



INTRODUCCION

Recopilación de 10 actividades que te ayudaran a trabajar los Campos de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación y Pensamiento Matemático a través del juego

PROFRA. GABRIELA RAQUEL LARA AGUILERA

PROFRA. CLAUDIA AZUCENA LOPEZ SANCHEZ

JARDIN DE NIÑOS "JUVENTINO ROSAS"

JUNIO 2020





INTRODUCCION

El juego es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional en los niños. Es una actividad necesaria para que ellos expresen su energía, su necesidad de movimiento y se relacionen con el mundo.

Durante los procesos de desarrollo de los niños, sus juegos se complejizan progresivamente, ya que adquieren formas de interacción que implican concentración, elaboración y verbalización interna; la adopción de la perspectiva de otro(s), acuerdos para asumir distintos roles y discusiones acerca del contenido del juego. En juegos colectivos, que exigen mayor autorregulación, los niños comprenden que deben aceptar las reglas y los resultados.

Mediante el juego simbólico los niños hacen que un objeto represente algo distinto a lo que es (un bloque puede ser un coche, una rama puede ser una vara de magia, de hada o un peine; depende de lo que el niño piense y diga mientras juega con él), e inventen diálogos a partir de los personajes que ellos mismos deciden y representan.

Como herramienta para el desarrollo y el aprendizaje infantil, el juego involucra el habla, el vocabulario, la comprensión del lenguaje, la atención, la imaginación, la concentración, el control de los impulsos, la curiosidad, las estrategias para solucionar problemas, la cooperación, la empatía y la participación grupal.

El valor del juego en la educación infantil es reconocido desde los orígenes mismos del jardín de niños; sin embargo, es necesario distinguir su carácter recreativo (libre, como actividad de descanso y relajación) y su función como recurso potenciador de procesos de

razonamiento y de aprendizajes importantes. Usted puede utilizarlo con una intención clara, congruente con los propósitos educativos (creación de estrategias para resolver un problema, enriquecimiento del lenguaje, desarrollo de la imaginación, empatía, trabajo en colaboración). No cualquier juego es educativo, ni todas las actividades denominadas juego lo son.

Las ventajas del juego y el aprendizaje con otros, descritos anteriormente, son estrategias óptimas para la organización del trabajo en preescolar en grupos multigrado, además de una propuesta educativa para los tres grados que conforman actualmente la educación preescolar. (SEP, 2017)



CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

El Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación para la educación básica agrupa cinco asignaturas que son medulares para adquirir y desarrollar los conocimientos, actitudes y valores que permitan a los estudiantes seguir aprendiendo a lo largo de su vida y afrontar los retos que implica una sociedad diversa y en continuo cambio.

Las asignaturas que integran el Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación comparten la misma noción del lenguaje. Este se concibe como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual se expresan, intercambian y defienden las ideas; se establecen y mantienen las relaciones interpersonales; se accede a la información; se participa en la construcción del conocimiento y se reflexiona sobre el proceso de creación

discursiva e intelectual. (PUBLICA, APRENDIZAJES CLAVES PARA LA EDUCACION INTEGRAL, 2017)

Propósitos para la educación preescolar

El reconocimiento de la diversidad social, lingüística y cultural que existe en nuestro país, así como de las características individuales de las niñas y los niños, son el fundamento para establecer los propósitos de la educación preescolar, cuyo logro será posible mediante la intervención sistemática de la educadora.

Se espera que en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad —general, indígena o comunitaria—, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que de manera gradual puedan:

1. Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
2. Desarrollar interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura. (PUBLICA, APRENDIZAJES CLAVES PARA LA EDUCACION INTEGRAL, 2017)



Teatro en casa

Preparen una obra de teatro, es una actividad que para hacerla bien, requiere de trabajo y tiempo. Es importante elegir bien la obra, elaborar el guion para cada uno, ensayar, preparar el vestuario y organizar un pequeño escenario para representar la función.

Recuerda que el escenario y el vestuario lo puedes hacer con lo que tengas a la mano.

Aquí está un cuento que pueden escenificar como obra de teatro o hacer un teatro guiñol (los personajes los puedes hacer buscándolos en recortes de revistas o dibujándolos en una hoja pegándolos en un palito o si quieres hacer títeres de los personajes)

AQUÍ TE DEJO UNA OBRA:

CUENTO.- EL RATON ASTUTO (Obra teatral sobre la generosidad)

Personajes: el ratón (astuto y quizás un poco egoísta), el leopardo, el gorila y el avestruz.

Lugar de la acción: la selva.

Primer acto

Se abre el telón. El ratón está paseando tranquilamente por la selva un día soleado.

Ratón: (camina despreocupado) ¡Qué día tan bonito hace hoy! Seguro que encuentro algo con lo que divertirme mientras estoy de paseo.

(Justo en ese momento se encuentra toda una ristra de bananas que alguien ha olvidado en el camino).

Ratón: ¿Pero qué ven mis ojos? ¡Un montón de riquísimos plátanos que parecen no tener dueño! Me los guardaré todos para mi solito. ¡Seguro que me duran un montón de tiempo! (Mientras, los mete en su mochila).

(Aparece el gorila caminando por el otro lado del escenario).

Ratón: Amigo gorila, ¿dónde vas tan cabizbajo? ¿Quieres venir de paseo conmigo? He decidido que voy a ir a la charca a tomar un poco de agua fresca.

Gorila: Ya me gustaría, pero he de buscar algo de comida para mi familia y para mí antes de que caiga el sol. Luego ya no se verá nada y será mucho más complicado encontrar algo.

Ratón: (Mira hacia la mochila, donde lleva los plátanos, pero decide no decir nada) ¡Vaya! Pues suerte en tu tarea. Yo seguiré con mis pasos. Ya nos veremos otro día.

Los dos amigos se despiden y cada uno sigue su camino. El gorila se toca el estómago y pone cara de dolor porque tiene mucha hambre. Se va deprisa. El ratón abre la mochila y se come un plátano mientras se va a casa.

Se cierra el telón.

Segundo acto.

Se abre el telón y se ve al avestruz corriendo de un lado para el otro.

Avestruz: ¡Qué vergüenza he pasado! He visto hace un rato a unos humanos y he salido corriendo dejando toda la entrada de la casa sin barrer. Y ahora ya no me da tiempo porque tengo que ir a por piedras para terminar de arreglar el tejado. (Corre apresurada de un lado para otro).

Entra el ratón.

Ratón: (Se acerca al ver al avestruz tan preocupada) ¿Qué te ocurre? ¿Por qué tanto revuelo?

Avestruz: Mira lo que me ha pasado... Estaba yo tan tranquila barriendo la entrada de mi casa cuando de pronto he visto asomar a unos humanos, me he puesto tan nerviosa que lo he dejado todo tal cual y he salido corriendo a meter la cabeza en un hoyo grande para no ser descubierta. Y ahora tengo tanta prisa que ya no puedo buscar piedras para arreglar el tejado de mi hogar.

Ratón: (Sin que el avestruz le oiga). No tengo nada que hacer podría ayudarle pero...

Ratón: (Dirigiéndose al avestruz) ¡Vaya, cuánto lo siento! Yo es que me dirigía a la charca a buscar agua para llevar en la vasija a casa, así que no puedo parar a ayudarte.

Sigue su camino con una sonrisa pícara y sale de escena.

Avestruz: (Corre de un lado para otro en busca de una solución) Tendré que darme prisa si las piedras adecuadas quiero encontrar antes de que se haga de noche. Quizás si miro por ahí...

Se cruza con el gorila que seguía buscando sus preciados plátanos.

Gorila: Hola amiga avestruz, ¿en qué aventura andas metidas ahora?

Avestruz: Hola gorila, ¿cómo estás? Hacía ya mucho que no te veía. Pues mira, estoy buscando la mejor forma de arreglar el tejado, y además he de hacerlo rápido si quiero

volver a tiempo para terminar de barrer la entrada de la casa. ¿Tú que haces? Te noto algo apresurado.

Gorila: Sí, tengo mucha prisa, necesito encontrar plátanos para toda la familia. Pero aún tengo un rato para ayudarte a dar con la solución para tu tejado. ¿Quieres que busquemos las piedras y los plátanos juntos?

Avestruz: ¡Qué buena idea! ¡Manos a la obra!

Entra el leopardo en la escena mientras el avestruz y el gorila parecen estar buscando piedras.

Leopardo: Esperad un momento, he de deciros una cosa. Hace un rato vi pasar al ratón sin nada mejor que hacer, con un montón de plátanos bajo el brazo. Y no ha querido ni compartirlos y dedicar un rato a ayudar a buscar piedras.

Avestruz y gorila: (ambos sorprendidos) ¡No puede ser!

Avestruz: A mí me dijo que tenía prisa por recoger agua en su vasija.

Gorila: Y a mí me contó que no tenía nada para comer... ¿Cómo es posible?

Leopardo: Yo creo que este travieso ratón no sabe lo que es la generosidad. Vamos a darle una lección.

Todos a una: ¡Sí! Démosle una valiosa lección sobre la generosidad.

Se cierra el telón.

Los personajes quedan felices. Se abre Tercer acto.

Se abre el telón. Entran en escena el leopardo comiéndose un plátano, el leopardo con una bolsa llena de plátanos y el avestruz cargando unas rocas. Están muy felices. El ratón entra por el otro lado de la escena.

Leopardo: ¡Qué rico está este bocado!

Gorila: ¡Y qué bien se disfruta al lado de los amigos.

Avestruz: ¡Y estas rocas son justo lo que necesitaba para arreglar el tejado de mi casa! Además estamos todos muy tranquilos porque hemos acabado todas las cosas a tiempo.

Ratón: (Parece cansado) Hola amigos, ¡qué alegría veros! ¿Qué estáis comiendo? ¡Tengo tanta hambre! Si queda sitio para uno más me gustaría unirme (dice con cara de travieso).

Leopardo: ¡Claro! Siéntate con nosotros, aquí todos somos amigos y compartimos lo que tenemos con los demás.

(El ratón dio buena cuenta de su ración y, al ver lo buenos amigos que eran ellos tres, le entra remordimiento y decide contar la verdad).

Ratón: Tengo que contaros una cosa.

Avestruz, gorila y leopardo: ¿El qué? (Preguntan a la vez mirándose de reojo pues ya saben la confesión que a hacer el astuto ratón).

Ratón: Lo cierto es que yo tengo plátanos en casa y también tenía tiempo de sobra para ayudar al avestruz a buscar las piedras. Pero me pareció más divertido pensar solo en mí y no hacer nada por los demás. ¿Podréis perdonarme? Con mucho gusto compartiré los ricos plátanos.

Leopardo: Yo también tengo que confesarte que ya lo sabía todo, de hecho, nos habíamos sentado justo aquí para que vieras lo importante que es saber compartir y aprender el gran valor de la generosidad.

Ratón: ¡Cuánta razón tienes! A partir de ahora lo haré de otra forma. Es mejor ayudar, compartir y disfrutar de la amistad que caminar solo por el bosque.

Los personajes quedan felices. Se cierra el telón.

¡Fin de la obra y unos merecidos aplausos!

<https://www.guiainfantil.com/ocio/teatro/el-raton-astuto-obra-de-teatro-corta-para-ninos-sobre-la-generosidad/>

(MARTINEZ, 2019)



Sesión de cuentacuentos

Cada uno elegirá un cuento corto y deberán leerlo a los demás (Los niños en la etapa de preescolar leen los cuentos a través de imágenes y van platicando lo que se imaginan que pasa cuando ven la imagen, déjenlos que lo haga, de esta forma él está desarrollando su imaginación, así como dándole una secuencia a una historia y también es una estupenda manera de que participen en una actividad que implique la expresión verbal y además promueve la afición por la lectura. Aquí un sitio donde encontraras algunos cuentos hermosos. (INFANTILES, 2020)

<https://www.bosquedefantasias.com/cuentos-infantiles-cortos>



Lo que me gusta de ti

Dibuja a los miembros de tu familia, recórtalos y pégalos en un palito, y de uno en uno, enséñaselos a tus compañeros y cuenta en voz alta lo que más te gusta de los miembros de tu familia.



[Handwritten signature]

Vamos a experimentar

Los experimentos enseñan a los niños los principios de la ciencia y la física de forma divertida, es decir, jugando. Pueden aprender sobre el volumen, movimiento, transformación de la materia, etc de forma lúdica y muy divertida.

Experimento:

Juega a los detectives con tus hijos creando mensajes secretos que solo los mejores investigadores podrán resolver. A los niños les sorprenderá saber cómo algunos alimentos permiten crear tinta mágica.

Material.- Pincel, Papel blanco, Limón, Agua

Pasos.- Exprime el zumo de limón en un platito y añade una cucharada de agua.

Mezcla y, con la ayuda de un pincel, escribe o dibuja tu mensaje en el papel.

Deja secar.

Pon una vela debajo (sin poner el papel demasiado cerca) y podrás leer el mensaje.

Explicación.- El zumo de limón se oxida y se pone de color marrón cuando se calienta, por eso puedes leer el mensaje. Además de limón puedes usar zumo de naranja, miel diluida en agua, leche y vinagre.



Concurso de chistes

Todos pueden pasarlo en grande realizando un concurso de chistes. A los niños les gustará aprender chistes nuevos y además, ¿qué mejor manera de pasar el día riendo?

Que en casa investiguen algunos chistes con ayuda de los papas y al día siguiente pasan a contarlos a sus compañeritos. Para recordarlos se pueden apoyar de algún dibujo que hayan preparado con anticipación.



CAMPO FORMATIVO PENSAMIENTO MATEMATICO

El pensamiento matemático y las matemáticas no son lo mismo. Se puede hacer operaciones aritméticas o calcular perímetros y áreas de figuras geométricas sin pensar matemáticamente. De forma contraria, se puede tener un pensamiento matemático y equivocarse con frecuencia al balancear una chequera. ¿Qué es entonces el pensamiento matemático? (PUBLICA, APRENDIZAJES CLAVES)

Pensamiento matemático se denomina a la forma de razonar que utilizan los matemáticos profesionales para resolver problemas provenientes de diversos contextos, ya sea que surjan en la vida diaria, en las ciencias o en las propias matemáticas.

En el contexto escolar, el campo formativo Pensamiento Matemático busca que los estudiantes desarrollen esa forma de razonar tanto lógica como no convencional —descrita en el párrafo anterior— y que al hacerlo aprecien el valor de ese pensamiento, lo que ha de traducirse en actitudes y valores favorables hacia las matemáticas, su utilidad y su valor científico y cultural. (PUBLICA, APRENDIZAJES CLAVES PARA LA EDUCACION INTEGRAL, 2017)

Las situaciones deben ser oportunidades que permitan a los niños:

- Razonar y usar habilidades, destrezas y conocimientos de manera creativa y pertinente en la solución de situaciones que implican un problema o reto para ellos;
- Usar recursos personales y conocer los de sus compañeros en la solución de problemas matemáticos;
- Explicar qué hacen cuando resuelven problemas matemáticos;
- Desarrollar actitudes positivas hacia la búsqueda de soluciones y disfrutar al encontrarlas;
- Participar con sus compañeros en la búsqueda de soluciones; ponerse de acuerdo (cada vez con más autonomía) sobre lo que pueden hacer organizados en parejas, equipos pequeños o con todo el grupo. Trabajar en equipo implica hacer algo en el sentido en el que se solicita; no es suficiente sentarse juntos y compartir material para considerarlo equipo. (SEP, 2017)



Rueda de números con broches de ropa

Esta manualidad de Frau Liebe es perfecta para enseñar a contar a los más pequeños

Materiales

- Cartón
- Plantilla descargable

- Cartulina o papel blanco
- Pinzas de madera
- Rotulador negro, tijeras y pegamento

Pasos

1. Descarga la plantilla e imprímela.
2. Recorta un círculo de cartón del mismo tamaño de tu plantilla para pegarla debajo de la misma y hacerla más consistente.
3. Escribe los números del 1 al 10 en pequeños cuadraditos de cartulina o papel blanco, y pégalos sobre tus pinzas.
4. Ahora les toca a los más pequeños relacionar cada porción del círculo con su pinza correspondiente.



(PRINCESAS, 2020)



Quantitix

Este juego es de la misma serie que el Coloformix pero en esta ocasión los niños tendrán que contar y clasificar los animales que encuentren en las láminas, según su especie. Con las tarjetas autos correctivos comprobarán si lo han hecho bien. En cada partida practicarán los números y la clasificación



(MATEMATICAS, 2020)



Clasificar con tapones

Esta idea me parece muy divertida porque, para mi gusto, trabaja varias variantes interesantes alineadas a las necesidades de los niños y niñas de a partir de 3 años en adelante dependiendo del grado de dificultad.

- Trabaja la clasificación de tapones atendiendo a su color, a su forma y además añade al trabajo: grafías y cantidades, figuras geométricas, etc
- Juego de insertar con el efecto de desaparecer que tanto gusta a los niños y niñas de estas edades



(APRENDE, 2020)

[Handwritten signatures]



¿QUIÉN SE HA IDO?

Éste es uno de los grandes clásicos de juegos de memoria para niños. Coloca algunos objetos en una bandeja o mesa (comienza con cuatro y luego aumenta gradualmente). El niño los mirará durante unos segundos, luego debe girarse de espaldas y quitar uno. Debe adivinar cuál es el objeto que falta. No es tan fácil como parece. ¡Inténtalo tú y verás! (PRINCESAS, 2020)



Ordena y juega

Para el juego de separación son necesarios unos botes de plástico, garbanzos, pasta, lentejas y frijol. Coloca todo en la mesa de la cocina. Dale al niño cuchara pequeña y anímalo a separar los alimentos de un lleno a un recipiente vacío. Comienza por las piezas que sean más grandes (por ejemplo, la pasta) y termina con las más pequeñas. De este modo, el juego cada vez será más difícil.

¡Aprovecha la cotidianidad! En nuestro día a día hay muchas oportunidades de practicar las matemáticas y de hacerles sentir partícipes con su ayuda. Clasificar los cubiertos: ofrécele

Two handwritten signatures in black ink, one above the other, located on the right side of the page.

el cesto de los cubiertos para que te ayude a clasificar los diferentes cubiertos por tipologías. Puedes facilitarles recipientes para que ponga un tipo en cada uno y luego los coloque en el cajón, también clasifica juguetes, materiales del aula y no solo trabaja en el aula sino en casa reforzando lo aprendido. (APRENDE, 2020)



[Handwritten signature]
[Handwritten signature]

BIBLIOGRAFIA

APRENDE, J. Y. (JUNIO de 2020). <https://rejuega.com/juego-aprendizaje/juego-educativo/12-ideas-para-aprender-matematicas-jugando-con-material>.

<https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/manualidades-para-ninos>. (s.f.).

INFANTILES, B. (MAYO de 2020). <https://www.bosquedefantasias.com/recursos/cuentos-animales/nito-y-leo>.

MARTINEZ, B. (MARZO de 2019). <https://www.guiainfantil.com/ocio/teatro/el-raton-astuto-obra-de-teatro-corta-para-ninos-sobre-la-generosidad/>.

MATEMATICAS, A. (JUNIO de 2020). <https://aprendiendomatematicas.com/materiales-manipulativos-juegos-para-infantil/>.

PRINCESAS, S. Y. (JUNIO de 2020). <https://saposyprincesas.elmundo.es/ocio-en-casa/manualidades-para-ninos>.

PUBLICA, S. D. (2017). APRENDIZAJES CLAVES PARA LA EDUCACION INTEGRAL.

PUBLICA, S. D. (s.f.). APRENDIZAJES CLAVES.

SEP. (2017). APRENDIZAJES CLAVES.