

MI BIBLIOTECA VIRTUAL

Escuela Telesecundaria No. 0759 "Lic. Juan Fernández Albarran"

► **PROFRA. REYNA
MARTINEZ HERNANDEZ**

<https://mobile.twitter.com/LeyendoAprendi/status/604365383336775680/photo/1>

Consultado el 26/02/21



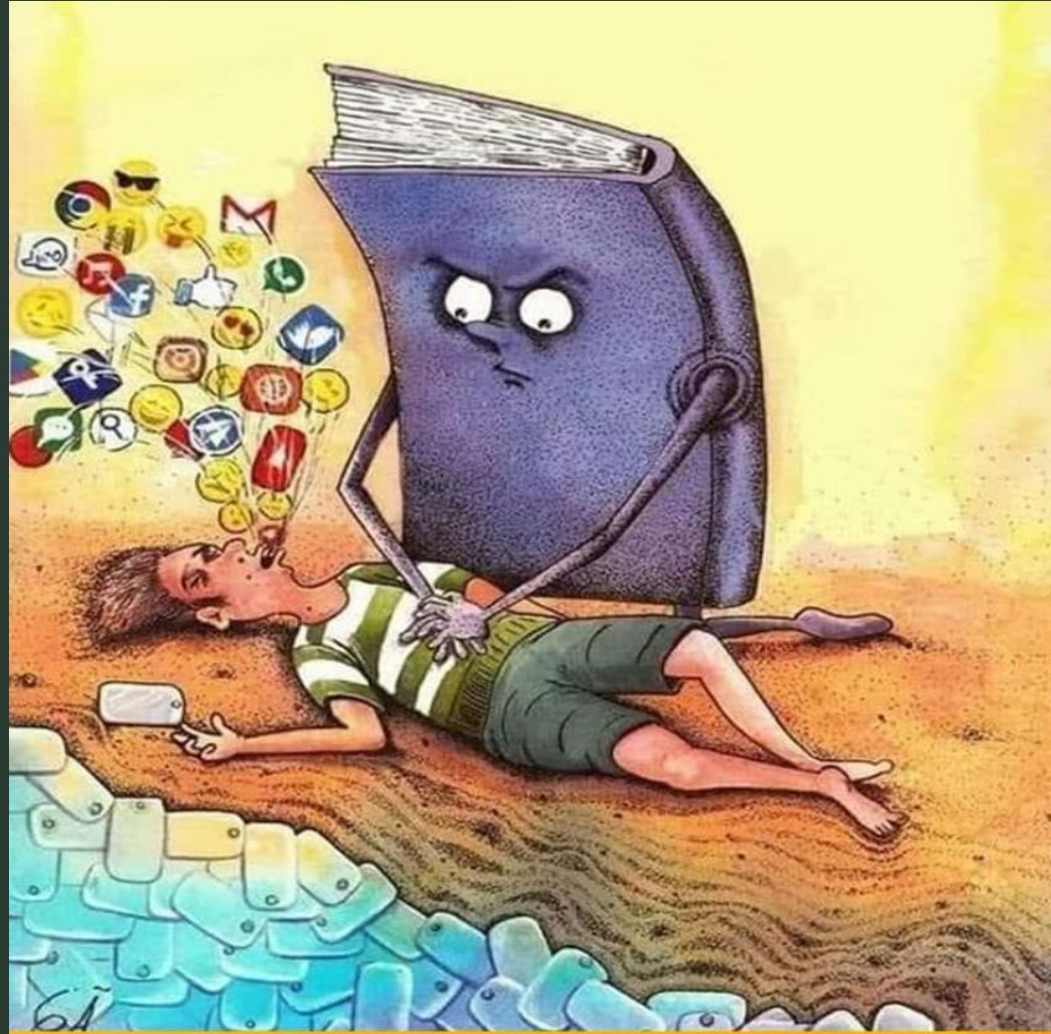
15ETV0797S

V019



Los avances tecnológicos han producido diferentes efectos en el gusto de la lectura. Debido a que los alumnos tienen el dominio de una cultura audiovisual lo cual provoca que haya menor interés por la lectura.

¿Cómo combinar la lectura con los medios digitales o páginas electrónicas e información digitalizada?



<https://m.facebook.com/107270807688795/posts/183168500099025/?d=m>

Consultado el 26/02/21

“El profesor tiene que asesorar, facilitar información sobre temáticas, autores o argumentos, pero debe dejar que los alumnos tomen la última decisión. Un sistema de listas abiertas, la presentación de reseñas publicadas o la revisión conjunta de catálogos de literatura juvenil pueden ser buenas ideas para proporcionar a los alumnos criterios de selección y dejarles tomar las decisiones”.

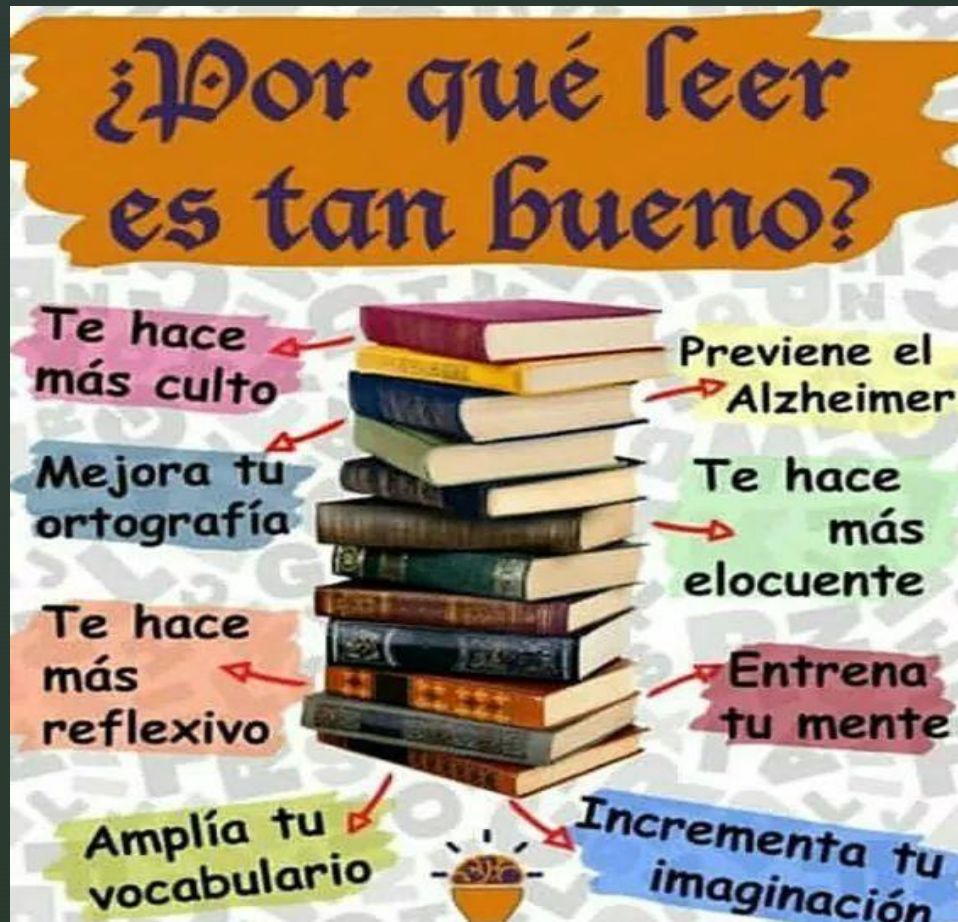
(Daniel Cassany, 1994).

https://www.google.com/url?q=http://www.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/citas_lectura.pdf&usg=AFQjCNHjY_D2BeFGxRRdSFr4fhRbbEsDzQ

Consultado el 26/02/21

¿Quieres razones para leer?

- BIBLIOTECA VIRTUAL : MÁS DE 45 000 TITULOS ENTRE LIBROS, IMÁGENES Y AUDIOS EN ESTA BLIBLIOTECA.



<https://m.facebook.com/107270807688795/posts/196333658782509/?d=m>

Consultado el 26/02/21

DETALLES SOBRE LA BIBLIOTECA EN LINEA Y LOS LIBROS GRATUITOS

Todo el material de la biblioteca, incluyendo libros, imágenes y audios, que contiene la plataforma **no tiene ningún costo**.

Asimismo, todos los **títulos disponibles están en español**.

Además, el acceso al material es **totalmente legal** gracias a las leyes de autor y la licencia Creative Commons, que permite **copiar y distribuir el material de forma gratuita**.

La organización de la biblioteca virtual permite acceder a los títulos por país de origen, autor o fecha. Adicionalmente, todos los títulos **se encuentran entrelazados entre sí**, lo que permite complementar y enriquecer la lectura.

<https://libros.milbecas.com/>

Consultado el 26/02/21

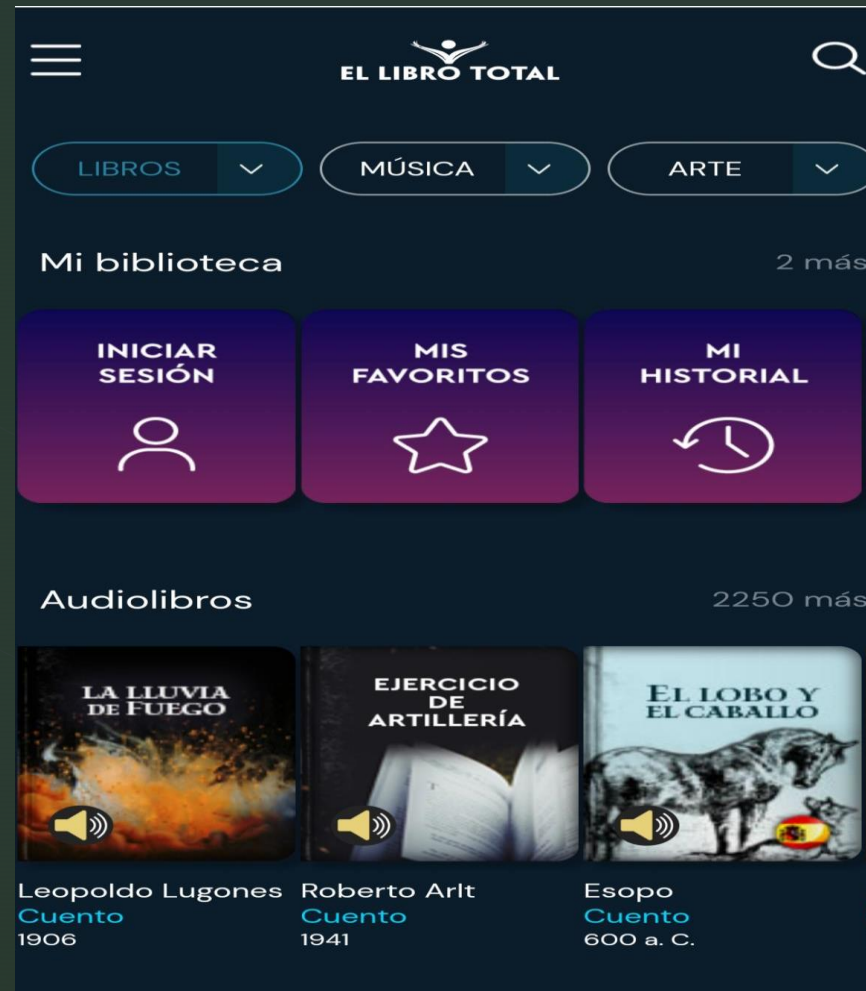
TIPOS DE LIBROS EN LA BIBLIOTECA

En la biblioteca encontrarás **diferentes tipos libros** desde obras para estudios académicos hasta títulos para pasar el rato. Algunos de los tipos de libros que se encuentran en la biblioteca son:

- Clásicos griegos y latinos
- Diccionarios
- Clásicos de cada país
- Cuentos y obras infantiles
- Poesía
- Obras científicas
- Audiolibros de cuentos y novelas
- Entre otros


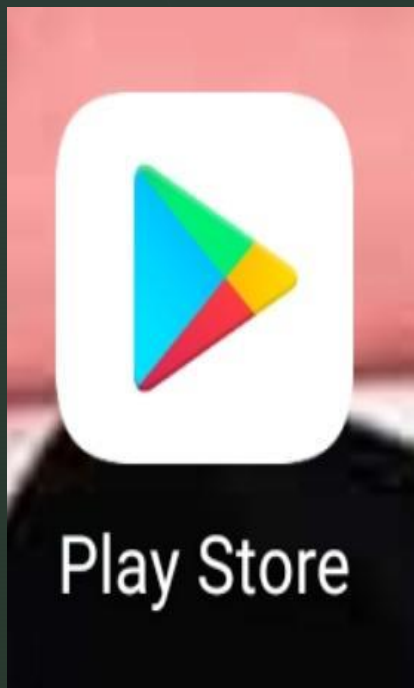
<https://libros.milbecas.com/>

Consultado el 26/02/21



BLIBLIOTECA VIRTUAL A DONDE VAYAS

- La biblioteca virtual o en línea cuenta con una aplicación gratuita para Android o iOS que permite acceder a todo el material desde cualquier dispositivo.

The app icon features a white silhouette of a person with arms raised, set against a dark blue background with a white circle above the head, all within a dark blue rounded square.

**Libros y
audiolibros gratis -
El Libro Total**

SYC S.A.

Desinstalar

Abrir

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.syc.librototal.El_Libro_Total

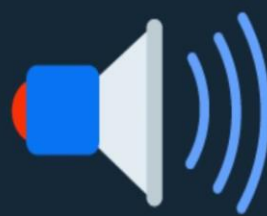
Consultado el 26/02/21

GUÍA DE USO



CONTENIDOS

La biblioteca se especializa en obras clásicas libres de derechos de autor, esto permite que sea gratuita, por lo tanto, si buscas contenido contemporáneo, posiblemente no lo encuentres.



AUDIOLIBROS

Identifica el ícono en la parte superior del libro abierto para reproducir el audiolibro.

An icon showing a white rectangular box with the word 'intrépido' written in black, and a blue hand cursor pointing at it, set against a dark circular background with three white stars in the top right corner.

intrépido

DICCIONARIOS

Selecciona cualquier palabra y consúltala en más de 70 diccionarios de todas las épocas.



CONFRONTAR IDIOMAS

Algunos libros te permitirán enfrentar idiomas, encuentra este ícono en la parte superior de las páginas.



VOCABULARIO

Encuentra en la primera página de cada libro el **Vocabulario** utilizado y clasificado en Verbos, Substantivos, Adjetivos y Nombres.



NOTAS PERSONALES

Para crear una nota selecciona una región de texto y haz clic en la opción **Crear Nota** o a través del menú principal.



FAVORITOS

Para agregar un libro a **Mis Favoritos**, haz clic sobre la estrella ubicada en la parte superior del libro abierto.



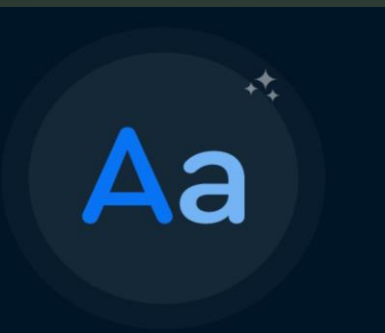
MARCADORES

Para marcar tus páginas haz clic en el marcador, ubicado en la parte superior del libro abierto y consúltalos a través del índice.



CONTINUAR LEYENDO

Si tienes tu sesión abierta, cada vez que cierres un libro, éste quedará disponible en la categoría **Continuar leyendo**, recordándote la página en que lo dejaste.



LETRA Y MODO NOCTURNO

Para cambiar la configuración del tamaño de letra y modo nocturno, haz clic sobre el ícono Aa ubicado en la parte superior del libro abierto.

<https://www.ellibrototal.com/total/>

Consultado el 26/02/21

ACCESO

EN LINEA

- <https://www.ellibrototal.com/ltotal/>

APP (PLAY STORE)

- [https://play.google.com/store/apps/details?id=com.syc.libro total.El_Libro_Total](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.syc.libro%20total.El_Libro_Total)

EL LIBRO TOTAL

LIBROS MÚSICA ARTE

EL CABALLO Y EL SOLDADO JULIO JORGE, EL NIÑO PILLÍN EROTISMO, SEXUALIDAD, ESTÉTICA Y BELLEZA AMERINDIA

Esopo Cuento 600 a. C. Adolfo Díez Gómez Cuento 2012 Varios Autores Artículo 2012

Agregados recientemente 178 más

Carolina Contreras 2017 Ver Reseña CABELLOS DE ORO LAS TRES CIDRAS DEL AMOR

Carolina Contreras Artículo 2017 Teófilo Braga Cuento 1883 Teófilo Braga Cuento 1883

Lazarillo de tormes

Interpretación del Lazarillo de Tormes De Francisco Calero

Perversión del aprendizaje violento en el Tratado 1 de Lazarillo de Tormes De Margarita Ferro

Luis Vives fue el autor del Lazarillo de Tormes De Francisco Calero

Lazarillo de Tormes: héroe de la mentira alegre y Rey Momo del carnaval De Lai Sai Acón Chan

La Vida de Lazarillo de Tormes y de sus Fortunas y Adversidades De Autor Anónimo

Siglo XXI: entre lazarillos y quijotes. Propuesta didáctica en torno a Lazarillo de Tormes y Don Quijote de la Mancha De Rosana Sosa, Alicia Brandou

Dracula

Drácula De Bram Stoker

Drácula, Bram Stoker: Los muertos viajan deprisa De Joaquín Torán

Dracula, de Bram Stoker (1992) De Eugenio M. Olivares-Merino

Drácula: de héroe a tirano De Adolfo José Calero Abadía

01. Dracula De Philip Glass

01. Dracula - The Beginning De Anton Coppola

01. Dracula Main Title and Storm De John Williams

01. Dracula Overture -Instrumental De Ian Lynn

02. Drácula De Varios artistas

02. Dracula Untold

“El futuro de la lectura es incierto; sin embargo, muchos seguimos convencidos de su poder, de su utilidad en la hora presente y del inmenso paraíso que aguarda tras la verja de sus símbolos a quien se atreva a cruzarla. Escribir y leer son probablemente el invento humano que más ha transformado a su propio inventor. (...) En la escritura habita el pensamiento y la lectura es el soplo que lo difunde. Por eso, decía, es un imperativo pedagógico enseñarla, cuidarla y propagarla. Si en el siglo XVIII, el filósofo Immanuel Kant propuso como lema de la ilustración *sapere aude*, atrévete a pensar; nosotros proponemos este otro para el siglo XXI: *legere aude*, atrévete a leer. Porque leer, hoy, es una decisión para la que se necesita cierta audacia, pero podemos asegurar que quien se arriesgue a ello no se arrepentirá jamás”. (Eliacer Cansino, 2002:43).

https://www.google.com/url?q=http://www.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/citas_lectura.pdf&usg=AFQjCNHjY_D2BeFGxRRdSFr4fhRbbEsDzQ

Consultado el 26/02/21

¡Sapere aude, legere aude!

¡Atrévete a pensar, atrévete a leer!

“Leer novelas juveniles hoy día, cuando los alumnos no quieren leer ni un código de barras, se me antoja un ejercicio generoso de vocación docente; es leer pensando en *el otro*, con la esperanza de que los libros seleccionados proporcionen placer a los alumnos”.

(Julián Montesinos).

“Leer novelas juveniles hoy día, cuando los alumnos no quieren leer ni un código de barras, se me antoja un ejercicio generoso de vocación docente; es leer pensando en *el otro*, con la esperanza de que los libros seleccionados proporcionen placer a los alumnos”.

(Julián Montesinos).

https://www.google.com/url?q=http://www.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/citas_lectura.pdf&usg=AFQjCNHjY_D2BeFGxRRdSFr4fhRbbEsDzQ

Consultado el 26/02/21

BIBLIOGRAFÍA

- <https://www.llibrototal.com/ltotal/>

Cassany, Daniel.; Luna, Marta i Sanz, Glòria.
Enseñar lengua. Barcelona: Graó, 1994, 550 p.
Reimpresión 13ª: 2008. ISBN: 84-7827-100-7.

https://www.google.com/url?q=http://www.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/citas_lectura.pdf&usg=AFQjCNHjY_D2BeFGxRRdSFr4fhRbbEsDzQ