento de los alumnos. Durante su trayecto formativo, específicamente en el séptimo y octavo semestres la docente en formación centró su atención en las repercusiones positivas o negativas que la triada antes mencionada por medio de la gestión de la escuela tienen en los conocimientos de los educandos, por esta razón decidió estudiar, diseñar así como poner en práctica estrategias que favorecieron su inclusión como docente en la organización y gestión escolar, también la participación de los padres de familia y la comunidad para generar espacios para la práctica de conocimientos y valores ya que los alumnos mencionaron que no contaban con espacios para desarrollar actividades y de esta manera sentirse motivados e interesados por su aprendizaje; también para darle significado a los conocimientos de los alumnos, generando así “Los proyectos formativos como estrategia de aprendizaje para reforzar los conocimientos de Formación Cívica y Ética” ya que a través de diversos instrumentos que se aplicaron al realizar el diagnóstico áulico, institucional, contextual se detectó que los estudiantes tuvieron poca comprensión así como reflexión pues no consideraban que pudieran poner en práctica los conocimientos proporcionados por las diferentes asignaturas.

Referente a lo anterior fue indispensable que identificara en el desarrollo del texto, tres partes fundamentales para la estructuración de este, el Tema de Estudio da un panorama profundo del contexto en donde se llevó a cabo la propuesta, empezando con la comunidad reconociendo sus tradiciones, costumbres, economía, formas de vida, aquello que influyó en el ámbito educativo, posteriormente se plasmó un acercamiento al ámbito institucional y a sus características, la planta docente, la matrícula de alumnos, las necesidades, las problemáticas principales, los proyectos que se realizaron, las relaciones que se establecieron así como los valores que se promovieron. En un panorama más concreto se definió al grupo objeto de estudio, que en este caso se trabajó con los tres grupos asignados, de los cuales se describen sus características materiales en el caso de la infraestructura, sus

intereses como la música, los deporte y las redes sociales, sus necesidades como lo espacios, la atención y la limpieza, sus canales de aprendizaje, la inteligencia múltiple predominante, los datos más relevantes de la ficha biopsicosocial, así como los datos del instrumento de las orientaciones didácticas o procesos formativos. Posteriormente por medio de la reflexión de la práctica se detectó la problemática antes mencionada, la metodología empleada y la identificación de la línea y núcleo temático. Se mostró un panorama de los referentes teóricos en los que se basó la investigación y se plasmaron las preguntas centrales que sirvieron como ruta metodológica.

En el Desarrollo del Tema se buscó una transversalidad entre lo teórico y lo que se llevó a la práctica destacando que de manera profesional se buscó incorporarse en un área de la institución: la organización y gestión, con la finalidad de que los resultados obtenidos de los proyectos formativos tuvieran mayor alcance así como apoyo, además buscó desarrollar habilidades y actitudes que favorecieran su perfil de egreso de la educación normal en los campos de las habilidades intelectuales, el dominio de los propósitos y contenidos de la educación secundaria, las competencias didácticas, la identidad profesional y ética, así como la capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela realizándolo a través de la interacción con los diversos actores educativos, con la comunidad y por medio de la experiencia.

En este apartado se dividió el contenido, en un primer momento se describe el sustento teórico metodológico de la propuesta, resaltando que para el desarrollo de cada uno de los proyectos formativos que se llevaron a cabo se basaron en aquellas características metodológicas que mencionan autores como Sergio Tobón Tobón, dichas características se plasmaron en un trabajo escrito especialmente para cada uno de los proyectos, trabajándolo al mismo tiempo que las secuencias didácticas para los grupos que se atendió, además se diseñó un instrumento para obtener información y evidencias específicamente de la propuesta en cualquier momento de su desarrollo y con los diferentes actores educativos de la institución y externos a ella. Posteriormente se dividió el contenido en cada uno de los proyectos formativos realizados y estos a su vez en sus características fundamentales.

Para guiar el trabajo se basó en cuatro propósitos que cumplió a lo largo del desarrollo de la propuesta, en un primer momento, de manera detallada, en diversas fuentes buscó información acerca de los proyectos formativos, la forma, momentos adecuados para trabajarlos, la evaluación, así como su importancia en la adquisición y la práctica de conocimientos de manera específica en la asignatura ya mencionada, así como en la inclusión de la comunidad. Posteriormente a la investigación diseñó las actividades que apoyaron la puesta en marcha de los proyectos formativos, los cuales se entienden como un conjunto de actividades enfocadas en resolver uno o más problemas del contexto por medio de la participación y la resolución de conflictos, estas estuvieron basadas no sólo en el producto esperado del proyecto, también en las necesidades e intereses de los alumnos así como en el logro de los aprendizajes esperados de la asignatura, en los principios pedagógicos, en el desarrollo de las orientaciones didácticas o procedimientos formativos poco desarrollados por los educandos y en la inclusión de los padres de familia y la comunidad por medio de la gestión, es decir, por medio de las acciones para lograr objetivos, metas o productos. La evaluación fue algo indispensable que se realizó al inicio, desarrollo y cierre, esto en diferentes momentos del desarrollo de los proyectos, además a nivel general se evaluó la influencia y los resultados obtenidos por la aplicación de dicha estrategia en los estudiantes, en la escuela y con la comunidad, así como en el desarrollo profesional, en el cumplimiento de los rasgos del perfil de egreso según el plan 1999, los retos a los que se enfrentó y las habilidades desarrolladas. Durante el último proyecto se presentó la pandemia ocasionada por el COVID- 19 el cual fue una dificultad que obstaculizó la continuidad y término del proyecto ya que se suspendieron las clases en todos los niveles educativos y sólo se abordó de manera virtual el temario de la asignatura por medio de actividades de comprensión donde se mostró un apoyo del docente al proporcionar información, el diseño de las actividades estuvo dirigida al alcance de los alumnos y a sus recursos, tomando en cuenta también las limitantes de la pandemia.

En las Conclusiones se plasmó la evidencia de todo el trabajo realizado, la forma en que los cuatro propósitos que sirvieron de guía así como sus preguntas se alcanzaron con la aplicación de la propuesta, además se describió la valoración del impacto que tuvo dicha propuesta en los aprendizajes obtenidos de los educandos y en la atención de la problemática detectada desde el inicio, también se plasmó la valoración de la docente en

este proceso, sus fortalezas, debilidades y obstáculos que enfrentó al aplicarla, también se puso énfasis en la importancia de este trabajo para su desarrollo profesional.

De manera más detallada y específica el presente trabajo da muestra de la investigación realizada, la ejecución de lo antes mencionado, los resultados obtenidos de la aplicación de la propuesta didáctica, la importancia de este trabajo en el desarrollo profesional y académico, así como la adquisición de conocimientos de los alumnos, la inclusión de la comunidad y la gestión escolar.

TEMA DE ESTUDIO

En el séptimo y octavo semestre se llevaron a cabo experiencias que reforzaron el conocimiento de los estudiantes normalistas realizando el trabajo docente que es:

El conjunto de actividades propias de un profesor de secundaria que se llevan a cabo en periodos prolongados de un ciclo escolar con varios grupos de alumnos de una escuela secundaria bajo la tutoría de un maestro comprometido y experimentado de la misma escuela secundaria (SEP, 2010, pág. 11)

Estas experiencias, así como la observación directa le permitieron al estudiante identificar aquellas características que un profesor tiene frente a los grupos de educación secundaria además le permitió conocer a los adolescentes, las formas de relacionarse, así como la organización que tiene la escuela y su funcionamiento, incorporándose de esta manera en las actividades escolares que comúnmente realizan los profesores de una escuela. Para poder diseñar actividades académicas, así como el trabajo docente diario, la estudiante normalista consideró las características físicas y organizativas de la institución, de la comunidad acerca de sus tradiciones, costumbres e historia y de los adolescentes de los grupos donde estuvo trabajando como sus actitudes, destrezas, debilidades y formas de relacionarse

Para formar un ambiente de aprendizaje íntegro en donde los alumnos pudieran poner en práctica habilidades, conocimientos, conductas y valores, se hizo partícipe a los diversos sujetos que trabajaban en la institución (directivos, docentes, personal manual, personal administrativo) poniendo en el centro del proceso educativo al alumno y su aprendizaje, también se incluyó a la comunidad para reforzar el conocimiento que los alumnos adquirieron en la escuela, de igual manera brindara información para su desarrollo social, los padres de familia fueron también un actor importante en el desarrollo académico y personal de los alumnos ya que ellos debían reforzar la formación que se generaba en la escuela. Incluir a las personas antes mencionadas buscó:

Formar a un alumno que sea capaz de interesarse de los asuntos de lugar en el que vive, colabore y se organice con otros para realizar acciones de beneficio común, que valore la convivencia, la cultura política y la forma de gobierno democrática. (SEP, 2017, pág. 163)

También algo que es indispensable en el perfil del docente, que facilita la enseñanza son los materiales y espacios de los cuales se debe apoyar el docente para lograr que los alumnos adquieran, analicen, comprendan y puedan poner en práctica sus conocimientos. La institución debe de propiciar que la escuela cuente con las condiciones necesarias para el aprendizaje de todos los alumnos, atendiendo su diversidad. Si se trabaja en conjunto la escuela, la comunidad incluyendo a los padres de familia así como los alumnos se pueden obtener mejores resultados académicos ya que los educandos serán capaces de establecer una relación entre lo que viven y aprenden, le encontrarán una utilidad a la escuela así como al contenido, al aprendizaje que en ella adquieren y lo más importante aprenderán de su experiencia por medio de la práctica de conocimientos.

De esta manera fue primordial conocer el contexto en el que se encuentra la escuela y en el que los alumnos estuvieron presentes para diseñar estrategias adecuadas para la diversidad, atender sus intereses, necesidades e incluir a la comunidad así como a los padres de familia.

Por lo anterior la docente en formación diseñó y recurrió a una serie de instrumentos aplicados durante el periodo de diagnóstico, correspondiente del 12 de agosto al 6 de septiembre de 2019, lo anterior como parte de una investigación que la docente realizó en diversas fuentes de información y de la observación directa; se pudo recuperar la siguiente información del contexto donde se encuentra la Escuela Secundaria General “Acuexcómac”.

El Municipio de Atenco se encuentra ubicado en la zona oriente del Estado de México, históricamente su nombre proviene del náhuatl “en la orilla del agua” haciendo referencia a la posición y cercanía que tenía este poblado al antiguo lago de Texcoco. Este Municipio está limitado al norte con Acolman y Tezoyuca, al sur con Nezahualcóyotl y Chimalhuacán, al este con Texcoco, Chiautla y Chiconcuac y al oeste con Ecatepec, por

esta razón los alumnos que asisten a las escuelas de los distintos niveles educativos no son únicamente de esta comunidad, perteneciente al municipio de Atenco, pero tienen costumbres y tradiciones muy arraigadas. Territorialmente el Municipio tiene una superficie de 83.80 km², el clima que prevalece es el semiseco, cuenta con 16 localidades y tiene una población aproximada de 56 243 habitantes. (SEDESOL, 2016)

Según (Ramon, 1997) la historia de Atenco se remonta a 1521 cuando los españoles después de conquistar Tenochtitlan, iniciaron el proceso de evangelización en las tierras texcocanas, este proceso se llevó a cabo por medio de los frailes franciscanos quienes ponían en práctica la religión que los europeos habían dejado.

El municipio de Atenco sobresalió por primera vez cuando el gobierno del presidente Vicente Fox a finales del año 2001, decidió construir un aeropuerto en dicho municipio, la problemática con el proyecto tuvo lugar ya que los pobladores no estaban informados de lo que se llevaría a cabo, con el paso del tiempo este movimiento terminó en violentos enfrentamientos entre los pobladores y las fuerzas policiacas, hubo represión armada, censura por parte de los medios oficiales de comunicación, encarcelamientos que fueron muy cuestionados ya que no había motivos para realizarlos (Ramon, 1997). La historia de la población afectó de manera fuerte a la comunidad estudiantil ya que los alumnos al estar inmersos, aunque no de manera física, en estos procesos de lucha tenían actitudes de resistencia ante la autoridad, en este caso la escuela era para ellos un conjunto de normas, obligaciones y reglas que no deben de cumplirse, por esta razón no resultaba primordial para ellos seguir estudiando, esta problemática se vio reflejada en el rezago educativo, la inasistencia de los alumnos, la indisciplina dentro de la institución y del aula, aunque también tenían un fuerte sentido de identidad así como pertenencia, esto se detectó en los comentarios de los docentes de la institución en el Consejo Técnico Escolar, también por medio de la observación que la docente en formación realizó.

Dentro del Municipio de Atenco se encuentra ubicada la comunidad de San Francisco Acuexcómec, su nombre está basado en su patrón San Francisco de Asís y en la palabra de origen náhuatl "Acuexcómec" que significa lugar de agua, aquí se encuentra ubicada la escuela secundaria en donde se realizó el trabajo docente. Según (INEGI, 2016) en este Municipio residen 7000 personas con una edad promedio entre 30 y 40 años y con

una escolaridad que abarca 9 años, es decir, hasta la secundaria, los motivos por los que se deja de estudiar son diversos pero por mencionar algunos, los que ocupan el primer lugar son: para unirse a la fuerza laboral, en este caso las personas tienen pequeños negocios familiares de costura y maquila en donde no sólo trabaja el padre de familia sino que trabaja la familia completa, también porque la educación no es una prioridad para muchas familias o una necesidad. La comunidad es clasificada como rural ya que cuenta los servicios de agua, drenaje y electricidad pero no todos los pobladores tenían acceso a ellos, en los ejidos de la comunidad no contaban con servicio de agua ni drenaje pero en el centro del pueblo tenían acceso a todos los servicios y también al internet.

La comunidad de Acuexcómac tuvo un alto índice de analfabetismo por la problemática antes mencionada, un 70% de su población se dedica a la agricultura y a la maquila generando así un nivel económico medio (INEGI, 2009).

El Municipio de Atenco así como la comunidad de Acuexcómac son ricos en tradiciones y costumbres, personas adultas, jóvenes, niños tienen una gran identidad cultural, también participación en sus festividades, en esta comunidad se profesa la religión católica por lo que las fiestas patronales tienen un gran impacto, algunas de las festividades que se celebran son: el 6 de agosto se festeja al “Divino Salvador” adornando con todo tipo flores la iglesia, llevando juegos mecánicos a la comunidad para que los jóvenes y niños los disfruten, también se realizan eventos sociales en donde se pueden apreciar bailables y música, a este festejo asisten personas de esta comunidad, además de los pueblos circunvecinos (Carbajal, 2000). Los alumnos específicamente de la Escuela Secundaria Acuexcómac asistían durante la tarde- noche para participar en los eventos que se realizaban en la comunidad como la quema de toritos, fuegos artificiales, los bailes y a convivir con sus amigos, durante estas actividades estaban propensos a sufrir accidentes pues acudían sin compañía de una persona adulta.

En la comunidad de Acuexcómac la festividad más importante se realiza el 4 de octubre en honor a San Francisco de Asís, todas las personas asisten a los eventos religiosos que se realizan. También el 15 de mayo celebran a San Isidro Labrador, los encargados de esta festividad son los ejidatarios porque se lleva a cabo una celebración en las orillas de los ejidos, cerca de un pozo. Una festividad muy importante para los pobladores es el

carnaval que se realiza en el mes de febrero, se le conoce también como “Martes de carnaval” no tiene una fecha específica en la que se realiza ya que se lleva a cabo el martes anterior al miércoles de ceniza, estas festividades refuerzan el sentido de pertenencia que tienen los alumnos con las comunidad, ponen en práctica valores, se relacionan con otras personas, conviven de manera pacífica, además reconocen la importancia de la cultura y las tradiciones.

Referente al ámbito educativo Acuexcómac cuenta con una guardería, un jardín de niños, una primaria y una secundaria, todas estas instituciones son públicas también tiene una biblioteca que cuenta con material educativo de diferentes áreas, según (SEDESOL, 2016) 3 800 individuos de esta comunidad tienen rezago educativo y analfabetismo, esta problemática se ve reflejada en los bajos promedios e indisciplina en las escuelas.

La escuela en donde se realizó el trabajo docente fue en la Escuela Secundaria General “Acuexcómac” ubicada en la calle 1 de mayo s/n, San Francisco Acuexcómac en el Municipio de Atenco, Estado de México.

Esta escuela tuvo una matrícula de 390 alumnos durante el ciclo escolar 2019-2020, es importante mencionar que en las fechas de inscripción que dio la escuela sólo se tenía una matrícula de 196 alumnos, con el transcurso del tiempo y antes de iniciar las clases se inscribieron 194 alumnos donde obtuvo la matrícula final, con lo anterior se pudo observar que la mitad de la población escolar no sigue, ni respeta las reglas que establece la autoridad, y no sólo los estudiantes, puesto que ellos dependen de los padres de familia; por su parte la escuela, está conformada por 12 grupos de aproximadamente 30 alumnos cada uno. La planta docente de dicha institución está conformada por 1 director, 1 subdirectora, 17 docentes horas clase que atienden a los diferentes grupos, 3 prefectos 1 para cada grado, 1 trabajadora social que atiende a toda la escuela, 3 secretarías y 3 personas encargadas de intendencia.

Durante el Consejo Técnico Escolar (CTE) que se llevó a cabo del 12 al 23 de agosto de 2019, se habló de las funciones que tiene cada una de las personas que conforman la escuela con la finalidad de lograr la misión y visión institucional; el director así como la subdirectora fueron los encargados de organizar la institución, al mismo tiempo ellos

evaluaron a los docentes por medio de la observación de las clases y la revisión de la planificación, ellos también elaboraron proyectos como la semana de la convivencia, encuentros con padres de familia, también todos aquellos para que los alumnos celebraran fechas como 2 de noviembre, navidad, entre otros, todos estos enfocados en la mejora de la escuela y el mejor desarrollo de los estudiantes. Un punto importante, tema de conversación en el CTE fue la planificación la cual tuvo un papel sumamente importante para el logro de los aprendizajes esperados y para que los alumnos adquirieran conocimientos significativos.

La escuela secundaria dentro de su matrícula no tuvo alumnos con discapacidad o con problemas de aprendizaje por esta razón la escuela sólo contaba con el apoyo de la trabajadora social quien fue la encargada de llevar el seguimiento de los alumnos desde el primer reporte hasta citar al padre de familia o tutor a la institución. El propósito de llevar este seguimiento fue reducir las problemáticas dentro del aula, el rezago educativo y las suspensiones de los alumnos.

De manera territorial la escuela ocupaba un espacio muy extenso, contaba con una dirección, una subdirección, espacio para el personal administrativo, una bodega, un salón de usos múltiples, un laboratorio, un centro de cómputo, una biblioteca, una sala de maestros, un salón de educación física, con 4 salones para cada grado, baños para docentes, baños para alumnos, diversas áreas verdes y un arcotecho. La infraestructura de la institución favoreció el desarrollo de las actividades que los docentes realizaron, esto a su vez llamó la atención de los alumnos manteniéndolos motivados.

Por la organización que tuvo la escuela y el compromiso de cada una de las personas que la conforman se generó un clima de respeto, responsabilidad, empatía, diálogo, transparencia, las relaciones pacíficas que mostraron entre docentes y el personal generó también un clima de trabajo en donde todos se apoyaron, compartieron ideas para mejorar, hacer críticas constructivas a sus compañeros, un claro ejemplo de esto fue el programa que la escuela implementó de observación entre pares, con el objetivo de ayudar a la mejora de los maestros, evaluarlos y al mismo tiempo aprender de ellos.

“Definimos pues el clima atmósfera o ambiente de trabajo como una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprehendida y descrita en términos de percepciones que los agentes educativos van adquiriendo constante y consistentemente sobre dimensiones relevantes de la misma como sus características físicas, los procesos de relación socio afectiva e instructiva entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo, reglas y normas que lo regulan, constituye un objetivo educativo por sí mismo” (Gómez, 2012)

Este clima de trabajo se vio reflejado en los resultados que obtuvieron los alumnos, en la adquisición de conocimientos, en el logro de los aprendizajes así como los valores que adquirieron, los docentes en todo momento buscaron que el alumno reflexionara, tomara decisiones de manera asertiva y autónoma, que participara con la sociedad, que fuera capaz de resolver conflictos, con lo que se contribuyó en cada una de las asignaturas con el enfoque de la especialidad de Formación Cívica y Ética

Los conocimientos, habilidades y herramientas que los alumnos adquirieron gracias a las diferentes asignaturas se vieron reflejados en un trabajo transversal, esto a su vez en los avances educativos que se presentaron en el transcurso del ciclo escolar, pero de manera específica al final, cuando los resultados fueron de tres evaluaciones.

Por medio de diferentes instrumentos como las evaluaciones trimestrales y finales, que ayudaron a resaltar los conocimientos y habilidades, así como las competencias que los alumnos obtuvieron, plasmados en los resultados del promedio de los grupos, en el ciclo anterior, correspondiente al 2018-2019, el promedio general de los grupos de primer grado fue de 7.9, el de segundo grado fue de 7.8 y el promedio de tercer grado fue de 7.3. De manera específica el promedio general del grupo que estuvo en 2° “B” fue de 7.9 y su promedio en la asignatura de Formación Cívica y Ética fue de 8.5. El promedio general del grupo que estuvo en 3° “B” fue de 7.3 y en la asignatura de Formación Cívica y Ética fue de 7.5

Conocer las características institucionales permitió a la docente identificar la forma de trabajo así como las actividades que realizaban en la misma, esto a su vez sirvió para

generar nuevas estrategias y actividades que estuvieron relacionadas con los intereses de los alumnos, con su diversidad, enfocadas en generar un aprendizaje significativo en los alumnos, que ellos fueran capaces de relacionarlo con su contexto, encontrarle utilidad al contenido, aprendiendo de su experiencia e integrar a la comunidad en el proceso de aprendizaje para lograr mejores resultados. Se trabajó con tres grupos los cuales se describen a continuación:

1 “B”

El salón en donde realizó sus actividades el grupo de 1”B” tenía techo y piso de cemento, contaba con suficientes ventanas que proporcionaban ventilación, tuvo a disposición de los docentes un cañón pero no contaba con los cables necesarios para ser funcional. Los alumnos mencionaron que los docentes en diversas ocasiones llevaron material para dar las clases, pero el tiempo dificultó aprovechar totalmente dichos materiales, además hizo falta la innovación en actividades para la mayor comprensión de los temas.

La estudiante normalista llevó a cabo la aplicación de diversos instrumentos como la ficha biopsicosocial, test de canales de aprendizaje, examen diagnóstico, test de inteligencias múltiples y cuestionarios de intereses, durante las primeras semanas de acercamiento en el mes de agosto y septiembre, para conocer con profundidad las características que tenían.

Estaba conformado por 34 alumnos de los cuales 21 eran mujeres y 13 eran hombres, basándose en los resultados de la ficha biopsicosocial se pudo observar que un 73% de los alumnos tenía 12 años y un 23% tenía 11 años, también se detectó que el 45% de los alumnos pertenecían a la comunidad de Acuexcómac, el resto de alumnos eran de los pueblos cercanos y pertenecientes al Municipio de Atenco.

Se aplicó un examen diagnóstico basado en los aprendizajes esperados que ellos debían obtener en la asignatura de Formación Cívica y Ética, el grupo tuvo un promedio de 8.2 en el examen, los temas en los que obtuvieron una calificación más baja fue en:

- Concepto de los derechos humanos con 71% de aciertos

- La inclusión y cómo es aplicada con 74% de aciertos
- Concepto de autoridad con 71% de aciertos

El tema en el que los alumnos obtuvieron un puntaje más alto fue en los ejemplos de los derechos humanos con 97% de aciertos, con estos resultados se pudo analizar que los alumnos tenían poco dominio de los temas en la parte teórica pero sabían cómo estos temas estaban presentes en su vida y podían identificarlos fácilmente, fue importante que ellos conocieran la parte teórica para poder disminuir los conceptos erróneos que ellos tenían y reforzar los conocimientos previos correctos que ya obtuvieron.

Con el test de estilos de aprendizaje de (O'Brien, 1990) que consiste en detectar la forma en que los alumnos reciben el conocimiento y aprenden ya sea de manera visual, auditiva o kinestésica, con la finalidad de diseñar estrategias basadas en el canal predominante del grupo se pudo analizar que un 50% de los alumnos aprendieron de manera auditiva, por esta razón fue indispensable para ellos escuchar con claridad y precisión las instrucciones así como los conceptos clave de cada sesión de trabajo, 33% de los alumnos fueron visuales y 17% kinestésicos

El test de inteligencias múltiples de (Gardner, 1983) ayudó al análisis así como a la determinación de la inteligencia que los alumnos de este grupo tuvieron más desarrollada, las inteligencias múltiples son un conjunto de habilidades, capacidades, actitudes relacionadas entre sí, que se pusieron en práctica en un ámbito que la persona desarrolla de manera más frecuente, se aplicó con la finalidad de conocer las habilidades y capacidades que los alumnos desarrollaron más, un 37% de los alumnos desarrollaron la inteligencia interpersonal demostrándola por medio de actitudes empáticas con sus compañeros, también liderazgo en el grupo, en su mayoría fueron capaces de comunicarse con otras personas de manera adecuada, un 27% tuvieron desarrollada la inteligencia intrapersonal, un 13% desarrollaron la inteligencia rítmica, no se dejaron de lado el resto de las inteligencias

En la segunda jornada de trabajo docente, del 30 de septiembre al 25 de octubre, se aplicó un instrumento que fue indispensable para la detección de la problemática de cada uno de los grupos, de manera específica de la problemática institucional, este estuvo basado

en las orientaciones didácticas que el alumno debe de realizar en la asignatura de Formación Cívica y Ética según el Plan y programa de estudios 2017 de educación básica, de educación secundaria, de aprendizajes clave, dentro de estas se encuentran: el diálogo, la empatía, la toma de decisiones, la comprensión y la reflexión crítica, el desarrollo del juicio ético, los proyectos de trabajo y la participación; en este grupo los resultados más bajos se registraron en la comprensión y reflexión crítica, ya que un 71% de los alumnos reflejaron no analizar las problemáticas de su vida, es difícil que actúen con responsabilidad, de manera específica se les complica resolver problemas así como asumir roles dentro de ellos, esto se vio reflejado en la asignatura cuando la docente les presentó dilemas morales o resolución de casos fue muy complicado que ellos pudieran llegar a una solución de manera individual. (Anexo 1). Como parte de la detección de la problemática los alumnos mencionaron que en los salones no tuvieron los materiales para ver videos o películas relacionadas con los temas, ellos creían que si los docentes no innovaban en sus formas de enseñar fue porque no hubo recursos para que lo hicieran, que solo algunos docentes fueron los que les pusieron videos o los sacaron del aula, hicieron hincapié en que a ellos les gustaban las actividades en donde podían poner en práctica sus conocimientos pero que los docentes no las realizaban por falta de recursos, espacios y tiempos, además dijeron que no contaban con un lugar propio de la asignatura, que si en algún momento pudieron tener un espacio no les favorecía porque no tenían materiales para trabajar.

2 “B”

El espacio áulico que le correspondió al grupo de 2 “B” no tenía cañón ni bocina pues las características del salón por su estructura física dificultaban el uso de estos materiales de apoyo, una problemática que pudo detectarse en el salón fue que durante la primera y segunda hora (7:00- 8:40) el sol entraba por las ventanas del salón de manera muy fuerte, interrumpiendo las actividades que se realizaron en el aula, los directivos tomaron medidas para disminuir esta problemática como pintar los vidrios de las ventanas para evitar que entrara el sol o poner cartulinas pero no fueron totalmente eficaces, el sol siguió entrando por la parte superior de las ventanas y al abrirlas entraba la luz solar, ante esta situación los alumnos en las clases se distraían para tapar las ventanas o se cambiaron de lugar, esto generó indisciplina, los educandos en diversas ocasiones mencionaron que

no solo la problemática con los vidrios de las ventanas obstaculizaban su aprendizaje, también consideraron importante que su salón tuviera materiales de apoyo para que los docentes pudieran cambiar su forma de enseñar y ellos se interesaran por aprender.

El grupo estaba conformado por 34 alumnos, 18 mujeres y 16 hombres con apoyo de la ficha biopsicosocial que se aplicó se pudo detectar que las edades de los educandos estaban entre los 12 y 14 años, de igual manera se sistematizó la información de los lugares de procedencia, siendo un 44% de la comunidad de Acuexcómac, un 26% de Atenco, un 13% de San Pablito, el resto de los alumnos eran de los pueblos aledaños a esta comunidad. La procedencia de los adolescentes se pudo observar en la participación que ellos tuvieron en las tradiciones y costumbres de su comunidad puesto que afectaron directamente en la asistencia durante el ciclo escolar.

La docente en formación aplicó un examen diagnóstico de la asignatura de Formación Cívica y Ética basado en los aprendizajes esperados del grado en el que se encontraban los alumnos, de esta manera se pudo evaluar el dominio que ellos tenían del contenido disciplinar. El promedio del examen del grupo fue de 6.6, los temas en los que se obtuvo un puntaje bajo fueron:

- Las normas y su aplicación con 41% de aciertos.
- Los tipos de conflicto (conflicto interpersonal) con 51% de aciertos.
- Concepto de democracia con 50% de aciertos.
- Las redes sociales y su uso con 69% de aciertos.
- La interculturalidad con 68% de aciertos.

No hubo un tema en el que los alumnos tuvieran un dominio del contenido por esta razón se pudo determinar que ellos tienen concepciones erróneas de la asignatura, aunque ellos están relacionados con estos contenidos no tienen un concepto sólido de muchos aspectos que son básicos para este grado.

El test de estilos de aprendizaje de (O'Brien, 1990) proporcionó el canal de preferencia de cada alumno, 56% aprendió de manera auditiva, esto se vio reflejado en el salón de clases cuando la docente proporcionó las indicaciones, ellos se encontraban

realizando otra actividad pero al momento de recordar las indicaciones fueron capaces de hacerlo, para ellos los sonidos resultaron indispensables para su aprendizaje, sin dejar a un lado el 35% que aprendió de manera visual, además el 9% que aprendió de manera kinestésica.

Con el test de inteligencias múltiples de (Gardner, 1983) se detectaron las inteligencias que los alumnos tuvieron desarrolladas, el 22% desarrollaron la inteligencia lógico- matemática que consiste en tener facilidad en la resolución de problemas, realización de estrategias y actividades en las que pudieran categorizar datos, a ello les gustó razonar y pensar en muchas opciones considerando las ventajas y desventajas, el 21% desarrolló la inteligencia interpersonal, 18% la musical, no se dejan de lado el porcentaje del resto de las inteligencias.

En la segunda jornada de trabajo docente (del 30 de septiembre al 25 de octubre) se aplicó un instrumento para detectar el desarrollo de las orientaciones didácticas en este grupo los resultados más bajos se registraron en la comprensión y la reflexión crítica pues un 71% de los alumnos no analizaban las problemáticas de su vida, por esta razón no actuaban con responsabilidad ante las decisiones que tomaban, no resolvían problemas de la manera adecuada además no asumían roles dentro de ellos, en este grupo se vio reflejado en la forma en que actuaron dentro del salón, cuando surgía algún problema con sus compañeros preferían arreglarlo a golpes sin dialogarlo, esto como consecuencia tuvo la suspensión de varios alumnos (Anexo 1). En la detección de la problemática a nivel institucional los alumnos mencionaron que la escuela no tenía espacios para que ellos en cada una de las asignaturas pusieran en práctica lo que aprendieron, algunos dijeron que esta problemática generó en ellos rebeldía y desinterés porque los maestros nunca los sacaron del aula, por esta razón no realizaban trabajos, bajaron sus calificaciones porque no le encontraron utilidad solo a los conocimientos teóricos, les hizo falta la práctica, mencionaron que con los maestros con los que realizaron actividades fuera del salón, los llevaban a otro espacio o que utilizaban materiales en su salón, era con los maestros que cooperaron en el trabajo, algo de suma importancia fue que ellos con esas actividades se pudieron mantener motivados e incluso cambiar su actitud negativa hacia el trabajo.

3 “B”

El salón en donde se encontraba ubicado el grupo de 3 “B” fue el que tenía más deficiencias en cuanto a la infraestructura de la escuela, su techo era de lámina, la instalación eléctrica estaba al exterior, algunos cables se encontraban dentro de mangueras pero otros estaban totalmente expuestos, algunos salones de la institución contaban con cañón y bocina pero este no, ya que en época de lluvia se filtraba el agua, las autoridades educativas gestionaron para que se colocara el techo del salón de cemento pero no tuvieron respuesta ni recursos para mejorar el salón, al no tener buena infraestructura los alumnos estaban poco motivados, no cuidaban el mobiliario, sus calificaciones eran bajas, incluso ellos mencionaron que necesitaban de un espacio atractivo y de estrategias adecuadas para destacar en diversos aspectos, durante el transcurso del ciclo escolar se dio solución a dicha problemática.

El grupo estaba conformado por 27 alumnos, 12 hombres y 15 mujeres, según los resultados de la ficha biopsicosocial que se aplicó las edades de los alumnos estaban entre los 14 y 15 años, también se pudo identificar que el 54% vivían en el pueblo de Acuexcómac, 19% en Atenco, 15% en Nexquipayac, el resto en los pueblos cercanos a la comunidad, por esta razón los alumnos estaban inmersos en las tradiciones y costumbres, esto provocó inasistencias en las fechas correspondientes a las fiestas de la comunidad.

La docente en formación aplicó un examen diagnóstico basado en los aprendizajes esperados que deben adquirir los alumnos en la asignatura de Formación Cívica y Ética al término del ciclo escolar, por medio de este instrumento se observó el dominio del contenido que tuvieron de la asignatura antes mencionada, el grupo tuvo un promedio de 7.4 en el examen, se localizaron los temas en los que se obtuvo una calificación más baja para que se pudieran abarcar con más profundidad, los temas fueron los siguientes:

- La rendición de cuentas y cómo es aplicada con 46% de aciertos.
- Factores que afectan el desarrollo pleno de los adolescentes con 50% de aciertos

En la planificación que realizó la docente estaban plasmadas estrategias, como el análisis de casos, contextualización del contenido, juego de roles, que facilitaron el logro

de estos conocimientos y se evaluaron para observar el avance que se tuvo en el dominio de los contenidos. Por otro lado los alumnos tuvieron un buen dominio de contenido de los siguientes temas:

- Formas de resolver los conflictos con 92% de aciertos.
- La justicia como forma de vida con 92% de aciertos

Para conocer las características del grupo se aplicaron diversos instrumentos, con el test de estilos de aprendizaje de (O'Brien, 1990) se pudo detectar que el 46% de los alumnos fueron auditivos, esto quiere decir que recibían mejor las indicaciones y los conocimientos cuando las escuchaban, resulta importante resaltar que aunque ellos estaban realizando otra actividad fueron capaces de escuchar lo que se les estuviera diciendo. El 39% fueron visuales y el 15% kinestésicos.

El test de inteligencias múltiples de (Gardner, 1983) ayudo a determinar la inteligencia que tuvieron más desarrollada, con un 37% se detectó que los alumnos eran buenos comunicándose, siendo empáticos y entendían a sus compañeros, desarrollando así la inteligencia interpersonal, un 27% de los desarrolló la inteligencia intrapersonal, un 13% la musical, sin dejar de lado el resto de las inteligencias que tuvieron menor porcentaje.

En la segunda jornada de trabajo docente, del 30 de septiembre al 25 de octubre, se aplicó un instrumento que ayudó a detectar el desarrollo de los procedimientos formativos que el alumno debía de realizar en la asignatura de Formación Cívica y Ética según el Plan 2011 de educación básica, dentro de estos se encuentran: el diálogo, la empatía, la toma de decisiones, la comprensión y la reflexión crítica, el desarrollo del juicio ético, los proyectos de trabajo y la participación; en este grupo los resultados más bajos se registraron en la toma de decisiones, ya que un 71% de los alumnos no actuaba con autonomía, al momento de tomar decisiones no tomaron en cuenta dos puntos de vista o fuentes de información, esto conlleva a que no asumieran las consecuencias de sus actos con responsabilidad, los alumnos dentro del salón tuvieron actitudes de rebeldía y actuaron antes de pensar en las consecuencias, por esta razón los educandos todo el tiempo estaban en trabajo social, con los prefectos, en dirección o suspendidos, pues no analizaban lo que hacían (Anexo 1) Este instrumento ayudó a detectar una característica que los grupos tuvieron en común, que en

cierta forma fue la causa de diversas actitudes que ellos tenían, la falta de comprensión generó desinterés, esto a su vez mantuvo a los alumnos desmotivados por las actividades que se realizaron, cuando un docente realizó actividades transversales fue cuando los alumnos se incluyeron en ellas, buscaban participar y sobresalir, cuando más se vio reflejada la actitud positiva de los alumnos fue en los proyectos que la escuela realizó como día de muertos o las muestras pedagógicas.

Los alumnos de este grupo mencionaron que fueron muy pocos los momentos en que se realizaron actividades interesantes o fuera del aula, siempre los docentes los tuvieron dentro del salón para poder abarcar los contenidos de la asignatura, dijeron además que las actividades les generaron aburrimiento y poca comprensión en los temas, que a su consideración entendían más al docente y los temas cuando ponían en práctica los conocimientos, cuando los docentes intentaron aplicar estrategias innovadoras no había tiempo puesto que se abarcó un tema nuevo o no existió un espacio para hacerlo.

Para conocer la organización y participación de los actores educativos, se aplicaron instrumentos como encuestas o entrevistas (Mariana López, Comunicación personal, 4 de octubre, 2019) al personal que conforma la escuela para conocer su opinión acerca de la misma en diferentes aspectos, en base a estos instrumentos un 33% de los docentes consideró que la principal problemática de la institución estaba relacionada a la falta de interés y motivación de los alumnos pues mostraban una actitud apática en las actividades, clases y proyectos, un 25% opinó que es la infraestructura, de igual manera un 42% opinó que el clima de trabajo en la institución estaba basado en valores y en el compañerismo. Un 100% de los docentes se incluye en las actividades institucionales, un 67% de ellos atendió las diferencias sociales y culturales dentro del aula con actividades diversificadas.

Un 43% de los alumnos opinó que la principal problemática de la institución es que no cuenta con espacios y materiales adecuados para que puedan poner en práctica sus conocimientos pero un 32% de los alumnos no participa en las actividades que la escuela diseña para ellos, mencionaron que las actividades no les interesaban porque ellos no eran participes de ellas, que solo tenían que entregar un producto final siempre pero que no podían influir en definir el producto que querían entregar, el 25% restante dio a conocer

que las problemáticas de la institución estaban basadas en la falta de recursos como limpieza, materiales o incluso de docentes (Anexo 2)

El espacio se convierte en factor didáctico puesto que nos ayuda a definir la situación de enseñanza-aprendizaje y nos permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de nuestro alumnado, así como favorecer la autonomía y motivación del equipo de profesores. Cualquier espacio de nuestra escuela es susceptible de ser espacio educativo y, por lo tanto, deberemos organizarlo coherentemente con respecto a nuestros proyectos y programas. (Gutiérrez, 2001)

Los espacios en los que se llevó a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje fueron indispensables para la motivación, así como la disposición del educando, la escuela fue la primera instancia que generó dichos espacios, proporcionando los recursos necesarios para su funcionamiento, aquí la importancia que para una institución educativa tiene la gestión, por medio de ella se generaron recursos materiales, financieros y humanos, la importancia del apoyo de dichos recursos se vio reflejada en las actitudes, comportamientos, aprendizajes de los alumnos, además en el diseño de actividades innovadoras, basadas en los intereses de los alumnos, en la atención de alguna de las problemáticas grupales como lo es la poca comprensión de conocimientos y los espacios para poner en práctica dichos conocimientos.

Durante el trabajo realizado en la Escuela Normal y en los periodos de trabajo docente en la escuela secundaria se analizó y reflexionó sobre los resultados anteriores en el Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente 1 por medio del ciclo reflexivo de Smyth acerca de la importancia que tuvo el diseño de estrategias que atendieran los intereses así como las necesidades del grupo, se detectó como problemática que no se generan espacios ni actividades para que los alumnos pongan en práctica sus conocimientos específicamente en la asignatura de Formación Cívica y Ética, debido a esto la adquisición así como la apropiación de conocimientos por parte de los alumnos resultó hasta este momento, como un obstáculo para el aprendizaje, además para la contextualización. A continuación, se describen cada uno de los pasos del ciclo reflexivo.

1. Descripción: Durante diversos periodos se realizó la observación de manera directa para poder identificar que las relaciones entre los docentes y directivos estuvieron basadas en valores, así como en el compromiso hacia las actividades que a cada uno le correspondía. Un 100% de los docentes se incluyeron en las actividades que se realizaron en la institución apoyando en las mismas, de igual manera motivaron a que sus alumnos participaran en ellas, en sus planificaciones un 67% incluyó actividades diversificadas para poder atender la variedad del grupo, aunque también se detectó que les gustaría realizar actividades fuera del aula para que los alumnos lograsen adquirir, comprender y apropiarse de los conocimientos pero los espacios así como los tiempos fueron un factor que dificultó la innovación de los docentes y la realización actividades o proyectos para promover la práctica de los conocimientos.

El trabajo docente se realizó con tres grupos: 1° “B”, 2° “B” y 3° “B”, donde el canal de aprendizaje predominante fue el auditivo con un 50% y el visual con un 35% por este motivo se detectó que los alumnos no ponían interés en las clases, tuvieron bajas calificaciones por problemas externos además por problemáticas que estos generaron, esto a su vez se vio reflejado en las actitudes de apatía, rebeldía, en la poca participación que tuvieron en la escuela, según los resultados obtenidos del logro de las orientaciones didácticas y de los procedimientos formativos de la Formación Cívica y Ética, a ellos se les dificultó analizar las problemáticas de su vida así como actuar con responsabilidad, esto por la falta de información porque no sabían aplicar lo que aprendían en cada una de las asignaturas. De manera específica en la asignatura de Formación Cívica y Ética los alumnos tuvieron un promedio de 7.4, la parte teórica de la asignatura estuvo muy clara, pero al momento de relacionarlo con la vida o ponerlo en práctica ellos no sabían hacerlo.

Según un cuestionario de intereses (Mariana López, comunicación personal, 2 de septiembre, 2019) aplicado a los educandos de 1°, 2° y 3° “B”, el 2 de septiembre de 2019, ayudó a detectar que un 78% de los alumnos prefirió el trabajo en equipo así como las actividades dinámicas, además resaltó su interés por expresar sus ideas, la convivencia y por lo innovador, de ahí la importancia haber tomado en cuenta las necesidades e intereses de los aprendices para la planificación, la realización de las actividades además la

evaluación de las mismas, todas estas que favorecieron la contextualización de sus conocimientos

2.Explicación: Debido a que la escuela no contaba con los tiempos y espacios suficientes resultó difícil generar actividades para que los alumnos pudieran poner en práctica los conocimientos adquiridos de manera específica en la asignatura de Formación Cívica y Ética, dando a entender como los tiempos aquellos que los docentes ocuparon extra clase para reforzar conocimientos de los alumnos a través de salidas didácticas, investigaciones y otros recursos ya que en el tiempo de la asignatura sólo se abarcaron contenidos disciplinares y los espacios fueron aquellos que los docentes solicitaban para poner en práctica los conocimientos o para reforzarlos, dado que estos espacios no estaban acondicionados para las diversas asignaturas así como para las necesidades de los estudiantes, eran muy pocos los docentes que podían hacer uso de ellos, dichos espacios también fueron solicitados por los alumnos, a través de comentarios ellos mencionaron que realizar actividades fuera del aula les ayudaba a comprobar lo que vieron de manera teórica, además los motivaba a seguir aprendiendo, también que su gusto e interés por la asignatura aumentaría. Desde un punto de vista la responsabilidad de esta problemática recae en la escuela al abrir pocos espacios para la realización de actividades y acciones para mejorar el desempeño de los alumnos, también fue responsabilidad los maestros al incluir dentro de su planificación pocas actividades que no atendieron totalmente la diversidad de características de su grupo, que tomaran en cuenta sus intereses, contemplaran sus necesidades recordando que una de ellas fue relacionar sus conocimientos con la vida, también los alumnos tuvieron responsabilidad al no respetar los materiales institucionales, y no incluirse en las actividades académicas que propiciaban el aprendizaje.

Generar espacios y actividades para poner en práctica los conocimientos es labor de todos, los que se realizan son para la mejora institucional, académica y personal.

3.Confrontación: Durante la estancia en la escuela secundaria se llevaron a cabo diversos procesos de adaptación por parte de los alumnos y de los maestros, fue importante que la escuela así como los docentes generaran actividades en donde los alumnos en un primer momento adquirieran conocimientos, los analizaran, compararan con los que tenían, posteriormente pudieran apropiarse de ellos para cambiar no sólo su forma de actuar sino

también su desempeño académico, estas actividades iniciaban generando un ambiente de aprendizaje.

“En la actualidad hay diversas formas de concebir a un ambiente de aprendizaje, ya que no son solo los espacios físicos y los medios a los que debemos hacer alusión, sino también a los elementos básicos del diseño instruccional como son, el aprendiz, el asesor, los contenidos educativos, los medios de información y comunicación, es decir a todas aquellas condiciones, circunstancias y dinámicas que puedan hacer de un espacio, un ambiente en el que los individuos vivan experiencias de aprendizaje” (Pulido, 2007)

Generar un ambiente de aprendizaje es complejo, no fue labor de una sola persona, sino que fue un trabajo que se realizó de manera conjunta, en la escuela secundaria fue importante que los adolescentes conocieran el papel que juegan en la creación de este ambiente y que los docentes constantemente estuvieran motivándolos para que pudieran incluirse totalmente en la institución, en su organización, en cada una de las asignaturas así como en las actividades que se realizaron en ellas para que adquirieran y pusieran en práctica su conocimiento

El trabajo por proyectos en una institución genera un cambio en su forma de organizar y poner en marcha nuevas actividades, así como en la forma en que los alumnos conciben la escuela, de ahí su importancia.

“En la enseñanza tradicional, el aprendizaje se sustenta en el trasvase de conocimiento del profesor hacia el alumno. El alumnado debe aprehender los contenidos de manera memorística. Sin embargo, en la enseñanza por proyectos el alumnado aprende de su propia experiencia. Para ello, de manera cooperativa, el alumnado busca la información, la maneja, la ordena y la presenta convenientemente, examina nuevas fuentes, visita internet, visiona vídeos. De esa forma, plantea problemas, hipótesis, las resuelve, se confunde, reflexiona, pide ayuda, se coordina con los compañeros, decide, actúa”. (Robles, 2015)

Cambiar la concepción que los alumnos tenían acerca de la educación favorece en el desempeño que ellos tengan en el aula, se encuentran más motivados y realizan las actividades con interés y esmero, debemos de considerar que la educación al igual que los alumnos han cambiado con el tiempo por eso las actividades que se diseñaron de manera institucional y áulica promovieron la atención a estos cambios que los alumnos tuvieron, estas diferencias que cada vez se hicieron más notables, todo con la finalidad de que ellos pudieran encontrarle relación y utilidad a lo que aprendían en la escuela para llevarlo a su vida.

4. Reconstrucción: Ante los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos así como en el análisis realizado de la experiencia en los periodos de trabajo docente se detectó que la necesidad de la institución eran los espacios así como las actividades para que los alumnos pusieran en práctica los conocimientos adquiridos en las asignaturas, de manera específica en la asignatura de Formación Cívica y Ética, recordando que la principal problemática que se detectó en los tres grupos gracias al instrumento de orientaciones didácticas y procedimientos formativos fue la comprensión y la reflexión crítica, pues como se mencionó al no comprender ni reflexionar los conocimientos los estudiantes no generan un aprendizaje significativo, no contextualizan el conocimiento, tienen un bajo nivel académico y no ponen en práctica el intelecto, buscando la atención de todo esto por medio de actividades donde se promoviera un clima de respeto, la cooperación, el trabajo en equipo e incluso la competitividad, con la finalidad de obtener mejores resultados académicos, reforzar la convivencia, contextualizar así como poner en práctica los conocimientos de los alumnos, todo lo anterior se engloba en el trabajo con proyectos formativos, estos son propiciados por el docente pero puestos en marcha por los alumnos de diferentes grados y grupos, con el objetivo de que los alumnos aprendan, construyan, además desarrollen las competencias del perfil adecuado, por medio de la planificación, también por la ejecución de acciones para resolver problemas concretos del ámbito formativo, tomando como referente para realizarlo la problemática de la poca contextualización que existe entre los conocimientos adquiridos con lo que viven diariamente.

Con el análisis antes realizado, la reflexión durante el taller de diseño de propuestas didácticas y análisis de trabajo docente I, y para atender la problemática detectada en la institución se estableció el título de la propuesta como: “Los proyectos formativos como estrategia de aprendizaje para reforzar los conocimientos de Formación Cívica y Ética”, para llegar a esto se utilizó el documento de orientaciones académicas para la elaboración del documento recepcional, para detectar la línea temática que sustenta el título, siendo la Línea temática 3: gestión escolar y procesos educativos, que hace referencia al conocimiento que la docente debe de adquirir al incluirse en los procesos de organización de la escuela así como en la participación de diversas actividades académicas. Lo anterior es apoyado por el documento de taller de diseño de propuestas didácticas y análisis de trabajo docente (SEP, 2002, págs. 52-53) el núcleo 3. La escuela y el contexto del que proceden los adolescentes, es el que ayudó al establecimiento del título de la propuesta, haciendo énfasis en las respuestas que tiene la escuela secundaria a la diversidad cultural y social de los estudiantes así como los espacios y valores que se promueven, por esta razón los proyectos formativos buscaron generar espacios y actividades que atendieran la diversidad de los adolescentes donde pudieran poner en práctica los conocimientos adquiridos en la institución.

Los proyectos formativos son una estrategia general e integral para lograr las cuatro metas claves que propone la socioformación: formar y consolidar el proyecto ético de vida, tener emprendimiento, desarrollar las competencias necesarias para afrontar los retos del contexto y trabajar de manera colaborativa. Esta estrategia consiste en un conjunto articulado de actividades para resolver uno o varios problemas del contexto (personal, familiar, social, laboral-profesional, ambiental-ecológico, cultural, científico, artístico, recreativo, deportivo, etc.), buscando la formación de al menos una competencia y logrando uno o varios productos concretos (Tobón, 2010)

Con base en lo anterior se elaboraron preguntas que corresponden a cada uno de los siguientes propósitos para guiar su propuesta de trabajo:

1. Identifica las características principales de los proyectos formativos, así como sus aportaciones en el desempeño académico de los alumnos.
2. Elabora y aplica actividades que favorezcan el desarrollo de los proyectos formativos y el logro de los aprendizajes esperados.
3. Valora los resultados obtenidos del uso de proyectos formativos como estrategia de aprendizaje, basados en el logro de la contextualización y apropiación de los contenidos de la asignatura de Formación Cívica y Ética.
4. Reflexiona sobre los avances, dificultades y fortalezas que se presentaron durante la implementación de los proyectos formativos, así como en su inclusión en la organización y procesos de gestión de la escuela.

De dichos propósitos se diseñaron preguntas que fueron la guía metodológica, para la elaboración del presente ensayo:

1. ¿Qué es un ambiente de aprendizaje?
2. ¿Qué es un proyecto formativo?
3. ¿Cuáles son las características de los proyectos formativos?
4. ¿Cuál es el objetivo de los proyectos formativos?
5. ¿Cuáles son los beneficios de los proyectos formativos?
6. ¿De qué forma influyen los proyectos formativos en la adquisición de conocimientos y en las actitudes de los alumnos?
7. ¿Cuál es la importancia de la socioformación en los proyectos formativos?
8. ¿Qué principio pedagógico se toma como base para el desarrollo de los proyectos formativos?
9. ¿En qué se relacionan los proyectos formativos con el enfoque de la especialidad?
10. ¿De qué manera favorecen los proyectos formativos el logro de los aprendizajes de Formación Cívica y Ética?
11. ¿Qué obstáculos o dificultades se encontraron al momento de realizar los proyectos formativos?
12. ¿Qué es la gestión escolar?
13. ¿Cuál es el objetivo de la gestión educativa?
14. ¿Por qué es importante la gestión escolar en una institución educativa?

15. ¿Cuáles son las tareas que atienden los proyectos formativos?
16. Como docente, ¿Qué dificultades se encontraron para la realización de los proyectos formativos, desde la gestión escolar?
17. De manera institucional, ¿Cómo se vieron reflejados los resultados de los proyectos formativos en vinculación con la gestión escolar?
18. ¿De qué manera los proyectos formativos apoyaron al desarrollo profesional y académico de la docente?

DESARROLLO DEL TEMA

En la vida del alumnado están presentes diversos factores, uno de ellos y que es parte primordial es la escuela, en esta institución los estudiantes comparten con adolescentes de su edad gustos, temas de interés, pasiones, tradiciones, costumbres, formas de pensar, entre otros aspectos, es por ello que resulta indispensable que durante su proceso de aprendizaje se tomen en cuenta los aspectos antes mencionados para poder integrar al alumno totalmente en su educación, motivarlo constantemente y sobre todo que pueda comparar lo que aprende, lo que vive en la institución con su experiencia de vida, dándole de esta manera las herramientas no solo para que le encuentre sentido al conocimiento sino que también pueda aplicar su aprendizaje en su entorno diario.

La escuela secundaria es la institución que acompaña a los alumnos en su proceso de adolescencia, es en este momento educativo donde ellos por medio de la pubertad comienzan a experimentar cambios físicos así como hormonales que posteriormente al ser adolescentes se ven reflejados en cambios de conducta, formas de pensar, de actuar, de relacionarse con sus compañeros, maestros y su entorno, además cambian sus procesos cognitivos, es aquí donde la escuela toma un papel primordial que atiende, por medio de diversas estrategias, las necesidades e intereses de los escolares, buscando lograr el perfil de egreso y los aprendizajes esperados, dichas actividades pueden ser de diferente índole, promovidas por diferentes actores educativos; en la escuela secundaria donde se trabajó los docentes las realizaron generalmente en el aula, fueron plasmadas en su secuencia didáctica o en proyectos en vinculación con los contenidos y con otros docentes, los prefectos u orientadores las realizaron por medio de la atención así como el seguimiento que se les dio a los escolares; los directivos lo realizaron por medio de la gestión, aunque esta acción no fue única de dichos actores, de ahí que los docentes también promovieron la gestión a través de los proyectos que realizaron

Los proyectos formativos son conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación para analizar y resolver problemas del contexto, buscando el desarrollo de competencias en los estudiantes. Se basan en

actividades concatenadas, el trabajo colaborativo y la evaluación con productos reales (Tobón, 2014)

En el contexto escolar lograr que un educando llegue al aprendizaje requiere de todo un proceso, donde se incluyen diversos factores, sin duda parte primordial son los docentes que por medio de las estrategias que elaboran en su clase incluyen al alumno en su conocimiento, se debe de propiciar la motivación e interés por los temas y actividades que se realicen; el estudiante que es el centro del proceso debe tener disposición hacia el aprendizaje, compartir con sus compañeros, trabajar en equipo, poner en práctica valores, todo con la finalidad de que por medio de la experiencia pueda obtener un aprendizaje; el contexto, por último, es indispensable para que lo aprendido en la escuela el aprendiz, lo pueda poner en práctica dentro de su entorno, incluyendo aquí a los padres de familia que son los encargados de motivar a sus hijos que en el plano escolar son los alumnos, vincular su conocimiento con la realidad, brindar los espacios y oportunidades para su aprendizaje, así como apoyarse de la gestión escolar.

Dentro de la parte formal existen documentos y leyes que resaltan la importancia y guían el desarrollo de la gestión escolar, uno de ellos es el Acuerdo 717 en donde se establecen los lineamientos para formular programas de gestión escolar, dentro de él se destacan aquellos aspectos que busca atender la gestión como lo es la calidad de la educación, el máximo logro de los aprendizajes esperados de los educandos, la equidad, la participación activa de todos los involucrados y generar condiciones para el aprendizaje, es importante rescatar que en dicho acuerdo en el capítulo II se menciona lo que la gestión debe:

t) Implementar mecanismos que involucren y fortalezcan la participación de los padres de familia, los consejos escolares de participación social y de la sociedad en general, para fortalecer la autonomía de la gestión escolar la calidad y equidad del servicio educativo, el máximo logro de los aprendizajes de todos los estudiantes y la normalidad mínima. (SEGOB, 2014. Acuerdo número 717 por el que se emiten los lineamientos para formular los programas de gestión escolar. México: Diario oficial de la federación)

La gestión que se realiza en una institución además de que busca una educación de calidad también se preocupa por la participación de los padres de familia y la comunidad en el desarrollo de los educandos, así como en la adquisición de un aprendizaje significativo, de ahí la importancia de tomar en cuenta lo establecido en la ley para propiciar la gestión en una institución.

La socioformación fue un elemento primordial e inclusive un referente para el desarrollo de los proyectos formativos ya que se tomó en cuenta que los alumnos no sólo aprenden en la institución, en cada uno de los ámbitos en que se desarrollan adquieren experiencias y fue por eso que resultó importante crear en los estudiantes competencias no sólo para el conocimiento también para la vida, en donde pudieran poner en práctica sus conocimientos.

La socioformación es un nuevo enfoque educativo para el abordaje de las competencias, que plantea que la educación se debe orientar con base en el abordaje de los retos, dinámicas y problemas del contexto social, cultural, ambiental, ecológico y laboral. Todo esto dentro de un fuerte compromiso por el proyecto ético de vida de las personas. Esto implica que las estrategias educativas deben de trascender el academicismo y enfocarse en situaciones significativas para los estudiantes, que les permita contribuir a un mejor entorno con compromiso ético. (Tobon, 2009)

El objetivo de la educación en general tendría entonces que estar enfocado en brindarles a los alumnos una gama de posibilidades, conocimientos, estrategias y herramientas que fueran útiles para los problemas que enfrenta la sociedad actual, que por medio de las diferentes asignaturas pudieran realmente tener aprendizajes que al compararlos y utilizarlos en su contexto se convirtieran en aprendizajes significativos.

Por lo anterior fue importante también considerar otro elemento clave para los proyectos formativos: el pensamiento complejo.

En los proyectos formativos se busca que los estudiantes aprendan a relacionar los saberes entre sí y con la realidad, que sean flexibles, que tengan creatividad

y practiquen la metacognición, asimismo, se procura la interdisciplinariedad para que los saberes de diferentes áreas también se relacionen, considerando que el pensamiento complejo busca la sencillez y no la complicación, comprendiendo todos los elementos implicados como un sistema (complejidad). (Morin, 2000)

La realización de los diferentes tipos de proyectos ayuda a desarrollar la socioformación y también el pensamiento complejo ya que al incluir a diferentes asignaturas en cuanto a las habilidades y conocimientos de los alumnos entonces cobraría mayor relevancia el aprendizaje significativo que ellos pudieron adquirir.

Existen diversos tipos de proyectos formativos donde la transversalidad de las diversas asignaturas, es evidente, además los actores escolares cobran relevancia al momento de implementar algún proyecto formativo o buscar la mejora de la escuela y de la educación por medio de la gestión.

1. Proyectos formativos disciplinarios: aplican una sola disciplina o asignatura en la resolución de un problema del contexto
2. Proyectos formativos multidisciplinares: tienen en cuenta contribuciones de varias asignaturas o disciplinas en la resolución de un problema
3. Proyectos formativos interdisciplinares: abordan las contribuciones articuladas de dos o más asignaturas o disciplinas en la resolución de un problema
4. Proyectos formativos transdisciplinares: se integran las contribuciones de dos o más asignaturas o disciplinas formando un modelo teórico y metodológico unívoco para comprender y resolver un problema. (CIEM, 2014)

Dentro de una institución es importante considerar que resulta difícil realizar un proyecto multidisciplinario ya que las asignaturas que existen tienen contenidos disciplinares diferentes, tiempos establecidos para abarcar los contenidos y que muchas veces obstaculizan el trabajo colegiado; actividades diseñadas previamente que no pueden ser modificadas por su importancia en el logro de los aprendizajes esperados en la

asignatura, fue por eso que la docente retomó los proyectos formativos disciplinarios para tomar en cuenta a las asignaturas pero no incluyéndolas totalmente desde el inicio, desarrollo y cierre sino más bien como un apoyo en las habilidades que los alumnos debían de tener para la puesta en marcha de los mismos, seguir potencializando esas habilidades y favorecer la disciplina de Formación Cívica y Ética.

Los proyectos formativos a su vez se dividen en los intereses o el ámbito con el que se desea trabajar, esto facilita el trabajo más enfocado de la actividad o actividades que se realizan, según (Tobon, Proyectos formativos: didáctica y evaluación de competencias , 2009) su clasificación es la siguiente:

- Personales
- Recreativos y deportivos
- Sociales y culturales
- Ambientales
- Económicos
- Artísticos
- Científicos

Los proyectos personales no sólo se realizan de manera individual, también toman en cuenta las necesidades e intereses que cada una de las personas tiene en un momento determinado, de manera que por medio de acciones se pueda llegar al cumplimiento de una meta o un objetivo ya sea a corto, mediano o largo plazo.

Los proyectos recreativos y deportivos están enfocados a la práctica de algún deporte o juego, con la finalidad de realizarlo por medio de diferentes fases, el conocimiento, la información y la práctica.

Los ambientales están dirigidos en la atención a problemáticas de tipo natural, busca que con apoyo de diferentes personas y grupos se realicen acciones para atender una problemática primordial.

Los económicos buscan que a través de la organización de personas se puedan tomar medidas y realizar acciones para mejorar un aspecto económico.

Los artísticos se enfocan en la organización de personas para la expresión de diferentes muestras artísticas, además que por este medio se puedan realizar actividades para la mejora de la sociedad o de un grupo en específico.

Los científicos tienen un enfoque más específico ya que recurre a otras disciplinas y métodos para su realización, su principal elemento es la investigación y a través de la práctica se resuelven situaciones problema.

Los proyectos sociales y culturales, que fueron con los que la docente en formación trabajó, tienen un enfoque más global, se debe de distinguir una problemática o necesidad que comparta un grupo de personas para poderla atender con diferentes acciones y actividades.

Considerando lo anterior existen diversos componentes con los que debe contar un proyecto formativo, dichos componentes fueron contemplados por la docente en formación para la realización del proyecto de manera enfocada y todas las acciones fueron diseñadas al logro de un objetivo, según (Tobon, 2009) los componentes son los siguientes:

1. Estructura formal
2. Competencias a formar
3. Descripción del proyecto
4. Actividades de formación y evaluación
5. Matrices de evaluación
6. Competencias docentes

La estructura formal fue la primera parte que se diseñó del proyecto formativo y fue la que ayudó a visualizar con claridad lo que se iba a realizar, la meta que se deseaba alcanzar y los responsables de las actividades, esta estructura se compuso por:

- Título del proyecto
- Espacio o espacios académicos en el cual se realiza (asignaturas)
- Docente o docentes responsables o involucrados
- Duración
- Actividades a realizar

Los componentes antes mencionados fueron indispensables para la formalidad de las acciones que se realizaron, además ayudó a la organización pues los actores involucrados conocieron los tiempos en que se llevaron a cabo las actividades y la manera en que participaron para su realización, además conocieron al responsable con quien debían acercarse en caso de que se presentara una problemática, en este caso fue la docente en formación y la maestra titular de la asignatura quienes contestaron las dudas de los alumnos.

Las competencias a formar se retomaron del currículo establecido en la institución educativa, se adecuaron a las necesidades o características del contexto en que se desarrolló el proyecto, estas competencias tenían: un verbo en tercera persona, un objeto conceptual, una finalidad, una condición de referencia o contextual; estas competencias favorecieron la adquisición de conocimientos porque se basaron en el currículo educativo, además debían de ser alcanzables para los docentes, alumnos, padres de familia y todos los actores involucrados.

La descripción o síntesis del proyecto a realizar fue clara y contuvo de manera específica el problema que se atendió, las actividades que realizaron cada uno de los actores involucrados y los momentos en que las realizarían para poder lograr el objetivo, además se especificaron los principales productos que se obtuvieron en el proceso del proyecto.

La planeación de las actividades de formación y evaluación estuvieron relacionadas con lo que se diseñó antes de ponerse en práctica el proyecto, se consideran de formación aquellas actividades que se llevaron a cabo durante el transcurso de todo el proyecto en donde se logró atender una problemática y por medio de la experiencia generó un aprendizaje significativo, se agregó también los recursos que se utilizaron para lograr el objetivo deseado o en caso contrario también se estableció la ruta que se siguió para obtener los recursos necesarios (gestión); en las actividades de evaluación se consideraron tres momentos en los que se pudo realizar: al inicio como un diagnóstico de las problemáticas y de los conocimientos con los que contaba, en el desarrollo como una observación del proceso que llevaron los alumnos en la realización de las diversas actividades, se pudo realizar una retroalimentación para identificar los aspectos en los que no se puso énfasis o corregir las acciones que no se llevaron a cabo, por último se realizó una evaluación final

para poder valorar los productos obtenidos y que a partir de las competencias propuestas se verificó el nivel de desempeño que se alcanzó.

Las matrices de evaluación tuvieron mucha importancia ya que fueron los instrumentos que le permitieron a la docente medir el logro de las competencias y de los aprendizajes alcanzados por los alumnos, además se realizaron durante todo el proceso del proyecto, desde al inicio hasta el cierre para poder tener muestras del avance que se logró con los diversas actividades, el diseño de dichos instrumentos fue conforme a las necesidades o los productos que se desearon evaluar, por ello consideraron los rasgos que se esperan del producto y la forma en que este influyó en su aprendizaje.

Las competencias docentes, que al ser un proyecto formativo disciplinar no se establecieron de manera específica, se describen de manera general considerando las que todos los docentes participantes tuvieron en común pues con el desarrollo de los proyectos se buscó que los docentes pudieran fortalecer aquellas competencias y habilidades que ya tenían desarrolladas además que de manera conjunta pudieran poner en práctica aquellas que aún no desarrollaban en su totalidad, como la capacidad de aprovechar experiencias y situaciones de la vida escolar o el diseño de estrategias, también actividades para buscar la participación total del alumno.

Para el desarrollo de los proyectos formativos fue importante para la docente en formación considerar las diferentes metodologías en las que se pueden abordar, para ello se retomó como información para enriquecer el desarrollo del proyecto lo que menciona (Tobon, 2014) que propone seis momentos claves que no necesariamente deben de estar plasmados en las secuencias didácticas o en un trabajo escrito ya que dichos momentos se desarrollan con el diseño de actividades dentro del aula:

1. Presentación del problema a resolver
2. Análisis de los saberes previos
3. Gestión del conocimiento
4. Contextualización y diagnóstico
5. Emprendimiento y resolución del problema
6. Socialización del proceso de aprendizaje y de la resolución del problema

La presentación del problema a resolver ayudó a la identificación de lo que se atendió, este proceso se llevó a cabo con los actores que realizaron las acciones (alumnos) por medio de instrumentos que permitieron detectar dicha problemática que fue la poca práctica de conocimientos por parte de los alumnos, generando así poca contextualización, análisis y reflexión; posteriormente se identificó el ámbito al que correspondía y también las asignaturas o disciplinas con las que se relacionaba directamente, la forma en que estas contribuirían en la atención de la problemática, fue importante que lo antes mencionado fuera escogido por todos los participantes ya que de esta manera se encontraron motivados y totalmente incluidos en darle solución, se buscó que en todo momento se generara el trabajo colaborativo por parte de alumnos, docentes, directivos, padres de familia o cualquier actor externo.

En el análisis de los saberes previos se buscó recuperar no solo los conocimientos que los alumnos habían adquirido de manera teórica o conceptual, también parte importante son las experiencias que a lo largo de su vida han generado al relacionarse con su entorno y principalmente con la escuela para que de esa manera se pudieran relacionar los saberes previos con los que durante el proyecto se generaron, los saberes se recuperaron por medio de diversos instrumentos o con actividades como la lluvia de ideas, la reflexión, cuestionarios, etc.

La gestión del conocimiento se centró en el análisis y la comprensión de información, las actividades diseñadas previamente cuidaron que fueran fáciles de realizar por los tiempos correspondientes a la asignatura pero intelectualmente fueran un reto para los alumnos, además que el conocimiento que se adquiriera a través de ellas fuera claro así como útil para los estudiantes también para la solución de la problemática, durante todo el desarrollo del proyecto los alumnos se mantuvieron investigando constantemente ya que de esto dependía el éxito de la solución del problema, se propició que sus clases tuvieran el objetivo de brindarles no solo información a los alumnos, también se les dio la motivación necesaria para que por cuenta propia se mantuvieran informados por los medios que desearan.

La contextualización y el diagnóstico determinó hasta qué contexto o espacio tendría alcance el proyecto, para eso fue importante realizar un diagnóstico del contexto en

el que se situó el problema para conocer los recursos humanos y materiales con los que se contaba y los que se requerían para la solución de la problemática de manera más fácil y objetiva, el contexto fue muy importante ya que en él, los alumnos también habían tenido experiencias de conocimiento, por lo que se convirtió en un espacio favorable para poner en práctica lo aprendido.

El emprendimiento y la resolución del problema, fue el desarrollo total del proyecto, con base al diagnóstico se llevaron a cabo las actividades que tuvieron como objetivo la solución de la problemática escogida en el primer momento, es aquí donde se puso en juego los saberes de los alumnos, cuando se presentó un obstáculo fue importante para la solución generar una ruta a seguir para no desertar ni cambiar el objetivo, más bien cambiar las estrategias y actividades, fue por eso que una característica del proyecto formativo fue su flexibilidad ya que al estar involucrados diversos actores, no sólo la institución, se dificultó la organización y la puesta en marcha, además los factores externos jugaron un papel importante puesto que también influyeron en el desarrollo del proyecto y en la solución de la problemática.

La socialización del proceso de aprendizaje y de la resolución del problema, determinó que al finalizar el proyecto era donde se debían de presentar las evidencias de todo el desarrollo, además se dio especial énfasis a los productos obtenidos de la solución de la problemática, fue importante mostrar dichos resultados a la mayor cantidad de personas posibles para que lo realizado generara conciencia en ellas de la necesidad de atender esa problemática y también se pudiera tener una evaluación por parte de agentes externos al proyecto para que así su punto de vista fuera objetivo, posteriormente a la presentación de los resultados fue necesario realizar una evaluación final, buscando comparar los conocimientos que se tenían al inicio del proyecto, la problemática que se presentaba y el avance en su resolución y además valorar el trabajo realizado y por medio de una autoevaluación reconocer la utilidad del proyecto ante la problemática y para la adquisición de conocimientos.

Para el logro de un proyecto formativo disciplinario se tomaron en cuenta diversas características o pasos que favorecieron su elaboración y su puesta en marcha como:

1. Proyecto ético de vida sólido. Consiste en vivir con valores sólidos (responsabilidad, honestidad, solidaridad, equidad, justicia, compromiso y respeto)
2. Emprendimiento. Es planear e implementar proyectos que lleven a resolver problemas del contexto con creatividad, pertinencia, eficiencia y eficacia.
3. Trabajo colaborativo. Consiste en trabajar con otros para acordar y lograr una meta común uniendo las fortalezas personales de todos y asegurando la responsabilidad individual.
4. Gestión del conocimiento. Es aplicar estrategias para identificar las fuentes del conocimiento, buscar el conocimiento, organizarlo, comprenderlo, adaptarlo, crearlo y aplicarlo en la resolución de problemas.
5. Metacognición. Consiste en lograr el mejoramiento continuo considerando unas determinadas metas y aplicando los valores, a través de la reflexión continua y el diálogo con nosotros mismos y los demás. (CIEM, 2014)

Los cinco componentes antes mencionados fueron retomados en actividades a través de la secuencia didáctica que se elaboró donde se plasmaron los contenidos, así como los aprendizajes esperados, actividades y productos que el colegial logró en un periodo de tiempo, además se elaboró un proyecto a través del cual se puso principal atención en la vinculación de los contenidos con la vida del alumnado, para lograr esta vinculación se tomó en cuenta otro elemento importante: la gestión

Por la anterior fue indispensable el diseño de estrategias (como los proyectos formativos) para atender problemáticas con ayuda de los diversos actores educativos y generar un aprendizaje significativo. Una vez vinculando lo gestión educativa y los proyectos formativos las actividades, por ende los aprendizajes que se generaron fueron significativos, desde un punto de vista resultó complicado dicha vinculación, pero al realizarlo de manera específica y enfocada esta forma de trabajo trajo consigo beneficios como:

1. Los alumnos desarrollan su autonomía y responsabilidad, ya que son los encargados de su propio aprendizaje

2. Para resolver una cuestión planteada, se trabajan diversas tareas de gran importancia como la planificación, la estructuración del trabajo y la elaboración del producto.
3. Se desarrollan las habilidades propias de los diferentes alumnos para hacerlos más competentes en estas y para que se den cuenta de su propio potencial
4. Los niños y niñas aprenden a pensar y trabajar de manera creativa e innovadora, desarrollando competencias como el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la búsqueda de información, la comprensión, etc.
5. Se consigue que los niños sean conscientes de sus pensamientos y de su capacidad de imaginación y generación de ideas (FPC, 2020)

Dichos beneficios citados anteriormente pudieron verse reflejados a corto, mediano y largo plazo, relacionándolo totalmente con los momentos en los que se realizó el proyecto formativo, los alumnos lo desarrollaron para reforzar su aprendizaje, alcanzar los aprendizajes esperados de la asignatura además en todo momento actuaron con autonomía, se hicieron responsables de las acciones que les correspondió realizar y que ellos mismos se asignaron, es cierto que el trabajo en equipo llevó una relación más estrecha con la diversidad de sus compañeros fue por eso que ante una situación problemática pusieron en práctica los valores así como habilidades no sólo en una asignatura sino en varias que llevaron en el transcurso de su educación, considerando también las habilidades de manera personal y las de sus compañeros, potencializándolas e incluso buscando por medio del trabajo colaborativo el desarrollo de habilidades o valores de manera grupal; fue importante que durante el desenlace del proyecto se siguieran los momentos del mismo, el inicio, desarrollo y cierre para poder llegar al producto esperado buscó en todo momento generar actividades motivadores e interesantes para que estas a su vez pudieran propiciar en los alumnos la creación de nuevas ideas, la creatividad, la imaginación, el trabajo en equipo, la toma de decisiones de manera colectiva, la deliberación, la consciencia, además la reflexión, es importante mencionar que todo lo anterior se desarrolló y formó parte del mismo proceso, no se logró de manera instantánea sino más bien con el paso del tiempo así como de los proyectos, se vio reflejado en cada uno de ellos el conocimiento de los alumnos.

La gestión tiene que ver con los componentes de una organización en cuanto a lo institucional, la articulación de recursos y la interacción entre personas, por ello la gestión también pudo verse como una capacidad de generar una relación o mantener una relación entre la estructura, la estrategia, los recursos, las personas, los objetivos que se desearon alcanzar, lo primordial fue utilizar los recursos con los que se contaba para movilizar a los actores involucrados para alcanzar cierta meta.

Del latín *gestio*, el concepto de gestión hace referencia a la acción y a la consecuencia de administrar o gestionar algo. Al respecto, hay que decir que gestionar es llevar a cabo diligencias que hacen posible la realización de una operación comercial o de un anhelo cualquiera. Administrar, por otra parte, abarca las ideas de gobernar, disponer, dirigir, ordenar u organizar una determinada cosa o situación. (Porto, 2008)

Visto de esta manera la gestión fue algo que se presentó constantemente en muchos ámbitos de la vida, pero principalmente en la educación, en donde por medio de las autoridades que son los directivos se buscó que docentes y alumnos llegaran a un fin en común, a un objetivo que se logró por medio de diversas acciones.

La gestión educativa es una disciplina que aspira a fortalecer el desempeño de los planteles e instituciones educativas en un país determinado mediante la aplicación de técnicas, instrumentos y conocimientos. De esta manera, la gestión educativa puede comprenderse a la vez como una disciplina, un proceso y una estrategia, que interviene en el sistema educativo para mejorar sus diversas etapas. Promueve la integración de los distintos elementos que componen el acto educativo (alumnos, profesores y comunidad). (Raffino, 2020)

La gestión educativa fue de suma importancia en el logro de aprendizajes significativos en los alumnos pues constantemente se buscó la inclusión de los padres de la familia y de la comunidad en este proceso de aprendizaje, fue por eso que la docente, buscando el logro de los aprendizajes esperados de la asignatura y un aprendizaje permanente y útil en los alumnos, utilizó los proyectos formativos en conjunto con la

gestión educativa para lograr una integración de los alumnos, los docentes así como la comunidad en uno sólo persiguiendo un mismo fin: el aprendizaje, generando de esta manera una comunidad educativa que intercambia información, que se retroalimenta, que se enriquece, que supera los obstáculos, atiende a los alumnos con rezago educativo, posibles casos de deserción escolar y sobre todo el bajo rendimiento educativo. Dentro de esta inclusión y para fortalecer las actividades relacionadas con la gestión que se realizaron, se tomó en cuenta también el objetivo que la gestión educativa persigue:

La gestión educativa se encarga de estudiar las diversas acciones, actividades, procesos y funcionamiento de los respectivos proyectos educativos institucionales, particulares o específicos y generales o globales, en diversos ámbitos del mundo educativo. En este sentido, en el campo de la gestión educativa interviene no solo el personal administrativo de una determinada institución educativa, por muy pequeña que sea, o el ministerio de educación en un sentido amplio, sino también los demás entes educativos que hacen vida de manera directa o indirecta dentro o fuera de la institución. (SEP, 2018, págs. 42-53)

La gestión educativa tiene un significado y un alcance más amplio de lo que comúnmente se conoce, fue por eso que considerar aquellos que influyen en la institución de manera externa fue fundamental para generar un aprendizaje significativo, e incluso generar la transversalidad y apoyo entre diferentes niveles educativos fue aún más enriquecedor pues desde que los alumnos iniciaron su trayecto educativo se generó una relación de los conocimientos adquiridos en cada nivel y cada ámbito de su desarrollo, fue por eso que la influencia de la comunidad, la familia, las instituciones educativas o de cualquier tipo y el trabajo de la escuela resultó primordial para el logro de los proyectos formativos.

Dentro de la educación existen proyectos que ayudan junto con la gestión a realizar ciertas actividades o a darle solución a diferentes problemáticas, entre las tareas que atienden los proyectos de calidad total en una institución educativa según (Gento, 1996) se buscó atender con los proyectos formativos las siguientes:

1. La solución sistemática de problemas
2. El aprendizaje a partir de la propia experiencia e historia
3. El aprendizaje de otras instituciones
4. La transferencia rápida y eficaz de conocimiento al conjunto de la institución
5. La construcción de una cultura institucional de calidad

Respecto a la solución sistemática de problemas se puede decir que en una institución educativa existen constantemente problemas de diversa índole, con diferentes actores por diferentes motivos, resultó importante que el personal contara con la disposición para solucionarlos, se contara también con los recursos, que se incluyera a los actores necesarios para que se realizara en el menor tiempo posible, para que de esta manera un problema se convirtiera en una oportunidad de aprendizaje para todos así como de mejora constante. No se deben abordar todos los problemas a la vez, de esa manera no se le pondría toda la atención que se merece, pero sobre todo no generaría un aprendizaje, más bien resultó necesario jerarquizar todos los aspectos que necesitan atenderse, sean solucionados, se incluyan a todos los actores educativos y se generara un aprendizaje buscando la calidad.

El aprendizaje a partir de la propia experiencia e historia, hace referencia a que el elemento principal para generar un aprendizaje es la experiencia que cada uno de los actores educativos tiene en este centro, además utilizando una problemática que afecte su contexto, los recursos necesarios y la motivación adecuada, la experiencia que se generó fue de aprendizaje y este a su vez resultó significativo ya que también se incluyó la experiencia personal de los involucrados, no quiere decir que no se presentaron errores durante la solución de la problemática sino más bien que estos errores enriquecieron el aprendizaje.

La tercera tarea (aprendizaje de otras instituciones) se refiere a que sin dejar de lado las actividades escolares ni las necesidades de las asignaturas del centro educativo se enriquezcan los conocimientos, dichas instituciones también ayudan a la resolución de problemáticas, además brindan información desde otro punto de vista, la opinión y apoyo de las instituciones también mejora la calidad de la educación.

La cuarta tarea se basa en los conocimientos que de manera primordial los alumnos deben de adquirir durante todo su estancia en su grado de estudios, ya sea por asignatura o de manera general, estos conocimientos estaban ligados con los recursos, estrategias y actividades que el centro educativo diseñó para el aprendizaje y también los proyectos que se generaron para atender las necesidades o problemáticas iban de la mano con los conocimientos que los alumnos adquirieron o que se necesitaban reforzar.

La última tarea se refiere a que todas las acciones que se realizaron en el centro educativo estaban dirigidas a buscar la calidad para que de esta manera los educandos obtuvieran mejores resultados, fue aquí donde la gestión cobró mayor relevancia ya que se buscó la mejora continua a través de la relación que existió entre los actores de la escuela, los recursos, las estrategias para atender las problemáticas y el apoyo de las instituciones externas.

También es importante detectar y determinar los retos a los que se enfrenta la gestión dentro de una institución o la gestión escolar, el (INEE, 2014) plantea siete retos a los que se enfrenta la gestión escolar, dichos retos se retomaron como información para delimitar los alcances y posibles obstáculos a los que se enfrentó su trabajo:

- El personal que existe en las escuelas, condiciona el cumplimiento del calendario escolar y el uso del tiempo para las actividades de enseñanza
- La suspensión de clases por motivos extraordinarios se presenta en muchas de las escuelas de todos los niveles, lo que limita aún más el tiempo dedicado al aprendizaje
- La falta de materiales específicos es uno de los principales obstáculos que tiene la escuela para atender a los estudiantes en riesgo de abandono.
- Los resultados sobre la práctica docente orientada al aprendizaje, sugieren la necesidad de fortalecer la formación de los mismos, para que en las aulas se planteen a los estudiantes actividades desafiantes, de alta demanda cognitiva y que se generalice la evaluación formativa
- No se recibe formación por parte de los planteles a los que pertenecen los docentes
- El liderazgo escolar no mejora ya que dichos actores no toman cursos para mejorar también la relación con los docentes

- La participación de los padres de familia en los distintos niveles educativos necesita ser fortalecida.

Trabajar con el personal de la institución ya es un reto totalmente, por los tiempos y la organización resulta muy complicado generar actividades que lleven a la transversalidad, es por ellos que la gestión escolar presenta retos que a ciencia cierta son los que presentan todas las instituciones educativas, el propósito de los proyectos es que se incluyan a los diversos actores educativos de manera que con su apoyo en actividades que podrían pasar como muy simples se genere un aprendizaje significativo en los alumnos, de manera que ante la necesidad de brindar a los alumnos las condiciones necesarias para su aprendizaje los docentes y directivos busquen su mejora profesional y a su vez la puedan transmitir a los alumnos.

Como ya se ha mencionado el centro del proceso educativo fueron los alumnos por lo que se les incluyó en la mejora de la institución y en la participación de su propio aprendizaje (a través de los proyectos formativos), ya que incluyéndolos en las actividades para la mejora se motivaron, se interesaron por su educación, le encontraron utilidad a los conocimientos y además pusieron en práctica valores al trabajar colaborativamente.

Si la participación es el componente activo de la educación para la vida democrática, esta puede ser concebida como un proceso de aprendizaje permanente, activo, colectivo, crítico, centrado en la participación, la cohesión social, la equidad, la responsabilidad, la solidaridad, la paz, entre otros; en donde se pretende que el conocimiento se adquiera a través de la acción para que las personas sean agentes activos de su propio proceso educativo (Zurita, 2013)

Considerando la importancia que tuvo el alumno en la construcción de su aprendizaje y buscando atender los retos que enfrenta la gestión escolar los proyectos formativos como una estrategia de aprendizaje resultó favorable ya que además de incorporar a diversos actores educativos también se pusieron en práctica valores y se buscó generar el aprendizaje significativo de los alumnos.

Para comenzar con el diseño de los proyectos formativos se consideró la metodología mencionada por (CIEM, 2014) y detallada en los párrafos anteriores, la cual se basa en el proyecto ético de vida sólido, el emprendimiento, el trabajo colaborativo, la gestión del conocimiento y la metacognición, dichas características resaltan los aprendizajes obtenidos en cada uno de los proyectos formativos así como en los momentos de la implementación de la propuesta de ahí que se mencionan de manera específica en la explicación de los proyectos. Resultó también primordial la elaboración de instrumentos para la recogida de información como los diagnósticos, diarios, cuadernos circulantes y un anecdotario que llevó por nombre “Donde las ideas cobran vida” (Anexo 3), este último fue creación de la docente, estos instrumentos contienen conversaciones y evidencias del trabajo de los alumnos, docentes, directivos y de la misma docente en formación, en ellos se incluyen siglas que para el entendimiento del lector se describen a continuación:

1. D.N: Diario Normalista
2. An: Anecdotario
3. Pr: Párrafo
4. Df: Docente en formación
5. A1: Alumno 1
6. A2: Alumno 2
7. A3: Alumno 3
8. Als: Alumnos

La docente realizó un diagnóstico como ya se mencionó anteriormente, una vez obteniendo los resultados de dichos diagnósticos la docente tuvo una plática con los directivos para presentarles la propuesta de trabajo

Al inicio de la jornada se llevó a cabo una reunión con la subdirectora para compartirle la idea de los proyectos que la docente quería llevar a cabo, para saber si se tenía el apoyo de la institución y de los directivos para la puesta en marcha de los mismos, la respuesta fue positiva por lo que explicó en lo que consistía el primer proyecto. (An.18/11/2020.pr.1)

El diálogo con los directivos fue de suma importancia debido a que la docente iba a ser la encargada de la gestión pero se necesitaba del apoyo de ellos para la elaboración de oficios así como el contacto con diversas autoridades, además que los proyectos iniciarían en la institución por lo que se necesitaba su autorización para poder realizarlos, es importante mencionar que todos los tres proyectos que se realizaron fueron disciplinarios ya que estaban relacionados directamente con la asignatura de Formación Cívica y Ética, consideraban las habilidades desarrolladas en el resto de las asignaturas pero los tiempos y espacios que se ocuparon fueron los de dicha asignatura, dichos proyectos consideraron como base el principio pedagógico uno, centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje (SEP, 2011), también los proyectos estuvieron enfocados en el ámbito social y cultural, de una problemática que se detectó las actividades así como las estrategias estuvieron dirigidas a resolver dicha problemática presente en su contexto, institución o grupo. Para la elaboración de los proyectos también se consideraron los componentes como la estructura formal, las competencias a formar, la descripción del proyecto, las actividades de formación y de evaluación, las matrices de evaluación según (CIEM, 2014), todo esto se plasmó en los trabajos escritos que se presentaron a las autoridades educativas y a los actores involucrados, pero para el entendimiento de su desarrollo se dividen en los componentes que se presentan a continuación con el primer proyecto formativo

1. En la escuela: Aquí estoy yo, ¿y los demás?

Proyecto ético de vida sólido.

Para la organización del primer proyecto se tomaron en cuenta los temas específicos de la especialidad que gracias a la transversalidad tenían en común los tres grupos con los que se trabajó, siendo este la valoración de la diversidad, fue por eso que las actividades estaban basadas en el logro del aprendizaje esperado de la asignatura y además en la utilización de los contenidos en su entorno. Favoreciendo con lo anterior el sentido de identidad, el respeto y la solidaridad (SEP, 2011) al momento de trabajar en equipo

Emprendimiento.

Este proyecto se realizó de manera institucional, para su elaboración se realizó primero de manera escrita (Anexo 4) para la autorización por parte de los directivos, en él se incluyeron aspectos como la justificación, un objetivo general, los objetivos específicos, el cronograma de actividades, las actividades a realizar, los recursos que se utilizarían para su elaboración, los instrumentos de evaluación, en esta ocasión el proyecto buscó que los alumnos valoraran la diversidad que existe en su entorno, conociendo las características de diversos grupos sociales, además que se mostraran capaces de apropiarse de sus formas de vida, actuar con valores como el respeto y la tolerancia.

Para lograr esto y según el cronograma de actividades incluidas en el proyecto, después de que los directivos lo aprobaron se les dio a conocer a los alumnos de los tres grupos, explicándoles el objetivo, las actividades que se iban a realizar, que en este caso debían de organizar una representación, primero investigando a un grupo indígena que durante su historia hubieran sufrido discriminación así como las acciones que ellos realizaron para ser reconocidos en la sociedad, después de la investigación y de compartir la información con sus compañeros escogieron al grupo al que querían representar, comenzaron a organizarse, mientras algunos alumnos representaban al grupo, otros darían la explicación del grupo indígena, su forma de vida, las formas en que fueron y siguen siendo discriminados, así como las acciones por las que la sociedad los reconoció.

Trabajo colaborativo.

Durante el trabajo de organización los tres grupos se mostraron interesados pues se explicó que la representación se realizaría en un homenaje en donde estarían presentes sus compañeros de otros grupos, los maestros, los directivos y algunos padres de familia; su reacción ante el proyecto fue positiva, mostraban constantemente su disposición para la organización grupal, para el trabajo en equipo y para el aprendizaje puesto que el trabajo del proyecto no era independiente, sino que buscaba reforzar los conocimientos de la asignatura. El trabajo en equipo y colaborativo se presentó en todos los momentos de desarrollo del proyecto, la solidaridad entre compañeros fue parte esencial, de esta forma se resolvieron algunos conflictos que se presentaron entre ellos. El grupo de 1° “B” tuvo

disposición total al trabajo, acataron las indicaciones de los compañeros que ellos decidieron poner como líderes, cumplieron con los materiales solicitados y se acercaron para la aclaración de dudas, además en su actitud se observó el interés que tuvieron hacia el trabajo. El grupo de 2° “B” por el tiempo correspondiente a la asignatura tuvo una organización diferente ya que para aclarar dudas se acercaron en tiempo fuera de la asignatura, aquí fue donde estuvo presente el apoyo de otros docentes, su actitud en todo momento fue de cooperación, aunque algunos alumnos tuvieron actitudes de rebeldía o de apatía sus compañeros los motivaron a participar. El grupo de 3° “B” tuvo más clases de la asignatura por el plan de estudios con el que se trabajó ya que según dicho plan le correspondieron 4 horas a la semana a la asignatura a diferencias de 1° y 2° que sólo tuvieron 2 horas a la semana, por esta razón los alumnos dividieron el trabajo en diferentes momentos, la actividad favoreció el trabajo en equipo y la toma de decisiones entre compañeros ya que como se mencionó anteriormente ellos fueron quienes gestionaron la organización de su trabajo, cuando se presentó alguna dificultad los alumnos se acercaron con la docente para la atención.

Gestión del conocimiento:

En las sesiones correspondientes a la asignatura los alumnos realizaban el material (carteles), preparaban la explicación que se dio, ensayaban la representación, pero en los tiempos que la docente tenía fuera de clase sirvieron para que se pudiera acercar con el personal de la institución; con los directivos para informar cómo se realizaría la representación, los tiempos aproximados que ocuparían los alumnos para dicha representación así la forma en que evaluarían el trabajo de los alumnos ya que ellos participaron en la evaluación de los trabajos, posteriormente se dirigió a los prefectos y a la trabajadora social para pedirles su apoyo en la participación en el jurado que evaluaría a los alumnos; después acudió con los maestros de cada uno de los grupos que estarían involucrados en el proyecto, ellos brindaron tiempo de sus clases para que los alumnos se pudieran caracterizar, además como para la representación se pedía respeto visitó a los maestros de los diferentes grupos para solicitarles que durante el homenaje no permitieran que los alumnos tuvieran actitudes negativas o faltaran al respeto a sus compañeros; por

último se acercó con el personal de intendencia para solicitarles que mantuvieran la explanada cívica limpia ya que los alumnos ocuparían ese espacio.

Metacognición.

Cuando los alumnos presentaron su trabajo a la escuela la docente se pudo apreciar disposición e interés en la actividad, ellos participaron de manera colaborativa y responsable pues habían cumplido con su material para la representación, con los carteles, con el vestuario y con la exposición totalmente redactada; las autoridades y los docentes por medio de una rúbrica evaluaron el trabajo de los alumnos de los tres grupos.

Después de su presentación llevó a cabo la evaluación del proyecto por parte de los alumnos en cada uno de los grupos, esta se realizó de dos formas, primero por medio de una actividad que llevaba por nombre “Alimentación del proyecto” en donde los alumnos compartiendo un alimento daban su opinión acerca del proyecto que habían realizado desde la organización hasta la representación, dieron su opinión también acerca de lo que les gusto de la elaboración del proyecto y de manera específica de la representación, lo que les hizo falta o se les dificultó, también expresaron lo que les gustaría realizar para la siguiente jornada de trabajo.

A1: Pues a mí me gustó mucho hacer la representación aunque creo que nos faltó organizarnos bien

A2: Si, nos tratamos de organizar pero nos faltó, aun así nos fue bien.

Df: Bueno, y ¿Qué proponen para la siguiente jornada de trabajo?

A3: Podríamos dibujar o pintar algo, o hacer exposiciones

A4: ¡Sí! Dibujar algo estaría bien

A5: Maestra estas actividades me gustaron mucho, así aprendo bien, deberíamos hacerlas más seguido.

Df: Pues de lo que propongan haremos otras cosas para la siguiente jornada.
(An.06/12/2019.pr.2)

Los alumnos se mostraron interesados en la actividad y la mayoría de las opiniones que dieron fueron relacionadas con la organización de la actividad ya que consideraron que hizo falta diálogo y asignación específica de tareas a cada uno, ya que de esta manera se pudo obtener un mejor resultado. Las opiniones en su mayoría fueron positivas, de agrado y de realizar más actividades similares.

En un segundo momento se les entregó de manera individual una lista de cotejo (Anexo 5) en donde los alumnos realizaron su autoevaluación desde el inicio, la organización, la colaboración con sus compañeros, la búsqueda de información, la participación en la representación o la explicación, la solución de conflictos durante el proceso y la adquisición de actitudes de respeto, diálogo, tolerancia, empatía y valoración de la diversidad, también valoraron sus aprendizajes que lograron obtener en la asignatura.

Al término de la jornada la docente se acercó con los directivos para que ellos dieran las observaciones del trabajo realizado a la docente en formación, ellos mencionaron que desde su punto de vista la actividad había resultado atractiva para los alumnos e innovadora en la asignatura y se recalcó la importancia de poner en práctica los conocimientos adquiridos en el aula para encontrarles utilidad.

Se podrían dar mayores oportunidades de producir aprendizajes significativos en los alumnos si se tuviera en cuenta estas experiencias, situaciones, hechos, etc. fruto de la práctica diaria del individuo. Todas ellas tendrían en común una baja conexión con la estructura jerárquica de conocimiento. (Posada, 1994)

Buscar relacionar el conocimiento teórico con lo que los alumnos viven diariamente es sin duda una forma de generar aprendizajes significativos, con el proyecto formativo se buscó no sólo que los alumnos relacionaran los conocimientos, sino que también adoptaran actitudes de respeto y valoraran la diversidad de su contexto, logrando de esta manera los aprendizajes esperados de la asignatura.

La gestión escolar en este proyecto se comenzó a trabajar al incluir a todos los actores educativos, al director, la subdirectora, prefectos, trabajadora social, docentes, personal administrativo y de intendencia en el proceso de aprendizaje de los alumnos de manera directa ya que todos tenían una función dentro del centro escolar pero al encaminarla hacia el aprendizaje recobraron importancia dichos actores y se valoró más el trabajo realizado por los alumnos, además los directivos brindaron un espacio en el homenaje para la presentación de dichos trabajos. A nivel educativo este proyecto favoreció el desarrollo de la inclusión en los alumnos, valoraron la diversidad, promovieron un trato empático a través de la promoción de la no discriminación con sus actitudes y material, los tres grupos lograron el aprendizaje esperado la evaluación de ese proyecto fue la muestra de ello.

2. Con la comunidad ¿De dónde soy?

Proyecto ético de vida sólido.

Para la organización del segundo proyecto se retomaron los contenidos de la asignatura que los tres grupos tenían en común, en ese momento fue la identidad y la valoración de la diversidad, una vez considerando lo anterior la docente comenzó con el diseño de actividades basadas en el logro del aprendizaje esperado de los temas mencionados, para lograrlo incluyó en el proyecto escrito la relación que tenía el trabajo con el enfoque de la especialidad, los principios pedagógicos, con la comunidad así como su impacto en ella, además de manera específica elaboró una tabla en donde se incluyeron los temas a trabajar durante el inicio, desarrollo y cierre del proyecto, los aprendizajes esperados que se iban a lograr, las actividades específicas del proyecto que se realizarían en los tres momentos así como los encargados de llevarlas a cabo, todo lo anterior con la finalidad de ser más explícita en lo que se esperaba de cada grupo para llegar al aprendizaje esperado.

Emprendimiento.

Una vez teniendo el proyecto escrito, al inicio de la jornada se acercó con los directivos para presentarles el proyecto que en dicha jornada consistió en la elaboración de un mural por grupo en donde se plasmaron los rasgos que como adolescentes consideran

que forman parte de su identidad, de manera específica aquellos rasgos que tienen el Estado y la comunidad en donde ellos viven, además su influencia en su identidad, dicho mural sería expuesto en su comunidad y de manera específica en la delegación, por ello se buscó un acercamiento con las autoridades ya mencionadas

Hubo un acercamiento y una plática con los directivos para comentar el proyecto que se quería realizar, ellos aceptaron, dieron flexibilidad a la docente para la elaboración de oficios ya que en esa ocasión se iba a requerir. En diversos momentos, horarios y días se visitó la delegación, también los espacios de la comunidad para visualizar el lugar donde se colocarían los trabajos (murales) de los alumnos, pero no se encontró a las autoridades (An.9/01/2020.pr.1)

La plática que se llevó a cabo fue el inicio del proyecto, ya que en esa jornada se incluía de manera específica la gestión, de ahí la importancia de considerar no sólo a las autoridades de la escuela secundaria sino también a las de la comunidad como los delegados; en el proyecto mencionado se presentó una dificultad, al tratar de establecer un diálogo y por ende una vinculación con las autoridades de la comunidad fue imposible hacerlo, cuando la docente asistió a la delegación de la comunidad las autoridades no se encontraban, para la realización del proyecto era necesario su presencia ya que se requerían los espacios para la exposición de los trabajos de los alumnos, ante esta situación se optó por buscar a otra autoridad que pudiera ayudar en la exposición de los trabajos para lograr la vinculación de la escuela –comunidad que fue el objetivo del proyecto.

Cuando la docente en formación analizó el contexto de la escuela secundaria determinó que la escuela primaria podría ayudar en la exposición de los murales por lo que acudió con la autoridad correspondiente

Plática con el director de la primaria para solicitar el espacio en la institución para colocar los trabajos de los alumnos (murales), al comentarle todo el proyecto el director mostró interés en la actividad y mencionó que se le tendría que llevar un oficio y que al llevarlo él le comentaría a sus maestros para que

a partir del tercer grado ellos les dejaron alguna actividad referente a los murales (An.29/01/2020. Pr.1)

Ante la presentación del proyecto el director de la primaria mostró una actitud de disposición y de flexibilidad para la realización de las actividades así como la utilización de los espacios, además el director busco la vinculación de los trabajos de la secundaria con las asignaturas de su institución, mencionó que una vez teniendo el oficio se lo daría a conocer a sus maestros para que ellos dejaran algún cuestionario o trabajo que se pudiera resolver con la observación de los murales, que en las clases posteriores se retroalimentara dicho trabajo, a los padres de familia les pidió que acompañaran a sus hijos, les dieran el tiempo para que observaran los murales y en caso de que surgiera alguna duda esta se resolviera, de esta manera se logró una vinculación entre los niveles de primaria- secundaria y con la comunidad pues los murales se colocaron a la vista de todos

Trabajo colaborativo.

Una vez teniendo el apoyo de las autoridades el proyecto fue presentado a los alumnos, la reacción fue diferente en los grupos, los alumnos de primer grado demostraron desde un inicio mucho interés, a través de sus actitudes y comentarios, en la elaboración del mural ya que mencionaron que en varios de sus compañeros destacaban las habilidades del dibujo así como en la pintura, además añadían que su mural sería el más destacado; los alumnos de segundo mostraron actitudes de interés, disposición al trabajo, colaboración aunque no dejaban de lado la inquietud prestaron atención a las indicaciones de la actividad; el grupo de tercero reaccionó de manera positiva ante la presentación de la actividad, se mostraron interesados, comenzaron a organizarse entre ellos, actuaron muy participativos, durante todo el desarrollo del proyecto se presentaron actitudes de colaboración, apoyo y responsabilidad grupal. Los alumnos comenzaron a expresar su interés al realizar bocetos de los murales agregando las características que querían colocar.

Gestión del conocimiento:

Después de la presentación se dio paso a la elaboración de los murales, en un primer momento los alumnos realizaron un boceto de las características que querían colocar en su

mural, con las que ellos como adolescentes se sentían identificados con su Estado y su comunidad, en los tres grupos esta actividad resultó atractiva e incluso en los bocetos los alumnos plasmaban de manera específica lo que querían colocar en su mural. En la etapa de la elaboración del mural los alumnos por sus características actuaron de manera diferente, primer grado mostró totalmente una actitud de colaboración, disposición al trabajo, sobre todo habilidades para la resolución de problemas que se presentaron, también para la inclusión de todo el grupo en el trabajo, durante la elaboración los alumnos comentaron que las actividades colectivas y relacionadas con el dibujo eran atractivas para ellos, además que de esa forma comprendían mejor los contenidos. El grupo de segundo a pesar de ser apático e inquieto, reaccionaron de manera muy positiva ante la actividad, trabajaron colaborativamente, buscaron incluir a todos para que fuera un trabajo equitativo, sobre todo para que su trabajo fuera finalizado, lo que más sobresalió del trabajo de este grupo fue la motivación que los alumnos tenían y el entusiasmo con el que trabajaron. Los alumnos de tercer grado se mostraron más interesados que los otros dos grupos, demostraron mayor organización, además dieron espacio para la participación de todos los integrantes del grupo, pusieron en práctica valores como la tolerancia, el respeto, también la justicia, entre el grupo existió una división y asignación de tareas a cada uno para poder llegar a una meta en específico.

Metacognición.

Cuando los murales fueron terminados se expusieron en la escuela secundaria (Anexo 6) para que directivos, docentes, alumnos de los diferentes grupos pudieran apreciar el trabajo de los alumnos; mientras se realizaba esta exposición en la institución la docente se encargó de entregar el oficio al director de la primaria en donde se solicitaba el espacio para la exposición de los murales, la copia del oficio fue firmada y regresada a la dirección de la secundaria en donde la docente solicitó también avisos para los padres de familia de los grupos que elaboraron su mural, para que pudieran asistir a la primaria a la exposición de los trabajos de sus hijos.

El día que se realizó la exposición de los trabajos en la primaria hubo una participación notable de los padres de familia de la secundaria (Anexo 7), cuando ellos se acercaron a la docente ellas les recogió el aviso que debía estar firmado, y al mismo tiempo

les entregaba una encuesta referente a la evaluación de los trabajos de sus hijos, la importancia de la comunidad en el aprendizaje de los alumnos y se incluía una pregunta muy importante en donde se recopilaba la opinión acerca de la disposición que tienen como padres en participar en los procesos de aprendizaje de sus hijos. Cuando los alumnos de la primaria salieron se mostraron interesados en los trabajos, se acercaban a observarlos algunos junto con sus papás, algunos otros con sus maestros, diversas personas tomaron fotos de los murales de los alumnos, además en diversas ocasiones los padres de familia se acercaron a la docente para hacerle preguntas relacionadas con la elaboración de los murales y expresarle la importancia de presentar los trabajos de los alumnos para que ellos pudieran apreciarlos.

Una vez finalizada la exposición la docente se acercó con el director para agradecerle su disposición hacia el trabajo, así como la participación en el proceso de formación de la docente. Posteriormente con los alumnos se llevó a cabo la evaluación del proyecto, en esa jornada utilizando una actividad más dinámica que en este caso fue el queso partido, los alumnos que perdieron en el juego compartieron su opinión acerca de la organización, elaboración y exposición de los murales, después de realizar dicha actividad les entregó una lista de cotejo para que de manera escrita realizaran la evaluación, en esa encuesta se incluyó una pregunta referente a la comprensión y análisis de los contenidos de la asignatura a través de la elaboración de los murales, los alumnos contestaron que con las actividades de esa índole aprendían mejor, se mantenían motivados en realizar tanto lo correspondiente a la asignatura como hacia el proyecto además lograban los aprendizajes esperados de la asignatura

En este proyecto la gestión escolar se presentó de manera más fuerte ya que no sólo se llevó a cabo dentro de la institución, también se aplicó con otros niveles educativos, en este caso fue con la primaria, de manera interna se incluyó a los actores educativos, con los directivos existió un trato más directo para la realización de oficios para las autoridades educativas de la primaria, además se elaboraron avisos para los padres de familia y de esa forma solicitar su participación en la exposición de los murales, esta gestión tuvo gran influencia en el logro de los aprendizajes esperados de la asignatura pues favoreció en los

alumnos la diversidad, el sentido de pertenencia y la identidad, desarrollando en ellos la valoración de las características de su entorno que forman su identidad como mexicanos.

3. Presencia de los padres de familia y el contexto de los adolescentes: La justicia en mi comunidad

Proyecto ético de vida.

Para la organización del segundo proyecto se retomaron los contenidos de la asignatura que los tres grupos tenían en común, en ese momento fue el sentido de justicia, apego a la legalidad, la participación y la ciudadanía democrática, una vez considerando lo anterior la docente comenzó con el diseño de actividades basadas en el logro del aprendizaje esperado de los temas mencionados, para lograrlo incluyó en el proyecto escrito la relación que tenía el trabajo con el enfoque de la especialidad, los principios pedagógicos que se tomaron en cuenta, la relación que tenía con la comunidad así como su impacto en ella, además de manera específica elaboró una tabla en donde se incluyeron los temas a trabajar durante el inicio, desarrollo y cierre del proyecto, los aprendizajes esperados que se iban a lograr, las actividades específicas del proyecto que se realizarían en los tres momentos así como los encargados de llevarlas a cabo, todo lo anterior con la finalidad de ser más explícita en lo que se esperaba de cada grupo para llegar al aprendizaje esperado. Los valores que se buscó favorecer fueron la justicia, la responsabilidad, la solidaridad, la igualdad y el respeto.

Emprendimiento.

Una vez teniendo el trabajo escrito se llevó a cabo una plática informal con los directivos (por cuestiones externas) para darles a conocer el trabajo que en la jornada se realizaría, ellos mostraron una actitud positiva ante el trabajo y brindaron apoyo a la docente, cuando los directivos autorizaron el proyecto se llevó a cabo la presentación con los alumnos, por actividades ajenas a la asignatura y a la docente sólo se presentó al grupo de 1° “B” y al de 3° “B”, ambos grupos mostraron interés en las actividades, ya que debían de realizar una exposición para los padres de familia en donde explicaran la importancia de la justicia en un momento primordial de su comunidad que fue la movilización que se

realizó por la construcción del aeropuerto y los movimientos sociales que se generaron, este tema los alumnos lo conocían ya que fue parte de su historia, de ahí que ellos se mostraron interesados en la actividad demostrándolo en sus actitudes y en la organización que tuvieron en el grupo, la principal característica de los tres grupos que sobresalió fue la creatividad de los alumnos en la forma en que querían presentar su exposición.

Por actividades ajenas a lo planeado y por la suspensión de clases por la prevención del COVID- 19 el proyecto ya no se puso en práctica, sólo se alcanzó la etapa del emprendimiento, al no tener un avance tampoco se desarrollaron las etapas posteriores, teniendo la idea y el objetivo del proyecto quedarían con los siguientes rasgos:

Trabajo colaborativo.

- Organización por grupo para elaborar el material necesario para la exposición, lo que podían utilizar era de elección libre (representaciones, imágenes, testimonios, exposiciones, murales, museos, etc.)
- Apoyo de personas externas al grupo para la búsqueda de información y el enriquecimiento del trabajo.

Gestión del conocimiento:

- Durante las clases de la asignatura por medio de actividades se les proporcionaría a los alumnos información para complementar la que ellos de manera autónoma buscarían.
- Brindar tiempo para la elaboración de las actividades, la docente observaría el proceso y trabajo de los alumnos, en este momento los alumnos pondrían en práctica de manera más notable sus habilidades y destrezas.

Metacognición.

- Los trabajos de los tres grupos se presentarían a los padres de familia, a los directores y serían expuestos para los alumnos de la institución
- Evaluación a través de listas de cotejo, la realizarían la docente, los alumnos, los padres de familia y directivos, en los diferentes momentos del proyecto

Para concluir con el trabajo, siguiendo con los temas de la asignatura y con apoyo de la investigación realizada por los alumnos se llevará a cabo una retroalimentación para destacar las características y conocimientos principales que los alumnos deben adquirir, posteriormente realizarán una actividad para la comprensión de los temas que se incluyeron en el proyecto.

Los proyectos formativos que se trabajaron como una estrategia de aprendizaje durante el ciclo escolar favorecieron la adquisición de conocimientos en los alumnos, desde los aprendizajes esperados establecidos en los programas de estudio de Formación Cívica y Ética dichos proyectos, las actividades y estrategias estaban basados en los temas de la asignatura, de esta manera se buscó alcanzar el aprendizaje esperado, además por medio de la experiencia, con el apoyo del contexto y de la gestión escolar se generó un aprendizaje significativo. Los alumnos desarrollaron no solo habilidades personales, también sociales que ayudaron al desarrollo y buen término de los proyectos además las habilidades que ellos ya tenían fueron potencializadas a través de las actividades basadas en los intereses, necesidades y problemáticas del contexto de los alumnos, con ese trabajo ellos se apropiaron en mayor medida de los contenidos disciplinares ya que los pusieron en práctica, realizaron actividades de comprensión y lo relacionaron con su contexto. De manera general durante el desarrollo de los proyectos formativos se presentaron algunas dificultades, la más notoria y que afectó en algún momento el desarrollo de las actividades fue el tiempo ya que este a su vez fue modificado por las actividades extraescolares que se llevaron a cabo en la institución, las consecuencias más notables de esta dificultad fue que los tiempos para la preparación de materiales, ensayos e incluso la puesta en marcha del proyecto se redujeron, buscando a la vez un ajuste con los contenidos para que el desarrollo fuera favorable. Ante estas situaciones se tuvo que movilizar los tiempos y espacios para atender las necesidades que se presentaron, las pláticas con directivos, con docentes, con prefectos, las inquietudes de los alumnos y el desarrollo del proyecto generando así una carga de trabajo, con lo anterior la docente busco las estrategias para incluirse en la organización de la escuela pero resultó difícil por lo antes mencionado, esta fue la mayor dificultad a la que se enfrentó para la realización así como el desarrollo de los proyectos formativos. A pesar de las situaciones antes mencionadas se buscó que los resultados de los proyectos pudieran apreciarse en un primer momento en el aula, por medio de la valoración que los alumnos hicieron; a nivel

institucional, generando los espacios para que todos los educandos y docentes pudieran apreciar los resultados de los proyectos, haciendo la representación en el homenaje, colocando los productos en la institución; por último llegando a la comunidad por medio de la gestión que se realizó para que los trabajos de los alumnos estuvieran en la escuela primaria, de esa manera pudieron apreciarlos padres de familia, docentes, directivos y alumnos de la institución antes mencionada así como la comunidad en general.

Los proyectos formativos y la gestión tuvieron un alcance más significativo ya que el trabajo de los alumnos se llevó más allá de la misma institución, trascendió al contexto de los alumnos, a otra institución, así como a los padres de familia. La evaluación en los tres momentos (inicio, desarrollo y cierre) permitió observar el avance de los alumnos en las actividades, en la adquisición, apropiación de conocimientos, en la participación en la institución y en la gestión misma, los instrumentos como listas de cotejo o rúbricas ayudaron a que la evaluación de los proyectos formativos fuera objetiva y retroalimentable.

En cuanto al trabajo que se realizó se pudo detectar que las actividades en donde se incluyó a todos los actores educativos e incluso a otra institución resultaron difíciles de realizar pues exigió una incorporación total en la organización de la escuela así como en su parte de su administración, esto lo realizó en un primer momento con el conocimiento de la escuela, su funcionamiento y las relaciones existentes en ella, posteriormente con el apoyo en diversas actividades en donde se ejerció la gestión.

Como obstáculo principal la docente se enfrentó a que dicho trabajo exigió más tiempo para buscar un acercamiento con los directivos de otra institución, también tiempo extra al horario de trabajo para la atención de los padres de familia, aún con dicho obstáculo el trabajo desarrollado enriqueció los conocimientos previos que tenía de la gestión escolar, por medio de la experiencia y la inclusión en dicho aspecto de la institución pudo desarrollar profesionalmente su perfil de egreso, de manera específica el rasgo 5. Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela por medio de la valoración de la participación de los padres de familia, reconociendo la diversidad de la sociedad, así como las problemáticas que enfrenta, promoviendo los valores y la participación de los actores educativos en la mejora del aprendizaje de los alumnos (SEP, 2010)

En el ámbito personal se desarrollaron diversas habilidades y actitudes que favorecieron el logro de los proyectos formativos, la habilidad que más desarrolló fue el diálogo que es la conversación entre dos o más personas que exponen sus ideas, ya que tuvo que realizarlo constantemente con los directivos de la secundaria, de la primaria, con los prefectos, docentes, alumnos y padres de familia. Con el trabajo docente que llevó a cabo, detectó que la labor que se realizó en la escuela conllevó esfuerzos arduos para lograr el objetivo, así como la transversalidad de la gestión, los conocimientos de la asignatura, las experiencias, intereses y necesidades de los alumnos generan aprendizajes significativos, dándole utilidad a los conocimientos en la vida del alumnado en la educación básica además contribuyeron en el desarrollo profesional y académico de la docente por las acciones que realizó.

Los proyectos formativos fueron la mejor estrategia para la inclusión de la docente en la organización de la escuela, la participación, la relación total con padres de familia, directivos, docentes, alumnos y con la comunidad, además promovieron en todo momento la gestión escolar, involucrando a los alumnos como actores activos en la resolución de problemáticas de su contexto, interesados por su aprendizaje y en la asignatura, fomentando el uso de valores, además fortaleciendo la relación grupal.

CONCLUSIONES

Con el desarrollo de los proyectos formativos la docente en formación desarrolló conocimientos y habilidades que le permitieron concluir lo siguiente:

1. Conocer profundamente una forma de trabajo, sus antecedentes, desarrollo, formas de evaluación, la relevancia de esta en el aprendizaje de los alumnos fue de suma importancia para que la docente adquiriera mayor conocimiento de los proyectos formativos, los pudiera llevar a cabo con los alumnos, además diseñara las estrategias y actividades para la atención de problemáticas detectadas, todo estuvo encaminado a propiciar un aprendizaje significativo en los alumnos, también por medio de la gestión, dar respuesta a las necesidades y diversidad de los educandos.
2. El contexto áulico, institucional y de la comunidad fueron factores determinantes en el desarrollo de los proyectos formativos pero de manera general en el desarrollo de cualquier estrategia, tomarlo en cuenta como la docente lo realizó y relacionándolo también con los momentos y pasos para el buen desarrollo de los proyectos formativos fue parte primordial en el diseño de estrategias y actividades que ayudaron a lograr la atención de las problemáticas detectadas, el logro de los aprendizajes esperados correspondientes a las jornadas de trabajo, la apertura de espacios para la contextualización de los contenidos así como la promoción de la gestión escolar en la institución y con la escuela primaria, además tomar en cuenta las características que sobresalieron de los grupos desde el primer diagnóstico resultó indispensable, logrando así atender el procedimiento formativo y la orientación didáctica menos desarrollada de los alumnos: la comprensión y la reflexión crítica, dándoles a ellos en las diferentes sesiones así como en los proyectos, las herramientas que les permitieron adquirir el contenido teórico de la asignatura, analizarlo y reflexionar en torno a él para después ponerlo en práctica en las diversas situaciones de su vida cotidiana pero de manera principal en la atención de la problemática.

3. Para obtener los resultados esperados de los proyectos formativos fue indispensable seguir la parte metodológica de los mismos pero además la motivación jugó un papel importante para la incorporación de los diferentes actores educativos en el proceso de aprendizaje minimizando de esta manera los obstáculos que se presentaron en el desarrollo de los proyectos, se mejoró la organización, se elevó el interés de los alumnos por la asignatura obteniendo una actitud positiva de ellos hacia las actividades, incrementó el trabajo en equipo, el uso de valores para la resolución de conflictos, de manera académica incrementó la entrega de trabajos, se les hizo partícipes de su aprendizaje en los diversos momentos o etapas de los proyectos dándoles la autonomía para que como grupo pudieran escoger por medio del temario de la asignatura la actividad y producto que debían obtener, además la dirección de dicha actividades quedó a cargo totalmente del grupo así como la solución de conflictos, la toma de decisiones, su conocimiento y trabajo se vio reflejado en la institución así como en la comunidad, logrando así el uso de valores y la apropiación del contenido de la asignatura, lo anterior se logró ya que en todo momento la docente se basó en los principios pedagógicos, de manera específica, y como ya se mencionó detalladamente en el documento, en el principio número uno: centrar la atención en los estudiantes y en sus proceso de aprendizaje, el diseño de estrategias así como los proyectos formativos estaban centrados en las características de los educandos además para atender las problemáticas mencionadas por los alumnos y detectadas en el diagnóstico se buscó que las actividades que se realizaron en diferentes momentos utilizaran los diversos espacios de la institución, no sólo el salón de clases, como se mencionó que gran parte de la motivación fue desarrollada por la atención a los intereses de los estudiantes, generando así un clima de confianza y participación con la docente, con las actividades diseñadas, sin embargo podría ser más enriquecedor que los alumnos fueran también los encargados del diseño de actividades totalmente centradas en sus intereses, visualizadas por ellos como atractivas; también resultó interesante trabajar en espacios diferentes ya que las actitudes de los alumnos se presentaron de manera

positiva al tomarlos en cuenta en sus necesidades, escuchando sus opiniones, buscando un equilibrio entre el contenido teórico y las formas de hacerlo práctico, así como desarrollar estrategias en espacios que rompieron con la rutina de la escuela que además fueron innovadoras para los alumnos ya que en su diseño se retomaron las opiniones de los alumnos, los temas de la asignatura y la creatividad de la docente.

4. El desarrollo de los proyectos formativos exigió mayor preparación, información, desarrollo de habilidades, la atención a sus debilidades convirtiéndolas en destrezas, una inclusión total en la organización de la escuela, en el trabajo, relaciones y proyectos que en ella se realizaron, generando así una mejora profesional así como personal que se vio reflejada en los resultados de los alumnos a nivel grupal e institucional, el cumplimiento de los aprendizajes esperados, la contextualización de los contenidos, el diseño de estrategias adecuadas a los intereses y necesidades de los educandos, la gestión escolar la llevo a relacionarse con autoridades educativas externas a la institución potencializando así su nivel profesional; la relación que tuvo con los padres de familia elevó su identidad profesional y ética. La gestión escolar fue de suma importancia en el desarrollo de dichos proyectos, también a nivel institucional ya que se logró llevar a cabo ciertos aspectos del acuerdo 717, de manera específica del capítulo II, buscando la calidad, equidad de la educación así como el máximo logro de los aprendizajes a través del diseño de actividades en los diferentes espacios en los que tuvo alcance la escuela en los que se incluyó a los padres de familia y a la comunidad en la organización y funcionamiento de la escuela así como en el proceso de aprendizaje de sus hijos, de esta manera se buscó su relación directa con los resultados obtenidos de los proyectos formativos y en la adquisición de conocimientos por medio del vínculo con su comunidad, destacando de esta manera los indicadores del núcleo temático escogido para el diseño del documento recepcional en donde se puso principal interés en las formas en que la escuela atendió (por medio de los proyectos y la

gestión escolar) la diversidad cultural y social de los alumnos a través de promover espacios para generar conocimientos.

REFERENCIAS

Libro

- AAAS. (2001). La naturaleza de la ciencia. En AAAS, *ciencia conocimiento para todos* (págs. 1-12). Mexico: harla.
- Carbajal, R. C. (2000). Acuezcomac. En R. C. Carbajal, *riqueza cultural de atenco* (págs. 10-15). México: Constitucional.
- CIEM. (2014). Proyectos formativos y desarrollo del talento humano para la sociedad del conocimiento . En CIEM, *Proyectos formativos y desarrollo del talento humano para l sociedad del conocimiento* (págs. 40- 41). México : Horson.
- Gento, S. (1996). la gestión en las instituciones educativas. En S. Gento, *Instituciones educativas para la calidad total* (págs. 201- 203). madrid: la muralla.
- Gómez, M. s. (2012). el docente como gestor del clima de trabajo. En M. S. Gómez, *el docente como gestor del clima de trabajo* (pág. 24). Santander: Master.
- Gutiérrez, C. L. (2001). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. En C. L. Gutiérrez, *Familia, escuela y convivencia* (págs. 133-134). Madrid: Fundei.
- INEGI. (1 de septiembre de 2016). Población municipal . mexico , mexico , mexico .
- Morin, E. (2000). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro . En E. Morin, *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro* (págs. 19-20). Bogota : Bogota .
- Pulido, B. E. (2007). Ambientes de aprendizaje. *educación* , 9.
- Ramon, C. C. (1997). Atenco . *Atenco, un pueblo del señorío acolhua en la época colonial*, 6- 10.
- Robles, A. L. (2015). la enseñanza por proyectos: una metodología necesaria para futuros docentes. En A. L. Robles, *La enseñanza por proyectos: una metodología necesaria para futuros docentes* (pág. 397). Venezuela : opcion.

- SEP. (2002). Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente I y II. En SEP, *Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente I y II* (págs. 52-53). México: SEP.
- SEP. (2010). Lineamientos para la organización del trabajo académico durante séptimo y octavo semestres. En SEP, *lineamientos para la organización del trabajo académico durante séptimo y octavo semestres* (pág. 11). México: SEP.
- SEP. (2010). Plan de estudios 1999. En SEP, *Plan de estudios 1999* (págs. 11-14). Mexico: SEP.
- SEP. (2011). Plan de estudios 2011. En SEP, *Plan de estudios 2011* (págs. 26-31). México: SEP.
- SEP. (2011). Programas de estudio 2011, educación básica, Formación Cívica y Ética. En SEP, *Programas de estudio 2011, educación básica, Formación Cívica y Ética* (págs. 15-17). México: SEP.
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. En SEP, *aprendizajes clave para la educación integral* (pág. 163). México: SEP.
- SEP. (2018). Gestión del centro educativo . En SEP, *Gestión del centro educativo* (págs. 42- 53). México: SEP.
- Tobon, S. (2009). la formación humana integral desde el proyecto ético de vida y el enfoque de las competencias . En S. Tobon, *las competencias en educación básica: un cambio hacia la reforma* (págs. 19-21). México : Cabrera .
- Tobon, S. (2009). La formación humana integral desde el rpyecto ético de vida y el enfoque de las competencias . En S. Tobon, *Las competencias en educación básica: un cambio hacia la reforma* (págs. 40-50). México : Cabrera .
- Tobon, S. (2009). Proyectos formativos: didáctica y evaluación de competencias . En S. Tobon, *Las competencias en educación básica: un cambio hacia la reforma* (págs. 45-50). México : Cabrera.

Tobon, S. (2014). Proyectos formativos teoría y práctica. En S. Tobon, *Proyectos formativos y desarrollo del talento humano para la sociedad del conocimiento* (pág. 12). Mexico : Pearson.

Tobón, S. T. (2010). formación integral y competencias. *revista interamericana de educación de adultos*.

Zurita, U. (2013). *Las oportunidades para participar de las y los adolescentes en las escuelas secundarias públicas en México*. México: Interacciones.

Revista

INEE. (2014). Políticas para mejorar la gestión escolar en Mexico. *Documentos ejecutivos de política educativa* , 2-3.

Tesis y trabajos de grado

Yessica Altamirano (2019) Los proyectos como proceso reflexivo para favorecer el valor de la responsabilidad en la asignatura de Formación Cívica y Ética (Tesis de pregrado) Escuela Normal de Texcoco, México.

Material electrónico

FPC. (4 de Marzo de 2020). *Fundación Privada para la creatívación* . Obtenido de Fundación privada para la creatívación :
<https://www.fundaciocreativacio.org/es/blog/el-blog-creativador/los-beneficios-de-aprender-por-proyectos/>

INEGI. (1 de septiembre de 2009). *Prontuario de información* . Obtenido de prontuario de informacion municipal de los estados unidos mexicanos :
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/42www3.inegi.org.mx/contenidos/app/mexicocifras/datos_geograficos/15/15011.pdf

Porto, J. P. (23 de febrero de 2008). *Definición de concepto*. Obtenido de definición de concepto : <https://definicion.de/gestion/>

Posada, J. M. (19 de febrero de 1994). *La contextualización de la enseñanza como elemento facilitador del aprendizaje significativo* . Obtenido de La contextualización de la enseñanza como elemento facilitador del aprendizaje significativo: file:///C:/Users/telmex/Downloads/rioseco3%20(1).PDF

Raffino, M. E. (13 de febrero de 2020). *Concepto de gestión educativa* . Obtenido de Concepto de gestión educativa : <https://concepto.de/gestion-educativa/>

SEDESOL. (1 de SEPTIEMBRE de 2016). *ATENCO*. Obtenido de ATENCO: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/42643/Mexico_011.pdf

Blog

Gardner, H. (1983). inteligencias múltiples. En H. gardner, *inteligencias múltiples*.

O'Brien, L. (1990). test de canales de aprendizaje . En L. O'Brien, *test de canales de aprendizaje*. test .

Entrevistas personales.

Alumnos. (2 de septiembre de 2019). Intereses y necesidades de los alumnos. (M. Lopez, Entrevistador)

Maestros. (4 de octubre de 2019). entrevista de participación de los docentes en la institución. (M. L. Asencio, Entrevistador)

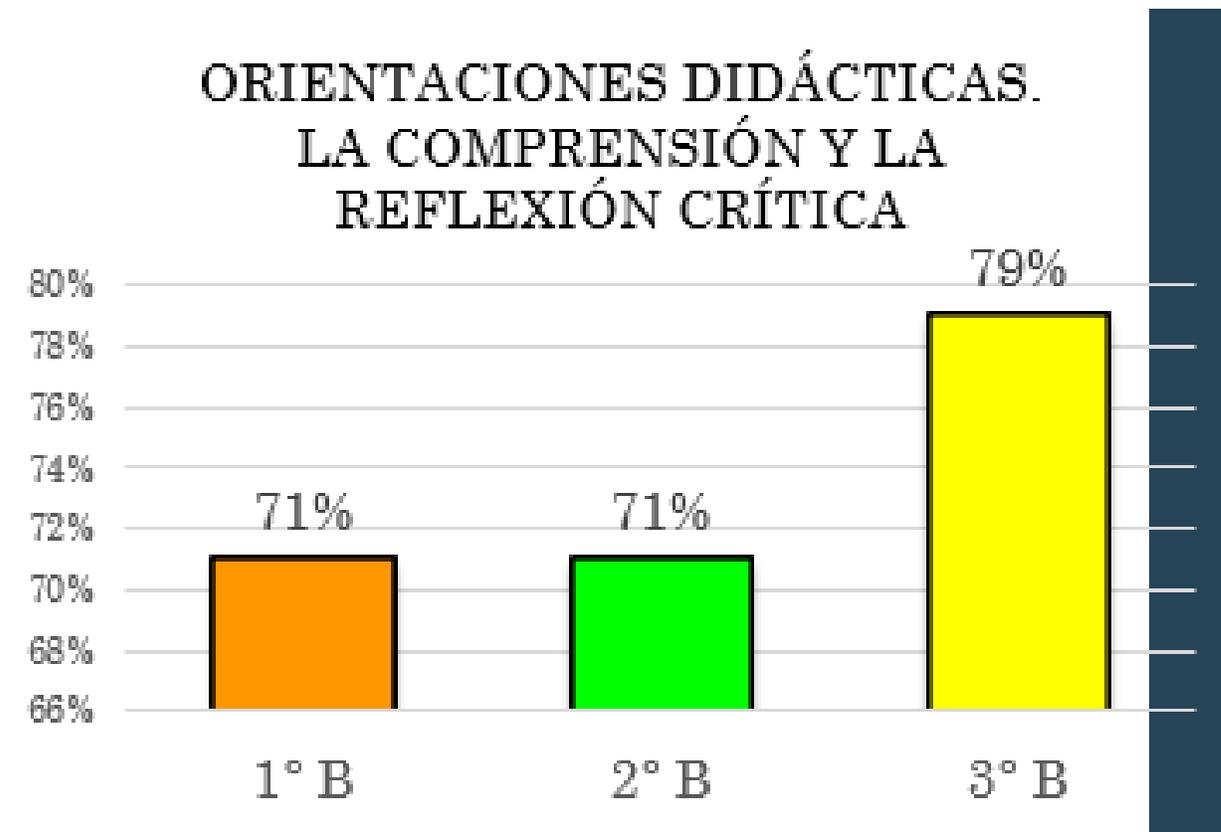
Ley

Secretaria de Gobernación (2014). Acuerdo número 717 por el que se emiten los lineamientos para formular los programas de gestión escolar. México: Diario oficial de la federación.

ANEXOS

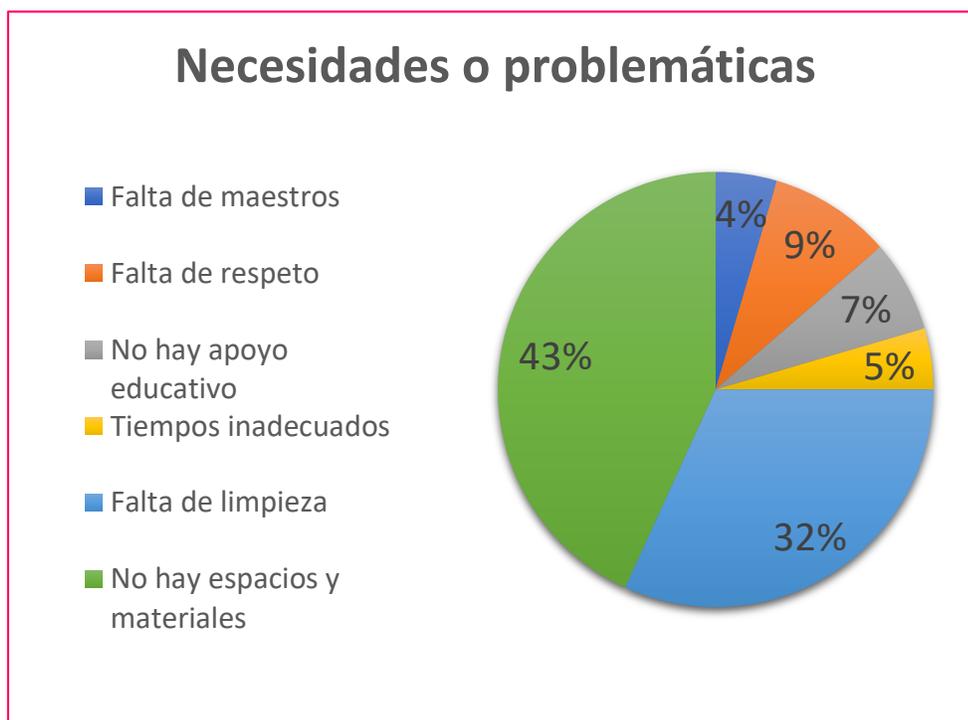
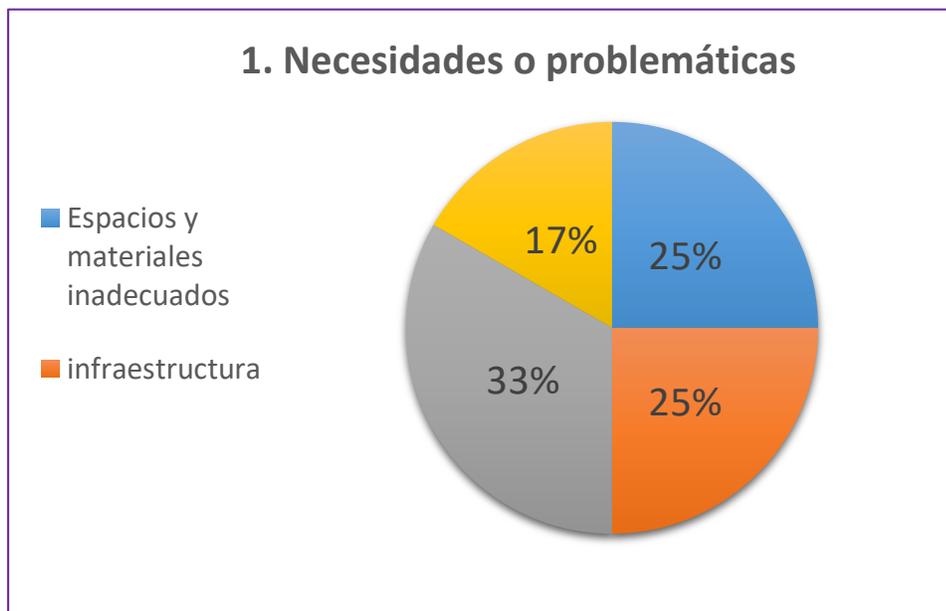
Anexo 1

*Resultados del instrumento de orientaciones didácticas y procedimientos formativos
aplicado a los alumnos de 1°"B", 2°"B" y 3° "B"*



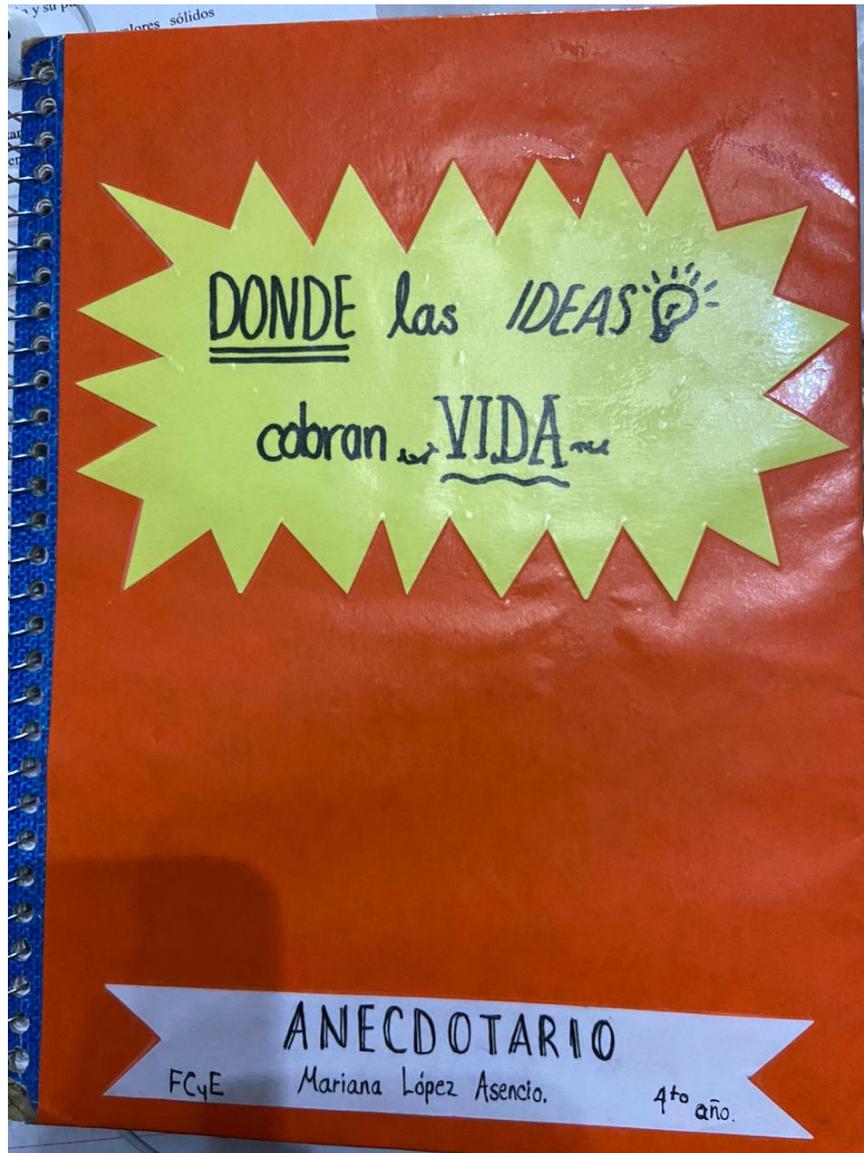
Anexo 2:

Instrumento aplicado a docentes y alumnos de 1°B, 2° B y 3° B para detectar las necesidades o problemáticas de la institución.



Anexo 3

Evidencia del anecdotario de la creación de la docente en formación para recabar información exclusiva de los proyectos formativos



Anexo 4

*Ejemplar del primer proyecto formativo desarrollado en la jornada del 18 de noviembre
al 6 de diciembre de 2019*



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

"2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar. El Caudillo del Sur".



EDOMEX
EDUCACIÓN FIRME, RESULTADOS FIRMES.

ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Formación Cívica y Ética

7º SEMESTRE

PROYECTO: Aquí estoy yo, ¿y los demás?



Escuela de Trabajo Docente

Escuela Secundaria General Federalizada "Acuexcómac"

Docente en Formación:

Mariana López Asencio

Periodo de trabajo docente:

Del 18 de noviembre al 6 de diciembre de 2019

Anexo 5

Ejemplar de lista de cotejo para la evaluación del primer proyecto: aquí estoy yo, ¿y los demás?

LISTA DE COTEJO				
ACTIVIDAD A EVALUAR: RESULTADOS FINALES				
Pts	ASPECTO	SI	NO	OBSERVACIONES
2	Participé activamente con mi grupo proporcionando información útil y verídica			
2	Ayudé en la organización de la representación, contribuyendo con material, puntos de vista y cooperando			
2	Me incluí en todas y cada una de las actividades, desde la búsqueda de información hasta la representación			
2	Relacioné mis conocimientos de la asignatura con la representación			
2	Tuve una actitud de respeto, empatía y abierto al diálogo, además ayudé a solucionar los problemas que se presentaron			
	Puntaje obtenido:			

Anexo 6

Exposición de los murales correspondientes al proyecto ¿De dónde soy?, participación de alumnos, docentes y directivos.



Anexo 7

Evidencia de la participación de los padres de familia, estudiantes y docentes en exposición de murales del proyecto ¿De dónde soy?



