



ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC

Título del informe: “Una nueva mirada y un nuevo reto sobre nuestra intervención en las prácticas profesionales”

Docentes en formación:

María Guadalupe Bernal Olivarez.

Esmeralda Calixto González.

Quinto Semestre, Licenciatura en Educación Primaria, Plan
2018.

Sultepec, México; 25, Febrero, 2021

UNA NUEVA MIRADA Y UN NUEVO RETO SOBRE NUESTRA INTERVENCIÓN EN LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES.

Introducción

En el presente informe se reflexiona sobre la intervención docente en tiempos de pandemia por COVID-19, tratando de analizar la nueva modalidad de la educación, ya que esta tuvo que ser transformada. Debido a que en la actualidad la educación ha cambiado y este es un gran reto para el profesor, debido a que tiene que involucrarse en el uso de las TIC'S, lo que exige que estemos en constantes actualizaciones para lograr que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados por medio de las pantallas digitales y por lo tanto nos vemos forzados a innovar.

De igual manera la nueva mirada sobre la formación docente ante los nuevos desafíos que se experimentan debido a la situación que se vive en la actualidad, debe afrontar primordialmente adaptación de herramientas fundamentales para el desarrollo de la profesión, principalmente para absorber los cambios que se están dando en el área educativa.

Realmente es un gran reto para los docentes en formación enfrentarse a esta nueva realidad, lo que ocasiona modificar la forma de trabajo, adaptándonos a las circunstancias del contexto en que vive cada alumno y también al lugar en donde se encuentra la escuela.

Sin duda alguna se dio un giro inesperado en la educación creando gran impacto institucional para la formación docente, que ha hecho que los educadores y educandos se adapten a las circunstancias cambiantes del entorno para hacer frente a lo nuevo que se vive.

En esta nueva modalidad de trabajo a distancia se ha trabajado por medio de agendas y sesiones virtuales, de igual manera las prácticas de trabajo docente en esta ocasión se han realizado de distinta forma, demandado al docente en formación recurrir a la tecnología, llevando a urgir nuevas didácticas y relaciones pedagógicas.

Cabe destacar que las docentes en formación que realizan este informe trabajaron en contextos diferentes y esto las lleva a comparar cada una de las situaciones o experiencias que viven cada una, además con ello se ve reflejado un análisis detallado de lo que sucede en cada uno de los lugares.

Una de ellas estuvo trabajando en una escuela multigrado y en una comunidad pequeña, mientras que la otra realizó sus prácticas en una institución que se encuentra en el centro de la cabecera municipal, por lo tanto es numerosa y los estudiantes pueden adquirir los materiales de forma rápida.

Este informe aborda los siguientes ejes de análisis: retos y experiencias, procesos de enseñanza aprendizaje, propuestas de mejora, la conclusión final, algunas evidencias recabadas durante las jornadas que se llevaron a cabo en el quinto semestre de la licenciatura en educación primaria, así como las referencias que sustentan el mismo.

Retos y experiencias

La preocupación de los maestros en formación es la necesidad de buscar caminos idóneos y correctos para desarrollar capacidades, habilidades y actitudes en los estudiantes; de esta manera favorecer el logro de las competencias, esto con la finalidad de que los mismos niños reconozcan la situación en la que todos estamos sumergidos y donde ellos sean capaces de ser autónomos para construir su propio conocimiento.

En la actualidad los alumnos tienen que guiarse con ayuda de sus padres o de algún familiar, ya que los docentes tratamos de diseñar actividades lo más significativas posibles sobre el tema, además de que sean específicas y concretas. El apoyo y acompañamiento entre diferentes actores educativos facilita la realización de las mismas, lo cual posibilita apropiarse de experiencias.

El autor Arendt (Cit. por Pruzzo, 2013) señala que “el profesor no enseña sólo una disciplina, sino que es responsable también de preparar a los estudiantes para renovar un mundo común, un mundo viejo, para tornarlo más humano, más justo e igualitario” (p. 46).

Con ello nos quiere dar a entender que los docentes somos agentes de cambio, donde tratamos de apoyar a los estudiantes a través de sus propias herramientas con las que cuente, esto con el fin de renovar la misma practica a partir de los recursos con los que cada uno cuenta.

Uno de los principales problemas al que nos enfrentamos es en la utilización de los recursos tecnológicos, debido a que a que es complicado que todos los estudiantes cuenten con algún dispositivo digital. Nos percatamos que los aparatos que utilizan son de sus papás, por lo tanto suele ser difícil tener clase en línea todos los días, además de que el internet o los datos fallan, no sabemos realmente cuando va está estable; sin embargo esto no es un impedimento para lograr los aprendizaje esperados.

Principalmente todos los retos o problemáticas que surgen deben ser tomados de la mejor manera posible y sobre todo se tiene que estar preparados ante cualquier situación que pueda surgir, así como actuar, tomar decisiones y utilizar otro plan, simplemente adecuarnos o adaptarnos a otra forma de trabajo que pueda funcionar con los alumnos, esto con la finalidad de ser partícipes de manera directa, contrarrestando posibles problemáticas, analizando y mejorando la misma práctica.

También se tuvieron varias experiencias, reflexiones y sin duda alguna sentimientos y emociones, en nuestra participación durante las jornadas de practica docente, pues aunque allá sido de forma virtual, nos quedamos con varios aprendizajes. Nos hubiera gustado más tener intervención con los alumnos de forma presencial, más porque es la primera vez que trabajamos con grados inferiores y hubiera estado muy bien la implementación de material didáctico con los niños de forma activa, pero aun así se buscó la forma de llevarla a cabo de la mejor manera, aunque fuera a distancia.

Larrosa (2006), nos menciona:

La experiencia es subjetiva, ya que cada quien tiene la propia, que la sufre y la padece, por ello, nadie puede aprender de la experiencia de otro; es reflexiva en tanto que no se reduce a “lo que pasa”, a los sucesos y a los

acontecimientos, sino “lo que nos pasa” a nosotros mismos, a lo que vivimos y a la manera como lo vivimos; así como las experiencias forman y transforman. (p. 8)

Como se expone en la cita anterior, las experiencias nos forjan para tener una identidad profesional única, porque de ellas aprendemos algo nuevo, por ejemplo en esta ocasión nos tuvimos que adaptar a las circunstancias cambiantes del entorno que se nos presentó debido a la pandemia, pero nos forjo nuevas experiencias que nos hacen aprender mucho más de nuestra profesión, mostrándonos que todo es cambiante y que nada se queda estático, que en cualquier momento podemos atravesar por situaciones que no teníamos previstas, pero está en nosotros enfrentarlas y llevarlas a cabo de la mejor forma para sacarlas a flote.

Procesos de enseñanza-aprendizaje

Con esta nueva forma de enseñanza que se configura a partir de la tecnología como lo son los dispositivos electrónicos y el internet, hace que se requiera de una redefinición de los modelos tradicionales, esto con la finalidad de conducir los procesos de enseñanza-aprendizaje de una manera más flexible, dinámica y sobre todo adaptativa a las circunstancias en las que vive cada alumno y al lugar en donde radican.

Principalmente estamos viendo como nuevos sistemas, aparatos o la misma forma de adquirir los aprendizajes, nos obliga a transformar nuestra práctica docente explotando nuestras habilidades, capacidades y potencialidades sobre el uso de las TIC'S, esto con el propósito de darle sentido al trabajo que se lleva a cabo desde casa.

Respecto a lo anterior, Rivas (2007) nos enuncia que “innovar requiere visibilizar un orden invisible, dudar de su eficacia, cuestionar su (falta de) sentido. Innovar implica hacer algo distinto a lo que se venía haciendo, probar, experimentar, revertir prácticas heredadas” (p. 39).

Esto nos lleva a pensar que nuestra práctica debe ser innovadora para que los estudiantes se interesen y esto se logra a partir de las primeras experiencias que se generan con los alumnos, además de que podemos hacer uso de un enfoque metodológico en el que se centre en el logro de los aprendizajes a partir de las actividades que desarrollan los alumnos, las situaciones de enseñanza que se presentan en la clase en línea, los materiales que se usan como apoyo.

Una situación de enseñanza y aprendizaje implica primordialmente la realización de actividades bien planteadas, que los estudiantes llevarán a cabo para lograr los propósitos educativos, por esta razón y su importancia, se trató de articular bien las diferentes actividades en las agendas para un buen entendimiento de los alumnos y también de los padres de familia, de igual manera siempre se pensó en elaborar bien las distintas acciones en las sesiones virtuales para poder tener una buena interacción con los estudiantes y así obtener una buena enseñanza-aprendizaje con el alumnado.

Para involucrar a los alumnos con su aprendizaje, las situaciones de aprendizaje presentadas deben estar íntimamente conectadas con las necesidades sociales, pertenecer a la realidad inmediata del alumno y relacionarse con los avances técnicos de los cuales la mayoría de los ciudadanos somos usuarios (Ravela, 2017, p. 98).

Con ello podemos analizar que los contenidos deben tener una secuencia lógica, esto nos permite ir incrementando poco a poco la complejidad de los temas, esto ayuda que lo que se les presente sea de forma fácil y no difícil.

Esta nueva modalidad de enseñanza a distancia permitió idear estrategias para que los alumnos trabajaran desde casa y apoyarlos en el proceso de aprendizaje, principalmente fue el adaptar agendas de trabajo, colando de 3 a 4 actividades como máximo, realizar material o buscar otros recursos de apoyo dependiendo de las necesidades del grupo.

De acuerdo con la SEP (2011):

El diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de lo que se espera que aprendan los alumnos y de cómo aprenden, las posibilidades

que tienen para acceder a los problemas que se les plantean y qué tan significativos son para el contexto en que se desenvuelven (p. 31).

Principalmente esto nos lleva a reflexionar que debemos retomar los planes programas de estudio para lograr los aprendizajes esperados, así mismo se han de realizar actividades concisas sobre las temáticas que se aborden, donde reconozcamos el contexto de la escuela

Si los niños no cuentan con los medios necesarios es muy difícil que el proceso educativo sea eficiente, de ahí la necesidad de que cada escuela y grupo tome en cuenta cómo es el contexto de los alumnos y cuáles son las posibilidades y alcances que tienen para poder realizar las actividades, y de esta manera desarrollar aprendizajes significativos; los maestros hemos de diseñar un plan de clase o una secuencia didáctica que brinde a los alumnos la posibilidad de adquirir aprendizajes y desarrollar competencias y habilidades en distintas áreas de conocimiento.

Los profesores deben buscar siempre la forma de utilizar imaginación en las estrategias a utilizar, que estos ayuden para que los estudiantes obtengan los aprendizajes esperados, el maestro debe siempre motivar a los niños para que estos se interesen por todos los contenidos que se ven en clase y así continúen teniendo interés por aprender más todos los días, asimismo, son de gran importancia las situaciones de enseñanza y aprendizaje en las diferentes actividades, esto con el fin de que los estudiantes puedan aprender de la mejor manera, conviviendo e interactuando con el profesor y así se despierte su creatividad más eficazmente.

Propuestas de mejora

Para mejorar nuestra práctica es necesario que los docentes en formación seamos conscientes de nuestras problemáticas o retos a los que nos enfrentamos, para que posterior a ello podamos reflexionar sobre lo que ha pasado, así de esta forma encontraremos soluciones acordes.

Marqués (2002, p. 163) define las prácticas docentes como: las intervenciones educativas que facilitan el desarrollo de actividades de aprendizaje en las que se logren con eficiencia, los objetivos formativos previstos y también otros aprendizajes

de alto valor educativo. Esto conlleva a que las actividades planificadas tengan relación con los planes para poder alcanzar las competencias y aprendizajes esperados, principalmente esto se logra a partir del análisis del mismo grupo de trabajo, ya que todo el trabajo depende de lo que requieran ellos, de sus intereses e inquietudes.

Es conveniente que ante esta nueva modalidad de trabajo a distancia, los docentes en formación creen videos sobre las temáticas a abordar, donde expliquen de manera detallada el contenido, así este se podrá enviar a los padres de familia y que cuando se los muestren a los niños puedan guiarse, es preciso señalar que todo depende del grupo de trabajo y el contexto de la misma institución.

El principal papel del profesor debe ser siempre garantizar que sus estudiantes aprendan y en la actualidad, el maestro debe realizar más esfuerzos para interactuar con sus alumnos a distancia, donde se ponga a la vanguardia de la educación virtual y de la tecnología, asimismo debe crear experiencias de aprendizaje con los niños, donde nutra, desafíe el conocimiento y donde también genere vínculos de confianza y afectividad, aunque sea por medio de una pantalla.

El rol del maestro o de nosotros los docentes en formación en esta nueva modalidad es ser más innovador, donde se utilice la creatividad a su favor, el uso de las TIC'S, ser primordialmente un agente que erradique las rutinas que incorporaba y prepararse más para que los estudiantes obtengan una buena enseñanza.

Se define la práctica innovadora (INEE, 2018) como:

El conjunto de acciones que se realizan para contribuir al logro de los aprendizajes esperados planteados en los programas de estudio, a fin de mejorar una situación específica de la convivencia en el aula o en el centro escolar, o en la gestión pedagógica; a través de la incorporación de elementos o de procesos que sean originales o novedosos en el contexto específico en que se planearon y llevaron a cabo. (p. 9)

Asimismo, tenemos que hacer un análisis profundo de la relevancia que tiene la práctica innovadora, ya que la innovación debe estar siempre presente en la educación, pues como se menciona en la cita anterior, a fin de mejorar las

situaciones por las cuales se está pasando, tal vez la nueva modalidad no fue algo planeado, pero nos arrojó a recurrir a las TIC's, donde debemos buscar la forma de seguir en comunicación con los alumnos, para que continúe tanto su preparación como la nuestra, y por eso la relevancia de incorporar elementos innovadores, originales y novedosos con la ayuda de la tecnología para lograr los propósitos educativos.

En las circunstancias educativas actuales por las que estamos pasando, a los maestros y docentes en formación nos hizo tener en cuenta la importancia de la innovación, porque la nueva modalidad nos conllevó a recurrir a la tecnología y a innovar respecto a la nueva enseñanza, por ejemplo, nos llevó a recurrir a las nuevas plataformas que antes no eran tan utilizadas e incluso ni conocidas, por ejemplo, Meet, Zoom, Classroom, Teams entre otras, que han sido de mucha utilidad para trabajar en línea.

Conclusión

Las prácticas profesionales son un dispositivo formativo para los docentes formalistas, debido a que nos ayudan a analizar y reflexionar nuestra intervención en esta modalidad a distancia.

A partir de estas experiencias tanto buenas como malas mejoraremos nuestras prácticas docente y sobre todo el enfrentar una nueva situación hace que aprendamos y seamos conscientes de todos los beneficios que se pueden lograr con ello, aunque siempre va ser esencial tener una comunicación de forma presencial y ahí identificar las dificultades que presentan cada uno de los alumnos, para que posteriormente se diseñen las estrategias o técnicas pertinentes que permitan cumplir con lo establecido.

Todos los retos conllevan a buscar diferentes caminos o estrategias que ayuden o fortalezcan el mismo a partir de las decisiones que se tomen, consolidando con ello una buena práctica y sobre todo un aprendizaje significativo y experiencial.

Esta nueva modalidad de trabajo nos hizo que desarrolláramos un trabajo de forma contraria, pero con la oportunidad de ser autónomos y buscar la forma de llevar a cabo un trabajo a distancia de la mejor manera, se erradicaron las cosas, pero como

docentes en formación del quinto semestre debemos estar preparados para cada situación que surja, tomar mejores decisiones y actuar ante las necesidades que se presenten, siempre minimizando los conflictos para poder llevar a cabo un trabajo significativo. Para esto se deben buscar las estrategias que mejor favorezcan al desarrollo de las sesiones virtuales, con la finalidad de obtener un resultado mucho más ameno.

Esta fue una experiencia nueva que nos deja grandes conocimientos y que nos motiva para seguir mejorando en las próximas prácticas de trabajo docente, pues en cada una de ellas se aprende algo nuevo, donde también se puede ir retroalimentando para que cada vez salga mejor. Porque hoy en día podemos enfrentarnos a situaciones muy diversas, pero está en nosotros sacar a flote el trabajo, por ello, debemos estar siempre conscientes de la importancia de la innovación, la cual sustenta al trabajo docente, porque siempre se debe buscar la forma de analizar la situación, actuar, para posteriormente enfrentarla y mejorarla.

Referencias

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2018). Prácticas educativas innovadoras. Experiencias para documentar y compartir. México: INEE.

Larrosa, Jorge (2006). "Sobre la experiencia", Aloma. *Revista de Psicología, Ciències de l'Educació i de l'Esport*, vol. 19, pp. 87-112. (en línea). Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2201318>

Marqués, P. (2002). Buenas prácticas docentes. *Revista electrónica DIM*, 26

Pruzzo Di Pego, V. (Comp.) (2013). La práctica de los profesores: mediadores didácticos para la innovación. Córdoba: Brujas.

Ravela, P. (2018). ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? SEP.

Rivas, A. (2017). Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales. Documento Básico. Buenos Aires: Fundación Santillana.

SEP. (2011). Plan de estudios 2011. Educación Básica. SEP.

Anexos

Estos fueron algunos de los materiales que las docentes en formación elaboramos para poder explicar las temáticas a los alumnos y también se presentan algunos trabajos que los niños realizaron.

The image shows two pieces of educational work. On the left is a place value chart with columns labeled 'C' (Centenas), 'D' (Decenas), and 'U' (Unidades). The numbers 14, 439, 5, and 947 are written in the cells. Below the chart are the decompositions: $900 + 40 + 1$, $800 + 20 + 3$, $60 + 8$, and $300 + 70 + 0$. On the right is a green-bordered board titled "EL NUMERO MAS GRANDE" (The Largest Number). It shows the number 353 with arrows pointing to its place values: Centenas (3), Decenas (5), and Unidades (3). To the right of 353 is the addition $300 + 50 + 3$ with arrows pointing to "3 centenas", "5 decenas", and "3 unidades". Below this is a box containing the number 353. At the bottom right, a list defines the place values: Unidad = 1, Decena = 10, and Centena = 100.



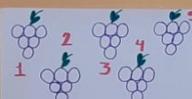
"FRUTAS EN LA MESA Y ¿CUÁNTO HAY QUE PAGAR?"

$3 \times 2 \longleftrightarrow 3 + 3$
 ¿Qué operación es? ¿Qué operación es?

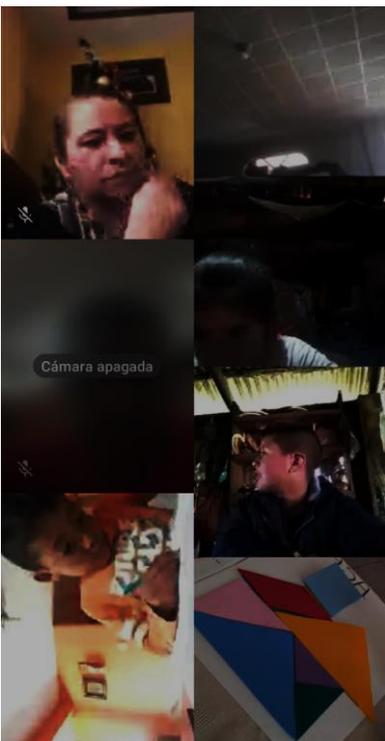
Las veces

$3 \times 2 \longleftrightarrow 3 + 3$

↓
 Número que se suma.

 → $6 \times 5 =$

4×5
 3×4
 2×8
 7×3
 4×3



Cámara apagada

2 1000 chocolates

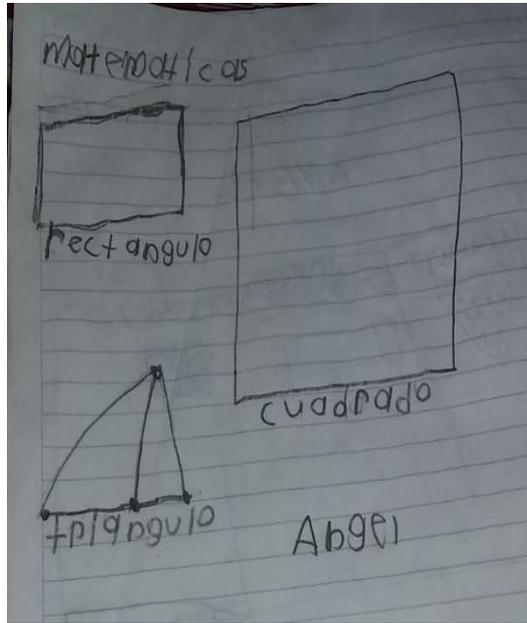
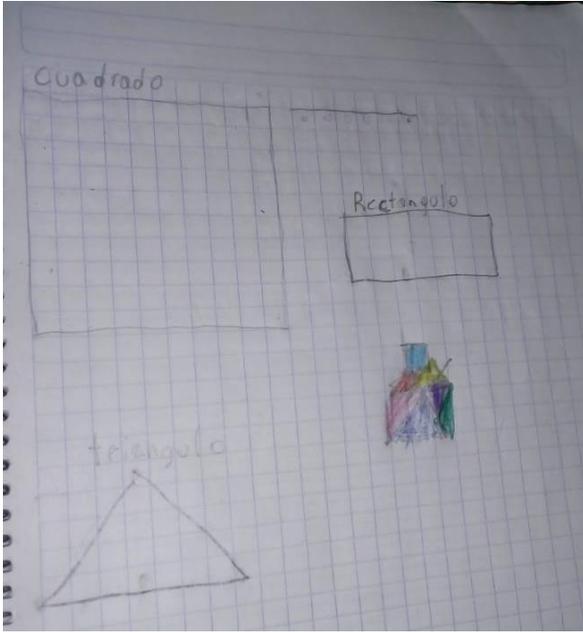
Don Vicente recibió otra lista con pedidos de chocolates para el fin de año.

 <p>PEÑADOS Don Vicente CHOCOLATERIA Hostal Los sapos 6 cajas</p>	 <p>PEÑADOS Don Vicente CHOCOLATERIA Familia López 24 paquetes</p>	 <p>PEÑADOS Don Vicente CHOCOLATERIA Familia Fernández 8 paquetes</p>
--	---	---

Can la ayuda de un compañero respondan:

- ¿Cuántos chocolates van a recibir en el Hostal Los sapos? 600
- ¿Cuántos chocolates recibirá la familia López? 240
- ¿Se podrían juntar los paquetes de la familia López en cajas? si
- ¿Y los de la familia Fernández? No ¿Cómo lo sabes? contandolos
- ¿Se necesitan más o menos de 1000 chocolates para surtir los tres pedidos? menos ¿Cómo lo sabes? sumandolos
- ¿Cuántos chocolates se necesitan en total para surtir estos pedidos? 920

Agrupar y desagrupar cantidades hasta 1.000



Meet: Tiempo de leer x x +

meet.google.com/qac-taiz-zwa

Aplicaciones Google Facebook YouTube Wikipedia Spotify Yahoo MSN Outlook Twitter Gmail Instagram

Lupita Bernal está presentando

IRMA ROCIO FLORES GO... y 1 más

16 11:16

3 de 6

Notas

para agregar notas

E J

L m K

G S A

Tiempo de leer ^

Escritorio

11:16
lunes
25/01/2021

Meet: Mis derechos dia con dia x +

meet.google.com/nos-bjrk-cws

Aplicaciones Google Facebook YouTube Wikipedia Spotify Yahoo MSN Outlook Twitter Gmail Instagram

Mis derechos dia con dia

Personas (19)

Chat

Agregar personas

EN LA LLAMADA

S Sara Aida Hernand... (TÚ)

A Anayeli Flores

A Andres Hernandez

B Beatriz Guadarrama

B Bernardo Estrada Mend...

eduardo hernandez flor...

Saira Berenice Gregorio Are... Lupita Bernal Jessica Gomez Lorena Gorostieta

marykarmen flores Laura Castaño Patricia Villafan Anayeli Flores

Erikin Trujillo Yari González Himelda Ser Beatriz Guadarrama

Andres Hernandez Bernardo Estrada Mendoza Gabriel Bringas Martínez eduardo hernandez flores

Mis derechos dia con dia ^

Presentar ahora

Escritorio

11:13
jueves
28/01/2021

Jueves 28 de enero de 2021

Nombre: Conocimiento del Medio Mes: Año:

Tema: Mis derechos día con día.

- 1- Mantener la casa limpia
- 2- Barrer

- 1- Hacer la comida
- 2- Trapajar
- 3- Hacer la tarea

Jueves 28 de Enero de 2020

Conocimiento del Medio

Tema: Mis derechos día con día

Derecho a la vida

- Derecho a la alimentación
- Derecho a jugar
- Derecho a vestirse
- Derecho a tener una casa
- Derecho a tener paz

Obligaciones

- Recoger los juguetes
- Sacar la basura
- Recoger mi parte sucia
- Darle de comer a los perros
- Hacer tareas
- Ir a la escuela

Mis derechos día con día 57

Algunas actividades que realizas diariamente tienen que ver con tus derechos.

- Escribe el derecho que corresponde a lo que hacen los niños de las imágenes.

Derecho a jugar 

Derecho a descansar 

Derecho a la salud 

- Revisa las actividades que realizas en cada momento del día y escribe con qué derechos se relacionan.

Derecho a la alimentación, Derecho a la educación, Derecho a jugar

- Comparte en grupo tus respuestas.