

SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA DE ECATEPEC

ZONA ESCOLAR P299

ESCUELA PRIMARIA "MARIA MONTESSORI"

C.C.T. 15EPR4900Q

Turno: Matutino

ESTRATEGIAS PARA COADYUVAR EN LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES  
NECESARIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA

**PROFESOR: ISAC CUEVAS DÁVALOS**

GRADO: 2º      GRUPO: B

CICLO ESCOLAR: 2020-2021

DIRECTOR ESCOLAR: LAURA CANDIA ARANDA

SUPERVISOR ESCOLAR: LAURA DÍAZ LÓPEZ

ACOLMAN DE NEZAHUALCÓYOTL, MÉXICO 26 DE ABRIL DE 2021.

## INDICE

ACERVO DIGITAL EDUCATIVO DEL ESTADO DE MÉXICO .....	1
OBJETIVO GENERAL .....	3
JUSTIFICACIÓN .....	4
SUSTENTO PEDAGÓGICO.....	5
APLICABILIDAD PEDAGÓGICA.....	12
SECUENCIA DIDÁCTICA.....	19
SITUACIONES AUTÉNTICAS.....	28
CONCLUSIONES .....	29
CONCLUSIÓN .....	31
BIBLIOGRAFÍA .....	34

## OBJETIVO GENERAL

---

Identificar y proponer algunas estrategias para coadyuvar en el logro de la adquisición de las habilidades necesarias para que los alumnos de 2º grado grupo B de la escuela Primaria María Montessori consigan realizar una mejora en la comprensión lectora y facilitar la resolución de actividades en las diferentes asignaturas.

## JUSTIFICACIÓN

---

En el tiempo que he realizado mi labor como docente en la Escuela Primaria María Montessori, con C.C.T 15EPR4900Q, turno Matutino, ubicada en Lago de Catemaco s/n, esq. con Boulevard del Lago, Geovillas de Terranova, municipio de Acolman en el Estado de México, he podido comprobar que existe un bajo nivel en la comprensión lectora en los niños y niñas de 2º grado; ya que al realizar ejercicios de lectura estos no comprenden lo leído, teniendo como resultado estadístico que de 30 alumnos 10 no comprenden el texto que leen o que escuchan, aunque se han implementado estrategias y proyectos escolares encaminados a la adquisición del hábito de la lectura los resultados no han sido favorables.

Es por ello que los programas de educación primaria de la asignatura de español proponen la realización de actividades antes, durante y después de la lectura, así como actividades para evaluar dichas pruebas.

Ante esta situación descrita, que de alguna forma afecta a toda la comunidad que integra este nivel educativo, nace en mí, el interés por identificar estrategias que permitan coadyuvar para la adquisición de la comprensión de la lectura en los y las alumnas de 2º grado de primaria que está a mi cargo; así mismo influir para que adquieran el hábito lector.

Algunas razones que impulsan mi interés son: el hecho de que el alumno no sea capaz de leer comprensivamente y que su nivel académico sea afectado al no responder ni realizar las actividades que se le encomiendan al no comprender y analizar el texto, siendo la lectura una herramienta principal para el desarrollo de dichas actividades, no solo educativas sino de la vida diaria.

Actualmente al ser parte de la plantilla docente de dicha escuela, me ha permitido apoyar a los niños no solo para que aprendan a leer, sino que comprendan los contenidos; por lo cual surge la necesidad de implementar estrategias para lograr la comprensión lectora involucrando actividades que permitan que los alumnos consideren a la lectura como divertida, enriquecedora y entretenida, no como una actividad aburrida dedicada solo a la lectura de libros de texto, sino que la perciban como una posibilidad de entretenimiento y a la vez de aprendizaje.

Características de los individuos que integran el nivel educativo de primaria.

La educación básica en México, de acuerdo con lo que establece el artículo tercero constitucional y la ley General de Educación, se considera nacional porque contribuye a la formación de la identidad de los mexicanos ya que es un medio para promover la igualdad de oportunidades a través del acceso, de todos los niños del país, al dominio de los códigos culturales y las competencias fundamentales que se les permitan participar en una vida social. Al respecto menciona que "... Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, fomentará en él a la vez el amor a la patria y en la conciencia de solidaridad internacional, en independencia y en la justicia" (SEP, 2001<sup>a</sup>, p.15).

La educación básica debe ser de buena calidad, este es un punto importante que se plantea en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 y el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, además es una tarea no solo de los docentes, sino también de los padres. Por lo tanto, se aspira a que todos los niños y jóvenes del país aprendan en la escuela, lo que se requiere para su desarrollo personal y para convivir con los demás, que las relaciones que ahí se establezcan se sustenten sobre la base del respeto, la tolerancia y la valoración de la diferencia.

En consecuencia, para lograr estos propósitos todos tenemos un papel activo que desempeñar y nadie es ajeno a la responsabilidad de contribuir al logro de estos objetivos con la certeza de que, si se cumplen, se logra una educación con calidad.

Como docentes somos los que debemos de afrontar y actuar con responsabilidad en las aulas, formar e impulsar a los alumnos en sus procesos de aprendizaje, para lograr el desarrollo de las habilidades del pensamiento y alimentar su curiosidad natural y el gusto por el estudio, retarlos y alentarlos a hacer el esfuerzo y enseñarlos a superarse siempre. Un buen docente debe saber tratar a sus alumnos y no solo enseñar contenidos del currículo, sino favorecer y desarrollar las prácticas de convivencia y trato con los demás dentro y fuera del salón, deben recibir una formación para la vida.

El nivel de educación primaria, contexto que se considera para este estudio, es el nivel orientado a atender niñas y niños entre seis y doce años. El objetivo primordial es dotar al educando de una formación académica, proporcionándole los conocimientos necesarios, así como propiciar el desarrollo de las capacidades individuales y los hábitos de convivencia social.

Es por esto que a la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas ya que se espera, de esta, que enseñe no solo conocimientos sino logre desarrollar habilidades, fortalecer actitudes y promover valores, además es en esta etapa que se construye la

autoestima de los alumnos y se desarrollan prácticas de convivencia y trato con los demás.

Para ello el Programa Nacional de Desarrollo 2001-2006 señala que es imprescindible desarrollar las competencias cognitivas fundamentales de los alumnos entre las que destacan las habilidades comunicativas básicas es decir la lectura, la escritura, la comunicación verbal y el saber escuchar, esto es que los niños y niñas aprendan a asignar una función real a su lenguaje se sabe que los infantes tienen una gran habilidad para aprender conforme se van desarrollando, por ello deben de estar en permanente comunicación con las personas que los rodean y para eso recurren a su lenguaje que es una herramienta que utilizan para convivir y aprender.

Así mismo nos dice el Programa Nacional de Desarrollo 2019-2024, La accesibilidad y la disponibilidad son dos rasgos constitutivos del derecho humano a la educación y representan obligaciones del Estado. A pesar de la acelerada expansión de los servicios educativos desde la segunda mitad del siglo pasado, buena parte de las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y personas adultas en México no tienen garantizado el acceso a la educación de manera universal, incluyente y equitativa. En administraciones anteriores, la atención a la primera infancia fue marginal y la cobertura del nivel preescolar, así como de la educación media superior, lejos de ser universal, quedó corta a pesar de su obligatoriedad. Prueba de ello es que en varios de los principales indicadores educativos persisten importantes brechas de desigualdad entre las regiones y los grupos de la población.

6.2.- Relevancia del Objetivo prioritario 2: Garantizar el derecho de la población en México a una educación de excelencia, pertinente y relevante en los diferentes tipos, niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional.

Educación de excelencia para aprendizajes significativos

La desarticulación de algunas estrategias implementadas en administraciones anteriores, aunado a la falta de acompañamiento al personal directivo y docente, madres y padres de familia y estudiantes, devinieron en bajos niveles de aprendizaje y resultados educativos deficientes, lo que ha generado efectos negativos para el bienestar a largo plazo, tanto en el ámbito personal como nacional. Como resultado, el objetivo del mejoramiento de la calidad de la educación no se estaba cumpliendo; mermando el potencial del capital intelectual y el bono demográfico.

Por otra parte, un factor que afecta negativamente la calidad de la educación es la burocratización del sistema educativo, el cual deriva en una sobrecarga administrativa para el personal docente y directivo, que merma el trabajo didáctico en las aulas y desalienta la creatividad y la innovación. Desde hace varias administraciones se reconoce que las escuelas enfrentan una situación crítica por el uso ineficiente del tiempo escolar: el personal con funciones de supervisión, de dirección y docencia destina demasiado tiempo (alrededor de la mitad de su jornada o más) a responder

solicitudes de información provenientes de todo tipo de instancias, lo que hace que el aspecto administrativo dificulte la gestión pedagógica.

Del mismo modo, se fortalecerán las capacidades de gestión de las escuelas, para que quienes realizan la práctica docente en las aulas puedan dedicarse principalmente a ella, propiciando así la excelencia de la educación a partir de mejores e innovadoras prácticas pedagógicas. En la búsqueda de la mejora continua, se impulsará la participación de toda la comunidad escolar, el fomento a los valores y el uso de las evaluaciones de logro de aprendizaje en la toma de decisiones que permitan alcanzar la excelencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente, dado el papel central de la lectura y escritura en la construcción del pensamiento crítico y de nuevas formas de pensar y repensar el mundo más allá de lo inmediato, se promoverá la práctica de la lectura y el debate de ideas en las escuelas, bibliotecas, centros comunitarios y otros espacios que se presten para dicho propósito. A la par, se implementarán acciones para promover el acceso universal a los libros.

Para alcanzar este objetivo en el Plan y Programas de Educación Primaria (SEP 2011) dice que, durante los seis grados de educación primaria, los alumnos participan en diferentes prácticas sociales del lenguaje, con las cuales encuentran oportunidades para la adquisición, el conocimiento y el uso de la oralidad y la escritura, hasta contar con bases sólidas para continuar desarrollando sus competencias comunicativas. La educación primaria recupera lo iniciado en la educación preescolar, respecto de la enseñanza de la lengua y sienta las bases para el trabajo en secundaria. Así, la escuela primaria debe garantizar que los alumnos:

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

Por ello, los propósitos para el estudio del español en la Educación Básica son que los alumnos:

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.

- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.
- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.
- Reconozcan la importancia del lenguaje para la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los (ENRIQUE, 2006) problemas que afectan al mundo.

Estrategias para comprender y ampliar su lenguaje, al hablar, escuchar, leer y escribir.

De esta misma forma el Plan y Programas de Educación Primaria (SEP 2017) menciona el ¿Por qué es tan fundamental el primer ciclo? Ya que, a lo largo de los primeros dos grados de la educación primaria, los alumnos afrontan el reto crucial de alfabetizarse, de aprender a leer y a escribir. Pero, la alfabetización va más allá del mero conocimiento de las letras y sus sonidos, implica que el estudiante comprenda poco a poco cómo funciona el código alfabético, lo dote de significado y sentido para integrarse e interactuar de forma eficiente en una comunidad discursiva donde la lectura y la escritura están inscritas en diversas prácticas sociales del lenguaje, que suceden cotidianamente en los diversos contextos de su vida.

Solo si remontan con éxito este reto y alcanzan un dominio adecuado de la lectura y la escritura, contarán con la herramienta esencial para continuar satisfactoriamente sus estudios. Es un proceso que necesita consolidarse al término del primer ciclo de la educación primaria. El grado en que se logre determinará en gran medida el futuro académico de los estudiantes a partir del tercer grado de primaria.

Este reto tiene también implicaciones para el profesor, quien recibe en primer grado un grupo totalmente heterogéneo, ya que los estudiantes llegan con diferentes niveles de dominio de la lengua: mientras algunos pueden haber tenido amplias oportunidades de experimentar con la lengua escrita disponibilidad de libros, revistas, periódicos, lectores en voz alta y modelos adultos (o de hermanos mayores) que realizan cotidianamente y con diversos fines variadas actividades de lectura y escritura—; otros han tenido pocas ocasiones o han carecido de ellas; y entre ambos polos se ubica cada alumno con diversos rangos de adquisición de la lengua escrita. Ante esta diversidad, el profesor debe diseñar e implementar estrategias que promuevan que los grupos se nivelen sin que ningún alumno deje de aprender. Por ello, es muy importante que los docentes que atiendan los dos grados de este primer ciclo cuenten con la experiencia y las destrezas necesarias para favorecer debidamente la alfabetización inicial de sus alumnos.

Como podemos observar los Programas de la SEP si hacen mención de que los docentes debemos trabajar con la lectura y escritura para que los niños y niñas adquieran habilidades necesarias para aplicarlas en la escuela y fuera de esta.



Jean Piaget fue un psicólogo suizo que se dedicó a estudiar el lenguaje infantil. En 1935, Piaget (citado en García 2006) basado en extensos estudios de Psicología genética, describió los conceptos básicos sobre la formación de la inteligencia, teoría que hasta la fecha constituye un trabajo completamente indispensable para entender el desarrollo psicológico del niño. Los docentes requieren conocer cómo se produce el desarrollo psicológico del niño, pues es necesario tenerlo en cuenta para realizar la planeación del aprendizaje escolar, este es un desarrollo continuo.

Los aspectos básicos que Piaget (citado en García 2006) aporta a la psicología, se refieren a la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia, la forma en que se logra iniciar el lenguaje infantil en el niño, pues para el infante la construcción del pensamiento, es lo más importante. Piaget supone que el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: herencia estructural y herencia funcional. La primera se considera como las estructuras biológicas que le permiten relacionarse con su medio ambiente, como percibir, sentir, etc.; la herencia funcional se refiere a la capacidad para recordar datos, reflexionar y discernir.

Para entender lo que se considera como la teoría psicogenética es necesario concebir que es la comprensión de las operaciones racionales, ésta se lleva a cabo cuando un ser humano puede comprender y explicar un concepto específico, para esto, primero deberá lograr clasificar algunos objetos o eventos y ubicarlos en un orden determinado. Con respecto a la adaptación, esta se efectúa cuando el niño empieza a adecuarse a su medio ambiente, este debe ser un proceso activo, lo cual quiere decir que el organismo, al ajustarse, se va modificando.

La adaptación está integrada por dos movimientos: asimilación y acomodación. La asimilación es la incorporación del medio al organismo, la acción del medio sobre el organismo, por ejemplo, cuando un niño de primer grado lee un texto y lo comprende se dice que está asimilando la información de lo contrario la olvidaría; este es un proceso normal, en el que el niño integra datos nuevos al aprendizaje anterior que ya había adquirido. Los niños poco a poco van construyendo sus propios conocimientos a partir de lo que les rodea, ejemplo de esto es por medio de su nombre, de marcas de productos, etiquetas, etc.

Por lo tanto, el movimiento de acomodación supone una modificación al organismo por influencia del medio, esto se realiza cuando los individuos leen un documento y lo asimilan, van acomodando en su bagaje de aprendizaje lo que leen, es decir, van comprendiendo lo que leen. Tanto la asimilación y la acomodación son procesos repetitivos que conducen a unas representaciones llamadas esquemas.

Los esquemas son una sucesión de acciones que tienen una organización y que se van modificando para alcanzar la asimilación y acomodación. Por ejemplo, suele pasar que cuando un niño lee un texto y va asimilando lo leído, subsecuentemente acomoda la

información, esto dará como resultado un nuevo conocimiento, un nuevo esquema así el sujeto va incrementando su conocimiento y aprendiendo toda su vida, estará asimilando, acomodando y formando esquemas.

Cuando el niño asimila y acomoda la información se dice que está generando un equilibrio, que consiste en una estructura que se llama agrupamiento, esto sucede cuando el niño va leyendo y, por consiguiente, va acomodando información y generando esquemas que posteriormente agrupará, para tener un conocimiento más avanzado y que generará como consecuencia nuevas ideas.

Como docente es importante apegarnos a la realidad del niño porque me he dado cuenta que cuando se le enseña a leer y a escribir de manera funcional se facilita la retención de lo que aprenden, no debemos enseñar de manera mecánica ya que no estaremos formando lectores sino estaremos formando reproductores de planas, lo que se pretende es que se trabaje la comprensión lectora en las aulas. Así, para que los niños lleguen hasta este proceso lector deberán pasar por varios momentos o **estadios**,<sup>1</sup> de acuerdo a la adaptación que el individuo va teniendo del medio ambiente en dicho proceso, se obtendrá como resultado la comprensión de la misma.

El segundo estadio se presenta entre los cuatro y los cinco años las representaciones se organizan unas con otras y se asimilan, a esto lo denomina el autor como acción propia. El tercer estadio se hace evidente entre los cinco y los ocho años aquí empiezan las representaciones articuladas, es decir hay un enlace entre lo que se adquiere y se va a representar, el niño empieza a clasificar lo que aprende, esta es la etapa que este estudio va a abordar ya que los niños que se están considerando oscilan entre los 6 y 7 años.

En el subperiodo de las operaciones concretas se adquiere la noción del tiempo y espacio se divide en dos estadios que son: el de las operaciones simples y el de las operaciones concretas. El de las operaciones simples se identifica entre los siete y los nueve años de edad es cuando los niños organizan su acción y logran manipular objetos más pequeños y en serie. Este periodo de las operaciones simples es la etapa que aborda a los niños que están entre los seis y los ocho años.

En cuanto al estadio de las operaciones complejas es la etapa donde los niños oscilan entre los nueve y once años que es cuando el niño muestra la relación de una serie de acciones para razonar, es decir cuando el niño se interesa específicamente en manipular el mundo a través de la acción.

---

<sup>1</sup> Piaget llama ESTADIO a los cortes que obedecen operativamente, que en el orden de las adquisiciones sea constante, ya que, si se trata de estadios, las órdenes de sucesión de las conductas se deben considerar en una única secuencia de progresión, es decir, que un carácter en sujetos diferentes, no aparecerá antes que otro.

Como se podrá apreciar el niño pasa por varios estadios<sup>2</sup> de acuerdo a la edad que tiene y a la forma de adaptación en el medio donde se acostumbra a leer empezará a formarse como un lector activo.

Así se tiene como conclusión acerca de la propuesta de Piaget que el desarrollo evolutivo del niño tiene que ser paso a paso, esto es de acuerdo a su edad ya que el niño conforme pasa el tiempo va adquiriendo información que asimila, acomoda, esquematiza e interioriza para después llegar a entenderla comprenderla y así lograr el aprendizaje planeado, para alcanzar la formación de un sujeto capaz de razonar, entender y criticar.

---

## APLICABILIDAD PEDAGÓGICA

---

Iniciaré con la conceptualización del vocablo lectura, etimológicamente la palabra lectura proviene del latín legere que significa recorrer con la vista lo escrito o impreso.

La lectura en la antigüedad era considerada, como el medio para recibir un mensaje, en la actualidad se concibe como un proceso que abarca niveles de aprendizaje y desarrollo de las capacidades del individuo para que éste actúe frente a las situaciones que la vida le presente. Por lo tanto, leer no significa simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral.

La lectura surge de la necesidad de comunicarse entre los hombres, estos fueron inventando signos permanentes para comunicarse, en donde no importaba que estuviera físicamente presente la persona, sino que podían comunicarse mediante el escrito.

Por lo tanto, es un propósito fundamental de la educación básica la enseñanza de la lectura y la escritura en el que se plantea como necesario el apoyo de los padres de familia, asimismo para poder alcanzarlo se considera, como un requerimiento esencial que los docentes que imparten la educación primaria inculquen en sus alumnos el gusto por la lectura.

Es importante reconocer que la lectura y la escritura se relaciona, ya que a través de esos procesos el niño interpreta y construye significados, esto quiere decir que leer y escribir son actividades con las que ampliamos nuestros conocimientos del entorno.

Se ha observado que la lectura ayuda a los alumnos a desarrollar su lenguaje.

Montealegre (1996, p.73) conceptúa a la estrategia como la reflexión, diseño y planeación de una serie de actividades sistemáticas”, el propone que el maestro realice actividades en el aula, las cuales requieren la aplicación de diversas estrategias que tienen como objetivo proporcionar al alumno, una vida escolar productiva y creativa a este manejo de situaciones y actitudes se le conoce en la actualidad como innovación.

Las estrategias surgen de la necesidad o el interés de conocer más sobre determinado tema, estas deben de contemplar las posibilidades y gusto del grupo involucrado en esta actividad, en este caso se requiere de ir identificando y proponiendo nuevas estrategias para mejorar la capacidad y comprensión lectora de los estudiantes.

Desde esta postura lo más importante es que como docentes, deberíamos hacer uso de las estrategias para lograr que los alumnos comprendan y que le den sentido a lo que leen.

Los docentes deben estar conscientes de la necesidad de enseñar, a los educandos, a leer y a tratar de comprender lo que leen, pues los profesores son los protagonistas principales para lograr la calidad en la educación, para alcanzar este cometido se requiere del compromiso con su trabajo y un aspecto fundamental para ello es que los profesores deben estar en constante actualización.

Con respecto a los estudiantes entre los nueve y doce años, se considera que ya deben tener formado un hábito lector, así estos chicos ya realizan lecturas extensas, sus temas favoritos son de temas variados tales como: las aventuras, las historietas cómicas, la ciencia-ficción, las leyendas, las biografías, las manualidades, las artesanías. Es importante que les permita elegir, siempre y cuando la lectura seleccionada sea la adecuada para su edad esto permitirá la realización de una buena lectura de comprensión, pues aquí interviene el interés y la disposición.

Es importante realizar tres momentos para la lectura, esto es un antes, un durante y un después que consisten en:

- a) Un antes es el momento anterior a la lectura (prelectura) en el que hay que prestar atención a los **paratextos**<sup>3</sup> los cuales nos proporcionan los datos generales del texto. El paratexto es lo que integra un libro u otro tipo de publicación, que no está considerado en el contenido principal, las partes que integran el paratexto son:  
Tapa.  
Contraportada.  
Solapas.  
Ilustraciones.  
Formato y tipo de papel.
- b) Un durante (o la lectura en sí) es importante ir verificando si se cumplieron o no las predicciones iniciales y formulando otras respuestas se pueden comprobar elaborando cuestionamientos y dándoles respuesta para comprobar si el texto está siendo comprendido por el lector.
- c) Un después (post-lectura) es para constatar que el texto fue comprendido para lograr esto puede narrarse oralmente la historia, continuar con la resolución de los cuestionamientos planteados y/o recrear la lectura a través de ciertas actividades como dramatizaciones, dibujos etc.

---

<sup>3</sup> El prefijo griego para expresa la idea de "al margen de" o "junto a", tal y como sucede con palabras como paranormal, paramilitar, paramedicina y otras. De esta manera, el paratexto es todo aquello que se encuentra relacionado con un texto.

## NEURODIDÁCTICA

Los resultados de aprendizaje de los alumnos mejoran si se les propone actividades acordes con su estilo de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico).

En el ámbito educativo son muy conocidos los modelos de aprendizaje que han dado lugar a categorizar a los niños según su modalidad sensorial preferida para aprender: visuales, auditivos o kinestésicos, y enseñar atendiendo a los estilos de aprendizaje preferentes (en algunas escuelas se llegó a etiquetar a los niños con las identificaciones V, A y K).

¿Qué hay de cierto en esta afirmación? No cabe duda del papel determinante que han tenido los sentidos a lo largo de evolución en la supervivencia de nuestra especie, y que nos han ayudado a aprender y mejorar. Por otro lado, MOOC NEURODIDÁCTICA Aproximación a la Neuro didáctica no es menos cierto que, aunque existan regiones cerebrales y patrones generales involucrados en el aprendizaje humano, cada cerebro es único y singular; los alumnos presentan características, capacidades y habilidades particulares que inciden en que unos aprendan más rápido a leer, otros resuelvan con más facilidad cuestiones matemáticas, mientras que algunos otros destaquen por sus habilidades deportivas.

Además, cada alumno llega al aula con su mochila de conocimientos y aptitudes que le facilitan el recuerdo de determinadas actividades o contenidos expresados en modo visual, auditivo o kinestésico, sin que por ello debamos concluir que su modo de aprendizaje debería canalizarse principalmente a través de una de estas vías sensoriales. Ni siquiera cuando de modo individual expresan su particular inclinación y preferencia sobre uno de los estilos de aprendizaje frente a los demás.

A pesar de la abundancia de material escrito sobre la relevancia de los estilos de aprendizaje en la educación, los estudios realizados a partir de los cuales se han podido concluir que las incidencias de los estilos de aprendizaje en el rendimiento de los alumnos en pruebas de memoria se han demostrado poco rigurosos en cuanto al cumplimiento de los requerimientos experimentales mínimos.

Frente a estos estudios se han realizado investigaciones que ponen MOOC NEURODIDÁCTICA Aproximación a la Neurodidáctica de manifiesto la falta de relación significativa entre el estilo de aprendizaje preferido por los alumnos y lo memorizado, y que, en contra de lo que mantiene la teoría de los estilos de aprendizaje, los estudiantes aprenden mejor cuando utilizan combinadamente las tres modalidades sensoriales.

Desde el punto de vista de la neurociencia, de cara a la comprensión y el aprendizaje de los estímulos es necesario ir más allá de la percepción, interpretando y dotando de significado a los estímulos percibidos, es decir, es necesario que se lleve a cabo un proceso de integración sensorial que ensambla la información procedente de la visión, la audición y el tacto. Un procesamiento de la información que permite construir

percepciones de alto nivel y aprender el significado de lo percibido (Guillén J.C., Ligoiz M., 2015).

La interconexión del cerebro hace por tanto que la suposición sobre los estilos de aprendizaje sea errónea. El cerebro humano es una compleja red de regiones interconectadas estructural y funcionalmente; los estudios neurocientíficos han puesto de manifiesto que la comunicación funcional entre regiones del cerebro desempeña un papel clave en los procesos cognitivos complejos. Los procesos en el cerebro no convergen en un solo lugar, sino que ocurren de forma paralela y a través de una estructura distribuida de diferentes áreas que están implicadas para crear una experiencia completa, por lo que presentar la información a través de una de las modalidades visual, auditiva y kinestésica no hará que se procese de forma independiente en diferentes regiones cerebrales (Guaje, 2008). Usamos ambos hemisferios de forma integrada. El cerebro es único y existe una transferencia de información entre los dos hemisferios a través de las fibras nerviosas que constituyen el cuerpo calloso. Por ejemplo, regiones de los dos hemisferios se activan y trabajan conjuntamente al identificar números (Dehaene, 1997) o en tareas relacionadas con el lenguaje (Seger, 2000).

Desde el punto de vista educativo, no obstante, no debemos olvidar como ya apuntábamos, la diversidad de nuestros alumnos en el aula. No hay dos alumnos iguales y no aprenden todos de la misma manera. Es fundamental llevar a cabo una evaluación previa para conocer sus capacidades, aptitudes, conocimientos previos, así como la materia que se estudia para así poder diseñar estrategias que se adapten a sus necesidades; tener en cuenta la plasticidad cerebral que favorece la mejora continua de sus capacidades, y no MOOC NEURODIDÁCTICA Aproximación a la Neurodidáctica caer en etiquetas que puedan perjudicar el concepto de sí mismos de los estudiantes (efecto Pigmalión); organizar la información y presentarla bajo múltiples modalidades sensoriales y tener en cuenta que el proceso de aprendizaje se verá beneficiado si atendemos a los múltiples factores que en él intervienen, ya sean cognitivos, emocionales, psicológicos culturales.

A lo anterior como docente tenemos el reto de que, aun teniendo alumnos con distinto ritmo y estilo de aprendizaje, el alumno adquiera la capacidad de llevar a cabo las actividades utilizando los tres tipos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico.



## PERFIL DE GRUPO

El grupo de segundo grado, grupo "B" está compuesto por 30 alumnos en total, de los cuales son 16 mujeres y 14 son hombres sus edades oscilan entre los 7 y 8 años.

## ESTILOS DE APRENDIZAJE Y NIVELES DE DESEMPEÑO

Los estilos de aprendizaje del grupo de segundo obtenidos mediante la aplicación de un test nos arrojaron que 21 alumnos son kinestésicos, 4 visuales auditivos y 2 auditivos analíticos y 3 alumnos con seguimiento de la USAER, los cuales se consideraran para las actividades pertinentes en las prácticas docentes.

A lo largo del ciclo escolar 2019-2020 los alumnos adquirieron conocimientos de normas de clase y convivencia, así como de hábitos de higiene y alimentación sana, un 70 % aprendió a leer, llegando a la tercera etapa de alfabetización (alfabético) y el 30 % llegó a la segunda etapa silábica alfabético. El grupo es muy colaborativo, el 90% se integra a las actividades de clase, el 10% aún no se involucra en las mismas actividades antes mencionadas, se muestra dificultad para trabajar en el aula los cuales el 6.6% presenta barreras de aprendizaje y participación.

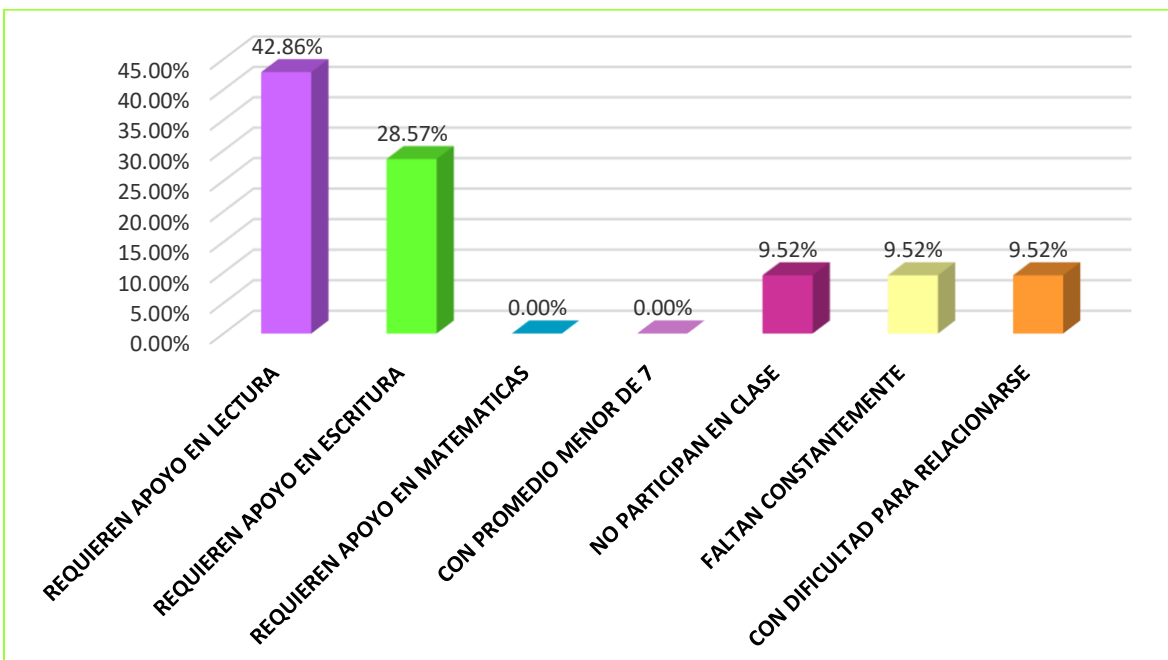
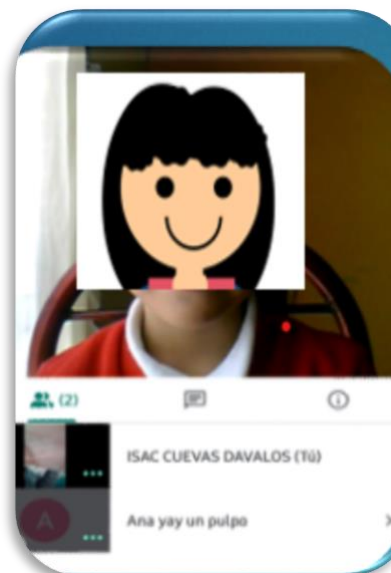
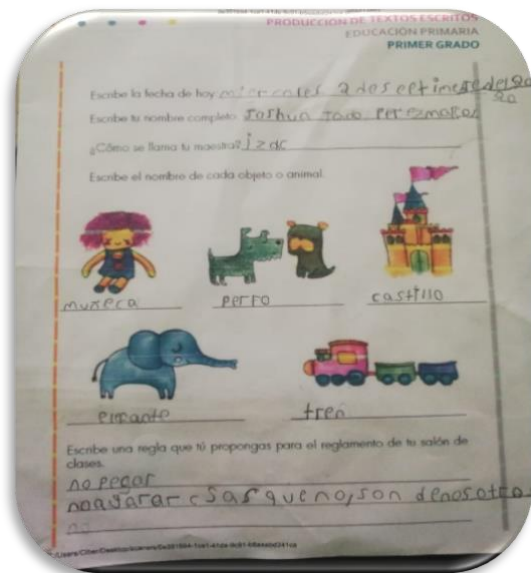
Muestran gran interés por aprender a leer y a escribir, se observa una asistencia a clases en un 90% son alumnos atentos y participativos, el grupo cuenta con alumnos que trabajan de manera autónoma, así como alumnos que requieren apoyo, ya que tienen problemas al adaptarse en el grupo, se les dificulta retener información, falta de apoyo por parte de los padres de familia, hay alumnos que no cumplen con el material necesario para realizar actividades en clase.

Al inicio del ciclo escolar 2020-2021 se utilizó la herramienta de SisAT para la detección del nivel de cada alumno, lectura, escritura y cálculo mental para poder estructurar las



actividades y adecuarlas según las necesidades y estilos de aprendizaje de cada alumno.

### Herramienta de SisAT



Sin duda estos momentos o actos de la lectura nos dan como resultado lectores activos, todas estas actividades se proponen con la meta de acercar a los niños a las fuentes de información y diversión que son los libros.

Por lo tanto, enseñar estrategias de comprensión ayuda a otorgar a los niños los recursos necesarios para aprender esto les permitirá:

- 1.- Encontrar el significado del texto.
- 2.- Definir el ritmo de su lectura ya sea avanzar o retroceder.
- 3.- Construir nuevos conceptos que le ayuden a crear sus propios esquemas.

A continuación, menciono una serie de actividades para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de 2º grado de primaria.

- |             |  |
|-------------|--|
| Actividad 1 | Cinco minutos de lectura con mi libro digital.     |
| Actividad 2 | ¿Sabes la respuesta?                               |
| Actividad 3 | La historia que no imaginé.                        |
| Actividad 4 | Cuántas palabras leo por minuto y mi árbol lector. |
| Actividad 5 | Situaciones auténticas “Mi noticiero escolar”.     |

Las actividades que a continuación se describen tienen la finalidad de fomentar el gusto por la lectura en los niñas y niños de 2º grado de primaria y al mismo tiempo mejorar su comprensión lectora y que he llevado a cabo durante el ciclo escolar 2019-2020, 2020-2021 y que me han dado resultado durante mi práctica docente. Porque aprender a leer se aprende leyendo, pero a los niños de hoy es necesario presentarles las actividades de manera atractiva e interesante de lo contrario la televisión y los medios electrónicos ganarán la batalla a la lectura siempre y cuando estos medios se utilicen para fines educativos, como lo hemos adoptado durante este periodo de confinamiento causado por la pandemia de COVID-19 y el uso de las TICCAD (Tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital) para coadyuvar en el proceso de enseñanza y aprendizaje a distancia y en línea. Es necesario convencer a los niños de que la lectura es una opción para recrearse para imaginar, para vivir las historias leídas y también para aprender.

## SECUENCIA DIDACTICA

Durante la primera sesión de clase en línea se detectó que los alumnos presentaron dificultad en el aspecto de expresión oral, ya que la mayoría obtuvo un nivel muy bajo en el uso adecuado de la voz y comprensión lectora, a pesar de que se les dio la oportunidad de elegir la lectura que más le agradara los resultados no fueron favorables pues al asociar el contenido del texto con experiencias previas, no había coherencia ni ilación de lo que escribían, observando que no tenían ninguna relación entre la lectura y la asociación.

SESION	NOMBRE	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
1	5 MINUTOS DE LECTURA	<p>Propósito.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora a través de la práctica diaria con 5 minutos de lectura, fomentando la socialización y la escritura de las experiencias y comentarios de lo leído.</li> <li>Desarrollar 5 minutos de lectura al inicio, durante o al final de la clase.</li> <li>Vincular la lectura y la escritura con la socialización personal</li> <li>Incrementar el gusto por la lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libros de texto de acuerdo al grado</li> </ul> <p>Antes de iniciar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Es necesario seleccionar que libros se leerán para después relacionarlos con experiencias personales de los alumnos.</li> </ul>	<p>Una sesión de</p> <p>5 MINUTOS</p> <p>Durante una semana</p>



### APRENDE EN CASA II



#### PLANIFICACIÓN SEMANAL CICLO ESCOLAR 2020-2021

ESCUELA:	MARIA MONTESSORI	C.C.T.:	15EPR4900Q	TURNO:	MATUTINO
DOCENTE DE GRUPO	ISAC CUEVAS DAVALOS	GRADO Y GRUPO	2º "B"	No. ALUMNOS	29
No. SEMANA	11	DEL	09/11/2020	AL	13/11/2020

LENGUA MATERNA. ESPAÑOL	
COMPONENTE CURRICULAR	campos de FORMACIÓN ACADÉMICA
PROPÓSITOS GENERALES:	2. UTILIZAR el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimientos.
PROPÓSITOS DEL NIVEL EDUCATIVO	7. UTILIZAR diferentes medios (orales, escritos, electrónicos) para copartir su experiencia y manifestar sus puntos de vista. APLICAR DURANTE LA SEMANA DIVERSOS INSTRUMENTOS PARA CONOCER A LAS NIÑAS Y NIÑAS DEL GRUPO DE SEGUNDO GRADO PARA COLOCARLOS AL CENTRO DEL APRENDIZAJE Y PODER DESARROLLAR LOS CONOCIMIENTOS INTEGRALES CONSIDERANDO A LA PAR EL TRABAJO CON PADRES DE FAMILIA CON INTERVENCION PEDAGOGICA DEL DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DESDE CASA Y CON EL APOYO DE LA PROGRAMACION DE LA TV. QUE EL DOCENTE REALICE UNA INTROSPECCION ACERCA DE SU PROPIA PRACTICA DOCENTE PARA OBTENER MEJORES NIÑAS Y NIÑAS CON APRENDIZAJES PARA LA VIDA EN ESTA SITUACION QUE VIVIMOS EN ESTOS TIEMPOS.
ORGANIZADORES CURRICULARES	
ÁMBITO	Participación social
	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE
	Elija un elemento. BIENVENIDA AL GRUPO
APRENDIZAJES ESPERADOS	ESCRIBE TEXTOS SENCILLOS PARA DESCRIBIR PERSONAS, ANIMALES, PLANTAS U OBJETOS DE SU ENTORNO. TRABAJA COPN SU NOMBRE Y EL DE SUS COMPANEROS. UTILIZA SUS DATOS PERSONALES PARA CREAR UNA TARJETA DE IDENTIFICACION ESTABLECE Y ESCRIBE REGLAS SENCILLAS PARA LA CONVIVENCIA EN EL AULA

SECUENCIA DE ACTIVIDADES APRENDE EN CASA II				
MODALIDAD	¿CÓMO GUIO EL PROCESO?	PAG. L.T.	¿QUÉ BUSCO?	EVALUACIÓN
Secuencias Didácticas Específicas	<p><b>LUNES 09/11/2020</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>BIENVENIDA A DISTANCIA POR MEDIO DE LA APP MEET</li> <li>PASE DE LISTA</li> <li>PRESENTACION DE VIDEOS DE BIENVENIDA</li> <li>DAR RECOMENDACION DE CUIDARSE EN CASA</li> </ul> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>LE DIRE A LOS ALUMNOS QUE APAGUEN SU MICROFONO.</li> <li>DARE LA INDICACION DE QUE PONGAN ATENCION AL CUENTO LLAMADO VENDO, VENDO, QUE LES LEERE CON AYUDA DE MI LIBRO DIGITAL</li> <li>RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS EN TU CUADERNO:</li> <li>TITULO: _____</li> <li>¿EN DÓNDE OCURRIÓ?</li> <li>¿CUÁNDO OCURRIÓ?</li> <li>¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES?</li> <li>¿DE QUÉ TRATO?</li> <li>SE ENVIAN ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO DE ESCRITURA AL ALUMNO ARIS DAVID.</li> <li>SE LLEVA A CABO EN CASA UN REGISTRO DE PALABRAS POR MINUTO PARA LOGRAR UN AVANCE EN LA LECTURA CON LOS ALUMNOS QUE LLEVAN UN NIVEM BAJO DE ACUERDO A LOS RESULTADOS DE SISAT</li> </ul> <p><b>FINAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>PARA FINALIZAR EL DIA SOLICITAMOS A LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE ESCRIBAN EL SU DIARIO O LIBRETA LO QUE MAS LES GUSTO DEL DIA DE HOY Y HARE LA PRESENTACION DE MI PUERTA PARA LAS NUEVAS SITUACIONES AUTENTICAS DEL CICLO ESCOLAR Y COMO PODRAN ELLOS SER ELEGIDOS PARA QUE ESCOJAN QUE TRABAJAN DURANTE LAS SEMANAS.</li> </ul>	14,15	<p>Descubran que existe relación entre lo que se escucha y lo que se escribe.</p> <p>Comienzan a identificar regularidades en inicios de palabras.</p>	Portafolio de evidencias
¿Qué materiales necesito?	<p>CUADERNO</p> <p>COLORES LAPIZ</p> <p>SACAPUNTAS, GOMA</p> <p>DISPOSITIVO MOVIL</p>			
Secuencias Didácticas Específicas	<p><b>MARTES 10/11/2020</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>RESERVAR LA CLASE DE APRENDE EN CASA II, EL A, B, C, DE LAS PALABRAS</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>AMPLIEMOS TU VOCABULARIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ESCRIBE EN TU CUADERNO 10 PALABRAS NUEVAS QUE NO HABÍAS ESCUCHADO ANTERIORMENTE E INVESTIGA SU DEFINICIÓN, PUEDES BUSCAR LAS PALABRAS EN CUALQUIER LIBRO O DICCIONARIO.</li> </ul> <p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>TRABAJO EN EL DIARI DE CLASE PARA ANOTAR QUE LES GUSTO DE LA JORNADA Y QUE LES GUSTARIA CAMBIAR.</li> </ul>	16,17	<p>Recopilar información para conocer interese y necesidades de los niños y niñas.</p> <p>Reflexionen sobre la escritura del nombre propio</p>	Diario de clase
¿Qué materiales necesito?	<p>CUADERNO, LIBRO DE TEXTO, PÁGINA DE CLASE</p> <p>TV</p> <p>DISPOSITIVO MOVIL</p>			
Secuencias Didácticas Específicas	<p><b>MIERCOLES 13/11/2019</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p>PAUSA ACTIVA AL FINALIZAR LA SESION.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga con ayuda de un adulto y escribe en tu cuaderno cual es la estructura o las partes de un texto.</li> </ul>	18,19,20	<p>Se familiaricen con el nuevo entorno</p> <p>Diferencien letras de números.</p>	Diario de clase
¿Qué materiales necesito?				

### Libro digital



imagen 1 (GapjBooks)Ediciones gapjbooks

SESION	NOMBRE	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
2	¿Sabes la respuesta?	<p>Propósito.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar en los alumnos la comprensión del texto.</li> <li>Se les explica a los niños que se va a realizar un juego que consiste primero en escuchar con atención la lectura de un cuento.</li> <li>Después de terminar de leer el cuento, expone cada equipo con sus tarjetas para formar un texto de acuerdo con lo leído.</li> <li>El equipo que obtenga la respuesta lo más pronto posible será el ganador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tarjetas de imágenes, recortable de libro de texto</li> <li>Libro de cuento</li> <li>Papel bond</li> <li>Marcadores</li> </ul> <p>Antes de iniciar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Es necesario seleccionar los textos de la lectura que serán completados</li> </ul>	<p>Dos sesiones de 20 minutos</p>

Producto de la actividad.

- Armar un texto con tarjetas claves que les permitan analizar el suceso del cuento.



(GRATUITOS, 2019)

En la segunda sesión pude darme cuenta que a los alumnos les llama la atención las lecturas de animaciones o con una trama infantil, ya que al leer un cuento se despertó su interés y realizaron con facilidad la respuesta que se pedía en dicha actividad, así mismo al leer el cuento en voz alta y el proyectar un cuento por medio de dispositivos tecnológicos al igual que manejar material didáctico se trabaja con todos los alumnos ya que recordemos que en un salón de clases existen distintos tipos de aprendizajes (visuales, auditivos y kinestésicos).



SESION	NOMBRE	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
3	- La historia que no imaginé.	<p>Propósito.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollar la inventiva y darse cuenta de las posibilidades para realizar una historia</li> <li>Analizar el antecedente y consecuente de una historia.</li> </ul> <p>Antes de iniciar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Es importante hacer hincapié con los alumnos acerca del producto que se pretende obtener de la actividad, el tiempo que se destinará y la importancia de la coherencia entre lo que escribieron sus antecesores y lo que se aportará a la historia colectiva.</li> <li>Explicarles a los alumnos que son capaces de desarrollar una historia chistosa, fantástica, terrorífica, etc.</li> <li>Se les proporciona una hoja, para escribir lo que comprendan de las imágenes del cuento para elaborar su propio cuento.</li> <li>Cada quien leerá su propia historia del cuento.</li> </ul>	-Hojas -imágenes de cuento	Tres sesiones de  40 minutos



ESCUELA:	MARIA MONTESSORI	C.C.T.	15EPR4900Q	TURNO	MATUTINO
DOCENTE DE GRUPO	ISAC CUEVAS DAVALOS	GRADO Y GRUPO	2° "B"	No. ALUMNOS	30
No. SEMANA	26	DEL	08/03/2021	AL	12/03/2021

## LENGUA MATERNA. ESPAÑOL

COMPONENTE CURRICULAR	campos de FORMACIÓN ACADÉMICA		
PROPÓSITOS GENERALES:	2. UTILIZAR el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimientos.		
PROPÓSITOS DEL NIVEL EDUCATIVO	3. ELEGIR materiales de estudio considerando la organización de los acervos y la información de los portadores.		
<b>ORGANIZADORES CURRICULARES</b>			
ÁMBITO	Estudio	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE	* Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos
APRENDIZAJES ESPERADOS	Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema. Presenta una exposición sobre temas de su localidad.		

PRFR. ISAC CUEVAS DAVALOS

MODALIDAD	SECUENCIA DIDÁCTICA		PROYECTO	
	¿CÓMO GUIO EL PROCESO?		PAG. L.T.	Elija un elemento.
Actividades Recurrentes	LUNES 08/03/2021		100, 101 y 102	Elija un elemento.
¿Qué materiales necesito?	<b>INICIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga en distintas fuentes de información y escribe en tu libreta una nota informativa sobre un aspecto de tu localidad, apóyate de tu docente y tutor.</li> </ul> <b>DESARROLLO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enviaras el tema que seleccionaste para tu exposición</li> <li>Investigamos más sobre animales recordando la exposición de la semana pasada donde expusieron un animal favorito donde inventaran un cuento sobre su animal favorito.</li> </ul> <b>FINAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enviar al profesor tu avance de tu investigación de exposición</li> <li>Realizar un cartel y un mensaje como tema día internacional de la mujer</li> </ul> Observar el programa de aprender en cas II ¡Qué bueno... aunque esté del asco!			
Fuentes de información internet, libros, revistas				Elaboren un texto breve que integre la información que obtuvieron. Prepare la versión final del texto y la compartan. Presenta una exposición sobre temas referentes a su localidad.
Actividades Recurrentes	MARTES 09/03/2021		100, 101 y 102	Elija un elemento.
¿Qué materiales necesito?	<b>INICIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Con la investigación de la clase anterior sobre el jaguar, inventa un cuento donde el personaje principal sea un jaguar, o tu animal que seleccionaste, usa tu imaginación y no olvides realizar un dibujo al terminar.</li> </ul> <b>DESARROLLO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lee y realiza la página 100, 101 y 102 de tu libro de español.</li> </ul>			
Información del jaguar				Prepare la versión final del texto y la compartan. Socialicen el producto final. Lee textos narrativos sencillos.

PRFR. ISAC CUEVAS DAVALOS

## Producto de la actividad

- Historias a partir de lo que observen en imágenes de cuentos  
En la 3ª sesión de nuestro tema construyendo un cuento, pude identificar que ya había un avance considerable al ver el interés de los alumnos por querer inventar una historia implementando el trabajo en casa con apoyo de algún familiar, al final de la actividad cada uno de ellos expondría su historia logrando un avance en la lectura y en su comprensión. Al término de la exposición de las historias los alumnos propusieron representarla; reconociendo los padres de familia que había sido una muy buena estrategia para que se fomentara el hábito lector en los alumnos.



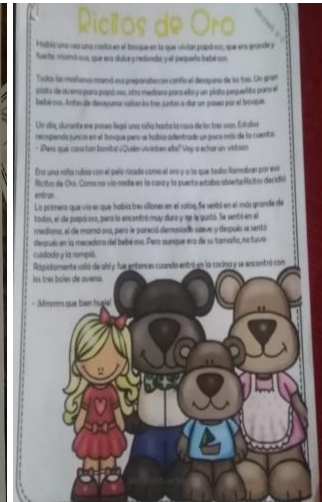
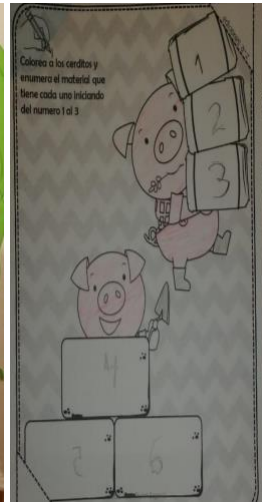


SESION	NOMBRE	DESARROLLO	MATERIAL	TIEMPO
4	CUÁNTAS PALABRAS LEO EN UN MINUTO Y MI ÁRBOL LECTOR.	Es necesario seleccionar que libros se leerán.  Desarrollar 1 minuto de lectura en casa con la ayuda de mamá o papá para realizar la lectura que el eligió y con cronómetro en mano leer solo un minuto y registrar cuántas palabras lee el niño en el tiempo estipulado. Así el alumno aumentará su interés por la lectura mejorando su dicción y comprensión lectora.	EL LIBRO DE SU PREFERENCIA  MATERIAL EN FORMATOS PDF CON CUENTOS INTERACTIVOS	1 MINUTO DIARIO DURANTE DOS SEMANAS

En esta última sesión, se elaboró un formato de registro desde el ciclo escolar anterior con el que cuenta el alumno en casa y con la ayuda de mamá o papá se realiza la actividad “cuántas palabras leo por minuto” registrando el número de palabras que lee cada alumno en el tiempo estipulado.

Para evaluar el avance de cada alumno elaboré un formato de registro de lectura grupal, teniendo como resultado que cada día que se realiza dicha actividad, el alumno va incrementando el número de palabras logrando una mejora en la lectura, además en la clase virtual, muestra interés por leer las actividades y así se está aumentando el número de palabras leídas, así mismo su oralidad y comprensión se ve mejorada.

Apoyándose con el material en formato pdf que contiene cuentos interactivos los alumnos al terminar cada cuento, colocan una manzana en su árbol lector de casa.



NOMBRE DEL ALUMNO	NOMBRE DEL LIBRO	FECHA	PALABRAS POR MINUTO
Emily Ferrnada	Lengua Materna	28-Sep-2020	22 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	29-Sep-2020	20 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	30-Sep-2020	21 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	01-Oct-2020	18 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	02-Oct-2020	19 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	05-Octubre-2020	20 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	06-Octubre-2020	25 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	07-Octubre-2020	21 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	08-Octubre-2020	23 palabras
Emily Ferrnada	Lengua Materna	09-Octubre-2020	27 palabras

PROFESOR: ISAC CUEVAS DAVALOS

REPORTE DE LECTURA EN CASA  
1ER GRADO GRUPO "B"  
ESCUELA PRIMARIA MARIA MONTESSORI

SEMANA 1

NOMBRE DEL ALUMNO	NOMBRE DEL LIBRO	FECHA	PALABRAS POR MINUTO

SEMANA 2

NOMBRE DEL ALUMNO	NOMBRE DEL LIBRO	FECHA	PALABRAS POR MINUTO

PROFESOR: ISAC CUEVAS DAVALOS

<b>Niveles de logro para la velocidad lectora</b> <b>Palabras leídas por minuto</b> <b>primaria</b>				
<b>GRADO ESCOLAR</b>	<b>NIVEL QUE REQUIERE APOYO</b>	<b>NIVEL QUE SE ACERCA AL ESTANDAR</b>	<b>ESTANDAR</b>	<b>NIVEL AVANZADO</b>
PRIMERO	MENOR QUE 15	De 15 a 34	De 35 a 59	mayor que 59
SEGUNDO	MENOR QUE 35	De 35 a 59	De 60 a 84	Mayor que 84
TERCERO	MENOR QUE 60	De 60 a 84	De 85 a 99	Mayor que 99
CUARTO	MENOR QUE 85	De 85 a 99	De 100 a 114	Mayor que 114
QUINTO	MENOR QUE 100	De 100 a 114	De 115 a 124	Mayor que 124
SEXTO	MENOR QUE 145	De 115 a 124	De 125 a 134	Mayor que 134

<b>Grado</b>	<b>Numero de palabras por minuto</b>
1er grado	De 35 a 59 palabras por minuto
2º grado	De 60 a 84 palabras por minuto
3er grado	De 85 a 99 palabras por minuto
4º grado	De 100 a 114 palabras por minuto
5º grado	De 115 a 124 palabras por minuto
6º grado	De 125 a 134 palabras por minuto

Lo que se pretende con las actividades de lectura es que se sensibilicen a los alumnos para tener contacto con los materiales de lectura, para ello se requiere que los docentes tengan el gusto por leer diario a sus alumnos (noveno principio pedagógico 2017 modelar el aprendizaje) esto puede ser dentro o fuera de la clase en línea.

## SITUACIONES AUTÉNTICAS

---

### SITUACIONES AUTÉNTICAS

Cada vez son más las voces que señalan la necesidad de reajustar las características de las actividades que se proponen en las aulas, buscando transitar de situaciones simples y ajenas al contexto de los alumnos, hacia otras con verdadero sentido, que emulen la realidad y vinculen, en la medida de lo posible, la escuela y la vida. Es necesario también precisar que una evaluación auténtica, no puede realizarse si las actividades que los docentes plantean no son cercanas al contexto en que se desenvuelven cotidianamente los alumnos.

### CARACTERÍSTICAS DE SITUACIONES AUTÉNTICAS

- Son realistas y plausibles y emulan del modo más cercano posible a la realidad: Tienden a puentear entre la escuela y la vida. De esta manera, las actividades de evaluación adquieren significado porque son percibidas como relevantes para la vida.
- Son complejas e intelectualmente desafiantes: Generalmente proponen preguntas o plantean situaciones a las que los estudiantes deben dar respuesta a través de un trabajo de indagación, creación, y/o valoración.
- Tienen un propósito definido, una finalidad que requiere buscar soluciones a situaciones novedosas: La mayoría de las ocasiones se propone alcanzar un producto que realmente alguien necesita o puede necesitar en alguna situación concreta (real o simulada).
- El producto final va dirigido a un público determinado, a destinatarios o audiencias reales, más allá del docente. Los productos son para ser presentados a otros: a una institución social, a una dependencia de gobierno, a una autoridad escolar, a un grupo de padres o a la opinión pública, entre algunas otras posibilidades. Se recomienda leer también: ¿Cómo implementar el Aprendizaje Basado en Proyectos?
- Ponen al estudiante en situación de desempeñar determinados roles, similares a los que llevan a cabo las personas en la vida real: Se les propone asumir el rol de periodista, constructor, guía turístico, empleado de una tienda, moderador de un debate, científico, historiador o legislador, entre otros ejemplos.
- Por el vínculo necesario que deben tener con las actividades propias de la vida real, los contextos de las tareas incluyen restricciones e incertidumbres: Los problemas que se proponen incluyen dificultades, limitaciones o aspectos restrictivos ante los cuales los alumnos deben poner en práctica su creatividad, conocimientos y habilidades para sortearlos.
- Requieren que los estudiantes; pongan en juego un variado repertorio de estrategias: Tales como investigar, ensayar distintas soluciones, consultar diversos recursos, practicar, probar distintas alternativas, realizar ajustes y volver sobre sus

producciones preliminares para mejorarlas. (A lo largo del proceso son importantes las devoluciones del docente para reorientar).

- Debido a la complejidad que generalmente tienen, están pensadas para que los estudiantes las desarrollen durante un período de tiempo más o menos extenso, no de una sola vez: Suponen el desarrollo de un proceso de trabajo (un ejemplo puede ser un proyecto) que se puede dividir en fases a las que se les asignan tiempos realistas de ejecución y que concluyen con la elaboración de un producto final tangible o intangible.
- Generalmente se desarrollan en contextos colaborativos, tal como ocurre en la vida real: Usualmente en el contexto real las personas, científicos, trabajadores y profesionales, realizan su trabajo en colaboración e intercambio con otros, de ahí que se proponga esta modalidad de trabajo.
- La autoevaluación y la coevaluación son aspectos esenciales: La autoevaluación favorece los procesos de autorregulación del aprendizaje y la coevaluación ayuda a desarrollar un papel activo y de apoyo recíproco donde se reciben aportes y se contribuye con nuevas ideas.

## RECOMENDACIONES PARA EL DISEÑO DE ACTIVIDADES AUTÉNTICAS

- Deben ser realistas, posibles y desafiantes.
- Promover el trabajo colaborativo.
- Precisar de la creatividad para su resolución.
- Generar soluciones a situaciones concretas.
- Compartir las conclusiones con audiencias o destinatarios reales.
- Procurar que los alumnos asuman roles de profesionistas, oficios o empleos.
- Diseñar situaciones complejas que impliquen que los estudiantes valoren alternativas y tomen decisiones.
- Permitir que los alumnos exploren diversas estrategias de resolución.
- Su diseño debe ser extenso, para así realizarse en fases y desarrollar un producto final.
- Promover en ellas la coevaluación, la autoevaluación y la realimentación.

## CONCLUSIONES

La finalidad de diseñar actividades auténticas es promover que los alumnos se lleven aprendizajes que vayan más allá del salón de clases, ya que un aprendizaje realmente duradero se logra al participar en actividades en las que comprenden temas, valoran situaciones y enfrentan problemas que emulan la vida cotidiana. De igual manera, lo anterior va de la mano con una **evaluación auténtica**, ya que al plantear actividades vinculadas con la realidad de los estudiantes el proceso de valoración del nivel de logro de los aprendizajes también se torna más completo y pertinente.

# “MI NOTICIERO”

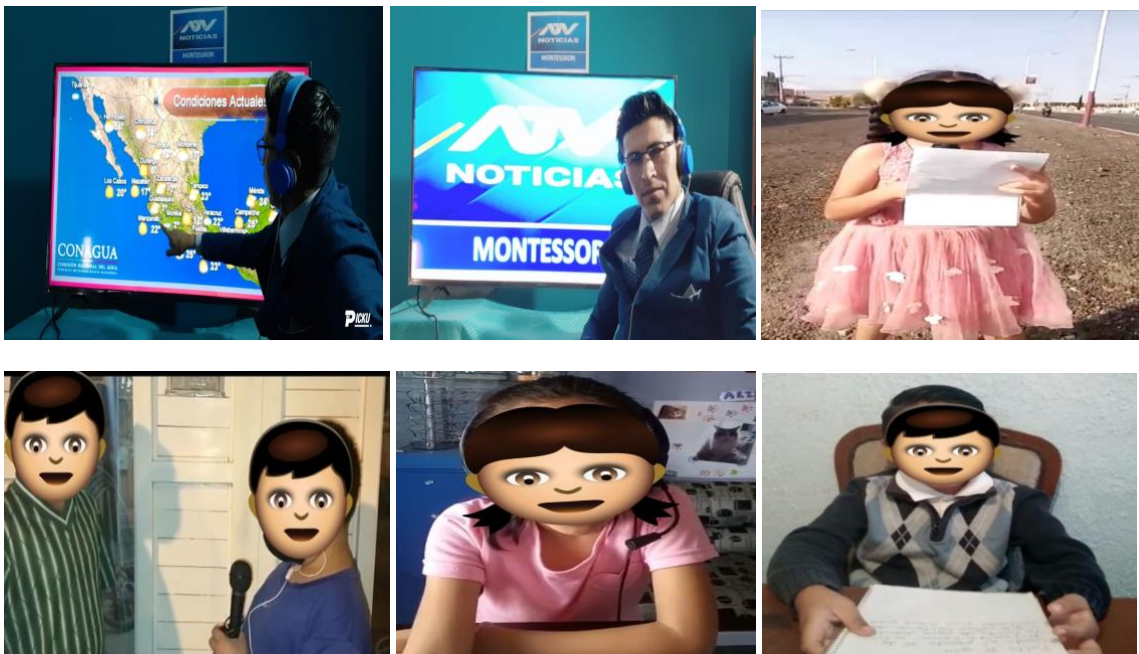
MARIA MONTESSORI

Actividades puntuales	JUEVES 11/03/2021		Evaluaciones escritas
¿Qué materiales necesito?	<p><b>INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga en distintas fuentes de información y escribe en tu libreta una nota informativa sobre un aspecto de tu localidad, apóyate de tu docente y tutor.</li> </ul> <p>• Dar la bienvenida a nuestra clase virtual por medio de la plataforma MEET y preguntarles cómo se sienten y que es lo más bonito que han pasado durante la semana, realizando una actividad con nuestro cubo de las emociones</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En el pizarrón colocaré algunas oraciones en desorden para que los alumnos la copien y las ordenen correctamente en su cuaderno.</li> <li>Preguntar a los alumnos si conocen y saben que es una noticia, así como dar la explicación de la importancia y el objetivo que tiene una noticia, así como pedirles que investiguen una noticia real del lugar donde viven, para la próxima clase y darles la indicación que se realizará un pequeño programa de noticias donde ellos serán los encargados de dar la noticia investigada como situación auténtica</li> </ul> <p><b>FINAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enviar la actividad realizada en clase</li> <li>Se tendrán algunos minutos más para aclarar dudas, y atención a los alumnos Alan, Silen, Aris David</li> </ul>	<p>Reconozcan que los nombres propios se escriben con mayúscula.</p> <p>Elaboren un texto breve que integre la información que obtuvieron.</p>	
Elija un elemento.	VIERNES 12/03/2021		<p>Elaboren un texto breve que integre la información que obtuvieron.</p> <p>Elaboren un texto breve que integre la información que obtuvieron.</p>
¿Qué materiales necesito?	<p><b>INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Daré la bienvenida a nuestra clase virtual por medio de la plataforma MEET</li> </ul> <p><b>DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>llevaremos a cabo un dictado de oraciones cortas</li> <li>tiempo de leer, leeré para ellos un cuento corto donde al final comentaran lo que han entendido del mismo.</li> <li>recolección de las noticias que han seleccionado para poder presentarla la próxima semana</li> </ul> <p><b>FINAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>DESCARGA ADMINISTRATIVA</li> </ul>		<p>Investigaciones</p>

PRFR. ISAC CUEVAS DAVALOS

## Producto de la actividad

- Investigación previa de alguna noticia, cuaderno, guion de la noticia, libro de texto.



## CONCLUSIÓN

---

Durante la investigación acerca de las estrategias para coadyuvar en el proceso de adquisición de la comprensión lectora, puedo hacer hincapié a mis compañeros docentes, la importancia que tiene el hecho de enseñar a leer a los pequeños teniendo como principal objetivo la comprensión lectora, al igual que identificar las estrategias idóneas para lograrlo tomando en cuenta las necesidades de cada grupo, cabe mencionar, que lleve a cabo dichas estrategias con las alumnas y los alumnos desde primer grado durante el ciclo escolar 2019-2020 obteniendo resultados favorables y ahora que tengo la oportunidad de estar con ellos en segundo grado las he comenzado a aplicar dichas estrategias en este ciclo escolar 2020-2021 para reforzar dicho aprendizaje y poderlas transformar en una fortaleza en ellos y no en una debilidad.

La oportunidad que he tenido de laborar en la Escuela Primaria María Montessori, me hizo reflexionar esta situación ya que, al realizar un diagnóstico inicial de mi grupo, pude vivir esta experiencia y darme cuenta que me enfrentaré con más barreras para poder combatir la falta de comprensión lectora en los alumnos, teniendo la iniciativa de solucionar este problema que afecta su desempeño académico y social.

A nosotros como docentes nos corresponde el despertar el deseo y el deleite por la lectura, para que los estudiantes sean capaces de enfrentarse a cualquier tipo de texto en forma inteligente.

Por lo tanto puedo decir que la efectividad de las sesiones que realicé se vio reflejada en cada uno de los alumnos de 2º grado grupo B de la Escuela Primaria María Montessori turno matutino; ya que al realizar cada una de las actividades y empleando un sistema de trabajo organizado me di cuenta de que aumentó el interés por la lectura en cada uno de mis alumnos al querer realizar las encomiendas establecidas en mi propuesta, así mismo he compartido con mis compañeros docentes algunas estrategias para coadyuvar en la adquisición de habilidades necesarias para obtener una mejora significativa en la comprensión lectora ya que cada sesión de CTE hemos dado a conocer las estrategias que nos han funcionado para poder lograr un avance en los alumnos.

Se obtuvo una evolución significativa ya que de acuerdo a los resultados de la evaluación diagnóstica arrojó un nivel bajo en la comprensión lectora haciendo una escala estimativa era del 40% y al finalizar las sesiones obtuvimos un aumento del 30% logrando un 70% en la comprensión lectora.

Graficas comparativas de resultados realizados con el uso de la herramienta SisAT en dos momentos, inicio de ciclo escolar 2020-2021 (tabla 1) y segundo momento con la implementación de las estrategias para coadyuvar en la adquisición de habilidades necesarias para la comprensión lectora (tabla 2).

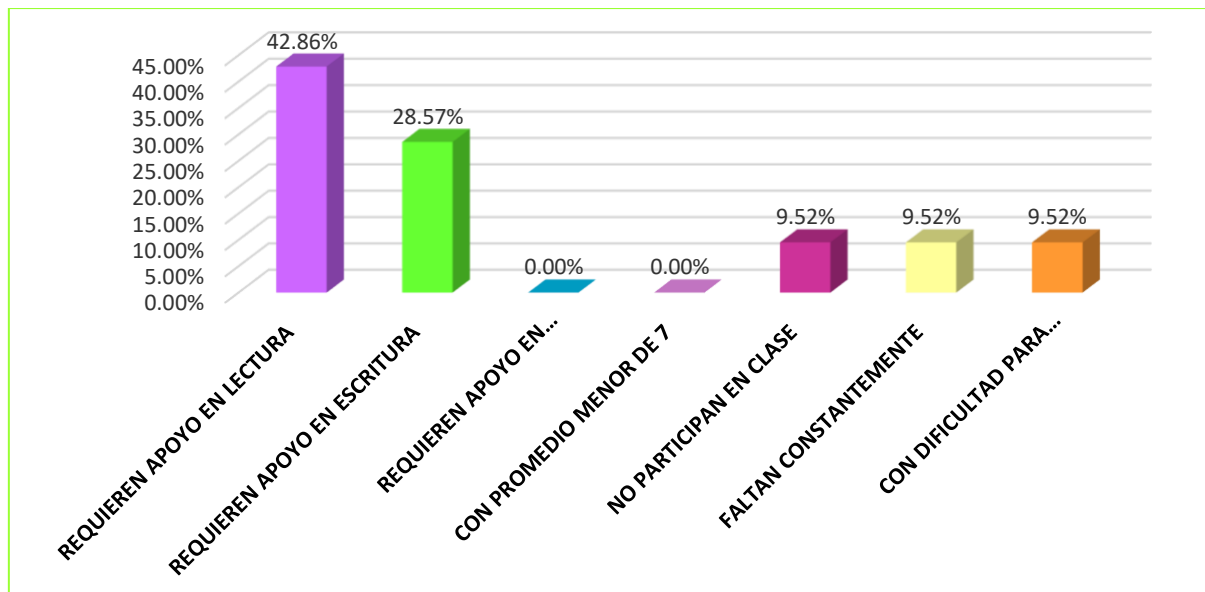


Tabla 1. Primer momento de uso de herramienta SisAT (inicio de ciclo escolar 2020-2021)

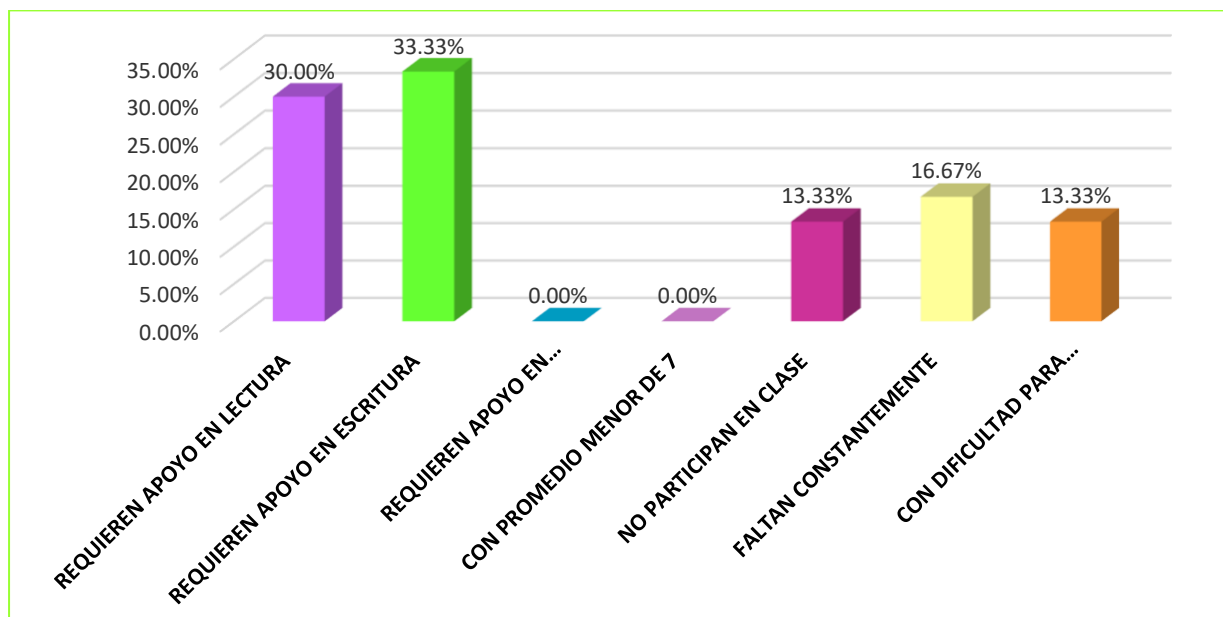


Tabla 2. Segundo momento uso de herramienta SisAT (estrategias implementadas)



El entorno de aprendizaje estimuló la creatividad en las niñas y niños de dicho grupo, así como iniciativa y esfuerzo del docente y padres de familia en este ciclo escolar a distancia, logrando una mejora en su comunicación y socialización a pesar de la diversidad que existe, así como este periodo de confinamiento ocasionado por la pandemia de COVID-19.

Cada uno de ellos tienen la oportunidad de repetir las actividades cuantas veces quieran, puesto que las estrategias son de su interés y que tienen un objetivo de corte educativo y les permite no solo leer con mayor rapidez, sino que son capaces de asociar con facilidad lo leído con experiencias de la vida diaria al comprender el texto que leen, es por ello que se adecuan las actividades en la planificación docente tomando en cuenta las necesidades de cada alumno, integrando a las secuencias didácticas actividades que se asemejan a la realidad (situaciones auténticas) para lograr un aprendizaje significativo.

Finalmente puedo concluir que mis estrategias propuestas fueron efectivas para lograr un avance en problemas de comprensión lectora en mi grupo y que poniendo en práctica cada una de ellas y adecuándolas a las necesidades e intereses de todos los grupos, lograremos que en nuestras aulas tengamos alumnos capaces de compartir experiencias y que construyan su propio aprendizaje.

No se debe perder de vista que el objetivo principal de la lectura es la comprensión de la misma y que para lograrlo es necesario utilizar estrategias que nos ayuden.

Sólo aprendiendo a leer bien, poniendo en práctica la fluidez, la precisión, la atención a errores y palabras complejas, uso adecuado de la voz, seguridad y disposición ante la lectura y sobretodo la comprensión general; aprenderemos a interpretar y por ende se logrará la construcción de un nuevo pensamiento y una nueva didáctica en la escuela.

¡Gracias!

### ***Bibliografía***

***Enrique, G. G. (2006). La formación de la inteligencia. México: Trillas.***

***Montealegre, A. (1996). Juegos comunicativos: Estrategias para desarrollar la lectoescritura. Argentina: Aula alegre magisterio.***

***Scafati, L. E. (1979, vol. 7,). El concepto de estadio en la teoría epistemológica de Jean Piaget. Revista de Psicología, p. 44-46.***

***SEP. (1993). Plan y Programas de Estudio Para la Educación Básica Nivel Primaria. México: Subsecretaría de Educación Básica . Secretaría de Educación Pública.***

***SEP. (2001). Programa Nacional de Educación 2001-2006. México: Secretaría de Educación Pública.***

***Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012. México : Secretaría de Educación Pública.***

***Ravela, Picaroni y Loureiro. (2017). ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexión y propuestas de trabajo para docentes.***

***SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la educación integral, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.***

***Guillén J.C., Ligioiz M., (2015). Neuromitos en educación.***

***Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024. México : Secretaría de Educación Pública.***