

# Lenguaje y alfabetización

## Manual del estudiante

ELABORÓ: DRA. BERENICE BENÍTEZ ALEMÁN

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA|LEP/ 1º. 3| SEPTIEMBRE 2020

## PRESENTACIÓN

El curso Lenguaje y alfabetización se ubica en el tercer semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, Plan 2018, es parte de la línea formativa de lenguaje y comunicación y forma parte del trayecto formativo: Formación para la enseñanza y el aprendizaje.

Es un curso de carácter obligatorio, tienen destinadas en la malla curricular 6 horas y 6.75 créditos. Las actividades propuestas en el programa del curso para contribuir a las competencias del perfil de egreso se sugiere se desarrollen en las modalidades de trabajo: Seminario-taller, Análisis de casos y/o Secuencia didáctica.

Se parte del compromiso social de los docentes con el conocimiento de las propuestas didácticas para el aprendizaje del sistema de escritura y de las estrategias de uso de la lengua escrita como producto cultural comunicativo y epistémico. En ese sentido es un curso que requiere asegurar en los estudiantes saberes que sienten bases y den idea de cómo favorecer los procesos de lenguaje y alfabetización.

En el contexto de trabajo semi presencial que habremos de desarrollar con motivo de la Contingencia de Salud a raíz del COVID – 19, docentes y estudiantes deben asegurar nuevas y mejores formas para favorecer aprendizajes y sobretodo para indagar cómo generar a su vez aprendizajes en las escuelas de práctica.

La elaboración del presente Manual del estudiante, obedece a la necesidad de brindarles herramientas para el trabajo autónomo de manera presencial y/o a distancia, pero sobre todo considerar las posibilidades que para el desarrollo de las actividades puedan tener los estudiantes en cuanto al acceso exclusivo o no de un equipo de cómputo y el acceso a Internet.

El manual le permitirá al estudiante tener organizadas desde el primer día de clases las actividades, productos, referentes, ayudas y herramientas auxiliares que le permitan el logro de los aprendizajes esperados.

Es esencial que el estudiante considere que es clave su disciplina para el estudio, la organización de una agenda de trabajo para el cumplimiento sistemático de las tareas o consignas asignadas.

Aprender a aprender es una de las habilidades esenciales en este modelo híbrido toda vez que la presencia física en muchos casos ayuda a contestar de manera inmediata dudas generadas en el desarrollo de los aprendizajes y a veces parece que esa cercanía se pierde en modelos que utilizan las tecnologías, sin embargo es también una oportunidad de analizar lo que se pone a disposición del estudiante para ampliar sus saberes y saber plantear adecuadamente sus dudas o productos para que en la retroalimentación se aproveche el espacio de comunicación y corroborar, ampliar, mejorar, ratificar los saberes aprendidos.

El Manual tendrá sus especificidades en razón a prever que de acuerdo a las herramientas con las que cuente el estudiante pueda desarrollar las actividades y lograr los aprendizajes esperados así como las competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso, es decir a la disponibilidad y acceso de recursos tecnológicos. A fin de cumplirlo pero sobretodo

de ser justos con el trabajo que cada uno desarrolle se han clasificado tres opciones de trabajo en las que una vez que el estudiante seleccione, tenga también ya establecidos los compromisos personales que adquiere hacia su propio aprendizaje.

Los grupos de trabajo son los siguientes:

Estudiantes sin PC ni Internet en casa	Estudiantes que tienen PC compartido en casa e Internet solo con recargas	Estudiantes con PC e Internet en casa
Modo a distancia de aprendizaje autónomo y entrega de evidencias prioritariamente en físico.	Modo asincrónico de aprendizaje autónomo la entrega de evidencias será prioritariamente por Whats App a fin de optimizar el uso de los datos.	Modo sincrónico y asincrónico se utilizará principalmente herramientas de Google como Met y Classroom a fin de desarrollar las actividades.

En el desarrollo del Manual quedarán especificadas, las tareas y compromisos que se asumen, es esencial que el estudiante desarrolle habilidades de autoestudio, de disciplina, que sepa atender a compromisos agendados y dirigirse de manera autónoma no sólo hacia el cumplimiento de lo dispuesto sino hacia las actividades que le garanticen aprendizajes funcionales, pertinentes y valiosos para el ejercicio de su profesión.

## JUSTIFICACIÓN

“Los chicos tienen la mala costumbre de no pedir permiso para empezar a aprender” Emilia Ferreiro

Bajo la idea expuesta de Emilia Ferreiro y la nueva lógica de uso de los dispositivos electrónicos para continuar la escuela abierta, sería un error ignorar o ver menos lo que hoy en los niños se ha potenciado para continuar aprendiendo.

Aprender de manera autónoma, investigar en diversas fuentes, crear, manejar comandos de acceso a los dispositivos tecnológicos, leer y enviar mensajes, iniciar o finalizar partidas de juego, reproducción de películas, seleccionar programas de televisión, son sólo algunas de las habilidades saberes y destrezas que desde casa los niños han adquirido y potenciado hoy.

Este plan de curso pretende situar a los estudiantes desde las posibilidades de los niños de hoy desde las habilidades que desarrollan en casa y desde los saberes que de manera autónoma o acompañada han podido desarrollar.

El programa de DGESE plateaba tres consideraciones importantes para Lenguaje y alfabetización:

- En primer lugar, las características particulares del lenguaje escrito, que lo distinguen del lenguaje oral, y que hacen que el sistema de escritura sea algo muy distinto a un sistema de notación de los sonidos del habla.
- En segundo lugar, la concepción de la lectura y la escritura como prácticas sociales, y el hecho de que la participación en ellas constituye una condición indispensable para su aprendizaje.
- En tercer lugar, el reconocimiento de la actividad intelectual de los niños y las construcciones conceptuales que realizan sobre el funcionamiento del lenguaje escrito, que poco o nada tienen que ver con los métodos tradicionales de alfabetización.

Y si bien son consideraciones importantes previas al diseño de situaciones o planteamiento de una propuesta de alfabetización inicial (y en la enseñanza del lenguaje escrito a lo largo de toda la escolaridad), también lo es voltear a ver a los hogares hoy y ver qué significado guarda el trabajo en la modalidad híbrida para continuar favoreciendo aprendizajes en los niños de manera presencial o mediante la estrategias de enseñanza remota de emergencia.

El propio programa recupera desde Emilia Ferreiro y Ana Teberosky que el primer encuentro de los niños con la cultura escrita no sucede en la escuela, ni cuando los docentes lo proponen. Desde mucho antes de ingresar a la educación formal, los niños ven que la gente lee y escribe; descubren que eso que hacen las personas con la escritura cumple funciones importantes en la vida social; incluso se han planteado hipótesis sobre cómo funciona el lenguaje escrito.

Hoy día muchos de los niños han sido monitores para solucionar conflictos en la conexión virtual mediante dispositivos, porque la lógica de sus pensamientos y el entendimiento de la estructura de las formas en cómo comunicar han hecho que sin decodificar por completo lo escrito, por asociaciones, empírea y sistematicidad, puedan interactuar y resolver.

El propósito del curso lleva justo a que los estudiantes conozcan las propuestas didácticas que, por consenso teórico y evidencia empírica, se consideran –en la segunda década del siglo XXI- imprescindibles para el aprendizaje del sistema de escritura y de las estrategias de uso de la lengua escrita como producto cultural comunicativo y epistémico.

Un nuevo reto tanto para los formadores de docentes como para los estudiantes es que tendrán la responsabilidad de alfabetizar a las nuevas generaciones y a esas previsiones habrá que agregar la experiencias en unos más que otros fortalecida de aprendizaje mediante medios digitales que por motivo de la contingencia no sólo es un cambio de paradigmas en la forma de enseñar, también lo es en el ejercicio profesional en virtud de tener la capacidad de evaluar críticamente y filtrar la información que se produce, se accede y se hace pública tan fácilmente y del diseño del trabajo académico híbrido.

## ORIENTACIONES CURRICULARES

Se prioriza el **ENFOQUE CENTRADO EN EL APRENDIZAJE** hace énfasis en el reconocimiento de la capacidad del sujeto de aprender a partir de sus experiencias y conocimientos previos, así como los que se le ofrecen por la vía institucional y por los medios tecnológicos.

Hoy implica además el propio cuidado del progreso de sus aprendizajes, es decir se demanda del estudiante el aprendizaje autónomo, el uso y distribución eficiente de su tiempo y el uso de los medios a su alcance para favorecer sus aprendizajes.

En el desarrollo de los cursos el estudiante logra de manera efectiva el aprendizaje cuando lo que se le enseña lo relaciona con situaciones de la vida real, de ahí que tenga que involucrarse plenamente en el diseño de la estrategia de aprendizaje, por lo que se requiere buscar formas diferenciadas de trabajo orientadas a favorecer el aprendizaje autónomo, y el uso de estrategias de estudio que posibiliten su formación a lo largo de la vida.

Desde la perspectiva constructivista y sociocultural asumida, se plantea como núcleo central el desarrollo de situaciones didácticas que recuperan el aprendizaje por proyectos, el aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos. Cada una de estas modalidades tiene un conjunto de características y finalidades específicas que están orientadas a promover el aprendizaje en el estudiante.

## Perfil de egreso en que contribuye el curso

*Dimensiones del ámbito de desarrollo profesional a las que contribuye el curso:*

- Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.
- Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.

## *Competencias genéricas*

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

## Competencias profesionales

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

## CONTENIDO DEL CURSO

Denotación de los contenidos de tratamiento, jerarquizado y ajustado según diagnóstico y características del trabajo docente y del proceso áulico que requieren los estudiantes.

Unidad	Contenidos	Ajuste al diagnóstico	Trabajo docente	Proceso áulico
I. Diversas concepciones sobre la enseñanza del lenguaje escrito	<p>Los métodos para la enseñanza del lenguaje escrito: un recorrido histórico</p> <p>La noción de alfabetización en el siglo XXI</p> <p>Una mirada crítica a las propuestas editoriales para la alfabetización inicial</p>	<p>Saberes sobre el posicionamiento o distanciamiento que toman los docentes ante la alfabetización y cómo incide en las prácticas de enseñanza.</p> <p>Saberes sobre prácticas alfabetizadoras que a la escuela le compete sobre la tarea de formalizar y sistematizar el proceso de alfabetización, garantizando la equidad y ayudando a superar las desigualdades de partida de los niños.</p> <p>Saberes sobre la variedad de propuestas editoriales y didácticas provenientes de diversas perspectivas para establecer relaciones entre éstas y el concepto de alfabetización subyacente.</p>	<p>Contar con sesiones de taller para la planeación didáctica; la implementación en espacios de práctica será ajustada al momento de la contingencia.</p> <p>La evaluación y retroalimentación de la actividad de los estudiantes debe involucrar un replanteamiento conceptual importante de su práctica docente.</p> <p>Diseño de un diagnóstico sobre el nivel de adquisición del sistema de escritura en el que se encuentran los niños, como una forma de reconocer su punto de partida y constituir un indicador relevante para guiar la intervención de las educadoras.</p> <p>Para orientar el trabajo, las intervenciones del docente siempre estarán encaminadas a problematizar las ideas de los estudiantes (¿por qué crees...?, ¿cómo podríamos saber...?), a abrir espacios de discusión para profundizar, confrontar y consensar conocimiento (¿cómo se puede explicar "x" desde la teoría "y"?; ¿Qué variable didáctica puso en juego su compañera en la consigna que diseñó para trabajar la oralidad en el</p>	<p>Los estudiantes participarán en</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La consulta y lectura intensiva de bibliografía especializada.</li> <li>• La producción de textos que apoyan el estudio y textos expositivos que materializan el resultado de la reflexión.</li> <li>• El uso práctico de la teoría revisada en la bibliografía.</li> <li>• La focalización de un problema y la identificación de fuentes que ayuden a rastrear sus antecedentes y construir un marco conceptual que permita comprenderlo.</li> <li>• La distinción de diferentes líneas teóricas y la confrontación de posturas.</li> <li>• La elaboración de explicaciones que se sustenten en teorías que están comenzando a conocer y el uso de citas y/o referencias para</li> </ul>
II. Aportes de la investigación didáctica ante los desafíos de la alfabetización	<p>Situaciones fundamentales y condiciones didácticas en el proyecto alfabetizador</p> <p>Planificación, organización de</p>	<p>Conciencia con respeto a que, para que todos los niños se alfabeticen, es necesaria la planificación deliberada de situaciones y de la intervención</p>		

	<p>actividades alfabetizadoras y de las intervenciones didácticas</p>	<p>docente en distintos momentos de acuerdo con los diversos conocimientos que los niños ya poseen</p> <p>Al mismo tiempo, se busca que el estudiante se familiarice con las condiciones necesarias y suficientes para que los alumnos logren la adquisición de la lengua escrita (nuevamente en el sentido amplio).</p>	<p>niño? ; Su compañero dice que este fragmento del programa se refiere a "x", ¿qué tendríamos que hacer para validar esa interpretación?).</p> <p><i>Se espera que el docente ponga en juego sus propias competencias para:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saber preguntar, saber escuchar, saber responder y saber respetar;</li> <li>• gestionar y dinamizar grupos reorientándolos hacia aportaciones positivas y respuestas más elaboradas;</li> <li>• enlazar el conocimiento teórico y práctico, y</li> <li>• ayudar a los estudiantes a desarrollar competencias para la reflexión, argumentación de ideas y de vinculación crítica con la realidad</li> </ul>	<p>sustentar sus afirmaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La formulación de preguntas o hipótesis.</li> <li>• La comunicación de saberes científicos.</li> </ul>
<p>III. Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana</p>	<p>El efecto de la intervención docente en la progresión de los aprendizajes</p> <p>Una mirada crítica a la patologización y otras ideas de déficit comunes alrededor de los procesos de aprendizaje de lengua escrita.</p>	<p>Saberes sobre las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana,</p> <p>Reflexión sobre los tiempos, ritmos y procesos que demanda el aprendizaje de la lengua escrita y de la importancia de reconocer este factor para evitar asociar un conocimiento en proceso de construcción con una patología del aprendizaje.</p>		

## PROPÓSITOS DE LA EXPERIENCIA CURRICULAR OBJETO DE PLANIFICACIÓN

Aprendizajes	Competencias	Rasgos del perfil de formación
<p><i>Unidad de aprendizaje I</i></p> <p>Diversas concepciones sobre la enseñanza del lenguaje escrito</p> <p>Los métodos para la enseñanza del lenguaje escrito: un recorrido histórico</p> <p>La noción de alfabetización en el siglo XXI</p> <p>Una mirada crítica a las propuestas editoriales para la alfabetización inicial</p>	<p>Competencias profesionales</p> <p>Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.</p> <p>Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.</p>	<p>Unidades de competencia que se desarrollan en el curso</p> <p>Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover la adquisición y el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los alumnos de acuerdo con lo que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo integral.</p> <p>Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado con respecto al desarrollo lingüístico-cognitivo de los alumnos y a la planeación de condiciones y situaciones didácticas congruentes con los procesos cognitivos.</p> <p>Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.</p>
<p><i>Unidad de aprendizaje II</i></p> <p>Aportes de la investigación didáctica ante los desafíos de la Alfabetización</p>	<p>Competencias profesionales</p> <p>Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.</p>	<p>Unidades de competencia que se desarrollan en el curso</p> <p>Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones fundamentales y condiciones didácticas en el proyecto</li> </ul> <p>Alfabetizador</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación, organización de actividades alfabetizadoras y de las intervenciones didácticas.</li> </ul>	<p>Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.</p> <p>Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.</p> <p>Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.</p>	<p>Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover la adquisición y el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los alumnos de acuerdo con lo que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo integral.</p> <p>Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer la adquisición del lenguaje oral y escrito, de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo de los alumnos.</p> <p>Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como la enseñanza de las prácticas del lenguaje, del lenguaje escrito y del sistema de escritura.</p>
<p><i>Unidad de Aprendizaje III</i></p> <p>Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana</p> <p>El efecto de la intervención docente en la progresión de los aprendizajes</p>	<p>Competencias profesionales</p> <p>Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.</p>	<p>Unidades de competencia que se desarrollan en el curso</p> <p>Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer la adquisición del lenguaje oral y escrito, de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo de los alumnos.</p> <p>Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica</p> <p>Disponibles para mantenerse actualizado con respecto al desarrollo lingüístico-</p>

<p>Una mirada crítica a la patologización y otras ideas de déficit comunes alrededor de los procesos de aprendizaje de lengua escrita.</p>		<p>cognitivo de los alumnos y a la planeación de condiciones y situaciones didácticas congruentes con los procesos cognitivos.</p> <p>Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.</p>
--	--	---

## ¿CÓMO USAR EL MANUAL DEL ESTUDIANTE?

Como se mencionó en la presentación el propósito del Manual es que con o sin las condiciones de disponibilidad de un equipo de cómputo e Internet en casa, los estudiantes puedan desarrollar las actividades de aprendizaje de manera sistemática y logren el dominio de los saberes, habilidades y destrezas que el curso tiene como propósito.

El Manual en si mismo es guía de cada una de las situaciones didácticas lo que significa que está descrito el contenido, las herramientas adicionales para ampliar, ejemplificar, clarificar el contenido, la descripción de las actividades de aprendizaje, los productos solicitados como evidencia de sus logros y los criterios de evaluación.

Se mencionó que existen tres opciones de trabajo que corresponden a la disponibilidad de las herramientas tecnológicas que pueda tener cada estudiante. Sin embargo el Manual es también un documento de trabajo obligado de consulta por todos los participantes a fin de corroborar su avance, el logro de los propósitos establecidos y en su caso es el medio efectivo para respuesta inmediata a dudas en el proceso de desarrollo de las actividades o bien de las evidencias de aprendizaje.

En tipografía Corbel color gris estará el contenido que todos debe revisar en su totalidad, de esta revisión depende que el desarrollo de cada actividad sea eficiente porque implica una preparación previa y una forma de saber cuál es el objetivo de cada acción.

Con tipografía Microsoft PhagsPa color verde azulado, énfasis 3, oscuro 25%, estarán las especificaciones para cada opción de trabajo por lo que ahí habrá que detenerse para saber cómo van a desarrollar la actividad, de qué manera serán evaluado, en qué tiempo y con qué criterios de desempeño deben entregar las evidencias de trabajo, de acuerdo a la Opción que quede establecida desde inicio del semestre.

Las opciones se describen a continuación:

Estudiantes sin PC ni Internet en casa	Estudiantes que tienen PC compartido e Internet solo con recargas	Estudiantes con PC e Internet en casa
Opción 1	Opción 2	Opción 3

Es entonces responsabilidad de los estudiantes el uso y manejo del Manual como medio de apoyo extra a cada sesión y cómo recordatorio o agenda de las entregas previstas y de las tareas previas solicitadas.

Existe a continuación un apartado denominado **FORMAS Y CONSIDERACIONES PARA CADA ESTILO DE TRABAJO** que cumple las veces de reglamento o descripción general de participación y que como he realizado en el curso que en el semestre anterior desarrollamos estará sujeto a revisión y aprobación en la primera sesión que se tenga, los cambios serán en beneficio de todos, ninguno se hará en detrimento de la calidad o cualidades de trabajo sugeridos.

## FORMAS Y CONSIDERACIONES PARA CADA ESTILO DE TRABAJO.

Es un hecho que todos estamos situados en un momento histórico de Pandemia, todos estamos enfrentados de pronto a un cambio excepcional en nuestras formas de organizarnos, de convivir, de actuar, todos hemos enfrentados desencuentros, pérdidas económicas, familiares y en todo ello, hoy día continuamos afortunadamente y con la oportunidad del trabajo en el caso de los docentes y en el caso de los estudiantes de seguir su preparación profesional.

Y si bien estamos viviendo el mismo momento histórico también nuestras posibilidades de acción dentro de este momento son tan diferentes como el número de personas que somos por lo que hablar de forma única forma de trabajo en el aula es ilusorio, injusto hasta impertinente.

En razón a ello pero sobre todo al respeto con el compromiso social que tengo como docente de educar, porque la acreditación que logren de éste curso no sea sólo numérica sino congruente y real a los aprendizajes logrados por cada uno de los participantes es que se describen tres formas de trabajo, se espera el estudiante seleccione la afín a su situación actual y sepa por anticipado los compromisos que asume y las formas sugeridas para desarrollarlos.

Así se cuida el proceder de igualdad de oportunidades, acceso a la educación, equidad y calidad educativa toda vez que por principio de se respetan las posibilidades de cada uno, sin embargo ello no demerita o simplifica esfuerzo a algunos pues a todos los estudiantes pero se les demanda la misma participación y compromiso con su propio aprendizaje.

Es indispensable que cada estudiante se sitúe como primer responsable de sus aprendizajes y que en mucho el autoaprendizaje, la organización, disciplina, trabajo autónomo, el saber organizar tiempo, hacerse de los medios para continuar aprendiendo, mejorar sus producciones tiene todo que ver con los rasgos del perfil de egreso del grado que pretende obtener.

Hoy mismo sus docentes somos ejemplo de ello, el hecho de modificar prácticas y hacernos de los medios para continuar brindando un servicio educativo es muestra de compromiso pero sobretodo de responsabilidad por lo que nos comprometimos hacer educar.

A continuación se describen tres escenarios y de ellos sus especificaciones que durante el manual quedarán descritos respecto al desarrollo de las actividades esenciales que favorecen el logro de los aprendizajes del curso.

<b>Aspectos a considerar en cada opción de trabajo</b>	<b>Estudiantes sin PC ni Internet en casa</b>	<b>Estudiantes que tienen PC compartido en casa e Internet solo con recargas</b>	<b>Estudiantes con PC e Internet en casa</b>
<i>Denominación dentro del Manual</i>	Opción 1	Opción 2	Opción 3
<i>Manual del estudiante</i>	El estudiante recibirá en CD el manual y será su responsabilidad reproducirlo y desarrollar los contenidos establecidos para el logro de las competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso.	El estudiante tendrá en Classroom el manual que deberá seguir y es su responsabilidad verificar el cumplimiento de las actividades propuestas prever tiempos de entrega, anticipar si es necesario para cumplir lo descrito.	En Classroom, estarán alojadas todas las actividades descritas en el manual y es responsabilidad del estudiante atender a todas las actividades en tiempo y forma establecidos
<i>Uso del grupo de Whats App</i>	Es una herramienta que en la medida de lo posible deberá consultar como referente de información que adiciona a los contenidos desarrollados y/o acuerdos respecto a los productos a entregar en el curso.	Es una herramienta que le indicará lo que se trabajó de manera sincrónica en las sesiones de Google Met y deberá atender a los acuerdos logrados.	Será el espacio para tener presentes, acuerdos, descripción general de actividades, fechas, tiempos, características de entregas de productos.

<i>Asistencia participación línea</i>	y en	<p>El estudiante cubrirá este rubro de calificación al presentarse con el avance del manual en los tiempos y momentos indicados.</p> <p>Dentro del manual quedará descrito las preguntas específicas que debe atender y presentar cuando se le solicite</p>	<p>Cada sesión de Goggle Met se enviarán preguntas que deberá contestar mediante Whats App para obtener el porcentaje de participación toda vez que no participará en la sesión virtual.</p>	<p>Es indispensable que mediante el chat los estudiantes contesten al menos uno de los cuestionamientos lo que dará la calificación y siempre deberá tener encendida cámara de la PC para garantizar su participación activa.</p>
<i>Asistencia participación presencial</i>	y	<p>El estudiante deberá asistir al 100% de las sesiones a las que sea convocado al ser los únicos espacios de retroalimentación directa con la docente.</p>	<p>El estudiante debe asistir al 95% de las sesiones a las que sea convocado a fin de asegurar espacio de diálogo y retroalimentación</p>	<p>El estudiante deberá asistir al menos al 85% de las sesiones a las que sea convocado.</p>
<i>Asistencia participación línea</i>	y en	<p>Existe en el Manual preguntas específicas que cumplen éste puntaje de participación</p>	<p>Existe en el Manual preguntas específicas que cumplen éste puntaje de participación</p>	<p>El estudiante deberá asistir al 100% de las sesiones programadas mediante Google Met y contestar al menos una de las preguntas realizadas en el chat.</p>
<i>De las fechas y momentos de las sesiones presenciales</i>		<p>Serán precisadas por las autoridades educativas en razón a priorizar la salud de todos. Es decir, en cuanto el semáforo epidemiológico así lo considere pertinente.</p>		
<i>Comunicación con la docente del curso</i>		<p>Es responsabilidad del estudiante comunicarse cada quince días con la docente del curso de manera telefónica a fin de informar el avance que lleva en el manual y/o aclarar dudas respecto a los contenidos o</p>	<p>Es responsabilidad del estudiante comunicarse con la docente a fin de conocer el registro de sus calificaciones o las formas en que lleva su progreso de aprendizaje.</p>	<p>En caso de ser necesario puede comunicarse con la docente para aclarar dudas que durante las sesiones de Google Met no hayan sido resueltas.</p>

	productos solicitados.		
<i>Entrega de trabajos</i>	<p>Todos los trabajos son entregados en físico puede ser en manuscrito en los espacios que el propio manual indique.</p> <p>No se le exenta de ningún producto toda vez que la cantidad y calidad de cada trabajo le será especificado de acuerdo a las características de sus condiciones para el desarrollo de las actividades del curso.</p>	<p>Es importante que el estudiante prevea el uso de los datos de Internet y sea precabido en ello para el desarrollo de las actividades, si tiene alguna situación por la que no cuente con Internet deberá avisar vía telefónica y tomar acuerdos de entrega.</p> <p>Se entrega preferentemente por Whats App.</p> <p>No se le exenta de ningún producto toda vez que la cantidad y calidad de cada trabajo le será especificado de acuerdo a las características de sus condiciones para el desarrollo de las actividades del curso.</p>	<p>La entrega es vía Classroom</p> <p>No se le exenta de ningún producto toda vez que la cantidad y calidad de cada trabajo le será especificado de acuerdo a las características de sus condiciones para el desarrollo de las actividades del curso.</p>
<i>Nota</i>	<p>Si el estudiante no avisa el motivo de no haber enviado en tiempo y forma el trabajo solicitado dentro de las 24 horas siguientes a la fecha prevista, la docente colocará cero en esa entrega que será promediado con el resto de calificaciones correspondientes a la Unidad y no habrá forma de compensar el porcentaje perdido.</p>		
<i>De casos o situaciones particulares</i>	<p>Es responsabilidad del estudiante comunicar cualquier situación extraordinaria, personal, de salud, familiar a fin de establecer acuerdos que no afecten el desarrollo de sus actividades escolares.</p> <p>Es importante saber que en ningún caso la decisión que se tome de apoyo o acompañamiento es exclusiva del docente y estudiante, tendrá que intervenir de conocimiento el tutor del grupo y Jefe de Formación Inicial a fin de ser justos y responsables con nuestra forma de proceder.</p>		
<i>De la entrega de productos</i>	<p>Como bien se ha dicho el propósito del Manual del estudiante es contar por anticipado con el apoyo en cuanto al desarrollo del contenido, ejemplificación, estrategias o fuentes para ampliar los saberes así como la descripción de los productos solicitados en</p>		

	<p>cuando a los criterios de desempeño, formatos, fechas de entrega, por lo que no hay excusas de entrega a destiempo o fuera de las formas descritas.</p> <p>Como bien saben previo a desarrollar cada Unidad se dan a conocer productos, valores y tiempos ese será el único momento de toma de acuerdos para cambio o ajuste a los criterios propuestos por la docente, posterior a ello no hay cambios y sí un respeto al trabajo que previamente se ha organizado.</p>
<p><i>De los canales de comunicación</i></p>	<p>Es indispensable que docentes y estudiantes respetemos horarios de trabajo, de atención a actividades personales y de descanso por lo que el horario de atención a los estudiantes será únicamente de lunes a viernes de 7:00 a 10:00 horas y en los momentos de cada sesión a través de Google Met.</p> <p>En casos extraordinarios de situaciones que docente o estudiantes enfrenten se comunicará mediante el chat del grupo en caso de la docente hacia los estudiantes y en caso de los estudiantes hacia la docente en mensaje al chat personal.</p>
<p><i>Consideraciones respecto a la evaluación</i></p> <p><i>ACUERDO número 14/07/18</i></p>	<p>Habrán exámenes o cuestionamientos orales con referencias al contenido desarrollado en cada una de las unidades del curso en razón a que la evaluación no excluye la verificación del dominio teórico y conceptual que necesariamente sustenta la competencia, por el contrario será motivo de una evaluación integral e integrada de conocimientos, habilidades, actitudes y valores en la acción.</p>
<p><i>Consideraciones respecto al las Normas específicas de Control Escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica,</i></p>	<p>De manera profesional y justa se deberá cuidar el sentido de equidad e inclusión educativa a fin de evitar todo tipo de discriminación como lo cita el artículo 1.4. Relativo a los criterios de aplicación de las normas.</p> <p>Respecto a la toma de decisiones final sobre las formas de organización, seguimiento, registro de evaluación y cambio en ella es la SEP la encargada de interpretar las normas, así como de resolver los casos de duda respecto de su aplicación como cita el artículo 1.5 referente a la Interpretación, casos de duda y asuntos no previstos.</p> <p>En atención al uso de medios digitales y en ellos de los nombres, calificaciones e imagen y/o video a través de las sesiones o reuniones en línea, queda de manifiesto en el artículo 1.9 la protección de datos personales y de ella se hace énfasis en los principios de licitud, finalidad, lealtad, consentimiento, calidad, proporcionalidad, información y responsabilidad en su tratamiento.</p> <p>Esto aplica en el uso de imágenes, audio, video, fotografías, registro de calificaciones, información de evaluaciones que habremos de desarrollar y que procederá de la siguiente manera:</p> <p>Ninguno de los participantes tiene derecho de tomar fotografía, guardar, reenviar, reproducir, editar, cortar, transmitir, compartir información derivada de las actividades del curso salvo con</p>

consentimiento expreso de todos los participantes de manera que se protejan los datos personales tal y cómo el artículo citado menciona.

Queda por sentado que a fin de ser testigos de la participación activa de los estudiantes y docente en las sesiones virtuales, los participantes iniciarán sesión con cámaras encendidas y micrófonos apagados.

La toma de captura de pantalla al estar el número de asistentes completo será únicamente para enviarse a la jefatura de formación inicial como evidencia de asistencia y desarrollo de cada sesión.

Lo anterior protege a los participantes en el hecho de que su imagen y/o datos personales que se me soliciten se resguarda únicamente con fines de evidencia de asistencia y participación en el correo de la docente y de seguimiento a la aplicación de planes y programas de estudios.

Para la Acreditación en el Capítulo V de las normas artículo 5.1 precisa las características de la evaluación se enfatiza la escala de calificaciones o niveles de desempeño, que tendrán una equivalencia numérica de acuerdo a la siguiente tabla.

Niveles de desempeño Equivalencia numérica

Competente	10
Satisfactorio	9
Suficiente	8
Regular	7
Básico	6
No se muestra	5

La evaluación global del curso ponderará las calificaciones de las unidades de aprendizaje que lo conforman, y su valoración no podrá ser mayor del 50%. La evidencia fina tendrá asignado 50% restante a fin de completar el 100%

El estudiante tendrá derecho a la acreditación del curso cuando asista como mínimo el 85% del tiempo establecido para el mismo y obtenga un nivel mayor o igual al nivel básico y su equivalencia numérica.

Todas las opciones de trabajo deberán revisar de manera general el Manual haciendo énfasis en las páginas que contienen características de cómo usarlo, de las formas y consideración así como de la carta compromiso que deben, firmar de conformidad y entregarla a la brevedad posible.

Opción 1 en Físico

Opción 2 y 3 escanear y enviar vía correo electrónico

## CARTA COMPROMISO

Toluca México \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2020.

**DRA. BERENICE BENÍTEZ ALEMÁN**  
**DOCENTE TITULAR DEL CURSO DE LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN DEL TERCER SEMESTRE**  
**GRUPO 3**  
**PRESENTE**

Luego de haber leído las Formas y consideraciones para cada estilo de trabajo con las que se propone desarrollar el curso de Lenguaje y Alfabetización y de acuerdo a las posibilidades tecnológicas con las que cuento **elijo la Opción \_\_\_\_\_ para el desarrollo de mis actividades académicas.**

Con la presente **acepto las Formas y consideraciones especificadas para dicha Opción**, sé que para mi beneficio se han dispuesto los medios para que logre los aprendizajes del curso, pero también **se y reconozco el compromiso personal** que tengo con mi aprendizaje, con la revisión, seguimiento, desarrollo y cumplimiento de las actividades descritas en el Manual.

He revisado las características generales del documento y sé que me permite **tener por anticipado** la descripción de las **actividades** motivo de estudio, cumple además con dar **herramientas, materiales** adicionales a los contenidos a desarrollar, así como un **glosario** que me permite comprender términos de uso técnico o del lenguaje profesional que pudiera requerir, se que cuento desde ahora con los **critérios de evaluación** y que deberé desarrollar lo que se solicite para la opción de trabajo que he seleccionado.

**Asumo la responsabilidad de participar** de manera presencial o a distancia de las actividades que la opción de trabajo seleccionada tenga diseñadas, así como de **mantenerme en contacto con Usted** para precisar ayuda adicional a mi formación, solicítale revisión a mis trabajos y/o puntajes logrados, avisar cualquier situación personal, familiar, académica, de salud que pudiera afectar mi desempeño académico.

**Acepto que se me ha dado a conocer el manejo de la información personal**, imagen y/ o video que de mi persona pueda ser empleado en razón de las solicitudes que a Usted le hagan como evidencia del trabajo académico que se desarrolle en el curso, de la misma manera reconozco que **docente y estudiantes deberemos ser leales** a los principios de resguardo y protección de datos personales y **responsables en su tratamiento.**

En espera del éxito compartido en el desarrollo del curso quedo atent\_\_ a sus comentarios.

ATENTAMENTE

Nombre y firma del estudiante del Primer grado grupo 3

# DESCRIPCIÓN DEL TRATAMIENTO PEDAGÓGICO DIDÁCTICO

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INICIALES.

### PRESENTACIÓN DEL CURSO

Es sabido por ustedes que de manera ideal la primera actividad que desarrollamos es presentarnos lo que en nuestro caso afortunadamente podemos obviar en razón de haber desarrollado un curso del semestre anterior.

Es también motivo de la primera clase que se den a conocer los pormenores del curso a fin de que los estudiantes conozcan a grosso modo la importancia, relevancia y/o pertinencia del curso que en este semestre tendré el gusto de desarrollar con ustedes.

Para ello y de manera extensa tienen al inicio del Manual las secciones de: Justificación de la planeación, Orientaciones Curriculares, Propósitos de la experiencia curricular, y ahora la descripción del tratamiento didáctico. Si consideran la información requiere ser ampliada o verificada, pueden acceder a la DGESPE, seleccionar su licenciatura el Plan de Estudios 2018 ir a la malla curricular y descargar el programa del curso completo.

De cualquier manera y en respeto a que no puede estar mejor descrita la estructura del curso coloco textual a continuación las páginas 10 a 12 del Programa de curso citado:

Lenguaje y alfabetización es un curso de tres unidades de aprendizaje.

En la primera Unidad, Diversas concepciones sobre la enseñanza del lenguaje escrito, los estudiantes conocen la acepción amplia del concepto "alfabetización", que referencia a las habilidades comunicativas, lingüísticas y cognitivas necesarias para el ingreso al mundo del conocimiento – de la ciencia, el arte y los lenguajes simbólicos y matemáticos- que la humanidad ha producido a lo largo de su historia. De este modo comprenden por qué es obsoleto que los docentes centren sus esfuerzos en buscar o seguir "un método" para enseñar a leer y escribir cuando lo que se requiere son situaciones didácticas diversas que ayuden a los niños preescolares a avanzar en el dominio de los procesos de comprensión y las formas de producción de los textos de circulación social (orales y escritos) que posibilitan el desempeño autónomo y eficaz en la sociedad y el acrecentamiento del aprendizaje en los distintos campos del conocimiento. Todo esto mientras, simultáneamente, los niños avanzan en el aprendizaje y comprensión del sistema de escritura alfabético.

Precisamente por ello, en este curso se aborda la alternativa metodológica a través de un conjunto de prácticas de enseñanza sistemáticas creadas y probadas rigurosamente por la investigación didáctica. Son situaciones que, como se verá, superan la idea ilusoria de la existencia de 'un método' que cubre todos los desafíos del proceso de alfabetización.

Las actividades están enfocadas a que los estudiantes se den cuenta de que para mejorar las condiciones de acceso de los niños a la cultura escrita es indispensable revisar la concepción de sujeto que aprende, la concepción de lengua escrita y las condiciones institucionales de enseñanza a fin de ofrecer un ambiente cargado de significaciones alrededor de la lengua escrita desde su primer contacto con el espacio formativo.

En esta primera unidad se espera que los estudiantes normalistas asimilen que el posicionamiento o distanciamiento que toman los docentes ante la alfabetización es un factor que incide en las prácticas de enseñanza, asimismo, se espera que reconozcan que hay prácticas alfabetizadoras que resultan una limitante más que un apoyo al aprendizaje. En otras palabras, a la escuela le compete la tarea de formalizar y sistematizar el proceso de alfabetización, garantizando la equidad y ayudando a superar las desigualdades de partida de los niños. Asimismo, avanzan en el posicionamiento como profesionales de la educación críticos a través del análisis de una variedad de propuestas editoriales y didácticas provenientes de diversas perspectivas para establecer relaciones entre éstas y el concepto de alfabetización subyacente.

En la segunda unidad, Aportes de la investigación didáctica ante los desafíos de la alfabetización, los estudiantes conocen, analizan y ponen en práctica las situaciones didácticas fundamentales (Castedo, 2014)<sup>1</sup> para la alfabetización en el marco de las prácticas del Lenguaje y del acceso al conocimiento, incluyendo aquellas que requieren el uso de las TIC a la luz de las demandas que las nuevas generaciones enfrentarán, tal y como lo prevé la OCDE (2018). En esta propuesta de formación, el conocimiento didáctico ocupa el lugar central. Estas situaciones se analizarán reflexivamente a partir de los aportes de Emilia Ferreiro sobre la psicogénesis de la lengua escrita y las propuestas de investigación didáctica que las fundamentan.

Para comprender la traducción práctica de las situaciones didácticas fundamentales, resulta indispensable que los estudiantes trabajen con un pequeño grupo de preescolares – o al menos con un par de niños y/o niñas – en proceso de adquisición inicial del sistema de escritura con la finalidad de que ponga en práctica:

- a) la identificación del estado actual de conocimiento de los niños y niñas sobre el sistema de escritura;
- b) la tematización y planificación de la acción didáctica a partir de las hipótesis subyacentes al estado de conocimiento de los niños y niñas;
- c) la puesta en práctica y discusión de registros de clase donde se trabajan diferentes prácticas de lectura y escritura.

Se espera que los estudiantes tomen conciencia con respecto a que, para que todos los niños se alfabeticen, es necesaria la planificación deliberada de situaciones y de la intervención docente en distintos momentos de acuerdo con los diversos conocimientos que los niños ya poseen (Molinari, 2009)<sup>2</sup>. Al mismo tiempo, se busca que el estudiante se familiarice con las condiciones necesarias y suficientes para que los alumnos logren la adquisición de la lengua escrita (nuevamente en el sentido amplio).

En la tercera unidad, Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana, se ponen en marcha, se analizan y retroalimentan las intervenciones de los estudiantes en sus prácticas iniciales como alfabetizadores. Asimismo, reflexionan sobre los tiempos, ritmos y procesos que demanda el aprendizaje de la lengua escrita y de la importancia de reconocer este factor para evitar asociar un conocimiento en proceso de construcción con una patología del aprendizaje.

## **SOBRE LA EVALUACIÓN**

El Programa del curso de DGESE especifica que:

De manera general se consideran tres tipos de evidencia: de conocimiento, de producto y de desempeño. Cada una enfatiza la valoración de algunos de los componentes de la competencia, sin perder de vista su carácter integral.

Las evidencias de conocimiento demuestran el saber disciplinario y pedagógico logrado por el estudiante que permite comprender, reflexionar y fundamentar el desempeño competente. Estas evidencias aparecen referidas en los programas como productos de evidencia.

Las evidencias de producto consisten en elaboraciones concretas de los estudiantes las cuales resultan del desarrollo de las actividades de aprendizaje. Estas evidencias aparecen referidas en los programas como productos de trabajo.

Las evidencias de desempeño se refieren a comportamientos del estudiante en situaciones específicas, que requieren de su observación directa

De manera particular he agregado a esas sugerencias precisiones en las páginas 9 a 16. Previo a cada Unidad se describirán los productos que tendrán mayor importancia y peso, las evidencias que conforman la evaluación continua y este semestre se adhiere a las formas de evaluación los exámenes escritos que procuran corroborar el dominio teórico conceptual de los contenidos a tratar.

Como ayuda a este manejo de conceptos o la ubicación de los principales que abordaremos en el curso se ha diseñado un Glosario, cuyo propósito es: es que cuando se utilice un concepto ustedes tengan dónde encontrar la definición básica, material para saber más, pero sobretodo que conforme desarrollemos el curso las actividades permita que ustedes también, elaboren sus definiciones de manera que el uso de ellos les sea pertinente en el desarrollo del curso.

El glosario es una herramienta esencial para todas las opciones de trabajo, toda vez que les permitirá leer sin pausas por dudas, o bien ampliar sus referentes sobre los conceptos que encuentren.

La evaluación del glosario será el 30% de la evaluación global para todas las opciones de trabajo y el 10% de la evaluación de cada unidad en virtud de que la selección, investigación, y elaboración del glosario debe ser congruente al avance del curso, y por ello no se cierra al término de cada unidad sino que existe la posibilidad de

encontrar nuevas relaciones entre los conceptos, definiciones, usos o formas de expresar en cada momento del curso.

La evaluación prioriza el uso de los conceptos del glosario en el habla, la escritura y la fundamentación de ideas, así como en el producto material de su propio glosario, que por supuesto será ampliado a necesidad y desarrollo de los contenidos del curso para el logro de los aprendizajes esperados.

Tienen una carta compromiso que deberán entregar a la docente titular del curso cuyo propósito es la toma de acuerdos por el bien común y la práctica de valores de tolerancia, respeto, solidaridad, empatía, entre otros.

La siguiente sección considera una evaluación diagnóstica que se igual forma deberán atender y entregar como se especifica.

## CONTEXTO/DIAGNÓSTICO

A fin de realizar la caracterización básica del grupo se aplicará el siguiente instrumento que tiene como propósito el reconocimiento de saberes teóricos conceptuales de los cursos que por trayecto o línea anteceden al curso de Lenguaje y Alfabetización.

Descripción de criterios de desempeño y entrega de acuerdo a la opción de trabajo:

Opción 1 En el mismo manual conteste lo que se le solicita. Fecha de entrega al término de la primera sesión presencial.

Opción 2 Una vez contestado el instrumento puede enviar fotografía por Whats App si lo realiza en manuscrito o subir a Classrrom en el espacio expofeso para ello.

Opción 3 Se contestará en la sección de Classroom bajo el mismo nombre.

**ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**  
**LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN – TERCER SEMESTRE PLAN 2018**  
**INSTRUMENTO PARA DIAGNÓSTICO**

DOCENTE: BERENICE BENÍTEZ ALEMÁN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

N.L.:

Todo proceso de planeación de curso requiere considerar los conocimientos iniciales de sus estudiantes dicho conocimiento permitirá diseñar de manera más pertinente las situaciones didácticas que serán las experiencias para promover los aprendizajes que tiene como propósito dentro del plan de estudios el curso de Lenguaje y alfabetización.

Instrucciones: Con base en lo anterior se solicita que contestes con la mayor veracidad posible cada uno de los planteamientos que se te presentan:

1. Define ¿qué es el lenguaje?
2. Une las columnas de los intelectuales con las teorías del desarrollo lingüístico que definieron.

Skinner	<p>El lingüista formuló la teoría que describe la función del conocimiento innato en la adquisición del lenguaje. Para él todos los lenguajes presentan cualidades universales; por ejemplo, la forma de hacer afirmaciones y preguntas, la capacidad de referirse al tiempo pasado y las formas de construir los negativos.</p> <p>Supuso que el niño nace con una propensión a la adquisición del lenguaje, la cual está programada para reconocer las reglas universales que son la base de todos los idiomas. En el momento de nacer el niño no tiene una lengua totalmente formada; pero al ir madurando, la propensión se activa y permite al niño adquirir estructuras lingüísticas cada vez más complejas hasta alcanzar los niveles de habilidad propios del adulto.</p>
Piaget	<p>Atribuye a factores ambientales el desarrollo del lenguaje. Depende de la forma en que los adultos críen al niño a aprender, a entender y a hablar una lengua. Está convencido de que el aprendizaje del lenguaje se basa en mecanismos como la imitación y el condicionamiento operante. El desarrollo lingüístico está moldeado por los reforzamientos positivos y negativos causados por la respuesta ante los estímulos externos (Staats, 1968).</p>
Chomsky	<p>Tanto la naturaleza (herencia) como la crianza (ambiente) contribuyen al desarrollo intelectual y a la adquisición del lenguaje. El niño participa activamente en la creación de las interacciones que ocurren entre los estados internos y las condiciones del ambiente externo.</p> <p>Supone que el pensamiento simbólico es una condición para aprender el lenguaje. Durante la infancia el niño puede pensar por medio de símbolos, conforme aparecen los esquemas sensorios motores. Sólo entonces entenderá las funciones del lenguaje como un sistema de símbolos. Las palabras pueden representar objetos, acciones o ideas abstractas; el frasco o el sonido más probable baba es un símbolo acústico que representa al objeto deseado.</p>
Vygotsky	<p>Creía que el pensamiento y el lenguaje se originan en forma independiente, pero que se fusionan en algún momento de la niñez temprana.</p> <p>Señaló que el niño nace dentro de una comunidad social, lo cuidan otras personas y se conecta al mundo a través de las interacciones lingüísticas. Las funciones psicológicas se manifiestan cuando interactúa con los adultos que estimulan y apoyan sus esfuerzos.</p> <p>Afirma que el habla comunicativa aparece antes del pensamiento verbal. Por ejemplo, el balbuceo es esencial para el desarrollo lingüístico, pero no parece ser indispensable para el desarrollo cognoscitivo.</p>

3. ¿Menciona ideas que enuncia el programa actual de educación preescolar con respecto al desarrollo del lenguaje y a la adquisición del lenguaje escrito?
4. ¿Cuál es el papel de la educadora respecto al campo de lenguaje y comunicación, es decir cómo debe ser, qué debe propiciar, qué debe poner a disposición de los niños para favorecer sus aprendizajes?
5. ¿Cuál es la importancia de la planeación y qué características debe tener en el campo de lenguaje y comunicación?
6. Describe prácticas sociales del lenguaje en las que los niños de preescolar participan.
7. ¿Qué debe hacer y saber hacer un lector, un escritor, un hablante y un oyente experimentado delante de un grupo de niños preescolares y que esperamos que el niño haga a partir de este ejemplo?
8. Enuncia nombres de métodos de lecto escritura:
9. Desde tu perspectiva ¿crees que los métodos que enunciaste en la pregunta anterior sigan siendo vigentes, funcionales y pertinentes a las características de los niños de hoy?
10. ¿Cómo crees que debe ser el acercamiento en preescolar hacia la lecto escritura?

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD I

A partir de este apartado están indicadas las actividades a desarrollar equivalentes a lo que presencialmente sería desarrollado en cada sesión. Encontrarán aquí las especificaciones a su opción de trabajo.

A fin de asegurar el éxito en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, el diseño, elaboración y retroalimentación de sus evidencias de aprendizaje, se sugiere elaborar una agenda de trabajo respecto al día de inicio de una evidencia y la fecha y características de la entrega.

Recuerden que independientemente de la opción de trabajo solicitada todas las evidencias son obligatorias para todos los participantes.

A fin de que ustedes corroboren el desarrollo de los contenidos programáticos que debe atender el curso cada Unidad encontrará una tabla como la que aparece a continuación en donde están descritas competencias, propósitos y contenidos de la Unidad.

Unidad de aprendizaje I. Diversas concepciones sobre la enseñanza del lenguaje escrito		
Competencias de la unidad de aprendizaje	Propósito de la unidad de aprendizaje	Contenidos
<p>Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.</p> <p>Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover la adquisición y el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los alumnos de acuerdo con lo que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo integral.</p> <p>Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado con respecto al desarrollo lingüístico-cognitivo de los alumnos y a la planeación de condiciones y situaciones didácticas congruentes con los procesos cognitivos.</p> <p>Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.</p>	<p>Durante esta unidad, el estudiante reflexionará sobre la noción de alfabetización, los métodos y los enfoques para la enseñanza del lenguaje escrito como construcciones históricas, mediadas por saberes académicos y expectativas sociales y políticas. Asimismo, utilizará los recursos teóricos para enriquecer los modos de analizar e interpretar la evolución del concepto de alfabetización y problematizará los efectos de una conceptualización ajena al marco de la cultura escrita para la que se forma a los educandos.</p>	<p>Los métodos para la enseñanza del lenguaje escrito: un recorrido histórico.</p> <p>La noción de alfabetización en el siglo XXI.</p> <p>Una mirada crítica a las propuestas editoriales para la alfabetización inicial.</p>

Recuerde que para motivo de evaluación se considera el desempeño y trabajo continuo y que cada unidad tiene desde el programa del curso diseñado por DGESEPE productos en los que hace mayor énfasis, como son:

### **Unidad I**

#### **Evidencia de aprendizaje: Texto sobre la enseñanza del lenguaje escrito en preescolar**

*Criterios de desempeño:*

- *Explica la evolución de la enseñanza del lenguaje escrito a partir de los referentes teóricos analizados.*
- *Compara las propuestas teóricas y metodológicas de la alfabetización inicial con sus primeras nociones.*
- *Reflexiona sobre las nociones predominantes sobre la enseñanza del lenguaje escrito en preescolar.*

#### **Evidencia de aprendizaje: Nota argumentativa que valida o refuta la siguiente: "La persistencia de buscar un método tradicional para alfabetizar es, ante todo, un problema conceptual con efectos políticos y sociales"**

*Criterios de desempeño:*

- *Establece la relación entre la conceptualización sobre la alfabetización y las metodologías para enseñar lenguaje escrito.*
- *Demuestra comprensión de conceptos, métodos y enfoques de alfabetización.*
- *Utiliza los recursos teóricos para enriquecer los modos de analizar e interpretar la evolución del concepto "alfabetización".*

Bajo la lógica de la descripción de actividades éstas están agrupadas por temas de manera que el avance programático sea eficiente y/o en caso de duda pueden ustedes ubicar la Unidad, tema y actividad motivo de inquietud.

### **TEMA 1: LOS MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE ESCRITO: UN RECORRIDO HISTÓRICO.**

<b>ACTIVIDAD 1</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos</b>
<b>Verifica tarea asignada para la siguiente actividad, revisa los textos que se requieren para desarrollar la actividad 2</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b> <b>Texto individual, preguntas específicas que debe contestar, revisión del Glosario.</b>

Redacten un texto breve sobre la enseñanza del lenguaje escrito en preescolar, en el que consideren:

Los propósitos de la educación preescolar en la enseñanza del lenguaje escrito.

Las actividades que consideran relevantes para acercar a los niños al lenguaje escrito.

Los criterios de desempeño son:

- Explica la evolución de la enseñanza del lenguaje escrito a partir de los referentes teóricos analizados.

- Compara las propuestas teóricas y metodológicas de la alfabetización inicial con sus primeras nociones.
- Reflexiona sobre las nociones predominantes sobre la enseñanza del lenguaje escrito en preescolar.

Recuerda la importancia de demostrar el dominio de los conceptos adquiridos en los cursos que anteceden a éste.

La extensión mínima es de 500 palabras y máximo de 800.

Debe tener créditos del uso y listado de referencias.

Cuida la ortografía, redacción y presentación de tu escrito.

Adicional:

Opción 1 Agregue el texto al Manual. Posteriormente conteste las siguientes preguntas:

- ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?
- ¿Cuándo comenzar a enseñar a leer y escribir?
- ¿Cómo enseñar a leer y escribir en preescolar?

Opción 2 Enviar fotografía por Whats App del texto si lo realiza en manuscrito o subir a Classroom en el espacio exprofeso para ello.

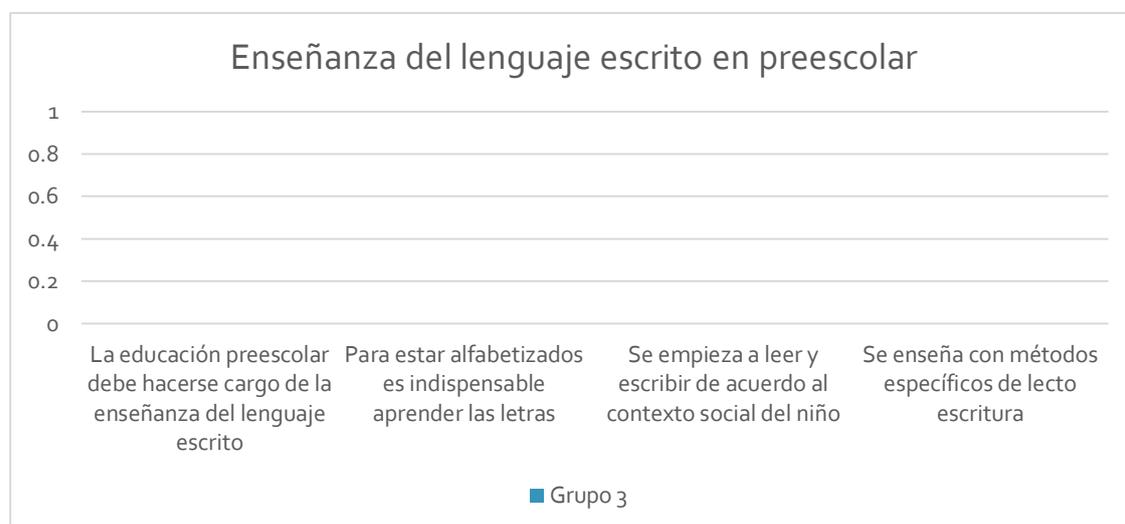
Adicional conteste y envíe respuesta a lo siguiente:

- ¿Qué saberes o conocimientos previos que tienen los niños acerca del lenguaje escrito?
- ¿Qué ideas sostiene los planes y programas vigentes acerca de la lectura y la escritura como objetos de enseñanza en el preescolar?
- ¿Qué formas se sugieren para aproximar a los niños al lenguaje escrito en preescolar?

Opción 3 Subir en sección de Classroom bajo el mismo nombre.

En sesión de Goggle Met socializar y comparar las acepciones de cada estudiante. Elaborar una pequeña gráfica o tabla de frecuencia para mostrar claramente cuáles son las más comunes entre los miembros del grupo. Discuten los resultados focalizando en las ideas subyacentes, por ejemplo: ¿Quiénes creen que la educación preescolar debe hacerse cargo de la alfabetización inicial? ¿Cuántos consideran indispensable que los niños aprendan las letras para decir que están alfabetizados?, etc.

Observar la gráfica, agregar o modificar los valores de cada columna, realizar un registro de opiniones de los participantes en Google Met, presentar la gráfica de resultados.



## SÍNTESIS DE LA ACTIVIDAD 1

A fin de brindar una retroalimentación oportuna a cada actividad, ésta sección de síntesis de la actividad es la explicación que de manera presencial daría en la sesión.

La escuela como tal cumple una función social y en ello atiende también a expectativas sociales que por experiencia sabemos en ocasiones tienen todo que ver con su misión y visión, mientras que en otras se le confieren responsabilidades que si bien se atienden los resultados o manifestaciones deseados dependen también de lo que en su contexto social se vive.

Por ejemplo ahora se adiciona la materia de vida saludable que atiende a educar las formas de cómo nos alimentamos, del cuidado y prevención de enfermedades y si bien el deber ser será desarrollado en la escuela, la realidad es que mientras en casa no llevemos una alimentación con conciencia o no se compren sólo insumos saludables para preparar alimentos, el ideal de que la escuela sirva para cambiar estilos de vida quedará sólo en el sentido de conocimiento teórico.

Lo mismo sucede con la enseñanza de la lecto escritura, mientras en algunos contextos socioeconómicos es una prioridad y la estimulación y cuidado del niño en sus primeros años en casa favorecen que el niño tenga desarrolladas habilidades para su adquirir habilidades o conocimientos, en otras regiones del país aprender a leer y escribir no es una prioridad tanto como pudiera ser que el niño distinga, semillas, avance en los cultivos, formas de cuidado de sus animales de crianza, entre otras. Es decir de acuerdo a las actividades en las que se involucren las familias de los niños habrá prioridades, apoyos y estímulos que favorecen o no el desarrollo de los saberes de que dispone la escuela.

Los cuestionamientos ahora se dieron hacia ustedes sobre cuándo y quién enseña a leer, qué es leer, qué dicen los programas que debe atenderse en el nivel educativo, entre otras, para

ello dejaré fragmentos de pensamientos de expertos en el tema que más adelante analizaremos:

*Fragmento del texto En Miriam Nemirovsky (coord.), ¿Cómo podemos animar a leer y a escribir a nuestros niños? Tres experiencias en el aula, Madrid, CIE, 2003, pp. 7 -9.*

Sobre los textos y la acción de leer y de escribir

Leer es la actividad de interpretar textos, textos que tienen sentido, que comunican, informan, transmiten; y escribir es la actividad de producir textos. Ambas acciones se realizan para resolver situaciones o necesidades de algún tipo; por lo tanto, para que a un acto humano lo denominemos lectura tiene que haber un significado construido por el sujeto mediante su interacción con un texto, y para que a un acto humano lo llamemos escritura el autor tiene que obtener un texto como producto de su acción, un texto con función y sentido.

Los textos tienen características que distinguen a unos de otros, diferencias de extensión, léxico, estructura, soporte, etcétera, que se justifican por la función peculiar de cada tipo de texto y esas diferencias devienen de acuerdos sociales. Aunque las fronteras entre los diferentes géneros textuales no son determinantes ni rígidas –además de las variantes que adoptan según el criterio de cada autor–, existen ciertas pautas socialmente comparadas que marcan distinciones entre un texto publicitario, literario, instructivo, epistolar o periodístico.

Por lo señalado se deriva que leer y escribir son acciones que varían según el tipo de texto del que se trata, es decir, demandan que el sujeto ponga en juego diferentes estrategias y conocimientos que deben ser adecuados para cada situación. En este sentido podríamos decir que no existe un saber leer ni un saber escribir genérico, aplicable a todo caso o situación, sino que la capacidad lectora y escritora del sujeto estará en función del texto que se plantea leer o escribir, dado que requiere saberes diversificados y usarlos de manera pertinente a cada caso.

A partir de las ideas expuestas cambiarías las respuestas a las preguntas inicialmente planteadas, es decir: ¿leer significa lo mismo para todos?, ¿escribir es una habilidad que todos podemos desarrollar?, ¿es impetativo que el preescolar enseñe a leer y escribir?

Hoy día hay muchas propuestas alfabetizadoras cada una de las cuales sostiene implícitamente, una determinada concepción sobre: el sujeto del aprendizaje, el objeto de conocimiento, la enseñanza, el rol de la lengua oral, así como las unidades de lectura y escritura que se plantean para el comienzo del proceso.

Tarea:

- Selecciona al menos 4 conceptos derivados de la actividad 1
- Revisa si han sido considerados en el Glosario del curso

- Si se encuentran verifica si la definición es suficiente y/o amplía con el referente que indages
- Si no se encuentra indaga, define y coloca la referencia que se solicita.

<b>ACTIVIDAD 2</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 120 minutos</b>
<b>Ideas clave de los textos solicitados para que tu participación sea pertinente</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b> <b>Cuadro comparativo, texto breve sobre sus nociones previas.</b>

La actividad anterior recupera que hoy existen una diversidad de metodologías propuestas para la enseñanza de la lecto escritura cada una de las cuales cuenta con concepción del sujeto del aprendizaje, el objeto de conocimiento, la enseñanza, el rol de la lengua oral, así como las unidades de lectura y escritura que se plantean para el comienzo del proceso analicen las propuestas teóricas y metodológicas de la alfabetización inicial que

En ésta actividad revisaremos propuestas teóricas metodológicas de alfabetización inicial que han estado presentes en las escuelas de México y otros países hispano hablantes desde finales del siglo XIX hasta las dos primeras décadas del siglo XXI.

Recupera tus notas sobre la lectura previa de:

- Braslavsky, B. (2004) El método: ¿Panacea, negación o pedagogía? *Revista Lectura y Vida*. Buenos Aires.
- Castedo, Mirta (2015). *Clase 1: Teorías de la alfabetización. Seminario Teorías de la alfabetización*. Maestría en Escritura y Alfabetización. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. Argentina.
- Dávalos, A. (2019) *La alfabetización inicial en las propuestas educativas de México. Análisis, perspectivas y emergencia de nuevos conocimientos*. México: Trabajos Manuales Escolares-SEDEQ.
- Ferreiro, E. (2002). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Con tus notas completa la tabla que se presenta a continuación:

Opción 1. Además de las ideas de los textos leídos, puedes indagar con personas cercanas, afines a nuestra profesión, nombres y características de propuestas metodológicas para la enseñanza y con ello ampliar la información de la tabla.

Opción 2. Además de las ideas de los textos leídos, busca en programas televisivos, la radio, el periódico, libros o Internet propuestas metodológicas que te permitan completar la tabla.

Opción 3. Además de las ideas de los textos leídos, esta sesión se subdividirá en pequeños equipos para favorecer la interacción y ayudarse a construir la tabla. Los equipos estarán sujetos al número de participantes activos el día de la sesión en Google Met. El envío será realizado por el representante del equipo y deberá contener nombres completos y número de lista de los participantes.

## Comparativo de teorías de la alfabetización inicial

	Teoría	Teoría	Teoría	Teoría
<b>Características</b>				
<b>Propuesta y metodología</b>				
<b>Corriente teórica a la que se asocia</b>				
<b>Auge</b>				
<b>Concepción sobre el sujeto del aprendizaje</b>				
<b>Concepción sobre el lenguaje</b>				
<b>Unidades de lectura y escritura que se plantean para el comienzo del proceso</b>				
<b>Alcances</b>				
<b>Límites</b>				

De manera individual identificar 'a qué noción histórica' se asocian las ideas que plasmas en el texto de la Actividad 1 y explica ¿por qué?.

Opción 1. Realiza el texto breve en el propio manual

Opción 2. Toma foto de tu texto breve y envíala a la docente por Whats App.

Opción 3. Se dará tiempo en la sesión de Google Met para que elabores y envíes tu texto breve.

### SÍNTESIS DE LA ACTIVIDAD 2

A decir del libro de la educadora el propósito de la educación preescolar es el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades que poseen los niños, así como el despliegue de sus potencialidades de aprendizaje. (SEP, 2018)

Con este propósito en mente las educadoras diseñan actividades que procuran promover el desarrollo de conocimientos, capacidades, destrezas y habilidades que les permitan a las niñas y a los niños enfrentar con éxito las distintas tareas que demanda el aprendizaje de la lectura y la escritura en el primer nivel de la Educación Básica.

Lo que los textos analizados nos permiten identificar es como las prácticas de los docentes responden a enfoques, teorías, propuestas metodológicas que postulan quién es la persona que aprende, es decir su visión y potencialidades de aprendizaje del niño, la ventajas del conocimiento de la interacción con el medio sociocultural, las personas, los objetos, la creación de hipótesis y los intentos por comprender el mundo que lo rodea que son la base de sus saberes, pero también la oportunidad de continuar aprendiendo.

Por otro lado enseñar

desde un solo método puede ser limitativo o no en el proceso de favorecer o acercar al niño al proceso de la lecto escritura, pero hasta esta actividad tenemos por sentado que no hay una única manera de enseñar, ni un libro que sea la base eterna para promover la enseñanza del lenguaje escrito.

Antes de decidir sobre los métodos más efectivos para el aprendizaje de la lecto escritura, los materiales idóneos o incluso el momento específico de aprendizaje debemos reconocer la función pedagógica del preescolar que tiene que ver con la socialización, la interacción con sus coetáneos y en ello la construcción del ser social del niño.

## TEMA 2: LA NOCIÓN DE ALFABETIZACIÓN EN EL SIGLO XXI

<b>ACTIVIDAD 3</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 120 minutos</b>
<p><b>Previo indagar sobre la transformación del concepto de alfabetización en relación con:</b></p> <p><b>a) las ideas sobre el lenguaje y las condiciones para su enseñanza;</b></p> <p><b>b) el conocimiento de los procesos involucrados en su aprendizaje y de las construcciones conceptuales que realizan los niños sobre el funcionamiento del lenguaje escrito;</b></p> <p><b>c) las prácticas de lectura y escritura que se han considerado legítimas y necesarias en diferentes momentos y espacios sociales.</b></p>	<p><b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b></p> <p><b>Seleccionar un portador de textos que sintetice la información previamente indagada</b></p> <p><b>Respuesta a las preguntas planteadas</b></p>

En la actividad ustedes deberán recuperar experiencias de familiares, amigos, docentes, y diversas fuentes respecto a los puntos especificados, la importancia de esta indagación es conocer los métodos, conceptos, estrategias, materiales que se han empleado a lo largo del tiempo para la enseñanza de la lecto escritura pero también identificar los efectos que se tienen en la persona que se formó en ellos, es decir, quiénes son lectores activos, de qué manera la lectura les ha permitido acceder al conocimiento y emplearlo a lo largo de su vida.

Como hemos analizado en actividades previas un método o un libro no garantiza el nivel de dominio para que la alfabetización de una persona le sea funcional, o le garantice éxito

académico, como tampoco es garantía de que el gusto por la lectura y el reconocimiento de esta como actividad esencial para el aprendizaje surge sólo al enseñar a leer y escribir.

Observa las siguientes imágenes:

### **Analfabetismo**

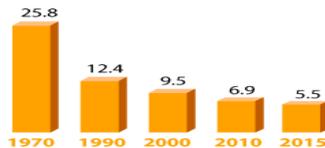
Aunque en el país la educación básica (primaria y secundaria) cada vez llega a más lugares, muchos jóvenes, por diversas razones, no asisten a la escuela y por lo tanto, algunos de ellos **no saben leer ni escribir**.

**Analfabeta(o): Es la persona de 15 o más años de edad que no sabe leer ni escribir un recado.**

En México, en 45 años el porcentaje de personas analfabetas de 15 y más años bajó de 25.8 en 1970 a 5.5% en 2015, lo que equivale a 4.7 millones de personas que no saben leer ni escribir.

Observa la siguiente gráfica:

**Población analfabeta de 15 años y más de edad (Porcentaje)**



FUENTE: INEGI. Censo General de Población 1970.  
INEGI. XI Censo General de Población y Vivienda 1990.  
INEGI. XII Censo General de Población y Vivienda 2000.  
INEGI. Censo de Población y Vivienda 2010.  
INEGI. Encuesta Intercensal 2015. [Consultar](#)

Imagen recuperada de: [http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/analfabeta.aspx?tema=P#:~:text=Analfabeta\(o\)%3A%20Es%20la,no%20saben%20leer%20ni%20escribir.](http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/analfabeta.aspx?tema=P#:~:text=Analfabeta(o)%3A%20Es%20la,no%20saben%20leer%20ni%20escribir.)

Con el porcentaje reconocido para el analfabetismo en México que muestra la imagen contesta lo siguiente:

Para intelecturar, convivir, trabajar, hacerse de un sustento ¿es necesario leer y escribir?

¿Leer y escribir son para el 95% de la población en México un medio o vía para asegurarse mejores condiciones de vida?

El Coneval destaca que la población que habita en zonas rurales presenta mayor rezago educativo en comparación con quienes viven en las zonas urbanas. Destaca que en 2008, el 36.3% de las personas que vivían en zonas rurales tenían rezago educativo, mientras que en las zonas urbanas era de 17.6 por ciento. El año pasado, dichas cifras se situaron en un 28.2% y un 13.2%, respectivamente.

También hay una brecha entre sexos, pues el número de mujeres analfabetas es mayor al de los hombres. Al respecto, destaca que mientras en 2008 el 23.1% de las mujeres no sabían leer y escribir, en el caso de los hombres era el 20.7 por ciento. En 2018, la cifra se redujo a 17.4% para las mujeres y a 16.3% para los hombres.

Imagen recuperada de:

<https://www.infobae.com/america/mexico/2019/09/08/dia-internacional-de-la-alfabetizacion-en-mexico-aun-hay-5-7-de-la-poblacion-que-no-sabe-leer-y-escribir/>

La imagen cita que el 36.3% de las personas que vivían en zonas rurales tenían rezago educativo, ¿cómo crees que a raíz de la pandemia este porcentaje continúe?

¿Cuáles crees que son las posibilidades de la escuela para superar ese rezago?

¿En quién o quiénes recae la responsabilidad de la igualdad de oportunidades para el acceso a la escuela, de la calidad que se brinda en el servicio educativo y de la equidad como medio que asegure la congruencia entre el logro educativo y la acreditación?



Sobre las imágenes mostradas cuáles crees que son las nociones preconcebidas del docente sobre: ¿cómo aprende el niño?, la selección o pertinencia de los materiales que se emplean para su aprendizaje y las formas en que posteriormente en su cotidianidad tiene para ampliar sus saberes o ejercitar sus aprendizajes.

Da lectura a las siguientes definiciones y posterior a ello trata de definir el término 'alfabetización' y su acepción más contemporánea.

Opción 1 y 2 Compara las definiciones que se han dado y da respuesta a las preguntas: ¿Cuáles son los objetivos de la alfabetización? ¿Qué consecuencias habría para los niños y jóvenes si no se cumplieran tales objetivos? Opción 1 anota la respuesta en el manual. Opción 2 envía imagen de tu respuesta vía Whats App

Opción 3 En el chat de Google Met dialogaremos sobre las Definiciones sobre alfabetización, en el chat deberás elegir una pregunta y contestarla de manera individual. ¿Cuáles son los objetivos de la alfabetización? ¿Qué consecuencias habría para los niños y jóvenes si no se cumplieran tales objetivos?

La noción de alfabetización en el siglo XXI	
Definición 1	<p>"La UNESCO ha estado a la vanguardia de los esfuerzos mundiales de alfabetización desde 1946, al promover la visión de un mundo alfabetizado para todos. La Organización considera la adquisición y el perfeccionamiento de las competencias de lectoescritura a lo largo de toda la vida como parte intrínseca del derecho a la educación. El "efecto multiplicador" de la alfabetización empodera a los pueblos, les permite participar plenamente en la sociedad y contribuye a mejorar la calidad de los medios de subsistencia. La alfabetización es también una fuerza motriz del desarrollo sostenible ya que permite una mayor participación de las personas en el mercado laboral, mejora la salud y la alimentación de los niños y de la familia; reduce la pobreza y amplía las oportunidades de desarrollo durante la vida.</p>

	Más allá de su concepto convencional como conjunto de competencias de lectura, escritura y cálculo, la alfabetización se entiende hoy día como un medio de identificación, comprensión, interpretación, creación y comunicación en un mundo cada vez más digitalizado, basado en textos, rico en información y en rápida mutación.” (UNESCO, 2018)
<b>Definición 2</b>	“La alfabetización tiene que entenderse como algo mucho más que la simple iniciación a las letras: es la apropiación de prácticas comunicativas mediadas por la escritura; es un proceso que abarca la apropiación del sistema de escritura, pero no se limita a ella. La alfabetización implica necesariamente los usos de la lectura y la escritura en contextos específicos; es la participación en eventos comunicativos donde leer y escribir son parte de la actividad comunicativa.” (Judith Kalman, 2000)
<b>Definición 3</b>	“Asumir la responsabilidad de alfabetizar significa hoy para la escuela el compromiso de lograr que todos sus alumnos se incorporen activamente a la cultura escrita, se formen como practicantes asiduos de la lectura y la escritura y puedan utilizarlas como herramientas para desarrollar sus estudios, sus proyectos e intereses personales. En este sentido amplio, leer y escribir son ‘marcas de ciudadanía’.” (Delia Lerner, 2009)
<b>Definición 4</b>	“La definición de la alfabetización no es estática sino histórica, cambia según cambian los requerimientos y los usos sociales y también cuando cambian las tecnologías de la escritura” (Emilia Ferreiro, 2002)
<b>Definición 5</b>	“La alfabetización es el portón de entrada a la educación básica y el pasaporte más importante para el aprendizaje a lo largo de toda la vida. Aprender a leer y escribir marca un antes y un después en la vida de las personas. No es casualidad que las personas adultas se refieran frecuentemente a este aprendizaje asociándolo con “luz”, “ventana”, “puerta”. El lenguaje escrito, la lectura y la escritura, acompañan a las personas a lo largo de su vida y les permite mantenerse informadas y activas intelectualmente” (Rosa María Torres, 2006)

### SÍNTESIS DE LA ACTIVIDAD 3

El propósito del recorrido en imágenes o definiciones respecto a las nociones sobre la alfabetización obedece a identificar entre el deber ser y el ser de un mismo hecho que es la adquisición de la lecto escritura. Socialmente parece existir la urgencia por que el estudiante desde preescolar lea y escriba quizá antes de que averiguemos para qué queremos que lea y escriba. Ahí una cuestión importante para seleccionar metaodologías, estrategias, y tiempos que queremos que sea capaz de hacer un pequeño de preescolar y en su contexto como se prepara lo necesario para su integración y participación, para identificar y hacer congruentes las prioridades educativas.

En el texto sobre Teorías de alfabetización de Mirta Castedo se recupera una idea de Emilia Ferreiro que dice que las reformas educativas tienen mecanismos encubiertos de discriminación que dificultan la alfabetización a los sectores sociales que más lo necesitan, sobre eso la definición 1 precisa que la alfabetización debe permitir al sujeto participar plenamente en la sociedad y contribuir a mejorar la calidad de los medios de subsistencia.

Ahora por ejemplo en el manejo de una pandemia ¿qué tan importante es ser alfabeto funcional? Mucha de la información derivada de la contingencia se presentó en infografías o carteles que precisan no sólo la decodificación sino un nivel de comprensión sobre los cambios en las formas de vida, de interacción, de prevención.

Ser alfabeto funcional significa no sólo identificación y decodificación de un código escrito sino la comprensión, interpretación, creación y comunicación a partir de éste código en un mundo basado en textos.

Podemos también recuperar el texto Reseña. Pasado y presente de los verbos leer y escribir de Concepción López Andrada que cita de nuevo a Ferreiro para decir que “Los problemas de la alfabetización comenzaron cuando se decidió que escribir no era una profesión sino una obligación y que leer no era marca de sabiduría nsino de ciudadanía”.

¿Cuál es tu opinión de la frase de Ferreiro?

### TEMA 3: UNA MIRADA CRÍTICA A LAS PROPUESTAS EDITORIALES PARA LA ALFABETIZACIÓN INICIAL

<b>ACTIVIDAD 4</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 120 minutos</b>
<b>Previo a la actividad revisa en la Página de la SEP cuáles son los materiales vigentes para el ciclo escolar 2020 – 2021 en preescolar y sugerencias para la lecto escritura y/o los recursos de la televisión abierta que con el mismo propósito se tienen dispuestos</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b> <b>Párrafos de opinión personal</b> <b>Completar tabla colocando la teoría que sustenta cada uno de los materiales editoriales ejemplificados para la enseñanza lecto escritura</b> <b>Búsqueda de propuestas editoriales y/o sitios web que se utilizan hoy para la enseñanza de la lectoescritura</b>

Debemos hoy más que nunca estar al día de las sugerencias de materiales, recursos, estrategias que se utilizan y evaluar la pertinencia y funcionalidad de ellos de acuerdo al contexto áulico, cultural y social de los estudiantes a cargo, por eso es importante que identifique los recursos que desde la SEP dispones para el ciclo escolar 2020- 2021 y en ellos la pertinencia de hacer un comparativo entre si cambió cuando veíamos a la escuela sólo presencial a las demandas actuales de establecer mecanismos a distancia, sincrónicos y asincrónicos.

Sobre los recursos revisados elabora dos párrafos en los que indiques el propósito que se plantea en los materiales respecto a la lecto escritura y si consideras que se cuenta con los medios materiales para llevar a efecto dicho propósito.

Opción 1. Escribe la respuesta en el manual

Opción 2. Envía imagen de tu respuesta por Whats App

Opción 3. En el Chat del Google Met deberá quedar registrada tu respuesta.

Con ayuda de los textos sugeridos para la Unidad 1 y de las actividades realizadas, revisa la tabla que se muestra a continuación y justifica en la columna de la derecha la teoría que sustenta el material editorial que se ejemplifica.

Opción 1. Anota la respuesta en el manual

Opción 2. Anota la respuesta y envía la imagen por Whats App

Opción 3. Durante la sesión de Google Met enviarás la información requerida.

Páginas de libros de texto y manuales	Teoría que lo sustenta
	<p>Homs, E. (1921): CARTILLA. Método científico de enseñar a leer y a escribir a los niños. España: Librería Sánchez.</p>
	<p>Gómez Palacio, M (1996). Español. Actividades Primer grado. México: Secretaría de Educación Pública.</p>

	<p>Domínguez, C. y Enriqueta, L. (1962). Mi libro de primer año. México: Secretaría de Educación Pública.</p>	
	<p>Hernández, C., Oros, M. et.al (2011) Español. Actividades Primer grado. México: Secretaría de Educación Pública.</p>	
	<p>Ahumada, R. y Montenegro, A. (2012) Jugemos a leer. México: Trillas.</p>	

Como tarea deberás buscar ejemplos de manuales y libros que actualmente proponen las editoriales y/o sitios web para la enseñanza de la lecto escritura, adicionales a los de la SEP.

Atiende con ello a las siguientes preguntas:

¿Qué consecuencias tendría la selección de una u otra propuesta editorial en el futuro de los niños y niñas como estudiantes y como ciudadanos?

¿Qué implicaciones tiene reconocer, o no, tales consecuencias?

Opción 1. Contesta en el manual lo solicitado. Precisa la opción que encuentres, analiza la permanencia, reparación o instalación de tradiciones pedagógicas, si son

convenientes al orden educativo vigente; si se prioriza un método, o si existe preferencias por material editorial X o Z.

Opción 2. Envía al Whats App la evidencia de tus respuestas. Precisa la opción que encuentres analiza la permanencia, reaparición o instalación de tradiciones pedagógicas, si son convenientes al orden educativo vigente; si se prioriza un método, o si existe preferencias por material editorial X o Z.

Opción 3. En la sesión de Google Met deberás contestar al menos una pregunta por escrito y adjuntar en el chat tu respuesta. Indica la opción que encuentres analiza la permanencia, reaparición o instalación de tradiciones pedagógicas, si son convenientes al orden educativo vigente; si se prioriza un método, o si existe preferencias por material editorial X o Z.

#### SÍNTESIS DE LA ACTIVIDAD 4

Los Planes y Programas de Estudio de Educación Básica son siempre de observancia general como parte del derecho y acceso a la educación que se consagra en la Constitución Política de nuestro país.

Ejercer el derecho a la educación lleva consigo la atención y disposición de políticas públicas, tales como la organización de un sistema educativo, que prevé el diseño de planes de estudios, estructuras de organización, comunicación y ejecución de dichos planes.

Entre las estrategias está la apertura de centros educativos, el diseño de materiales y el seguimiento o acompañamientos a través de las Supervisiones escolares que vigilan que en cada escuela del país el acceso sea garantizado en la misma calidad, equidad y oportunidad.

La Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos cumple la función de dotar de los materiales mínimos esenciales para que los docentes de cualquier lugar del país puedan desarrollar el propósito educativo de cada grado escolar.

En el caso del Preescolar se cuenta con el libro de la educadora que por principio de cuentas describe los materiales con los que se cuenta para el desarrollo del trabajo pedagógico. Y encontramos entonces recursos que estarán a disposición en las escuelas de educación básica, pero además sugerencias básicas de su uso, estos son: Rompecabezas, ¿Dónde me viste?, La gran carrera, Alfabeto móvil y Cuadros bicolores, Juegos de números y colores así como diferentes láminas didácticas.

Se precisan también orientaciones para la comunicación entre la educadora y las familias de los alumnos, y propuestas de situaciones didácticas para el trabajo pedagógico con los niños, en este último y para el área de lenguaje y comunicación se describen 10 ejemplos de situaciones y cada una con versiones para atender de manera personalizada las diferentes necesidades educativas del grupo que se atiende.

La revisión adicional que se solicitó hacer respecto a otras propuestas editoriales o recursos en la web obedece al propósito de saber si son afines o no a los enfoques previstos en el

programa vigente, si su uso garantiza apoyo o mejora en los niveles de adquisición y dominio y de esta manera ustedes como futuros docentes cuenten con opciones para diversificar las estrategias que en algún momento lleven al aula.

<b>ACTIVIDAD 5</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 120 minutos</b>
<b>Revisa el glosario, actualiza, amplía y utiliza en tus textos.</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b> <b>Nota argumentativa sobre “La persistencia de buscar un método tradicional ... un problema conceptual con efectos políticos y sociales”.</b> <b>Primera entrega del Glosario, atender a las características de entrega descritas en el propio documento.</b>

En este momento con las actividades realizadas, los recursos explorados tienes ya un criterio respecto a la alfabetización, es además importante haber integrado al Glosario los conceptos que precisaste necesarios para ampliar o argumentar tus saberes.

A manera de cierre debes elaborar una nota argumentativa que valide la siguiente premisa: “La persistencia de buscar un método tradicional para alfabetizar solo en el conocimiento del sistema de escritura es, ante todo, un problema conceptual con efectos políticos y sociales”.

Los criterios de desempeño de la nota argumentativa son los siguientes:

- Establece la relación entre la conceptualización sobre la alfabetización y las metodologías para enseñar lenguaje escrito.
- Demuestra comprensión de conceptos, métodos y enfoques de alfabetización.
- Utiliza los recursos teóricos para enriquecer los modos de analizar e interpretar la evolución del concepto “alfabetización”.

Recuerda la importancia de demostrar el dominio, ejemplificación de los textos revisados, de los materiales extra indagados, así como de los conceptos desarrollados en cada actividad.

La extensión mínima es de 1000 palabras y máximo de 1500.

Debe tener créditos del uso y listado de referencias.

Cuida la ortografía, redacción y presentación de tu escrito.

Opción 1. Entrega en físico en hojas independientes al Manual

Adicional hacer primera entrega del Glosario del Curso

Opción 2. Envía fotografía por Whats App del escrito debidamente elaborado.

Adicional hacer primera entrega del Glosario del Curso

Opción 3. Adjunta en la sección de Classroom correspondiente.

Adicional hacer primera entrega del Glosario del Curso

## SÍNTESIS DE LA ACTIVIDAD 5

Las actividades propuestas permiten que se amplíe el concepto de "alfabetización", que referencia a las habilidades comunicativas, lingüísticas y cognitivas necesarias para el ingreso al mundo del conocimiento – de la ciencia, el arte y los lenguajes simbólicos y matemáticos- que la humanidad ha producido a lo largo de su historia.

En este recorrido hicimos conciencia en la importancia de adentrarnos a un mundo de la cultura escrita, para que tenga cabida la importancia de que los chicos en preescolar desarrolles habilidades, conocimientos y destrezas que los acerquen a esa cultura.

Descubrimos que pensar en métodos únicos para ser prescritos universalmente o libros específicos para enseñar a leer y escribir limita el avance en el dominio de los procesos de comprensión que la educadora puede personalizar o desarrollar en el aula haciendo eficiente, funcional, pertinente las formas de producción de los textos de circulación social (orales y escritos) que posibilitan el desempeño autónomo y eficaz del alumno en el aula o en la sociedad y el acrecentamiento del aprendizaje en los distintos campos del conocimiento.

El aprendizaje y comprensión del sistema de escritura alfabético aborda la alternativa metodológica a través de un conjunto de prácticas de enseñanza sistemáticas creadas y probadas rigurosamente por la investigación didáctica.

Para diseñar situaciones didácticas o actividades con intenciones de mejorar las condiciones de acceso de los niños a la cultura escrita es indispensable revisar la concepción de sujeto que aprende, la concepción de lengua escrita y las condiciones institucionales de enseñanza a fin de ofrecer un ambiente cargado de significaciones alrededor de la lengua escrita desde su primer contacto con el espacio formativo.

Al término de la unidad comprendes el posicionamiento o distanciamiento que toman los docentes ante la alfabetización y como ello incide en las prácticas de enseñanza. Hemos valorado también que a la escuela le compete la tarea de formalizar y sistematizar el proceso de alfabetización, garantizando la equidad y ayudando a superar las desigualdades de partida de los niños.

De manera personal has desarrollado tu propio posicionamiento como profesional de la educación crítico a través del análisis de una variedad de propuestas editoriales y didácticas provenientes de diversas perspectivas para establecer relaciones entre éstas y el concepto de alfabetización subyacente.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Braslavsky, B. (2004) El método: ¿Panacea, negación o pedagogía? *Revista Lectura y Vida*. Buenos Aires. Recuperado de [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a6n4/o6\\_o4\\_Braslavsky.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a6n4/o6_o4_Braslavsky.pdf)
- Castedo, M. (2015). *Clase 1: Teorías de la alfabetización. Seminario Teorías de la alfabetización*. Maestría en Escritura y Alfabetización. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. Argentina.
- Dávalos, A. (2019) *La alfabetización inicial en las propuestas educativas de México. Análisis, perspectivas y emergencia de nuevos conocimientos*. México: Trabajos Manuales Escolares-SEDEQ.
- Ferreiro, E. (2002). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Balsera, M., y Carvajal, F. (2003) ¿Por qué unas tijeras sirven para escribir? *Profesorado: Revista de currículum y formación del profesorado*, 7 (1), pp. 131-142. Recuperado de <https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/42281/24226>
- Braslavsky, B. (junio, 2003) Qué se entiende por alfabetización. *Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura*, 24 (2), pp. 1-6. Recuperado de [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a24n2/24\\_o2\\_Braslavsky.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a24n2/24_o2_Braslavsky.pdf)
- Castedo, M. (2010) Voces sobre la alfabetización inicial en América Latina, 1980-2010. *Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura*, 31 (4), pp. 35- 68. Recuperado de [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31n4/31\\_o4\\_Castedo.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a31n4/31_o4_Castedo.pdf)
- Ferreiro, E. (agosto, 2002). Alfabetización de los niños en la última década del siglo. *Revista Docencia*, (17) pp. 28-39. Recuperado de <https://docplayer.es/274169-La-alfabetizacion-de-los-ninos-en-la-ultimadecada-del-siglo-1.html#29>
- Infante, M.I., y Letelier, M. (2013) *Alfabetización y educación. Lecciones desde la práctica innovadora en América Latina y El Caribe*. España: UNESCO. (Capítulo 1.).
- Torres, R. M. (enero, 2006) Alfabetización y aprendizaje a lo largo de toda la vida. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 28 (1), pp. 25-38. 30.

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD II

Unidad de aprendizaje II. Aportes de la investigación didáctica ante los desafíos de la alfabetización		
Competencias de la unidad de aprendizaje	Propósito de la unidad de aprendizaje	Contenidos
<p>Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover la adquisición y el desarrollo del lenguaje escrito en los alumnos de acuerdo con lo que propone el currículo, considerando los contextos y su desarrollo integral.</p> <p>Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer la adquisición del lenguaje oral y escrito, de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo de los alumnos.</p> <p>Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como la enseñanza de las prácticas del lenguaje, del lenguaje escrito y del sistema de escritura.</p> <p>Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado con respecto al desarrollo lingüístico-cognitivo de los alumnos y a la planeación de condiciones y situaciones didácticas congruentes con los procesos cognitivos.</p> <p>Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones</p>	<p>En esta unidad el estudiante conceptualizará las condiciones didácticas que favorecen el proceso de adquisición del lenguaje escrito y diseñará “situaciones didácticas fundamentales” para la alfabetización en el marco de las prácticas sociales del lenguaje y del acceso al conocimiento.</p>	<p>Las respuestas que ofrece la investigación didáctica a los desafíos de la alfabetización.</p> <p>Situaciones fundamentales y condiciones didácticas en el proyecto alfabetizador.</p> <p>Planificación, organización de actividades alfabetizadoras y de las intervenciones didácticas.</p>

educativas y mejorar su docencia.		
-----------------------------------	--	--

Recuerde que para motivo de evaluación se considera el desempeño y trabajo continuo y que cada unidad tiene desde el programa del curso diseñado por DGESEPE productos en los que hace mayor énfasis, como son:

### **Unidad II**

#### **Evidencia de aprendizaje: Informe analítico sobre las situaciones fundamentales y condiciones didácticas para la alfabetización.**

*Criterios de desempeño:*

- *Reconoce las situaciones fundamentales y condiciones didácticas para la alfabetización.*
- *Utiliza la información teórica revisada en situaciones de análisis e interpretación con eficacia y eficiencia.*
- *Recupera los supuestos didácticos que subyacen a las situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización.*

#### **Evidencia de aprendizaje: Informe del nivel de conceptualización de la escritura que poseen los niños entrevistados.**

*Criterios de desempeño:*

- *Identifica los niveles conceptuales que poseen los niños sobre el sistema de escritura y el nivel de manejo que hacen de la escritura al leer y producir textos.*
- *Incluye ejemplos de la entrevista diagnóstica que permiten argumentar sus afirmaciones.*
- *Establece metas de progresión a partir del estado de reconocimiento de los niños como punto de partida.*

#### **Evidencia de aprendizaje: Planeación de situaciones didácticas que favorezcan el proceso de alfabetización de los niños entrevistados**

*Criterios de desempeño:*

- *Usa la información teórica revisada en situaciones de planeación con eficacia y eficiencia.*
- *Objetiva, sistematiza y genera condiciones didácticas básicas a través del diseño de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización.*

Bajo la lógica de la descripción de actividades éstas están agrupadas por temas de manera que el avance programático sea eficiente y/o en caso de duda pueden ustedes ubicar la Unidad, tema y actividad motivo de inquietud.

### **TEMA 1: LAS RESPUESTAS QUE OFRECE LA INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA A LOS DESAFÍOS DE LA ALFABETIZACIÓN.**

#### **ACTIVIDAD 1**

**TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos**

**Lectura previa de:**

<https://educacion.nexos.com.mx/?p=249>

**EVIDENCIA DE APRENDIZAJE**

**Tabla sobre propuestas didácticas**

**Lectura previa de Lerner, D.; Castedo, M.; Alegría, M.; Cisternas, T. (2018).**

**Actualización del glosario**

**Alfabetización inicial desde una perspectiva constructivista psicogenética. Una entrevista con Delia Lerner y Mirta Castedo. Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature, 11 (2), 100-119.**

Observa las siguientes imágenes:



En cada imagen se ilustra una versión de aula preescolar, a partir de ello contesta lo siguiente:

Es viable desarrollar los planes y programas de estudio vigentes en cada una de las aulas, ¿sí, no y por qué?

Consideras que cambiaría el concepto de lectura y escritura en cada contexto, cambiaría también la necesidad de que el niño lea y escriba, las expectativas de para qué ir a la escuela serán las mismas en todos los casos.

¿Los materiales didácticos serán indispensables para favorecer la lectoescritura?, de ¿cuáles dispone cada contexto ilustrado?

¿Para cada contexto habrá un método perfecto que garantice la adquisición de la lectoescritura?

En la unidad anterior revisamos justo que no existen materiales y/o métodos únicos, o que por sí mismo garanticen el aprendizaje o adquisición de la lectoescritura.

En las imágenes contamos con un jardín de niños, rural, indígena, de CONAFE que es asistido por jóvenes de educación media superior que viaja con la comunidad circense, tenemos una imagen de escuela pública y un aula de escuela Montessori.

Es evidente la diferencia entre la disposición y variedad de los materiales, las necesidades que pudiera haber en cada contexto previo o más importante que priorizar la enseñanza de la lectoescritura, y esto es la realidad de nuestro país.

Ahora en pandemia hemos sido testigos de innumerables situaciones que no son sino el resultado de la marcada diferencia entre contextos sociales, entre el acceso a oportunidades, incluso en la simulación que de la calidad educativa tenemos.

Esto es todas las escuelas del país cuentan con los planes y programas y materiales básicos, pero no todas las aulas tienen la infraestructura, o no en todas las comunidades los niños tienen los medios de alimentación, higiene, cuidado, seguridad, recreación, que de alguna manera son parte de su desarrollo integral.

Al situarnos ahora en educación a distancia esa marcada diferencia entre contextos se acentúa porque puede continuar quienes tienen los medios, el cocimiento, entrenamiento y los insumos necesarios no sólo de aula, sino de alimentación y seguridad para continuar. En los contextos sociales en donde el desempleo, la enfermedad vivida sin asistencia pública, el abandono, la pobreza prevalecen, la escuela no es ni será prioridad y se opta por el abandono.

Vivimos también que muchos de los docentes, estudiantes padres de familia se enfrentaron al uso de las tecnologías, y en mucho implica lectura de comprensión, misma que demostró la deficiencia que existe, no todos leemos y si leemos no interpretamos y si interpretamos no todos desarrollamos o usamos las habilidades para dar respuesta a los planteamientos que tenemos.

Otras situaciones que por estadística y en tanto a los matemáticos les es importante más la eficiencia terminal que garantizar la calidad de los aprendizajes, nos llevará a un país que dice estar al 80 por ciento de atención y que todos acreditaron el ciclo anterior, cuando sabemos que académicamente no existen las evidencias de que demuestren el logro de los aprendizajes esperados.

¿Cómo cambian estas ideas las nuevas formas de enseñanza?, ¿Cómo harías ahora mismo tú para enseñar a leer mediante las herramientas tecnológicas y ¿en donde el contacto con los alumnos es prácticamente imposible de darse?

¿De qué manera hoy la sociedad requiere de métodos, planes, materiales que atiendan las nuevas exigencias, que recuperen la vigencia que puedan adaptarse prontamente al trabajo presencial?

Elabora de manera individual una reflexión sobre: "Las Ciencias del Lenguaje han aportado mucho conocimiento para comprender la complejidad del lenguaje y la complejidad de los procesos intelectuales implícitos en el desarrollo lingüístico y comunicativo, ¿cómo se construye una propuesta didáctica alfabetizadora sin caer en los aplicacionismos que revisaron en el curso "Lenguaje y Comunicación"?

Indagan los procesos por los que la investigación didáctica específica de la lengua escrita ha transitado. Para dar respuesta al planteamiento se apoyan en la entrevista realizada a las pioneras de esta disciplina en América Latina, Delia Lerner y Mirta Castedo.

Toma además como referencia las siguientes imágenes:

## MÉTODO GLOBAL DE ANÁLISIS ESTRUCTURAL,

El método global, pretende basar el aprendizaje en el proceso de la globalización, primordial en la Educación Infantil, en la cual los intereses y necesidades del Niño son Vitales. Los métodos analíticos o globales se caracterizan porque desde el primer momento se les presenta al niño y la niña unidades con un significado completo. El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar.

Fue introducido por Ovidio Decroly. Sin embargo, los precursores de este método fueron: Jacotot (1770-1840) el religioso Fray. José Virazloing (1750) y Federico Gedike. Data del siglo XVIII aunque no fue hasta el siglo XIX cuando se organizó definitivamente.

## MÉTODO ECLÉCTICO

El método ecléctico es un método que en todo momento combina elementos sintéticos y analíticos, en todo momento se muestran estructuras sencillas y complejas unidas. Si mostramos letras y sonidos lo hacemos dentro de la palabra y si mostramos palabras analizamos sus unidades mínimas.

Las letras del alfabeto están siempre disponibles en este método, podemos escribirlas en una cartulina o prepararlas en una lámina. Las letras se muestran en orden y acompañamos el dibujo de cada letra de una ilustración (palabra que empiece por la letra), y de la palabra escrita. Es decir el niño, puede ver la letra, escuchar la letra, ver la letra en una palabra, y comprender el significado de la palabra.

Para comprender el sonido de cada letra, usamos ejemplos onomatopéyicos, por ejemplo para la letra z, usamos el zumbido de una abeja zzzzz, etc. De este modo el niño adquiere la conciencia fonológica de cada letra.

Cada una de las palabras es analizada para llegar a la sílaba. Se pueden hacer actividades de buscar sílabas iguales en diferentes palabras, etc. Se enseña la sílaba, pero no como elemento aislado fruto de la unión de letras, sino como una parte de la palabra.

Se muestran palabras a la vez que las letras, de esta manera el niño puede reconocer palabras y letras.

Opción 1 Escribe en el manual la reflexión que se solicita

Opción 2 Envía por Whats app la evidencia de tu reflexión

Opción 3 Participa en la sesión de Google Met envía por el chat tus reflexiones

### SÍNTESIS DE LA ACTIVIDAD 1

Tenemos que partir por reconocer cuáles son los procesos intelectuales implícitos en el desarrollo lingüístico y comunicativo que tienen que ver con una serie de procesos

(perceptivos, léxicos, sintácticos, semánticos) y estrategias (meta cognitivas, inferenciales, etc.) que determinan el nivel de dominio del sistema de escritura.

Para llegar ahí primero el niño intenta comprender el lenguaje escrito y lo hace cuando describe el papel de los gestos, el garabato, el dibujo y el juego, como las primeras construcciones con características simbólicas. Las conceptualizaciones del niño sobre el sistema de escritura corresponden a las hipótesis del nombre, de cantidad, de variedad y silábica, las cuales evidencian la construcción del conocimiento. Concreta en la adquisición, la conciencia fonológica, sintáctica y semántica.

El desarrollo lingüístico es un proceso complejo que tiene lugar en interacción con los distintos ámbitos del desarrollo; es decir tiene relación con la actividad perceptivo-motora, con el desarrollo del aparato auditivo, con el desarrollo cognitivo y el desarrollo socioafectivo.

Mediante la imitación, el intercambio con otros el niño identifica sonidos, adquiere estructuras morfosintácticas, organiza sus ideas y aprende a comunicarlas.

Revisa la información de la siguiente liga: <http://archivos.pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>

De ahí mismo revisa las siguientes tablas:

**Tabla I. Componentes del lenguaje**

	Fonética Fonología	Morfosintaxis	Semántica	Pragmática
Expresión	Articulación de los sonidos del habla	Uso de las estructuras de la lengua	Uso de concepto significativo del vocabulario	Uso adecuado del lenguaje según el contexto
Comprensión	Oír y discriminar los sonidos del habla	Comprensión de la estructura gramatical del lenguaje	Comprensión del vocabulario o del léxico. Conceptos significativos	Comprensión del lenguaje según el contexto

**Tabla II. Etapas en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje**

Edad	Pragmática	Semántica	Morfo-sintaxis	Fonética y fonología
36-72 meses	Se afianza el uso del lenguaje - Acompaña de lenguaje a la acción en el juego - Realiza narraciones más complejas - Su discurso es más organizado - Comienza a hacer descripciones - Relata con detalle cuentos escuchados - Le gusta jugar con el lenguaje e inventarse historias	Avances significativos en cuanto a la comprensión: - Oraciones que impliquen negación - Contrarios, adivinanzas, absurdos sencillos, bromas Aumento de vocabulario comprensivo y expresivo	Utiliza una gramática más compleja: - Conjugación verbal: uso adecuado de los distintos tiempos y modos - Concordancias de género y número - Emplea oraciones subordinadas	Pueden persistir errores en la pronunciación de la /r/ y simplificación de los sílfones que la contengan

<b>ACTIVIDAD 2</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos</b>
<b>Indagación previa sobre: aportes de las ciencias del lenguaje parámetros y consideraciones para diseñar y probar situaciones didácticas procesos intelectuales de los niños en la lecto escritura</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE Individualmente elaboran una nota de opinión sobre el carácter académico de la investigación didáctica</b>

Con la información indagada previamente completa la tabla que se muestra a continuación:

<b>¿Cómo se construye una propuesta didáctica alfabetizadora sin caer en los aplicacionismos?</b>			
Explicitación y uso de los aportes de las ciencias del lenguaje	Precauciones conceptuales para evitar el aplicacionismo	Parámetros y consideraciones para diseñar y probar situaciones didácticas	Modos de respetar los procesos intelectuales de los niños

Auxiliate de las siguientes imágenes y fragmentos de textos auxiliate para contestar: ¿cómo se construye una propuesta didáctica alfabetizadora sin caer en los aplicacionismos que revisaron en el curso “Lenguaje y comunicación”?

<a href="http://www.ifdcelbolson.edu.ar/mat_biblio/alfabetizacion_inicial/el_%20aula_ambiente_alfabetizador.pdf">http://www.ifdcelbolson.edu.ar/mat_biblio/alfabetizacion_inicial/el_%20aula_ambiente_alfabetizador.pdf</a>
<p>El aula: ambiente alfabetizador (Fundación leer)</p> <p>Una escuela que promueve la alfabetización requiere un ambiente que favorezca el desarrollo de actividades de lectura y escritura significativas. El ambiente alfabetizador se crea mediante la introducción de variados portadores de textos en las aulas: libros, revistas, afiches, juegos, diarios, envases, etc. Pero no basta con los materiales, el ambiente alfabetizador se define, también, por las prácticas culturales que se dan en la clase y de las acciones que desarrolla el maestro.</p> <p>Los siguientes recursos forman parte de un ambiente alfabetizador:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La biblioteca de aula. Es indispensable contar con una biblioteca del aula con libros literarios (cuentos, novelas y poemas) y no literarios (enciclopedias, textos informativos, recetarios de cocina, etc.). A partir de la biblioteca, se pueden organizar diferentes propuestas didácticas, actividades permanentes de lectura y proyectos especiales</li> <li>• Ambientaciones y rincones. Es importante pensar el aula como un espacio flexible que se puede modificar en función de la realización de ciertos proyectos o actividades especiales. Además de asignar un lugar a la biblioteca del aula, cuando se dispone de espacio, se pueden armar diferentes ambientaciones. Algunos ejemplos son:</li> </ul>

Rincón de ciencias. Las enciclopedias y textos de divulgación científica pueden ubicarse en este rincón junto con los trabajos que realicen los chicos en ciencias naturales (terrarios, acuarios, dispositivos para estudiar algún fenómeno físico, etc.)

Rincón de proyectos. Si, por ejemplo, a partir de la lectura cuentos de terror, los chicos escribieron sus propias historias y realizaron diversas producciones estéticas (dibujos, modelado, títeres, etc.), durante un tiempo puede destinarse un espacio del aula para exhibir las producciones.

Ambientaciones especiales. El aula puede convertirse —a partir del desarrollo de ciertos proyectos de lectura y escritura— en una oficina de turismo (si se trabajó con folletos turísticos), la redacción de un diario (textos periodísticos) o la cocina de un restaurante (recetarios).

Adecuación del espacio para actividades permanentes. La disposición de mesas y sillas puede variar en determinados días y horarios fijos para la realización de actividades permanentes de lectura: actividades que tienen un horario fijo con una frecuencia determinada (por ejemplo semanal) que se mantiene por períodos prolongados de tiempo.

Las paredes. Las paredes del aula hablan de lo que ocurre en las clases. Lo que ellas muestran da cuenta del trabajo de los alumnos y de los maestros. Además, las paredes son un valioso recurso para trabajar con soportes con los cuales desarrollar prácticas de lectura y escritura auténticas. Según las características y el uso que se les dé a dichos materiales, algunos pueden conservarse todo el año y otros (la mayor parte de ellos) serán renovados.

Algunos de estos soportes son:

Acuerdos de convivencia elaborados a partir de asambleas

Agendas y calendarios para organizar las actividades y anotar fechas importantes. Por ejemplo, la visita a un museo o a la biblioteca del barrio

Cuadros con registros meteorológicos

Cartelera de recomendaciones (se puede cambiar en forma quincenal o mensual y pueden incluir varios rubros: libros, películas, sitios en Internet, etc.)

Cartelera de anuncios sociales: los cumpleaños del mes, el nacimiento de un hermanito, etc.

Cartelera de chistes y colmos

Trabajos realizados en diferentes áreas.

Banco de nuevas palabras aprendidas

Líneas de tiempo.

Mapas

Revisa el siguiente enlace: [https://issuu.com/erikdelrio/docs/lee\\_escribe\\_1er\\_grado](https://issuu.com/erikdelrio/docs/lee_escribe_1er_grado)

través de la lengua escrita los conocimientos fundamentales y socialmente significativos que el hombre ha acumulado a lo largo de su historia, comunicar por escrito lo que se piensa y compartirlo con otros que pueden aceptarlo o refutarlo. La participación plena en la vida democrática exige una alfabetización avanzada de todos los ciudadanos.

La ciencia está asociada con la invención de la escritura. El hombre pudo pensar en teorías científicas, reflexionar sobre sí mismo y sobre el mundo cuando pudo depositar parte de su memoria en la escritura y releerse y reescribir sus ideas y compartirlas con otros en diferentes tiempos y espacios. Lo mismo sucedió con la literatura. La escritura permitió al hombre crear universos simbólicos e imaginarios compartidos por una cultura que permiten conocer mejor al hombre y su mundo. Ciencia, literatura, tecnología y todas las actividades y desarrollos del hombre tienen necesariamente un sustento en la lengua escrita.

Alfabetización Inicial: la lengua escrita y su aprendizaje en la escuela

"El concepto de alfabetización ha sido redefinido a través del tiempo consecuentemente con los cambios sufridos en las sociedades y al ritmo de los avances tecnológicos. En un sentido amplio, hace referencia a las habilidades lingüísticas y cognitivas necesarias para el ingreso, la apropiación y recreación de la cultura escrita que la humanidad ha producido a lo largo de su historia (en la ciencia, el arte y los lenguajes simbólicos y matemáticos). Es un proceso complejo que en la actualidad y en un sentido estricto, ha recuperado el sentido primordial y específico: aprendizaje de la lengua escrita, la lectura y la escritura.

Quando se enseña a leer y a escribir, se inauguran recorridos cognitivos, se "instala" una determinada matriz de aprendizaje.

La lengua escrita, por el contrario, es una invención del hombre, un producto cultural, artificial, un sistema que nada tiene que ver con lo innato, es decir, que no se trae en los genes, sino que se aprende. Es una organización sistemática, específica del material verbal que tiene sus unidades, sus combinatorias propias. Tiene su propio contexto de uso: la comunicación diferida.

Ninguna lengua escrita establece una relación directa con la lengua oral, si de complementariedad ya que no es una transcripción puntual.

La lengua escrita necesita una visión especializada, alfabética en el caso del español, que permite adquirir informaciones lingüísticas a partir de una serie lineal de símbolos visuales. Esta visión debe ser educada ya que no es natural. Los órganos de la vista se especializan para "ver" lengua escrita. Cuando se enseña a leer y a escribir, se inauguran recorridos cognitivos, se "instala" una determinada matriz de aprendizaje con la importancia que esto trae aparejado para cada uno de los niños.

Individualmente elaboran una nota de opinión sobre el carácter académico de la investigación didáctica -en la medida que tiene la misma rigurosidad científica que cualquier otra investigación social-. Usan la información de la tabla para fundamentar sus argumentos.

Opción 1 Escribe en el manual la nota de opinión

Opción 2 Envía mediante Whast App la evidencia de tu nota de opinión

Opción 3 Sube a Classroom tu nota de opinión.

## Síntesis de la Actividad 2

Los aplicacionismos tienen que ver con el uso de una teoría sin tener en cuenta la diferencia entre contexto de investigación y desarrollo (objetivos, interés, etc.) y los contextos específicos de aplicación.

Es decir llevar al aula contenidos, metodologías, materiales que no tomaron preveen la complejidad del campo en donde serán aplicados y sus múltiples determinantes: socio culturales, políticos, históricos, institucionales, etc.

Revisa el siguiente enlace:

<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/11953/13415>

### TEMA 2 SITUACIONES FUNDAMENTALES Y CONDICIONES DIDÁCTICAS EN EL PROYECTO ALFABETIZADOR

<b>ACTIVIDAD 1</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos</b>
<p><b>Lectura previa de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kaufman, A.M. y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°1. La Alfabetización inicial. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (páginas 9-18). [Se recomienda leer el glosario anexo al documento para su mayor comprensión].</li><li>• Kriscautzky, M., Dávalos, A., et al. (2018) Libro para el maestro. Lengua Materna Español. Primer grado. México, Secretaría de Educación Pública (SEP) (Páginas 15-21).</li></ul>	<p><b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b></p> <p><b>Indaga: cuáles son las situaciones fundamentales que debe incorporar un proyecto alfabetizador de acuerdo con los aportes de la investigación didáctica.</b></p> <p><b>Contesta a las preguntas planteadas</b></p> <p><b>Portadores de textos sobre las cuatro situaciones genéricas que cubren condiciones didácticas</b></p>

Recupera el objeto de enseñanza y el enfoque didáctico vigente para la asignatura de Lengua en Preescolar

Haz énfasis en el enfoque para la enseñanza de la lengua en los primeros grados escolares:

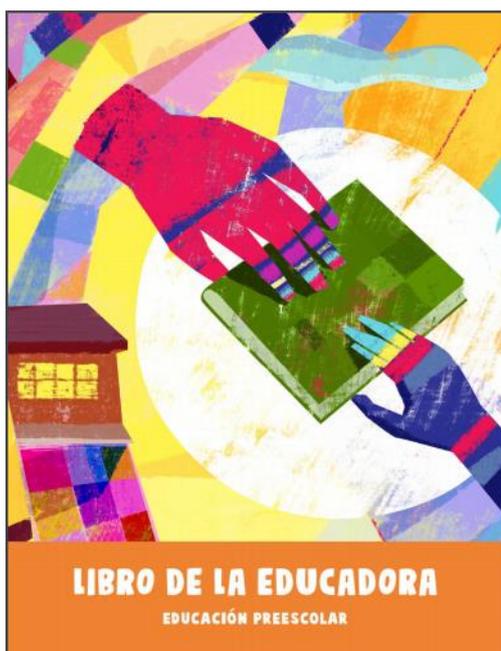
Recupera información sobre cómo:

1) Introducir a los niños más pequeños al mundo de la cultura escrita requiere generar situaciones didácticas que les permitan apropiarse del sistema notacional y del lenguaje que se escribe.

2) Diseñar estrategias o actividades para que los niños puedan operar como lectores y escritores.

Revisa la información recuperada de:

<file:///C:/Users/Win7/Downloads/LIBRO%20DE%20LA%20EDUCADORA%20%E2%80%93%20PREESCOLAR%202020-2021.pdf>



#### 4 Propuestas de situaciones didácticas para el trabajo pedagógico con los niños

Las propuestas que se incluyen en este libro son conjuntos de situaciones didácticas que permiten aproximaciones diferentes a un mismo contenido.

Dado su carácter abierto y la flexibilidad que exige el trabajo pedagógico con los niños pequeños y en congruencia con los propósitos que establecen los Programas de estudio, las propuestas se pueden desarrollar con los alumnos de primero, segundo y tercer grados o de un grupo multigrado.

Se enfocan en que los niños, al participar en las experiencias, movilicen las capacidades y habilidades que poseen, usen sus saberes e interactúen para fortalecerlos, ampliarlos y avanzar en relación con los aprendizajes que se esperan de ellos durante la educación preescolar. Las propuestas se vinculan con "Lenguaje y Comunicación", "Pensamiento Matemático" y "Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social", así como "Educación Socioemocional", "Artes" y "Educación Física".

En la formulación de las propuestas de situaciones didácticas se consideraron aportaciones de investigadores y especialistas, cuyas obras han enriquecido el ámbito de la didáctica en la educación infantil. Tales referencias se encuentran en la bibliografía.

**Estructura de las propuestas de situaciones didácticas**  
Las propuestas de situaciones didácticas se organizan con la siguiente estructura:

**Hombres.** Aborda el contenido central que está implicado en el conjunto de experiencias que abarca cada propuesta.

**Finalidades.** Señalan qué se pretende que los niños lleven a cabo y logren mediante el trabajo que usted realice con ellos. El análisis de las Finalidades será útil en su proceso de planificación. Usted podrá identificar la relación entre esas finalidades y los aprendizajes esperados tomando en cuenta que éstos se favorecen en el trabajo sistemático y a lo largo de toda la educación preescolar; no se logran cabalmente con unas cuantas experiencias o actividades ocasionales.

A partir de este ejercicio de reflexión y el análisis de las propuestas, usted tendrá elementos que permitan valorar lo que los niños saben y pueden hacer en el desarrollo de las actividades, constituyéndose en insumos para organizar la evaluación a partir del desarrollo de los diferentes momentos de cada situación didáctica.

**Contenidos y capacidades que se proponen.** Se explica de manera sintética qué contenidos se abordan en el desarrollo de las situaciones didácticas, así como las capacidades o habilidades que los niños movilizan al realizar las actividades sugeridas.

**Versión.** Cada propuesta de situación didáctica está integrada por diferentes versiones: límites y control, cuyas actividades pueden implicar mayor o menor complejidad para los niños. Asimismo, estas versiones pueden estar consultadas por diferentes perspectivas o acercamientos hacia un mismo aprendizaje; por ejemplo, diferentes formas de leer, de escribir un texto, o de sensibilizarse a los problemas ambientales del entorno cercano a los niños. Cuando es pertinente, se realiza en un recuadro alguna recomendación didáctica relacionada con la actividad que se describe.

**Capacidad para la convivencia.** En algunas versiones se destaca una breve explicación que le ayuda a reflexionar acerca de las actividades y experiencias propias para el desarrollo de capacidades para la convivencia. Esta información puede

te de gran utilidad para reconocer ciertos rasgos y actitudes que los niños ponen de manifiesto en su desempeño y que usted puede retomar para favorecer en ellos el análisis y la reflexión.

**Historias.** En cada versión de la propuesta se especifica qué materiales se requieren, incluyendo alguna lámina didáctica o alguna imagen de Mi álbum. Tercer grado. Educación preescolar, cuando es factible su uso.

**Organización del grupo**

**Formas de organización.** En las actividades de cada versión se especifica con un ícono si se trata de trabajo individual, en parejas, en equipos o con el grupo completo. Recuerde que las formas de organizar al grupo se relacionan con lo que se pretende propiciar en los niños.

Por ejemplo, si se trata de escuchar múltiples ideas, se recurre al trabajo colectivo, si se quiere que cada niño reflexione y haga una producción propia, se opta por el trabajo individual; o si pretende que busquen estrategias de solución y confronten ideas, es conveniente reunirlos en pequeños equipos.

Cabe destacar que el hecho de que el trabajo en equipo resulte complejo para los niños no significa que hay que dejar de hacerlo; por el contrario, en la medida en que pongan en práctica diversas formas de trabajo, aprenderán a interactuar, a escuchar a sus compañeros y a realizar actividades con relativa autonomía. Recuerde que trabajar con otros compañeros significa también crear oportunidades y experiencias mediante las cuales los niños aprenden a dialogar, a colaborar, a expresar sus ideas y a argumentarlas.

**Organizador curricular.** Al final de cada propuesta se especifica el organizador curricular con el que se vincula principalmente. Tenga en cuenta que una sola versión o una sola propuesta completa no son suficientes para abarcar todos los contenidos de un organizador curricular. Cada vez que desarrolle una o varias versiones de alguna propuesta podrá valorar qué aspectos, temas o contenidos de los Programas de estudio desarrolla con sus alumnos y cómo avanzan respecto a los aprendizajes esperados.



**Propuestas de situaciones didácticas: finalidad de las versiones y recomendaciones para su uso**

**¿Por qué distintas versiones en una propuesta?**

La situación didáctica de la versión 1 en cada propuesta plantea las experiencias básicas iniciales, pero no sólo concierne al primer grado. Si usted considera que con su grupo de segundo o tercero es necesario trabajar esa misma, será correcto. Dependiendo de la experiencia de los niños, de sus posibilidades de participación, de su comprensión en función de lo que demandan las actividades, pero, sobre todo, de su intervención como educadores.

Se trata de situaciones que usted puede poner en práctica con los niños de su grupo a lo largo del ciclo escolar, y también en cualquier grado, con aproximaciones diferentes a un mismo contenido. Lo valioso son las diversas experiencias que implica llevar a cabo las actividades de cada versión; los motivos pueden ser variados.

Por ejemplo, si elige la propuesta "Juegos de palabras" para su grupo de tercer grado, no importa que durante los grados anteriores los niños hayan trabajado al respecto y tenido la oportunidad de decir, aprender y hasta crear advinanzas,

porque no están las mismas. El hecho de que sigan aprendiendo sobre no sólo enriquece su acervo para jugar con el lenguaje, sino que fortalece su capacidad de inferir significados y relacionar características.

En cambio, puede suceder que usted elija una propuesta que releve las posibilidades cognitivas de sus alumnos, por ejemplo, la propuesta didáctica titulada: "¿Es lo mismo Erick tiene 4 coches que Erick perdió 4 coches?", que aborda el planteamiento y resolución de problemas cuando los niños todavía no tienen un razonable conocimiento del conteo de colecciones de hasta seis elementos. En este caso, lo recomendable es retomar algunas versiones de la propuesta "¿Cuántos son?", en la que se sugieren situaciones de conteo para retomar posteriormente la de los problemas. Tenga presente que en la resolución de problemas es necesario que los niños tengan un conocimiento —el conteo de colecciones— y lo utilizan para resolver el problema realizando acciones para las colecciones: juntar, separar, agregar, quitar, igualar, comparar.

Los niños enfrentan problemas para establecer la relación semántica entre los datos que sugiere el contexto del problema, la cual se manifiesta en las acciones sobre las colecciones.

**¿Por qué no se trabajan todas las versiones de la misma propuesta en días consecutivos?**

En la medida en que una propuesta implica un contenido central, no es pedagógicamente adecuado sugerir que los niños lo van a comprender si usted lo trabaja de principio a fin hasta "agotarlo" en días consecutivos.

El aprendizaje es un proceso holístico por aproximaciones sucesivas, esto significa que en un momento del proceso de aprendizaje se trabaja con un aspecto del conocimiento, al tiempo que en otro se retoma desde otra perspectiva. Por ello, las diversas experiencias de aprendizaje que posibilitan que los niños vayan reconociendo los diferentes aspectos o significados de un conocimiento en particular se organizan en cada propuesta a través de varias versiones. Por lo tanto, es recomendable que usted vaya alternando no sólo las propuestas de los Campos de Formación Académica o Áreas de Desarrollo Personal y Social, sino también las versiones de cada una.

**El trabajo con una versión puede hacerse durante varias sesiones**

Es necesario considerar el tiempo que debe destinarse a las actividades a partir de lo que éstas demandan a los niños y la forma en que usted impregna el trabajo individualmente, en parejas, en equipos o con todo el grupo. Lo importante es que los niños estén interesados en la situación propuesta, por lo que, en caso necesario usted puede proponer un pequeño cierre y anticipar que al día siguiente seguirán trabajando sobre ella.

Si usted considera que la mayoría de los niños no lograron comprender lo que está en juego en una versión, a pesar de que trabajaron algunas ideas con ella, puede retomarlas unas semanas después y observar lo que sucede, o bien valorar si es necesario trabajar más tiempo con esa versión o con una versión distinta.

Vale considerar que el tiempo destinado al trabajo con cada versión es variable. Es natural que algunas actividades que aparentemente pueden percibirse como cortas requieran un mayor tiempo que el considerado al inicio, ya que dependen entre otras cosas de la complejidad de los procesos de desarrollo y aprendizaje, además de las características de cada grupo. Por ello, en las versiones no se incluye el tiempo estimado para su desarrollo, usted podrá determinar y en su caso ajustarlo a partir del conocimiento que tiene de su grupo y los resultados que se vayan obteniendo al trabajar las situaciones didácticas.

**¿Los niños leen y escriben?**

En las propuestas de situaciones didácticas que se presentan en el siguiente apartado, se sugiere reiteradamente que los niños lean y escriban, lo cual no significa que aprendan a deletrear, a ejercitar o trazar letras hasta aprender el abecedario para después formar sílabas y palabras.

Desde una perspectiva que reconozca sus capacidades, se asume que los niños pequeños leen cuando exploran un libro, observan e interpretan su contenido, imágenes y texto escrito, se fijan en los detalles, piensan o imaginan de qué trata y expresan sus ideas; o cuando toman el libro que alguien leyó para ellos y se lo cuentan a su compañero. Esas hipótesis o interpretaciones que hacen son actos de lectura no convencional, pero

que muestran los procesos reflexivos que propician comprensión y construcción de significados. Cuando se trata de que los niños escriban, se espera que produzcan textos de acuerdo con sus posibilidades y recursos, fortaleciendo el reconocimiento de la relación entre la palabra oral y su representación en situaciones que amplíen sus posibilidades comunicativas y les permitan recordar, informar y organizar sus ideas para realizar diversas acciones.

Dictar a la educadora o a los compañeros, hacer láminas o escribir textos sobre lo que experimentan o quieren saber son actividades que los niños pueden hacer usando las formas de representación que están a su alcance: dibujos, marcas diversas, trazos parecidos a las letras que empiezan

a identificar u otros intentos de escritura que, en la medida en que tengan experiencias con el uso de textos escritos, evolucionarán, aunque no lleguen en la preescolar al conocimiento y dominio del sistema de escritura de manera convencional. Lo importante es que los niños tengan muchas experiencias con el lenguaje escrito y que, a partir de ellas, comprendan, por ejemplo, en qué circunstancias se usa, qué diferencias hay entre el lenguaje escrito y el lenguaje oral, cuáles son las propiedades del sistema de escritura, cómo se presta atención y se sigue la lectura en voz alta hecha por un adulto, cómo se conversa sobre el sentido de un texto, qué relación hay entre las imágenes y el contenido de un escrito, entre otros aspectos.

Con el objeto de enseñanza y el enfoque didáctico en mente, de manera individual, indaga: cuáles son las situaciones fundamentales que debe incorporar un proyecto alfabetizador de acuerdo con los aportes de la investigación didáctica, pueden utilizar los siguientes textos u otros que proponga el docente asegurando la congruencia teórica:

Kaufman, A.M. y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°1. La Alfabetización inicial. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (páginas 9-18). [Se recomienda leer el glosario anexo al documento para su mayor comprensión].

Kriscautzky, M., Dávalos, A., et al. (2018) Libro para el maestro. Lengua Materna Español. Primer grado. México, Secretaría de Educación Pública (SEP) (Páginas 15-21).

Analiza las características de cada una de las situaciones didácticas para responder:

a) ¿Cómo éstas hacen posible que pueda leer y escribir un niño que todavía no sabe hacerlo de manera convencional?

Y para profundizar en:

b) La focalización que hace en distintos aspectos del lenguaje y de las prácticas sociales de lenguaje.

Elaboran un cuadro o esquema que les ayude a sintetizar la información.

Puede ser como el del ejemplo.

Situaciones didácticas fundamentales para la alfabetización		¿Qué les posibilita hacer con el lenguaje que se escribe a los niños?	¿Qué aspectos focaliza del lenguaje y de las prácticas con ese lenguaje?
LOS NIÑOS LEEN	A través del maestro		
	Por sí mismos y/o con otros niños		
LOS NIÑOS ESCRIBEN	A través del maestro		
	Por sí mismos y/o con otros niños		

Indaga, clasifica y da tu opinión sobre información de las cuatro situaciones genéricas que cubren las siguientes condiciones didácticas, para cada una realiza un portador de texto que recupere ideas analizadas

a) Ponen énfasis en las razones que llevan a las personas a leer, escribir y tomar la palabra, en las diversas prácticas que realizan como lectores, escritores y hablantes y en las interacciones que mantienen entre sí en torno y a propósito de los textos.

b) Provocan que los niños reflexionen sobre las propiedades del sistema de escritura mientras interpretan y producen la mayor variedad posible de formas discursivas que presentan los textos de circulación social.

c) Posibilitan la creación de un ambiente que favorezca la inclusión de los alumnos en la cultura escrita a través de la continuidad de estas situaciones y la diversidad de los niveles en que los contenidos pueden ser abordados.

d) Demandan una intervención docente centrada en los conocimientos que poseen los niños sobre el lenguaje que se escribe y el sistema de escritura.

Opción 1 incluye en el manual el diseño de tu portador de textos como síntesis de tu indagación y reflexión

Opción 2 Envía evidencia por Whats App de portador de textos como síntesis de tu indagación y reflexión

Opción 3 Sube a Classroom la evidencia de tu portador de textos.

## Síntesis de la actividad 1

Las propuestas didácticas plantean la construcción de prácticas educativas innovadoras para el abordaje de los contenidos en nuestro caso de la adquisición de la lecto escritura. En el nivel preescolar el énfasis lúdico es importante para hacer sentir el alumno que es capaz de aprender de manera permanente.

El docente como actor del proceso educativo desarrolla habilidades para guiar y encauzar a los alumnos, para que generen su propio aprendizaje, estas habilidades pueden desarrollarlas mediante enseñanza, guía, investigación, desarrollo e incorporación de nuevas estrategias que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada estudiante.

Sin lugar a dudas se debe partir del contexto de aprendizaje y de la realidad cambiante, para hacer pertinente y funcionales las actividades propuestas. La identificación de las necesidades de aprendizaje permitirá un eficaz diseño de materiales didácticos que apoyan el aprendizaje de estudiantes y que los puedan mantener interesados en favorecer su autoestudio y la autorregulación.

Es importante en una propuesta didáctica: identificar el aprendizaje esperado, o tema objeto de estudio, definir los propósitos del aprendizaje, diseñar las estrategias para el logro del aprendizaje, ello implica las atareas que el alumno y docente deberán realizar por separado, juntos y entre ambos, para avanzar en el logro de los aprendizajes, posteriormente definir las estrategias de evaluación y autoevaluación. Esto debe dar claridad a qué quiero que el estudiante logre o demuestre al término de la actividad planteada, para tener un progreso de los saberes desarrollados o adquiridos.

**ACTIVIDAD 2**

**TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos**

**Lectura previa de:**

**EVIDENCIA DE APRENDIZAJE**

**Proyecto: “Seguir un personaje”. El mundo de las brujas.**

**2. Castedo, M; Kuperman, C.; Hoz, G (2018). Leer y escribir para aprender**

**Análisis de dos ejemplos de proyecto alfabetizador que han sido aplicados, probados, sistematizados y publicados por su valor didáctico.**

Para conocer y comprender cómo entra cada una de estas situaciones en una planeación, analiza dos ejemplos de proyecto alfabetizador que han sido aplicados, probados, sistematizados y publicados por su valor didáctico.

Mientras lo analizas, reflexiona en la manera en que se van articulando las situaciones fundamentales y la integración del conocimiento sobre el sistema de escritura en el proceso de desarrollo del proyecto.

Estos ejemplos los encuentran en:

1. Proyecto: “Seguir un personaje”. El mundo de las brujas. Este material fue creado en Argentina por la Dirección General y Educación. Disponible en:

[http://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/documentos/proyecto\\_seguir\\_un\\_personaje\\_brujas.pdf](http://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/documentos/proyecto_seguir_un_personaje_brujas.pdf) (ámbito literario)

2. Castedo, M; Kuperman, C.; Hoz, G (2018). Leer y escribir para aprender: Módulo N° 5. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deportes de la Nación: Instituto Nacional de Formación Docente. Disponible en:

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.647/pm.647.pdf> (ámbito de estudio)

Después de un análisis minucioso y asistido por el docente, en plenaria evidencian en qué parte del proyecto es posible identificar los momentos en los que:

Los niños leen a través del maestro

Los niños escriben a través del maestro

Los niños leen por sí mismos

Los niños escriben por sí mismos

Luego, analizan -para cada una de las situaciones de lectura y escritura identificadas al interior de los proyectos -en qué medida se cumplen estas condiciones didácticas:

Después de un análisis, evidencian en qué parte del proyecto es posible identificar los momentos en los que:

Los niños leen a través del maestro

Los niños escriben a través del maestro

Los niños leen por sí mismos

Los niños escriben por sí mismos

Luego, analizan -para cada una de las situaciones de lectura y escritura identificadas al interior de los proyectos -en qué medida se cumplen estas condiciones didácticas:

Situación para analizar	Condiciones didácticas por rastrear
<p><b>Prácticas de lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Los niños leen a través del maestro</b></li> <li>• <b>Los niños leen por sí mismos</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Posicionamiento de los niños como lectores plenos y no como descifradores de textos.</li> <li>→ Explicitación de motivos para leer.</li> <li>→ Trabajo con textos conocidos y desconocidos en contexto (de un proyecto, de una secuencia o de una necesidad comunicativa a resolver).</li> <li>→ Presencia de textos diversos y material audiovisual.</li> <li>→ Trabajo de lectura para explorar, identificar, confirmar, discutir información.</li> <li>→ Trabajo con fórmulas y formatos prototípicos.</li> <li>→ Anticipación y confirmación de hipótesis sobre el contenido de los textos.</li> <li>→ Trabajo analítico sobre las funciones de portadores, imágenes y aspectos paratextuales.</li> <li>→ Trabajo con indicios provistos por los textos para inferir significado (por ejemplo: extensión de texto, tipografía, letras conocidas)</li> <li>→ Reflexiones sobre las intenciones del autor.</li> <li>→ Expresión de opiniones, comentarios, dudas.</li> <li>→ Interpretación de las entonaciones que comunican matices, tensiones o sentimientos.</li> <li>→ Interpretación de la relación imagen-texto.</li> <li>→ Relecturas para encontrar pistas que permitan decidir entre interpretaciones diferentes o comprender mejor pasajes o detalles inadvertidos en las primeras lecturas o reparar en diferentes efectos del lenguaje.</li> <li>→ Relecturas del texto y reflexión sobre las ilustraciones a medida que se lee, para observar el efecto que producen las ilustraciones</li> <li>→ Encontrar las imágenes correspondientes al fragmento leído.</li> <li>→ Relecturas para reconocer las distintas voces que aparecen en el relato (discurso directo, indirecto, citas).</li> <li>→ Localización de información, empleando el conocimiento sobre la organización y la edición de los medios gráficos, utilizando indicadores como las secciones que siempre se mantienen en el mismo orden, las tipografías (tipo, color y tamaño de letras), la diagramación y estilo de ilustraciones.</li> <li>→ Exposición a variedad de escritos sociales.</li> </ul>
<p><b>Prácticas de escritura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Los niños escriben a través del maestro</b></li> <li>• <b>Los niños escriben por sí mismos</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Producciones grupales de un plan del texto que se va a elaborar, teniendo en cuenta las características del género discursivo, el propósito y el destinatario.</li> <li>→ Toma de notas.</li> <li>→ Intercambios y acuerdos antes de empezar a escribir qué y cómo se va a escribir y revisar las decisiones mientras se escribe.</li> <li>→ Intercambio con otros acerca de las decisiones que se van asumiendo mientras se escribe a partir del uso de borradores: discutir acerca de los datos, episodios, situaciones, frases y</li> </ul>

	<p>palabras a incluir, utilizando argumentos cada vez más precisos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Consideración de las características del género discursivo, el propósito que generó la escritura y el destinatario para la textualización final.</li> </ul>
<b>Reflexión sobre el sistema de escritura.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Diferenciación de escritura de marcas que no lo son.</li> <li>→ Escritura de palabras conocidas, significativas y frecuentes para ellos.</li> <li>→ Uso de un repertorio de escrituras estables para crear otras nuevas.</li> <li>→ Uso de letras conocidas como indicadores de contenido en un texto.</li> </ul>
<b>Prácticas de oralidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Discusiones o apoyos entre pares a propósito de un objetivo a lograr.</li> <li>→ Conversaciones sobre los textos, los paratextos, el tema de la lectura, la literatura, el lenguaje (frases de inicio, frases repetidas, connotaciones).</li> <li>→ Preguntas y comentarios acerca todo aquello que sea de su interés en referencia al texto leído u otros vinculados con este en forma cada vez más ajustada.</li> <li>→ Escucha y opiniones sobre lo leído en forma cada vez más clara y precisa.</li> <li>→ Explicitación de preferencias de géneros, autores, temas, personajes, argumentos.</li> <li>→ Re-narraciones orales con un propósito definido (comentar lo leído a un compañero que faltó, tomar nota para ver lo que tienen en común varios textos, recordar pasajes).</li> </ul>
<b>Regulación de la enseñanza:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ La intervención de docente se centra en:</li> <li>→ Proporcionar información necesaria para la reflexión.</li> <li>→ Mostrar modelos de lectura y escritura.</li> <li>→ Modelar comportamientos de lectores y escritores ante diversos propósitos comunicativos y variedad de géneros textuales.</li> <li>→ Corregir parcialmente, brindando material variado, planteando actividades complementarias, ofreciendo modelos para ser analizados según las necesidades de aprendizaje de los estudiantes que va identificando durante el proceso.</li> <li>→ Abrir espacios de discusión, aprovechando los errores para orientar, estimulando la participación y las prácticas colaborativas.</li> <li>→ Acercar materiales escritos.</li> <li>→ Modelar cómo acceder a materiales escritos.</li> </ul>
<b>Regulación del aprendizaje.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Las situaciones de lectura y de escritura colaborativa entre pares o en pequeños grupos facilitan hablar sobre el qué y el cómo se lee y se escribe.</li> <li>→ Los niños toman conciencia de sus saberes y estrategias cuando los verbalizan y comparten con los demás.</li> </ul>

De manera autónoma, analiza los mismos aspectos en otros ejemplos disponibles en:

Kaufman, A.M. y Lerner, D. (2015) Documento *transversal N°2. Leer y aprender a leer*. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación.

Kaufman, A.M. y Lerner, D. (2015) Documento *transversal N°3. Escribir y aprender a escribir*. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (páginas 9-18)

Kriscautzky, M., Dávalos, A., et al. (2018): o *Libro para el maestro. Lengua Materna Español. Primer grado*. México, Secretaría de Educación Pública (SEP) (páginas 67- 89, correspondientes la planeación de las semanas 4 a 9) o *Libro para el alumno. Lengua Materna Español. Primer grado*. México, Secretaría de Educación Pública (páginas indicadas en Libro para el maestro).

Sistematiza los resultados del análisis a manera de un informe que contenga:

- a) Un esquema del tipo de situaciones didácticas para leer y escribir.
- b) Un esquema que sintetice el tipo de actividades e intervenciones que debe hacer y proponer el docente para el desarrollo de las situaciones didácticas.
- c) Fragmentos analíticos que expliquen cómo tales situaciones se sujetan al objeto de enseñanza del currículo de lengua en preescolar (y primer ciclo de primaria) y cómo responden al criterio de 'congruencia' con respecto al enfoque didáctico para esta área curricular.

### TEMA 3. PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES ALFABETIZADORAS Y DE LAS INTERVENCIONES DIDÁCTICAS.

Pondrás en práctica las situaciones fundamentales para la alfabetización y los conocimientos didácticos que han ido adquiriendo a lo largo de los primeros cursos de la línea formativa *Lenguaje y comunicación*.

Para tal efecto escoge una de las siguientes opciones:

1. Coordinarse para organizar con una institución preescolar la autorización para implementar un proyecto o secuencia didáctica en 10 sesiones consecutivas con dos niños que no leen ni escriben convencionalmente. (A realizarse en contraturno o jardines de niños anexos en el horario del curso).
2. Los estudiantes consiguen dos niños (en contextos familiares, comunitarios, institucionales o de amistades) que todavía no sepan leer y escribir convencionalmente y con quienes puedan trabajar al menos 10 sesiones consecutivas. (A realizarse en contraturno).

Cada pareja planifica una entrevista diagnóstica para ser aplicada a los niños con los que van a trabajar con la finalidad de determinar el nivel de conceptualización que poseen sobre el sistema de escritura y el nivel de manejo que hacen de la escritura al leer y producir textos (se anexa instrumento sugerido con indicaciones para su aplicación).

Se apoyan con las actividades y recomendaciones que siguieron en la segunda unidad del curso "Lenguaje y comunicación" (apartado "Alfabetización y evolución de los conocimientos sobre lengua escrita").

Las entrevistas se realizarán en parejas. Esto facilitará su administración (ya que uno aplicará la prueba y otro la registrará), así como el análisis conjunto.

Antes de aplicar la prueba diagnóstica, el docente se asegura de que los estudiantes tengan muy claras las consignas, el tipo de intervenciones y modos de registrar las respuestas de los niños, así como los materiales necesarios. Esta aplicación se considerará la sesión 1/10 de la puesta en práctica.

Al término de la aplicación, cada pareja analiza las respuestas obtenidas y elaboran un informe del nivel de conceptualización de la escritura que posee cada niño entrevistado. El informe debe incluir ejemplos de la entrevista diagnóstica que permitan argumentar las afirmaciones, así como el establecimiento de metas de progresión a partir del estado de reconocimiento de los niños como punto de partida. Para la interpretación de respuestas y el establecimiento de metas de aprendizaje, los estudiantes se apoyan con las explicaciones y ejemplos que proveen Ana María Kaufman y Flavia Caldani del libro:

- Kaufman, A.M. y Caldani, F. (2018) *Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo*. pp. 67-75  
[https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones\\_practicas\\_del\\_lenguaje\\_1deg\\_ciclo.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones_practicas_del_lenguaje_1deg_ciclo.pdf)

El docente hace notar la relevancia de conocimiento previo de los niños como insumo fundamental para el establecimiento de metas de aprendizaje (por lo tanto, es también relevante la evaluación diagnóstica de esos conocimientos).

Asimismo, destaca cómo las metas fijadas son pequeñas progresiones asequibles para los niños sobre aspectos muy específicos. Cada logro, por pequeño que parezca, supone un continuum de progresiones conceptuales.

De acuerdo con los datos obtenidos y metas establecidas, planifican situaciones didácticas que favorezcan el proceso de alfabetización de los niños entrevistados y que abarquen al menos 8 sesiones de desarrollo. Las situaciones pueden provenir de aquellas que han analizado (o bien alguna de las que se proponen en los anexos) y que quieran desarrollar. Puede ser un proyecto corto, una secuencia didáctica breve o una serie de situaciones específicas. La planificación debe poseer al menos:

a. *Un propósito comunicativo* (leer y escribir para comunicar) o epistémico (leer para saber).

b. *Una situación de escribir a través del adulto*. [Los niños deberán dictar al estudiante normalista].

c. *Una situación de leer a través del adulto*. [Los estudiantes normalistas leerán en voz alta a los niños].

d. *Dos situaciones de escritura por sí mismos* (una individual y otra que involucre a los dos niños) que presenten oportunidades para focalizar en el sistema de escritura. [Los estudiantes normalistas intervendrán con preguntas problematizadoras y con apoyos parciales de acuerdo con la necesidad específica de los niños].

e. *Dos situaciones de lectura por sí mismos* (una individual y otra que involucre a los dos niños) que ofrezcan diversas problemáticas de interpretación. [Los estudiantes normalistas intervendrán con preguntas problematizadoras y con apoyos parciales de acuerdo con la necesidad específica de los niños].

Una selección cuidadosa de textos impresos o digitales. Los videos de documentales o narrativas se consideran textos oralizados puesto que derivan de un escrito.

Los estudiantes encontrarán ejemplos fundamentados para apoyar su planificación en la siguiente bibliografía:

□ Kaufman, A.M. (1998) Legalizar las lecturas no convencionales: una tarea impostergable en la Alfabetización inicial. En Alfabetización temprana ¿y después? Acerca de la continuidad de la enseñanza de la lectura y la escritura. Buenos Aires: Santillana.

□ Castedo, M. (2003). ¿Dónde dice, qué dice, cómo dice? En Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y primer ciclo de la Educación Básica (Primera, pp. 75-84). Buenos Aires: Novedades Educativas.

□ Molinari, C. y Castedo, M. (2008). Análisis de clases. En: La lectura en la alfabetización inicial. Situaciones didácticas en el jardín y la escuela. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

□ Molinari, C. ,y Corral, A. (2008). Producción de una lista de palabras con los compañeros. En: La escritura en la alfabetización inicial. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

□ Kaufman, A. M., Castedo, M., Teruggi, L., y Molinari, C. (1994). Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria. (5ta. ed.). Argentina: Aique.

□ Molinari, C., y Corral, A. (2008): La escritura en la alfabetización inicial: producir en grupos en la escuela y en el jardín. Coordinado por C. Molinari. La Plata, Dir. General de Cultura y Educación de la Prov. de Bs. As.

El docente acompaña y orienta a los estudiantes durante el proceso de planificación. Una vez terminada la planeación de las parejas, el docente las revisa y evalúa para asegurar que cumplen con las condiciones didácticas esperadas. Se asegura de retroalimentar puntualmente a los estudiantes para que éstos la mejoren o corrijan.

### Bibliografía básica

Lerner, D., Castedo, M., Alegría, M., y Cisternas, T. (2018). Alfabetización inicial desde una perspectiva constructivista psicogenética. Una entrevista con Delia Lerner y Mirta Castedo. *Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature*, 11 (2), pp. 100-119.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°1. La Alfabetización inicial. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (páginas 9-18).

Castedo, M., Kuperman, C., y Hoz, G. (2018). Leer y escribir para aprender: Módulo N° 5. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deportes de la Nación: Instituto Nacional de Formación Docente. Recuperado de

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.647/pm.647.pdf> (ámbito de estudio)

Kaufman, A.M., y Caldani, F. (2018) Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo. Buenos Aires: Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Bibliografía complementaria

Castedo, M. (2003). ¿Dónde dice, qué dice, cómo dice? En Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y primer ciclo de la Educación Básica (pp. 75-84). Buenos Aires: Novedades Educativas.

Lerner, D. (2007) Enseñar en la diversidad. *Revista Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura*, 28 (4), pp.6-17.

Kaufman, A.M. (1998) Legalizar las lecturas no convencionales: una tarea impostergable en la Alfabetización inicial. En *Alfabetización temprana ¿y después? Acerca de la continuidad de la enseñanza de la lectura y la escritura*. Buenos Aires: Santillana.

Kaufman, A. M., Castedo, M., Teruggi, L., y Molinari, C. (1994). Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria. Argentina: Aique.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°2. Leer y aprender a leer. Buenos Aires: Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°3. Escribir y aprender a escribir. Buenos Aires: Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (pp. 9-18) Kaufman, A.M. y Caldani, F. (2018) Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo. pp. 67-75  
[https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones\\_practicas\\_del\\_lenguaje\\_1deg\\_ciclo.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones_practicas_del_lenguaje_1deg_ciclo.pdf)

Kriscautzky, M., Dávalos, A., et al. (2018) Libro para el maestro. Lengua Materna Español. Primer grado. México: Secretaría de Educación Pública. (pp. 15- 21) Molinari, C., y Castedo, M. (2008): Análisis de clases. En La lectura en la alfabetización inicial. Situaciones didácticas en el jardín y la escuela. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

Molinari, C., y Corral, A. (2008): Producción de una lista de palabras con los compañeros. En La escritura en la alfabetización inicial. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

Molinari, C., y Corral, A. (2008): La escritura en la alfabetización inicial: producir en grupos en la escuela y en el jardín. Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación. Recuperado de [http://www.waece.org/escuelaverano\\_escritura.pdf](http://www.waece.org/escuelaverano_escritura.pdf)

Secretaría de Educación Pública (2017). Lengua Materna. Español. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Nuevos planes y programas de estudio 2017. México, SEP. pp. 165-181 // 228-236.

## TEMA 1: LAS RESPUESTAS QUE OFRECE LA INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA A LOS DESAFÍOS DE LA ALFABETIZACIÓN.

<b>ACTIVIDAD 1</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos</b>
<b>Lectura previa de:</b> <a href="https://educacion.nexos.com.mx/?p=249">https://educacion.nexos.com.mx/?p=249</a> <b>Lectura previa de Lerner, D.; Castedo, M.; Alegría, M.; Cisternas, T. (2018). Alfabetización inicial desde una perspectiva constructivista psicogenética. Una entrevista con Delia Lerner y Mirta Castedo. Bellaterra Journal of Teaching &amp; Learning Language &amp; Literature, 11 (2), 100-119.</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b> <b>Tabla sobre propuestas didácticas</b> <b>Actualización del glosario</b>

Observa las siguientes imágenes:

**ALFABETIZACIÓN INICIAL. NIÑOS QUE INVENTAN Y DESCUBREN,  
MAESTROS QUE CUENTAN CON GUÍAS PARA APOYARLES**

¿Cómo puede la escuela asegurar una participación uniforme en situaciones de lectura y escritura para todos los niños?



En cada imagen se ilustra una versión de aula preescolar, a partir de ello contesta lo siguiente:

Es viable desarrollar los planes y programas de estudio vigentes en cada una de las aulas, ¿sí, no y por qué?

Consideras que cambiaría el concepto de lectura y escritura en cada contexto, cambiaría también la necesidad de que el niño lea y escriba, las expectativas de para qué ir a la escuela serán las mismas en todos los casos.

¿Los materiales didácticos serán indispensables para favorecer la lectoescritura?, de ¿cuáles dispone cada contexto ilustrado?

¿Para cada contexto habrá un método perfecto que garantice la adquisición de la lectoescritura?

En la unidad anterior revisamos justo que no existen materiales y/o métodos únicos, o que por sí mismo garanticen el aprendizaje o adquisición de la lectoescritura.

En las imágenes contamos con un jardín de niños, rural, indígena, de CONAFE que es asistido por jóvenes de educación media superior que viaja con la comunidad circense, tenemos una imagen de escuela pública y un aula de escuela Montessori.

Es evidente la diferencia entre la disposición y variedad de los materiales, las necesidades que pudiera haber en cada contexto previo o más importante que priorizar la enseñanza de la lectoescritura, y esto es la realidad de nuestro país.

Ahora en pandemia hemos sido testigos de innumerables situaciones que no son sino el resultado de la marcada diferencia entre contextos sociales, entre el acceso a oportunidades, incluso en la simulación que de la calidad educativa tenemos.

Esto es todas las escuelas del país cuentan con los planes y programas y materiales básicos, pero no todas las aulas tienen la infraestructura, o no en todas las comunidades los niños tienen los medios de alimentación, higiene, cuidado, seguridad, recreación, que de alguna manera son parte de su desarrollo integral.

Al situarnos ahora en educación a distancia esa marcada diferencia entre contextos se acentúa porque puede continuar quienes tienen los medios, el cocimiento, entrenamiento y los insumos necesarios no sólo de aula, sino de alimentación y seguridad para continuar. En los contextos sociales en donde el desempleo, la enfermedad vivida sin asistencia pública, el abandono, la pobreza prevalecen, la escuela no es ni será prioridad y se opta por el abandono.

Vivimos también que muchos de los docentes, estudiantes padres de familia se enfrentaron al uso de las tecnologías, y en mucho implica lectura de comprensión, misma que demostró la deficiencia que existe, no todos leemos y si leemos no interpretamos y si interpretamos no todos desarrollamos o usamos la habilidades para dar respuesta a los planteamientos que tenemos.

Otra situaciones que por estadística y en tanto a los matemáticos les es importante más la eficiencia terminal que garantizar la calidad de los aprendizajes, nos llevará a un país que dice estar al 80 por ciento de atención y que todos acreditaron el ciclo anterior, cuando sabemos que académicamente no existen las evidencias de que demuestren el logro de los aprendizajes esperados.

¿Cómo cambian estas ideas las nuevas formas de enseñanza?, ¿Cómo harías ahora mismo tú para enseñar a leer mediante las herramientas tecnológicas y ¿en donde el contacto con los alumnos es prácticamente imposible de darse?

¿De qué manera hoy la sociedad requiere de métodos, planes, materiales que atiendan las nuevas exigencias, que recuperen la vigencia que puedan adaptarse prontamente al trabajo presencial?

Elabora de manera individual una reflexión sobre: "Las Ciencias del Lenguaje han aportado mucho conocimiento para comprender la complejidad del lenguaje y la complejidad de los procesos intelectuales implícitos en el desarrollo lingüístico y comunicativo, ¿cómo se construye una propuesta didáctica alfabetizadora sin caer en los aplicacionismos que revisaron en el curso "Lenguaje y Comunicación"?

Indagan los procesos por los que la investigación didáctica específica de la lengua escrita ha transitado. Para dar respuesta al planteamiento se apoyan en la entrevista realizada a las pioneras de esta disciplina en América Latina, Delia Lerner y Mirta Castedo.

Toma además como referencia las siguientes imágenes:

## MÉTODO GLOBAL DE ANÁLISIS ESTRUCTURAL,

El método global, pretende basar el aprendizaje en el proceso de la globalización, primordial en la Educación Infantil, en la cual los intereses y necesidades del Niño son Vitales. Los métodos analíticos o globales se caracterizan porque desde el primer momento se les presenta al niño y la niña unidades con un significado completo. El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar.

Fue introducido por Ovidio Decroly. Sin embargo, los precursores de este método fueron: Jacotot (1770-1840) el religioso Fray. José Virazloing (1750) y Federico Gedike. Data del siglo XVIII aunque no fue hasta el siglo XIX cuando se organizó definitivamente.

## MÉTODO ECLÉCTICO

El método ecléctico es un método que en todo momento combina elementos sintéticos y analíticos, en todo momento se muestran estructuras sencillas y complejas unidas. Si mostramos letras y sonidos lo hacemos dentro de la palabra y si mostramos palabras analizamos sus unidades mínimas.

Las letras del alfabeto están siempre disponibles en este método, podemos escribirlas en una cartulina o prepararlas en una lámina. Las letras se muestran en orden y acompañamos el dibujo de cada letra de una ilustración (palabra que empiece por la letra), y de la palabra escrita. Es decir el niño, puede ver la letra, escuchar la letra, ver la letra en una palabra, y comprender el significado de la palabra.

Para comprender el sonido de cada letra, usamos ejemplos onomatopéyicos, por ejemplo para la letra z, usamos el zumbido de una abeja zzzzz, etc. De este modo el niño adquiere la conciencia fonológica de cada letra.

Cada una de las palabras es analizada para llegar a la sílaba. Se pueden hacer actividades de buscar sílabas iguales en diferentes palabras, etc. Se enseña la sílaba, pero no como elemento aislado fruto de la unión de letras, sino como una parte de la palabra.

Se muestran palabras a la vez que las letras, de esta manera el niño puede reconocer palabras y letras.

Opción 1 Escribe en el manual la reflexión que se solicita

Opción 2 Envía por Whats app la evidencia de tu reflexión

Opción 3 Participa en la sesión de Google Met envía por el chat tus reflexiones

SÍNTESIS DE LA ACTIVIDAD 1

Tenemos que partir por reconocer cuáles son los procesos intelectuales implícitos en el desarrollo lingüístico y comunicativo que tienen que ver con una serie de procesos (perceptivos, léxicos, sintácticos, semánticos) y estrategias (meta cognitivas, inferenciales, etc.) que determinan el nivel de dominio del sistema de escritura.

Para llegar ahí primero el niño intenta comprender el lenguaje escrito y lo hace cuando describe el papel de los gestos, el garabato, el dibujo y el juego, como las primeras

construcciones con características simbólicas. Las conceptualizaciones del niño sobre el sistema de escritura corresponden a las hipótesis del nombre, de cantidad, de variedad y silábica, las cuales evidencian la construcción del conocimiento. Concreta en la adquisición, la conciencia fonológica, sintáctica y semántica.

El desarrollo lingüístico es un proceso complejo que tiene lugar en interacción con los distintos ámbitos del desarrollo; es decir tiene relación con la actividad perceptivo-motora, con el desarrollo del aparato auditivo, con el desarrollo cognitivo y el desarrollo socioafectivo.

Mediante la imitación, el intercambio con otros el niño identifica sonidos, adquiere estructuras morfosintácticas, organiza sus ideas y aprende a comunicarlas.

Revisa la información de la siguiente liga: <http://archivos.pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>

De ahí mismo revisa las siguientes tablas:

	Fonética Fonología	Morfosintaxis	Semántica	Pragmática
Expresión	Articulación de los sonidos del habla	Uso de las estructuras de la lengua	Uso de concepto significativo del vocabulario	Uso adecuado del lenguaje según el contexto
Comprensión	Oír y discriminar los sonidos del habla	Comprensión de la estructura gramatical del lenguaje	Comprensión del vocabulario o del léxico. Conceptos significativos	Comprensión del lenguaje según el contexto

Edad	Pragmática	Semántica	Morfo-sintaxis	Fonética y fonología
36-72 meses	<p>Se afianza el uso del lenguaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acompaña de lenguaje a la acción en el juego</li> <li>- Realiza narraciones más complejas</li> <li>- Su discurso es más organizado</li> <li>- Comienza a hacer descripciones</li> <li>- Relata con detalle cuentos escuchados</li> <li>- Le gusta jugar con el lenguaje e inventarse historias</li> </ul>	<p>Avances significativos en cuanto a la comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oraciones que impliquen negación</li> <li>- Contrarios, adivinanzas, absurdos sencillos, bromas</li> </ul> <p>Aumento de vocabulario comprensivo y expresivo</p>	<p>Utiliza una gramática más compleja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conjugación verbal: uso adecuado de los distintos tiempos y modos</li> <li>- Concordancias de género y número</li> <li>- Emplea oraciones subordinadas</li> </ul>	<p>Pueden persistir errores en la pronunciación de la /r/ y simplificación de los sífonos que la contengan</p>

## ACTIVIDAD 2

**TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos**

**Indagación previa sobre: aportes de las ciencias del lenguaje**

**EVIDENCIA DE APRENDIZAJE**

**Individualmente elaboran una nota de opinión sobre el carácter**

**parámetros y consideraciones para diseñar y probar situaciones didácticas**

**académico de la investigación didáctica**

**procesos intelectuales de los niños en la lecto escritura**

Con la información indagada previamente completa la tabla que se muestra a continuación:

¿Cómo se construye una propuesta didáctica alfabetizadora sin caer en los aplicacionismos?			
Explicitación y uso de los aportes de las ciencias del lenguaje	Precauciones conceptuales para evitar el aplicacionismo	Parámetros y consideraciones para diseñar y probar situaciones didácticas	Modos de respetar los procesos intelectuales de los niños

Auxiliate de las siguientes imágenes y fragmentos de textos auxiliate para contestar: ¿cómo se construye una propuesta didáctica alfabetizadora sin caer en los aplicacionismos que revisaron en el curso “Lenguaje y comunicación”?

[http://www.ifdcelbolson.edu.ar/mat\\_biblio/alfabetizacion\\_inicial/el\\_%20aula\\_ambiente\\_alfabetizador.pdf](http://www.ifdcelbolson.edu.ar/mat_biblio/alfabetizacion_inicial/el_%20aula_ambiente_alfabetizador.pdf)

El aula: ambiente alfabetizador (Fundación leer)

Una escuela que promueve la alfabetización requiere un ambiente que favorezca el desarrollo de actividades de lectura y escritura significativas. El ambiente alfabetizador se crea mediante la introducción de variados portadores de textos en las aulas: libros, revistas, afiches, juegos, diarios, envases, etc. Pero no basta con los materiales, el ambiente alfabetizador se define, también, por las prácticas culturales que se dan en la clase y de las acciones que desarrolla el maestro.

Los siguientes recursos forman parte de un ambiente alfabetizador:

- La biblioteca de aula. Es indispensable contar con una biblioteca del aula con libros literarios (cuentos, novelas y poemas) y no literarios (enciclopedias, textos informativos, recetarios de cocina, etc.). A partir de la biblioteca, se pueden organizar diferentes propuestas didácticas, actividades permanentes de lectura y proyectos especiales

- Ambientaciones y rincones. Es importante pensar el aula como un espacio flexible que se puede modificar en función de la realización de ciertos proyectos o actividades especiales. Además de asignar un lugar a la biblioteca del aula, cuando se dispone de espacio, se pueden armar diferentes ambientaciones. Algunos ejemplos son:

Rincón de ciencias. Las enciclopedias y textos de divulgación científica pueden ubicarse en este rincón junto con los trabajos que realicen los chicos en ciencias naturales (terrarios, acuarios, dispositivos para estudiar algún fenómeno físico, etc.)

Rincón de proyectos. Si, por ejemplo, a partir de la lectura cuentos de terror, los chicos escribieron sus propias historias y realizaron diversas producciones estéticas (dibujos, modelado, títeres, etc.), durante un tiempo puede destinarse un espacio del aula para exhibir las producciones.

Ambientaciones especiales. El aula puede convertirse –a partir del desarrollo de ciertos proyectos de lectura y escritura- en una oficina de turismo (si se trabajó con folletos turísticos), la redacción de un diario (textos periodísticos) o la cocina de un restaurante (recetarios).

Adecuación del espacio para actividades permanentes. La disposición de mesas y sillas puede variar en determinados días y horarios fijos para la realización de actividades permanentes de lectura: actividades que tienen un horario fijo con una frecuencia determinada (por ejemplo semanal) que se mantiene por períodos prolongados de tiempo.

Las paredes. Las paredes del aula hablan de lo que ocurre en las clases. Lo que ellas muestran da cuenta del trabajo de los alumnos y de los maestros. Además, las paredes son un valioso recurso para trabajar con soportes con los cuales desarrollar prácticas de lectura y escritura auténticas. Según las características y el uso que se les dé a dichos materiales, algunos pueden conservarse todo el año y otros (la mayor parte de ellos) serán renovados.

Algunos de estos soportes son:

Acuerdos de convivencia elaborados a partir de asambleas

Agendas y calendarios para organizar las actividades y anotar fechas importantes. Por ejemplo, la visita a un museo o a la biblioteca del barrio

Cuadros con registros meteorológicos

Cartelera de recomendaciones (se puede cambiar en forma quincenal o mensual y pueden incluir varios rubros: libros, películas, sitios en Internet, etc.)

Cartelera de anuncios sociales: los cumpleaños del mes, el nacimiento de un hermanito, etc.

Cartelera de chistes y colmos

Trabajos realizados en diferentes áreas.

Banco de nuevas palabras aprendidas

Líneas de tiempo.

Mapas

Revisa el siguiente enlace: [https://issuu.com/erikdelrio/docs/lee\\_escribe\\_1er\\_grado](https://issuu.com/erikdelrio/docs/lee_escribe_1er_grado)

través de la lengua escrita los conocimientos fundamentales y socialmente significativos que el hombre ha acumulado a lo largo de su historia, comunicar por escrito lo que se piensa y compartirlo con otros que pueden aceptarlo o refutarlo. La participación plena en la vida democrática exige una alfabetización avanzada de todos los ciudadanos.

La ciencia está asociada con la invención de la escritura. El hombre pudo pensar en teorías científicas, reflexionar sobre sí mismo y sobre el mundo cuando pudo depositar parte de su memoria en la escritura y releerse y reescribir sus ideas y compartirlas con otros en diferentes tiempos y espacios. Lo mismo sucedió con la literatura. La escritura permitió al hombre crear universos simbólicos e imaginarios compartidos por una cultura que permiten conocer mejor al hombre y su mundo. Ciencia, literatura, tecnología y todas las actividades y desarrollos del hombre tienen necesariamente un sustento en la lengua escrita.

Alfabetización Inicial: la lengua escrita y su aprendizaje en la escuela

"El concepto de alfabetización ha sido redefinido a través del tiempo consecuentemente con los cambios sufridos en las sociedades y al ritmo de los avances tecnológicos. En un sentido amplio, hace referencia a las habilidades lingüísticas y cognitivas necesarias para el ingreso, la apropiación y recreación de la cultura escrita que la humanidad ha producido a lo largo de su historia (en la ciencia, el arte y los lenguajes simbólicos y matemáticos). Es un proceso complejo que en la actualidad y en un sentido estricto, ha recuperado el sentido primordial y específico: aprendizaje de la lengua escrita, la lectura y la escritura.

Cuando se enseña a leer y a escribir, se inauguran recorridos cognitivos, se "instala" una determinada matriz de aprendizaje.

La lengua escrita, por el contrario, es una invención del hombre, un producto cultural, artificial, un sistema que nada tiene que ver con lo innato, es decir, que no se trae en los genes, sino que se aprende. Es una organización sistemática, específica del material verbal que tiene sus unidades, sus combinatorias propias. Tiene su propio contexto de uso: la comunicación diferida.

Ninguna lengua escrita establece una relación directa con la lengua oral, si de complementariedad ya que no es una transcripción puntual.

La lengua escrita necesita una visión especializada, alfabética en el caso del español, que permite adquirir informaciones lingüísticas a partir de una serie lineal de símbolos visuales. Esta visión debe ser educada ya que no es natural. Los órganos de la vista se especializan para "ver" lengua escrita. Cuando se enseña a leer y a escribir, se inauguran recorridos cognitivos, se "instala" una determinada matriz de aprendizaje con la importancia que esto trae aparejado para cada uno de los niños.

Individualmente elaboran una nota de opinión sobre el carácter académico de la investigación didáctica -en la medida que tiene la misma rigurosidad científica que

cualquier otra investigación social-. Usan la información de la tabla para fundamentar sus argumentos.

Opción 1 Escribe en el manual la nota de opinión

Opción 2 Envía mediante Whast App la evidencia de tu nota de opinión

Opción 3 Sube a Classroom tu nota de opinión.

## Síntesis de la Actividad 2

Los aplicacionismos tienen que ver con el uso de una teoría sin tener en cuenta la diferencia entre contexto de investigación y desarrollo (objetivos, interés, etc.) y los contextos específicos de aplicación.

Es decir llevar al aula contenidos, metodologías, materiales que no tomaron preveer la complejidad del campo en donde serán aplicados y sus múltiples determinantes: socio culturales, políticos, históricos, institucionales, etc.

Revisa el siguiente enlace:

<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/11953/13415>

## TEMA 2 SITUACIONES FUNDAMENTALES Y CONDICIONES DIDÁCTICAS EN EL PROYECTO ALFABETIZADOR

<b>ACTIVIDAD 1</b>	<b>TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos</b>
	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b> <b>Indaga: cuáles son las situaciones fundamentales que debe incorporar un proyecto alfabetizador de acuerdo con los aportes de la investigación didáctica.</b> <b>Contesta a las preguntas planteadas</b> <b>Portadores de textos sobre las cuatro situaciones genéricas que cubren condiciones didácticas</b>

Recupera el objeto de enseñanza y el enfoque didáctico vigente para la asignatura de Lengua en Preescolar

Haz énfasis en el enfoque para la enseñanza de la lengua en los primeros grados escolares:

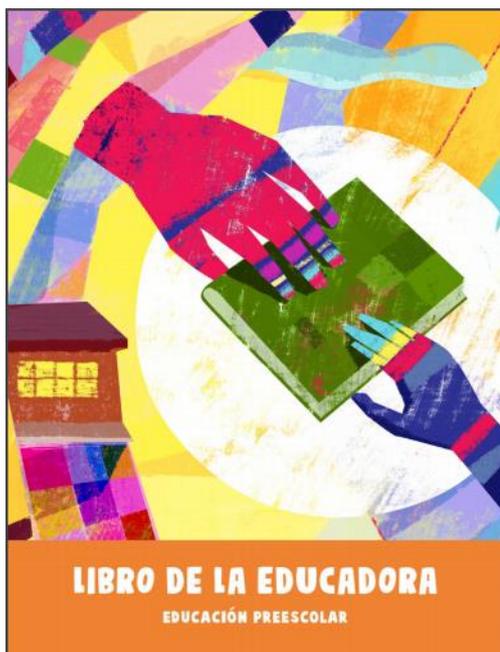
Recupera información sobre cómo:

1) Introducir a los niños más pequeños al mundo de la cultura escrita requiere generar situaciones didácticas que les permitan apropiarse del sistema notacional y del lenguaje que se escribe.

2) Diseñar estrategias o actividades para que los niños puedan operar como lectores y escritores.

Revisa la información recuperada de:

<file:///C:/Users/Win7/Downloads/LIBRO%20DE%20LA%20EDUCADORA%20E2%80%93%20PREESCOLAR%202020-2021.pdf>



#### 4 Propuestas de situaciones didácticas para el trabajo pedagógico con los niños

Las propuestas que se incluyen en este libro son conjuntos de situaciones didácticas que permitan aproximaciones diferentes a un mismo contenido.

Dado su carácter abierto y la flexibilidad que exige el trabajo pedagógico con los niños pequeños y en congruencia con los propósitos que establecen los Programas de estudio, las propuestas se pueden desarrollar con los alumnos de primero, segundo y tercer grados o de un grupo multigrado.

Se enfocan en que los niños, al participar en las experiencias, movilicen las capacidades y habilidades que poseen, usen sus saberes e interactúen para fortalecerlos, ampliarlos y avanzar en relación con los aprendizajes que se esperan de ellos durante la educación preescolar. Las propuestas se vinculan con "Lenguaje y Comunicación", "Pensamiento Matemático" y "Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social", así como "Educación Socioemocional", "Artes" y "Educación Física".

En la formulación de las propuestas de situaciones didácticas se consideraron aportaciones de investigadores y especialistas, cuyas obras han enriquecido el ámbito de la didáctica en la educación infantil. Tales referencias se encuentran en la bibliografía.

**Estructura de las propuestas de situaciones didácticas**  
Las propuestas de situaciones didácticas se organizan con la siguiente estructura:

**Nombre.** Alude al contenido central que está implicado en el conjunto de experiencias que abarca cada propuesta.

**Finalidades.** Señalan qué se pretende que los niños lleven a cabo y logren mediante el trabajo que usted realice con ellos. El análisis de las finalidades le será útil en su proceso de planificación.

Usted podrá identificar la relación entre esas finalidades y los aprendizajes esperados tomando en cuenta que éstos se favorecen en el trabajo sistemático y a lo largo de toda la educación preescolar; no se logran cabalmente con unas cuantas experiencias o actividades ocasionales.

A partir de este ejercicio de relación y el análisis de las propuestas, usted tendrá elementos que permitan valorar lo que los niños saben y pueden hacer en el desarrollo de las actividades, constituyéndose en insumos para organizar la evaluación a partir del desarrollo de los diferentes momentos de cada situación didáctica.

**Contenidos y capacidades que se proponen.** Se explica de manera sintética qué contenidos se abordan en el desarrollo de las situaciones didácticas, así como las capacidades o habilidades que los niños movilizarán al realizar las actividades sugeridas.

**Versiones.** Cada propuesta de situación didáctica está integrada por diferentes versiones (entre dos y cuatro), cuyas actividades pueden implicar mayor o menor complejidad para los niños. Asimismo, estas versiones pueden estar constituidas por diferentes perspectivas o acercamientos hacia un mismo aprendizaje; por ejemplo, diferentes formas de leer, de escribir un texto, o de someterlos a los problemas ambientales del entorno cercano a los niños. Cuando es pertinente, se realiza en un recuadro alguna recomendación didáctica relacionada con la actividad que se describe.

**Capacidades para la convivencia.** En algunas versiones se destaca una breve explicación que le ayude a reflexionar acerca de las actividades y experiencias propias para el desarrollo de capacidades para la convivencia. Esta información puede

teñe de gran utilidad para reconocer ciertos rasgos y actitudes que los niños ponen de manifiesto en su desempeño y que usted puede retomar para favorecer en ellos el análisis y la reflexión.

**Historias.** En cada versión de la propuesta se especifica qué materiales se requieren, incluyendo alguna lámina didáctica o alguna imagen de Mi álbum. Tercer grado. Educación preescolar, cuando es factible su uso.

**Organización del grupo**

**Formas de organización.** En las actividades de cada versión se especifica con un ícono si se trata de trabajo individual, en parejas, en equipos o con el grupo completo. Recuerde que las formas de organizar al grupo se relacionan con lo que se pretende propiciar en los niños.

Por ejemplo, si se trata de escuchar múltiples ideas, se recurre al trabajo colectivo; si se quiere que cada niño reflexione y haga una producción propia, se opta por el trabajo individual; o si pretende que busquen estrategias de solución y confronten ideas, es conveniente reunirlos en pequeños equipos.

Cabe destacar que el hecho de que el trabajo en equipo resulte complejo para los niños no significa que hay que dejar de hacerlo; por el contrario, en la medida en que pongan en práctica diversas formas de trabajo, aprenderán a interactuar, a escuchar a sus compañeros y a realizar actividades con relativa autonomía. Recuerde que trabajar con otros compañeros significa también crear oportunidades y experiencias mediante las cuales los niños aprenden a dialogar, a colaborar, a expresar sus ideas y a argumentarlas.

**Organizador curricular.** Al final de cada propuesta se especifica el organizador curricular con el que se vincula principalmente. Tenga en cuenta que una sola versión o una sola propuesta completa no son suficientes para abarcar todos los contenidos de un organizador curricular. Cada vez que desarrolle una o varias versiones de alguna propuesta podrá valorar qué aspectos, temas o contenidos de los Programas de estudio desarrolla con sus alumnos y cómo avanzan respecto a los aprendizajes esperados.



**Propuestas de situaciones didácticas: finalidad de las versiones y recomendaciones para su uso**

**¿Por qué distintas versiones en una propuesta?**

La situación didáctica de la versión 1 en cada propuesta plantea las experiencias básicas iniciales, pero no sólo concierne al primer grado. Si usted considera que con su grupo de segundo o tercero es necesario trabajar esa misma, será correcto. Dependiendo de la experiencia de los niños, de sus posibilidades de participación, de su comprensión en función de lo que demandan las actividades, pero, sobre todo, de su intervención como educadores.

Se trata de situaciones que usted puede poner en práctica con los niños de su grupo a lo largo del ciclo escolar, y también en cualquier grado, con aproximaciones diferentes a un mismo contenido. Lo valioso son las diversas experiencias que implica llevar a cabo las actividades de cada versión; los motivos pueden ser variados.

Por ejemplo, si elige la propuesta "Juegos de palabras" para su grupo de tercer grado, no importa que durante los grados anteriores los niños hayan trabajado al respecto y tenido la oportunidad de decir, aprender y hasta crear adwin-

zal, porque no están las mismas. El hecho de que sigan aprendiendo sobre no sólo enriquece su acervo para jugar con el lenguaje, sino que fortalece su capacidad de inferir significados y relacionar características.

En cambio, puede suceder que usted elija una propuesta que retome las posibilidades cognitivas de sus alumnos, por ejemplo, la propuesta didáctica titulada: "¿Es lo mismo Erick tiene 4 coches que Erick perdió 4 coches?", que aborda el planteamiento y resolución de problemas cuando los niños todavía no tienen un razonable conocimiento del conteo de colecciones de hasta seis elementos. En este caso, lo recomendable es retomar algunas versiones de la propuesta "¿Cuántos son?", en la que se sugieren situaciones de conteo para retomar posteriormente la de los problemas. Tenga presente que en la resolución de problemas es necesario que los niños tengan un conocimiento —el conteo de colecciones— y lo utilizan para resolver el problema realizando acciones para las colecciones: juntar, separar, agregar, quitar, igualar, comparar.

**¿Por qué no se trabajan todas las versiones de la misma propuesta en días consecutivos?**

En la medida en que una propuesta implica un contenido central, no es pedagógicamente adecuado suponer que los niños lo van a comprender si usted lo trabaja de principio a fin hasta "agotarlo" en días consecutivos. El aprendizaje es un proceso holístico por aproximaciones sucesivas, esto significa que en un momento del proceso de aprendizaje se trabaja con un aspecto del conocimiento, al tiempo que en otro se retoma desde otra perspectiva. Por ello, las diversas experiencias de aprendizaje que posibilitan que los niños vayan reconociendo los diferentes aspectos o significados de un conocimiento en particular se organizan en cada propuesta a través de varias versiones. Por lo tanto, es recomendable que usted vaya alternando no sólo las propuestas de los Campos de Formación Académica o Áreas de Desarrollo Personal y Social, sino también las versiones de cada una.

**El trabajo con una versión puede hacerse durante varias sesiones**

Es necesario considerar el tiempo que debe destinarse a las actividades a partir de lo que éstas demandan a los niños y la forma en que usted impregna el trabajo individualmente, en parejas, en equipos o con todo el grupo. Lo importante es que los niños estén interesados en la situación propuesta, por lo que, en caso necesario usted puede proponer un pequeño cierre y anticipar que al día siguiente seguirán trabajando sobre ella.

Si usted considera que la mayoría de los niños no lograron comprender lo que está en juego en una versión, a pesar de que trabajaron algunas ideas con ella, puede retomarla unas semanas después y observar lo que sucede, o bien valorar si es necesario trabajar más tiempo con esa versión o con una versión distinta.

Vale considerar que el tiempo destinado al trabajo con cada versión es variable. Es natural que algunas actividades que aparentemente pueden percibirse como cortas requieran un mayor tiempo que el considerado al inicio, ya que dependen entre otras cosas de la complejidad de los procesos de desarrollo y aprendizaje, además de las características de cada grupo. Por ello, en las versiones no se incluye el tiempo estimado para su desarrollo, usted podrá determinar y en su caso ajustarlo a partir del conocimiento que tiene de su grupo y los resultados que se vayan obteniendo al trabajar las situaciones didácticas.

**¿Los niños leen y escriben?**

En las propuestas de situaciones didácticas que se presentan en el siguiente apartado, se sugiere reiteradamente que los niños lean y escriban, lo cual no significa que aprendan a deletrear, a ejercitar o trazar letras hasta aprender el abecedario para después formar sílabas y palabras.

Desde una perspectiva que reconozca sus capacidades, se asume que los niños pequeños leen cuando exploran un libro, observan e interpretan su contenido, imágenes y texto escrito, se fijan en los detalles, piensan o imaginan de qué trata y expresan sus ideas; o cuando toman el libro que alguien leyó para ellos y se lo cuentan a su compañero. Esas hipótesis o interpretaciones que hacen son actos de lectura no convencional, pero

que muestran los procesos reflexivos que propician comprensión y construcción de significados. Cuando se trata de que los niños escriban, se espera que produzcan textos de acuerdo con sus posibilidades y recursos, fortaleciendo el reconocimiento de la relación entre la palabra oral y su representación en situaciones que amplíen sus posibilidades comunicativas y les permitan recordar, informar y organizar sus ideas para realizar diversas acciones.

Dictar a la educadora o a los compañeros, hacer láminas o escribir textos sobre lo que experimentan o quieren saber son actividades que los niños pueden hacer usando las formas de representación que están a su alcance: dibujos, marcas diversas, trazos parecidos a las letras que empiezan

a identificar u otros intentos de escritura que, en la medida en que tengan experiencias con el uso de textos escritos, evolucionarán, aunque no lleguen en la preescolar al conocimiento y dominio del sistema de escritura de manera convencional. Lo importante es que los niños tengan muchas experiencias con el lenguaje escrito y que, a partir de ellas, comprendan, por ejemplo, en qué circunstancias se usa, qué diferencias hay entre el lenguaje escrito y el lenguaje oral, cuáles son las propiedades del sistema de escritura, cómo se presta atención y se sigue la lectura en voz alta hecha por un adulto, cómo se conversa sobre el sentido de un texto, qué relación hay entre las imágenes y el contenido de un escrito, entre otros aspectos.

Con el objeto de enseñanza y el enfoque didáctico en mente, de manera individual, indaga: cuáles son las situaciones fundamentales que debe incorporar un proyecto alfabetizador de acuerdo con los aportes de la investigación didáctica, pueden utilizar los siguientes textos u otros que proponga el docente asegurando la congruencia teórica:

Kaufman, A.M. y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°1. La Alfabetización inicial. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (páginas 9-18). [Se recomienda leer el glosario anexo al documento para su mayor comprensión].

Kriscautzky, M., Dávalos, A., et al. (2018) Libro para el maestro. Lengua Materna Español. Primer grado. México, Secretaría de Educación Pública (SEP) (Páginas 15-21).

Indaga, clasifica y da tu opinión sobre información de las cuatro situaciones genéricas que cubren las siguientes condiciones didácticas, realiza un portador de texto que recupere ideas analizadas de los siguientes incisos

a) Ponen énfasis en las razones que llevan a las personas a leer, escribir y tomar la palabra, en las diversas prácticas que realizan como lectores, escritores y hablantes y en las interacciones que mantienen entre sí en torno y a propósito de los textos.

b) Provocan que los niños reflexionen sobre las propiedades del sistema de escritura mientras interpretan y producen la mayor variedad posible de formas discursivas que presentan los textos de circulación social.

c) Posibilitan la creación de un ambiente que favorezca la inclusión de los alumnos en la cultura escrita a través de la continuidad de estas situaciones y la diversidad de los niveles en que los contenidos pueden ser abordados.

d) Demandan una intervención docente centrada en los conocimientos que poseen los niños sobre el lenguaje que se escribe y el sistema de escritura.

Opción 3 Sube a Classroom la evidencia de tu portador de textos.

## Síntesis de la actividad 1

Las propuestas didácticas plantean la construcción de prácticas educativas innovadoras para el abordaje de los contenidos en nuestro caso de la adquisición de la lecto escritura. En el nivel preescolar el énfasis lúdico es importante para hacer sentir el alumno que es capaz de aprender de manera permanente.

El docente como actor del proceso educativo desarrolla habilidades para guiar y encauzar a los alumnos, para que generen su propio aprendizaje, estas habilidades pueden desarrollarlas mediante enseñanza, guía, investigación, desarrollo e incorporación de nuevas estrategias que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada estudiante.

Sin lugar a dudas se debe partir del contexto de aprendizaje y de la realidad cambiante, para hacer pertinente y funcionales las actividades propuestas. La identificación de las necesidades de aprendizaje permitirá un eficaz diseño de materiales didácticos que apoyan el aprendizaje de estudiantes y que los puedan mantener interesados en favorecer su autoestudio y la autorregulación.

Es importante en una propuesta didáctica: identificar el aprendizaje esperado, o tema objeto de estudio, definir los propósitos del aprendizaje, diseñar las estrategias para el logro del aprendizaje, ello implica las atareas que el alumno y docente deberán realizar por separado, juntos y entre ambos, para avanzar en el logro de los aprendizajes, posteriormente definir las estrategias de evaluación y autoevaluación. Esto debe dar claridad a qué quiero que el estudiante logre o demuestre al término de la actividad planteada, para tener un progreso de los saberes desarrollados o adquiridos.

**ACTIVIDAD 2****TIEMPO ESTIMADO: 90 minutos****Lectura previa de:****Proyecto: "Seguir un personaje". El mundo de las brujas.****2. Castedo, M; Kuperman, C.; Hoz, G (2018). Leer y escribir para aprender****EVIDENCIA DE APRENDIZAJE****Análisis de dos ejemplos de proyecto alfabetizador que han sido aplicados, probados, sistematizados y publicados por su valor didáctico.**

Para conocer y comprender cómo entra cada una de estas situaciones en una planeación, analiza dos ejemplos de proyecto alfabetizador que han sido aplicados, probados, sistematizados y publicados por su valor didáctico.

Mientras lo analizas, reflexiona en la manera en que se van articulando las situaciones fundamentales y la integración del conocimiento sobre el sistema de escritura en el proceso de desarrollo del proyecto.

Estos ejemplos los encuentran en:

1. Proyecto: "Seguir un personaje". El mundo de las brujas. Este material fue creado en Argentina por la Dirección General y Educación. Disponible en: [http://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/documentos/proyecto\\_seguir\\_un\\_personaje\\_brujas.pdf](http://abc.gob.ar/primaria/sites/default/files/documentos/proyecto_seguir_un_personaje_brujas.pdf) (ámbito literario)
2. Castedo, M; Kuperman, C.; Hoz, G (2018). Leer y escribir para aprender: Módulo N° 5. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deportes de la Nación: Instituto Nacional de Formación Docente. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.647/pm.647.pdf> (ámbito de estudio)

Después de un análisis minucioso y asistido por el docente, en plenaria evidencian en qué parte del proyecto es posible identificar los momentos en los que:

- Los niños leen a través del maestro
- Los niños escriben a través del maestro
- Los niños leen por sí mismos
- Los niños escriben por sí mismos

Luego, analizan -para cada una de las situaciones de lectura y escritura identificadas al interior de los proyectos -en qué medida se cumplen estas condiciones didácticas:

Después de un análisis, evidencian en qué parte del proyecto es posible identificar los momentos en los que:

- Los niños leen a través del maestro
- Los niños escriben a través del maestro
- Los niños leen por sí mismos

Los niños escriben por sí mismos

Luego, analizan -para cada una de las situaciones de lectura y escritura identificadas al interior de los proyectos -en qué medida se cumplen estas condiciones didácticas:

Situación para analizar	Condiciones didácticas por rastrear
<p><b>Prácticas de lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen a través del maestro</li> <li>• Los niños leen por sí mismos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Posicionamiento de los niños como lectores plenos y no como descifradores de textos.</li> <li>→ Explicitación de motivos para leer.</li> <li>→ Trabajo con textos conocidos y desconocidos en contexto (de un proyecto, de una secuencia o de una necesidad comunicativa a resolver).</li> <li>→ Presencia de textos diversos y material audiovisual.</li> <li>→ Trabajo de lectura para explorar, identificar, confirmar, discutir información.</li> <li>→ Trabajo con fórmulas y formatos prototípicos.</li> <li>→ Anticipación y confirmación de hipótesis sobre el contenido de los textos.</li> <li>→ Trabajo analítico sobre las funciones de portadores, imágenes y aspectos paratextuales.</li> <li>→ Trabajo con indicios provistos por los textos para inferir significado (por ejemplo: extensión de texto, tipografía, letras conocidas)</li> <li>→ Reflexiones sobre las intenciones del autor.</li> <li>→ Expresión de opiniones, comentarios, dudas.</li> <li>→ Interpretación de las entonaciones que comunican matices, tensiones o sentimientos.</li> <li>→ Interpretación de la relación imagen-texto.</li> <li>→ Relecturas para encontrar pistas que permitan decidir entre interpretaciones diferentes o comprender mejor pasajes o detalles inadvertidos en las primeras lecturas o reparar en diferentes efectos del lenguaje.</li> <li>→ Relecturas del texto y reflexión sobre las ilustraciones a medida que se lee, para observar el efecto que producen las ilustraciones</li> <li>→ Encontrar las imágenes correspondientes al fragmento leído.</li> <li>→ Relecturas para reconocer las distintas voces que aparecen en el relato (discurso directo, indirecto, citas).</li> <li>→ Localización de información, empleando el conocimiento sobre la organización y la edición de los medios gráficos, utilizando indicadores como las secciones que siempre se mantienen en el mismo orden, las tipografías (tipo, color y tamaño de letras), la diagramación y estilo de ilustraciones.</li> <li>→ Exposición a variedad de escritos sociales.</li> </ul>
<p><b>Prácticas de escritura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños escriben a través del maestro</li> <li>• Los niños escriben por sí mismos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Producciones grupales de un plan del texto que se va a elaborar, teniendo en cuenta las características del género discursivo, el propósito y el destinatario.</li> <li>→ Toma de notas.</li> <li>→ Intercambios y acuerdos antes de empezar a escribir qué y cómo se va a escribir y revisar las decisiones mientras se escribe.</li> <li>→ Intercambio con otros acerca de las decisiones que se van</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ asumiendo mientras se escribe a partir del uso de borradores: discutir acerca de los datos, episodios, situaciones, frases y palabras a incluir, utilizando argumentos cada vez más precisos.</li> <li>→ Consideración de las características del género discursivo, el propósito que generó la escritura y el destinatario para la textualización final.</li> </ul>
<b>Reflexión sobre el sistema de escritura.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Diferenciación de escritura de marcas que no lo son.</li> <li>→ Escritura de palabras conocidas, significativas y frecuentes para ellos.</li> <li>→ Uso de un repertorio de escrituras estables para crear otras nuevas.</li> <li>→ Uso de letras conocidas como indicadores de contenido en un texto.</li> </ul>
<b>Prácticas de oralidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Discusiones o apoyos entre pares a propósito de un objetivo a lograr.</li> <li>→ Conversaciones sobre los textos, los paratextos, el tema de la lectura, la literatura, el lenguaje (frases de inicio, frases repetidas, connotaciones).</li> <li>→ Preguntas y comentarios acerca de todo aquello que sea de su interés en referencia al texto leído u otros vinculados con este en forma cada vez más ajustada.</li> <li>→ Escucha y opiniones sobre lo leído en forma cada vez más clara y precisa.</li> <li>→ Explicitación de preferencias de géneros, autores, temas, personajes, argumentos.</li> <li>→ Re-narraciones orales con un propósito definido (comentar lo leído a un compañero que faltó, tomar nota para ver lo que tienen en común varios textos, recordar pasajes).</li> </ul>
<b>Regulación de la enseñanza:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ La intervención de docente se centra en:</li> <li>→ Proporcionar información necesaria para la reflexión.</li> <li>→ Mostrar modelos de lectura y escritura.</li> <li>→ Modelar comportamientos de lectores y escritores ante diversos propósitos comunicativos y variedad de géneros textuales.</li> <li>→ Corregir parcialmente, brindando material variado, planteando actividades complementarias, ofreciendo modelos para ser analizados según las necesidades de aprendizaje de los estudiantes que va identificando durante el proceso.</li> <li>→ Abrir espacios de discusión, aprovechando los errores para orientar, estimulando la participación y las prácticas colaborativas.</li> <li>→ Acercar materiales escritos.</li> <li>→ Modelar cómo acceder a materiales escritos.</li> </ul>
<b>Regulación del aprendizaje.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Las situaciones de lectura y de escritura colaborativa entre pares o en pequeños grupos facilitan hablar sobre el qué y el cómo se lee y se escribe.</li> <li>→ Los niños toman conciencia de sus saberes y estrategias cuando los verbalizan y comparten con los demás.</li> </ul>

De manera autónoma, analiza los mismos aspectos en otros ejemplos disponibles en:

Kaufman, A.M. y Lerner, D. (2015) Documento *transversal N°2. Leer y aprender a leer*. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación.

Kaufman, A.M. y Lerner, D. (2015) Documento *transversal N°3. Escribir y aprender a escribir*. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (páginas 9-18)

Kriscautzky, M., Dávalos, A., et al. (2018): o *Libro para el maestro. Lengua Materna Español. Primer grado*. México, Secretaría de Educación Pública (SEP) (páginas 67- 89, correspondientes la planeación de las semanas 4 a 9) o *Libro para el alumno. Lengua Materna Español. Primer grado*. México, Secretaría de Educación Pública (páginas indicadas en Libro para el maestro).

Sistematiza los resultados del análisis a manera de un informe que contenga:

- a) Un esquema del tipo de situaciones didácticas para leer y escribir.
- b) Un esquema que sintetice el tipo de actividades e intervenciones que debe hacer y proponer el docente para el desarrollo de las situaciones didácticas.
- c) Fragmentos analíticos que expliquen cómo tales situaciones se sujetan al objeto de enseñanza del currículo de lengua en preescolar (y primer ciclo de primaria) y cómo responden al criterio de 'congruencia' con respecto al enfoque didáctico para esta área curricular.

### TEMA 3. PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES ALFABETIZADORAS Y DE LAS INTERVENCIONES DIDÁCTICAS.

Pondrás en práctica las situaciones fundamentales para la alfabetización y los conocimientos didácticos que han ido adquiriendo a lo largo de los primeros cursos de la línea formativa *Lenguaje y comunicación*.

Para tal efecto escoge una de las siguientes opciones:

1. Coordinarse para organizar con una institución preescolar la autorización para implementar un proyecto o secuencia didáctica en 10 sesiones consecutivas con dos niños que no leen ni escriben convencionalmente.
2. Los estudiantes consiguen dos niños (en contextos familiares, comunitarios, institucionales o de amistades) que todavía no sepan leer y escribir convencionalmente y con quienes puedan trabajar al menos 10 sesiones consecutivas.

Cada pareja planifica una entrevista diagnóstica para ser aplicada a los niños con los que van a trabajar con la finalidad de determinar el nivel de conceptualización que poseen sobre el sistema de escritura y el nivel de manejo que hacen de la escritura al leer y producir textos (se anexa instrumento sugerido con indicaciones para su aplicación).

Se apoyan con las actividades y recomendaciones que siguieron en la segunda unidad del curso "Lenguaje y comunicación" (apartado "Alfabetización y evolución de los conocimientos sobre lengua escrita").

Las entrevistas se realizarán en parejas. Esto facilitará su administración (ya que uno aplicará la prueba y otro la registrará), así como el análisis conjunto.

Antes de aplicar la prueba diagnóstica, el docente se asegura de que los estudiantes tengan muy claras las consignas, el tipo de intervenciones y modos de registrar las respuestas de los niños, así como los materiales necesarios. Esta aplicación se considerará la sesión 1/10 de la puesta en práctica.

Al término de la aplicación, cada pareja analiza las respuestas obtenidas y elaboran un informe del nivel de conceptualización de la escritura que posee cada niño entrevistado. El informe debe incluir ejemplos de la entrevista diagnóstica que permitan argumentar las afirmaciones, así como el establecimiento de metas de progresión a partir del estado de reconocimiento de los niños como punto de partida. Para la interpretación de respuestas y el establecimiento de metas de aprendizaje, los estudiantes se apoyan con las explicaciones y ejemplos que proveen Ana María Kaufman y Flavia Caldani del libro:

- Kaufman, A.M. y Caldani, F. (2018) *Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo*. pp. 67-75

[https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones\\_practicas\\_del\\_lenguaje\\_1deg\\_ciclo.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones_practicas_del_lenguaje_1deg_ciclo.pdf)

El docente hace notar la relevancia de conocimiento previo de los niños como insumo fundamental para el establecimiento de metas de aprendizaje (por lo tanto, es también relevante la evaluación diagnóstica de esos conocimientos).

Asimismo, destaca cómo las metas fijadas son pequeñas progresiones asequibles para los niños sobre aspectos muy específicos. Cada logro, por pequeño que parezca, supone un continuum de progresiones conceptuales.

De acuerdo con los datos obtenidos y metas establecidas, planifican situaciones didácticas que favorezcan el proceso de alfabetización de los niños entrevistados y que abarquen al menos 8 sesiones de desarrollo. Las situaciones pueden provenir de aquellas que han analizado (o bien alguna de las que se proponen en los anexos) y que quieran desarrollar. Puede ser un proyecto corto, una secuencia didáctica breve o una serie de situaciones específicas. La planificación debe poseer al menos:

a. *Un propósito comunicativo* (leer y escribir para comunicar) o epistémico (leer para saber).

b. *Una situación de escribir a través del adulto*. [Los niños deberán dictar al estudiante normalista].

c. *Una situación de leer a través del adulto*. [Los estudiantes normalistas leerán en voz alta a los niños].

d. *Dos situaciones de escritura por sí mismos* (una individual y otra que involucre a los dos niños) que presenten oportunidades para focalizar en el sistema de escritura. [Los estudiantes normalistas intervendrán con preguntas problematizadoras y con apoyos parciales de acuerdo con la necesidad específica de los niños].

e. *Dos situaciones de lectura por sí mismos* (una individual y otra que involucre a los dos niños) que ofrezcan diversas problemáticas de interpretación. [Los estudiantes normalistas intervendrán con preguntas problematizadoras y con apoyos parciales de acuerdo con la necesidad específica de los niños].

Una selección cuidadosa de textos impresos o digitales. Los videos de documentales o narrativas se consideran textos oralizados puesto que derivan de un escrito.

Los estudiantes encontrarán ejemplos fundamentados para apoyar su planificación en la siguiente bibliografía:

□ Kaufman, A.M. (1998) Legalizar las lecturas no convencionales: una tarea impostergable en la Alfabetización inicial. En Alfabetización temprana ¿y después? Acerca de la continuidad de la enseñanza de la lectura y la escritura. Buenos Aires: Santillana.

□ Castedo, M. (2003). ¿Dónde dice, qué dice, cómo dice? En Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y primer ciclo de la Educación Básica (Primera, pp. 75-84). Buenos Aires: Novedades Educativas.

□ Molinari, C. y Castedo, M. (2008). Análisis de clases. En: La lectura en la alfabetización inicial. Situaciones didácticas en el jardín y la escuela. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

□ Molinari, C. ,y Corral, A. (2008). Producción de una lista de palabras con los compañeros. En: La escritura en la alfabetización inicial. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

□ Kaufman, A. M., Castedo, M., Teruggi, L., y Molinari, C. (1994). Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria. (5ta. ed.). Argentina: Aique.

□ Molinari, C., y Corral, A. (2008): La escritura en la alfabetización inicial: producir en grupos en la escuela y en el jardín. Coordinado por C. Molinari. La Plata, Dir. General de Cultura y Educación de la Prov. de Bs. As.

El docente acompaña y orienta a los estudiantes durante el proceso de planificación. Una vez terminada la planeación de las parejas, el docente las revisa y evalúa para asegurar que cumplen con las condiciones didácticas esperadas. Se asegura de retroalimentar puntualmente a los estudiantes para que éstos la mejoren o corrijan.

### Bibliografía básica

Lerner, D., Castedo, M., Alegría, M., y Cisternas, T. (2018). Alfabetización inicial desde una perspectiva constructivista psicogenética. Una entrevista con Delia Lerner y Mirta Castedo. *Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature*, 11 (2), pp. 100-119.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°1. La Alfabetización inicial. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (páginas 9-18).

Castedo, M., Kuperman, C., y Hoz, G. (2018). Leer y escribir para aprender: Módulo N° 5. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deportes de la Nación: Instituto Nacional de Formación Docente. Recuperado de

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.647/pm.647.pdf> (ámbito de estudio)

Kaufman, A.M., y Caldani, F. (2018) Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo. Buenos Aires: Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Bibliografía complementaria

Castedo, M. (2003). ¿Dónde dice, qué dice, cómo dice? En Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y primer ciclo de la Educación Básica (pp. 75-84). Buenos Aires: Novedades Educativas.

Lerner, D. (2007) Enseñar en la diversidad. *Revista Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura*, 28 (4), pp.6-17.

Kaufman, A.M. (1998) Legalizar las lecturas no convencionales: una tarea impostergable en la Alfabetización inicial. En *Alfabetización temprana ¿y después? Acerca de la continuidad de la enseñanza de la lectura y la escritura*. Buenos Aires: Santillana.

Kaufman, A. M., Castedo, M., Teruggi, L., y Molinari, C. (1994). Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria. Argentina: Aique.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°2. Leer y aprender a leer. Buenos Aires: Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°3. Escribir y aprender a escribir. Buenos Aires: Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (pp. 9-18) Kaufman, A.M. y Caldani, F. (2018) Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo. pp. 67-75  
[https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones\\_practicas\\_del\\_lenguaje\\_1deg\\_ciclo.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones_practicas_del_lenguaje_1deg_ciclo.pdf)

Kriscautzky, M., Dávalos, A., et al. (2018) Libro para el maestro. Lengua Materna Español. Primer grado. México: Secretaría de Educación Pública. (pp. 15- 21) Molinari, C., y Castedo, M. (2008): Análisis de clases. En La lectura en la alfabetización inicial. Situaciones didácticas en el jardín y la escuela. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

Molinari, C., y Corral, A. (2008): Producción de una lista de palabras con los compañeros. En La escritura en la alfabetización inicial. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

Molinari, C., y Corral, A. (2008): La escritura en la alfabetización inicial: producir en grupos en la escuela y en el jardín. Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación. Recuperado de [http://www.waece.org/escuelaverano\\_escritura.pdf](http://www.waece.org/escuelaverano_escritura.pdf)

Secretaría de Educación Pública (2017). Lengua Materna. Español. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Nuevos planes y programas de estudio 2017. México, SEP. pp. 165-181 // 228-236.

### TEMA 3. PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES ALFABETIZADORAS Y DE LAS INTERVENCIONES DIDÁCTICAS.

Pondrás en práctica las situaciones fundamentales para la alfabetización y los conocimientos didácticos que han ido adquiriendo a lo largo de los primeros cursos de la línea formativa *Lenguaje y comunicación*.

Para tal efecto escoge una de las siguientes opciones:

1. Coordinarse para organizar con una institución preescolar la autorización para implementar un proyecto o secuencia didáctica en 10 sesiones consecutivas con dos niños que no leen ni escriben convencionalmente.
2. Los estudiantes consiguen dos niños (en contextos familiares, comunitarios, institucionales o de amistades) que todavía no sepan leer y escribir

convencionalmente y con quienes puedan trabajar al menos 10 sesiones consecutivas.

Cada pareja planifica una entrevista diagnóstica para ser aplicada a los niños con los que van a trabajar con la finalidad de determinar el nivel de conceptualización que poseen sobre el sistema de escritura y el nivel de manejo que hacen de la escritura al leer y producir textos (se anexa instrumento sugerido con indicaciones para su aplicación).

Se apoyan con las actividades y recomendaciones que siguieron en la segunda unidad del curso "Lenguaje y comunicación" (apartado "Alfabetización y evolución de los conocimientos sobre lengua escrita").

Las entrevistas se realizarán en parejas. Esto facilitará su administración (ya que uno aplicará la prueba y otro la registrará), así como el análisis conjunto.

Antes de aplicar la prueba diagnóstica, el docente se asegura de que los estudiantes tengan muy claras las consignas, el tipo de intervenciones y modos de registrar las respuestas de los niños, así como los materiales necesarios. Esta aplicación se considerará la sesión 1/10 de la puesta en práctica.

Al término de la aplicación, cada pareja analiza las respuestas obtenidas y elaboran un informe del nivel de conceptualización de la escritura que posee cada niño entrevistado. El informe debe incluir ejemplos de la entrevista diagnóstica que permitan argumentar las afirmaciones, así como el establecimiento de metas de progresión a partir del estado de reconocimiento de los niños como punto de partida. Para la interpretación de respuestas y el establecimiento de metas de aprendizaje, los estudiantes se apoyan con las explicaciones y ejemplos que proveen Ana María Kaufman y Flavia Caldani del libro:

• Kaufman, A.M. y Caldani, F. (2018) *Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo*. pp. 67-75  
[https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones\\_practicas\\_del\\_lenguaje\\_1deg\\_ciclo.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones_practicas_del_lenguaje_1deg_ciclo.pdf)

El docente hace notar la relevancia de conocimiento previo de los niños como insumo fundamental para el establecimiento de metas de aprendizaje (por lo tanto, es también relevante la evaluación diagnóstica de esos conocimientos).

Asimismo, destaca cómo las metas fijadas son pequeñas progresiones asequibles para los niños sobre aspectos muy específicos. Cada logro, por pequeño que parezca, supone un continuum de progresiones conceptuales.

De acuerdo con los datos obtenidos y metas establecidas, planifican situaciones didácticas que favorezcan el proceso de alfabetización de los niños entrevistados y que abarquen al menos 8 sesiones de desarrollo. Las situaciones pueden provenir de aquellas que han analizado (o bien alguna de las que se proponen en los anexos) y

que quieran desarrollar. Puede ser un proyecto corto, una secuencia didáctica breve o una serie de situaciones específicas. La planificación debe poseer al menos:

- a. *Un propósito comunicativo* (leer y escribir para comunicar) o epistémico (leer para saber).
- b. *Una situación de escribir a través del adulto*. [Los niños deberán dictar al estudiante normalista].
- c. *Una situación de leer a través del adulto*. [Los estudiantes normalistas leerán en voz alta a los niños].
- d. *Dos situaciones de escritura por sí mismos* (una individual y otra que involucre a los dos niños) que presenten oportunidades para focalizar en el sistema de escritura. [Los estudiantes normalistas intervendrán con preguntas problematizadoras y con apoyos parciales de acuerdo con la necesidad específica de los niños].
- e. *Dos situaciones de lectura por sí mismos* (una individual y otra que involucre a los dos niños) que ofrezcan diversas problemáticas de interpretación. [Los estudiantes normalistas intervendrán con preguntas problematizadoras y con apoyos parciales de acuerdo con la necesidad específica de los niños].

Una selección cuidadosa de textos impresos o digitales. Los videos de documentales o narrativas se consideran textos oralizados puesto que derivan de un escrito.

Los estudiantes encontrarán ejemplos fundamentados para apoyar su planificación en la siguiente bibliografía:

- Kaufman, A.M. (1998) Legalizar las lecturas no convencionales: una tarea impostergable en la Alfabetización inicial. En Alfabetización temprana ¿y después? Acerca de la continuidad de la enseñanza de la lectura y la escritura. Buenos Aires: Santillana.
- Castedo, M. (2003). ¿Dónde dice, qué dice, cómo dice? En Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y primer ciclo de la Educación Básica (Primera, pp. 75-84). Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Molinari, C. y Castedo, M. (2008). Análisis de clases. En: La lectura en la alfabetización inicial. Situaciones didácticas en el jardín y la escuela. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.
- Molinari, C. y Corral, A. (2008). Producción de una lista de palabras con los compañeros. En: La escritura en la alfabetización inicial. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.
- Kaufman, A. M., Castedo, M., Teruggi, L., y Molinari, C. (1994). Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria. (5ta. ed.). Argentina: Aique.

□ Molinari, C., y Corral, A. (2008): La escritura en la alfabetización inicial: producir en grupos en la escuela y en el jardín. Coordinado por C. Molinari. La Plata, Dir. General de Cultura y Educación de la Prov. de Bs. As.

El docente acompaña y orienta a los estudiantes durante el proceso de planificación. Una vez terminada la planeación de las parejas, el docente las revisa y evalúa para asegurar que cumplen con las condiciones didácticas esperadas. Se asegura de retroalimentar puntualmente a los estudiantes para que éstos la mejoren o corrijan.

#### Bibliografía básica

Lerner, D., Castedo, M., Alegría, M., y Cisternas, T. (2018). Alfabetización inicial desde una perspectiva constructivista psicogenética. Una entrevista con Delia Lerner y Mirta Castedo. *Bellaterra Journal of Teaching & Learning Language & Literature*, 11 (2), pp. 100-119.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°1. La Alfabetización inicial. Buenos Aires, Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (páginas 9-18).

Castedo, M., Kuperman, C., y Hoz, G. (2018). Leer y escribir para aprender: Módulo N° 5. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deportes de la Nación: Instituto Nacional de Formación Docente. Recuperado de

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.647/pm.647.pdf> (ámbito de estudio)

Kaufman, A.M., y Caldani, F. (2018) Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo. Buenos Aires: Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Bibliografía complementaria

Castedo, M. (2003). ¿Dónde dice, qué dice, cómo dice? En Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y primer ciclo de la Educación Básica (pp. 75-84). Buenos Aires: Novedades Educativas.

Lerner, D. (2007) Enseñar en la diversidad. *Revista Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura*, 28 (4), pp.6-17.

Kaufman, A.M. (1998) Legalizar las lecturas no convencionales: una tarea impostergable en la Alfabetización inicial. En *Alfabetización temprana ¿y después? Acerca de la continuidad de la enseñanza de la lectura y la escritura*. Buenos Aires: Santillana.

Kaufman, A. M., Castedo, M., Teruggi, L., y Molinari, C. (1994). Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria. Argentina: Aique.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°2. Leer y aprender a leer. Buenos Aires: Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación.

Kaufman, A.M., y Lerner, D. (2015) Documento transversal N°3. Escribir y aprender a escribir. Buenos Aires: Dirección de Educación Primaria del Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (pp. 9-18) Kaufman, A.M. y Caldani, F. (2018) Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo. pp. 67-75  
[https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones\\_practicas\\_del\\_lenguaje\\_1deg\\_ciclo.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/progresiones_practicas_del_lenguaje_1deg_ciclo.pdf)

Kriscautzky, M., Dávalos, A., et al. (2018) Libro para el maestro. Lengua Materna Español. Primer grado. México: Secretaría de Educación Pública. (pp. 15- 21) Molinari, C., y Castedo, M. (2008): Análisis de clases. En La lectura en la alfabetización inicial. Situaciones didácticas en el jardín y la escuela. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

Molinari, C., y Corral, A. (2008): Producción de una lista de palabras con los compañeros. En La escritura en la alfabetización inicial. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

Molinari, C., y Corral, A. (2008): La escritura en la alfabetización inicial: producir en grupos en la escuela y en el jardín. Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación. Recuperado de [http://www.waece.org/escuelaverano\\_escritura.pdf](http://www.waece.org/escuelaverano_escritura.pdf)

Secretaría de Educación Pública (2017). Lengua Materna. Español. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Nuevos planes y programas de estudio 2017. México, SEP. pp. 165-181 // 228-236.

## UNIDAD III: Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana

### FECHAS ESTIMADAS:

	FECHAS A DESARROLLAR DEL CURSO	SUSPENSIONES Y/O FECHAS DE JORNADA DE PRÁCTICA
TEMA 1	11 AL 15 DE ENERO	
TEMA 2	18 AL 25 DE ENERO	
TEMA 3	27 DE ENERO AL 5 DE FEBRERO	

REGISTRO DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD III 8 DE FEBRERO

Unidad de aprendizaje II. Las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana		
Competencias de la unidad de aprendizaje	Propósito de la unidad de aprendizaje	Contenidos
<p>Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.</p> <p>Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover la adquisición y el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los alumnos de acuerdo con lo que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo integral.</p> <p>Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer la adquisición del lenguaje oral y escrito, de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo de los alumnos.</p> <p>Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado con respecto al desarrollo lingüístico-cognitivo de los alumnos y a la planeación de condiciones y situaciones didácticas congruentes con los procesos cognitivos.</p>	<p>Al término de la unidad de aprendizaje el estudiante utilizará el conjunto de saberes didácticos y psicolingüísticos para orientar las intervenciones didácticas en la enseñanza del lenguaje y alfabetización temprana. Asimismo, comprenderá que los ritmos de progresión de aprendizaje de la lengua escrita están supeditados a los procesos cognitivos de los sujetos, al tipo de propuesta de enseñanza, a las experiencias extraescolares que los sujetos han tenido fuera de la escuela, entre otras causas. De este modo, asumirá una postura crítica ante perspectivas patologizantes de los procesos y progresiones del aprendizaje de sujetos particulares.</p>	<p>El efecto de la intervención docente en la progresión de los aprendizajes.</p> <p>Una mirada crítica a la patologización y otras ideas de déficit comunes alrededor de los procesos de aprendizaje de lengua escrita.</p>

Recuerde que para motivo de evaluación se considera el desempeño y trabajo continuo y que cada unidad tiene desde el programa del curso diseñado por DGESE productos en los que hace mayor énfasis, como son:

### **Unidad III**

**Evidencia de aprendizaje: Informe analítico sobre la progresión de aprendizaje de los niños con quienes trabajaron las situaciones fundamentales y condiciones**

### **didácticas para la alfabetización**

Criterios de desempeño:

- *Conceptualiza, desarrolla y aplica situaciones didácticas que favorecen el proceso de alfabetización y aquellas que lo obstaculizan.*
- *Objetiva, sistematiza y genera condiciones didácticas básicas a través del análisis de las decisiones e intervenciones didácticas del docente durante el desarrollo de situaciones didácticas creadas para el proceso de alfabetización.*

### **Evidencia de aprendizaje: Ensayo contra etiquetas de déficit a sujetos en proceso de alfabetización**

Criterios de desempeño:

- *Respeto la particularidad cognitiva, lingüística y sociocultural de los sujetos en proceso de alfabetización y adecua la enseñanza en consecuencia.*
- *Argumenta cómo la patologización produce exclusión e ignora los efectos de los procesos de enseñanza.*
- *Se apoya en los referentes teóricos analizados en sus argumentaciones y contra argumentaciones.*

### **Evidencia de aprendizaje: Portafolio de evidencias electrónico con los registros y producciones de clase. (evidencia final)**

Criterios de desempeño:

- *Contiene evidencias de los registros y fragmentos de las producciones realizadas durante la aplicación de las situaciones didácticas.*
- *Integra el informe analítico sobre la progresión de los aprendizajes de los niños.*

## **TEMA 1: El efecto de la intervención docente en la progresión de los aprendizajes.**

En esta unidad la actividad de los estudiantes se distribuye en dos espacios:

- 1) El aula de la Escuela Normal para seguir formándose reflexivamente en agentes alfabetizadores.
- 2) Las aulas escolares para el desarrollo de las prácticas alfabetizadoras a través de la puesta en marcha de las sesiones planificadas (o los espacios creados intencionadamente para su aplicación).

A partir del material recuperado en los diarios de trabajo de las Jornadas de Práctica oportunidad de analizar lo que sucedió en el desarrollo de cada sesión con la finalidad de ajustar las intervenciones y mejorarlas cada vez más.

Lectura previa de: Kaufman, A.M., y Caldani, F. (2018) Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo. (páginas 91-128).

[Elaborar de manera individual cuadro comparativo de la situación recuperada del texto versus su práctica](#)

Situación	Números de Lista
Situación 1 pág. 91 a 93	1 a 7
Situación 2 pág. 93 a 96	8 a 13

Situación 3 pág. 96 a 99	14 a 19
Situación 4 pág. 100	20 a 25
Situación 5 pág. 101	26 a 31
Situación 1 pág. 104 a 107	Todos

Registra lo siguiente:

Nombre:

Situación analizada:

Grado en que practicó:

Ideas sobre la participación de los niños e intervención	Registros de la situación que orientan tu práctica	Tipo, ejemplos, uso y respuesta a consignas	Producciones de los niños y análisis
Similitudes		Situación	¿Qué producen?
Diferencias			
		En práctica	¿Cómo se usa lo que producen?
Trate de explicar el motivo de las diferencias			

*Tarea: Lectura de la 109 a 128 de : Kaufman, A.M., y Caldani, F. (2018) Progresiones de los aprendizajes: Prácticas del Lenguaje: Primer ciclo.*

Resuelve las siguientes preguntas:

¿Qué tipo de preguntas favorecen la progresión conceptual de los niños?

¿Cómo ayudan las intervenciones de los docentes a que los niños focalicen y reflexionen sobre ciertos aspectos de la escritura?

¿Cómo usan las participaciones de unos niños para hacer avanzar a otros?

¿Cómo usan los textos que la docente selecciona para problematizar las hipótesis de los niños en el ámbito de la lectura, escritura y sistema de escritura?

¿Cómo usan las escrituras de los niños para que sus autores las revisen y las mejoren?

*En plenaria recuperar analizar las respuestas a las preguntas planteadas.*

*A partir del siguiente guion observa los siguientes videos de manera individual:*

¿Qué características particulares tiene la intervención docente?

¿Cómo son las consignas que plantea?

¿Cómo son las respuestas de los niños?, ¿qué dices de sus saberes, previos, intereses y necesidades de aprendizaje?

Situaciones didácticas en el inicio de la alfabetización

<https://www.youtube.com/watch?v=hkGofg2EzWU>

<https://www.youtube.com/watch?v=7kge4fkb-Dk>

<https://www.youtube.com/watch?v=oE4hPrxHD68>

<https://www.youtube.com/watch?v=VDekwp5iboU&t=48s>

*Tarea: Recupera las conclusiones a las que llega Emilia Ferreiro después de analizar las prácticas de varias educadoras mexicanas. Recupera las sugerencias que brinda para optimizar las prácticas de enseñanza y no obstaculizar el aprendizaje* revisa en : Canal de Educación Preescolar SEP: Algunos hallazgos sobre concepciones y prácticas de las educadoras en el campo de Lenguaje y Comunicación

[https://www.youtube.com/watch?v=kPqJTFpNGE8&list=PL3rYNNk\\_FFVPBYoGrDtMyAGQERZL287Pz&index=1](https://www.youtube.com/watch?v=kPqJTFpNGE8&list=PL3rYNNk_FFVPBYoGrDtMyAGQERZL287Pz&index=1)

*Lluvia de ideas del video de Emilia Ferreiro y videos de la serie: Algunos hallazgos sobre concepciones y prácticas...*

*Tarea: Lecturas del Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar Volumen I Programa de Educación Preescolar 2004 SEP.*

*Leer, resumir, buscar ejemplos y exponer por equipos:*

Lenguaje, aprendizaje y la capacidad para leer y escribir Brian Cambourne (Número de lista 1 a 12)

El espacio de la lectura y la escritura en la educación preescolar Emilia Ferreiro (Número de lista 13 a 23)

Antes de empezar: ¿qué hipótesis tienen los niños acerca del sistema de escritura? Miriam Nemirovsky (Número de lista 14 a 31)

Elaborar en plenarios conclusiones las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de preguntas hacen los estudiantes a los niños con los que están trabajando?
- ¿Favorecen la progresión conceptual de los niños hacia la meta de aprendizaje que fijaron?
- ¿Cómo ayudan las intervenciones de los estudiantes a que los niños reflexionen sobre los aspectos de la escritura focalizados?
- ¿Cómo usan las participaciones de unos niños para hacerlos avanzar?
- ¿Los textos seleccionados para el trabajo son adecuados para el objetivo didáctico?
- ¿Cómo usan los niños los textos que los estudiantes seleccionaron?
- ¿Los estudiantes logran problematizar las hipótesis de los niños en el ámbito de la lectura, escritura y sistema de escritura?
- ¿Cómo analizan las escrituras de los niños? ¿Cómo las usan para que sus pequeños autores las revisen y las mejoren?
- ¿Qué necesitan modificar los estudiantes en sus planeaciones o intervenciones?

*Evaluación del tema: Elaborar un informe en el que describan y expliquen los cambios que identifican en las conceptualizaciones y producciones de los niños con respecto al diagnóstico inicial.*

Se cuestionan: ¿Hay progresiones hacia las metas de aprendizaje planteadas? ¿A qué se debe que haya (o no) progresiones? ¿A qué se debe que haya cambios en algunos ámbitos y en otros no?

Completan el informe con un análisis detallado del efecto que tuvieron las decisiones didácticas e intervenciones que realizaron en las respuestas de los niños.

## **Tema2. Una mirada crítica a la patologización y otras ideas de déficit comunes alrededor de los procesos de aprendizaje de lengua escrita.**

Previo a la sesión los estudiantes indagan recursos en Internet sobre: la patologización de procesos internos a los niños (asociada con dislexia y otros trastornos) y las asociaciones a déficits externos a los niños (contextos socioeconómicos, dinámicas familiares, maestros que tuvieron en el pasado, entre otras.).

Revisión de los textos y videos siguientes:

Videos

- Carmen Fusca (Psicopedagoga) - Programa "Camino de tiza" TV Pública Parte 1/2 - Año 2012. Forum infancias: o (Patologizar los procesos de aprendizaje)

<https://www.youtube.com/watch?v=SCyt3KSRPjs> o (Cuestionando la Dislexia)  
<https://www.youtube.com/watch?v=ITly5fTTTtw>

- Dislexia y dificultades de aprendizaje - Charla Janin, Fusca y Vasen en la Feria del Libro – Noveduc: <https://www.youtube.com/watch?v=jGlzNJfoedo>

#### Textos

- Fusca, C. (2017): Dificultades para aprender a leer y a escribir. Lo que oculta la etiqueta "dislexia". En Dislexia y dificultades de aprendizaje. Aportes desde la clínica y la educación. Buenos Aires: Editorial Noveduc.
- Fusca, C. (2017). ¿Dislexia? Deconstruyendo un constructo que subsiste. Cuestiones de infancia, 19, 78-94.
- Kaufman, A.M.; Castedo, M.; Teruggi, L.; Molinari, C. (1989) Capítulo "Error y corrección". Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Buenos Aires: Aique.

En plenaria analizan y debaten las aseveraciones sobre las causas de la patologización de los procesos de aprendizaje. Los estudiantes elaboran un ensayo que contenga contra argumentaciones para la aplicación de etiquetas de déficit a sujetos en proceso de alfabetización y argumentos para sostener cómo la patologización produce exclusión e ignora los efectos de los procesos de enseñanza.

*Evaluación: Ensayo contra etiquetas de déficit a sujetos en proceso de alfabetización*  
*Criterios de desempeño:*

Respetar la particularidad cognitiva, lingüística y sociocultural de los sujetos en proceso de alfabetización y adecuar la enseñanza en consecuencia.

Argumentar cómo la patologización produce exclusión e ignora los efectos de los procesos de enseñanza.

Se apoya en los referentes teóricos analizados en sus argumentaciones y contra argumentaciones.