



"2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense".

ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC

DATOS GENERALES

NOMBRE DEL DOCENTE: MIGUEL HERNÁNDEZ VERGARA.

SEMESTRE: 1o

GRADO: PRIMERO

GRUPO: 1

ASIGNATURA QUE IMPARTE: INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO COMPLEJO

CAMPO DE FORMACIÓN: PROMOCIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE

HORAS SEMANALES: 10 (TOTAL: 64 h -HBCA: 48 h, HTI: 16 h-) **CRÉDITOS:** 4

MAESTRÍA: INTERVENCIÓN DOCENTE

PLAN DE ESTUDIOS: 2020

CICLO ESCOLAR: 2020-2021

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC



JUSTIFICACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN

Propósito de la asignatura/ curso

Al terminar el curso el maestrante será capaz de:

- a) Reconocer el paradigma de la complejidad en su práctica educativa que le permita reflexionar sobre la misma.
- b) Generar ambientes democráticos y humanos de aprendizaje fundamentados en el reconocimiento de la complejidad en la educación como paradigma central para el fortalecimiento de su práctica educativa.
- c) Diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje con base en la interrelación dinámica y armónica entre los sujetos participantes del hecho educativo y que, permitan el desarrollo integral del ser humano.

Relación con el plan de estudios

Este curso es de carácter teórico-práctico. Se relaciona con el plan de estudios de manera transversal y longitudinal, como se representa en el modelo educativo y en la maya curricular, al contribuir en la formación del estudiante desde el campo para la promoción de ambientes de aprendizaje. Dicho campo formativo exige un proceso caracterizado por un ambiente democrático a través del diálogo, negociación, participación, toma de decisiones, socialización de conocimientos y experiencias, planteamiento y reformulación de preguntas investigativas. Se trata de un ambiente significativo con interacciones desde un sistema abierto, flexible y dinámico.

Este curso tiene relación con la Creación de Ambientes Favorables de Aprendizaje, Inteligencia Distribuida en Procesos de Intervención y la Intervención y Reflexividad en la Práctica Docente.

Contenido del curso

Formación de un espíritu crítico investigativo
Asumirse como un sujeto reflexivo y problematizador
Noción de complejidad
Práctica educativa
Investigación-Acción
Transformación de la práctica educativa desde la complejidad.

Contexto/Diagnóstico

El docente matriculado en la Maestría en Intervención Docente proviene de un contexto de la región o zona de influencia en que se ubica la Escuela Normal de Sultepec. Su afán formativo se relaciona con la atención de las demandas o

necesidades básicas en el aula y las relacionadas con su profesionalización. En particular se identifica con la práctica educativa y sus procesos de formación docente, para intervenir en la formación de estudiantes de la enseñanza obligatoria. Dichos planteamientos exigen una educación equitativa y de calidad, que posibilite generar mejores condiciones y posibilidades para el aprendizaje en las escuelas.

El estudiante reconoce la necesidad de formación en el trayecto del posgrado, para propiciar una gestión académica y docente plural que reconozca las diferencias y la diversidad de los estudiantes y sus colegas. Para este fin ha de aprender a reconocer e interactuar en distintos contextos, colaborar con los colegas, emplear argumentaciones y razonamientos, analizar situaciones, identificar problemas, formular preguntas, emitir juicios y proponer soluciones.

La mayoría de los estudiantes del grupo de la MID identifica ideas generales en torno al paradigma complejo y su relación con la práctica educativa. Asimismo, reconocen los principales conocimientos, procedimientos y actitudes necesarios en la Escuela Normal de Sultepec, en su lugar de trabajo. En ese sentido, se aprecia interés y compromiso para para la mejora e intervención en su práctica educativa y docente.

PROPÓSITOS DE LA EXPERIENCIA CURRICULAR OBJETO DE PLANIFICACIÓN

Aprendizajes

Pensamiento complejo y complejidad

Práctica educativa

Profesional reflexivo

Instrumentos para la reflexión

Investigación-Acción

Práctica docente

Competencias

- 1. Construye ambientes favorables para el aprendizaje grupal a partir de los procesos de investigación que contribuyen a la formación de competencias en intervención, el aprendizaje autónomo y colaborativo.**
- 2. Diseña la intervención docente centrada en procesos de investigación para desarrollar habilidades de pensamiento sistémico-complejo en estudiantes.**

Rasgos del perfil de formación

- 1.1 Propicia la colaboración entre sus estudiantes para el desarrollo de las tareas de investigación y la construcción de los aprendizajes situados. para cursar el posgrado

- 1.2 Organiza y presenta de manera democrática los resultados de los procesos de investigación que realizan los estudiantes de forma autónoma.
- 2.1 Ejerce la intervención docente orientada a favorecer el juicio, razonamiento y comprensión como competencias en investigación en estudiantes.
- 2.2 Valora a través de la intervención, los aprendizajes de los alumnos contribuyendo con ello al logro de la mejora educativa.
- 2.3 Es capaz de investigar su práctica promoviendo reflexiones que lo conducen a la intervención docente y a la mejora educativa.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA EN TORNO A LA CUAL SE DESARROLLARÁ EL CURSO

¿Cómo transformar la práctica educativa desde la complejidad?

CONTENIDOS, ACTIVIDADES Y/O ESTRATEGIAS PARA LA PRÁCTICA DOCENTE DE ESTUDIANTES EN LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA DE ACUERDO AL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Observación: grabación o videograbación de la práctica educativa, observación de clases de otros integrantes del curso,

Intervención: diseño de proyecto de intervención y su aplicación.

Reflexión: participación asertiva, complejidad de la práctica educativa, experiencias, integración de teoría-práctica, discusión y argumentación, diálogo constructivo, fortalezas y áreas de oportunidad.

Trabajo de campo: narrativa, registro y redacción del diario

PERSPECTIVA PEDAGÓGICA, TRATAMIENTO DIDÁCTICO Y DOSIFICACIÓN

CAMPO O BLOQUE	CONTENIDOS TEMÁTICOS	ENFOQUE DIDÁCTICO-PEDAGÓGICO	ESTRATEGIAS Y/O SITUACIONES DIDÁCTICAS Y/O AMBIENTES DE APRENDIZAJE. (APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, PROYECTOS, ANÁLISIS DE CASOS, TRABAJO COLABORATIVO, ENTRE OTROS)	TEMPORALIDAD (FECHA DE LA SESIÓN O PERIODO DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA)	BIBLIOGRAFÍA, HEMEROGRAFÍA U OTROS.	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE QUE DEN CUENTA DEL NIVEL ALCANZADO DE LA COMPETENCIA
Bloque I. Acercamiento a la Noción de Complejidad	1. Introducción al pensamiento Complejo 2. La práctica educativa como sistema complejo	Sistémico-complejo: interdisciplinar, multidisciplinar y transdisciplinar, formativo, humanista.	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnóstico del curso. • Análisis del programa. • Introducción al paradigma de la complejidad. • Revisar la bibliografía básica y complementaria. • Realizar organizadores gráficos. • Análisis, argumentación y discusión del pensamiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Del 11 al 19 de diciembre de 2020 	<ul style="list-style-type: none"> • Morin, E. (2011). (11ª. Edición). Introducción al pensamiento complejo. España. Gedisa. • Morin, E (2004), La epistemología de la complejidad, Gaceta de Antropología, 2004. • 20, artículo 02 . http://hdl.handle.net/10481/7253 Versión HTML . Versión PDF 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Organizadores gráficos de la bibliografía del bloque I. • Análisis, argumentación y discusión en sesiones grupales. • Ensayo reflexivo “La complejidad de la práctica educativa”

			<p>teórico del pensamiento complejo y de la práctica educativa como sistema complejo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un ensayo reflexivo "La complejidad de la práctica educativa" 		<p>Publicado: 2004-02.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morin, E y Roger Ciurana, (2009) Educar en la era planetaria, Gedisa. • Sañudo de Grande (2006), El proceso de significación de la práctica como sistema complejo en Perales (2006) La significación de la práctica educativa, México, Paidós, p.19-53. • Luhmann, N. (1998). Complejidad y sentido en Complejidad y modernidad, de la unidad a la diferencia, Madrid, Trotta. 	
<p>Bloque II. La práctica educativa</p>	<p>1) Dimensiones de la práctica</p> <p>2) El profesional reflexivo</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Revisar la bibliografía básica y complementaria • Realizar organizadores gráficos. • Observar y filmar en pares sesiones de clase de su práctica educativa. • Elaborar una propuesta en la que fundamente las dimensiones de la 	<ul style="list-style-type: none"> • Del 8 al 9 de enero de 2021 	<ul style="list-style-type: none"> • Fierro, C., Fortoul, B. y Rosas, L. (1999). Transformando la práctica Docente. Una propuesta basada en la investigación acción. México. Paidós. • Gimeno Sacristán, J. (2008) Comprender la 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores gráficos de la bibliografía del bloque II. • Análisis, argumentación y discusión en sesiones grupales. • Grabación o videograbación de sesiones de clase de su

			<p>práctica y el análisis reflexivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentación y discusión en pares de su propuesta, sobre "Dimensiones de la práctica educativa y el análisis reflexivo". • Compartir sus experiencias en plenaria grupal. 		<p>enseñanza en la escuela. Modelos metodológicos de investigación educativa en Comprender y transformar la enseñanza, Madrid, Ediciones Morata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schon, Donald A, (1998). La estructura de la reflexión desde la acción, en El Profesional Reflexivo. Como piensan los profesionales cuando actúan, Ediciones Paidós, p. 123-154. • Zavala Vidiella, A. (2007). La práctica educativa. Cómo enseñar. España: Ediciones Graó. 	<p>práctica educativa.</p>
<p>Bloque III. Investigación-Acción</p>	<p>1) Investigación-Acción en Educación</p> <p>2) Instrumentos para la reflexión</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Revisar la bibliografía básica y complementaria. • Realizar organizadores gráficos. • Análisis, argumentación y discusión de la literatura sobre investigación-Acción. • Utilizar la narrativa, el diario y el 	<ul style="list-style-type: none"> • Del 11 al 16 de enero de 2021 	<ul style="list-style-type: none"> • Fierro, C., Fortoul, B. y Rosas, L. (1999). Transformando la práctica Docente. Una propuesta basada en la investigación acción. México. Paidós. • Gimeno Sacristán, J. (2008) Comprender la 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores gráficos de la bibliografía del bloque III. • Análisis, argumentación y discusión en sesiones grupales. • Grabación o videograbación de sesiones de clase de su

			<p>registro para documentar su quehacer educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar y mejorar, mediante diálogo constructivo, el uso y contenido de los instrumentos • Elaborar un texto sobre la investigación-acción, en el que contraste: a) la teoría planteada en sus escritos (ensayo, propuesta); b) el uso de los instrumentos para la recolección de datos de campo (narrativa, diario, registro). 		<p>enseñanza en la escuela. Modelos metodológicos de investigación educativa en Comprender y transformar la enseñanza, Madrid, Ediciones Morata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schon, Donald A, (1998), La estructura de la reflexión desde la acción, en El Profesional Reflexivo. Como piensan los profesionales cuando actúan, Ediciones Paidós, p. 123-154. • Zabalza, M (2004), Los diarios como instrumentos de investigación en Diarios de Clase: Un instrumento de investigación y desarrollo profesional, Madrid, Editorial Narcea. 	<p>práctica educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentación de su práctica educativa mediante: narrativa, diario y registro. • Texto: “La investigación-acción. Entre la teoría y la práctica”.
<p>Bloque IV. Transformación de la práctica educativa desde la complejidad</p>	<p>1) Complejidad y la acción</p> <p>2) Transformación de la Práctica Docente</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Revisar la bibliografía básica y complementaria. • Realizar organizadores gráficos. • Análisis, argumentación y 	<ul style="list-style-type: none"> • Del 18 al 23 de enero de 2021 	<ul style="list-style-type: none"> • Fierro, C., Fortoul, B. y Rosas, L. (1999). Transformando nuestra práctica docente en Transformando la práctica Docente. Una propuesta 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores gráficos de la bibliografía del bloque IV. • Análisis, argumentación y discusión en

			<p>discusión de la literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar o recuperar su proyecto de intervención docente, gestado desde su diario, narrativa y registro, y los textos del curso. • Exponer su proyecto. • Identificar sus fortalezas y áreas de oportunidad. 		<p>basada en la investigación acción. México. Paidós.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morin, E. (2011). (11ª. Edición). La complejidad y la acción en Introducción al pensamiento complejo. España. Gedisa. 	<p>sesiones grupales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grabación o videograbación de sesiones de clase de su práctica educativa. • Proyecto de intervención docente. • Identificación de sus fortalezas y áreas de oportunidad.
--	--	--	--	--	---	--

EVALUACIÓN

Descripción y tratamiento de la dinámica de evaluación.

MÉTODO	INSTRUMENTOS	CRITERIOS	INDICADORES
Estudio	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la literatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Subrayar las ideas centrales • Organizadores gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Recupera ideas, tesis, argumentos, ejemplos.
Diálogo	<ul style="list-style-type: none"> • Participación 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición asertiva y constructiva. • Uso adecuado de la terminología. • Análisis, discusión y argumentación. • Comentarios (impresiones, opiniones, críticas, contribuciones). • Relación teoría-práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expone de manera asertiva y constructiva. • Usa de forma adecuada la terminología. • Demuestra capacidad de análisis, discusión y argumentación. • Emite comentarios (impresiones, opiniones, críticas, contribuciones). • Relaciona teoría-práctica.
Reflexión	Ensayo	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad reflexiva. • Uso adecuado de la terminología. • Capacidad reflexiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra capacidad reflexiva. • Usa de forma adecuada la terminología.

		<ul style="list-style-type: none"> • Relación teoría-realidad-práctica. • Argumentación de ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Refleja capacidad reflexiva • Relaciona teoría-realidad-práctica. • Expone y sostiene la tesis. • Realiza argumentación de ideas. • Estructura de manera teórica y metodológica el contenido del ensayo.
Investigación-acción	<ul style="list-style-type: none"> • Narrativa, diario y registros 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación y grabación de clases. • Diseño, uso, revisión y mejora de los instrumentos de investigación. • Diálogo constructivo • Descripción y análisis de la práctica educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observa y graba clases. • Diseña, usa, revisa y mejora los instrumentos de investigación. • Establece un diálogo constructivo • Describe y analiza su la práctica educativa. • Texto de contrastación teoría-práctica.
	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de intervención 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño del proyecto de intervención educativa • Implementación del proyecto de intervención en su trabajo docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña y mejora su proyecto de intervención educativa • Implementa su proyecto de intervención educativa • Identifica sus fortalezas y áreas de oportunidad

FAVOR DE INDICAR LOS VALORES ASIGNADOS A CADA UNO DE LOS INSTRUMENTOS EN CADA EVALUACIÓN

Evaluación	Instrumento	Valor
Continua y final	Lectura de la literatura de los bloques	20%
	Participación	20%
	Ensayo	20%
	Narrativa, diario y registros	20%
	Proyecto de intervención	20%

RECURSOS

- a) Humanos: maestrantes, directores de tesis, responsable del Departamento de Posgrado, directivos.
- b) Materiales: equipo de cómputo, conectividad a internet, biblioteca, de papelería, plan y programas de estudio, aulas de clase virtuales por Meet, classroom, biblioteca digital, teléfono, correos electrónicos, herramientas y plataformas digitales, USB.
- c) Financieros: serán cubiertos por quien corresponda de los actores implicados en el programa de posgrado.

OBSERVACIONES:

SULTEPEC, MÉXICO; 16 DE DICIEMBRE DE 2020.

ELABORA

MIGUEL HERNÁNDEZ VERGARA.

PROFR. TITULAR DE LA ASIGNATURA INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO COMPLEJO

REVISA

PROFR. EDUARDO HERNÁNDEZ VERGARA
RESPONSABLE DE LA APLICACIÓN DE
PLANES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS

VISA

PROFR. RODOLFO CASTAÑEDA RAMÍREZ
RESPONSABLE DEL DEPARTAMENTO DE POSGRADO

VALIDA

PROFRA. MINERVA FLORES BARÓN
SUBDIRECTORA ACADÉMICA

AUTORIZA

MICHAEL RODRÍGUEZ ALBÍTER
DIRECTOR ESCOLAR



AGENDA DE SESIONES DE CLASE

11 de diciembre de 2020

16:00-18:00 h

APERTURA AL PROGRAMA DE MAESTRÍA

- Ingreso a la reunión virtual y registro de asistencia
- Bienvenida: Director de la ENOSU
- Propósito de la reunión: Subdirección Académica.
- Presentación de la malla curricular: Jefe del Departamento de Posgrado
- **INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO COMPLEJO**
- **Propuesta de trabajo académico en horas de trabajo virtual y estudio autónomo:**
 - a) 5 h virtuales grupales; Viernes 2 h (16:00 h -18:00 h) y sábado 3 h (9:00 h – 12:00 h)**
 - b) 8 h Trabajo independiente (2 h de lunes a jueves). 5 semanas.**
- Asuntos generales

INICIO DE CLASE

- Diagnóstico: 1 ¿Cómo defines al paradigma complejo?, 2 ¿Cómo se relaciona este paradigma con la práctica educativa y docente?, 3 ¿Qué conocimientos, habilidades y actitudes son necesarias en el profesor para intervenir en su práctica educativa y docente?, 4 ¿Cuáles son mis expectativas sobre este curso de la Maestría en Intervención Docente?

- Video: https://youtu.be/k3vm4LYT_OQ
- Lectura y análisis del campo formativo y el programa del curso.
- Productos por unidad de aprendizaje y evaluación

Link de sesiones grupales virtuales: <https://meet.google.com/iyb-ywja-fjt>