

ESCUELA PRIMARIA
CÁRDENAS DEL RÍO ”

LÁZARO
C.C.T 15EPR4278K

TURNO: MATUTINO

ACERVO DIGITAL EDUCATIVO (ADE)

PROYECTO DE
LECTOESCRITURA ”

PROFESORA: ARIKA NAVA PONCE

25 DE MARZO DE 2021

INTRODUCCION

Debido a que se observaron algunas necesidades comunicativas en los procesos de lecto escritura de los alumnos de primer grado de la Escuela Primaria "Lázaro Cárdenas del Río", se formula el siguiente proyecto; para que los alumnos puedan apropiarse, progresivamente de las prácticas del lenguaje, vinculadas con diferentes ámbitos de aprendizaje. Se pretende tratar de desarrollar los distintos propósitos de la lectura y propiciar los procesos de escritura relacionados con ellos a lo largo de todo el ciclo escolar. Intentamos de esta manera, crear un clima escolar que favorezca el interés de los alumnos por la lectura, escritura y el aprendizaje, con estrategias que mejoren el rendimiento escolar general. El proyecto está pensado para que se lleve a cabo durante el siguiente ciclo escolar 2021-2022.

OBJETIVO

Orientar creativamente a los alumnos de primer grado de la Escuela Primaria "Lázaro Cárdenas del Río", para que logren leer y escribir de manera correcta y que esto, a su vez, mejore su vida escolar cotidiana.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Asesorar al alumno con estrategias que mejoren su proceso de lecto escritura.
- Motivar y dar a conocer a los padres de familia estrategias para el acompañamiento en la movilización de los procesos de lectoescritura en los alumnos.
- Identificar los niveles de fluidez y manejo de la lecto escritura, al iniciar y al culminar este proyecto.

ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA Para la enseñanza de la escritura como un objeto de conocimiento, le corresponde al maestro, fundamentalmente conocer y manejar el sistema de escritura y lectura en sí, en toda su extensión, sus características léxicas, sintácticas y gramaticales, así como una honda preocupación por promover la formación de lectores competentes y eficientes. Así mismo, la enseñanza de la lengua escrita como objeto de conocimiento debe relacionarse con el contexto sociocultural en el cual se produce, ya que, de acuerdo a lo planteado por Rockwell (2000), "el aprender a escribir legiblemente no sólo depende de la mediación del docente en la actividad ejecutada, sino también en el hecho de que los conocimientos nunca son extraídos solamente del texto escolar sino también del ambiente que enmarca la institución escolar". Esto indica que el aprendizaje de la escritura no está sujeta solamente a la intervención o guía del docente en la actividad que el niño desarrolla sino también en la importancia y significado que estas actividades tengan para él, ya que si no guardan relación con el contexto inmediato y significativo del educando pasan a ser simples tareas que se realizan mecánicamente sin adquirir trascendencia; de allí que el docente debe rodear al niño de ejercitaciones escritas relacionadas con su entorno escolar y comunitario. Respecto a la legibilidad de lo que el niño escribe, Reyes (1997), señala que: El docente debe percibir o descubrir lo que el niño desea expresar en forma escrita, a partir de aquí, debe enfatizar el hecho de que la reproducción de los signos que emplea debe ser lo más clara posible para poder ser comprendido... debe entonces el docente emplear estas producciones escritas para motivar y fomentar en el niño la ejercitación práctica que le conduzca al logro de una escritura legible. El aporte de este autor conduce a deducir que el docente debe continuamente motivar el deseo del alumno por adquirir una buena escritura y mantener vivo el interés por escribir bien en todas las ocasiones, igualmente sus prácticas diarias, bien graduadas, que se basen en calidad y no en cantidad, ya que la escritura tiene un papel preponderante dentro de la sociedad, como es el de representar las ideas y las múltiples relaciones de éstas entre sí, sirviendo de esta manera de medio de relación entre las colectividades humanas. De acuerdo al autor antes citado la escritura legible y la comprensión de lo que se escribe. No es una habilidad cognoscitiva que se genera en forma abstracta, neutral y meramente personal por parte del alumno, pues está ligada a los contenidos específicos de los textos, a las relaciones mediadoras con el entorno cotidiano y a la intervención del maestro como modelo e intérprete de los mensajes escritos. Este mismo autor, sostiene que el docente debe entender que el proceso de escribir es una labor difícil para la mayoría de los niños y existen muchos factores de tipo psicológicos, cognitivos, lingüísticos y retóricos que pueden dificultar el dominio de esta habilidad comunicativa, en función a esto, señala que la metodología para la enseñanza y práctica de la escritura debe tomar en consideración estos factores y en función a ellos y las particularidades de los niños que aprenden, desarrollar actividades de escritura. En relación con los factores cognoscitivos, este autor, enfatiza que se debe fomentar en los niños la selección espontánea de diferentes temas de su interés particular, ya que no puede escribir si no se tiene algo interesante que escribir; aunado a esto se deben generar condiciones propicias para el intercambio comunicativo de ideas escritas; siguiendo las reglas gramaticales y los principios retóricos sin los cuales el niño no podrá aprender a

buscar contenidos y organizar las ideas que escribe. Analizando los aportes teóricos de los autores antes mencionados se puede deducir que todos coinciden en que escribir significa producir ideas, conceptos, puntos de vista, texto en general, con el propósito de provocar algún efecto en el lector destinatario, para lo cual es necesario ordenar ideas, tomar en cuenta las particularidades de la lengua escrita y la intención de lo que se va a comunicar. Esto por supuesto implica una serie de actos mentales que el escritor debe poner en juego para poder comunicarse en forma efectiva con sus semejantes. A propósito de esto, se cita a Ferreiro (1998), quien señala que en los sistemas de escritura en el desarrollo del niño se distinguen cinco (05) niveles de escritura: Nivel 1: reproducción de rasgos que constituyen una forma básica de escritura, ya sea cursiva o de imprenta. Si es cursiva se pueden encontrar grafismos ligados entre sí. Si en cambio trata de imitar a la letra de imprenta los grafismos se encuentran separados, y se combinan líneas rectas y curvas. Nivel 2: la hipótesis de este nivel es la diferencia entre las escrituras. El niño valiéndose de escaso número de grafismo, realiza diferentes combinaciones para lograr también significaciones diferentes. Nivel 3: hipótesis silábica, aquí el niño trata de dar un valor sonoro a cada una de las letras que componen una escritura, pero en ese intento divide a la palabra en sílabas y cada letra vale por una sílaba. En esta etapa que se da entre los cuatro (04) y los cinco (05) años se produce un conflicto cognitivo entre la cantidad mínima de caracteres y la hipótesis silábica en aquellas palabras bisílabas. Nivel 4: Es el pasaje de la hipótesis silábica a la alfabética. Es un período de investigación entre el nombre de la sílaba y la representación fonética de las letras. Nivel 5: Constituye la escritura alfabética. El niño otorga un fonema para cada grafismo y a partir de ese momento afrontará solamente problemas de ortografía. En distintas bibliografías, se pueden encontrar organizadas las hipótesis, momentos o niveles de diferentes maneras, pero hay que tener en cuenta que no hay una exacta correspondencia cronológica con la edad y esto se debe a varios factores: • Características personales del niño. • Influencia del medio (mayor o menor estimulación respecto al tema en cuestión). Un niño que se enfrente cotidianamente con material para ser leído necesitará poner a prueba sus esquemas de acción, verificar sus hipótesis o reelaboradas. De acuerdo a los autores antes citados la metodología de la enseñanza de la escritura debe partir de las experiencias esenciales del niño, como una manera de que se motive a incrementar sus producciones escritas. Esta producción escrita del niño se inicia con escrituras espontáneas que realiza en el primer grado, las cuales se van ampliando de acuerdo al proceso de maduración del educando. Este proceso de maduración le permitirá al niño incorporar pautas formales de escritura relacionadas con ortografía, unidad, coherencia y legibilidad. Es por esto, que el docente respetando los procesos mentales de madurez del alumno, debe tomar elementos mentales que determinan la adquisición de la destreza de la escritura como el hecho de aportar ideas sobre lo que desea escribir (canciones, poesías, recetas de cocina sencillas, experiencias vividas); el docente debe considerar estos aportes y conducir al niño en un proceso dinámico a que interiormente organice las ideas, las comprenda, interiorice y posteriormente las exprese en forma oral o escrita. Cuando manifieste deseos de hacerlo en forma escrita, debe guiarse al niño para que confronte lo que escribe con la experiencia que desea comunicar, de manera que se le ofrezca al educando situaciones de aprendizaje donde pueda confrontar sus aportes, enriquecerlos y producir nuevos conocimientos. Escribir no significa solamente descifrar palabras escritas, decodificar letras,

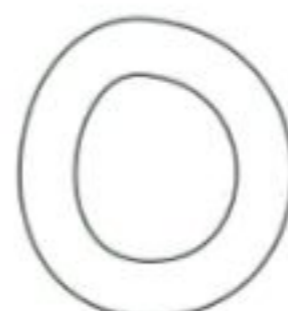
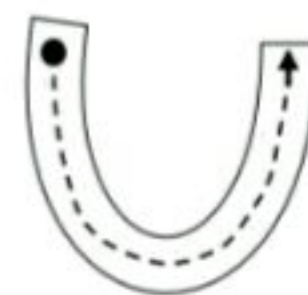
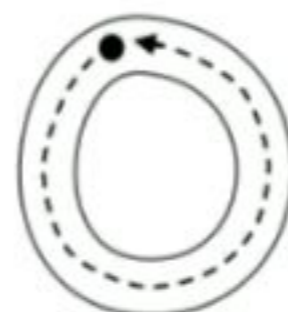
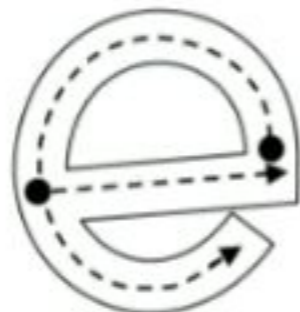
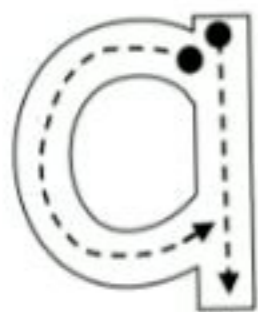
deletrear, silabear. Actualmente el aprendizaje integral que debe evidenciar el niño de estas edades debe corresponder con que éste comprenda lo que lee y sea capaz de explicarlo con sus palabras. En conclusión, la metodología de la enseñanza de la escritura en los primeros años de escolarización, no puede reducirse sólo a copiar oraciones o textos que no son significativos para el niño, empleados solo para ejercitar la mano del educando o mantenerlos ocupados. Es importante destacar que cuando los niños copian del libro o pizarra textos que no han contribuido a producir, no están escribiendo; es por ello que toda la producción escrita debe surgir de ellos, matizada por sus necesidades de comunicarse, su madurez mental, los elementos conceptuales que maneja y las características del contexto que lo enmarca. Lo descrito es lo que debe determinar la metodología particular que debe desarrollarse en cada aula de clases con sus características particulares.

EVALUACIÓN

En base a los resultados de este proyecto se comprobará que la enseñanza de la lecto escritura en los primeros grados nos lleva a mejorar la calidad de la educación y a desarrollar la capacidad argumentativa de los alumnos como una forma de socialización y resolución de problemas cotidianos.

Las vocales

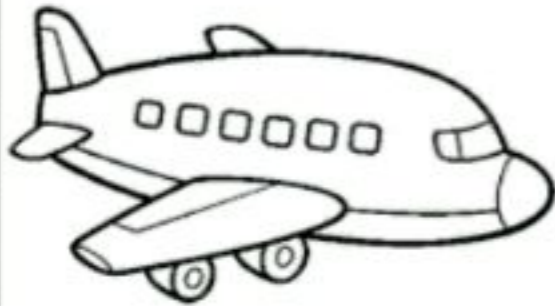
Instrucciones: traza con un color las vocales, recuerda su dirección.



Las vocales

Instrucciones: colorea de diferente color las vocales y remarca el nombre de cada dibujo.

a



avión

e



elote

i



isla

o



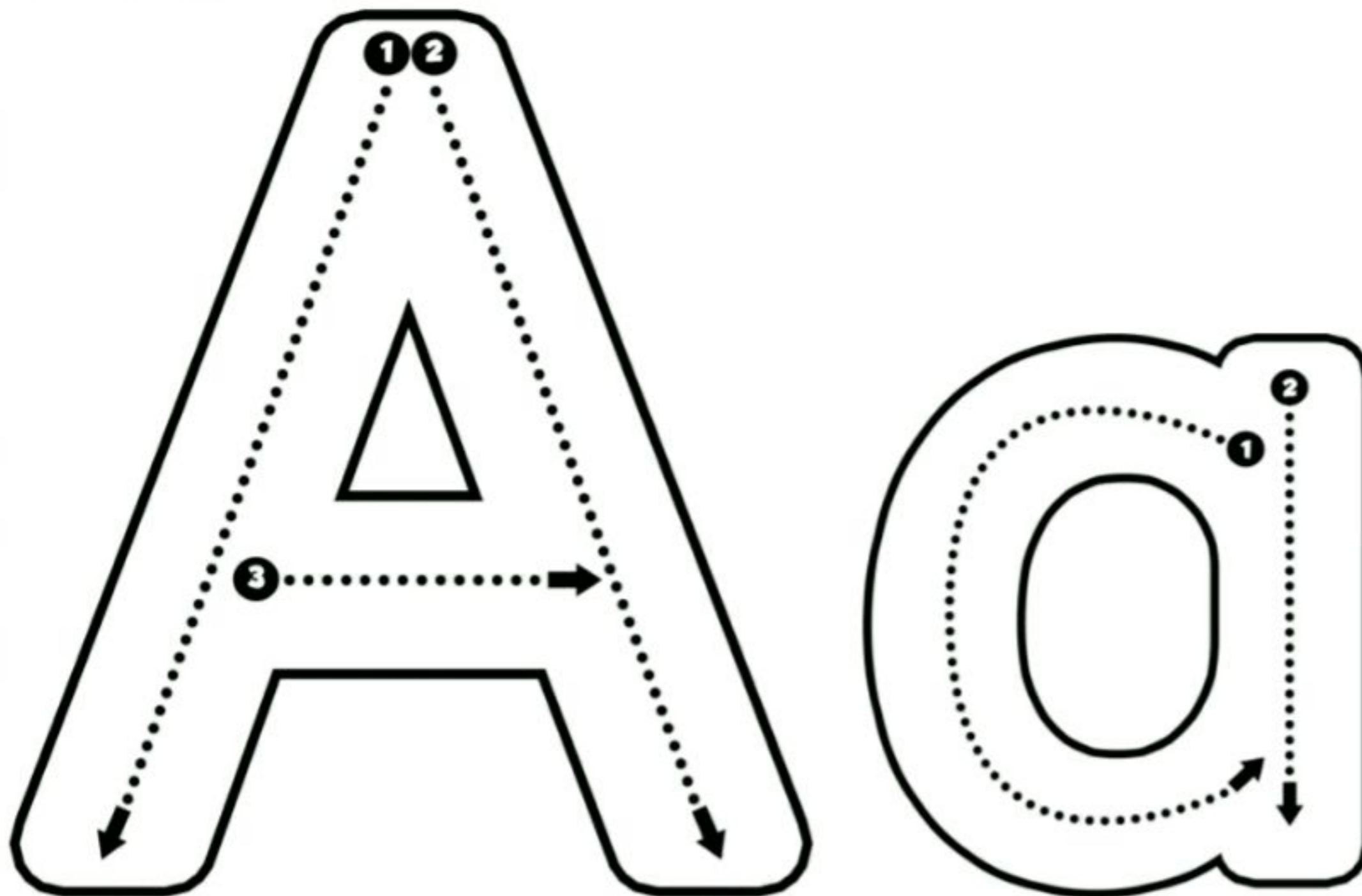
oso

u



uvas

Remarca los puntos. Empieza por el 1 y guíate de las flechas, después colorea las letras.



Remarca las letras y los nombres de los dibujos con el color que más te guste.

á

á

á



á

á

á

á

á

á

á

á

á



Remarca las letras y los nombres de los dibujos con el color que más te guste.

A

A

A



A

A

A

A

A

A

A

A

A

A



Abel



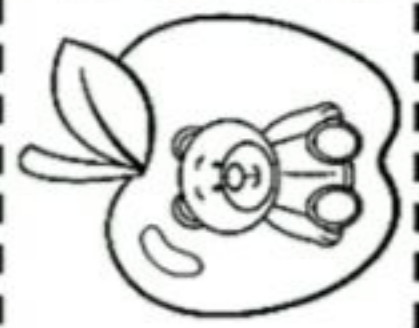
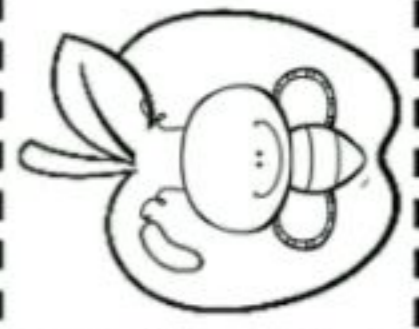
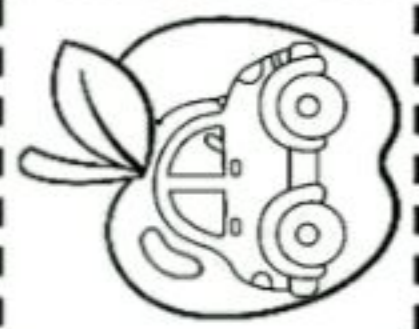
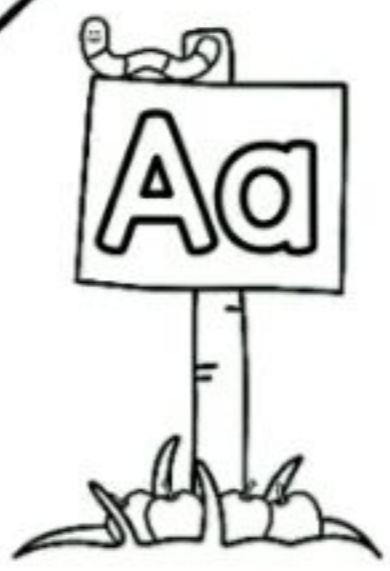
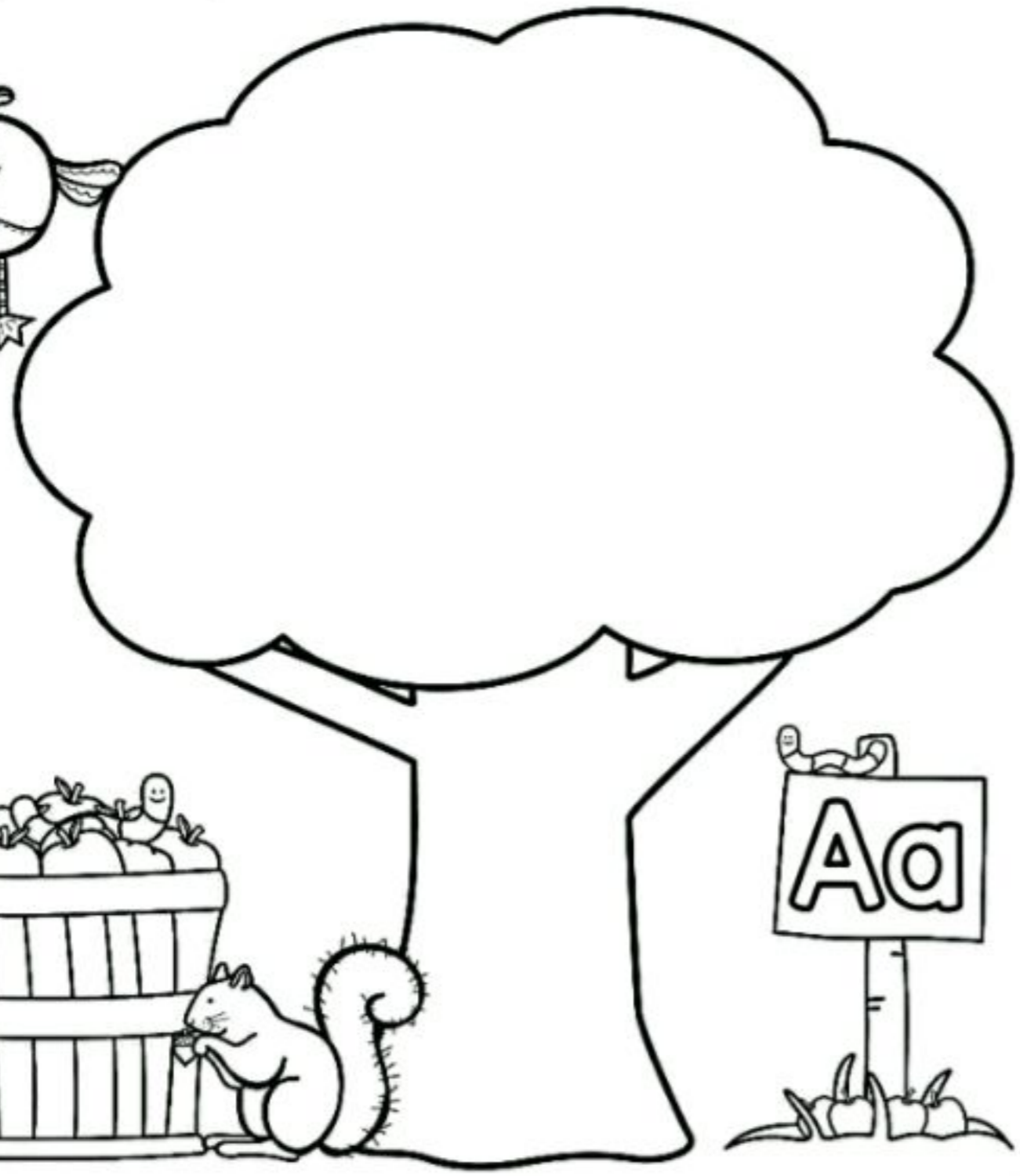
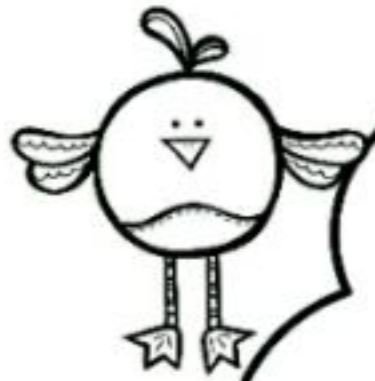
Ana



Alicia



Colorea y pega los dibujos que empiezan con Aa.



Une las palabras con su dibujo.



abeja

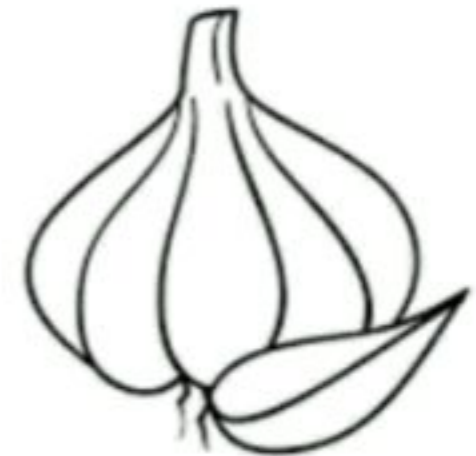
araña

ajo

anillo

árbol

aguja



Escribe la letra que le falta a los nombres de los dibujos.



__rdill__



__l__



__rbol



__bej__



__r__ñ__



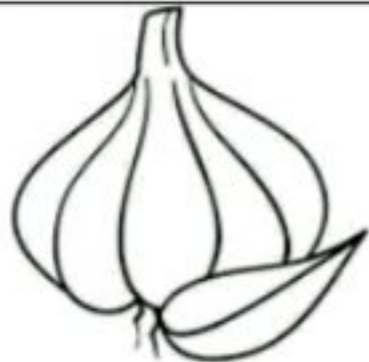
__nillo



__vión



__rp__



__jo



__ngel

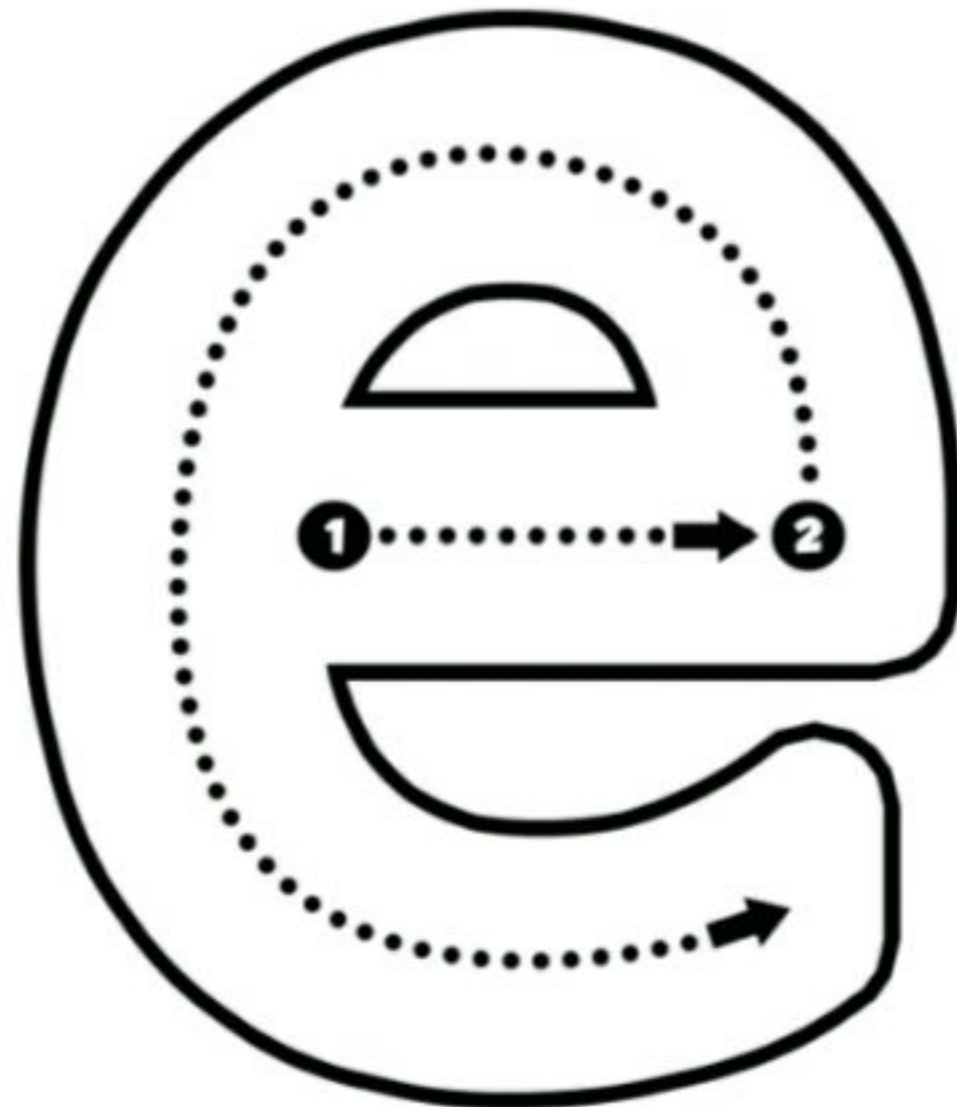
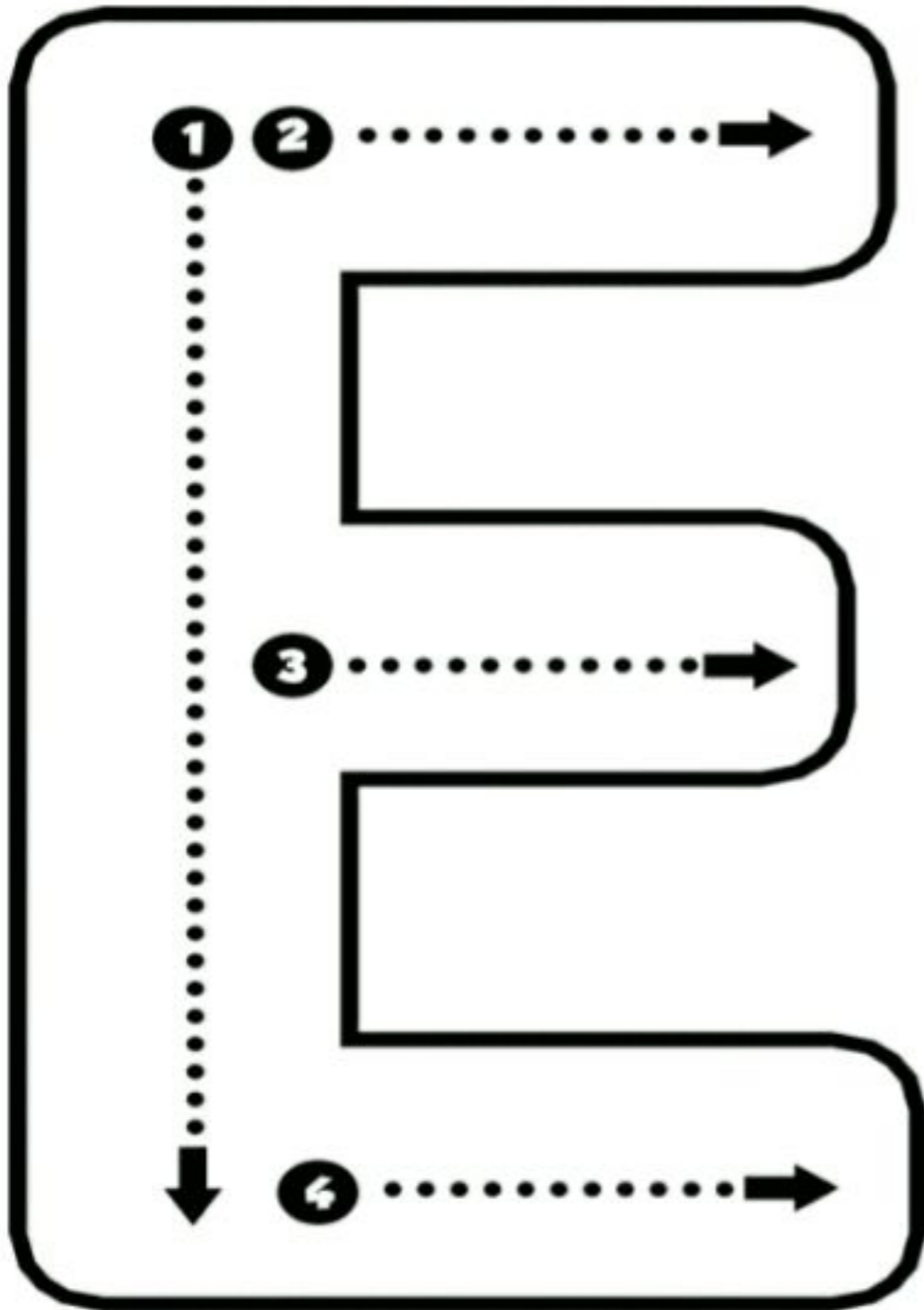


__b__nico



__guj__

Remarca los puntos. Empieza por el 1 y guíate de las flechas, después colorea las letras.



Remarca el nombre de cada persona, repasa y colorea la primera letra.



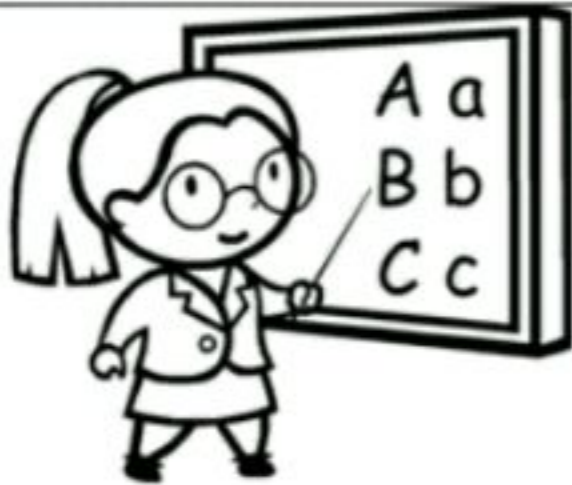
Elias



Eduardo



Elena



Elvira



Ernesto



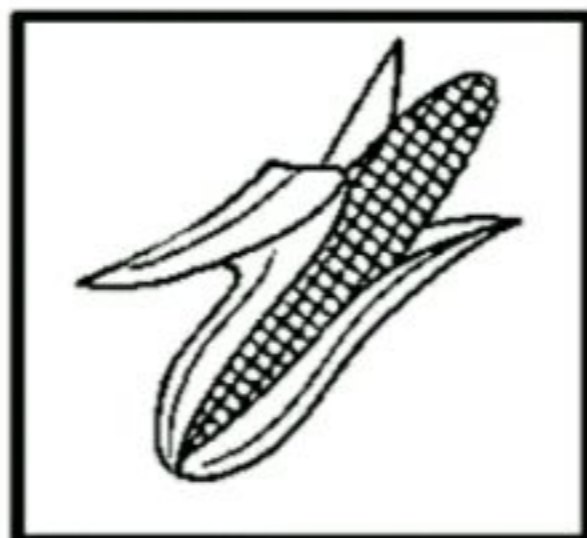
Emilia

Remarca la letra **e** con el color que más te guste.

e

e

e



e

e

e

e

e

e

e

e

e

Remarca el nombre de cada dibujo.



erizo

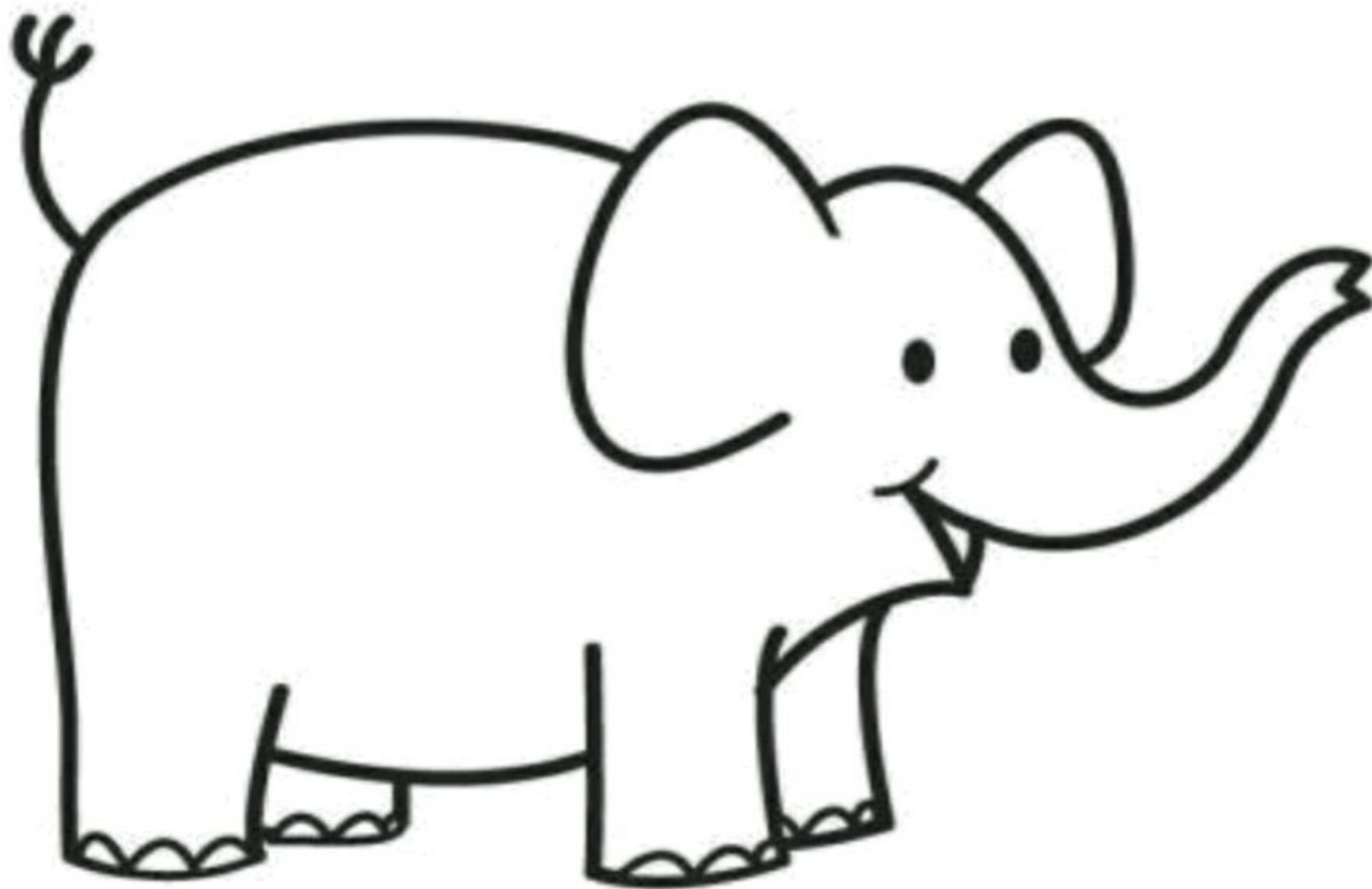


espiga

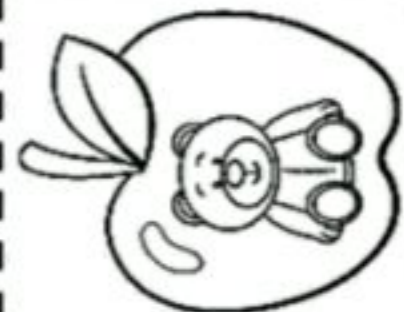
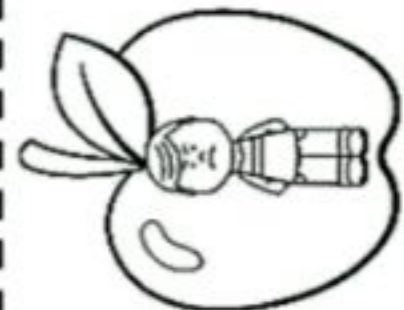
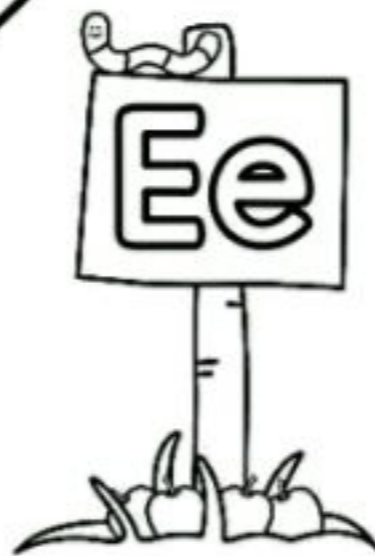
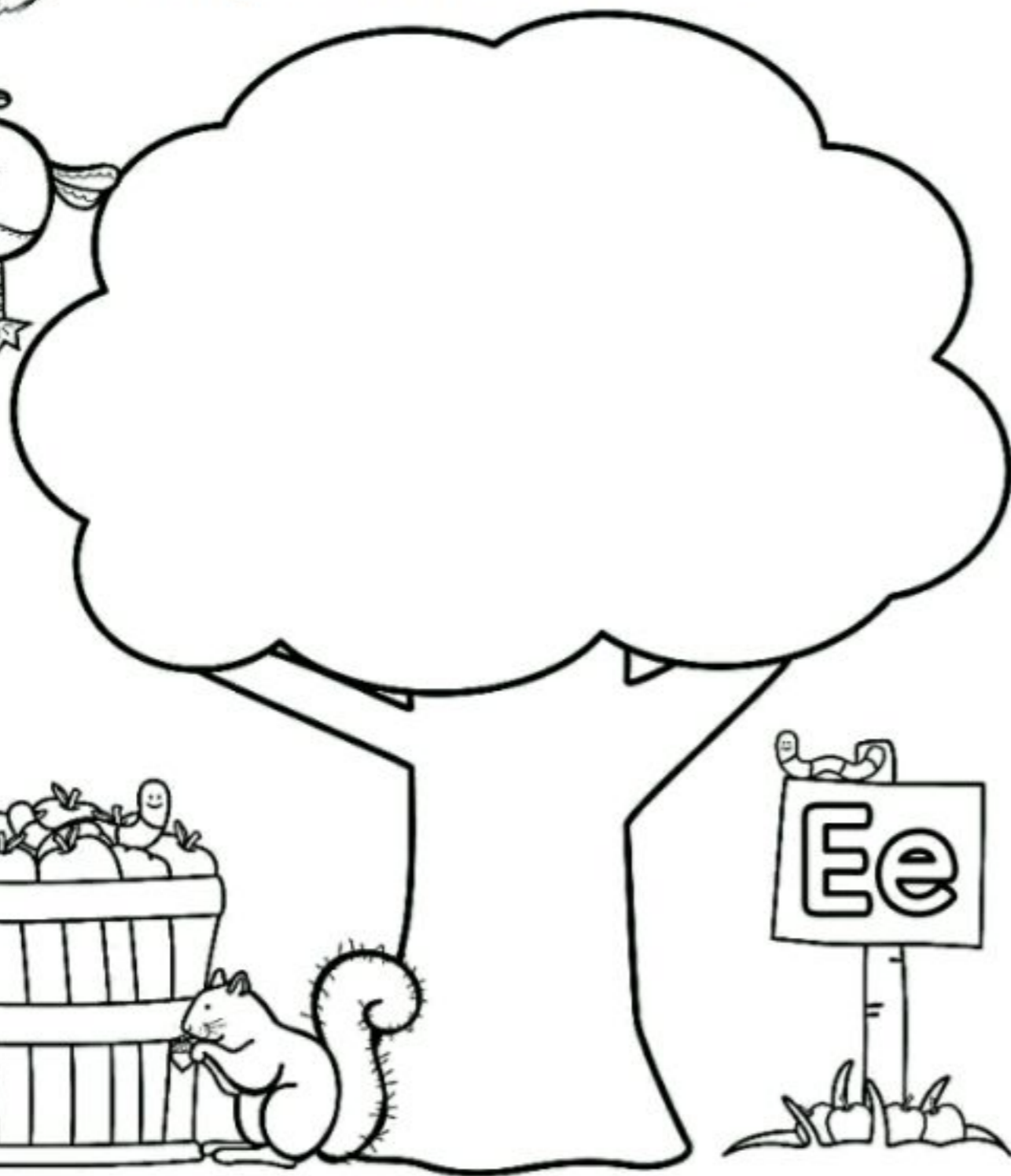
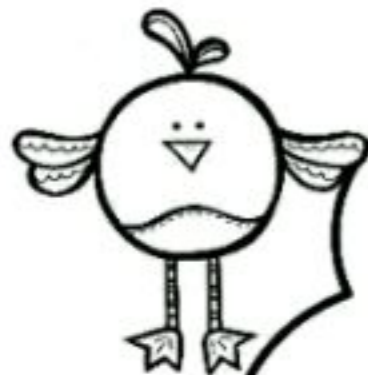


escoba

Escribe sobre el elefante palabras que su nombre inicia con la letra E e



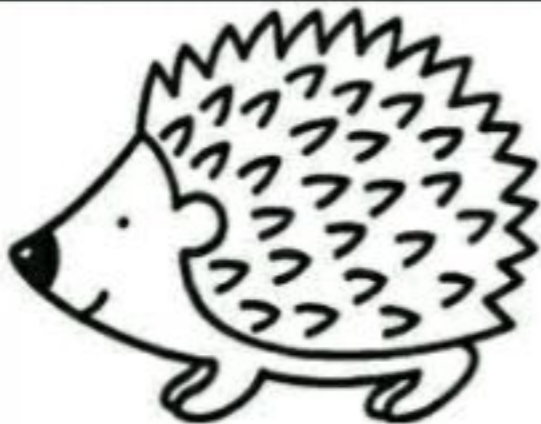
Colorea y pega los dibujos que empiezan con Ee.



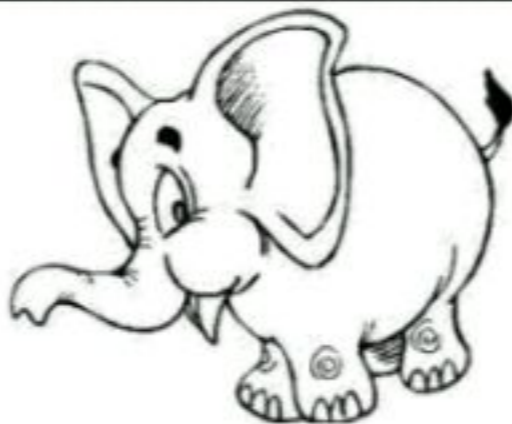
Completa el nombre de los dibujos, colorea y repasa



__lot__



__rizo



__l__fant__



__spiga



__jot__s



__str__lla

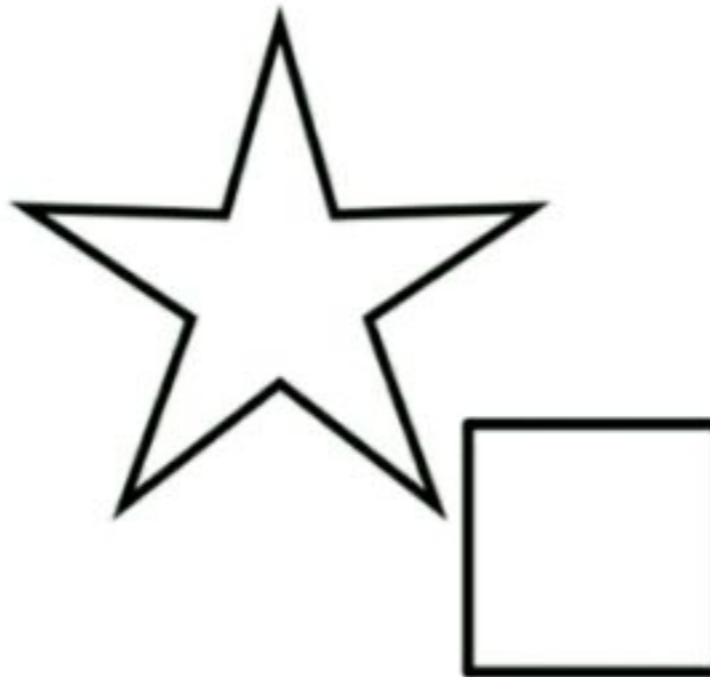
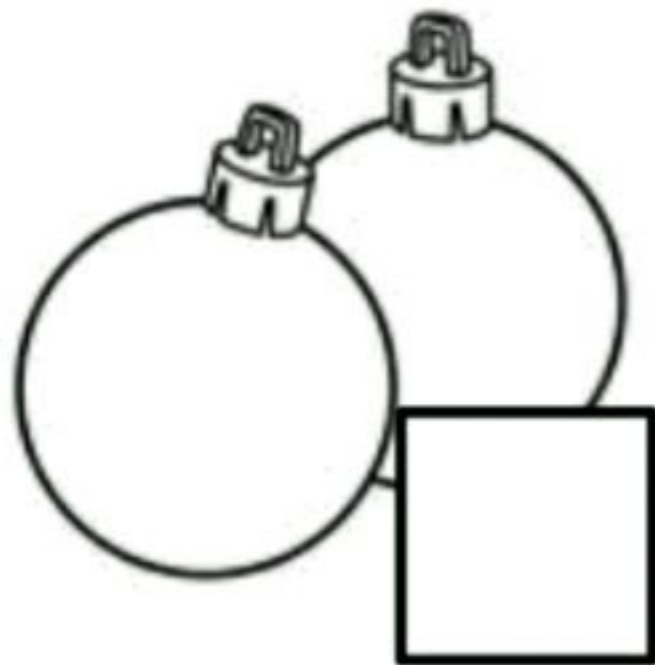
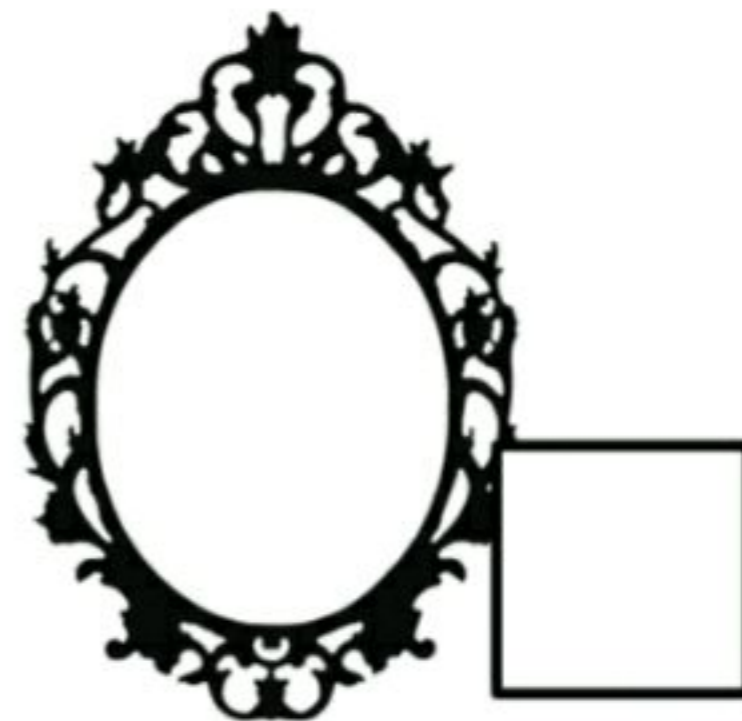
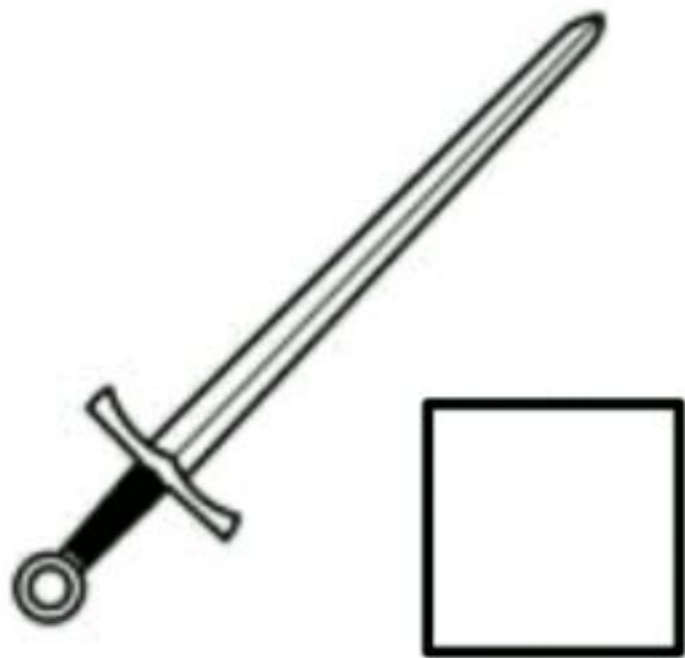


__scoba

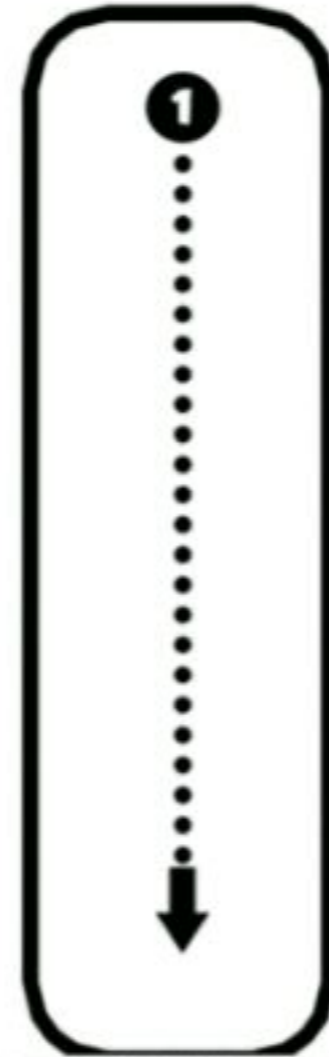
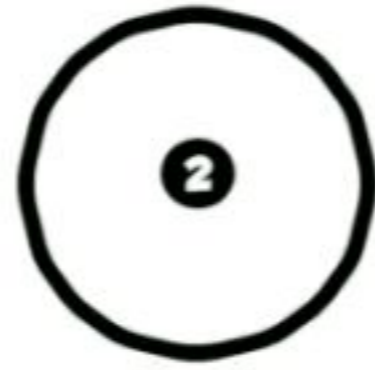
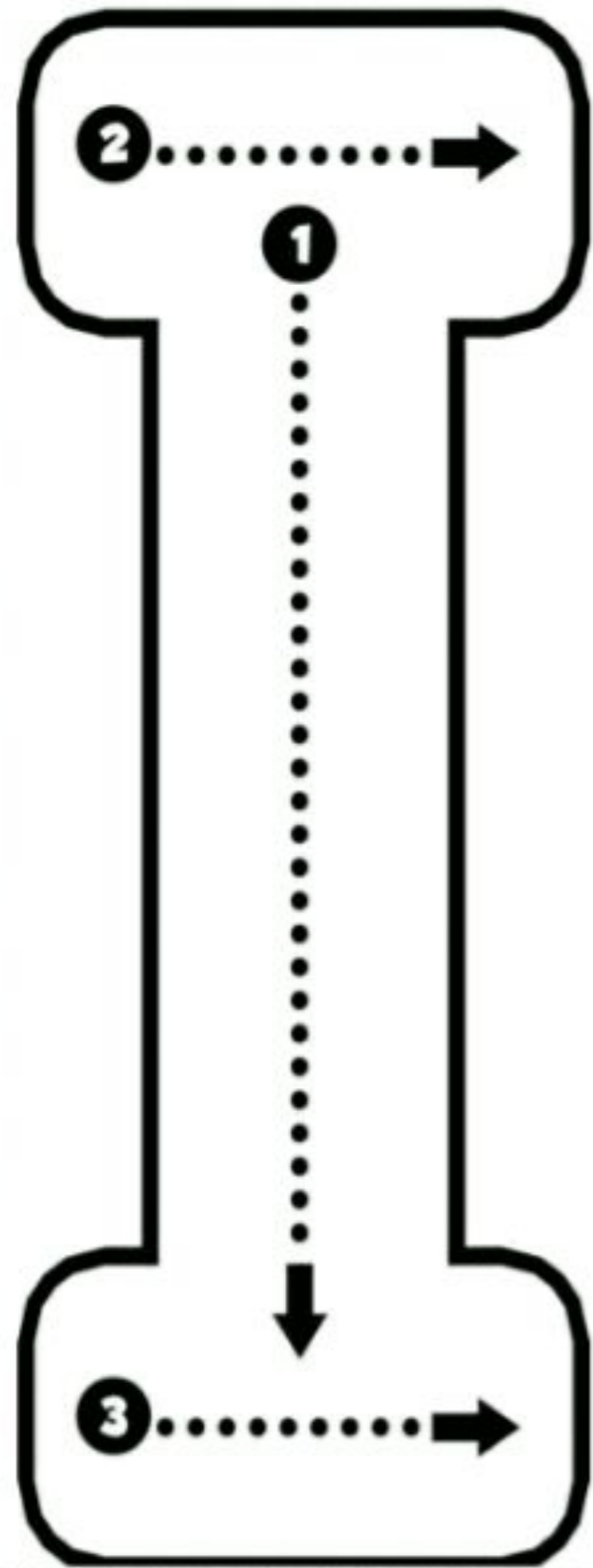


__scal__ra

Escribe la letra **e** a los dibujos que su nombre empieza con esa letra

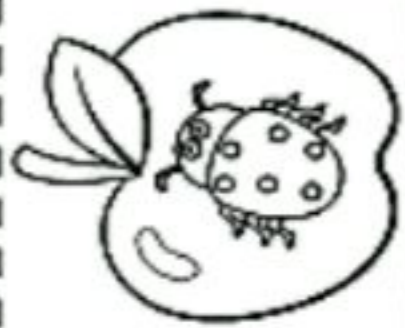
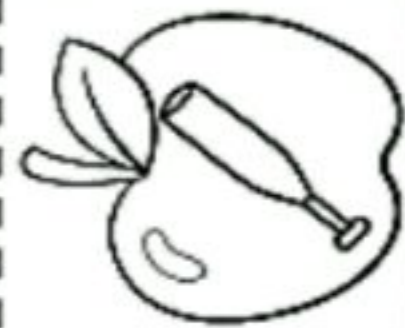
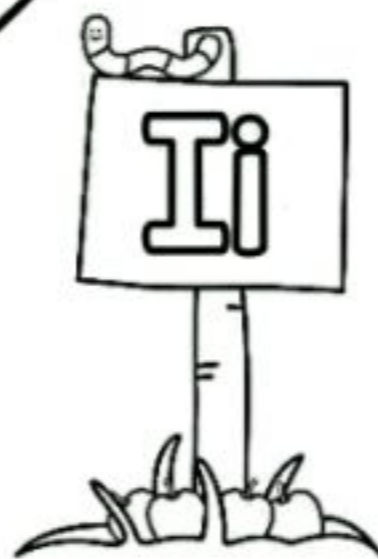
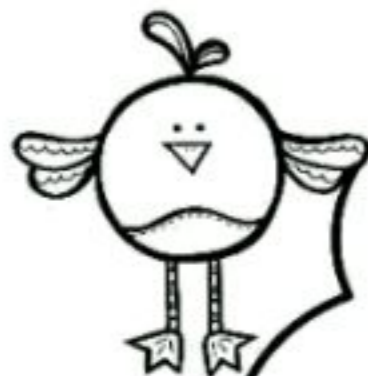


Remarca los puntos siguiendo los números y las flechas. Colorea.

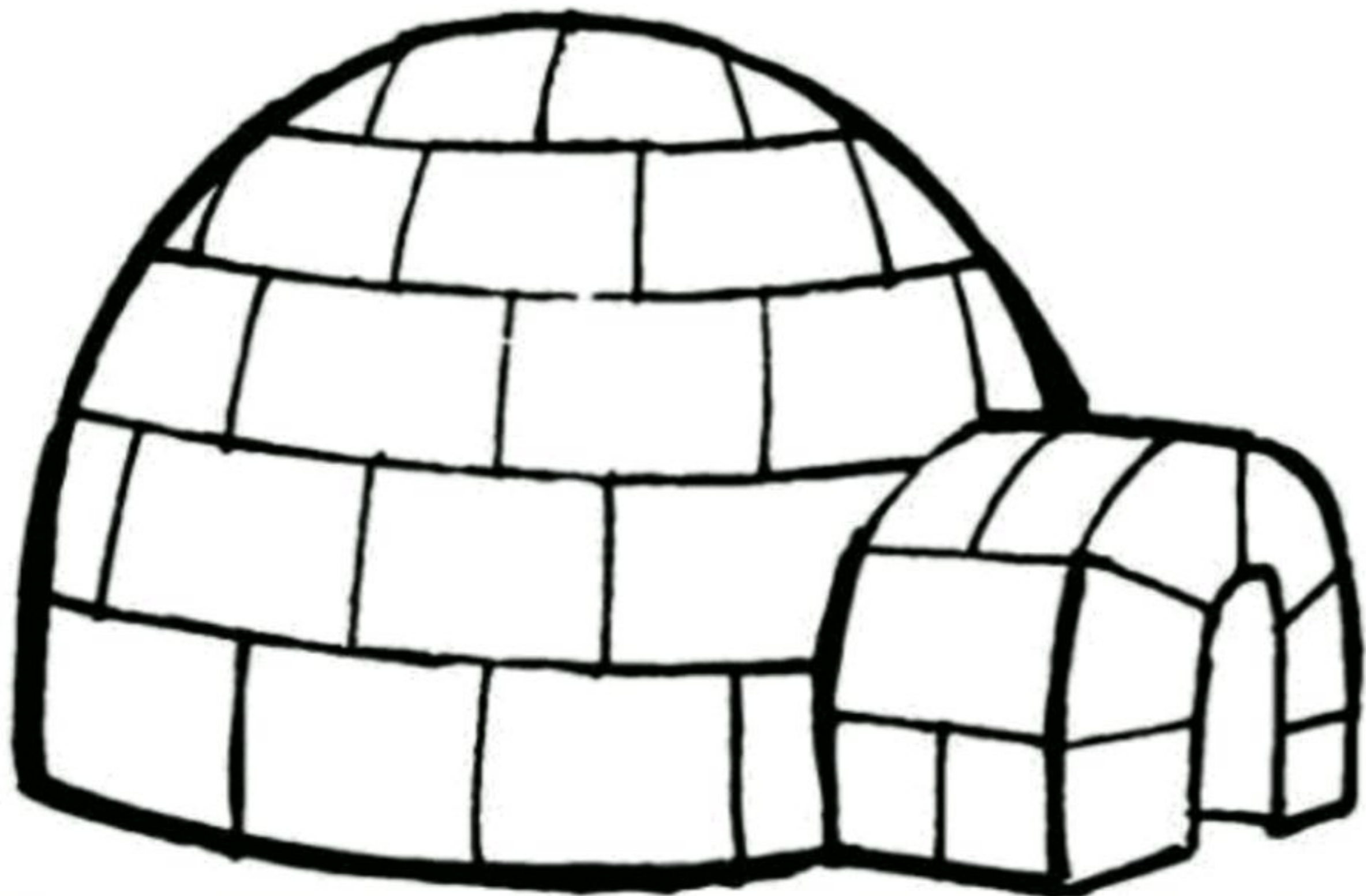




Colorea y pega los dibujos que empiezan con Ii.



Busca palabras que su nombre empiece con la letra l i y escríbelas en el iglú.



Remarca el nombre de cada persona, repasa y colorea la primera letra.



Inés



Irene



Irma



Ignacio

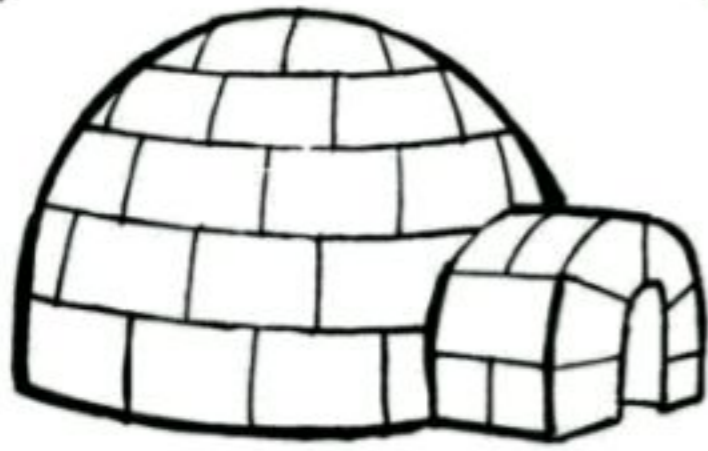


Ivón



Israel

Escribe las letras que le falta al nombre de cada dibujo.



__glú



__sla



__mán



__gles __a

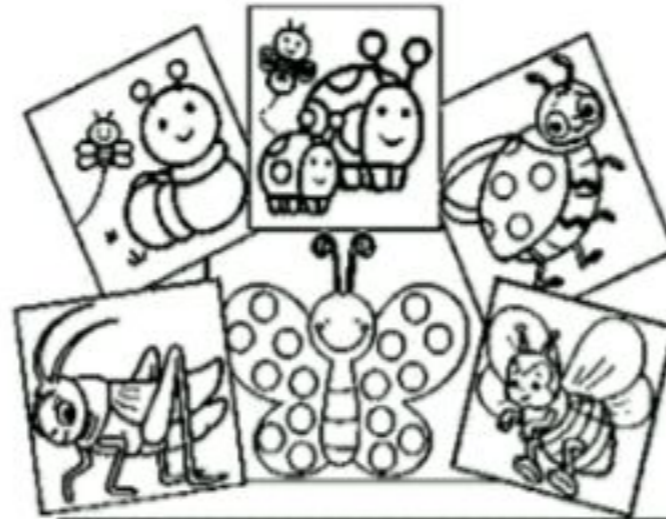


__guana



__nstrumentos

Copia de abajo el nombre de cada dibujo y escríbelo donde corresponda.

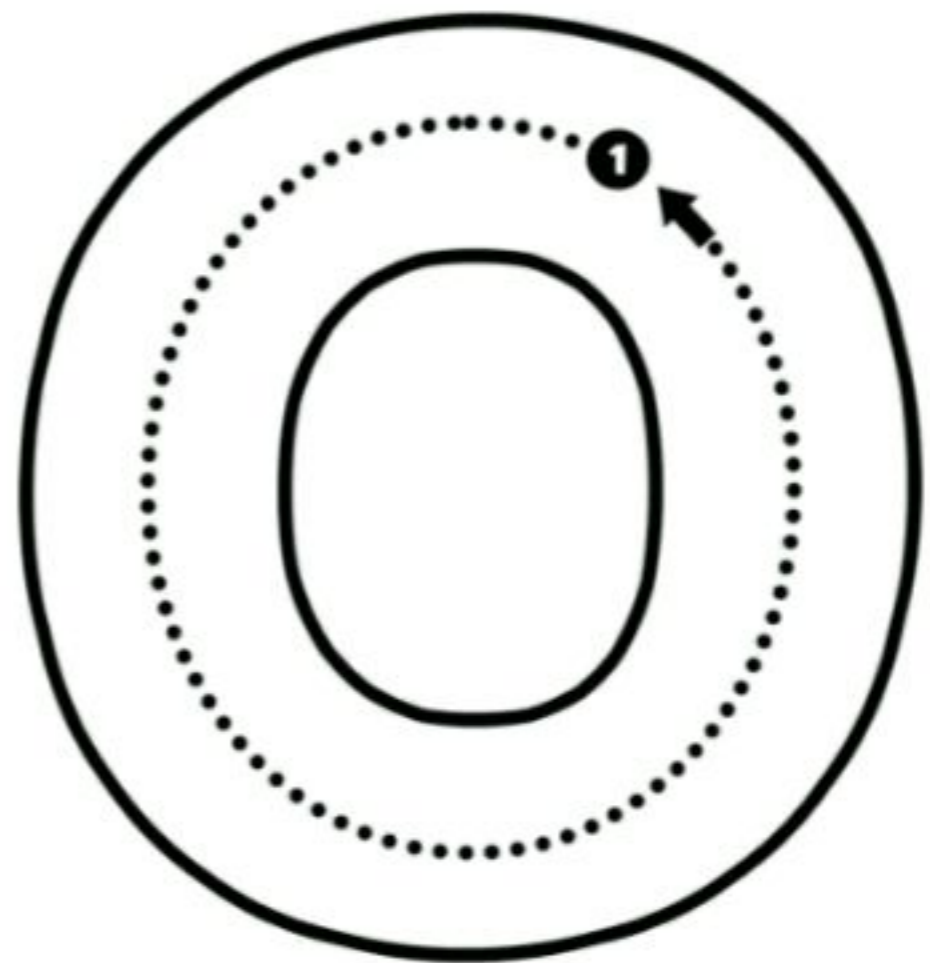
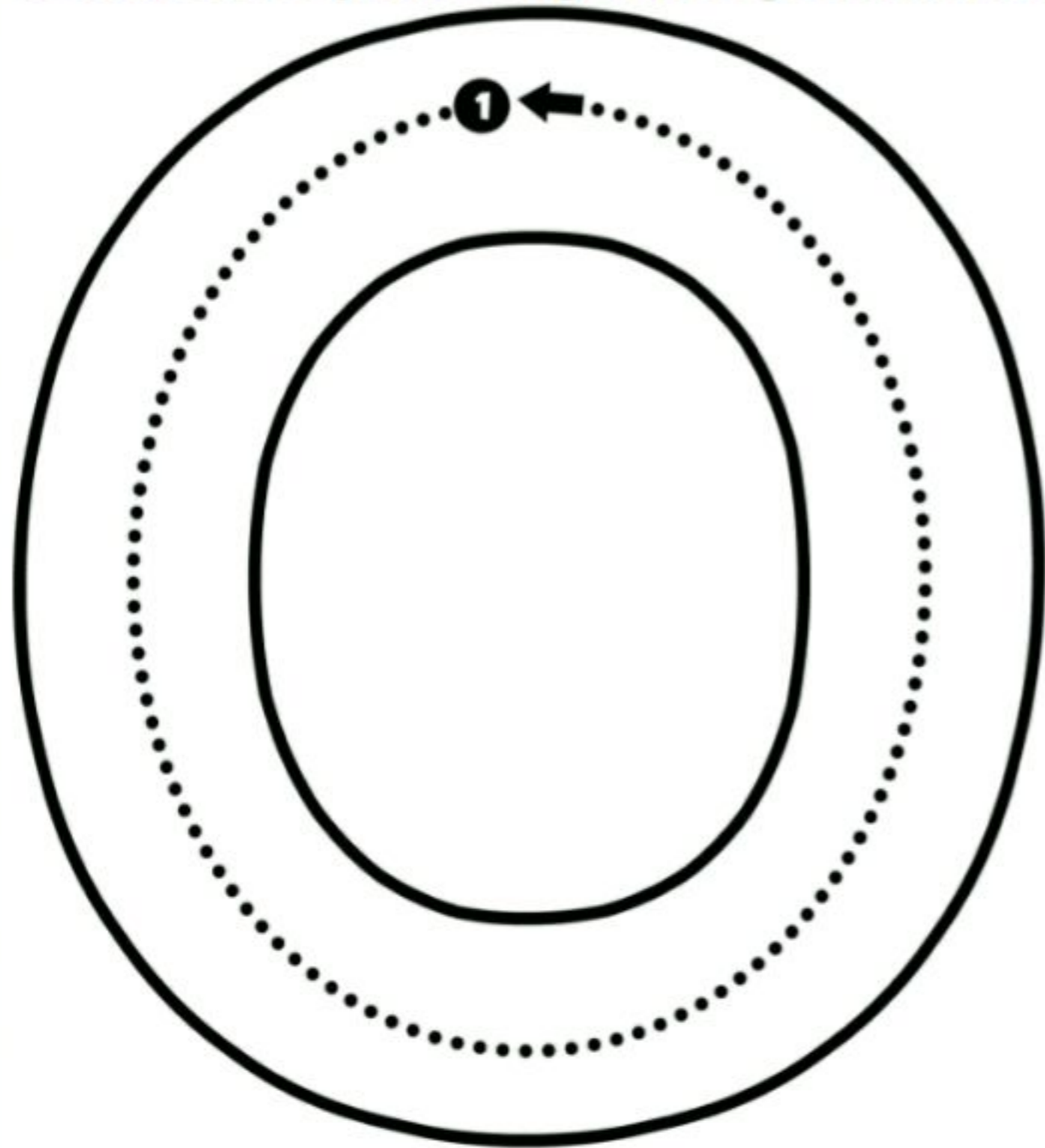


Irene
instrumentos

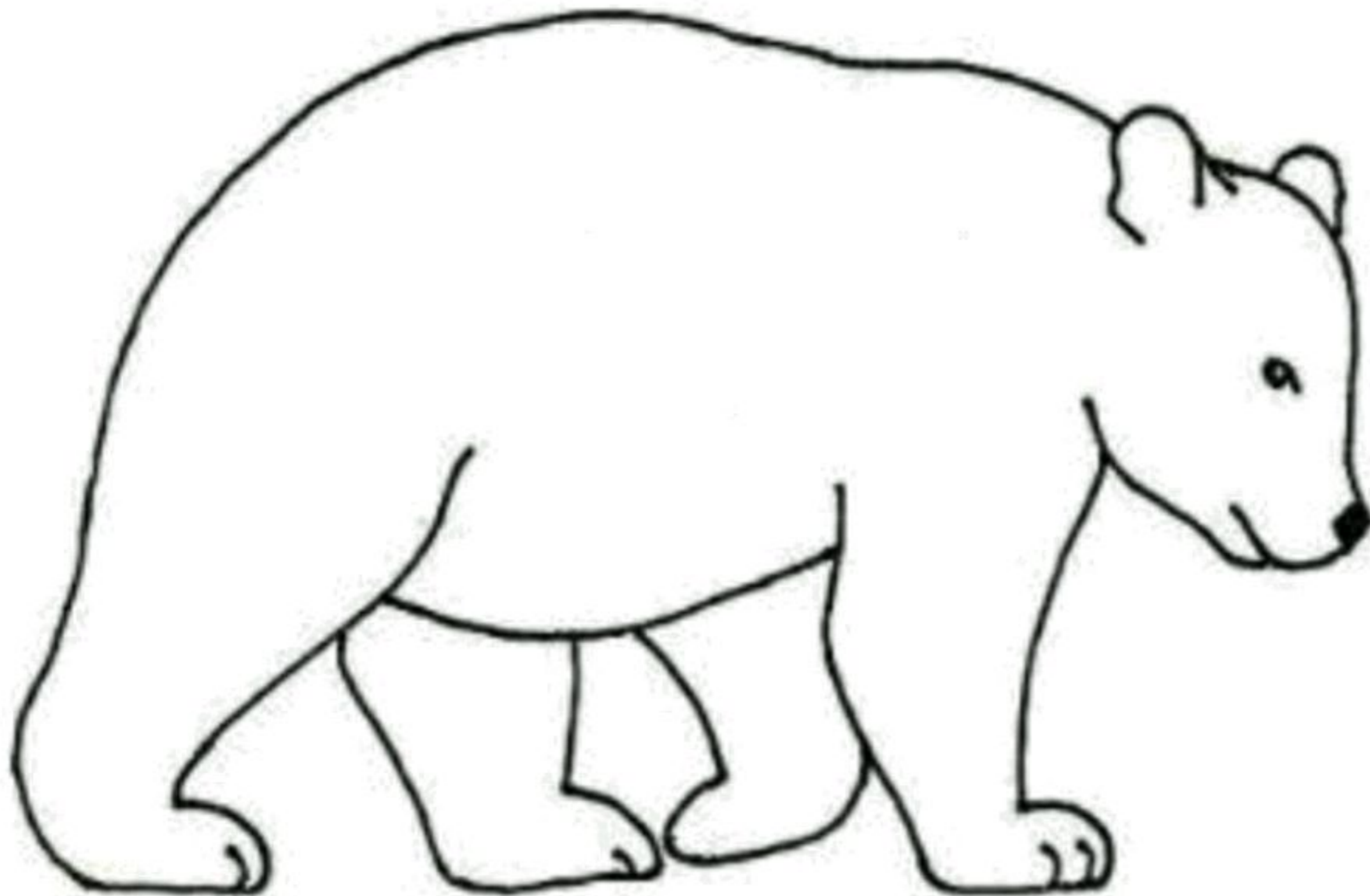
iglesia
insectos

iguana
imán

Remarca los puntos siguiendo los números y las flechas. Colorea

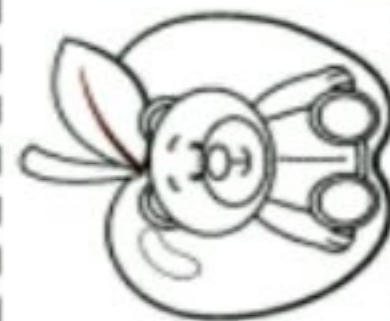
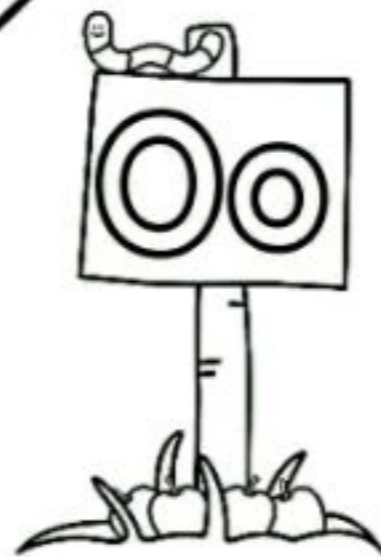
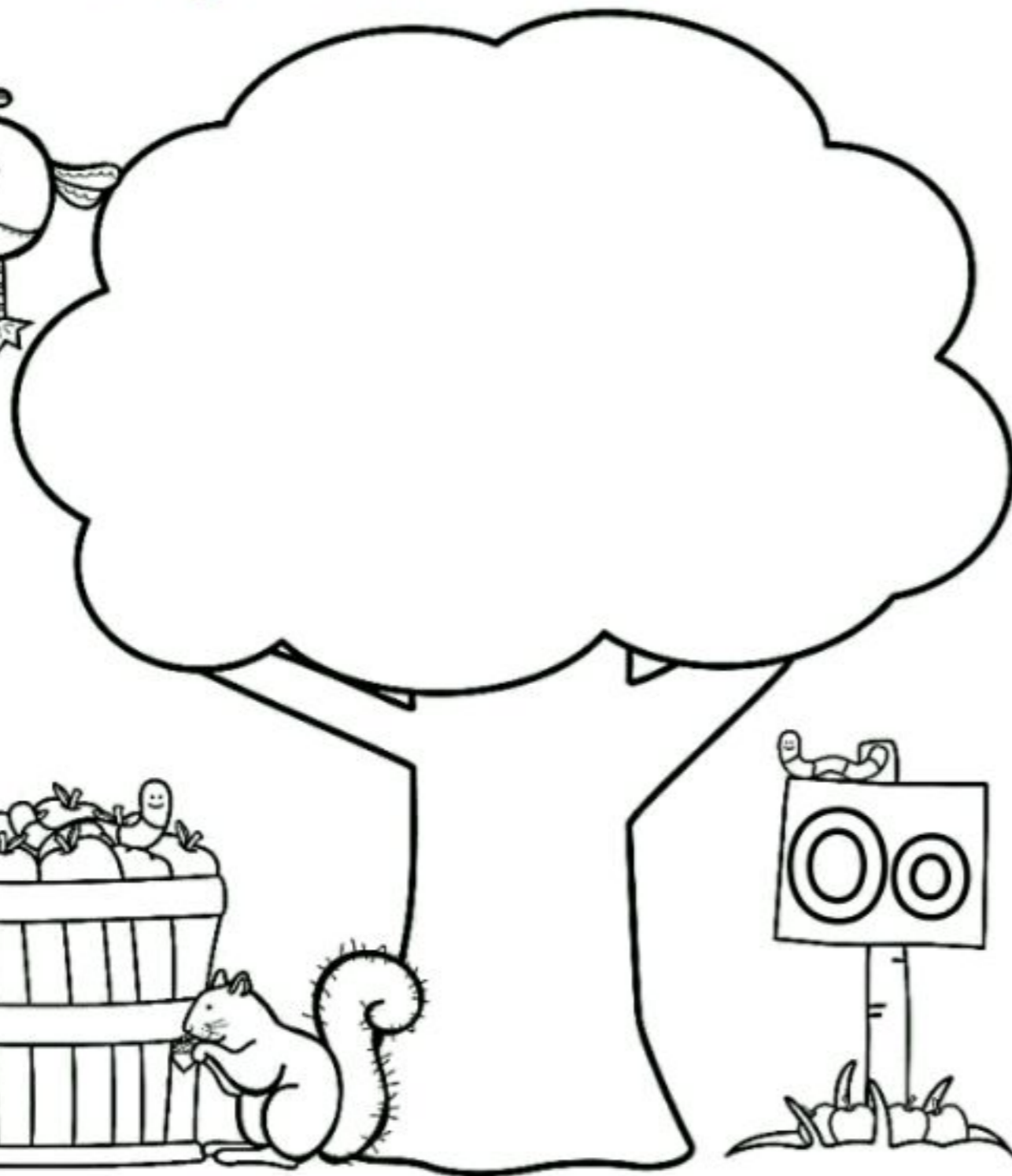
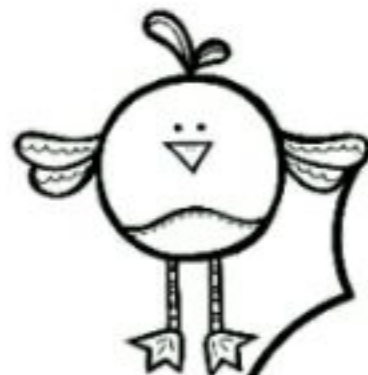


Busca palabras que su nombre empiece con la letra O o y escríbelas en el oso.





Colorea y pega los dibujos que empiezan con Oo.



Remarca el nombre de cada persona, repasa y colorea la primera letra.



Oscar



Omar



Olga



Olivia



Ofelia

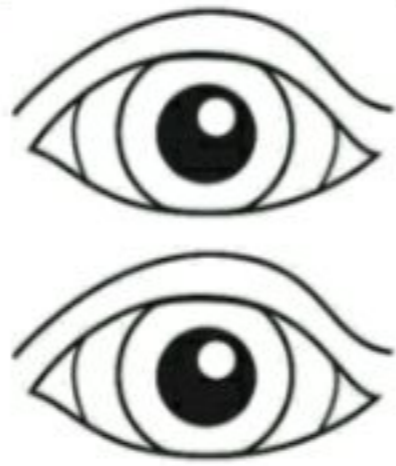


Octavio

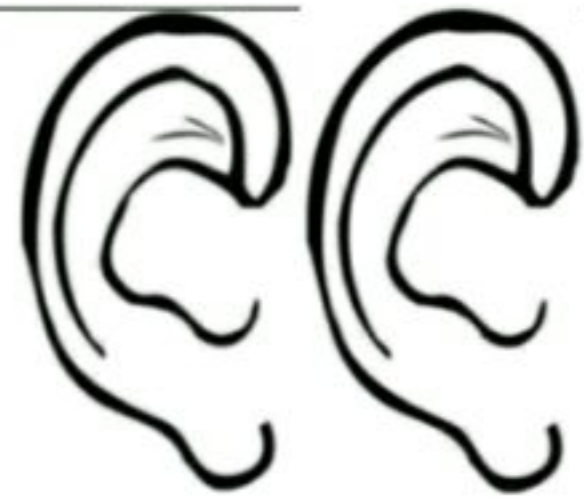
Escribe la letra que le falta al nombre de cada dibujo.



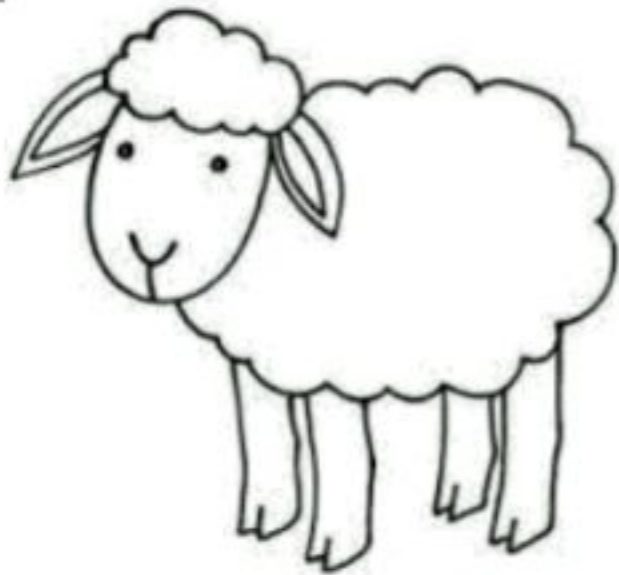
__lla



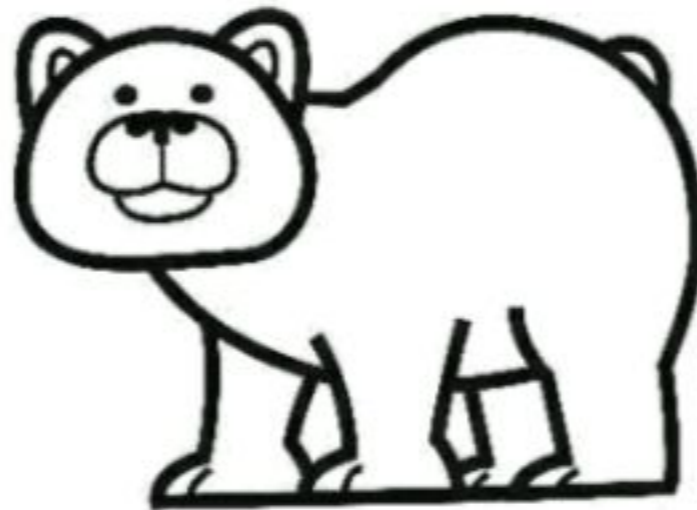
__j__s



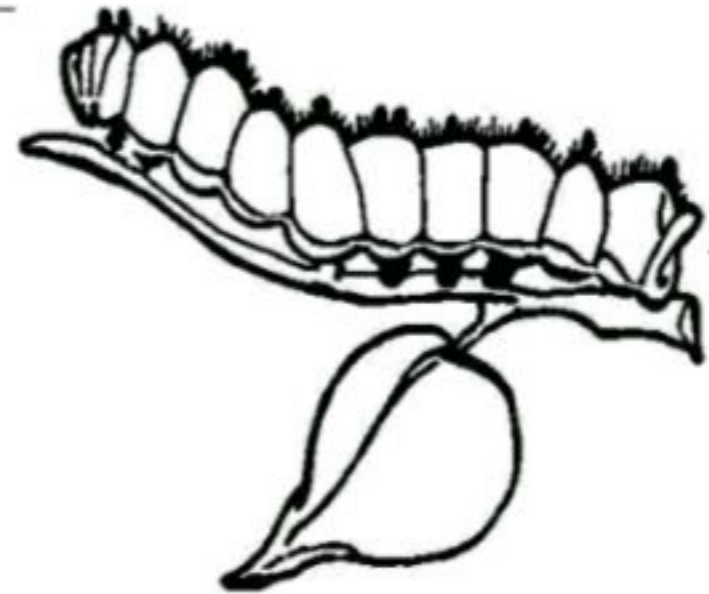
__rejas



__veja



__s__



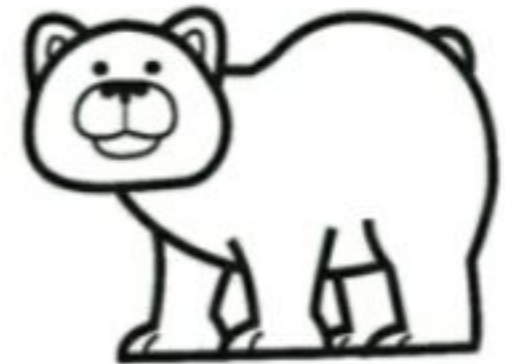
__ruga

Une el dibujo con su nombre.



ocho

olla



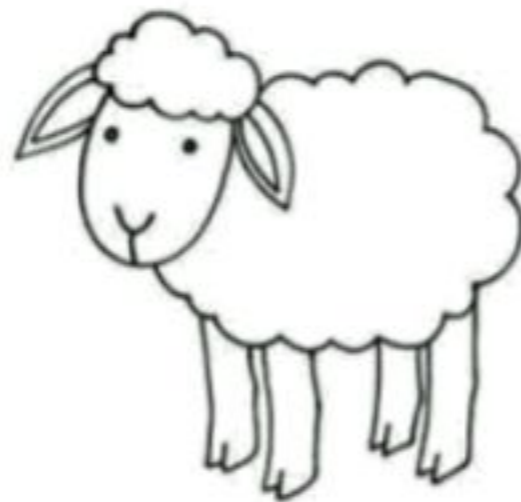
oveja

8

orejas



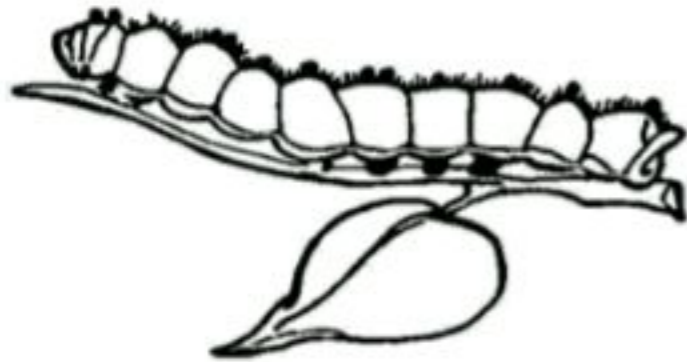
ojos



oso

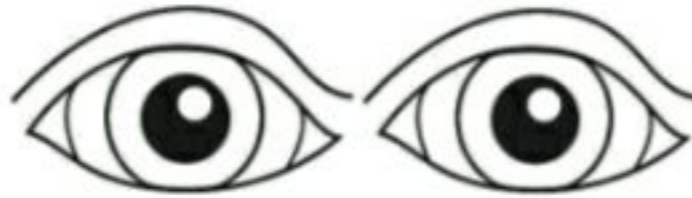


Copia de abajo el nombre de cada dibujo y escríbelo donde corresponda.

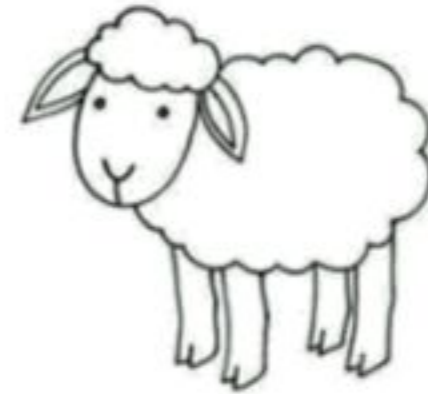


11

orejas
once

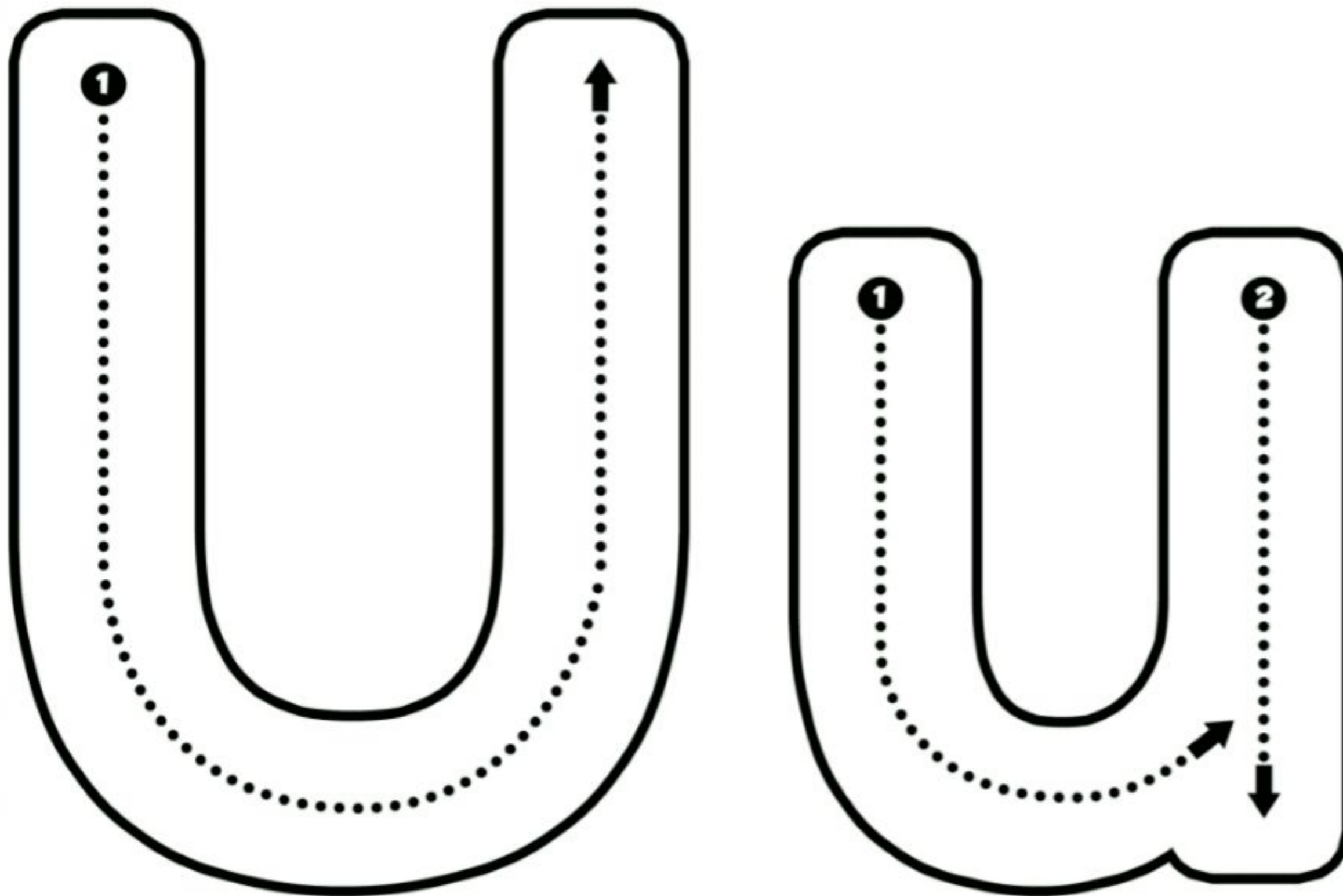


olla
oveja



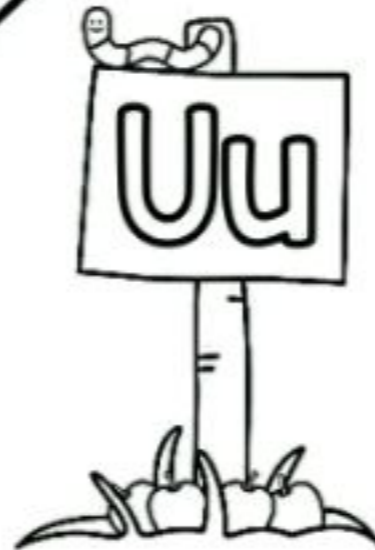
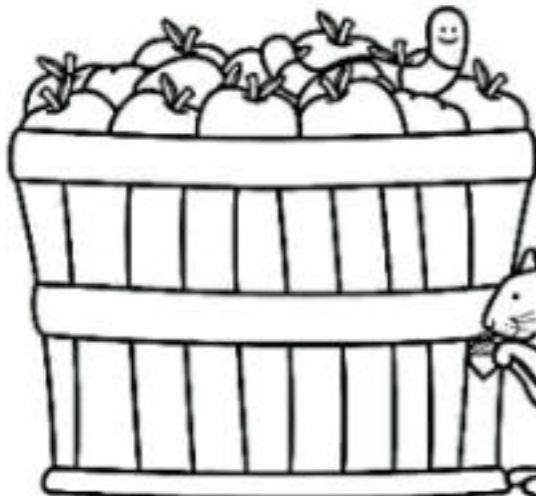
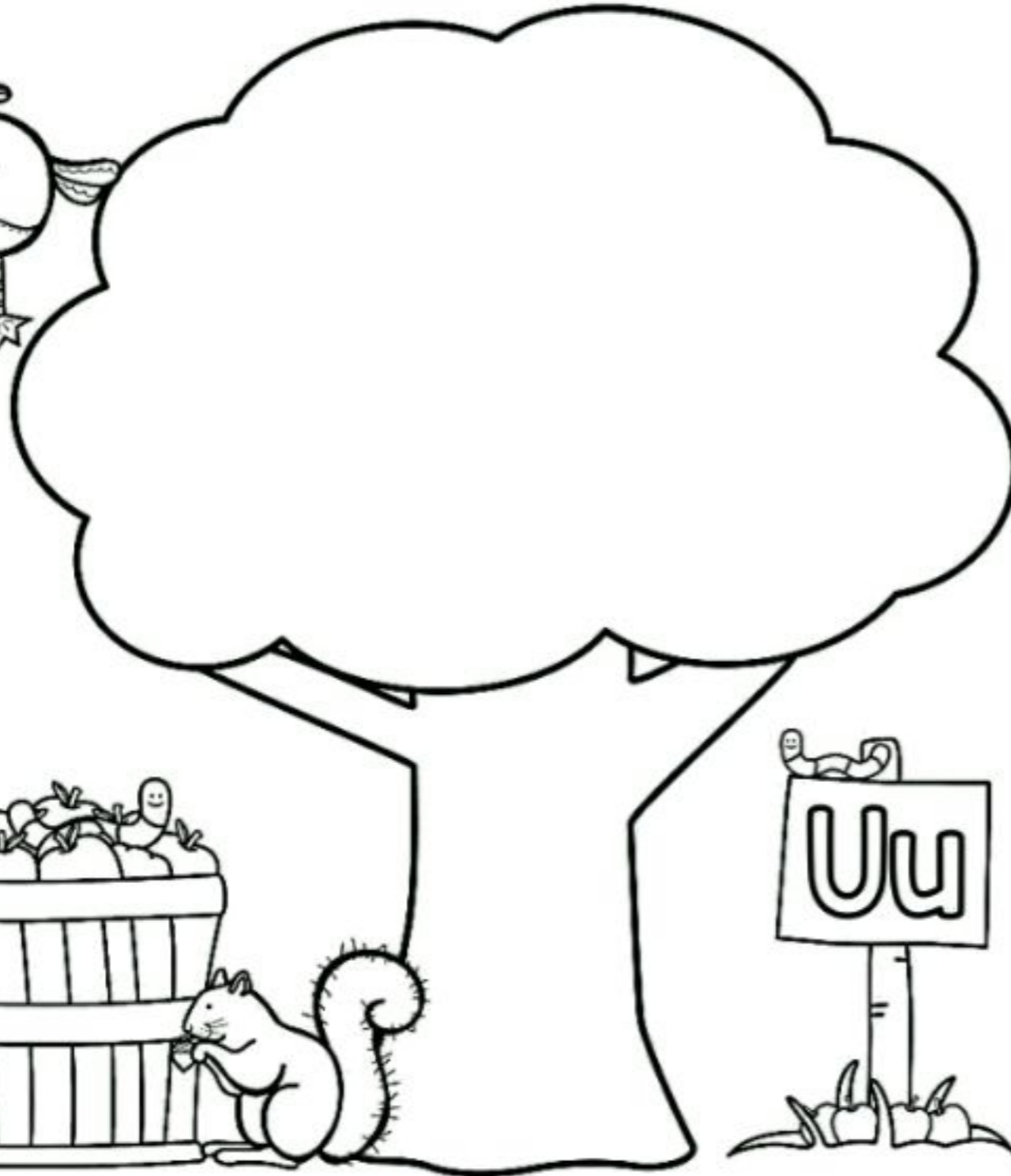
oruga
ojos

Remarca los puntos siguiendo los números y las flechas. Colorea





Colorea y pega los dibujos que empiezan con Uu.



Remarca el nombre de cada persona, repasa y colorea la primera letra.



Ursula



Ubaldo



Uriel



Ulises

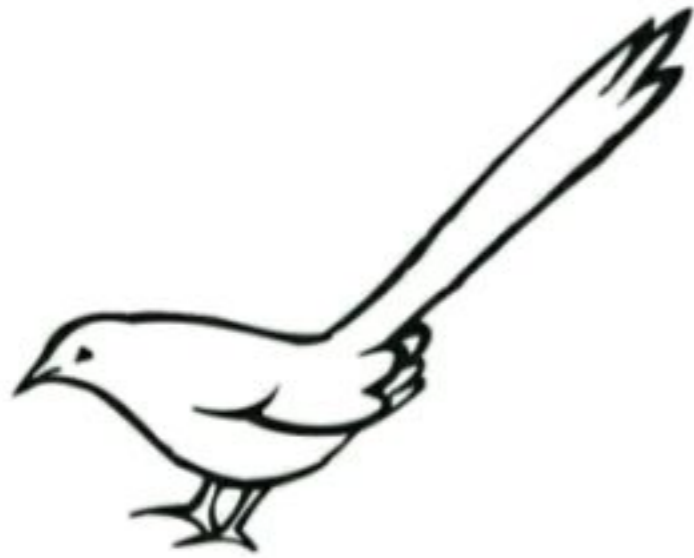


Urbano



Uziel

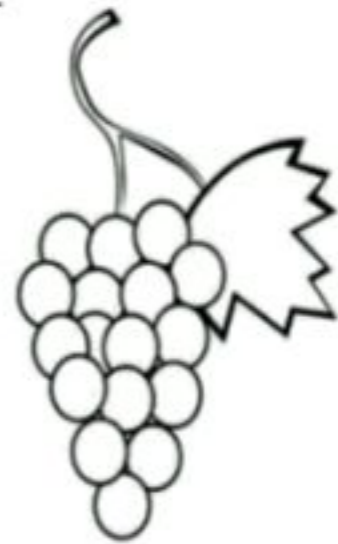
Escribe las letras que le faltan al nombre de cada dibujo.



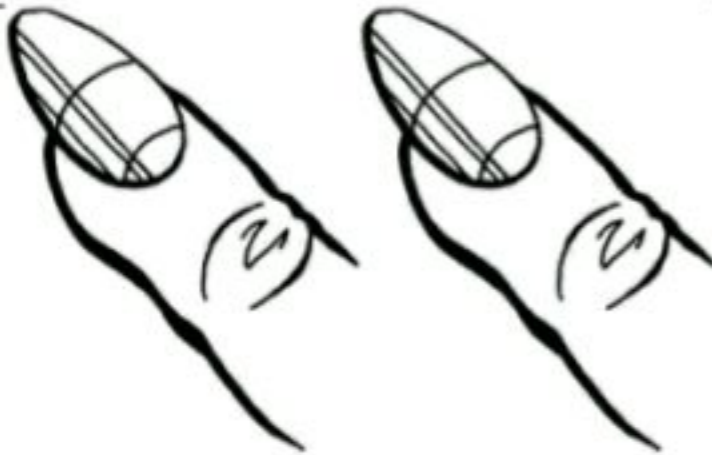
_____rraca



_____no



_____vas



_____ñas



_____nicornio

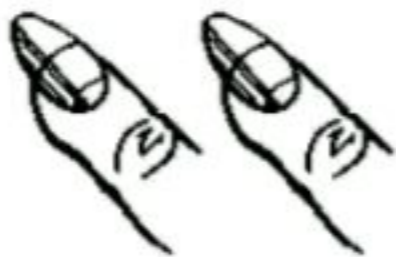


_____rna

Une el dibujo con su nombre.

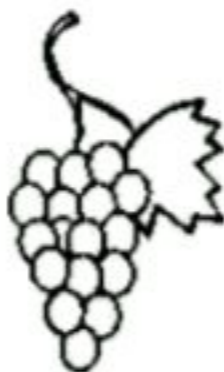
1

uvas



uñas

uno

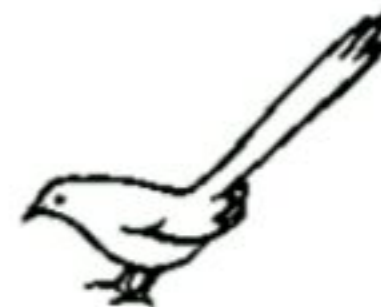


urraca

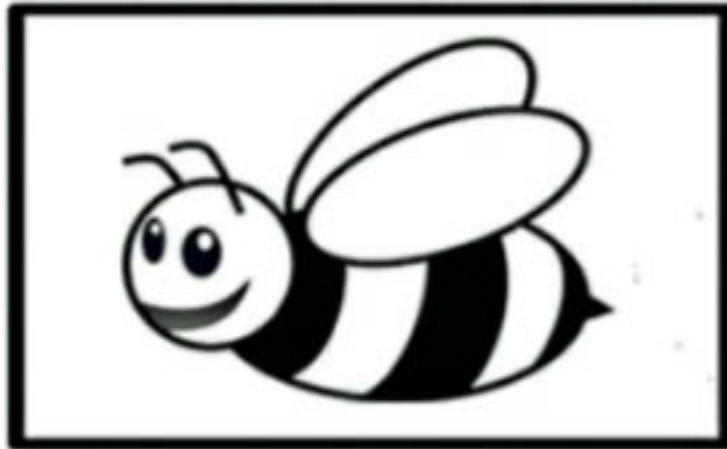


universo

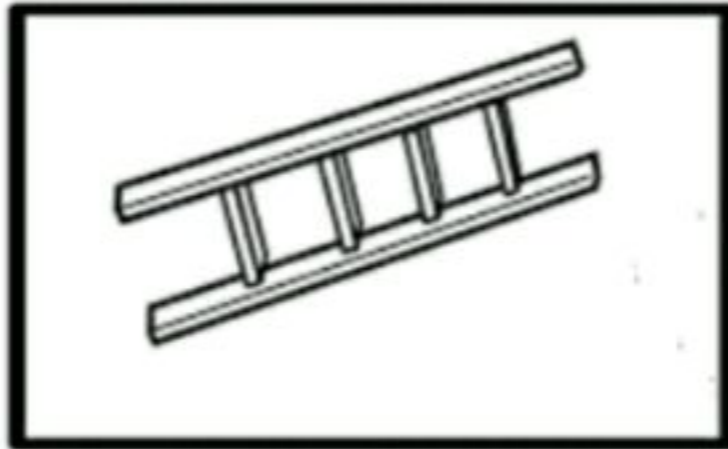
unicornio



¿Con que letra empieza el nombre del dibujo? Pinta la letra.



a	e	u
---	---	---



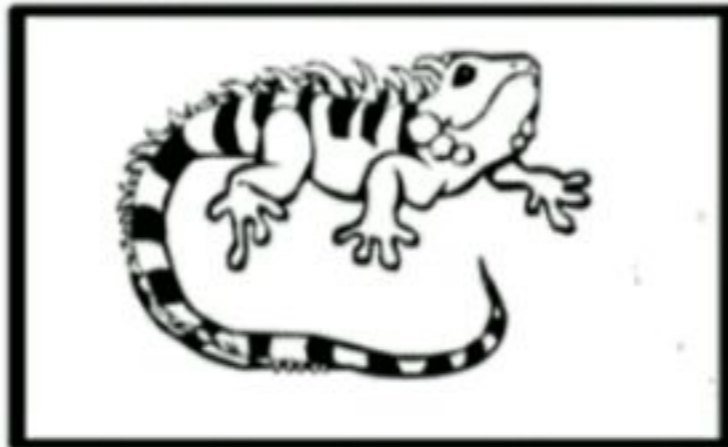
e	a	o
---	---	---



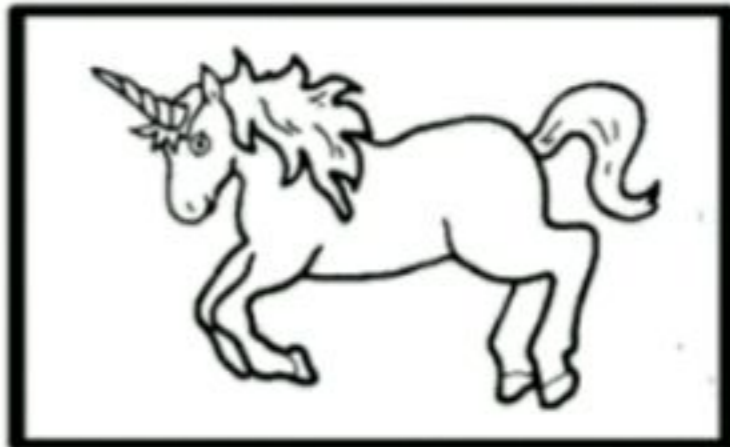
a	e	i
---	---	---



o	a	u
---	---	---



e	u	i
---	---	---



u	a	e
---	---	---

¿Con que letra empieza el nombre del dibujo? Pinta la letra.

1



a

e

u

e

a

o

a

e

i



8

o

a

u

e

u

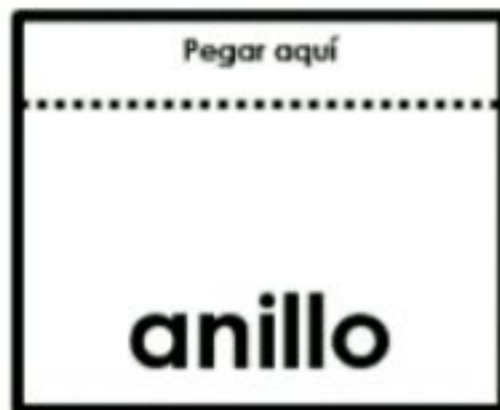
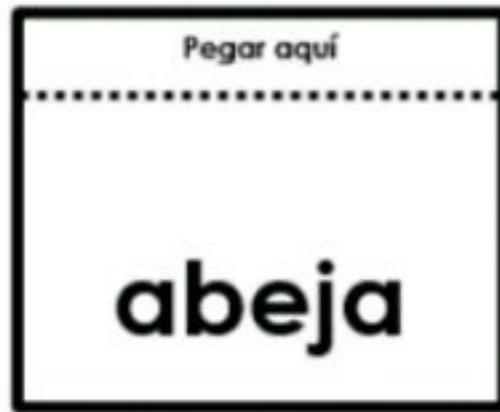
i

u

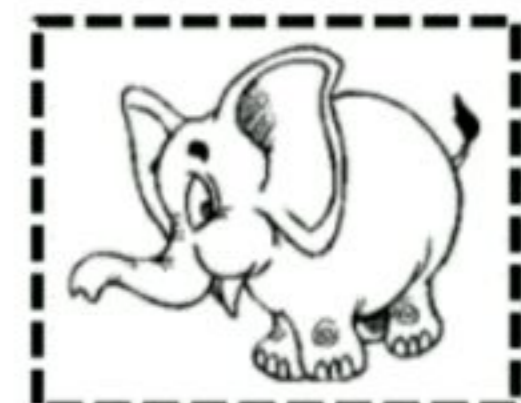
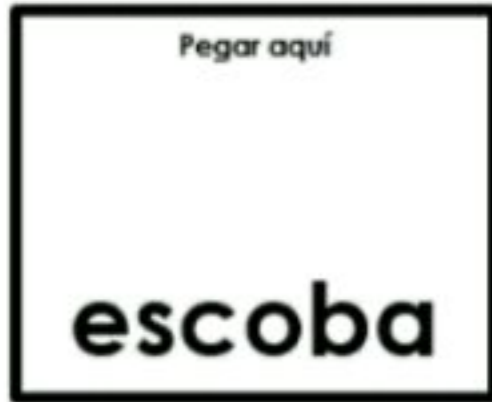
a

e

Recorta el dibujo y pégalo donde está su nombre, repasa varias veces.



Recorta el dibujo y pégalo en su nombre, repasa varias veces el nombre.



Recorta el dibujo y pégalo en su nombre, repasa varias veces el nombre.

Pegar aquí

insectos

Pegar aquí

isla

Pegar aquí

iglú

Pegar aquí

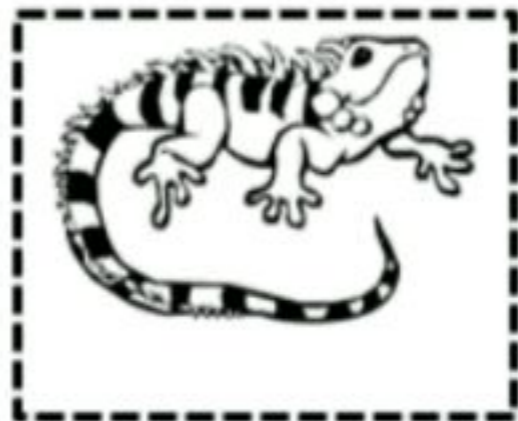
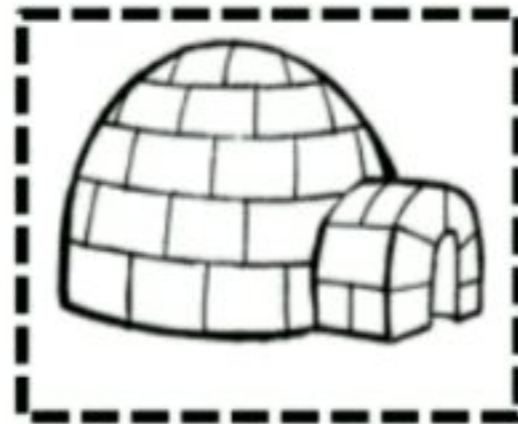
iglesia

Pegar aquí

iguana

Pegar aquí

imán



Recorta el dibujo y pégalo en su nombre, repasa varias veces el nombre.

Pegar aquí

oruga

Pegar aquí

ola

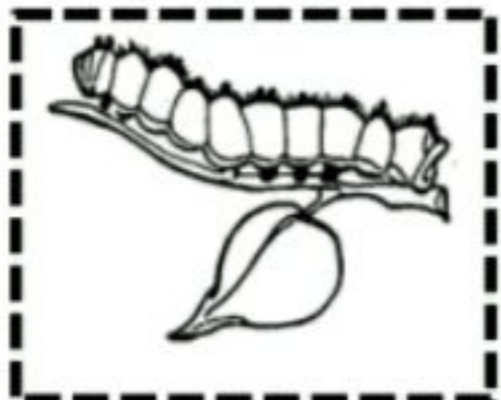


Pegar aquí

ojos

Pegar aquí

once

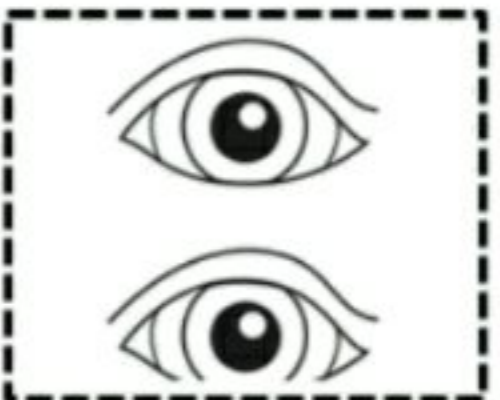
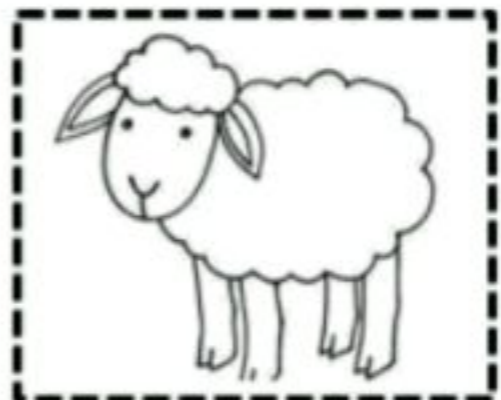


Pegar aquí

oveja

Pegar aquí

olla



Recorta el dibujo y pégalo en su nombre, repasa varias veces el nombre.

Pegar aquí

urna

Pegar aquí

urraca

Pegar aquí

universo

Pegar aquí

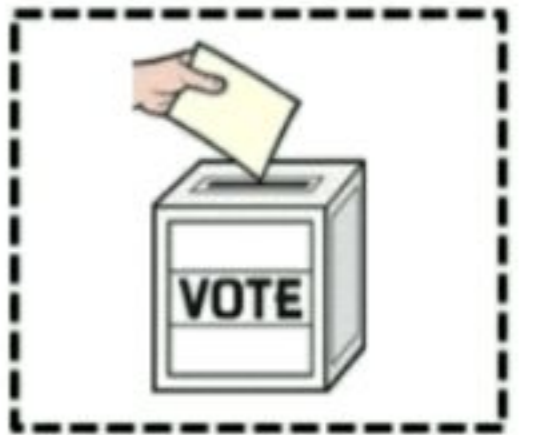
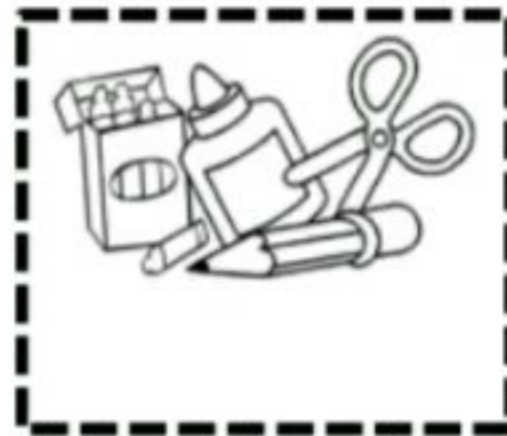
uno

Pegar aquí

uvas

Pegar aquí

útiles



M m



mamá

Ma	Me	Mi	Mo	Mu
ma	me	mi	mo	mu

mama	mesa	misa
moto	mula	ama
Mimi	mimo	amo
mio	masa	mono

1	Mamá toma té.
2	Mimi ama a mamá.
3	Amo a mamá.
4	Mi mamá me mima.
5	Mamá amasa la masa.

Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___no



___ñeca



___nero



___tate



___no



___sa



___riposa



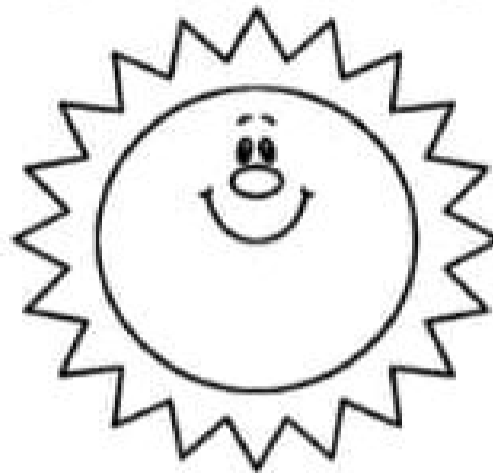
___to



___nzana

S

s



sol



Sa	Se	Si	So	Su
sa	se	si	so	su

sal	sol	suma
saco	sala	sopa
salsa	silla	salta
seco	sope	sapo

1	Ese oso es mio.
2	Memo usa saco.
3	Ese sapo salta.
4	Mamá come sopa.
5	Mimi usa su silla.



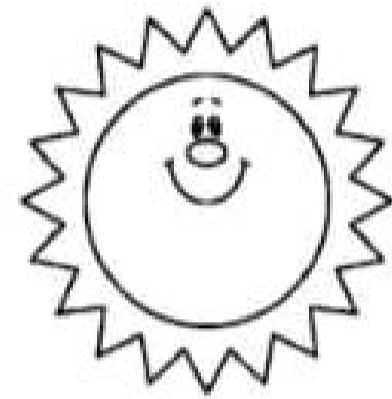
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



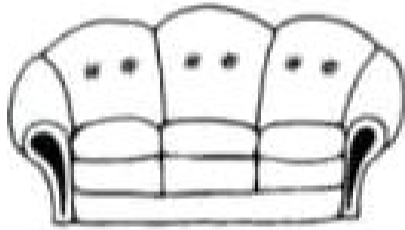
__ma



__co



__



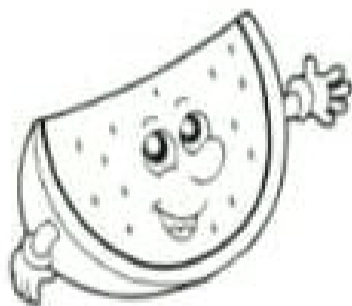
__fá



__naja



__rpiente



__ndia



__rena



__perman



L I



lobo

La	Le	Li	Lo	Lu
la	le	li	lo	lu

lata	liso	lentes
lupa	luna	lobo
lento	loma	león
lima	libro	loro

1	La mesa es lisa.
2	Lalo usa la lupa.
3	Lupe lee un libro.
4	Mi mamá usa lentes.
5	Mamá come lima.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___bo



___na



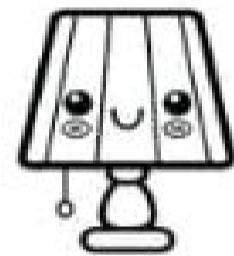
___ro



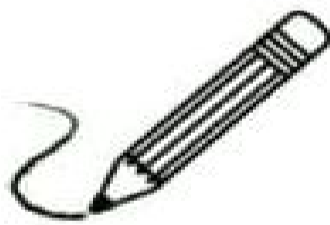
___ta



___drón



___mpara



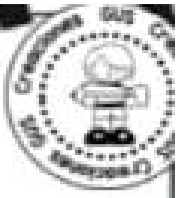
___piz



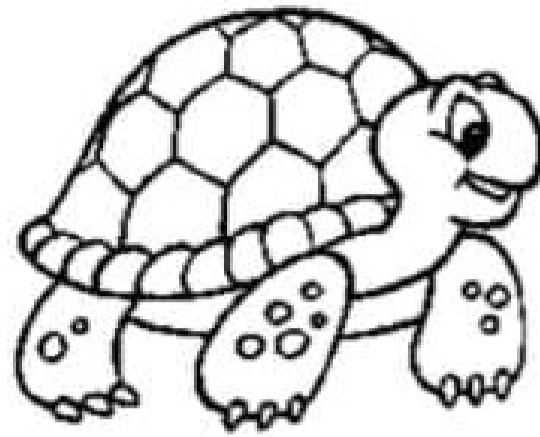
___pa



___ón



T t



tortuga

Ta	Te	Ti	To	Tu
ta	te	ti	to	tu

tucán	tela	Tito
té	tuna	tapa
tambor	tomate	tortuga
tijera	topo	tos

1	Mamá toma té.
2	Tomás tiene tos.
3	Papá come tomate.
4	Esa tuna es mía.
5	Tito toca el tambor.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



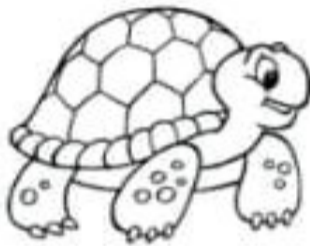
__za



__mate



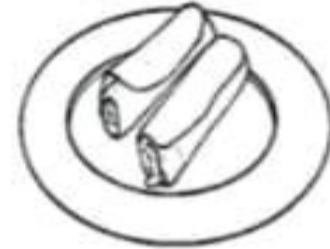
__la



__rtuga



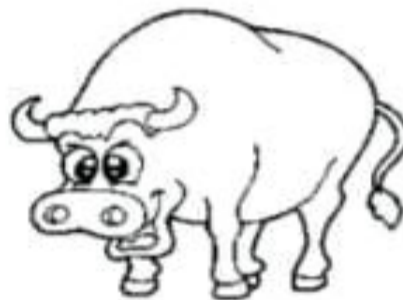
__cán



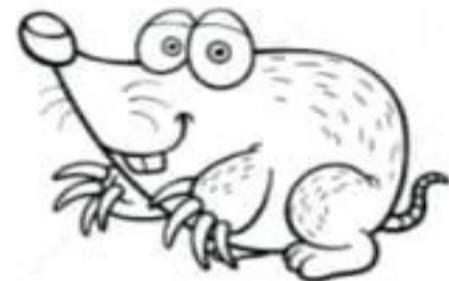
__co



__xi



__ro



__po

P **p**



pato



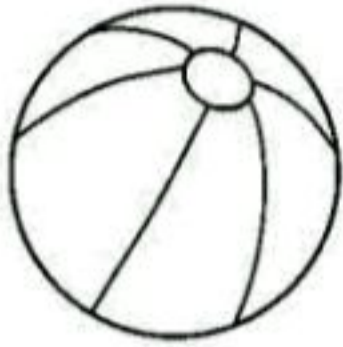
Pa	Pe	Pi	Po	Pu
pa	pe	pi	po	pu

perro	puma	pato
pino	Pepe	pelo
peso	pala	pelota
pera	pie	papa

1	Ese perro es mio.
2	Pepe come pera.
3	Paco tiene una pelota.
4	El pato es de papá.
5	Papá tiene una pala.
6	Mamá come papa.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



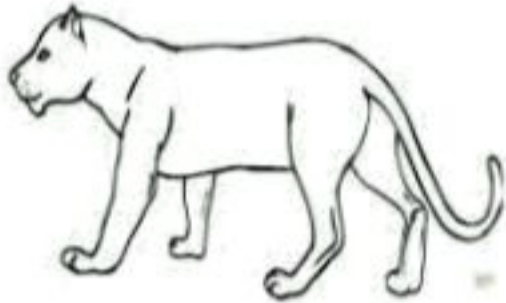
__lota



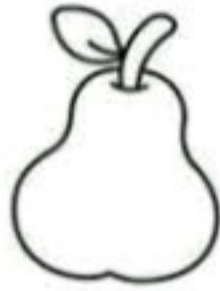
__pá



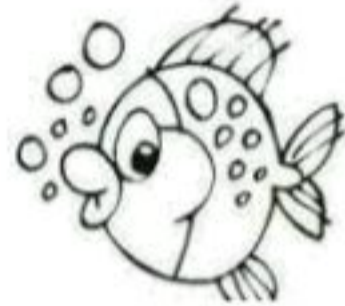
__no



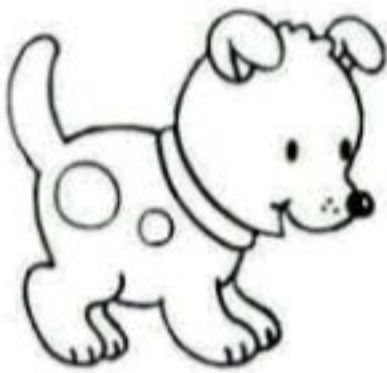
__ma



__ra



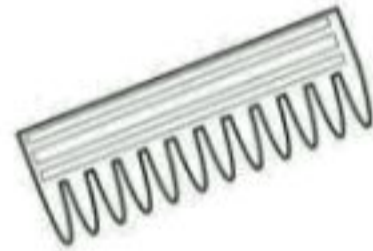
__z



__rro



__yaso



__ine

N n



naranja



Pa	Pe	Pi	Po	Pu
pa	pe	pi	po	pu

perro	puma	pato
pino	Pepe	pelo
peso	pala	pelota
pera	pie	papa

1	Ese perro es mio.
2	Pepe come pera.
3	Paco tiene una pelota.
4	El pato es de papá.
5	Papá tiene una pala.
6	Mamá come papa.



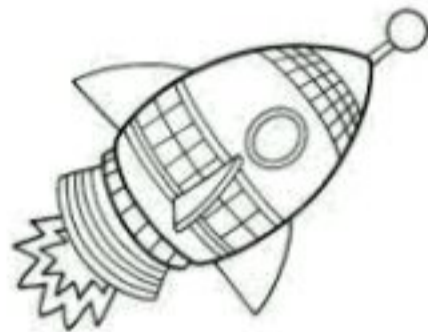
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



__riz



__do



__ve



__eve



__ña



__pal



__ño



__ne



__be

C

c



conejo

Ca	Co	Cu
ca	co	cu

coche	camino	conejo
cuna	campana	cruz
corona	corbata	cama
camisa	corazón	coco

1	Papá usa corbata.
2	Esa es mi cama
3	Mamá come coco.
4	Carlos toca la campana.
5	Papá compró una camisa.
6	El conejo es mio.



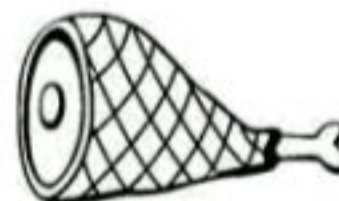
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



__che



__ma



__rne



__co



__racol



__mpana



__misa

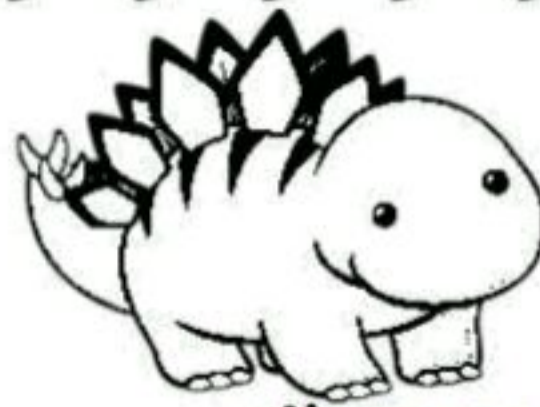


__rbata



__lce tin

D d



dinosaurio

Da	De	Di	Do	Du
da	de	di	do	du

dado	dedo	dinero
disco	dona	duende
dominó	durazno	diente
delfín	Damián	doce

1	Papá tiene un dado.
2	Mamá come una dona.
3	Ese es mi diente.
4	El disco es de Damián.
5	El duende es verde.
6	Diana juega dominó.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___do



___do



___na



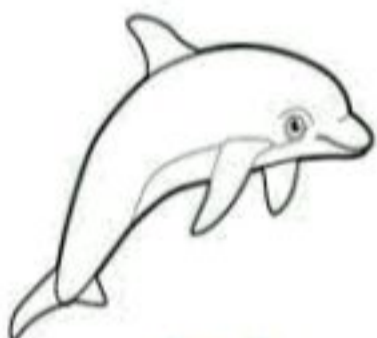
___minó



___ende



___ente



___lfin



___sco



___nero

V V



velero

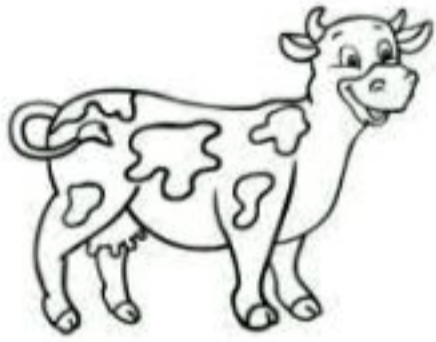
Va	Ve	Vi	Vo	Vu
va	ve	vi	vo	vu

vaso	velero	viento
violín	vestido	vaca
vela	ventana	vikingo
ventilador	venado	Victor

1	Papá tiene un vaso.
2	Pepe toca el violín.
3	La vaca come pasto.
4	El venado corre.
5	Mamá tiene un vestido.
6	Victor pasea en velero.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___ca



___ntana



___stido



___entilador



___la



___lero



___so



___ento



___olin

B b



barco

Ba	Be	Bi	Bo	Bu
ba	be	bi	bo	bu

barco	búho	burro
bota	botón	balón
becerro	ballena	bandera
biberón	borrego	bicicleta

1	Benito viaja en barco.
2	Belem tiene una bota.
3	Papá pateo un balón.
4	Mamá tiene un búho.
5	El burro come pasto.
6	Amo a mi bandera.



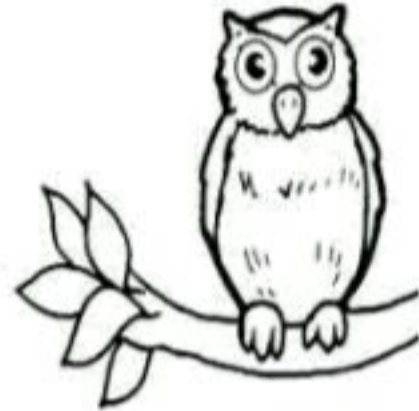
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



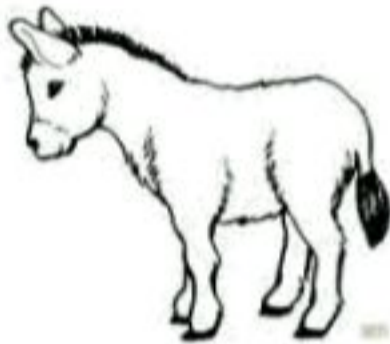
__ _ rco



__ _ cerro



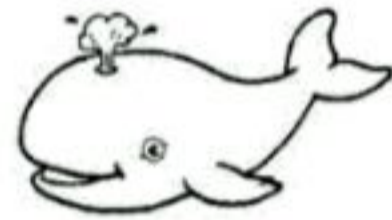
__ _ ho



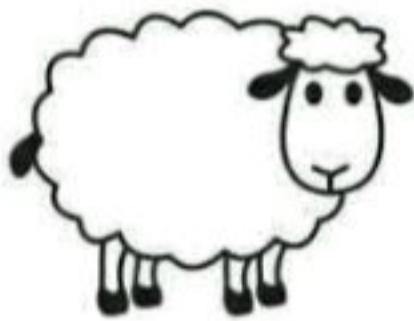
__ _ rro



__ _ lón



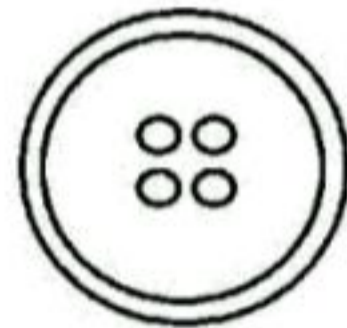
__ _ llena



__ _ rrego

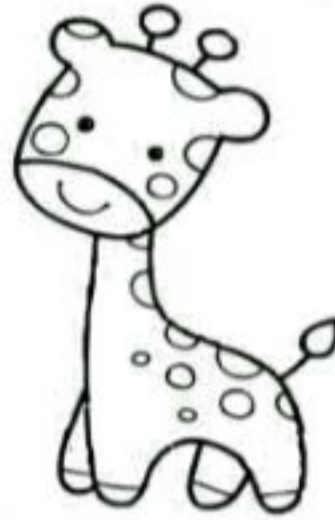


__ _ ta



__ _ tón

J j



jirafa



Ja	Je	Ji	Jo	Ju
ja	je	ji	jo	ju

jarro	jaula	jaguar
joya	Jabón	jamón
jarabe	jabalí	Jinete
jirafa	jeringa	juguetes

1	José toma jarabe.
2	Juan tiene una jaula.
3	La jirafa es alta.
4	Papá come jamón.
5	Mamá compra jabón.
6	Mamá tiene una joya.



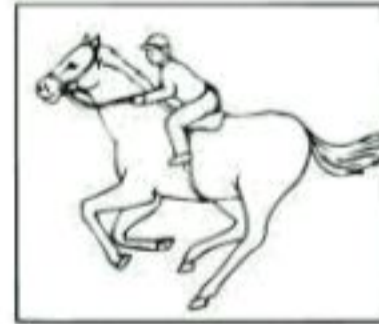
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___ guar



___ rro



___ nete



___ rabe



___ ula



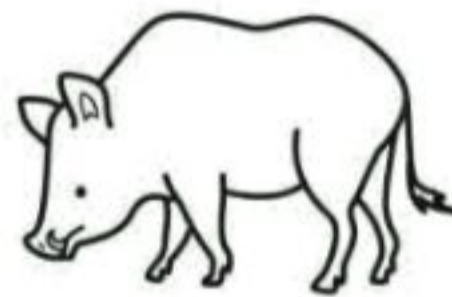
___ rafa



___ bón



___ ya



___ bali

Ñ

ñ



Ñoño



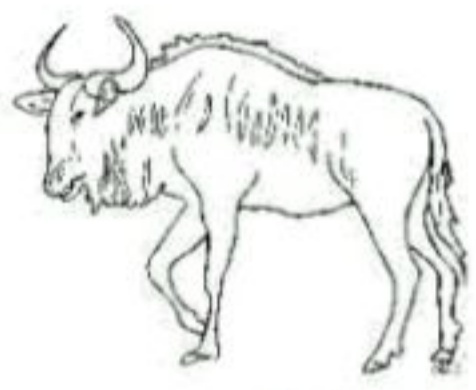
Ña	Ñe	Ñi	Ño	Ñu
ña	ñe	ñi	ño	ñu

ñu	Ñoño	ñandú
moño	piña	uña
leña	araña	caña
puño	baño	muñeca

1	Papá usa su caña.
2	Mama usa un moño.
3	Benito come piña.
4	Ana juega con su muñeca.
5	El ñu es veloz.
6	Ñoño usa el baño.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



__ ú



__ ño



mo __



__ ndú



le __



u __



ara __



mu __ ca



pi __

G g



gusano

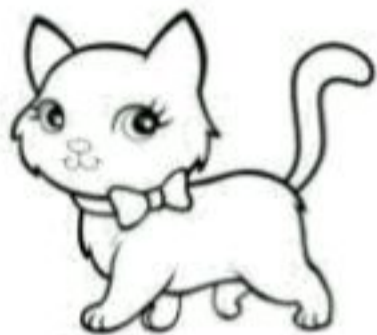
Ga	Go	Gu
ga	go	gu

gato	guante	gusano
girasol	gallina	galleta
gorro	gotas	gelatina
gigante	genio	gorra

1	Papá usa guantes.
2	Mamá come gelatina.
3	Ese es mi gato.
4	El gusano es lento.
5	Mamá tiene un girasol.
6	El gigante usa gorro.



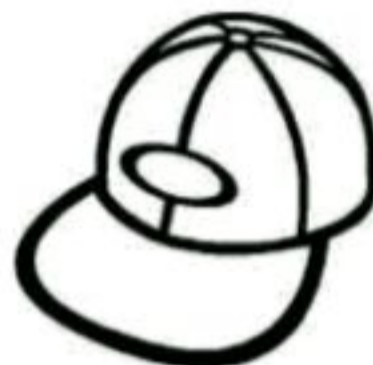
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



__to



__tero



__rra



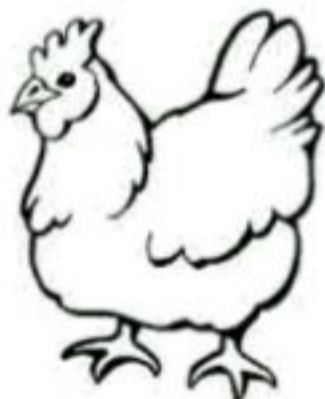
__tas



__lletas



__rro



__llina



__llo



__rila

H h



hormiga

Ha	He	Hi	Ho	Hu
ha	he	hi	ho	hu

hielo	hada	hacha
hombre	huevo	hojas
hilo	hiena	hueso
huella	humo	helado

1	La gallina puso un huevo.
2	P apá usa el hacha.
3	Mamá usa hilo.
4	María come helado.
5	El árbol tiene hojas.
6	La hiena come carne.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___elo



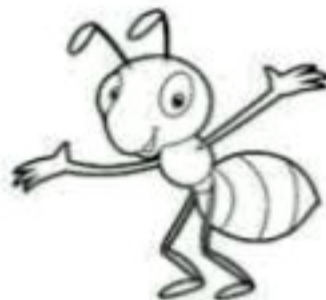
___cha



___mbre



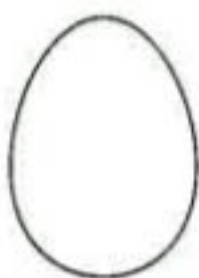
___jo



___rmiga



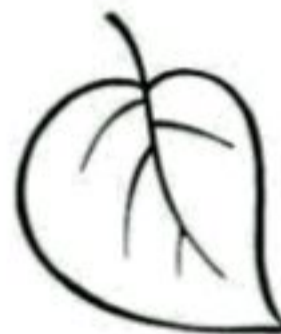
___lado



___evo

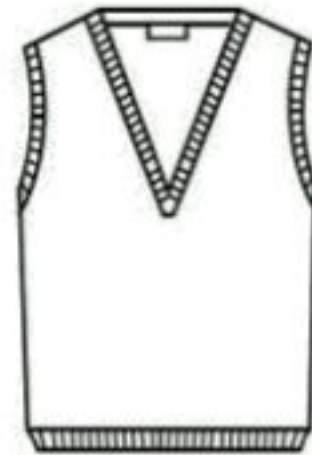


___da



___ja

Ch ch



chaleco

Cha	Che	Chi	Cho	Chu
cha	che	chi	cho	chu

chaleco	chamarra	chayote
chango	chile	chocolate
chupón	chorizo	chimenea
choza	chino	chicle

1	Papá usa chaleco.
2	Carlos usa chamarra.
3	Ema come chayote.
4	Mamá come chocolate.
5	Papá come chile.
6	El bebé tiene un chupón.



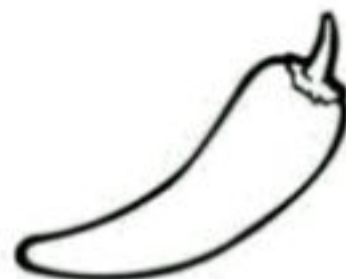
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___ marra



___ rizo



___ le



___ no



___ pón



___ colate



___ za



___ menea



___ jeco

Ll ll



llave



Lla	Lle	Lli	Llo	Llu
lla	lle	lli	llo	llu

llave	llavero	llanta
llama	llorar	lluvia
lleno	llevar	pollito
cuchillo	castillo	camello

1	Mi papá compró llantas.
2	El pollito come maíz.
3	Mamá usa un cuchillo.
4	El castillo es grande.
5	El bebé llora mucho.
6	Omar tiene un llavero.



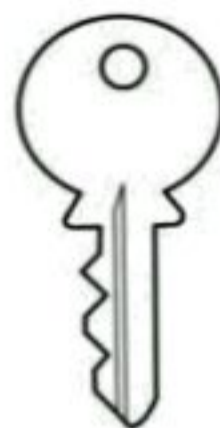
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



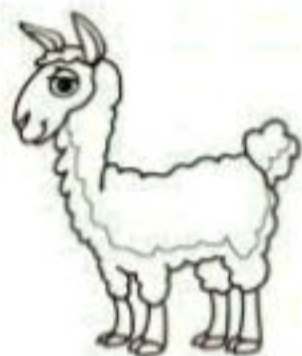
casti _____



po _____ to



_____ ve



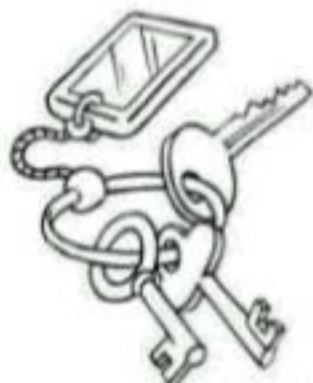
_____ ma



_____ nta



_____ no



_____ vero



_____ rar



_____ via

F f



foca

Fa	Fe	Fi	Fo	Fu
fa	fe	fi	fo	fu

flor	fuego	faro
fuelle	foca	falda
fila	foco	fosforo
fabuloso	fantasma	fiesta

1	Papá tiene un foco.
2	Mamá corta una flor.
3	Esa es mi fiesta.
4	La fila es larga.
5	El fuego es caliente.
6	La foca nada.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



__ego



__ente



__ro



__lida



__sforo



__co



__ca



__la

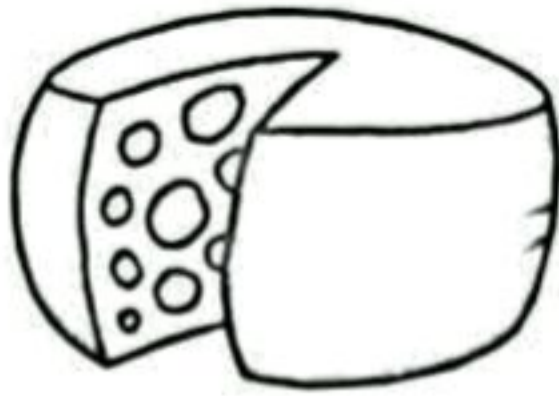


__or



Q

q



queso

Que Qui

que qui

queso	químico	quijote
quirófano	quemado	querer
paquete	croquetas	raqueta
peluquera	parque	quedadilla

1	Paco come queso.
2	Ángel es un químico.
3	Don Quijote es delgado.
4	Antonio usa su raqueta.
5	Mi mamá es peluquera.
6	Carlos va al parque.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___mico



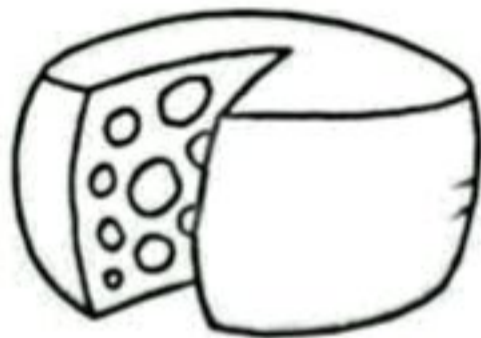
___rer



___jote



___mado



___so



pelu___ra



___rófano



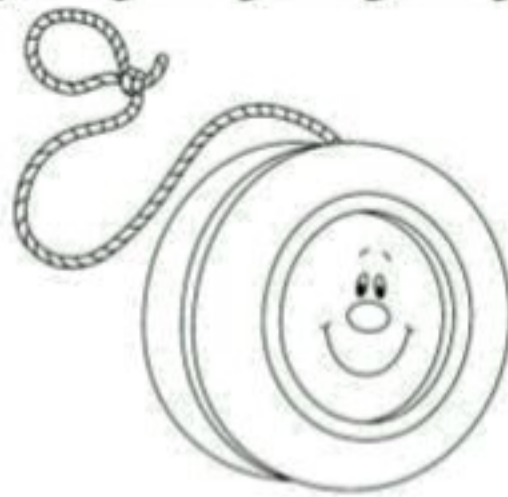
pa___te



ra___ta

Y

y



yoyo



Ya	Ye	Yi	Yo	Yu
ya	ye	yi	yo	yu

yoyo	yeso	yegua
yema	yogurt	yunque
yate	yute	rayo
payaso	inyección	playa

1	Elmer come yogurt.
2	Ayer cayó un rayo.
3	Fabián tiene un yoyo.
4	La yegua es de papá.
5	Mañana iré a la playa.
6	Hoy me toca inyección.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.

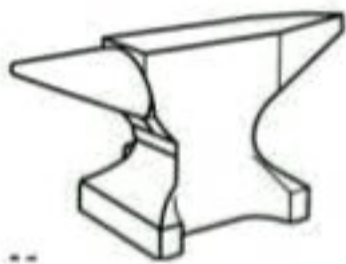


___gua

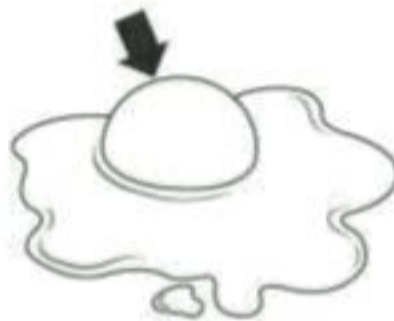


___so





___nque



___ma



___gurt



___te



pla ___



pa ___so

K k



karate



Ka	Ke	Ki	Ko	Ku
ka	ke	ki	ko	ku

karate	kayak	karaoke
kiosko	kiwi	kimono
koala	kilo	kermes

1	Juan practica karate.
2	José usa su kayak.
3	Juana come kiwi.
4	Mamá usa un kimono.
5	Karla usa el karaoke.
6	Hoy hay kermes.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___raoke



___yak



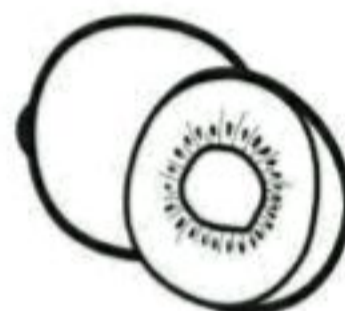
___rate



___osko



___mono



___wi



___ala



___lo

X

X



xilófono



Xa	Xe	Xi	Xo	Xu
xa	xe	xi	xo	xu

xilófono	taxi	boxeador
texto	fénix	Texas
saxofón	hexágono	sexto

1	Mi tío es boxeador.
2	Yo voy en un taxi.
3	El ave fénix.
4	Ese es un hexágono.
5	Xóchitl toca el saxofón.
6	Llegue en sexto lugar.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



ta__



__lójfono



te__to



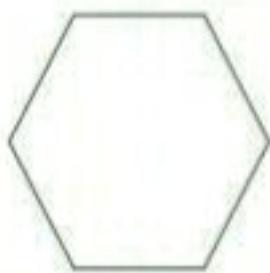
bo__ador



feni__



sa__fon



he__gono

W W



waterpolo

Wa	We	Wi	Wo	Wu
wa	we	wi	wo	wu

webcam	walkman	wi-fi
Wendy	waflera	Walter
waterpolo	Winnie Pooh	windsurf

1	El oso es Winnie pooh.
2	Luz usa la waflera.
3	Mi hermano usa el wi-fi.
4	Lucas juega waterpolo.
5	Marco usa el walkman.
6	Wendy es alta.



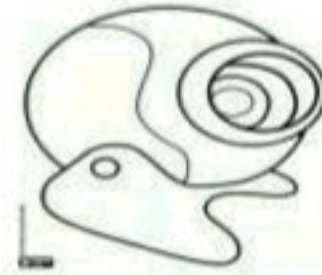
Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___flera



___lkman



___bcam



___ndy



___insurf



___terpolo



___nnie
poo



___fi

Z z



zorro



Za	Ze	Zi	Zo	Zu
za	ze	zi	zo	zu

zorro	zoológico	zarzamora
zapatos	zanahoria	zapatero
zumba	zorrillo	zopilote
buzo	taza	pozo

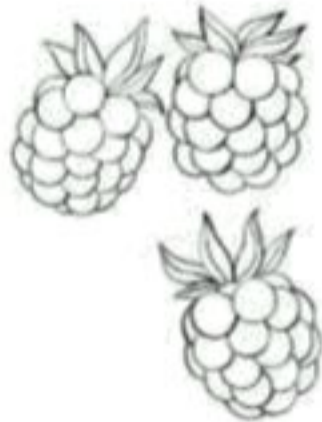
1	El conejo come zanahoria.
2	El oso esta en el zoológico.
3	Perla va a zumba.
4	Tengo zapatos nuevos.
5	El zorrillo es negro.
6	Pepe toma una taza de té.



Escribe la sílaba que le falta al nombre del dibujo.



___ ológico



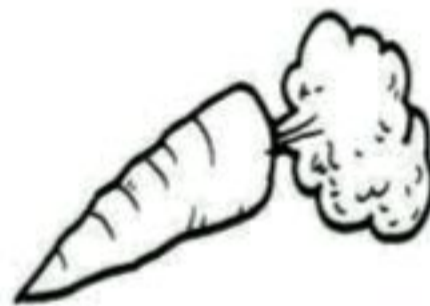
___ r ___ mora



___ rro



___ patero



___ nahoria



___ pato



___ rriilo



___ pilote



___ mba



Nombre: _____

Fecha: _____



bruja

Lee las palabras

brazo	brea	brillo
broma	bruja	brocha
brisa	nombre	bronco
brincar	libro	palabra

bra bre bri

bro bru

Lee las oraciones.

1. Me duele el brazo.
2. Benito usa su brocha.
3. La bruja vuela en su escoba,
4. Belinda lee un libro.
5. El caballo es bronco.

Remarca y lee las palabras

o c t u b r e

b r o m a

b r i n c a r

l i b r o

b r ó c o l i

Nombre: _____

Fecha: _____



Bruno

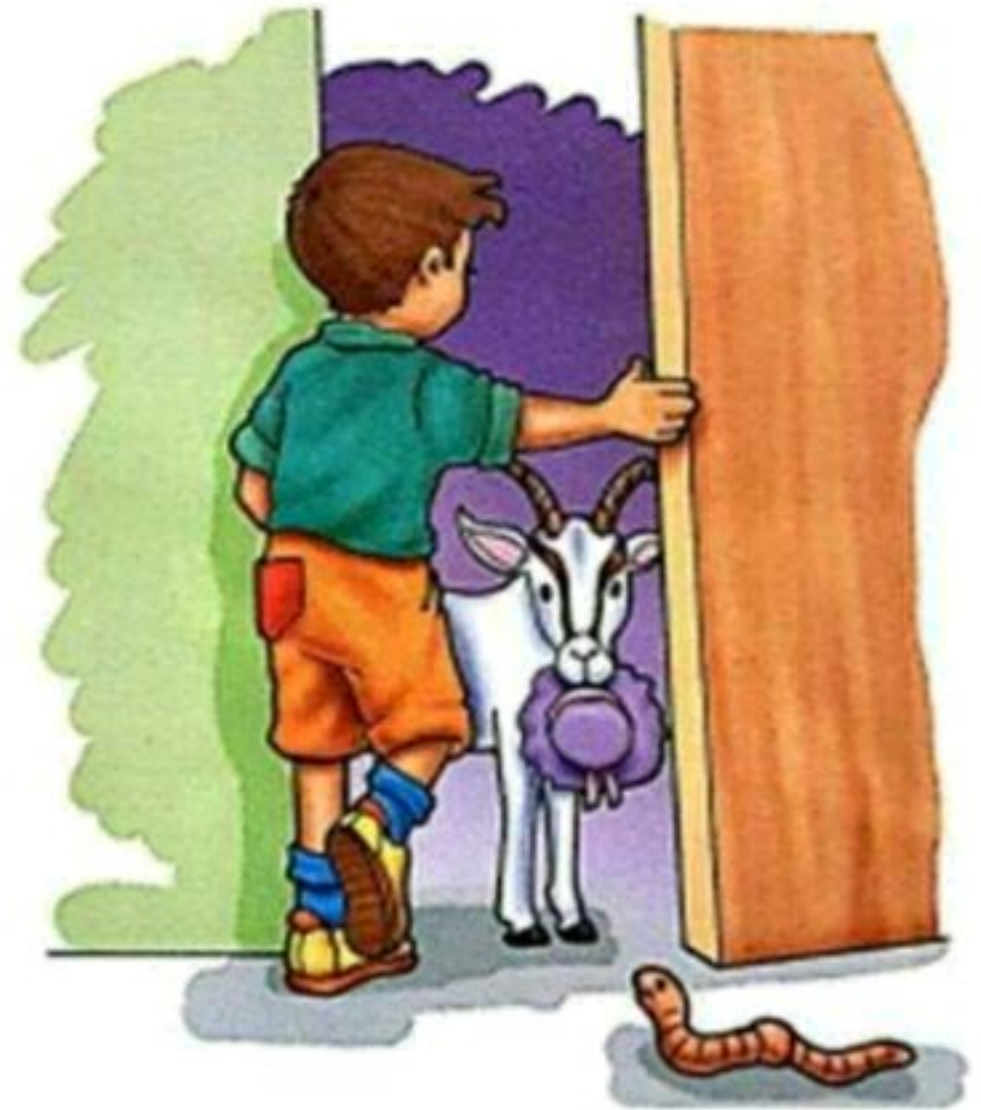
Muchos animales le gustan a Bruno.

Se aprende sus nombres no olvida ninguno.

Le gustan las rayas que tiene la cebra y también le gusta su amiga culebra.

La cabra bromista se come el sombrero que Bruno guardaba en aquel librero.

Bruno abre la puerta, se pone feliz porque lo visita su amiga lombriz.



Nombre: _____

Fecha: _____



blusa

Lee las palabras

blando	tabla	blusa
blanco	cable	establo
poblado	bloque	horrible
mueble	doble	niebla

Lee.

bla ble bli

blo blu

Lee las oraciones.

1. Blanca usa una blusa.
2. El fantasma es blanco.
3. El caballo esta en el establo.
4. Hay mucha niebla.
5. Bruno compró un mueble

Remarca y lee las palabras

doble
niebla
blusa
cable
mueble

Nombre: _____

Fecha: _____



Blanca y Pablo

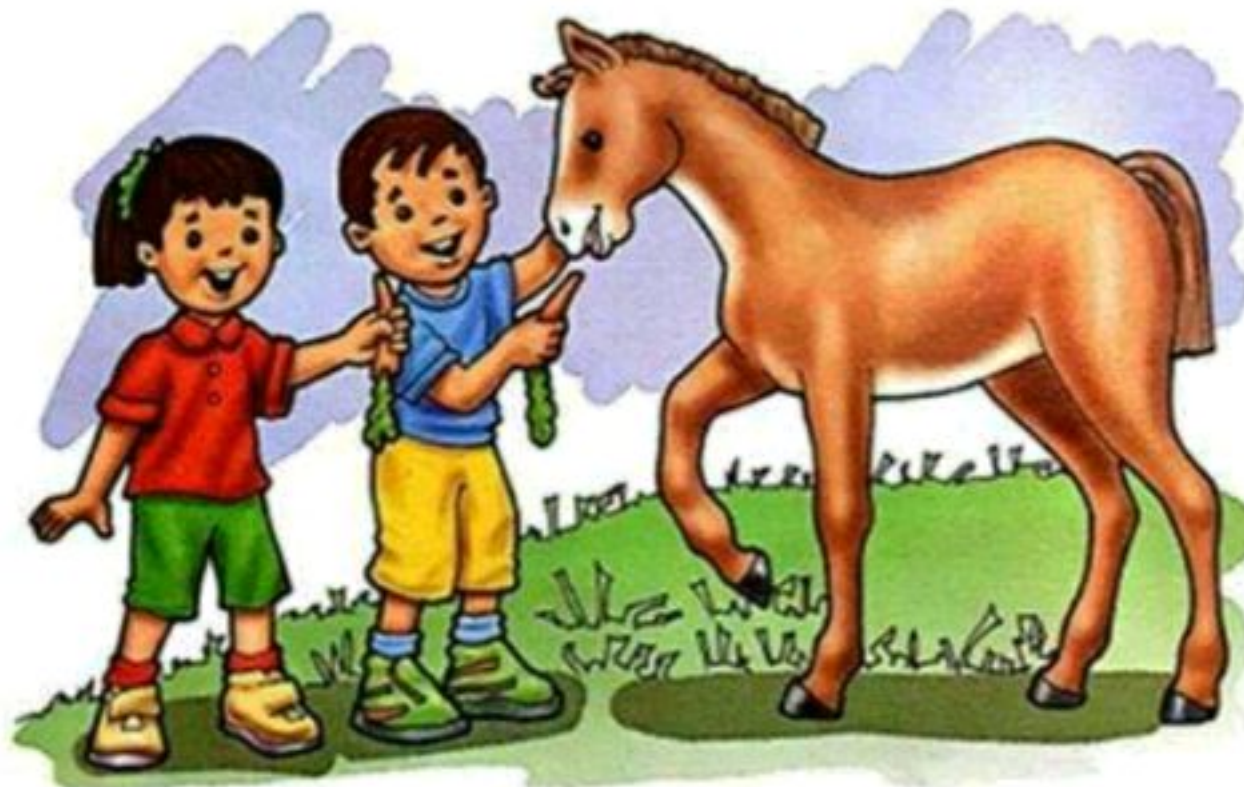
Me llamo Blanca y mi amigo se llama Pablo.
Pablo y yo fuimos al establo a ver a los
caballos.

Pablo es muy amable con los animales.

Blanca tiene una blusa roja.

Pablo le da unas zanahorias al caballo.

El caballo dobla la pata y saluda a Blanca,



Nombre: _____

Fecha: _____



cráneo

Lee las palabras

cráneo	cresta	cria
croar	crujiente	crayola
crecer	crema	crystal
cruz	escribir	secreto

Lee.

cra cre cri

cro cru

Lee las oraciones.

1. El sapo verde croa.
2. Mamá usa crema.
3. El vampiro le teme a la cruz.
4. Carmen escribe un cuento.
5. Carlos usa sus crayolas.

Remarca y lee las palabras

cruz

croar

crecer

escribir

crayola

Nombre: _____

Fecha: _____



Cristina y la caja de cristal

-¿Qué animal cuidas, Cristina?

-Cuido al alacrán.

Cristina tienen una caja de cristal y le esta poniendo arena.

-¿Qué haces, Cristina?

-Estoy haciendo una casita para el alacrán.

No se lo digas. Es un secreto.



Nombre: _____

Fecha: _____



clavo

Lee las palabras

clima	clavo	club
clóset	cloro	tecla
eclipse	clip	chicle
ancla	Clara	clase

Lee.

cla cle cli

clo clu

Lee las oraciones.

1. Tengo mucha ropa en el clóset.
2. Uso clips en la escuela.
3. Me compré un chicle.
4. Carla usa cloro para lavar.
5. Carlos clava un clavo.

Remarca y lee las palabras

clima
cloro
clavo
ancla
tecla

Nombre: _____

Fecha: _____



Los climas

En la escuela aprendimos que hay varias **clases** de **clima**.

En cada **clima** viven distintos animales.

Clara nos presenta a los animales de **clima** frío.



A **Clementina** le tocó presentar a los animales de **clima** desértico.

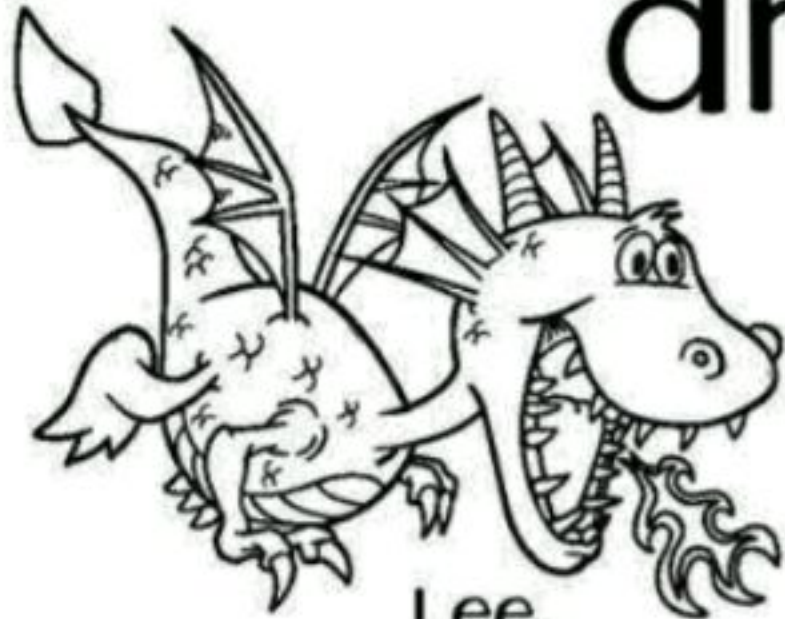


Y a **Cleotilde** le tocó presentar a los animales de **clima** tropical.



Nombre: _____

Fecha: _____



Lee.

dragón

Lee las palabras

Drácula	drenaje	dragón
ladrar	ladrillo	padrino
cuadro	vidrio	madre
piedra	cocodrilo	Pedro

dra dre dri

dro dru

Lee las oraciones.

1. Mi abuelo se llama Pedro.
2. Drácula vive en un castillo.
3. El dragón escupe fuego.
4. El cocodrilo es salvaje.
5. Mi padrino se llama Damián.

Remarca y lee las palabras

dragón

drenaje

ladrillo

piedra

Drácula

Nombre: _____

Fecha: _____



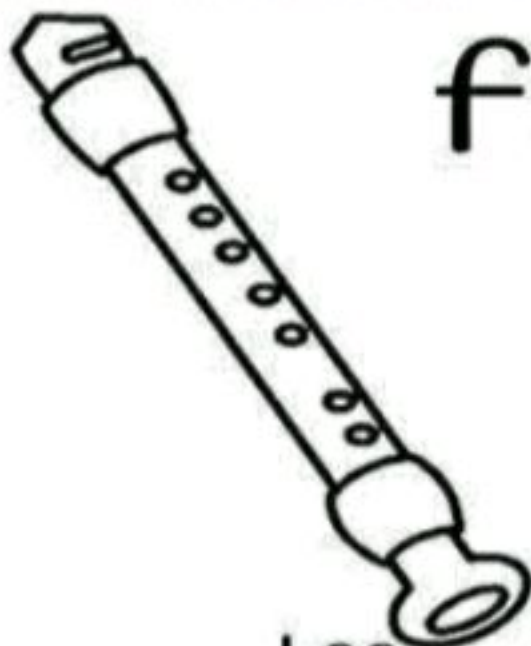
Pedro y Andrés

Pedro mira a la golondrina.
Andrés mira el cocodrilo.
El cocodrilo está tomando el sol en aquellas piedras.
Adriana trae al dromedario.
El perro ladra de gusto cuando ve al dromedario.



Nombre: _____

Fecha: _____



Lee.

flauta

Lee las palabras

flauta	flojo	flotador
flama	flor	flaca
florero	fleco	flan
flecha		

fla fle fli

flo flu

Lee las oraciones.

1. Fernanda sopla la flauta.
2. Mi tía esta muy flaca.
3. Mi papá come un flan.
4. Francisco usa flotadores.
5. El perro es flojo.

Remarca y lee las palabras

flauta

flama

florero

flecha

flor

Nombre: _____

Fecha: _____



Flor y el flamenco

Me llamo Flor.

Me gusta usar fleco.

Yo cuido al flamenco.

Miren que bonito es.

El flamenco es muy elegante.

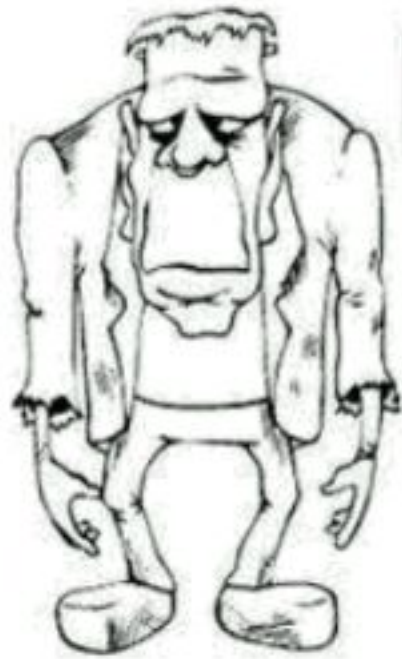
Tiene el cuello largo y flexible.

Sus patas también son largas y muy flacas.



Nombre: _____

Fecha: _____



Frankenstein

Lee las palabras

franela	frasco	fresa
fruta	frijol	fresco
frito	frio	cofre
freno	frente	disfraz

Lee.

fra fre fri

fro fru

Lee las oraciones.

1. Fernando abre un frasco.
2. Mi abuelo come frijoles.
3. Franco usa un disfraz.
4. Tengo un cofre del tesoro.
5. Me tomo un licuado de fresa.

Remarca y lee las palabras

frasco

fresa

cofre

disfraz

frio

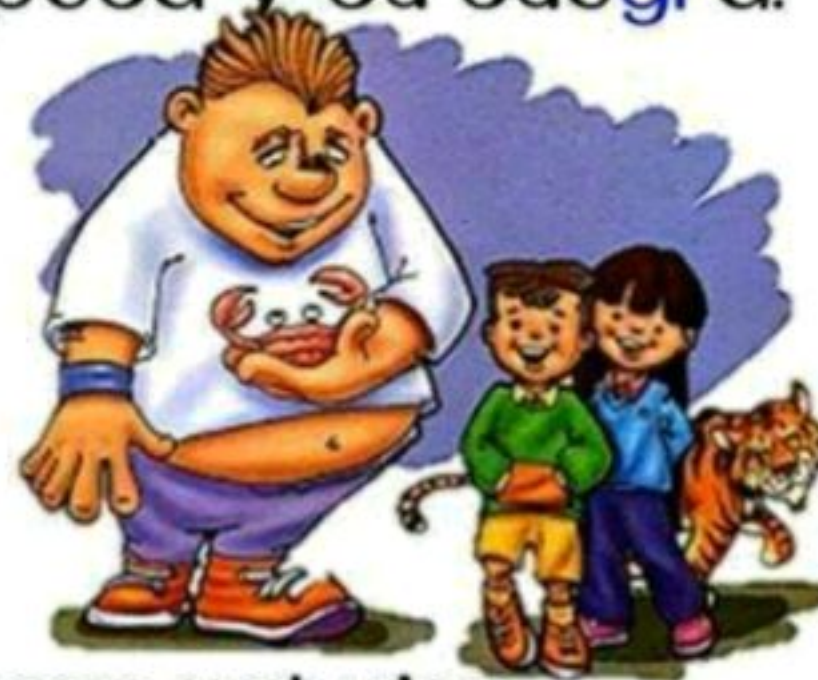
Nombre: _____

Fecha: _____



Griselda y Gregorio gritan asustados,
pues vieron un ogro de pelos parados.
El ogro es muy grande, pero buena gente.
Saluda a los niños porque es muy decente.
Vive en una gruta muy oscura y negra.
Con el ogro viven su esposa y su suegra.

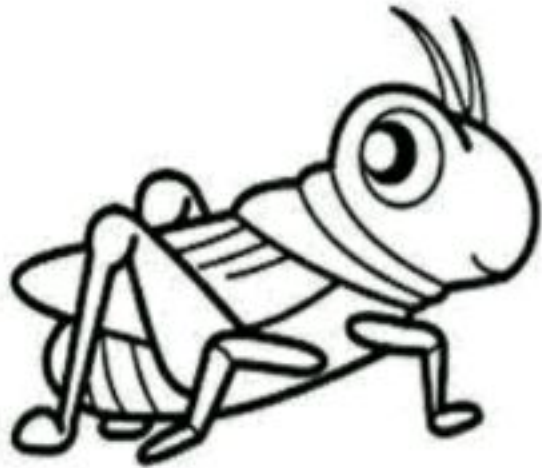
Muy alegre el ogro
comienza a cantar.
Gregorio y Griselda
dejan de gritar.
Ya no tienen
miedo, el susto paso.
El ogro les dice para
que llegó.



A los animales que quieren saludar.
Gregorio y Griselda los van a buscar.
Le enseñan al tigre y al grillo cantor;
También al cangrejo de rojo color.

Nombre: _____

Fecha: _____



grillo

Lee las palabras

grano	alegre	grillo
grito	agrio	granizo
grueso	grúa	granja
grupo	grapa	lágrima

Lee.

gra gre gri

gro gru

Lee las oraciones.

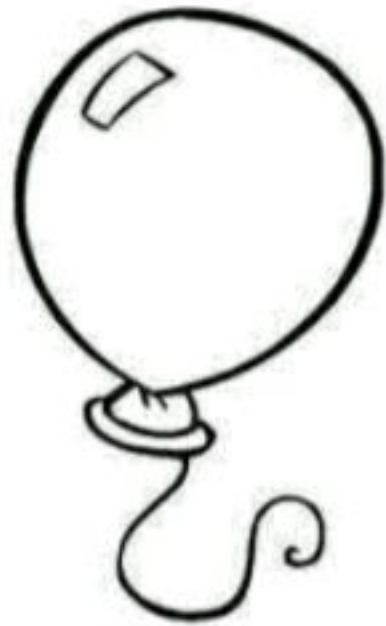
1. Genaro es muy alegre.
2. El grillo salta muy alto.
3. German maneja una grúa.
4. El limón esta agrio.
5. Gabriel tiene una granja.

Remarca y lee las palabras

grúa
agrio
grano
grillo
granja

Nombre: _____

Fecha: _____



globo

Lee las palabras

Gloria	renglón	inglés
globo	arreglo	iglesia
glotón	regla	iglu
gladiola	siglo	

Lee.

gla gle gli

glo glu

Lee las oraciones.

1. El payaso vende globos.
2. Gabriel escribe en el renglón.
3. German usa su regla.
4. Gloria sale de paseo.
5. La flor se llama gladiola.

Remarca y lee las palabras

iglu
globo
regla
inglés
arreglo

Nombre: _____

Fecha: _____



El sapito glo glo glo

Nadie sabe dónde vive,
nadie en la casa lo vio,
pero todos escuchamos
al sapito glo glo glo.

¿Vivirá en la chimenea?

¿Dónde el pilo se escondió?

¿Dónde canta cuando llueve

El sapito glo glo glo?



¿vive acaso en la azotea?
¿Se ha metido en un rincón?
¿Estará bajo la cama?
¿Vive oculto en una flor?
Nadie sabe donde vive,
nadie en la casa lo vio;
pero todos escuchamos
cuando llueve glo glo glo.

Nombre: _____

Fecha: _____



princesa

Lee las palabras

profesor	primo	compra
princesa	preso	prado
aprendo	pronto	prepa
premio	precio	siempre

Lee.

pra pre pri

pro pru

Lee las oraciones.

1. El profesor explica la lección.
2. Paco ganó un premio.
3. Pedro esta en la prepa.
4. La princesa se llama Perla.
5. Mi primo de llama Pablo.

Remarca y lee las palabras

premio
primo
preso
precio
prado

Nombre: _____

Fecha: _____



!Que sorpresad

El profesor vino a ver a los animales del arca.

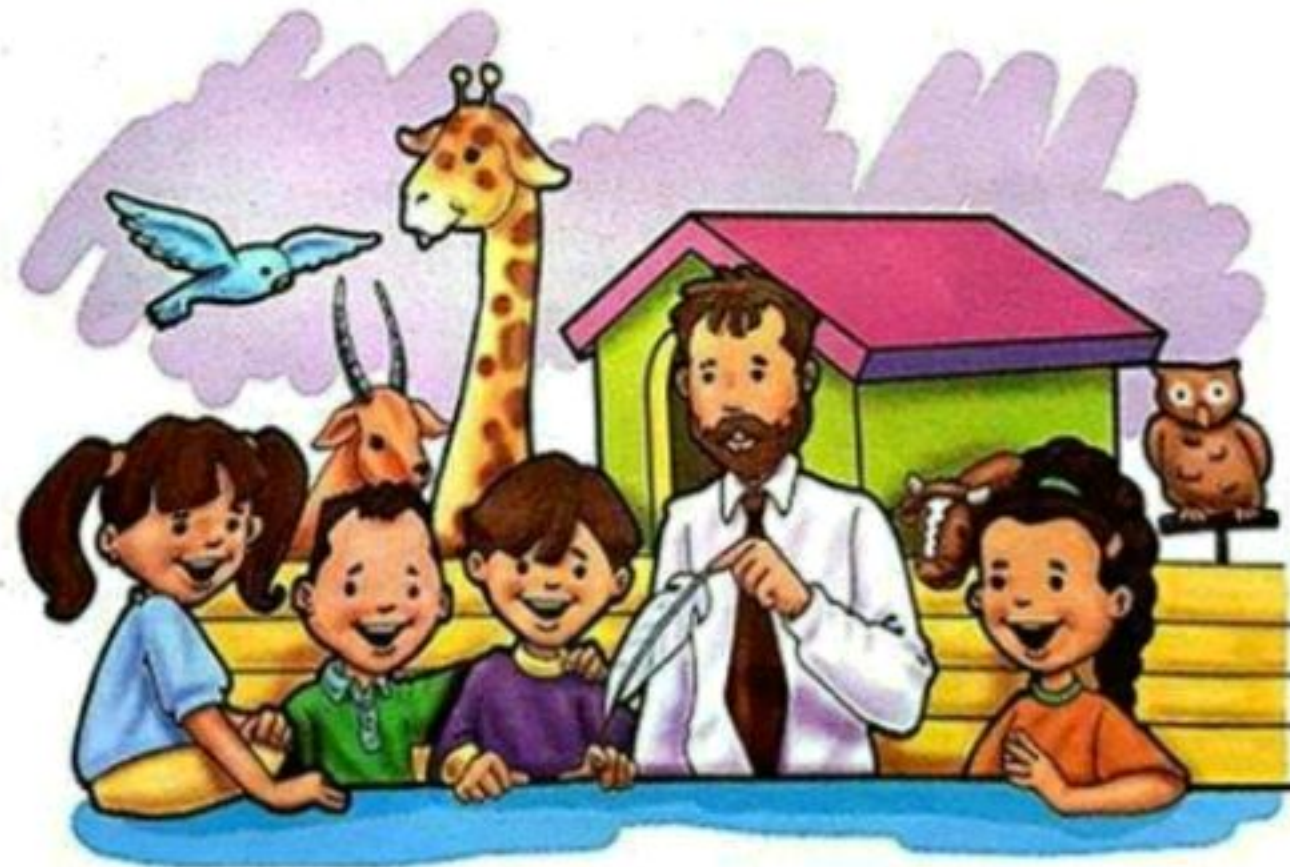
Su visita fue una sorpresa para los niños.

El profesor pregunta a los niños si ya aprendieron que come cada animal.

Todos contestaron aprisa y bien.

- Les compraré un premio- dice el profesor.

- El profesor se despide y dice a los niños que el lunes hará una prueba.



Nombre: _____

Fecha: _____



playa

Lee las palabras

playa	plancha	pluma
plomero	plátano	placa
plaza	plato	aplauso
sopla	manopla	playera

Lee.

pla ple pli

plo plu

Lee las oraciones.

1. Pablo esta en la playa.
2. Pedro come un plátano.
3. Paola plancha la ropa.
4. Paco es un plomero.
5. yo uso una playera.

Remarca y lee las palabras

playera
plaza
plato
pluma

Nombre: _____

Fecha: _____



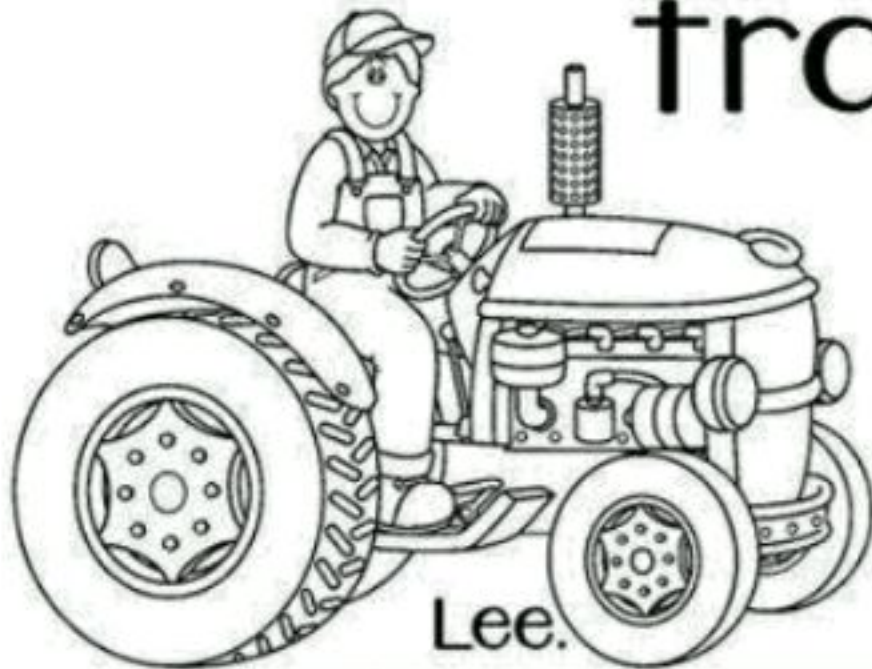
Placido y la guacamaya

Placido alimenta a la guacamaya.
Le da un plátano.
Le lleva agua en un plato de plástico.
A Placido le gusta mucho las plumas de la guacamaya.



Nombre: _____

Fecha: _____



tractor

Lee las palabras

trato	tractor	tren
trenza	trusa	truco
trompo	trigo	trapo
letra	triste	metro

Lee.

tra tre tri

tro tru

Lee las oraciones.

1. Tomás conduce un tractor.
2. Teresa tiene dos trenzas.
3. Yo viajo en tren.
4. Tom juega con su trompo.
5. El mago hace trucos.

Remarca y lee las palabras

tractor
trenza
trompo
letra
trigo

Nombre: _____

Fecha: _____



Trini y las truchas

Me llamo Trini.
Cuido a las truchas.
Me gusta verlas saltar,
Parecen trompos cuando saltan y dan vueltas.
En el estanque hay trece truchas.
A veces, las truchas saltan tan alto que se salen del estanque, pero yo me quedo muy tranquilo.
Me pongo, listo y las atrapo con la red.
Después, las regreso al estanque.



CONCLUSIONES

Con este Proyecto se pretende despertar en los pequeños, el interés y a su vez, crear una actitud positiva hacia el mundo de las letras desde edades tempranas. No obstante, con esto, no pretendemos que los niños/as aprendan a leer y a escribir en el primer curso de Educación Infantil, sino que creen unas expectativas favorables y optimistas sobre la utilidad del lenguaje, de manera que descubran diversas opciones de relación y comunicación, y, lo mejor de todo, les incluya en la comunidad alfabetizada haciéndoles sentir partícipes de ella, sean cuales sean sus competencias; así como facilitar el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de Educación Primaria.

