

JARDIN DE NIÑOS
"PROFRA. MACLOVIA VERA"

CACALOMACAN, TOLUCA, MÉXICO.

"Herramienta de evaluación para la interpretación de textos"

EDUCADORA:

GRADO:

GRUPO:

No. DE ALUMNOS:

EVALUACION DE INTERPRETACION DE TEXTOS

PRIMER MOMENTO	
ESTE MOMENTO SE CARACTERIZA POR QUE LOS NIÑOS CONSIDERAN AL TEXTO COMO UNA TOTALIDAD, SIN ATENDER A SUS PROPIEDADES ESPECIFICAS.	
	ALUMNO Y FECHA DE AVANCE
1.-EL NIÑO PIENSA QUE SE PUEDE LEER ALGO EN EL TEXTO, APOYANDOSE DE LA IMAGEN.	
2.-LAS ORACIONES CON IMAGEN SE PUEDEN INTERPRETAR A PARTIR DE LA IMAGEN, EL NIÑO CONSIDERA QUE EL TEXTO REPRESENTAN LOS ELEMENTOS QUE APARECEN EN EL DIBUJO.	
3.-APARECE LA HIPOTESIS DE NOMBRE, EL TEXTO REPRESENTA UNICAMENTE EL NOMBRE DE LOS OBJETOS.	
4.-EN LA INTERPRETACION DE PALABRAS ACOMPAÑADAS DEIMAGENES, EL TEXTO ES LA ETIQUETA DE LA IMAGEN, EN EL SE LEE EL NOMBRE DEL DIBUJO. AL PASAR DE LA IMAGEN AL TEXTO EL NIÑO SUPRIME EL ARTICULO.	
5.-EN LA INTERPRETACION DE ORACIONES CON IMAGEN ALGUNOS NIÑOS ESPERAN ENCONTRAR EN EL TEXTO EXCLUSIVAMENTE EL NOMBRE DEL OBJETO QUE APARECE EN A IMAGEN Y OTROS ESPERAN ENCONTRAR UNA ORACION RELACIONADA CON LA IMAGEN. ESTOS ULTIMOS CONSIDERAN LA ORACION COMO UN TODO.	
SEGUNDO MOMENTO	
ESTE MOMENTO SE ARACTERIZA POR QUE LOS NIÑOS TRATAN DE CONSIDERAR LAS PROPIEDADES CUANTITATIVAS Y CUALITATIVAS DEL TEXTO.	
1.-CUANDO EL NIÑO EMPIEZA A CONSIDERAR LAS CARACTERISTICAS DEL TEXTO: CUANTITATIVAS (CANTIDAD DE SEGMENTOS,CONTINUIDAD,LONGITUD DE LA PALABRA)Y CUALITATIVAS(VALOR SONORO CONVENCIONAL DE LAS LETRAS)	

<p>2.-ES LA INTERPRETACION DE PALABRAS CON IMAGEN, SE INTERPRETA EL TEXTO A PARTIR DE LA IMAGEN, PERO LAS CARACTERÍSTICAS DEL MISMO-CONTINUIDAD, LONGITUD DE LA PALABRA Y/O LA DIFERENCIA ENTRE LAS LETRAS SE UTILIZAN COMO ELEMENTOS PARA CONFIRMAR O RECHAZAR UNA ANTICIPACION.</p>	
<p>3.-EN LA INTERPRETACION DE ORACIONES CON IMAGEN EL NIÑO EMPIEZA A CONSIDERAR LA LONGITUD, EL NUMERO DE RENGLONES O TROZOS DEL TEXTO Y UBICA EN CADA PALABRA UN NOMBRE O UNA ORACION SIN CONSIDERAR LAS PALABRAS DE MENOS DE TRES LETRAS DEBIDO A SU EXIGENCIA DE CANTIDAD.</p>	
<p>4.-EMPIEZA A BUSCAR UNA CORRESPONDENCIA TERMINO A TERMINO ENTRE FRAGMENTOS GRAFICOS DEL TEXTO Y FRAGMENTACIONES SONORAS.</p>	
<p>TERCER MOMENTO</p> <p>EN ESTE MOMENTO EL NIÑO LOGRA INTERPRETAR EL TEXTO CORRECTAMENTE.</p>	
<p>1.-EN LA INTERPRETACION DE ORACIONES CON IMAGEN CUANDO AL TEXTO EL NIÑO LE ATRIBUYE UN NOMBRE LO SEGMENTA EN SILABAS PARA HACERLOS CORRESPONDER CON LOS SEGMENTOS DEL TEXTO. CUANDO EL NIÑO LE ATRIBUYE UNA ORACION, LAS SEGMENTACIONES SON: SUJETO Y PREDICADO O SUJETO, VERBO Y COMPLEMENTO.</p> <p>COORDINA LAS PROPIEDADES CUANTITATIVAS Y CUALITATIVAS DEL TEXTO PARA QUE SE LOGRE UNA LECTURA EXITOSA.</p>	
<p>2.-EL NIÑO RESCATA EL SIGNIFICADO DEL TEXTO Y AFINA LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA (PREDICCION, ANTICIPACION, MUESTREO, AUTOCORRECCION, INFERENCIA, CONFIRMACION).</p> <p>A ESTE MOMENTO NO SE ESPERA QUE LLEGUE EL NIÑO DE PREESCOLAR.</p>	