



AUTOR:

MARISOL PÉREZ OCHOA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 097

MAESTRIA EN EDUCACIÓN BÁSICA

*PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: TALLER DE SENSIBILIZACIÓN DOCENTE:
EL DOCENTE COMO MEDIADOR DE CONFLICTOS EN EL AULA.*

ASESOR: MTRO HÉCTOR BECERRA ONTÍVEROS

PROFESORES: DRA. MARÍA DE LOURDES SÁNCHEZ

MAESTRA SANDRA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	2
1. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....	3
2. MARCO EDUCATIVO.....	8
2.1 Políticas Públicas en materia Educativa.....	8
2.1.1. Políticas internacionales.....	9
2.1.2. Políticas Nacionales.....	11
2.2. Enfoque de competencias.....	12
2.3. Reforma Integral de la Educación Básica.....	15
2.4. Programa de Educación Preescolar 2011.....	29
3. DIGNÓSTICO DEL CONTEXTO.....	30
3.1. Contexto comunitario.....	30
3.2. Contexto Escolar.....	31
4. PROBLEMATIZACIÓN.....	34
5. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	42
5.1 Estructura de la propuesta de intervención.....	45
6. CONCLUSIONES.....	49
7. REFERENCIAS.....	50

INTRODUCCIÓN

Existen diversos factores que impactan al ámbito familiar y al tratar de enlazarla con el educativo existe una ruptura; si bien se están implementando políticas públicas que apuestan por la integración de las familias al contexto educativo, algunas instituciones educativas aún muestran rechazo a dichas propuestas, lo que genera que el proceso de los estudiantes se vea afectado ya que no puede transformarse un proceso educativo sin antes indagar en sus raíces cual es el caso de las familias de las niñas y los niños.

Actualmente los medios de comunicación se han convertido en uno de los medios más accesibles con los que cuentan los padres para entretener a sus hijos, debido al constante ritmo de estrés en que se vive en el trabajo y en el hogar, suelen utilizarlos como una suerte de niñera lo que provoca que la dinámica familiar se deteriore o en algunos casos se llegue a niveles de desintegración.

También y de forma no planeada son una vía para iniciar al niño en un proceso de socialización cuyos alcances no siempre son bien valorados, lo que está provocando actualmente un aumento en los índices de violencia dentro y fuera del aula, a esto añadimos los factores socio-culturales que rodean al niño y las relaciones que se dan al interior de la escuela a la que asiste, por lo que es importante que padres y docentes en conjunto intervengan o “medien” de manera consciente dichos mensajes, esto provocando conflictos en casa y en la escuela.

El problema que impulsa a realizar este proyecto se manifiesta a lo largo de mi experiencia profesional así como el hecho de haber concluido una Especialización en “Gestión de la convivencia en la escuela, Derechos Humanos y cultura de Paz” las cuales me permitieron detectar la falta de interés aunado al desconocimiento de los docentes e instituciones educativas por integrar a la familia como parte de un conjunto, todo esto para enfrentarse a un problema social y actual en nuestro mundo, la violencia y el conflicto así como para contar con estrategias para resolver los conflictos desde una perspectiva que permita que los mismos no deriven en violencia.

Se sabe que la violencia existe en todo lugar donde haya relaciones humanas, o como lo mencionan Ferrándix y Feixa (2004), al hablar de violencia nos referimos a relaciones de poder y relaciones políticas, así como a la cultura y las diversas formas en que está se vincula con diferentes estructuras de dominación en los ámbitos micro y macrosocial.

1. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

La educación del futuro –como ha expresado con tanto acierto Edgar Morín- deberá ser una enseñanza primaria y Universal centrada en la condición humana. Pensar y actuar en educación es clave humanizadora, es, pues, uno de los retos más esperanzadores y posibles de nuestro siglo.

Y es que cuando hablamos de educación difícilmente pensamos en su origen o para que fuera creada, lo cierto es que la educación no puede ser igual en todos lados ya que la sociedad y los recursos son distintos en cada lugar, por ello la importancia de la investigación en cualquier proyecto.

Cuando se determina analizar algún tema, en este caso la resolución de conflictos, debe hacerse toda una serie de pasos a través de hipótesis, como cita González y Zerpa (2007 p.02) “la investigación debe ser el eje central colaborativo de las organizaciones. El papel de los participantes, pasantes y profesores de las de instituciones universitarias como alianzas estratégicas, se puede considerar como promotores pedagógicos investigadores sobre la práctica para el mejoramiento de la escuela. Que la investigación debe realizarse desde y para las organizaciones. La investigación tiene sentido en el entorno de los problemas escolares. La investigación desde y para la escuela se constituye en una excelente herramienta para mejorar la calidad de las organizaciones”.

Señalan la importancia de que las personas encargadas de la educación centren su práctica en la investigación, Justamente es como Wallerstein (P.1996) lo plantea, ya que el aprendizaje se da a través de una atracción, interés, cuándo se trata de indagar o descubrir algo, eso es una investigación en el mundo de las ciencias sociales, justamente lo que el docente hace día a día ;Y es que no debe olvidarse que todo esto va de la mano con la teoría de Marx, ya que menciona que la dialéctica lleva a un conocimiento de la realidad, y a su vez se convierte en una acción y es así como surge un nuevo conocimiento, es lo que precisamente el docente hace a diario con las actividades que diseña para los alumnos, todo esto está inmerso en la planeación escolar, que sin lugar a dudas juega un papel importante en el desempeño del docente.

Definitivamente al querer encontrar una relación entre investigación –educación, podemos deducir que una lleva a la otra. Si se pretende hablar acerca de conflictos, en primera instancia debe hacerse una investigación de los individuos para así reconocer o detectar factores de riesgo que están provocando

dichos conflictos, de esta manera proceder a un proceso de enseñanza aprendizaje, el cual estará marcado por competencias.

Es importante recordar que las ciencias sociales nacieron por la necesidad del hombre de conocer el mundo que le rodea, y este sigue siendo su objetivo. A través de ellas y sus ramas como el Positivismo, Subjetivismo y Hermenéutica podemos acercarnos más a la realidad.

Acerca de las ciencias sociales Wallerstein (1996 p.97) propone que “las ciencias sociales deberían emprender un proceso de apertura muy amplio hacia la investigación y la enseñanza de todas las culturas (sus ciudades, pueblos) en la búsqueda de un universalismo pluralista renovado, ampliado y significativo”.

El párrafo anterior trata de concientizarnos en que si queremos estudiar en Ciencias Sociales tenemos que estar en el proceso, evitando así argumentos abstraídos del mero sentido común. Si queremos investigar un hecho social en la escuela, no podemos hacerlo desde afuera, es necesario enmarcarlo teóricamente. Además esto no es algo nuevo, es algo que desde épocas antiguas hace ruido en las sociedades tal es el caso de la dialéctica que como se sabe empezó a argumentar desde el materialismo histórico, utilizando la razón para interpretar de manera subjetiva la realidad.

Resulta interesante resaltar que el conocimiento científico surge a través de las ciencias naturales, y de esta necesidad por comprender la realidad nacen algunos fundamentos epistemológicos. Es precisamente por esa necesidad de aprender a interpretar las realidades sociales, que nacen diversas metodologías como una manera de llegar al conocimiento a través de las ciencias sociales.

Heidegger según Conca y Minaeff (p.1) sostiene que:

“El proceso de hermenéutico es una transmisión, mediación, y comunicación que tiene sentido y que busca la transcendencia como último significado de la relación del ser con su ambiente y consigo mismo. El ser humano aspira a lograr un entendimiento de sí mismo y de su propia transcendencia, de manera tal que pueda percibir su propia existencia desde su nacimiento hasta su muerte como una sola unidad. Solo dentro de esta unidad vida-muerte tiene sentido la experiencia de una y de la otra”

Ya que por más complejo que parezca, aplicamos la hermenéutica todo el tiempo, a todas horas, cuando interpretamos todo lo que nos rodea y le damos un sentido de acuerdo a lo que percibe nuestra propia realidad.

Por ello es necesario basarse en esta forma del conocimiento para tratar de entender la conducta de niños y niñas dentro del aula, ya que solo aproximándonos a su realidad y viviendo en su entorno podremos deducir las raíces del conflicto.

Por otro lado la fenomenología es un método de igual manera cualitativo que se desprende de la hermenéutica, y que se centra en las experiencias vividas y rescata en todo momento la importancia del ser humano y sus concepciones y sus principales representantes son Husserl y Heidegger.

Cómo lo citan Inicarte y Barbera:

“La fenomenología como episteme de las ciencias sociales y humanas, se ocupa de las conciencias con todas las formas de vivencias, actos y correlatos de los mismos, es una esencia de ciencias que

pretende llegar sólo a acontecimientos esenciales y no fijar, en absoluto hechos. Por otro lado, la hermenéutica como lógica de acción social, busca comprender al fenómeno en toda su multiplicidad a partir de su historicidad y mediante el lenguaje”.

Para esto es necesario en primera instancia conocer acerca de la educación en nuestro país, sus políticas y de esa manera adentrarnos en la RIEB y su modelo por competencias que nos permitirá comprender el núcleo central de la existencia humana, ya que según Rivero (p. 90) “La existencia humana es hermenéutica”, después de tomar un juicio de valor ante las interpretaciones es necesario estar conscientes de que no hay verdades absolutas si no interpretaciones parciales y fragmentadas, ya que no queremos conocer acerca de un sujeto-objeto, sino de un ser que está ya en el mundo y no necesita de otro.

Por ello la importancia de abordar ambas metodologías si se pretende transformar la realidad humana, en este caso la educación a través de la propia práctica docente.

Como ya se mencionó con anterioridad existen ciertas metodologías de carácter cualitativo que buscan encontrar la realidad del pensamiento humano.

Al hacer una balanza entre hermenéutica y fenomenología surge la investigación acción, la cual rescato ya que recupera los principales objetivos de las metodologías anteriores.

Es importante mencionar que este concepto fue desarrollado por Lewin Kurt en la década de los 70s.

Bausela recupera el concepto de investigación acción;

“Es una forma de entender la enseñanza no sólo de investigar sobre ella. La investigación acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación. Un proceso de continua búsqueda”.

La definición de Esperanza resulta apropiada para dicho proyecto porque se enfoca al ámbito educativo, ya que es importante resaltar que no se busca interpretar cualquier realidad si no la misma práctica docente. Es de esta manera el docente se vuelve investigador a través de su propia práctica, por lo que solo puede darse valor a una idea si esta es llevada a la práctica.

Cuando se piensa en un proyecto de intervención lo primero que se viene a la mente es la importancia de investigar para conocer la problemática y como se llevara a cabo este proceso, pues a través de la investigación acción.

Según Elliot (1993) El proceso de investigación – acción constituye un continuo donde se van dando momentos de problematización, diagnóstico, diseño de una propuesta de cambio, aplicación de la propuesta y evaluación. Ésta no es el fin último de la investigación-acción, representa el camino para nuevamente problematizar e introducir cambios en las prácticas educativas.

Recupero el concepto del autor, ya que otro aspecto importante de esta metodología es su carácter abierto y flexible, ya que no se limita a un salón de clases, al contrario nos da la pauta para salir del aula, incluso de

la institución e indagar más acerca del objeto de estudio, logrando así mejoras en el desarrollo profesional del docente, lo que encaja muy bien con lo que se pretende obtener de la maestría.

Después de investigar, e interactuar con el objeto, el docente cuenta con la facilidad de registrar sus datos utilizando diversos instrumentos de fácil elaboración logrando así mayor veracidad en el proyecto.

La afirmación anterior trata de concientizarnos en que si queremos estudiar en Ciencias Sociales tenemos que estar en el proceso, evitando así argumentos retomados del sentido común. Si queremos investigar un hecho social en la escuela, no podemos hacerlo desde afuera, es necesario fundamentarlo teóricamente y contrastarlo con lo que sucede en la práctica.

Por otro lado pero siguiendo la misma línea en la que se busca demostrar que el individuo es parte de un todo y los factores externos influyen de manera equitativa se pretende centrarse en la teoría ecosistémica, la cual propone un modelo ecológico, Tuvilla (s.f) presenta estudios al respecto:

Este modelo ecológico introducido a fines de los años 60, se aplicó inicialmente al maltrato de menores (Galbarino 1978; Bronfenbrenner 1979) y posteriormente a la violencia juvenil (Garbarino 1985; Tolan 1994). En fecha más reciente los investigadores lo han usado para comprender la violencia doméstica y otro tipo de maltratos. El modelo explora la relación entre los modelos individuales y contextuales, y considera la violencia como el producto de muchos niveles de influencia sobre el comportamiento. p.16 Esta afirmación se complementa ya que el individuo se ve envuelto en diferentes capas las cuáles nombra como: relacional, comunitario y social, por ello la importancia de trabajar este modelo, ya que lo que se pretende con el taller para padres no es corregir la manera en que dichas capas influyen sobre el individuo, si no prevenir incluyendo a un sector tan importante como lo es la familia al contexto educativo, de esta manera se podría llegar a la resolución pacífica de conflictos sin tener que acercarse a una violencia directa, cultural o estructural.

También debe considerarse que al elegir este tipo de metodologías es importante seguir una serie De lineamientos y principios éticos, pues no debe olvidarse que lo que se está investigando son seres humanos con valores y derechos.

Finalmente somos docentes investigadores por lo que lo más apropiado es basarnos en la investigación acción, ya que al estar inmersos en el propio escenario de estudio nos permite investigar y transformar dicha problemática a través de nuestra propia práctica docente, ya que se orienta al ámbito educativo y se construye desde y para la práctica.

2. MARCO EDUCATIVO

La educación no podría ser parte de un sistema social si no tuviera un origen que la impulsara. Los planes y programas que trabajamos hoy en día y la implementación de metodologías educativas tienen un origen el cual se remonta a las políticas públicas nacionales e internacionales las cuales rigen el sistema educativo del país.

2.1 POLÍTICAS PÚBLICAS EN MATERIA EDUCATIVA

Una política pública según Sáez es el conjunto de normas y objetivos que los gobiernos determinan convenientes, de esta manera determinamos que una política pública surge cuando un gobierno detecta una necesidad o problemática, esto mismo ocurre con la educación en nuestro país y en el mundo.

Hablamos de gobierno cuando nos referimos a la autoridad capaz de dirigir un grupo social, este se rige a través de políticas.

El análisis de las políticas públicas busca verificar la viabilidad de las mismas por ello es importante el papel del analista, para su análisis y observación se siguen los siguientes pasos:

LA DETECCIÓN DE LOS PROBLEMAS.

- La función directiva.
- La participación en redes de gestión.
- El diseño de segmentos organizativos especializados en la detección de problemas.
- El análisis de los clientes.
- La evaluación de las políticas y de los programas en funcionamiento.

El directivo juega un papel determinante dentro de la administración de las políticas

EL DISEÑO DE LA AGENDA

Agenda sistémica es el conjunto de problemas que afectan a una sociedad.

- El poder y la capacidad de presión de los grupos de interés,
- Los sesgos culturales.
- El peso de la tradición.
- Las actitudes y valores de los decisores públicos. (los medios de comunicación de masas, la competencia política y los deseos de crecer de las organizaciones públicas.

Una vez que se tiene identificado el problema se procede a la formulación de las políticas públicas, esta formulación es estrictamente de carácter público.

Se identifica el racionalismo y el incrementalismo como las dos vertientes que intervienen sobre el concepto de elaboración de las políticas públicas.

Es a finales de los años sesentas que empiezan a implementarse las políticas públicas. Después comienza a pensarse en una evaluación para dichas políticas dándole a la evaluación de calidad un papel principal.

Rosa M. Torres (p.17) menciona acerca de la política de que la educación es para todos que:

“El mundo que viene perfilándose en los últimos 20 años es un mundo de bienestar y posibilidades ilimitadas para pocos y de penuria y privación para muchos, en el que se expanden con la misma celeridad la nuevas tecnologías y las viejas y nuevas formas de la pobreza y la exclusión social. “sociedad de la información” y “sociedad del conocimiento” para una minoría, mientras la mayoría de la humanidad ve alejarse el viejo y modesto objetivo de la alfabetización universal y de una “educación para todos””.

Y es que Torres engloba perfectamente el sentir de miles de Mexicanos y Latinoamericanos, la educación existe, las políticas también, pero quién tiene derecho a estas, muchas zonas están realmente lejos de esta realidad, es por ello que sería vital que las autoridades competentes basaran las teorías educativas en este patrón asegurándonos así una educación de calidad y es en medio de esta problemática que surgen los Organismos Internacionales como una forma de transformar la educación.

2.1.1 POLÍTICAS INTERNACIONALES

Los problemas sociales y en general los educativos están teniendo un gran impacto en el desarrollo de los países. Y es de la necesidad por mejorar la calidad de la educación y al mismo tiempo el desarrollo de los seres humanos que surge los Organismos Internacionales en apoyo a promover y difundir diversas políticas públicas, logrando en muchos de los casos erradicar la pobreza y promover una educación digna para todos. Cabe rescatar que existen muchos organismos, pero en este proyecto se centrara la atención a los que como País se tiene acceso.

BANCO MUNDIAL (BM)

Se encarga de América Latina y el Caribe, su principal objetivo es erradicar la pobreza y busca hacerlo a través de la educación.

Está consciente de que el conocimiento es lo que hace grande a los seres humanos.

Su manera de erradicar la pobreza es por medio de programas sociales, la cuestión es si estos programas llegan a todos, ¿será verdaderamente esta la manera de erradicar la pobreza?, sin lugar a dudas lo que deberían buscar dichas instituciones es formas seres pensantes y no máquinas y herramientas.

BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO (BID)

El Banco Interamericano de Desarrollo cree que la pobreza está ligada al nivel educativo y decide apostar todos sus recursos a una educación de calidad.

Menciona que se espera en el 2015 acaparar toda la matrícula en el nivel primaria, sin embargo a estas alturas estamos en ese marco y la situación se torna igual, la educación en el mundo no es para todos y la calidad de la misma sigue en controversia.

UNICEF (FONDO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA INFANCIA)

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia marca como tesis principal “la exclusión”, en todo momento y sentido a niños y niñas lo que los pone en desventaja y evita puedan acceder a una educación de calidad. No habla únicamente de exclusión por raza o color, si no se refiere a como el medio en el que viven, sus familias y la comunidad los ponen en desventaja. Esta es una política que desde sus inicios ha buscado y procurado el desarrollo integral de niños y niñas, de este mismo modo cree que la educación es un derechos primordial al que muchas veces se les restringe.

ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DEL TRABAJO (OIT)

Este organismo apunta hacia la importancia de una buena educación para el desarrollo del país, menciona que la pobreza puede erradicarse desde la escuela, si se prepara a los alumnos para la vida y con una fiel convicción de superación.

El problema es que hoy en día los alumnos y alumnas apenas y conocen las competencias básicas poniéndonos en gran desventaja a otros países desarrollados.

CENTRO DE ESTUDIOS PARA AMÉRICA LATINA (CEPAL)

Al igual que los demás organismos creen en la importancia de la educación para el desarrollo del país, sin embargo presta mayor atención a los recursos humanos.

Tiene la convicción de que a través de la educación podremos contar con individuos plenos para desempeñar y disfrutar su formación profesional permitiendo así que la disfruten y no solo trabajen por trabajar como desafortunadamente ocurre hoy en día en muchos casos.

Como se observa todos los organismos mencionados tienen un común denominador: la educación. Sin embargo y lamentablemente el problema radica en que la mayoría de estas políticas no se están llevando a cabo o no tienen la función que se necesita, es notorio que la educación en América Latina y el Caribe no presenta la misma calidad que la de los países desarrollados, la respuesta puede ser sencilla ya que ese tipo de países tienen otro tipo de políticas o las existentes son llevadas a cabo de manera precisa, lo cierto es que las políticas existen y que los organismos internacionales fueron creados para favorecer el desarrollo e integridad de los seres humanos y a su vez de los países que lo requieren, la importancia radica en la manera en que estos programas están llegando o en la forma en que las personas encargadas los están manipulando. Lo que es claro es que no pueden aplicarse las mismas políticas a países desarrollados que ha pueblos indígenas ya que sus características y necesidades son totalmente diferentes.

2.1.2 POLÍTICAS NACIONALES

Se conoce la importancia de los Organismos Internacionales para el mejoramiento del país, de esta nacen las políticas nacionales que de manera específica centran su actuar en la necesidades específicas de sus ciudadanos. Este es el caso de México y su transformación en Reformas Educativas.

A continuación se muestran las políticas educativas de los últimos 25 años ya que es obligación de cada gobierno implementar un plan de desarrollo en el que deben incluirse políticas educativas como un impulso a la mejora educativa.

✓ 1982-1988

En esa época el presidente electo era Miguel de la Madrid y él centraba su propuesta en promover el desarrollo integral, ampliar el acceso de los mexicanos a la educación y mejorar la implementación de actividades colectivas.

✓ 1988-1994

Con Carlos Salinas al mando se buscó llevar al país a la modernización por lo que firmó el tratado de libre comercio de América del Norte que buscaba articular a México, Canadá y Estados Unidos como propuesta de política social que buscaba erradicar la pobreza y la crisis financiera por la que atravesaba el país.

Su propuesta de educación fue el Acuerdo Nacional por la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), se menciona en el texto de Alcántara (p.153), que esta reforma ha sido la más significativa de los últimos tiempos ya que buscaba unificar la educación básica y mejorar las condiciones de los docentes

Es importante destacar que es en este sexenio en el que surgen diversos factores sociales y económicos como la nueva Ley General de Educación proclamada en el 93, la implementación de Consejos de Participación Social, la muerte del ex candidato presidencial Luis Donaldo Colosio y el surgimiento del ejército Zapatista del que debe valorarse su implementación y mantenimiento de propias políticas educativas con todo y sus limitantes como comunidad.

✓ 1994-2002

Después de la muerte de Luis Donaldo Colosio, el ex secretario de educación Ernesto Zedillo Ponce de León asume la presidencia y pone en marcha su Programa de Desarrollo Educativo, una de las ventajas o tal vez desventajas de su programa es que él ya había sido Secretario de Educación Pública, lo que le permitió tener conocimientos significativos en el ámbito educativo en comparación con los anteriores gobiernos.

Este programa educativo buscaba la calidad educativa, es curioso pero en pleno 2015 sigue buscándose esta calidad y a pesar de cambios y transformaciones parece no llegar. Otro punto primordial del programa era el basarse en la evaluación, actualización e innovación a través de las necesidades del educando.

Muy distinto a la época actual en la que el papel de docentes está desvalorizado por la sociedad se creía y se tenía a este como el punto esencial para la educación apuntando a su formación, actualización y revaloración.

✓ 2000-2006

Asume la presidencia Vicente Fox Quezada liderando a los partidos de oposición. El determinaba que todos los avances en materia educativa y social eran insuficientes e impulso el Programa Nacional de Educación. Vicente no contaba con conocimientos previos al ámbito educativo, pero propuso enfocar su programa a las TICS, además de que consideraba darle un giro a la educación Media Superior ya que la consideraba obsoleta. Así como la Educación superior insuficiente por lo que creo el programa PRONABES.

Su enfoque al ámbito educativo fue muy criticado y alabado por otros, el motivo es que en compañía de su Esposa Martha Sahagún impulsaron un proyecto denominado Vamos México, en el cual en base a valores buscaban impulsar una educación de calidad, mejor desarrollo de los seres humanos y ayudar a los ciudadanos más vulnerables del país.

✓ 2006-2012

El presidente Felipe Calderón Hinojosa continuo con la elección de partidos de oposición, crea un Plan Nacional de Educación en el que se busca como en todos los anteriores una educación de calidad.

Otro factor importante de ese sexenio es la inclusión educativa y la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo.

Es a partir del 2012 y hasta la actualidad que Enrique Peña Nieto gobierna el país, esto ha traído una serie de debates en torno a sus propuestas y políticas plasmadas en su Plan Nacional de Desarrollo el cual está integrado por múltiples reformas, las cuales no han sido aceptadas de la mejor manera y de las que se desprende del Programa Sectorial de Educación la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB).

2.2 REFORMA INTEGRAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

La RIEB en su página tercera “Asegura la obligación del Estado de garantizar la calidad de la educación pública obligatoria —preescolar, primaria, secundaria y media superior—; la creación de un servicio profesional docente; el establecimiento del Sistema Nacional de Evaluación Educativa, y la constitución del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación —INEE—, como órgano constitucional autónomo y máxima autoridad en materia de evaluación.”

El problema primordial ahora es que su sistema educativo no encuadra y se contradice con un modelo educativo que se supone deberíamos emplear.

Guerra y Rivera 2009, encontraron datos acerca de;

En el informe panorámico de la educación 2006, correspondiente al periodo 1995-2003, la OCDE reporto que México es uno de los seis países que más incrementó su gasto educativo en el periodo 1995-2003.

Pareciera que la reforma educativa pretende formar “humanos inhumanos”, esto parte de la idea de que todo apunta a una educación mecanizada y no al hecho de que el estudiante comprenda y asimile su propio proceso de enseñanza. Resulta obvio que en este país en lo que menos se invierte es en educación.

CONTEXTO HISTÓRICO CULTURAL

La RIEB se encuentra situada en un contexto histórico cultural en el que la Educación y los docentes se han desvalorizado, y en el que los aspectos políticos hacen que la sociedad deje de creer en la importancia de la misma.

Desafortunadamente es una época en la que el docente ha sido atacado de distintas maneras provocando así su desacuerdo a la llamada Reforma Educativa.

ESTRUCTURA DE LOS PLANES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cuándo se pretende analizar un tema, es necesario tener presentes algunos conceptos que servirán de ayuda para el sustento, en este caso la detección de una problemática significativa.

La RIEB desprende el programa de educación Preescolar 2011, del cual se rescatan una serie de definiciones esenciales, no solo para la realización de este proyecto, si no para una mejor comprensión de lo que dicha reforma pretende exigir.

AMBIENTES DE APRENDIZAJE, son escenarios contruidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE, es el medio por el cual se organiza el trabajo docente, a partir de planear y diseñar experiencias que incorporan el contexto cercano a los niños y tiene como propósitos, problematizar eventos del entorno próximo.

APRENDIZAJES ESPERADOS, son enunciados que definen lo que se espera que niños y niñas aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser. Gradúan progresivamente los conocimientos, habilidades, actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje, al logro de los estándares curriculares y al desarrollo de competencias, son referentes sustanciales para planificar y evaluar.

ESTÁNDARES CURRÍCULARES, son descriptores de logro, definen lo que niños y niñas demostraran saber y saber hacer, además de manifestar las actitudes que adquieren al concluir el primer periodo escolar. Sintetizan los aprendizajes esperados y se organizan por campo formativo.

PLANIFICACIÓN, es un proceso fundamental en el ejercicio docente, ya que contribuye a plantear acciones para orientar la intervención del maestro hacia el desarrollo de competencias.

Todas las definiciones anteriores, son sin duda el sustento pedagógico de todo docente, y son la forma en que estos van a trabajar de manera activa en la Reforma actual, pero es en verdad está la fórmula secreta de mejora en el ámbito educativo.

Se habla acerca de una estructura de los planes y programas de la educación básica, sin embargo esto queda sólo ahí, en una estructura o esquema que se cita en un documento.

Se hizo un ajuste en el que no se llegó más allá de quitar e implementar materias, no se refleja en que momento este reajuste mejora el proceso de enseñanza, para empezar habla en que toda la educación básica se concentra en tres niveles esenciales y el primero termina en el tercer grado de Preescolar, la pregunta es ¿en qué momento se da una coherencia lógica a dicho enlace?, si este proceso se corta en cuanto el niño termina el Preescolar y pasa a la Primaria en donde todo incluso los programas son distintos, lo mismo pasa de Primaria a Secundaria, esto es algo realmente erróneo. Sería acertado decir que en lugar de nombrar tres momentos de transición se realizan tres cortes en la historia académica de los alumnos limitando así el enfoque socioeducativo de los planes y programas de educación básica.

LAS TICS Y LA RIEB

Resulta excelente el hecho de implementar a las nuevas tecnologías en la estructura curricular, que se imparta Tabletas a niños y niñas de quinto y sexto grado, que en los libros de texto se soliciten actividades donde el medio a emplear sea el internet; pero a la vez parece una burla que todo esto se emplee en instituciones donde ni siquiera hay luz, ni los medios para acceder a estos recursos.

El pensar en el uso de la Tecnología es una idea importante, se reconoce, sin embargo era necesario primero acabar con los altos índices de alfabetismo ya mencionados en la parte de Políticas Internacionales, dotar a las escuelas de equipo necesario para que esto se lleve a cabo, o en el mínimo de los casos contar con una infraestructura digna. No se desvaloriza el hecho de utilizar las TICS, sin embargo si se cuestiona la manera en que estas están siendo llevadas a las escuelas, agregando a todo esto la poca o nula experiencia de docentes ante estos temas, y la cuál no solo repercute al docente que no se actualiza si no también a las instituciones que están formando a los mismos. Es importante el uso de las TICS, siempre y cuando existan las medidas adecuadas para llevarse a cabo, ya que no resulta lógico que en plena era digital, cuando existe una sociedad globalizada aún existan escuelas sin luz ni agua como sucedió con su llamada "Enciclomedia" Laraque coincide en que...

El capitalismo en su versión globalizada no sólo no ha dado solución a los graves problemas económicos y sociales que ha generado, si no que ha impulsado el establecimiento de una política que propicia la concentración del ingreso y la discriminación social".

La estructura curricular, los docentes y el sistema económico deberían presentar un eje en beneficio de la calidad educativa.

2.3 ENFOQUE DE COMPETENCIAS

Dejando claro cuáles son los objetivos primordiales de la reforma educativa asegurando así que todos y todas las alumnas sean capaces de adquirir y desarrollar las competencias para la vida.

Es precisamente en esta reforma donde se desprende una educación basada en competencias. Al referirse a la aplicación del modelo por competencias en la RIEB Arreola (2012) sostiene lo siguiente:

El modelo propuesto en la RIEB es desarrollar competencias para la vida, el aprendizaje permanente, el manejo de la información, el manejo de situaciones, la convivencia y la vida social; de ahí la importancia de abordar el modelo por competencias (p.79).

Por ello la importancia de que docentes y directivos estén preparados para actuar ante este enfoque.

DEFINICIÓN DE COMPETENCIA

Definiciones de competencias hay muchas y pueden encontrarse desde sus raíces etimológicas sin embargo en la actualidad diversos autores han decidido especializarse en el tema, entre ellos Coll, Zabala, Tobon y Frade de la que rescato el concepto.

Frade (2000) define una competencia “como una capacidad adaptativa, cognitivo-conductual. Especifica que se despliega para responder a la demanda que se produce en un entorno determinado en un contexto socio histórico y cultural. Es un proceso de adecuación entre el sujeto, la demanda que existe en el medio y las necesidades que se producen. A mayor coherencia entre lo que exige el ambiente y lo que el sujeto realiza, mayor nivel de competencia, se es más competente” (p.82).

Este concepto nos lleva a saber que una competencia es la capacidad de educar a otros a través de herramientas para aprender. En el mismo texto Laura maneja diferentes tipos de competencias:

- ✚ Jurídica
- ✚ Biológica
- ✚ Psicológica
- ✚ Laboral
- ✚ Centrales o básicas
- ✚ Para la vida
- ✚ Competencias claves

El punto primordial de todo este enfoque es que se busca que los individuos sean capaces de desarrollarse en un mundo lleno de exigencias, y que las competencias sean esa herramienta que los ayude a ser competentes en todos los aspectos. Desafortunadamente hoy en día la educación de nuestro país no es precisamente competente, los docentes están faltos de herramientas para poder trabajar este enfoque y nuestros estudiantes escasamente adquieren las competencias básicas en su proceso educativo.

Es triste que hablemos de competencias básicas, esto nos está indicando que las personas que se están formando en los centros educativos no adquieren ni siquiera las competencias para la vida, a las que se supone todos deberíamos tener acceso.

OCDE (2000), cita que “una competencia es más que conocimientos y destrezas. Involucra la habilidad de enfrentar demandas complejas, apoyándose en y movilizándolo recursos psicosociales (incluyendo destrezas y actitudes) en un contexto en particular” (p.3).

Y es que mucho se ha hablado y debatido en torno a este tema, lo cierto es que una competencia no se enseña si no que se transmite a lo largo de la vida.

Las competencias surgen como una propuesta pedagógica, pero no son una solución si no una alternativa para lograr un aprendizaje significativo, no pretende decirse que las competencias están dadas y lo son todo, al contrario son un proceso que sigue en construcción. Por ello la importancia y necesidad de integrar las competencias al currículo:

Tobón (2006, p.15) propone que “el enfoque de formación con base en competencias es mucho más que eso. Pretende orientar la formación de los seres humanos hacia el desempeño idóneo en los diversos contextos culturales y sociales, y esto requiere hacer del estudiante un protagonista de su vida y de su proceso de aprendizaje, a partir del desarrollo y fortalecimiento de sus habilidades cognoscitivas y meta cognitivas, la capacidad de actuación, y el conocimiento y regulación de sus procesos afectivos y motivacionales. Las competencias entonces, significan calidad e idoneidad en el desempeño, protagonismo de los estudiantes, orientación de la enseñanza a partir de los procesos de aprendizaje y contextualización de la formación”.

Y es precisamente este enfoque el que busca trabajarse en la educación preescolar ya que el Programa 2011 está basado en competencias, buscando así que niños y niñas a través del juego y situaciones retadoras que los acerque a la realidad puedan ir construyendo su propio conocimiento, todo esto se ve afectado cuando factores sociales y culturales intervienen en la conducta de estos y estas, sin embargo si tuvieran sus competencias claves bien definidas podrían solucionar dichos conflictos de la mejor manera.

Es necesario estar conscientes de que imposible terminar de enseñar las competencias ya que siempre son distintas, sin embargo si pueden enseñarse los esquemas de actuación, enseñando en situaciones cercanas a la realidad.

Zabala y Arnau (2000) resumen que “en cualquier acción competente es necesario saber hacer en el que se hace necesario el dominio de sucesivas habilidades. Podemos decir que es un procedimiento de procedimientos al constatar que es un procedimiento en el que es necesario dominar unas habilidades previas de interpretación-comprensión de la situación objeto de estudio en toda su complejidad” (p.44)

Y es que es necesario saber hacer y tener el dominio de habilidades, conociendo las características de cada individuo.

CARACTERÍSTICAS DE LAS COMPETENCIAS

Enseñar competencias implica saber intervenir en situaciones reales y complejas proporcionando herramientas que permitan enfrentar los desafíos actuales, por lo cual es importante reconocer e identificar

las características principales de las mismas, según Frade (2012), para que una competencia cumpla su cometido debe ser:

- Neuropsicológica, ya que se lleva a cabo a través las capacidades de nuestra constitución neurológica.
- Potencial, porque es algo con lo que todos los seres humanos contamos y está en espera de ser desarrollada.
- Adaptativa y trasladable, el sujeto busca siempre superar los desafíos que se le presenten, ajustándose, modificando y actuando ante la situación.
- Cognitiva al analizar, identificar y detectar los problemas y utilizar el pensamiento para una solución.
- Conductual, el sujeto tiene siempre una postura concreta.
- Emocional, ya que es necesario valerse de sentimientos, emociones e intereses para llevar algo a cabo.
- Adecuada a la demanda, gracias a la congruencia de lo que quiere el sujeto y lo que la sociedad demanda.
- Construcción social, ya que depende de ciertas características culturales que define la sociedad.
- Consciente, ya que no puede llevarse a cabo sin que el sujeto mantenga un conocimiento de sí mismo.
- Dependiente del contexto pues mantiene relación entre el ambiente y la demanda que se encuentra en el entorno.
- Original, ya que cada sujeto la enfrenta de acuerdo a sus necesidades, lo que hace que no sea igual para todos.
- Complejas, ya que involucra todos los aspectos cognitivo, afectivo, social, cultural que envuelven al sujeto.

Otro tabú al que se enfrentan las competencias es la evaluación, mucho se habla acerca de que si son o no evaluables, lo cierto es que las competencias si se evalúan pero es un proceso muy complejo, por ello se deben buscar mecanismos de desempeño que permitan evaluarlas.

Se puede concluir el apartado de competencias con un artículo de Coll (2007) en el cual menciona que “el riesgo principal del enfoque basado en competencias sea similar al que han tenido que enfrentar en el pasado otros enfoques, con éxito casi siempre más bien escaso o moderado: el de presentarse y ser presentado como una solución a los males, problemas e incertidumbres que aquejan la educación escolar en la actualidad. Las aportaciones de los enfoques basados en competencias son muy valiosas, pero definitivamente tampoco son un remedio milagroso”.

LA RIEB, LAS COMPETENCIAS Y EL DOCENTE COMO ACTOR PRINCIPAL.

Como se mencionó con anterioridad, conceptos acerca de competencias hay muchos, actitudes otras tantas, sin embargo todas apuntan a un eje en común: las competencias existen y buscan que el alumno o alumna

se apropie del aprendizaje, no que lo memorice o recuerde si no que a través de la experiencia pueda construirlo.

Desde este punto, parte la importancia del docente en el empleo y manejo de competencias en el aula. Pero como va a darse una transformación educativa tan anhelada por todos y todas las docentes, si no estamos preparados, capacitados o en su caso interesados en saber de qué manera apoyar a los alumnos y alumnas en este proceso.

La principal tarea del docente es la de aceptar al modelo por competencias como una de las pocas alternativas que la tan mencionada RIEB nos está aportando, que si bien sabemos no es nuevo ya que existe extensa bibliografía sobre el tema; si lo es para los docentes que se encuentran en servicio, aquellos que solo conocen este término por que el Plan de Estudios se los marca o los que por causas del destino no contaron con una formación normalista, gran problema en la educación básica.

Lo cierto es que este modelo es una herramienta vital para que el docente pueda transformar su práctica docente, ya que al aprender a emplear distintas metodologías, está dotando de herramientas a los alumnos para que comprendan que el aprendizaje no solo se transmite si no se construye.

LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS COMO SOPORTE DOCENTE.

En esta época actual en que la RIEB está jugando un papel determinante en la estabilidad emocional y laboral del docente es grato saber que aún hay profesionales de esta área preocupados por una transformación educativa, y que a su vez están conscientes de que esto se lograra a través de su práctica y reflexión.

Existen hoy en día distintas propuestas metodológicas que buscan orientar al docente a la hora de trabajar el enfoque basado en competencias, las cuales por medio del aprendizaje activo brindan al docente una alternativa en el manejo de competencias.

Al referirse a las metodologías activas Arreola (2012) sostiene lo siguiente:

Son aquellas que parten de los intereses del alumno, le permiten participar en actividades que le posibilitan intercambiar experiencias, involucran procesos de reflexión, lo ponen en contacto con su entorno y lo preparan para la vida, favoreciendo el desarrollo de la autonomía, el trabajo colaborativo y el pensamiento crítico; en síntesis el rol del estudiante es activo.

Y en concordancia con la autora es precisamente esto lo que se busca al trabajar este tipo de metodologías, que el alumno no sea un agente pasivo y lo mismo repercute al docente, ambos deben asumir un rol crítico y reflexivo que les permita a través de la experiencia ser competentes para la vida.

Afortunadamente existen distintos tipos de metodologías activas, la elección de estas dependerá del nivel, interés o necesidades que el grupo manifieste, de igual manera de la interpretación que el docente pueda darle a dicha teoría.

Desde el 2006, Barriga sostiene distintos modelos de metodologías activas como:

- ✓ PROYECTOS SITUADOS

- ✓ APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS
- ✓ MÉTODO DE CASOS
- ✓ PROYECTOS

Todos los modelos anteriores cuentan con diversas características, sin embargo los asemeja el hecho de que buscan un vínculo entre la escuela y la vida.

Como ya se ha dicho anteriormente las metodologías activas permiten un contacto directo entre el alumno y su objeto de estudio, pero el docente también debe asumir una postura que le permita actuar en dicha transición, este tipo de métodos exigen que los docentes:

- Tengan una postura constructivista.
- Conozcan a sus alumnos y partan de los conocimientos previos para propiciar dichas experiencias.
- Planeen con complejidad, ya que es importante reconocer que dos alumnos no pueden vivir lo mismo, por lo tanto no pueden aprender de la misma manera.

En el nivel preescolar, en el que se busca abordar este proyecto, se pretende trabajar por la metodología activa basada en proyectos, Barriga (2006) coincide en que el aprendizaje por medio de proyectos es un aprendizaje eminentemente experiencial, pues se aprende al hacer y al reflexionar sobre lo que se hace en contextos de prácticas situadas y auténticas.

Pero para que este tipo de metodologías funcionen de manera correcta es necesario como docentes crear ambientes de aprendizaje en la escuela, los cuales sean pertinentes al contexto que el niño o la niña está viviendo.

Bransford según Talbet y McLaughlin, 1993, p.p 11) menciona que:

“Hoy en día, los estudiantes necesitan entender el estado actual de su conocimiento y construir en él, mejorarlo y tomar decisiones de cara a la incertidumbre”

Así que al retomar la cita anterior, se coincide en que no se debe olvidar que los tiempos cambian, y lo mismo sucede con los educandos, las necesidades y exigencias de hace unos años no son ni pueden ser los mismos a los actuales. Por ello es primordial centrar la enseñanza en los ambientes pertinentes y adecuados para cada niño o niña.

Bransford y Brow (p.p 11), proponen cuatro tipos de ambientes:

- ✓ Ambientes centrados en la comunidad, es el que va a permitir aprender de los demás, ya que el contexto rige el proceso, involucra a las comunidades, en el salón y en la escuela.
- ✓ Ambientes centrados en el que aprende, se centra en los conocimientos previos con los que cuenta cada quién, elaborar un diagnóstico y detectar las habilidades y destrezas de los estudiantes ayudan para una mejor comprensión del conocimiento.
- ✓ Ambientes centrados en el conocimiento, este tipo de ambientes va de la mano del anterior, ya que no se debe permitir que el estudiante se quede solo con lo que trae de casa, sino que debe

motivársele a indagar un poco más, es decir no quedarse estancado en saberes previos y avanzar más en cuanto a conocimiento.

- ✓ Ambientes centrados en la evaluación, es importante que los ambientes diseñados para cada estudiante sean de reflexivos, que les permitan evaluar, autoevaluar y repensar sus acciones, dando paso a la retroalimentación, ya que cuando los alumnos reflexionan sobre su trabajo el aprendizaje es más significativo sacando de la jugada a las evaluaciones memorísticas.

Los ambientes antes señalados son realmente importantes para que el proceso de aprendizaje sea auténtico y real para cada niño, ya que la falta de preparación e interés en el proceso hace que los niños se sientan fuera de contexto, no quieran participar y se queden callados en clase.

Lo anterior define la importancia de crear ambientes de aprendizaje sanos y coherentes en cuanto lo que el alumno necesita, pero no todo es centrar la atención en los ambientes; es necesario también repensar en las necesidades cognitivas que cada niño tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que muchas veces el desconocimiento de estos factores influyen en la manera en que se lleva dicho proceso.

Los procesos por los que el niño tiene que pasar para lograr el aprendizaje son diversos ya que en la actualidad se requiere de elementos o herramientas que el docente debe proporcionar a los alumnos para alcanzar los aprendizajes dentro y fuera del aula.

Hay muchos ejemplos que diariamente en el salón de clases se pueden observar, donde se retoman conductas para analizar lo que aprenden y de ahí la necesidad de considerar lo que les hizo falta. “La idea de que la cultura influye en la cognición es crucial porque el mundo social íntegro del niño moldea no solo lo que sabe sino su forma de pensar” Brodova (2004, p.10). El medio en que el niño se desenvuelve es un elemento importante, para que adquiera los conocimientos necesarios que serán relevantes en su desarrollo como individuo.

En la escuela los niños traen consigo diferentes conocimientos que obtuvieron durante el tiempo que estuvieron en el preescolar y en su casa pero también muchas necesidades de aprendizaje que solamente con docentes actualizados y comprometidos se podrá hacer frente a este reto. Al identificar estas necesidades será importante tener información que sirva al maestro para ayudar a sus alumnos por lo tanto “Una herramienta es algo que nos ayuda a resolver problemas, un instrumento que facilita la ejecución de una acción” Brodova (2004, p. 3). Estas herramientas son la base fundamental para que se puedan implementar planes de trabajo con diferentes metas y objetivos que a su vez ayuden al alumno a recordar lo que han aprendido en un determinado lapso de tiempo.

Hay niños que aprenden de manera inmediata y otros que lo hacen con mucho esfuerzo, esto complica un poco el desarrollo de las actividades de la clase ya que los docentes de la actualidad tienen grupos muy numerosos y con muchas necesidades que no ayuda mucho a la atención que se le tiene que proporcionar al niño dentro del aula.

“El contexto social desempeña un papel central en el desarrollo porque es esencial para la adquisición de los procesos mentales” Brodova (2004, p.11). Es importante conocer la comunidad donde vive el alumno porque de eso depende que se reflejen los aprendizajes de manera positiva o negativa. La socialización que el niño pueda desarrollar en la escuela y en el aula definirá de cierta manera los aprendizajes que obtenga de manera inmediata. Esto dependerá mucho de los procesos mentales superiores que cada uno tenga apoyándose de los conocimientos previos.

“Los niños aprenden o adquieren un proceso mental compartiéndolo o utilizándolo al interactuar con los demás; solamente después de este periodo de experiencia compartida puede el niño hacerlo suyo y usarlo de manera independiente” Brodova (2004, p.11).

Al iniciar el ciclo escolar muchos alumnos regresan diferentes, más maduros en todos los aspectos, pues tuvieron tiempo de desarrollar esos procesos al compartirlos con sus amiguitos y familiares, los alumnos de preescolar llegan a primer año con muchos temores, curiosidad de conocer y explorar lo que es nuevo para ellos, con el tiempo y el apoyo del docente y sus compañeros de clase esto se va superando de tal manera que después de algunas semanas el niño tímido e introvertido que llegó a la escuela desaparezca, pues se apropió de estas habilidades para ser independiente y transitar en la escuela como si la conocieran de mucho tiempo.

Los procesos mentales compartidos también se deben considerar para este desarrollo de habilidades en el niño donde la memoria ocupa un papel muy importante en este proceso, de ahí que cuando un niño quiere recordar cómo se realiza una actividad o como debe escribir algo y el docente desconoce lo que quiere hacer no le puede ayudar porque no hay una interacción social entre ellos, no están pensando lo mismo y por lo tanto no tienen la misma información. Vigotsky creía que “Contrariamente a esta visión de la memoria como un proceso exclusivamente interior, que la memoria puede compartirse entre dos personas” Brodova (2004, p.11)

Cuando hay una comunicación entre alumno y docente este proceso se facilita porque ya hay un conocimiento de lo que se quiere hacer, de lo contrario se complica un poco hasta que alguna de las dos partes logra por medio de diferentes estrategias comunicar o recordar lo que quiere transmitir en su mensaje. Esto sucede mucho cuando los niños quieren escribir palabras y todavía no tienen consolidada la escritura y por medio de símbolos o grafías transmiten lo que quieren decir y el maestro debe tener la sensibilidad de interpretar dicha información.

Este proceso se logra poco a poco hasta que el niño se apropia de ese conocimiento y logra escribir palabras que otros puedan leer y así aplicarlo en cualquier momento de su vida, es por eso que este proceso no termina en esta etapa ya que “Una de las metas de la teoría de Vigotsky es desarrollar la autorregulación de los procesos cognitivos, pues los niños deben desarrollar la habilidad de seguir, evaluar y regular sus procesos de pensamientos” Brodova (2004, p.78).

Al identificar lo que quiere hacer, como lo quiere hacer y para qué lo quiere hacer hace que él mismo empiece un proceso de autorregulación que le dará como resultado un aprendizaje. Esto no se da tan fácil ya que

desde el preescolar los niños van adquiriendo conocimientos y habilidades para desarrollar competencias de acuerdo a su edad y al grado escolar que están cursando.

Los alumnos al desarrollar estas habilidades a través de los mediadores externos hacen que se regulen así mismos y los docentes a su vez realicen la autorregulación, estos elementos son necesarios para que en un momento se presente la regulación semi-independiente.

El docente debe buscar las estrategias necesarias que sean atractivas, motivantes y al mismo tiempo significativas para lograr los objetivos deseados, por ejemplo para que los niños sepan si van mejorando en la conducta que presentan durante el día en el salón se ha implementado un semáforo de caritas para que ellos sepan si se portaron bien, regular o necesitan apoyo en casa. Cada una tendrá un color diferente y estará a la vista de todos en el aula, entonces ellos sabrán en que momento deben regular su conducta.

Es importante tener en cuenta que al apoyarse de mediadores exteriores se facilitará más el trabajo en el aula, es por eso que desde el mediador es un refuerzo en el trabajo diario en el aula.

Para saber qué tipo de mediador es apropiado usar y que muestre buenos resultados, se deben considerar aspectos como la edad escolar y el grado que están cursando así como sus gustos y lo que se quiera trabajar porque no se va a usar la misma actividad o instrumento para español que para matemáticas o artísticas.

En la medida que se implemente este tipo de actividades los niños podrán autorregular sus actitudes, conductas y maneras de trabajar aun sin estar el maestro presente. Cuando los alumnos de un grupo logran dejar un mediador, significa que el logro del aprendizaje de dicha metodología fue alcanzado.

Después de conocer la estructura de la RIEB, la definición de competencias, la implementación de metodologías activas y el uso de mediadores, suena lógico pensar de qué manera se va a evaluar todo este proceso. ¿Qué es evaluar? ¿Qué se quiere hacer y lograr en cuestión de aprendizajes? y ¿Cuál es la importancia de la evaluación?.

LA EVALUACIÓN COMO UN PROCESO PARA LA MEJORA EDUCATIVA

Hablar sobre el concepto de evaluación es un gran paradigma, resultados hay muchos, puntos de opinión variantes, lo cierto es que se trata de un proceso que busca la mejora de algo.

Según Frade (2011) la evaluación es “ Un proceso dinámico, continuo, sistemático y operativo que consiste en llevar a cabo un balance entre las actividades realizadas y las metas propuestas, que necesariamente lleva a la elaboración de un juicio que permite tomar decisiones de cambio que conducen a la mejora continua en el aprendizaje. “

Sin evaluación resulta obvio que no habría aprendizaje, son diversos los factores que intervienen al momento de llevar a cabo este proceso, pero debe tomarse en cuenta que es necesario que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea regido por la evaluación, pero esto a su vez debe estar inmerso en ambientes sanos de aprendizaje con el objetivo de alcanzar la tan llamada educación de calidad.

Si bien es cierto que este es un concepto un tanto administrativo, UNICEF nos dice que “Una educación de calidad, esencial para el aprendizaje verdadero y el desarrollo humano, se ve influida por factores que proceden del interior y el exterior del aula, como la existencia de unos suministros adecuados, o la naturaleza del entorno doméstico del niño o niña. Además de facilitar la transmisión de conocimientos y aptitudes necesarios para triunfar en una profesión y romper el ciclo de pobreza, la calidad desempeña un papel crítico a la hora de disminuir la brecha existente entre los géneros en materia de educación básica.”

Pero en realidad que tanto conocemos acerca de “la calidad educativa”; el ejemplo anterior nos la marca como algo real y muy cercano a nosotros, la pregunta es ¿en en los centros de trabajo está gestándose dicha realidad?; Y es que suena lógico, antes de entrar de lleno al tema de la evaluación dejar claro el sentido de la calidad en centros escolares.

Actualmente se cree que en las escuelas la calidad se mide por el número de alumnos que tiene, o el porcentaje que sacan dichos alumnos en las pruebas estandarizadas de evaluación como PISA o EXANII, pero es realmente está la esencia de calidad.

Egido Galvez según E. Cano(1998, pág. 281) determina que "El concepto de calidad es ante todo subjetivo, ya que cada consumidor o usuario tiene una idea distinta de lo que se entiende por él. Sin embargo, todo el mundo está de acuerdo en que hablamos de la calidad cuando vemos cubiertas todas nuestras expectativas, tanto si se trata de un producto o de un servicio"

Por otro lado acerca de la calidad educativa Santos Guerra (1999) dice que “El problema es que fenómenos complejos no pueden ser abarcados por mediciones simples. Este hecho tiene un efecto negativo muy pernicioso que es hurtar a los ciudadanos de a pie el conocimiento sobre la educación. Todos pueden entender cuándo existe satisfacción en la tarea educativa, cuándo se aprende, cuándo se es respetado... Pero, cuando los técnicos se hacen cargo de esa explicación, parece que solamente ellos entienden aquello de lo que se trata”

Y coincido con el autor, si lo vemos desde una perspectiva empresarial el cliente es quién determina la calidad, lo que puede decir que los padres de familia y los mismos alumnos y alumnas son quienes pueden exigir y analizar dicha actividad. Es común que en las escuelas, sobre todo en el nivel Preescolar que es el que abordo, se utilicen etiquetas como “esa escuela es mejor porque salen leyendo”, “les enseñan a escribir”, cayendo en esa terminología de lo eficiente y eficaz, recordemos que al referirnos a la eficacia estamos hablando de algo a lo que podemos llegar cuando se produce más por lo mismo lo que nos lleva a definir que la eficiencia es todo lo que puedes hacer por lo mismo, a lo que yo reflexiono entonces si eres eficiente y eficaz es determinante de que seas una maestro de calidad; a mi perspectiva no, algo tan complejo, no puede medirse o determinarse como si fueran peras o manzanas, ya que trabajamos con seres humanos. La calidad educativa es posible, y puede alcanzarse pero no con recetas milagrosas, ni con el argumento de quién da más o menos, si no con el ejercicio de nuestra propia práctica docente, del que, yo como docente estoy dispuesto a emprender para mejorar la calidad de la educación que se imparte en mi aula y por consecuente en la institución en que laboro, es así que el proceso que se lleva a cabo es el que determina la evaluación de dicha calidad.

LAS EVALUACIONES Y PRUEBAS INTERNACIONALES, REGIONALES Y NACIONALES

La evaluación es un tema que se encuentra muy en boga actualmente, pero eso no quiere decir que sea nuevo o antes no fuera necesario recurrir a esta, tiene sus inicios desde los años 50.s ante la necesidad de evaluar los procesos educativos, sin embargo aunque ya había investigaciones sobre el tema, antes no se sabía con precisión cual era la manera de evaluar un proceso.

- En 1950 3empiezan las preparaciones de cómo se va a evaluar en 1958 ya se forma la IEA, formalmente para evaluar.
- 1997 se empieza con la evaluación de competencias básicas PISA, alumnos de 15 años cada 3 años.
- PISA: Estudia la evaluación de los sistemas educativos a través de los logros de los alumnos. Tiene una orientación política, ha puesto en marcha 2 estudios de evaluación.

Las anteriores a nivel general, sin embargo en nuestro país según el texto de Vidal (2009, p.p 14) las aportaciones al tema de la evaluación se presentaron de la siguiente manera:

1984	SNI	Programa para evaluar a docentes/investigadores y otorgarles apoyos económicos
1989	Conaeva	Comisión para evaluar a las IES. En los hechos ya no opera
1989	IDANIS	Instrumento de evaluación al término de la educación primaria
1991	CIEES	

1994	EXANI	Comités de pares académicos que evalúan programas de licenciatura
1994	EGEL	<i>Instrumento para ayudar a tomar las decisiones de admisión a la educación media y superior</i>
1995	TIMSS	Instrumento que proporciona información sobre los egresados de 34 carreras
1997	LLECE	
1998	Estándares nacionales	Tercer estudio internacional de matemáticas y ciencias (IEA). México participó pero retiró los resultados del reporte final
1998	PISA	Prueba ligada al currículo para tercero y sexto grados de educación Básica. Desarrollada por UNESCO para los países latinoamericanos. México ha participado desde el principio
2000	Copaes	
2003	Excale	Primer esfuerzo por evaluar la educación básica nacional. En su lugar opera ahora la prueba Excale
2006	Enlace	Prueba internacional para evaluar las competencias básicas para la vida y el trabajo de los jóvenes de 15 años
		Comisión para acreditar a los órganos certificadores de programas académicos
		Instrumento desarrollado por el INEE y destinado a evaluar al sistema educativo nacional
		Instrumento que proporciona información a estudiantes, docentes y padres de familia acerca del nivel de cada alumno de educación básica

Tabla 1. Resumen de los principales programas e instrumentos de evaluación que operan o han operado en el sistema educativo nacional.

De acuerdo a las propuestas nacionales señaladas al principio, se reflejan muchas enfocadas al desempeño docente, sin embargo al desempeño del alumno las existentes no corresponden al nivel en que laboro, por lo cual no pueden ser abordadas ni analizadas dentro de mi práctica docente. Hace un par de años se escucha un rumor de que saldrá una prueba parecida a ENLACE pero enfocada a nivel preescolar, sin

embargo esto ha quedado así solo como un rumor, lo que hace pensar en que las autoridades educativas no han dado la importancia debida al nivel preescolar y por lo tanto no han diseñado un programa de evaluación pertinente, o lo que resultaría peor, no han encontrado la estrategia adecuada.

Después de analizar un poco las políticas nacionales e internacionales en torno a la evaluación y detectar la poca aportación en este tema en manera específica al nivel preescolar se abordaran algunas características de la evaluación en cuanto a centros educativos, desempeño docente y aprendizajes en el aula.

LA EVALUACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS

Como se ha venido señalando cada actor de la educación tiene una manera de ser evaluado, todo con la finalidad de alcanzar una mejora. Cuando se habla de la evaluación en los centros educativos no nos referimos al hecho de ver cual escuela tiene más o menos alumnos, si no a la manera en como la institución está poniendo en práctica distintas estrategias para mejorar el proceso educativo, desafortunadamente dicha evaluación se mide por medio de parámetros que difícilmente permiten ver la realidad de los centros educativos, lo que hace que esta acción pierda validez o interés ante los protagonistas de las instituciones escolares.

Rescatando las aportaciones de Leda, “el enfoque de evaluación de centros que resulta más interesante es el que entiende que la práctica evaluativa no puede centrarse solo en el estudiante. Llegar al juicio evaluativo requiere, reconocer la posición de los sujetos que participan, las individualidades y contingencias en relación con alguna situación que les involucra en el propio centro y en su contexto cercano. El centro escolar lo concebimos como la unidad donde es posible el cambio, por ello, la evaluación no la podemos asumir si no es articulada a los docentes, a la cotidianidad del aula, a los estudiantes, a los padres de familia y a los equipos docentes. Este enfoque es formativo, es decir, de mejoramiento”

Y es quizá esta la llave secreta, evaluar desde los centros para no culpar únicamente a los docentes, ya que ellos cargan con su propio proceso evaluativo, el cual desafortunadamente no es el más equitativo y eficaz.

LA EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

Sin duda el tema de moda, y el que tiene a docentes de cabeza, sin duda no es el miedo, si no la incertidumbre ante lo desconocido, al hecho de ser evaluados con un instrumento que desconocemos y del que no recibiremos retroalimentación alguna.

Suena incongruente el hecho de que se pida a los docentes aplicar educación de calidad, cuando en estos momentos viven una situación de desconcierto, temor y angustia. La propuesta planteada para evaluar a docentes es tentadora y lleva cierto sentido de mejora, sin embargo caemos de nuevo en esas trampas que impiden que un proceso sea eficaz y es que aparecen menos ventajas que desventajas en este proceso.

- Es una evaluación estandarizada que rompe con los esquemas de evaluar de acuerdo a las características y necesidades del evaluado.
- No se proporciona la información adecuada acerca del proceso o en su caso se da desfasada.
- Se desconoce la procedencia de dicha herramienta y sus características.

Hernández en su texto “No habrá recreo” (p.p 25) rescata en un párrafo un comentario de Chuayffet en el que dice en tono amenazante que “la evaluación es un imperativo que condiciona toda la reforma, y justifico la creación de un sistema nacional de docentes a ese objetivo. Uno: la evaluación es obligatoria, no es potestativa y producirá consecuencias jurídicas. Dos: no estará sujeta a “caprichos o intereses particulares”. Tres: es imposible pactarla o diferirla”

Y ante estos comentarios como pretenden que los docentes vean a dicha evaluación como aliada en lugar de enemiga. El texto de Hernández es el claro ejemplo de la manera en que está tratándose de imponer dicho proceso, según ellos para transformar algo que los docentes han echado a perder, como si la educación se tratara de un plato fuerte.

Los medios de comunicación y los desinformados, se han encargado de desvalorizar la profesión docente, poniendo en manos de los formadores la política educativa más importante, cuando esta debería ir acompañada de otros factores incluyendo la creación de planes y programas pertinentes, lo cual pertenece al estado.

Todo lo anterior provoca que padres y madres de familia piensen que la docencia es una profesión reñida con la evaluación, que los docentes son rebeldes y no quieren ser evaluados por miedo a perder, pero los que en realidad estamos inmersos en esta problemática sabemos que el miedo no es a un examen si no a lo desconocido que busca en todo momento desprestigiar dicha labor.

Lo que queda y corresponde a los docentes, es demostrar con su práctica que la realidad es otra, y una buena forma de representarlo es a través de la evaluación que ellos mismos aplican a sus alumnos dentro del aula.

LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL AULA

Después de hablar de la evaluación de los centros, y la tan temida evaluación docente llega el momento de mencionar a la que en realidad muestra los logros y alcances de una educación de calidad.

La evaluación de los aprendizajes en el aula, es la que se da día a día dentro de los centros escolares, y en la que los principales protagonistas son única y exclusivamente docente-alumno.

“En la evaluación de aprendizajes se distinguen, por lo general, dos grandes propósitos (Stiggins, et al., 2007). El primero es la mejora del proceso educativo, conocido también como evaluación formativa. El segundo es informar a distintos actores sobre los logros obtenidos; la evaluación que se desprende de este propósito es conocida como evaluación sumativa, y comprende las funciones de acreditación, calificación y rendición de cuentas del desempeño del alumno. La evaluación formativa también se denomina evaluación para el aprendizaje y la sumativa, evaluación del aprendizaje.” García, Aguilera, Perez, Muñoz (2011 p.p 26)

De acuerdo al párrafo anterior existen dos tipos de evaluación sumativa y formativa, sin embargo al hablar de una formación por competencias que busca acercar al niño o a la niña al conocimiento de manera real y apropiada para su entorno el aspecto sanativo no debería tener tanto peso.

Cuando evaluamos en el aula, se busca valorar no la cantidad de aprendizajes que tuvo el estudiante, si no la calidad y la manera en que se ha apropiado de estos.

Es necesario romper con el mito de que lo importantes es cuanto sabe una persona, y no el cómo llevo a eso, es fundamental acabar con ese tipo de evaluación tradicionalista y cualitativa que de lo que menos se encarga es de las necesidades de cada individuo, un claro ejemplo de esto son los exámenes que determinan si un niño aprueba o no el ciclo.

El tema de la promoción en la escuela viene arrastrando una serie de acciones tradicionalistas y no precisamente adecuadas, Martínez Rizo Según Muñoz (1979) dice que “La investigación educativa sin embargo no respalda las opiniones tradicionales. Desde principios de 1970 un importante trabajo mexicano demostró que repetir un grado era perfectamente el primer paso de un camino que terminaba más temprano que tarde en la deserción: el repetidor lejos de beneficiarse con la posibilidad de volver a cursar un grado, es etiquetado como no apto para el aprendizaje por sus maestros, sus compañeros y sus padres, además del lógico deterioro de su propia autoestima” (pág. 6).

Y coincidimos perfectamente con los autores, no conocemos ni estamos preparados para abordar temas tan amplios como la evaluación. Y una muestra de ello es el párrafo anterior, estamos acostumbrados no a evaluar si no “calificar” el desempeño de niños y niñas, sin tomar en cuenta la importancia de este tema.

Prueba de ello es la repetición de grado, creemos que es la manera idónea para que el alumno o alumna logre los aprendizajes esperados planteados en el curso en cuestión, sin embargo que tan real y eficaz resulta esta afirmación.

Si hacemos un recuento, cuando un niño no tiene el mismo logro académico que los demás o el promedio que se espera, difícilmente es por una ausencia de conocimiento, al contrario este rezago casi siempre va acompañado de problemas de conducta, aprendizaje e incluso familiares culturales y sociales; por lo tanto si un niño no tiene el desempeño adecuado porque hay factores de riesgo que están impidiéndoselo difícilmente repetir año será una solución, al contrario, resultaría una barrera que le permita desarrollarse en un futuro que tal vez no pinte muy comprometedor. Lo importante sería evaluar su desempeño y necesidades y tratar de incluirlo a un mundo que le es ajeno.

Así que es importante empezar a dar el valor que le corresponde a cada situación, y la evaluación es sin duda la manera más fiel de alcanzar una mejora educativa, ya que es a través de este proceso que podemos detectar que está funcionando y que está fallando en nuestra función docente.

2.4 PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2011

Es importante centrar el proyecto en un escenario, por la temática del problema es pertinente abarcar distintos escenarios como el familiar, escolar y global; ya que es un problema que se detecta en casa a través de las conductas sociales, sin embargo la forma en que se organiza la institución y los estilos docentes de las educadoras están interfiriendo un poco en las relaciones dentro del aula.

El programa de educación Preescolar se divide en seis campos formativos, los cuáles están divididos en competencias que buscan brindar una educación integral para la vida. Los campos son:

1. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
2. PENSAMIENTO MATEMÁTICO
3. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL
4. EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO
5. DESARROLLO FÍSICO Y SALUD
6. EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICA

De estos seis campos debemos enfocarnos en Desarrollo Personal y Social, que es la herramienta con la que contamos los docentes para trabajar los temas de autoestima, autoconocimiento, violencia, conflictos, emociones y resiliencia.

3. DIGANÓSTICO DEL CONTEXTO

Al momento de diseñar una propuesta de intervención es importante saber que debemos conocer el contexto del eje del proyecto, no solo el individual, si no cultural, social y educativo.

Como docentes debemos tomar un papel parecido al del médico y de esta manera diagnosticar lo que tanto los alumnos como la comunidad presentan y necesitan. La propuesta de Boris (2006) es muy acertada al momento de realizar un diagnóstico ya que no presenta como los factores ambientales y personales determinan la conducta de los seres humanos.

3.1 CONTEXTO COMUNITARIO

Al hablar sobre políticas públicas y su importancia en el origen de la educación, es necesario centrarse en la raíz del problema que nos lleva a elaborar la presente propuesta e indagar más acerca de nuestro objeto de estudio por medio de un diagnóstico comunitario-institucional.

El preescolar Enrique Flores Magón fue fundado por la organización social MERFM (Movimiento Educativo Revolucionario Flores Magón) en el año 2008, dicha organización tiene alrededor de 12 años operando en esta comunidad. Cuenta además con la creación de la primaria “Ricardo Flores Magón” turno matutino y vespertino y la Sec. Oficial 1033 del mismo nombre.

MERFM nace de la expectativa de un grupo de docentes que ayudados por un partido político (PRI) deciden emprender un proyecto educativo en esta comunidad ya que contaban con ciertas carencias al respecto. Por ser escuelas de organización social, se ven en la necesidad de gestionar y en algunos casos subsidiar ciertas necesidades básicas de los planteles, ya que aunque el gobierno estatal conoce su historia y demanda difícilmente se recibe ayuda de estos sectores.

Son muchas las ocasiones en las que docentes y directivos, incluso acompañados de padres de familia debemos realizar marchas a la ciudad de Toluca, para manifestarnos y exigir algunas soluciones a necesidades de las instituciones. Es importante rescatar la activa participación de la comunidad para los proyectos de las escuelas, puede citarse que los padres de familia mantienen una relación de aprecio y respeto hacia la labor de la organización.

La organización cuenta con una planta docente de 60 integrantes entre, personal docente, directivos, administrativo y conserjería.

La comunidad de San Marcos Huixtoco ubicada en el municipio de Chalco Estado de México, colinda con los límites de San Buenaventura, Ixtapaluca que son unidades habitacionales. San Marcos es una comunidad tradicionalista, casi todo el pueblo es familia por lo que se habla en un 70 por ciento de “familias extensas” y nativas del tipo nuclear. La situación económica es estable podría citarse media baja, la mayoría de las personas de la comunidad tienen preferencia al Partido Revolucionario Institucional.

La localidad de San Marcos Huixtoco está situada en el Municipio de Chalco (en el Estado de México). Tiene 10093 habitantes. San Marcos Huixtoco está a 2260 metros de altitud.

En la localidad hay 5016 hombres y 5077 mujeres. La relación mujeres/hombres es de 1.012. El ratio de fecundidad de la población femenina es de 2.34 hijos por mujer. El porcentaje de analfabetismo entre los adultos es del 3.46% (2.55% en los hombres y 4.35% en las mujeres) y el grado de escolaridad es de 7.86 (8.12 en hombres y 7.60 en mujeres).

Un noventa por ciento de la población profesa la religión católica por lo que el Sacerdote juega un lugar importante en las decisiones de las personas.

Por otra parte el Fraccionamiento San Buenaventura se localiza en el municipio de Ixtapaluca. Su clima es templado subhúmedo, con una temperatura que presenta variaciones, debido la diversidad en la altitud en su territorio, su temperatura promedio anual es de 15.1° C, una mínima de 11.1° C, y una máxima de 39° C. A una altitud media de 2,272 m.s.n.m. Cuenta con una población total de 44,761 habitantes (INEGI 2010), de los cuales 23,043 son mujeres y 21,718 hombres. Cuenta con un total aproximado de 12,113 viviendas.

3.2 CONTEXTO ESCOLAR

El Jardín de Niños Enrique Flores Magón cubre una matrícula de ambas poblaciones lo que propicia un cúmulo de ideologías dentro del centro escolar. Es una escuela estatal, del gobierno del estado de México, la institución cuenta con 6 docentes y un directivo en el turno matutino y 5 docentes en el vespertino con la misma directora.

Aunque no es una escuela de nueva creación ya que lleva 7 años trabajando el gobierno no ha otorgado el total de las plazas que la institución requiere por lo que no cuenta con docente de Educación Física ni USAER ocasionando que las docentes cubran todos estos aspectos, lo que en cierta medida representa una carga de trabajo extra a la habitual, tensando en ocasiones las relaciones en la institución y el estilo de las docentes frente al grupo. Las docentes y directivos se encuentran en un rango de edad que va de los 26 a los 44 años.

NOMBRE	PREPARACIÓN	ANTIGÜEDAD	ÁREA
Alma Elia Rosas Fernandez.	Lic. Ciencias de la educación. UPN Unidad 095	8 años	Directora
Marisol Pérez Ochoa.	Lic. En Pedagogía. UPN Ajusco	7 años	Docente
Yadira Ivonne Rosas Fernandez	Lic. En Educación Preescolar. CENEVAL	4 años	Docente

Cinthia Villegas	Lic. En Educación Preescolar. CENEVAL	3 años.	Docente
Zaira Anel Reyes Salgado.	Lic. En Ciencias de la Educación. Colegio de estudios superiores de México.	2 años.	Docente
Sandra Virginia Meléndez Alvarado	Lic. En educación preescolar. CENEVAL	4 años	Docente 3."B"
Guadalupe Jazmín Medrano Meléndez	Lic. En educación preescolar. Normalista.	5 años	Docente

Los estilos docentes de las maestras se encuentran en una línea paralela, es necesario conocerlos de acuerdo con Yuren (2003), en el estilo docente se revela la manera en que el profesor se apropia de la reforma o se resiste a ella; es un conjunto de hábitos, tradiciones, formas de actuar y de realizar la función que le compete a partir de un repertorio de saberes formalizados y prácticos que son puestos en operación. En la configuración de los estilos tienen un papel determinante tanto la manera como el profesor representa su función profesional, como la forma e intensidad en que se siente interpelado por los otros, es decir, como interpreta las expectativas de los estudiantes, de los directivos y de su propio gremio, y responde a ellas.

Con base a lo anterior y lo analizado a través de la observación durante su práctica docente centraría su línea de trabajo en Socialización Pastoral, tal vez por las características de la institución, sin embargo con los ideales y muy cerca de una Facilitación y Acompañamiento, ya que como lo cita Yuren, a ello contribuyen múltiples factores: el programa, el libro de texto, el ambiente escolar, la cultura magisterial, los hábitos de los estudiantes y el currículo oculto, ya que en esta institución se maneja también como alternativa para una educación de calidad, a la cual en ocasiones es difícil alcanzar siguiendo un programa como el que nos plantea la SEP.

En la institución se trabaja mediante los programas de estudio actual, Programa de Educación Preescolar 2011 y la Nueva Reforma Integral de la Educación Básica sin embargo siempre ha existido la preocupación de innovar en técnicas educativas, a través de actividades innovadoras tanto para alumnos como padres de familia, como talleres y eventos culturales, el personal docente busca en todo momento atraer la atención de la comunidad, tratando de rescatar la integridad de los niños y las niñas, es aquí donde entra el currículo oculto de la institución.

Hace tres años se implementó el proyecto de Consejos Escolares de participación social, en los cuáles se están trabajando directivos, docentes en conjunto con los padres de familia, este programa ha servido para implementar diversas estrategias las cuáles antes no se trabajaban, como el reciclaje, la activación física regular y el hábito de la lectura diariamente.

A partir de esa fecha asumí el cargo de Responsable del Comité de Convivencia sana y mejora de la convivencia en la escuela, sin embargo el programa políticamente hablando no muestra el impacto que la comunidad requiere, las actividades planteadas por dicho programa son escasas y faltas de contenidos apropiados para el contexto.

Entre la mayoría de las docentes, personal administrativo, directivos y padres de familia existe un ambiente cordial de convivencia, sin embargo no se ha integrado a las familias como tal aunque este marcado ya en la ruta de mejora, ese es un factor de riesgo en las docentes, tampoco se cuenta con una sensibilización en el marco de la Educación para la Paz, ya que aunque es un proyecto que data de algunos años en dicha institución se desconoce sobre el tema y por ende no se tiene acceso a dichos programas, en un vocabulario coloquial se pretende decir que las docentes no tienen ni idea de que existe dicho programa por consecuente no sabrían cómo trabajarlo.

Dentro de la comunidad no se cuenta con muchos programas sociales, por lo que sería difícil apoyarse en alguna asociación para trabajar este proyecto, se muestra un gran avance, esfuerzo de docentes, directivos y padres de familia, lo que ha servido para que ahora las docentes presten mayor atención a situaciones que en un origen no es que fueran ajenas si no que las circunstancias y los ambientes representaban un obstáculo en su detección, violencia y conflictos entre pares, así como el desconocimiento de metodologías activas, su uso e implementación.

4. PROBLEMATIZACIÓN

Es importante centrar el proyecto en un escenario, por la temática del problema es pertinente abarcar distintos escenarios como el familiar, escolar y global; ya que es un problema que se detecta en casa a través de las conductas sociales, sin embargo la forma en que se organiza la institución y los estilos docentes de las educadoras están interfiriendo un poco en las relaciones dentro del aula.

No debemos olvidar que al hablar de violencia es necesario mirar con otros ojos, con una visión clara y objetiva, crítica y analítica que nos permita detectar que la violencia no es natural si no que se forma en base a la manera de relacionarse que existe entre seres humanos y no solo en los crímenes y asesinatos. IMBERTI explica esas siete miradas que debemos traer puestas en todo momento, “encuentro con el otro”, “anomia y crisis de valores” son los que más se asemejan al proyecto, ya que en la medida de querer ser y tener más que el otro estamos acabando con la humanización, provocado por una ausencia de valores.

La importancia de centrarme en el nivel preescolar es por la escasa bibliografía y preparación con la que contamos los docentes de esta institución sobre el tema.

Es importante tener conocimientos en base a como aquilatar las relaciones y emociones que los niños adquieren en casa y manifiestan en la escuela.

GRENIER (2005), Como se puede apreciar muy bien el adulto interviene para el preescolar en un modelo de imitación, pero además, las valoraciones que este hace también son asimiladas por el niño y las hace suyas. Resulta de gran importancia para el niño preescolar establecer relaciones positivas con el adulto. Estas constituyen las bases para la vivencia de bienestar emocional en él. Por lo tanto cualquier alteración o relación negativa con el adulto. Este párrafo justifica perfectamente la influencia que tiene el contexto familiar y cultural en el desarrollo personal del niño y la niña, lo que provocara inestabilidad en sus relaciones personales si estas no son bien mediadas.

Es tarea del docente, no el hecho de cambiar sus prácticas y culturas sociales, si no el hecho de estar preparados para poder intervenir de manera veraz y oportuna ante dichas situaciones.

Es por ello que resulta congruente basarse en un programa de Educación para la Paz. De acuerdo con el reciente estudio sobre educación valoral de Latapi (2003), la educación para la paz y los derechos humanos es una tendencia cada vez más extendida y reconocida en México, por ello esa tendencia es una de las posturas más sólidas para educar en valores en el país.

No puede realizarse un diagnóstico sobre violencia escolar sin citar a GALTUNG (1998), y su teoría sobre la violencia, menciona que paz no es la ausencia de violencia si no el hacer y la construcción de

paz que está a punto de comenzar, lo que nos lleva al hecho de que no solo la violencia manifestada en golpes es mala, él nos cita dos tipos de violencias:

- ✚ Directa, a diferencia de otras no se ve pero causa un efecto tan grande como un golpe o agresión.
- ✚ Física o verbal, que se manifiesta por marcas o deja huellas.

Muchas veces los niños y niñas presentan problemas de conducta que son derivados de su entorno familiar y social inmediato, esto provoca una fractura en sus relaciones interpersonales, pero que es lo que los docentes hacemos en dicho caso. Lo omitimos o enfrentamos el problema de alguna manera, una buena estrategia es la de convertir los círculos viciosos en círculos virtuosos, en base a las 3R que presenta Galtung: Reconstrucción, Reconciliación y Resolución. Es decir no vamos a dejar que ese problema de violencia que trae arrastrando desde casa se convierta en un conflicto más en el aula, por el contrario convertiremos ese conflicto en algo valioso y que haga al individuo crecer como ser humano, a través de esa imagen de Paz que plantea dicho autor.

Lo que no se debe olvidar es que violencia no quiere decir que haya conflicto, muchas veces va más allá de un golpe, sobre todo cuando se refiere al contexto familiar y cultural como las ideologías y creencias, son factores que violentan la integridad de los niños.

Es necesario prevenir la violencia, y cuando esta ya está afectando propiciar estrategias de convivencia dentro del aula.

Por ello proponemos como alternativa para la construcción de la convivencia escolar, generar instancias de reflexión crítica sobre la propia práctica del docente, y particularmente, sobre los propios supuestos, a partir de la problematización, el intercambio de puntos de vista, la negociación de significados, el descentramiento de los parámetros propios y la aceptación de la diferencia, la propuesta de BOGGINO (2005) ejemplifica el por qué no se pueden crear climas de paz en la escuela, si los niños no cuentan con una estabilidad emocional basada en valores proyectada desde casa, y en caso contrario es cuestión del docente crear dichos espacios con base a estrategias de integración y convivencia dentro del aula.

Como se ha mencionado anteriormente el motivo de este proyecto es el cómo la relación de la familia-alumno repercute con la relación escuela-alumno entrelazándolos en una línea horizontal, la problemática existe y es latente y se encuentra ahí buscando esa unión, no puedo avanzar más acerca de dicha problemática sin dejar de lado la importancia de la familia y su contexto y aprovecho este espacio para citar el siguiente párrafo:

Al referirse a la familia, (Sampur, Roigé, Ribot s.f.) sostienen lo siguiente:

Pocos aspectos de la vida contemporánea son tan controvertidos como la familia. Con frecuencia, se admite que la institución familiar gozaba de una situación de profunda estabilidad hasta los años sesenta, mientras que después, en un período muy breve la familia llegó a una situación de crisis de la institución matrimonial, de la natalidad e incluso del conjunto de relaciones familiares. Tras casi veinte años de

estudios sobre el tema, la supuesta “crisis” de la familia cada vez es menos admitida por los estudios sociológicos o antropológicos, pero sigue hablándose de una nueva familia que rompió los esquemas de las familias de los cincuenta y sesenta. En este panorama la idea de la familia “incierto” que preconizaba Roussel en su conocido libro con ese título (1989) sigue vigente no sólo en los estudios sino incluso en la forma en que muchos se expresan sobre la familia. Se insiste en que hemos pasado de un modelo hegemónico familiar a una diversidad de modelos y de formas familiares, de entre los cuales los estudios prefieren toda una serie de casos que se engloban bajo la etiqueta de “nuevas familias”, las cuales aparentan tener problemas de definición teórica y cultural. Parejas cohabitantes, familias reconstituidas, parejas homosexuales y monoparentales son los casos más citados que parecen caracterizar este universo de relaciones familiares. Se ha hablado, incluso, de la familia posmoderna, caracterizada por su perfil de incertidumbre, de inseguridad, de duda, no tanto como el modelo familiar que substituiría a la moderna familia conyugal, sino como un estadio en el que se rompe la progresión de la evolución de la familia y esta constitución se enfrenta a un incierto seguro (Stacey, 1992: 94). p.11

Lo anterior enmarca la importancia de la familia como pilar de una estructura social, y a la cual a veces no se le da el papel de importancia que acredita, lo que es el caso de las escuelas que en ocasiones por comodidad o evitar algún tipo de conflictos excluye a estas del contexto escolar.

Existen múltiples factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y de los cuales el docente forma un papel activo, aunque no en todos los casos visibles, sin embargo en la preocupación por que niños y niñas adquieran los contenidos planteados dejamos de lado que son seres humanos y nos olvidamos de la importancia de la familia en dicho proceso.

Desde 1999, Fierro menciona que en la práctica docente:

Al ser de carácter social, intervienen diversos procesos, que constituyen la compleja trama de relaciones con las cuales el maestro debe vincularse. De esta forma, se pueden distinguir algunas dimensiones que nos permiten analizar y reflexionar sobre nuestras propias prácticas en los diversos ámbitos que se encuentra inserto el maestro desde su rol en la comunidad escolar. p.14.

Un problema actual, y que repercute en la conducta de niños y niñas dentro de la institución escolar es la manera en que los factores familiares intervienen en la manera en que se relacionan con sus iguales por ello se busca mediar estos factores para una mejora en la convivencia escolar.

Al hablar sobre este problema Cabaní y Juando (2001) explican:

Son conscientes de que lo que pasa en la escuela, es en parte consecuencia de lo que se vive en la calle, en la familia, en la comunidad, etc. Al fin y al cabo, alumnos y maestros transitan, cotidianamente, por otros contextos, por otros escenarios que constituyen una fuente importantísima de aprendizaje de valores y comportamientos que intervienen moldeando los afectos y las pautas relacionales. Los ámbitos de influencia sobre estos aspectos son muy amplios pero la apuesta educativa no se da fuera de la escuela. Éste es un motivo más para trabajarlos. p. 108

En el Jardín de Niños “Enrique Flores Magón”, se pretende analizar por qué los niños y niñas reaccionan de manera violenta hacia sus compañeros y compañeras, en ocasiones sin medir sus acciones, y sin utilizar al conflicto como una resolución de problemas, ya que se ha detectado que vienen de casa con una serie de conflictos internos no solucionados.

El problema es general a nivel institucional por lo que pretendo trabajar con padres, madres, abuelas, tías, tíos, hermanos de familias de los diferentes grupos, ya que esto me permitirá implementar al mismo tiempo con la investigación acción y participativa.

Por mi experiencia en este centro educativo he detectado que por las características de la comunidad, los factores de riesgo son:

- Machismo
- Violencia intrafamiliar
- Violencia de género.

Un dato sobresaliente es que la mayoría del grupo vive con muchos integrantes de familia, por lo que tienen que compartir habitación e incluso cama con algunos integrantes de familia.

Resulta obvio que las madres y padres de familia pueden omitir o cambiar la veracidad de las respuestas de acuerdo a sus necesidades o en algunos casos temor o pena por expresar sus situaciones familiares a alguien ajeno a su familia; sin embargo en cuanto a niños y niñas puedo asegurar que sus respuestas son reales y espontaneas y en ocasiones el conversar conmigo estos temas resultan un alivio a sus emociones.

Así que con apoyo de dichos cuestionarios y la observación que realizó a diario en el aula, puedo afirmar que todo este tipo de problemas familiares están repercutiendo de manera grave y acelerada en el desempeño de niños y niñas, y se manifiesta en sus acciones violentas hacia los y las demás, la manera de relacionarse, convivir y expresarse, así como sus expresiones y actitudes en algunas actividades.

Todas estas situaciones que detecto me indican que los conflictos surgen por la manera en que las familias están asumiendo la violencia; esto por parte de la familia, pero y los docentes que estamos haciendo para mediar dichas situaciones.

Es importante recordar que la violencia se percibe dentro y fuera de la institución, Sánchez (2008) sostiene que “Cuando la familia o la escuela reproducen relaciones de violencia, el desencuentro entre padres, madres y maestros se complejiza, haciendo aún más difícil la comprensión, la intervención y la prevención de dichas relaciones violentas, reforzando pautas inadecuadas.”p.108

Desafortunadamente los docentes no contamos con una relación directa con padres y madres de familia. En el aula, hoy en día es necesario contar con recursos que permitan incluir a las familias, sobre todo en la etapa Preescolar, que como sabemos es la inicial y donde los niños y niñas forjan los cimientos de lo que será su conducta y personalidad a lo largo de los años; por ello es vital explotar estos recursos o en

el mejor de los casos contar con docentes actualizados capaces de crear sus propios recursos didácticos que nos permitan hacer uso de la resolución de conflictos de la forma más veraz y oportuna por medio del modelo basado en competencias que nos propone la RIEB, por lo que me gustaría darle continuidad a esta propuesta con la elaboración de un Taller de sensibilización en educación para la paz dirigido a las familias de la comunidad escolar, ya que después de que los padres sensibilicen un poco a través de las sesiones el docente podrá fungir un papel como mediador en la resolución de conflictos en el aula de sus hijos.

Se debe señalar que la interiorización de las problemáticas familiares dentro del ambiente escolar se ha detectado ya y cómo tal se busca darle solución y se han implementado algunas estrategias como la implementación de este proyecto de intervención dentro de la ruta de mejora escolar del ciclo escolar en curso, lo que demuestra que el taller forma parte ya de la estructura interna de la institución. Se anexan a continuación algunas imágenes de la Ruta de mejora del ciclo escolar 2015-2016 del jardín de niños “Enrique Flores Magón”:



"2016. Año del Centenario de la Instalación del Congreso Constituyente"

PREESCOLAR "ENRIQUE FLORES MAGÓN"

TUNO MATUTINO C.C.T 15EJN702Z

DIRECTORA ESCOLAR
PROFRA. ALMA ELIA ROSAS FERNANDEZ

PEA

CICLO ESCOLAR 2016-2017

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA

SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA AMBICANICA

SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA (ISE)

JARDÍN DE NIÑOS ENRIQUE FLORES MAGÓN

PRIVADA RÍO RIVERA S/N COL. LA MEJA LOCALIDAD DE SAN MARCOS HUXTOCO MUNICIPIO DE CHALCO, ESTADO DE MÉXICO.

PRIORIDAD: CONVIVENCIA ESCOLAR				
PROBLEMA O FACTOR CRÍTICO: FALTA DE ACTIVIDADES QUE PERMITAN FORTALECER LOS VALORES MORALES.				
OBJETIVO: FORTALECER EN EL ALUMNO Y PADRES DE FAMILIA LOS VALORES MORALES PARA UNA MEJOR CONVIVENCIA.				
META: QUE EL 100% DE LOS ALUMNOS (AS) Y PADRES DE FAMILIA FORTALEZCAN LOS VALORES MORALES A TRAVÉS DE DIVERSAS ACTIVIDADES UNA VEZ POR MES Y DURANTE TODO EL CICLO ESCOLAR.				
ACCIÓN	RESPONSABLE(S)	RECURSOS	COSTOS	TIEMPO
INTEGRAR EL COMITÉ DE CONVIVENCIA Y CEPS CON APOYO DE LOS PADRES DE FAMILIA.	MARISOL PEREZ	NO REQUIERE	NO REQUIERE	31 DE AGOSTO DE 2015
ELABORAR PROYECTO DE ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA SANA CONVIVENCIA.	MARISOL PEREZ Y PADRES DE FAMILIA	HÓJAS BLANCAS COMPUTADORA	NO REQUIERE	08 DE SEPTIEMBRE DE 2015
REALIZAR EL FORO DE CONVIVENCIA ESCOLAR CON ALUMNOS DE TODO EL PLANTEL	MARISOL PEREZ	DIVERSOS MATERIALES	NO REQUIERE	29 DE SEPTIEMBRE DE 2015
LLEVAR A CABO UN TRABAJO COLABORATIVO PARA FAVORECER LA SAN CONVIVENCIA	DOCENTES	NO REQUIERE	NO REQUIERE	DURANTE EL CICLO ESCOLAR
FOMENTAR LA CULTURA DE LA PAZ CON LOS ALUMNOS DE LA ESCOLTA.	DOCENTES ALUMNOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	DURANTE EL CICLO

Es importante resaltar que aparte de plasmar en la ruta de mejora las necesidades en este ámbito también se han estado realizando actividades como parte del diagnóstico del proyecto de intervención como foros, exposiciones, presentación de películas, lo anterior puede expresarse en las siguientes imágenes:



Imagen representativa de la actividad sobre equidad de género.



Imagen “construyendo un significado de paz”

Todo lo anterior demuestra que el problema se ha detectado, se está trabajando en ello con niños y niñas, pero es necesario introducir a padres y madres de familia en este problema en común, difícilmente un alumno o alumna podrá solucionar situaciones de conflicto en el aula si en casa la familia no presenta un contexto equitativo. Sanchez nuevamente aparece en escena y en relación con lo anterior comenta: De acuerdo con los cambios sociales y las transformaciones que ha introducido la modernidad en Occidente, se hace necesario replantear las formas de vinculación existentes entre la vida familiar y la vida escolar. En consecuencia, la institución educativa contemporánea requiere abrir espacios sociales incluyentes como alternativa que permita entablar una nueva relación dialógica con padres y madres de familia, reconociendo su realidad concreta para analizarla, comprenderla y transformarla, dónde cada uno familia y escuela; padres y maestros- asuma su papel correspondiente frente a la educación/formación de la infancia y su juventud. p.121

Queda claro que no se busca ni pretende cambiar el modo de pensar de las familias ya que resulta obviamente imposible, pero si se sugiere y necesita sensibilizar un poco a las mismas a través de un modelo socio-afectivo propuesto por la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, el cual se plantea retomar en el taller.

El objetivo es real y latente se necesita darle a la familia el papel que le corresponde dentro del contexto educativo, recordando que los alumnos y alumnas antes que eso son seres humanos, integrantes de una familia y representantes de un contexto social por lo que a través de la sensibilización a las familias se reconozca la importancia de valorar no solo su rendimiento académico, sino también su reconocimiento como individuo con derechos y necesidad de manifestar sus emociones.

En párrafos anteriores se hablo acerca de las emociones y la importancia de las mismas para el manejo de conflictos, pero en realidad qué papel juegan dentro del contexto familiar, social, cultural y educativo.

Al referirse a las emociones Pere Darder (2011) las define como:

Las emociones son reacciones rápidas, impulsivas e intuitivas que experimentamos casi sin darnos cuenta. Estamos eufóricos, emprendedores o desmotivados y apáticos, nos comportamos de forma conciliadora o agresiva, a menudo sin haber hecho nada, aparentemente para tener este estado de ánimo. Adquirir conciencia de la situación, hacer que los individuos en formación la conozcan, es encaminarlos a descubrir la realidad y el entorno de estas reacciones. p. 13

La respuesta es clara, si nosotros no enseñamos a los alumnos y alumnas a identificar y reconocer sus emociones, como pretendemos que puedan asumir una postura en la resolución de conflictos, pero peor aún, como va un niño o una niña a manifestar dichas reacciones si los mismos padres no están educados en esta línea.

Apunto y apuesto por el taller para familias de sensibilización por medio del modelo socio-afectivo, que busca que los actores involucrados reconozcan la importancia de sus emociones y el cómo estas pueden repercutir en sus hijos o hijas.

5. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Si bien es cierto que al diagnosticar una problemática estamos aportando un granito de arena como docentes, la realidad es que con eso no basta, es necesario intervenir para poder impactar en la comunidad.

La propuesta que se propone es un taller para docentes, en el que puedan hacerse de herramientas que les permitan en primera instancia reconocerse como seres humanos con derechos y capaces de demostrar sus emociones y por otro lado al ya estar sensibilizados puedan transmitir dichos conocimientos a niños y niñas, mejorando así su autoestima, la sana convivencia, una educación inclusiva e incluso un ambiente resiliente por medio de una mediación de conflictos.

El taller pretende impactar en las zonas vulnerables de la comunidad como:

DOCENTES	ALUMNOS	COMUNIDAD
<ul style="list-style-type: none"> • Desconocimiento del conflicto como medio de solución de los mismos. • Nula bibliografía sobre temas de violencia. • Falta de preparación para trabajar con niñas y niños con discapacidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agresión física entre pares. • Repercusiones de violencia familiar. • Repetición de patrones violentos en casa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Patriarcado. • Violencia familiar hacia las mujeres. • Abuso sexual en algunos casos. • Tradiciones arraigadas. • Delincuencia organizada por parte de las familias de los alumnados. • Madres de familia muy jóvenes.

Debido a las problemáticas anteriores es que se apuesta por un taller en el que se aborden los temas propuestos, ya que son de relevancia y difícilmente podemos verlos plasmados en los planes y programas.

A través del texto se ha hablado del conflicto, su detección y mediación, pero que hay de la educación inclusiva. Según Parrilla (2002), “la inclusión es sobre todo un fenómeno social (antes y más aún que educativo)”

Y es que es desafortunadamente este un problema real, estamos muy acostumbrados a ver la inclusión como un problema en las escuelas, y difícilmente nos atrevemos a pensar en que es un problema social, la desigualdad existe en la sociedad, en el trabajo, en centros recreativos y lo que es peor en las propias familias.

Es difícil afrontar como seres humanos, que vamos por la vida ejerciendo desigualdad hacia las y los otros por el simple hecho de ser “diferentes” a lo que nuestro patrón social y cultural nos puede manejar como “normales”.

Es necesario empezar a incluir en las instituciones situaciones en las que niñas y niños con alguna situación vulnerable puedan integrarse a las escuelas, desafortunadamente del discurso al hecho hay mucha diferencia y es que las políticas públicas como las propuestas en la Declaración de Salamanca (1994) presentan un futuro favorecedor, en el que tanto niñas, niños, docentes y comunidad resultan beneficiados, desgraciadamente todo esto se queda solo ahí en una declaración, la realidad que se vive en las aulas respecto a la inclusión es totalmente distinta, los docentes a diferencia de lo que marcan los lineamientos estamos desprotegidos, no contamos con las herramientas ni con la preparación suficiente para tratar este tipo de casos, sin embargo algo que me queda claro gracias a las lecturas es el hecho de que una educación inclusiva es posible, si los docentes dejamos de buscar pretextos y comenzamos a ocuparnos, buscando como comunidad alternativas que nos ayuden en un concepto nosótrico a enfrentar dicha problemática.

Cano y Jiménez (2014) muestran cómo podemos adecuar actividades sencillas para distintos tipos de alumnos como su propuesta de un huerto escolar para niñas y niños con trastorno del espectro autista, nos marcan también la importancia de tomar en cuenta la cultura ecológica que rodea a cada niña o niño, ya que es importante rescatar que los individuos no venimos solos y que formamos parte de un contexto, por lo que trabajar en comunidad sería primordial.

De acuerdo a su contexto, el cual se entiende es amplio y determinante al momento de relacionarse. Si se pretende tomar una postura de resolución de conflictos es necesario mirar al otro como igual, no cómo distinto, es sin duda la igualdad y tolerancia el camino para la sensibilización de la sociedad.

En cuanto a la Resiliencia, la propuesta de que una transformación educativa es posible, si empezamos a transformarnos por nosotros mismos, como seres humanos, después como docentes y como institución es posible, para ello es necesario crear climas escolares resilientes.

Al hablar de resiliencia Rirkin y Hoopman (1999) señalan que:

“la resiliencia puede definirse como la capacidad de recuperarse, sobreponerse y adaptarse con éxito frente a la adversidad, y desarrollar competencia social, académica y vocacional pese a estar expuesto a un estrés grave o simplemente a las tensiones inherentes al mundo de hoy”

La definición nos habla de un mundo actual que nos pide desarrollar resiliencia, ya que es un factor de riesgo común debido a las exigencias sociales que se van dando.

Resulta importante en este mundo fracturado por diversos contextos reconstruirnos por medio de la resiliencia, la propuesta de Boris, resulta elemental para realizar el diagnóstico de niños y niñas dentro de la institución; su aportación en *Los patitos feos* (2006), nos demuestra como los estereotipos sociales determinan el comportamiento de niños y niñas, cosa a la que rara vez las instituciones prestan atención. Apuesto por un currículo capaz de promover la resiliencia, para lo cual debemos empezar a ser resilientes nosotros mismos y crear un ambiente resiliente en las escuelas, en las que se lleve a cabo un proceso interno en el que podamos reconstruirnos con nuestro propio dolor y sufrimiento.

Así que por medio de este proyecto busco mejorar mi práctica docente, sensibilizándome, preparándome en aspectos relacionados al conflicto, promoviendo no sólo una educación integradora si no inclusiva en la que todas y todos tengan los mismos derechos pero también obligaciones, partiendo de la idea de que un mundo resiliente es posible.

5.1 ESTRUCTURA DEL TALLER

Después de conocer la problemática que impulsa a realizar el taller docente se propone la estructura con la que se trabajara.

El taller de sensibilización docente se dividirá en 5 sesiones, una sesión de dos horas por semana por lo que el taller tendrá una duración de un mes.

La opción de una sesión por semana es para que los docentes no sientan el taller como una carga extra de trabajo, al contrario se busca crear en este un espacio de paz en el que puedan sentirse motivadas, divertidas y relajadas.

A continuación se presentan las sesiones a impartir:

PRIMERA SESIÓN		
Asumiendo la violencia.		
PROPÓSITO: Que los participantes reconozcan que la violencia existe, rompan las barreras que la naturalizan y conceptualicen los tipos de violencia, directa, estructural y cultural.		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Presentación del taller.</p> <p>En círculo expresar una por una porque están aquí y que les gustaría llevarse al concluir las sesiones.</p>	<p>Realizar en una ficha bibliográfica su definición de violencia.</p> <p>Pegarlas en el pizarrón.</p> <p>Entre todas construir una definición general.</p> <p>Proyectar un video donde se explique el triángulo de las 3R de Galtung.</p> <p>Formar equipos y repartir tres problemáticas, una por cada tipo de violencia, solicitar lo representen por medio de la expresión teatral.</p>	<p>Diseñar un cuento o canción para trabajar con niños y niñas el tema de la violencia.</p> <p>Recopilar las propuestas ya que se realizara un libro de estrategias docentes con todas ellas.</p>
<p>MATERIALES</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Pantalla o proyector</p> <p>Marcadores</p>		

SEGUNDA SESIÓN

¿Qué es la paz? Conociendo a la cultura de Paz. Construyendo la paz en el aula.

PROPÓSITO: Introducir a los participantes a la cultura de paz a través de la técnica socio-afectiva de la EPDH, para que de esta manera ellos puedan formar en base a valores, de igual manera adquieran con base a experiencias y bibliografía de apoyo los principios para construir la paz en el aula.

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Ver un video acerca del concepto de Paz. Hacer una lluvia de idea con sus reacciones.	Proyectar diapositivas acerca de la cultura de Paz propuesta por Cairreta y la EPDH. Por equipo recapitular dicha información y exponerla al grupo, rescatando lo que les pareció más importante.	Con el título “Una educación para la paz es posible”, solicitar que por medio de la narrativa elaboren una propuesta para el aula basada en la cultura de paz. Recopilar narrativas. Intercambio de experiencias y emociones.

MATERIALES

Pantalla
Videos
Hojas
Plumas

TERCERA SESIÓN

Educar en y para el conflicto.

PROPÓSITO: Conocer e identificar al conflicto a través de su caracterización, negociación y mediación.

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Hacer una lluvia de ideas acerca del significado de “Conflicto”. Dar a conocer la definición de Tuvilla.	Partiendo de la idea de que el conflicto no es malo, repartir a cada participante una tarjeta con la redacción de un conflicto de los que comúnmente ocurren en el aula.	Representar por medio de la expresión el conflicto que les toco y pedir a otra participante le dé solución desde su perspectiva. Recopilar estrategias.

		En conjunto pensar en un conflicto entre docentes y buscar una solución.
MATERIALES Reproductor de videos. Tarjetas Marcadores.		

CUARTA SESIÓN Una educación inclusiva PROPÓSITO: Que las docentes reflexionen acerca de experiencias y creen estrategias para favorecer una educación inclusiva.		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Dar una definición de “inclusión” y dejar que las participantes las nutran. Realizar una categorización de los tipos de diversidad, género, educación especial y raza.	Proyectar el video “la pretenciosa diversidad” de Skliar, por equipos exponer los temas más importantes. Realizar en un papel bond la silueta de cada participante y escribir en ella todas las veces que han sido discriminadas por su sexo. Expresar sus sentimientos. Repartir una tarjeta a cada participante con la situación de una persona en general, ellos deberán asumir la edad, profesión y características de la persona que les toco representar. Realizar la actividad de la escalera, al finalizar expresar lo que sintieron al ser vulnerables o rechazados por la sociedad por	Realizar por equipos una estrategia para trabajar con niños y niñas con discapacidad la inclusión educativa. Intercambiar opiniones, anexar las propuestas al fichero.

	la diferencia de raza, sexo o cultura.	
MATERIALES Tarjetas Reproductor de videos Marcadores Papel bond Diurex		

QUINTA SESIÓN Por un mundo resiliente PROPÓSITO: Que las docentes reconozcan el significado de “Resiliencia”, así como la importancia de un ambiente resiliente.		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Dar tres definiciones de las que Henderson y Milstein nos proponen. Construir entre todas una general.	Proyectar el video “Los patitos feos” y dar sus opiniones. Repartir en diadas un caso de los que aborda Boris en su texto, solicitar lo lean y piensen la repercusión que estos factores determinan el comportamiento de niños y niñas. Repensar en el concepto de resiliencia y si creen que es una propuesta viable en su comunidad.	Sensibilizar acerca del cierre del taller y cuestionar si las sesiones les han brindado estrategias para mejorar la manera de solucionar los conflictos en el aula y reconocerse como personas resilientes. Redactar un escrito de paz en que todas se comprometan a asumir una cultura resiliente, para poder así transmitirla a sus alumnas y alumnos. Firmar el escrito y pegarlo en un área común como recordatorio de lo vivido y aprendido. Compartir experiencias. Cerrar la sesión con una terapia de baile y abrazos.
MATERIALES Música Videos		

6. CONCLUSIONES

Hablar acerca de la resolución de conflictos en el aula no es un tema fácil, sin embargo a través de la práctica docente y las materias impartidas durante la maestría apuesto por una transformación educativa que solo los docentes podemos propiciar.

Una educación inclusiva que impulse una cultura de paz y un manejo de conflictos adecuado es la base para empezar a reconocer al otro como igual.

Considero que si como docentes no aprendemos ´primero a reconocer y regular nuestras emociones no podremos transmitir eso a los alumnos, por lo tanto apuesto por este taller, el cual no pretende cambiar la manera de ser y actuar de los participantes, pero si sensibilizarlos e impulsarlos en una propuesta transformadora, la cual es paulatina y generadora.

El tocar el tema de resiliencia es esencial, ya que las escuelas necesitan formar espacios resilientes en los que niños y niñas puedan asumirse de esa manera.

El camino es largo pero definitivamente podemos empezar, el taller es la propuesta, pero se que después de impartirlo las mentes y corazones de mis compañeras quedaran con otra perspectiva.

La educación necesita ser transformada y la sociedad pide a gritos que se reconozcan las diferencias y similitudes de los seres humanos en un mundo paralelo.

7. REFERENCIAS

- # Arreola, L, Martínez, O y Solís Irene. Del currículum al aula, Orientaciones y sugerencias para aplicar la RIEB, 2012, Colofón, p. 79, 125.
- # Barbera e Inciarte. Multiciencias. Fenomenología y hermenéutica: dos perspectivas para estudiar las ciencias sociales y humanas. Núcleo punto fijo. Venezuela. 2012. pp. 203.
- # Bausela E. La docencia a través de la investigación acción, Revista Iberoamericana de Educación, España.
- # Boggino Norberto, “Como prevenir la violencia en la escuela”, 2005, Homo Sapiens, Argentina, Pág. 59
- # Bourdieu, El oficio del Sociólogo, Siglo XXI, 1999, México.
- # Brodova, E. (2004). Herramientas de la mente. Biblioteca para la actualización del maestro.
- # Brogna, P. Tesis de maestría. La discapacidad: ¿Una obra escrita por los actores de reparto? El paradigma social de la discapacidad. Realidad o utopía en el nuevo escenario Latinoamericano; Facultad de ciencias políticas y sociales, UNAM, 2006.
- # Brovelli M. Evaluación curricular, Fundamentos en humanidades, p.p 101-122.
- # Cano, E. Cómo mejorar las competencias de los docentes. Barcelona: Graó, 2005. pp. 29-41.
- # Carlos, J. (coord.) (2013). Del currículum al aula. Orientaciones y sugerencias para aplicar la RIEB. Barcelona: Graó. Cap. 3
- # Carlos, J. Modelos e implicaciones curriculares de la educación basada en competencias (EBC). México: Facultad de Psicología, UNAM, 2008.
- # Colectivo Amani. La escuela intercultural: regulación de conflictos en contextos multiculturales.
- # Coll, C. “Las competencias en la educación escolar: algo más que una moda y mucho menos que un remedio” en Revista Aula de Innovación Educativa, núm. 161, 2007.
- # Cristina Tilstone, Lani Florian y Richard Rose. (2003) Promoción y desarrollo de prácticas inclusivas.
- # Cuevas, La pedagogía por competencias y la reforma integral de la educación básica Primaria 2009: las contradicciones del plan y programa de estudio, UPN, México, pp. 185-213.
- # Cyrulnik Boris, Los patitos feos, 2006, Barcelona España , Gedisa.
- # Darder Pere, Eva Adam, Codina Teresa, Emoción y educación. Qué son y como intervenir desde la escuela, 2003, España, Editorial, laboratorio educativo.
- # Díaz A y Inclán C., El docente en las reformas educativas: sujeto o ejecutor de proyectos ajenos, 2001, Revista Ibero Americana.
- # Díaz Frida, Enseñanza situada, México, Mc Graw-Hill Interamericana, 2006.
- # Domingo, La hermenéutica en J. Habermas y las Ciencias Sociales, 1989,p.p 109-119.

- # Durkheim Emilio, Educación como sociología, 1976.
- # Durkheim, Las reglas del método sociológico, Fondo de cultura económica, 2001.
- # Elliott. J. (1993). El cambio educativo desde la investigación-acción. Madrid: Morata.
- # Fermoso P. El modelo fenomenológico de investigación en pedagogía social, Educar, Barcelona. p.p 121-128.
- # Ferrandiz, Feixa, Una mirada antropológica sobre las violencias, 2004, México, UAM, pág. 159
- # Fierro, C, La práctica docente y sus dimensiones, (s.f-s.p.).
- # Fierro, C. Fortoul, B. Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción. México: Paidós.
- # Frade, L. Competencias en el aula. México, Inteligencia educativa, 2012, pp. 35-60.
- # Frade, L. Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta el bachillerato. México: Inteligencia educativa, 2008. pp. 29-72. 73-105.
- # Galtung Johan, Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución, 1998, Bakeaz. Cap. 1 y 2.
- # Garagorri, X. "Currículo basado en competencias: aproximación al estado de la cuestión" en Revista Aula de Innovación Educativa, núm.161, 2007.
- # Garcia Adan, Aguilera Maria, Pérez Maria, Muñoz Gustavo, Evaluación de los aprendizajes en el aula, opiniones y prácticas de docentes de primaria en México, 2011, INEE, México.
- # García Sanchez, Bárbara Yadira, Familia, escuela y barrio; un contexto para la comprensión de la violencia escolar. Revista colombiana de Educación, núm. 55, julio-diciembre, 2008, Universidad pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. pp. 108-124.
- # García, S. B. Y (2006). Los núcleos de educación familiar: Redes de apoyo social para la prevención de violencias microsociales. Boletín Electrónico de salud escolar.
- # Gimeno, J. Educar por competencias, ¿Qué hay de nuevo?, Morata, España, p.p 59-102.
- # Guerra y Rivera, El lado oscuro de la RIEB, UPN, México, pp. 149-180.
- # Hernández Luis, No habrá recreo, 2011.
- # <http://seenmath.blogspot.mx/2011/05/la-evaluacion-de-centros-riesgos-y.html>
- # <https://www.youtube.com/watch?v=3LiRupHOecY> "Los patitos feos"
- # https://www.youtube.com/watch?v=-KBK_cKSkRQ "Amor líquido"
- # https://www.youtube.com/watch?v=OusP7WZo_nk "La pretensiosa diversidad"
- # <https://www.youtube.com/watch?v=xrenTVaXaFQ> "Paco Yunque"
- # Jacobo Cupich, Zardel (2006) Pluralidad, alteridad y concernimiento. UNAM México, FES Iztacala .
O Zardel (2008) Discapacidad y subjetividad C.E.E A.C
- # Jara O. La concepción metodológica dialéctica, los métodos y las técnicas participativas en la educación popular. CEP Centro de estudios y publicaciones Alforja. Costa Rica. p.p 4-26.

- ✚ Jiménez, Cano, Inserción de alumnos con trastorno del espectro autista al huerto escolar como una estrategia de cultura ecológica, 2014, Tabasco.
- ✚ Jurjo Torres ¿De qué hablamos en las aulas? En: pensar la enseñanza desde la diversidad.
- ✚ Laraque L, La educación mexicana hacia la sociedad del conocimiento, ¿estrategia fallida o camino sin sentido?, UPN, México, pp. 284
- ✚ Lopez Melero , (1999). Ideología, diversidad y cultura, en: Repensar la enseñanza desde la diversidad. Sevilla: MCEP
- ✚ López Melero, (2004). Construyendo una escuela sin exclusiones: una forma de trabajar en el aula con proyectos de investigación. Málaga, Aljibe.
- ✚ M. luisa Pérez Cabaní, M. Reyes Carretero, Josep Juando, 2001, Afectos, emociones y relaciones en la escuela, GRAO.
- ✚ Marina, J.A. (2004). Aprender a vivir. Barcelona, Ariel. p.8-9.
- ✚ Martínez Felipe, ¿Aprobar o reprobar? El sentido de la evaluación en la educación? 2004, Revista Mexicana de Investigación Educativa, COMIE, México Distrito Federal, p.p. 817-839.
- ✚ Martiña Rolando, Escuela y familia una alianza necesaria, 2003, EDITORIAL TROQUEL S, A, ARGENTINA, p. 108.
- ✚ Melero Miguel, Ideología, diversidad y cultura: una nueva escuela para una nueva civilización.
- ✚ Morin Edgar, Introducción al pensamiento complejo,(s.f) , p.22.
- ✚ Morin Edgar, Los siete saberes necesarios para la educación del futuro, UNESCO,1999, Santillana, Paris Francia.
- ✚ OCDE (2003). La definición y selección de competencias clave. Resumen ejecutiva.
- ✚ Parrilla, Angeles Acerca del Orogen y sentido de la educación inclusiva.
- ✚ Perrenoud, P. Construir competencias desde la escuela. Chile: JC Sáez, 2008. pp. 69-92 y 93-116.
- ✚ Perrenoud, P. Diez nuevas competencias para la enseñanza. Barcelona: Graó, 2007.
- ✚ Pierre J. Las dos tradiciones científicas, Epistemología e instrumentación en ciencias humanas. Barcelona. Herder. p.p 44-55.
- ✚ Revista electrónica universitaria de formación del profesorado, La participación de las familias en la escuela, vol. 19, núm. 2016, Asociación universitaria de formación del profesorado, Zaragoza España.
- ✚ Rosano, Santiago (2007) La cultura de la diversidad y la educación inclusiva. Tomado de tesis de maestria.
- ✚ Rosario,Pedro,Nuñez,Carlos,Solano, Escuela-familia ¿Es posible una relación recíproca y positiva? Papeles del psicólogo, vol 27, núm 3, 2006, Consejo general de colegios oficiales de psicólogos, Madrid España, pp. 171-179.
- ✚ Sagastizabal, Ma. De los Ángeles (2000) Diversidad cultural y fracaso escolar. Noveduc.

- ✚ Sánchez Palomino A. (1997). Estrategias de trabajo intelectual para la atención a la diversidad: perspectiva pedagógica. Málaga: Aljibe.
- ✚ Skliar y Duschatzky La diversidad bajo sospecha.
- ✚ Skliar, Carlos, La pretensión de la diversidad, Argentina, Flacso.
- ✚ Tobón, S. (2006). Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Talca, Proyecto Meseup.
- ✚ Tomlinson, C. (2005). Estrategias para trabajar la diversidad en el aula. Buenos Aires. Paidós.
- ✚ Torres Rosa M, 12 Tesis para el cambio educativo, 2005, Larriccio, p. 17.
- ✚ Tuvilla, Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos, s.f, Andalucía, España.
- ✚ UNESCO, Declaración de Salamanca, 1994, España.
- ✚ Vidal Rafael, ¿ENLACE, EXANI, EXCALE, o PISA?, 2009. INEE, México.
- ✚ Wallerstein, Abrir las ciencias sociales, siglo XXI Editores, 1999, México.
- ✚ Watkins, Wagner, La disciplina escolar, Propuesta de trabajo en el marco global del centro, 1991, PAIDOS, Barcelona, Pág. 22.
- ✚ www.juntadeandalucia.es/educación/webportal/abaco-portlet/content/0569ed1-e8cb-4b1d-b043-2b9507b00a79
- ✚ Zabala, A. y L. Arnau. “La enseñanza de las competencias” en Revista Aula de Innovación Educativa, núm. 161, 2007.