

No. FOLIO \_\_\_\_\_

Opción Académica:

**OBRA PEDAGÓGICA**

Título el Proyecto

**MANUAL: ESTRATEGIAS PARA ACCIONAR MIS EMOCIONES Y  
APRENDER EN TELESECUNDARIA**

Temática:

**Educación Socioemocional**

**AUTOR: José Solano Gutiérrez**

**FECHA: 06/03/2020**  
Dia/mes/año

## INDICE

	Pág.
Portada .....	1
Introducción .....	4
Justificación .....	7
Propósitos .....	12
Referentes teóricos .....	13
Metodología .....	19
Pilotaje .....	23
Esquema del proyecto .....	25
Recursos .....	27
Referentes Bibliográficos .....	28
Cronograma de actividades .....	31

## INTRODUCCIÓN

“Tu inteligencia puede ser confusa, Pero tus sentimientos nunca te van a mentir”.

Roger Ebert

Durante mucho tiempo la escuela fue vista como una institución, en la cual además de adquirir conocimientos, se educaba en valores y emociones a los estudiantes, sin embargo, las condiciones sociales, las nuevas tecnologías y las nuevas prácticas sociales (derechos humanos) han limitado la cercanía entre alumnos y docentes, lo que ha originado que las emociones se hayan distanciado del aprendizaje y se vean como algo ajeno a la educación.

Aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y fortalecidas en la escuela de manera explícita. Investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socioafectivas en el aprendizaje.

Poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura. Asimismo, los estudiantes participan y colaboran con los demás de una forma pacífica y respetuosa. Para lograr estos propósitos y brindarle a los docentes mejores herramientas para trabajar con los aspectos socioemocionales de los estudiantes, la Educación Socioemocional se convierte una herramienta fundamental para poder lograr lo anterior mencionado, debido a que es un “proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos,

valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética”(SEP, 2017; Aprendizajes Clave. Tutoría y Educación Socioemocional. Educación Secundaria, pág. 162)

El manejo de dichas emociones no es algo nuevo, sin embargo, con la implementación del Plan de Estudio 2011 se formalizó el trabajo de la misma de una manera específica con tiempos asignados y aprendizajes esperados y por lo mismo pudiera parecer que es un área de desarrollo personal más, cuya único propósito es “cubrir” un programa, perdiéndose en muchas ocasiones el sentido de las mismas y convirtiéndose en un tiempo que pueden o no cubrir, pues es mínimo el tiempo asignado para ello, sin considerar que la educación socioemocional puede ser equiparada con aspectos como la lectura, pues no es de uso exclusivo de alguna asignatura, si no que se debe de trabajar en todas pues la Educación Socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida, “contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos” (Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, México, SEGOB, 2009, p.5.)

Además de generar una conciencia de igualdad y equidad, este tipo de educación provee de herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. Además, propicia que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad y dirección; y favorece que tomen decisiones libremente y en congruencia con objetivos específicos y valores socioculturales. Es en estos aspectos donde radica mucha de la importancia

y significación del área, así como de las actividades que se llevan a cabo para lograr su propósito y se convierte en un tema que es responsabilidad de todos aquellos que se ven inmersos en la dinámica educativa.

La implementación de dinámicas o estrategias en los campos de formación favorecerá que los estudiantes de Telesecundaria desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida. En el presente proyecto se presenta la propuesta de un manual, en el cual se proponen actividades y estrategias que pueden ser implementadas en los campos de formación y que buscan fortalecer la educación socioemocional y al mismo tiempo generar ambientes favorables de aprendizaje.

Además en el documento que a continuación se desarrolla se podrá identificar la manera en que se llevará a cabo la investigación, los propósitos que se pretenden alcanzar, la justificación (de la cual ya se da un bosquejo en esta introducción), así como los elementos teóricos que se tomarán como referente para que lo realizado en este proyecto sirva para futuras investigaciones y se convierta en un apoyo para el trabajo docente.

## JUSTIFICACIÓN

En la actualidad se ha vuelto una cotidianidad que los medios de comunicación difundan información en la cual la violencia y la agresión estén presentes. Ante los desafíos que enfrentan los jóvenes hoy en día en materia de salud mental, como el aumento en tasas de ansiedad, depresión, estrés, miedo al fracaso, drogas, violencia, el *bullying*, los suicidios y multihomicidios divulgados por medios sociales, así como un futuro incierto gracias a la automatización, enseñar habilidades sociales y emocionales se ha vuelto cada vez más crucial.

Al incluir el aprendizaje social y emocional en su educación, se pueden mejorar las relaciones entre los compañeros de clase y los maestros, reducir el acoso escolar, crear un mejor ambiente de aprendizaje y prepararlos no solo para la universidad sino también para la vida. Es por ello que la Educación Socioemocional “favorece el desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida” (SEP, 2017; Aprendizajes Clave. Tutoría y Educación Socioemocional. Educación Secundaria, p. 163).

Así, abordar temas relacionados con la educación socioemocional es apostar por tratar temas que permitirán formar individuos estables, integrales y capaces de desarrollar empatía por los demás, lo cual desembocará en la existencia de individuos felices que sean capaces de aprender y convivir con los demás, pero es también una temática que se aborda solamente desde las emociones, pero sin considerar cómo estas impactan en el aprendizaje de los estudiantes especialmente en los adolescentes que se encuentran en las escuelas telesecundarias, las cuales si recordamos, se encuentran en zonas marginadas, que en ocasiones presentan situaciones problemáticas que afectan su desarrollo personal y emocional

El Informe Delors (UNESCO 1996) reconoce que la educación emocional es un complemento indispensable en el desarrollo cognitivo y una herramienta fundamental de prevención (antes de presentarse los conflictos antes mencionados), ya que muchos problemas tienen su origen en el ámbito emocional;

un ámbito que hasta finales del siglo pasado ha tomado importancia en la formación de los individuos. La educación emocional tiene como objetivo ayudar a las personas a descubrir, conocer y regular sus emociones e incorporarlas como competencias.

Pero es necesario no olvidar que las primeras enseñanzas sobre la educación social y emocional es la familia, que es en el seno materno donde se da origen a nuestras emociones y por lo mismo, debería de ser el primer referente en el que se enseñe el uso óptimo y control de las mismas. Sin embargo, esto no se da en la mayoría de los casos, pues quienes son los padres actualmente, no fueron formados para ser padres en la sociedad actual, además de que son una generación de ruptura, que tiene como aliado o enemigo a la tecnología.

“El análisis de la sociedad actual permite entrever, por otro lado, que muchos de los problemas con que se encuentran las personas, y en particular los adolescentes y jóvenes, tienen mucho que ver con el *"analfabetismo emocional"*. Las personas incapaces de dominar su inteligencia emocional tienen relaciones familiares y profesionales conflictivas, y se debaten permanentemente en inútiles luchas internas que les impiden no sólo establecer relaciones saludables con los demás, sino también ellos mismos y con el entorno. Por esto, consideramos conveniente insistir en la importancia de la educación emocional.” (Caballero Garcia, A. 2007. Educaweb. La educación emocional, un beneficio para la escuela, la persona y la sociedad. Recuperado de: <https://www.educaweb.com/noticia/2007/11/05/educacion-emocional-beneficio-escuela-persona-sociedad-2615/> )

Al existir dicho equilibrio entre la sociedad en la que se encuentran los adolescentes y lo que se encuentra dentro de ellos, el aprendizaje se dará por añadidura y el trabajo en las aulas será óptimo y no se limitará solamente a lo que se realice en las aulas, si no que impactará en lo que suceda fuera de ellas. Es así como la educación emocional se vuelve un eje articulador del conocimiento y el pensamiento, teniendo como propósito “proveer a los estudiantes y a los docentes de herramientas para trabajar el ámbito instruccional y las interacciones que ocurren

cotidianamente en el aula, en aspectos socioemocionales cruciales para favorecer el aprendizaje y la convivencia escolar.” (SEP, 2017; Aprendizajes Clave. Tutoría y Educación Socioemocional. Educación Secundaria, p. 166)

Al hablar de emociones y de la regulación de las mismas, no se habla de un área o campo en específico, si no que se habla de individuos, personas que no eliminan sus emociones al salir de la sesión de Educación Emocional, si no que viven y aprenden con esos elementos fisiológicos, cognitivos y socioculturales llamadas emociones y que en la actualidad rigen mucho de nuestro saber, aprender y conocer.

De acuerdo con los últimos análisis de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), México continúa como el país líder en casos de violencia escolar en educación básica y se estima que afecta a siete de cada diez niñas y niños de primaria y secundaria. El diagnóstico, que coincide con cifras recientes de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, ubica un 44.7 de alumnas y alumnos que han referido algún acto de violencia verbal, psicológica, física y a través de diferentes redes sociales. En este sentido, un 40.24% de los estudiantes encuestados afirmó haber sido víctima de acoso escolar, donde un 25.35% recibe insultos y amenazas y un 17% golpes por parte de otra y otro compañero. (Consultado en: <https://www.excelsior.com.mx/nacional/ocde-revela-que-70-de-ninos-en-primaria-y-secundaria-sufre-acoso-escolar/1309900>)

Y son estos datos alarmantes, así como el interés por proporcionar una educación más cálida y humana y que forme individuos de igual forma, cálidos y humanos, es decir, sujetos que sean capaces de pensar no sólo en ellos, si no en el bienestar de la sociedad a la que pertenecen,

El presente proyecto busca dar a conocer la forma en que se llevará a cabo la construcción de un Manual, el cual busca proponer actividades para docentes de primer grado de Telesecundaria en los diferentes campos de formación, ayudando

a alcanzar los aprendizajes esperados y fomentando una cultura de convivencia. Dicho manual permitirá correlacionar aprendizajes de los campos y el área de Educación Socioemocional, buscando que el fomento del ambiente armónico y de aprendizaje sea algo que prevalece en el aula de manera cotidiana, y no reduciéndose solamente a 50 minutos por semana.

El manual en sí, busca ser un instrumento que permita desarrollar la transversalidad que la Educación Socioemocional requiere, para ser más efectiva, que haya oportunidades de trabajar las cinco dimensiones socioemocionales (“Autoconocimiento”, “Autorregulación”, “Autonomía”, “Empatía” y “Colaboración”) más allá de la media hora designada para esta asignatura en primaria y una hora en secundaria. El docente debe favorecer un ambiente positivo de aprendizaje para lograr una interacción beneficiosa entre los miembros del grupo, basada en normas de convivencia y relaciones de respeto, afecto y solidaridad. En este sentido, el ejercicio de las habilidades de la Educación Socioemocional debe estar íntimamente ligado al trabajo que se realiza en las diferentes asignaturas y áreas de desarrollo, y en diferentes momentos de trabajo y convivencia en el aula y en la escuela. (SEP, 2017; Aprendizajes Clave. Tutoría y Educación Socioemocional. Educación Secundaria, p. 167).

Además, dentro de la Nueva Escuela Mexicana, específicamente en lo referente al artículo 3º, favorecer un ambiente de convivencia y de paz (aspectos a desarrollar dentro de la educación socioemocional) se encuentra enmarcado en la fracción I, inciso c, el cual, a la letra dice “Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la naturaleza, la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de las familias, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos” (SEP 2019; Hacia una Nueva escuela Mexicana. Taller de Capacitación; p.23)

El manual que se construirá y que es respaldado en el presente proyecto busca ser una contribución hacia la igualdad y equidad y hacer, a través del desarrollo de estrategias y actividades, una cultura que no se limite solamente a un tiempo determinado, si no que se viva de manera cotidiana en las aulas, las escuelas, la familia y la sociedad. Así como un apoyo para los docentes de educación telesecundaria, quienes deben de evolucionar y más que ser un comunicador de conocimiento, deben de ser un tutor y guía para el manejo y control de las emociones que impactan en la formación y crecimiento de los estudiantes, en fin, busca apoyar a los docentes para conducir a sus alumnos (y a el mismo) hacia la felicidad.

Lo anterior puede verse plasmado en la cita de Begoña Ibarrola (2018:290):

*“La buena enseñanza implica sentimientos. Lejos de ser un complemento, las emociones son los guardianes del aprendizaje, ya lo hemos demostrado. Hemos aprendido a lo largo de la evolución de la especie humana qué amar, cómo y cuándo preocuparnos, en quien confiar, la euforia del éxito, la alegría del descubrimiento y el miedo al fracaso. Esta enseñanza es tan importante o más que cualquier tema del currículo educativo. Las emociones son una parte integral e inestimable de la educación de cada alumno; por eso si entendemos la educación como proceso de aprendizaje para la vida, la educación emocional resulta imprescindible porque contribuye al bienestar social y personal”.*

## PROPÓSITOS

- ✓ Construir un manual que compile estrategias para los docentes, a través de la construcción, aplicación y análisis de las mismas, para integrar la educación socioemocional a la cotidianidad de las sesiones en las aulas de educación telesecundaria.
- ✓ Difundir estrategias que permitan desarrollar el autocontrol y autoconocimiento en los adolescentes de la educación secundaria a través de la aplicación y seguimiento de las mismas en las aulas para que sean propuestas que permitan disminuir los conflictos en las aulas y promover un ambiente armónico, alfabetizador y de aprendizaje.
- ✓ Promover ámbitos escolares en los cuales la convivencia armónica y la cultura de paz se realizarán como prácticas cotidianas a través de la implementación de estrategias en las sesiones de los campos de formación académica para que se logre la transversalidad que propone la educación socioemocional.

## REFERENTES TEÓRICOS

El origen de la educación socioemocional se encuentra en la educación emocional, la cual tiene sus orígenes en la última década del siglo pasado y principios del actual, pues a principios del siglo anterior la educación cognitiva era la que tenía mayor relevancia en los planes y programas de estudio; fue la evolución de la sociedad y la dinámica de la misma la que provocó que el término de socioemocional surgiera, pues si bien la educación emocional se encuentra dentro de la formación integral de los estudiantes, también es cierto que esas emociones y por lo mismo la educación impactará en la educación social de los mismos sin importar su edad.

Son diversos los psicólogos y pedagogos que han aportado su definición de educación emocional y que permiten que se entiendan procesos como el que el presente proyecto busca tratar. Dichas concepciones son:

**Goleman** (1996) propone como una posible solución forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas emoción y cognición. En tal sentido, la educación debe incluir en sus programas la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, así como el resolver conflictos y la colaboración con los demás.

**Steiner y Perry** (1997) mencionan que la educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: “la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones”

**Greeberg** (2000) sostiene que si queremos enseñar las habilidades necesarias para la inteligencia emocional será necesario que en las escuelas y, también, en los hogares, se fomente el tipo de entorno emocional que ayude a las personas a

desarrollarse emocionalmente, del mismo modo en que se han creado entornos físicos que fomentan el desarrollo corporal e intelectual.

**Bisquerra** (2001) advierte sobre la necesidad de diferenciar lo que podría llamarse educación afectiva y educación del afecto. Al respecto afirma: La educación emocional supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto. Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo. Ahora se trata de educar el afecto, es decir, de impartir conocimientos teóricos y prácticos sobre las emociones. (Vivas García, Mireya (2003). La educación emocional. Conceptos Fundamentales. Revista universitaria de investigación. Caracas, Venezuela.)

**Urie Bronfenbrenner** (psicólogo estadounidense) creó la llamada Teoría Ecológica, con la cual hace notar la importancia de que el educador conozca, comprenda y tome en cuenta las circunstancias que intervienen en el desarrollo de los alumnos. Plantea la importancia que se le debe de dar a los contextos (familiares, comunitarios, sociales, históricos) que rodean al niño desde que nace y que influyen de manera crucial en su desarrollo. Esto no debe pasar desapercibido, pues los ambientes en que viven los educandos, determinan sus aprendizajes, experiencias, comportamientos e ideologías. (Teorías educativas sobre el aspecto socioemocional del ser humano. Hernández Barraza Verónica (2016) encontrado en: <https://barriozona.com/teorias-educativas-sobre-el-aspecto-socioemocional-del-ser-humano/>)

Todas las definiciones coinciden en que es necesario educar a los individuos en lo relacionado al uso y control de las emociones, pero debe ser formado no solamente para cumplir con una asignatura o área de formación, si no para la vida, para que sea algo que impacte en su vida futura y de manera permanente y si bien, dicha educación no fue proporcionada durante su formación inicial, bien puede ser trabajada y desarrollada durante su educación secundaria, pues no hay que perder de vista que son los adultos que conformarán las sociedades de las próximas décadas.

Pero hablar de educación emocional no es hablar únicamente de psicología o de pedagogía, en los últimos tiempos ha aparecido una nueva disciplina científica que busca fortalecer y entender los procesos de aprendizaje y por lo mismo de la enseñanza y es la neurociencia, la cual es “el conjunto de disciplinas científicas que estudian el sistema nervioso, con el fin de acercarse a la comprensión de los mecanismos que regulan el control de las reacciones nerviosas y del comportamiento del cerebro...En la actualidad se ha demostrado científicamente que, ya sea en las aulas o en la vida, no se consigue un conocimiento al memorizar, ni al repetirlo una y otra vez, sino al hacer, experimentar y, sobre todo, emocionarnos. Las emociones, el aprendizaje y la memoria están estrechamente relacionadas. Desde el punto de vista de la neurociencia educativa, cabe destacar que la inteligencia es un concepto multidimensional, por eso un mismo ambiente de aprendizaje debe llevar a los niños a explorar, pensar y expresar sus ideas a través de una variedad de diferentes códigos” (Consultado en: <https://www.isep.com/mx/actualidad-neurociencias/que-aporta-la-neurociencia-al-mundo-del-aprendizaje/> )

Es así, como establecer los fundamentos de la educación socioemocional es remitirnos a las aportaciones realizadas por la pedagogía, la psicología y la neurociencia; además e englobarse en otras teorías y corrientes que a continuación se enuncian:

**Aportes de la pedagogía:** muchos pensadores a lo largo de la historia han insistido en la importancia de la educación afectiva. De tal manera que pedagogos como Pestalozzi (Enseñar a describir y a darse cuenta de sus percepciones. Rechazaba la idea de enseñar por medio de memorización por recitación de contenidos y en cambio abogaba por la observación, la experimentación y el razonamiento.), Monstessorri, Freinet, Freire, Simón Rodríguez y Prieto Figueroa han insistido en la importancia de integrar lo cognitivo y lo afectivo en el proceso educativo.

**Aportes de las teorías de las emociones:** Los aportes más contemporáneos en las teorías de la emociones de Arnold (1970), Fridjda (1988), Lazarus (1991; el

pensamiento debe de ocurrir primero antes de experimentar la emoción), entre otros, han permitido penetrar en la comprensión de la complejidad de las emociones y de los procesos emocionales.

La **psicología humanista** que defiende la bondad básica de los seres humanos, así como su tendencia a lograr niveles cada vez más altos de desarrollo. Aunque han sido numerosas las contribuciones a la psicología humanista, destacan los aportes de Maslow (1982) y Rogers (1977, 1978), quienes señalan que una de las metas de la educación es satisfacer las necesidades psicológicas básicas, ya que no puede alcanzarse la autorrealización mientras no sean satisfechas las necesidades de seguridad, pertenencia, dignidad, amor, respeto y estima. Aspectos estos últimos totalmente relacionados con la afectividad.

La **teoría de las inteligencias múltiples** de Gardner (1995) hace un significativo aporte a la educación al integrar los estudios de la mente y del cerebro, corroborando que la mayoría de las personas posee un gran espectro de inteligencias.

El concepto de **inteligencia emocional**: Salovey y Mayer (1990) y Goleman (1996) han profundizado y difundido el concepto de inteligencia emocional, así como destacado su importancia en la educación integral del individuo. Se resalta la modificabilidad de la inteligencia emocional en el sentido de que a diferencia de lo que ocurre con el cociente intelectual, la inteligencia emocional puede mejorar a lo largo de la vida. Yoney (2000) reconoce que, aunque algunos rasgos de la Inteligencia emocional (IE) son determinados genéticamente, las habilidades de la Inteligencia Emocional pueden ser aprendidas a través de la experiencia y también es posible desarrollarla a través de la orientación profesional. Goldie (2002) sostiene que la idea esencial es que nuestras emociones pueden educarse: se puede enseñar a reconocer las emociones y se puede aprender a controlarlas.

**Aportes de la neurociencia:** Desde el campo de la neurociencia, destacan las contribuciones de MacLean (1993), Le Doux (1999) y Damasio (1994) que han permitido profundizar el conocimiento acerca de la estructura del cerebro y de su funcionamiento, contribuyendo a la construcción del concepto de cerebro emocional. (Vivas García, Mireya (2003). La educación emocional. Conceptos Fundamentales. Revista universitaria de investigación. Caracas, Venezuela.)

El referente anterior sirve como base para que los profesionales de la educación reflexionen y hagan uso de ellos para potencializar su práctica y los aprendizajes de los alumnos que se encuentran a su cargo y aunque muchos consideren que no fueron preparados para trabajar con estas condiciones, es necesario que se actualicen y trasciendan a formar escuelas e instituciones en las que los alumnos cuentan con docentes "Inteligentes" (desde el punto de vista emocional), es decir, docentes que se sienten a gusto y felices de asistir a las aulas, que siguen aprendiendo y fortaleciendo su autoestima; y aunque no fueron formados de esta manera, con la actualización permanente, la revisión de materiales, el compromiso personal y profesional se convierten en ejemplo para sus alumnos y no solamente son los alumnos lo que aprenden, si no que los mismos docentes se convierten en aprendices de las emociones.

Es por esto que el rol del maestro en la educación emocional juega un papel muy importante, los profesores deben preocuparse no sólo por el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales de sus alumnos sino también por su propio desarrollo emocional y la aplicación de esas habilidades. El trabajo del docente requiere actividades donde se prevean las interacciones entre los alumnos y entre ellos y el docente, asimismo deberá tomar en cuenta la manera en que las interacciones en el aula y el sentido de pertenencia que se geste pueda conducir al desarrollo emocional de los alumnos. Y si dichas actividades van más allá de los 50 minutos que señala la clase de educación socioemocional, el impacto será mayor en los alumnos, el docente, el aula, la escuela y la comunidad social.

La educación socioemocional es el eje de la formación integral. Pues permite que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad y dirección que les ayude a tomar decisiones para actuar libremente, pero tomando en cuenta la repercusión de sus acciones y decisiones en sus semejantes, próximos o lejanos. Por ello abona a la formación del sentido de agencia y la ciudadanía que es capaz de trabajar solidariamente por las causas del bien común. Gracias a la educación socioemocional las personas tienen más posibilidades de enfrentar los obstáculos de la vida y de desarrollarse de manera más productiva en el ámbito escolar y extraescolar. La educación socioemocional es también un mecanismo de prevención contra riesgos importantes a los que están expuestos los jóvenes, especialmente durante la pubertad y la adolescencia: la depresión, el suicidio, el consumo de drogas, la asociación con grupos delictivos, el consumo exacerbado, la anorexia, la violencia, el estrés, por nombrar algunos de los males que con mayor frecuencia amenazan su vida. (Memorias VI congreso internacional de psicología y educación Psychology investigation.)

La creación, aplicación y análisis de estrategias de la educación socioemocional que puedan trabajarse en las sesiones de los campos de formación, que es el fin de la presente obra pedagógica, busca apoyar y fortalecer la práctica docente y el ambiente áulico para disminuir las problemáticas sociales y emocionales que afectan nuestra sociedad.

## METODOLOGIA

El presente proyecto tiene comienzo cuando se realizan observaciones de campo a los grupos de la escuela motivo de pilotaje y se puede percatar, que se presentan diversas situaciones como faltas de respeto entre los estudiantes, casos de deserción escolar, carencia de un plan de vida a largo plazo de la mayoría de los adolescentes, entre otras situaciones.

Para poder incidir en estas condiciones, la presente obra pedagógica se desarrollará considerando la Investigación-acción, la cual es una opción metodológica cualitativa en educación y tiene en sus propósitos de origen “resolver problemas prácticos y urgentes, para ello los investigadores debían asumir el papel de agentes de cambio, en conjunto con las personas hacia las cuales iban dirigidas las propuestas de intervención” (Colmenares E. 2008. LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. P. 100). Pero para comenzar es necesario conocer la definición de la misma:

**Elliott** (1993) define la investigación-acción como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Con **Kemmis** (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación-acción es: [...] una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a)

—  
—  
— sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y  
— c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o  
— escuelas, por ejemplo).

—  
— **Lomax** (1990) define la investigación-acción como «una intervención en la práctica  
— profesional con la intención de ocasionar una mejora)). La intervención se basa en  
— la investigación debido a que implica una indagación disciplinada.

—  
— **Bartolomé** (1986) la investigación-acción «es un proceso reflexivo que vincula  
— dinámica mente la investigación, la acción y la formación, realizada por  
— profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo  
— en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo”. (LATORRE, ANTONIO  
— (2003). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Edit. GRAÓ. p.  
— 23)

—  
— La investigación-acción pretende comprender e interpretar las prácticas sociales,  
— realizando una previa indagación, para proponer estrategias de solución y poder  
— cambiar las áreas de oportunidad identificadas durante la indagación. Tiene una  
— doble relación dialéctica de la teoría y la práctica y al mismo tiempo trabajar con lo  
— individual para impactar en lo social, además de que se presenta un aprendizaje  
— progresivo y público a través de un análisis de lo efectuado y una reflexión de lo  
— realizado para su autocorrección y volver a aplicarlo.

—  
— La investigación-acción es una metodología de investigación educativa orientada a  
— la mejora de la práctica de la educación y que tiene como objetivo básico y esencial  
— la decisión y el cambio, orientados en una doble perspectiva: por una parte, la  
— obtención de mejores resultados y rendimientos; por otra, facilitar el  
— perfeccionamiento de las personas y de los grupos con los que trabajan. La  
— investigación-acción se presenta como un paradigma singular, crítico, vinculado a  
— la práctica profesional y orientada a la transformación y al cambio. Se trata de un  
— estilo de investigación abierta, democrática y centrada en los problemas prácticos

de la educación. (Pérez Serrano, María Gloria (1993). La investigación-acción en la educación formal y no formal. Revista Interuniversitaria de Didáctica.).

Como se puede observar son varios los autores y las posturas para efectuar una investigación-acción, a continuación, se presenta un cuadro que dan a conocer los momentos o etapas que considera cada uno de los expertos en esta metodología (Colmenares E. 2008. LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. P. 108)

**Cuadro N° 1:** Algunos modelos procedimentales para la metodología de la investigación acción en contextos educativos.

<b>Teppa(2006)</b> Momentos	<b>Suárez Pozos (2002)</b> Fases	<b>Pérez Serrano (1998)</b> Pasos	<b>Yuni y Urbano (2005)</b> Fases y Momentos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inducción: diagnóstico</li> <li>- Elaboración del plan: planificación</li> <li>- Ejecución del plan: Observación –Acción</li> <li>- Producción intelectual. Reflexión</li> <li>- Transformación: Replanificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Determinación de la preocupación temática</li> <li>-Reflexión inicial diagnóstica</li> <li>-Planificación</li> <li>-Acción observación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diagnosticar y descubrir una preocupación temática “problema”</li> <li>-Construcción del plan de acción</li> <li>-Puesta en práctica del plan y observación de su funcionamiento</li> <li>-Reflexión, interpretación e integración de resultados.</li> <li>Replanificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Preparación o diagnóstica reflexiva</li> <li>-Construcción del Plan de acción</li> <li>-Transformación</li> </ul>

Este tipo de investigación fue seleccionado después de realizar las visitas de observación a escuelas telesecundarias correspondientes a la muestra que es motivo de este proyecto, lo anterior enriquecerá la producción de la obra pedagógica que se pretende realizar, además de buscar un real impacto en la solución de situaciones identificadas en el universo de trabajo, y por lo mismo en la sociedad donde se encuentra.

Para esto, se requieren instrumentos que den cuenta nos permitan identificar las temática en las cuales se pueden insertar la estrategias que se pretenden

desarrollar en el manual, dichos instrumentos son cuestionarios de preguntas cerradas dirigidas tanto a docentes como a los alumnos y que darán fe de los elementos de diagnóstico identificados, las áreas de oportunidad de los campos de formación y los resultados obtenidos después de la aplicación de las mismas; además de que se efectuarán observaciones de campo para realizar una valoración cualitativa, será de este tipo debido a que hablar de emociones, es complejo darla a conocer a través de cantidades numéricas y específicas, si no que va más allá, a cambios de conducta.

Por este motivo la selección del universo muestra fue complejo pues originalmente era la zona escolar V004 de telesecundaria, la cual comprende los municipios de Atlacomulco y El Oro, sin embargo, se determinó, que fuera solamente una escuela telesecundaria del municipio de El Oro, la cual reúne características específicas que permiten potencializar la aplicación y los resultados de la estrategias del presente manual.

## PILOTAJE

La escuela muestra en la cual se desarrollara y aplicará el presente proyecto es la OFTV No.0128 "Manuel Hinojosa Giles", la cual pertenece a la comunidad de Santiago Oxtempan, municipio de El Oro, en el Estado de México, es una población perteneciente al municipio de El Oro, en el Estado de México. Cuenta con 1772 habitantes. Santiago Oxtempan se encuentra a 2808 metros sobre el nivel del mar (SNM). La población se dedica al comercio y por lo mismo, es común que los padres de familia (ambos o uno de ellos) salgan de la comunidad.

Esta institución está conformada por tres grupos y la misma cantidad de docentes, así como un directivo, su matrícula es de 45 alumnos de los cuales 20 son hombres y 25 mujeres, de los cuales el 15% de ellos tiene una familia funcional y el resto forma parte de una familia disfuncional, la cual en nulas ocasiones se preocupa por la educación emocional de los adolescentes, lo cual ha dado origen a situaciones de riesgo social como lo son la madres a temprana edad, las adicciones como el alcoholismo (y en algunos casos drogadicción).

Una vez considerados los participantes, es necesario la aplicación de cuestionarios (docentes, directivos y alumnos) y entrevistas (padres de familia) en la cual se cuestiona la forma en la que se han trabajado con ellos todo lo referente a las emociones y cómo a su vez ellos lo han desarrollado con los demás y en su vida cotidiana. Con la información obtenida se identificarán las áreas emocionales en las cuales existe una mayor desventaja o que requieren más apoyo y se efectuará una correlación con los aprendizajes esperados en los cuales se pueden emplear estrategias que permitan el fortalecimiento de estos rasgos de la personalidad y crecimiento.

Si bien, como ya se mencionó con anterioridad, la familia es un factor determinante en la enseñanza y manejo de las emociones, también es cierto que la escuela es el eje en el cual se pueden hacer coincidir los esfuerzos de ambas instituciones sociales y es también en la escuela donde se pueden desarrollar las competencias

emocionales que en la actualidad requieren los individuos de cualquier grupo social para alcanzar el éxito o para saber vivir sin él.

Desarrollar la investigación en esta institución fue una decisión versada en los resultados obtenidos también en las pruebas estandarizadas internacionales, así como en las pruebas aplicadas en ciclos anteriores, los cuales servirán como instrumento de valoración y análisis más detallado al momento de seleccionar las temáticas en las cuales se busca inferir con el desarrollo del presente manual.

Los resultados obtenidos de cuestionarios y entrevistas servirán como instrumento de valoración y análisis más detallado permitirán una mayor asertividad al momento de seleccionar las temáticas en las cuales se busca inferir con el desarrollo del presente manual, así como la construcción de las estrategias para lograr el propósito de las mismas. Con esta información se podrán aplicar las estrategias y valorar el impacto, de las mismas a través de indicadores como: la atención prestada, los aprendizajes obtenidos, las conductas presentadas y las modificaciones conductuales fuera del aula.

## ESQUEMA DE PROYECTO ACADÉMICO

- 1) Caratula
- 2) Índice
- 3) Introducción
- 4) CAPITULO I: Marco Teórico
  - Definición de educación socioemocional
  - Teorías de educación socioemocional
  - Importancia de la educación socioemocional en la educación secundaria.
  - Emociones y aprendizaje
- 5) CAPITULO II: Estrategias de educación socioemocional aplicables en el campo de Lenguaje y comunicación
  - La carta
  - El slogan publicitario
  - Lenguas de fuego
- 6) CAPITULO III: Estrategias de educación socioemocional aplicables en el campo de Pensamiento Matemático
  - Siluetas
  - La Roca
- 7) CAPITULO IV: Estrategias de educación socioemocional aplicables en el campo de Exploración y comprensión del mundo Natural y Social
  - Somos energía
  - Soy y estoy en el mundo

8) Compartiendo resultados

9) Nuevas expectativas

10) Bibliografía.

## RECURSOS

### HUMANOS

- ☑ **Estudiantes:** los alumnos estudiantes de la escuela que será motivo del pilotaje, permitirán diagnosticar, aplicar y reflexionar sobre la construcción e impacto de las estrategias que se proponen.
- ☑ **Docentes:** serán motivo de diagnóstico y de pilotaje en la pertinencia del uso de las estrategias, así como de la reflexión de las mismas para su mejora.
- ☑ **Padres de familia:** serán considerados para establecer un comparativo del cambio relacionado con el impacto de las estrategias en los estudiantes.

### MATERIALES

- ☑ **Cuestionarios impresos:** Permitirán indagar sobre la pertinencia de las estrategias, así como su impacto tanto en los alumnos como en los docentes.
- ☑ **Material bibliográfico y digital:** Fortalecerán la construcción de las estrategias, así como la adecuación de las ya existentes para el entorno de la educación secundaria.

## REFERENTE BIBLIOGRÁFICO

### BIBLIOGRAFICAS:

- 📖 Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, México, SEGOB, 2009.
- 📖 IBARROLA, Begoña (2018). Aprendizaje emocionante. Neurociencia para el aula. Ediciones SM. México
- 📖 GARCIA-RINCON DE CASTRO, Cesar (2019). Cómo facilitar el aprendizaje de la inteligencia emocional. Publicación Independiente, España.
- 📖 LATORRE, ANTONIO (2003). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Edit. GRAÓ.
- 📖 Memorias VI congreso internacional de psicología y educación Psychology investigation.
- 📖 PÉREZ Serrano, María Gloria (1993). La investigación-acción en la educación formal y no formal. Revista Interuniversitaria de Didáctica
- 📖 SEP (2019) Hacia una Nueva escuela Mexicana. Taller de Capacitación. México.
- 📖 SEP (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Tutoría y Educación Socioemocional. Educación Secundaria. México.

### CIBERNETICAS:

- 🌐 CABALLERO Garcia, A. 2007. Educaweb. La educación emocional, un beneficio para la escuela, la persona y la sociedad. Recuperado de: <https://www.educaweb.com/noticia/2007/11/05/educacion-emocional-beneficio-escuela-persona-sociedad-2615/>
- 🌐 COMENARES E., Ana Mercedes (2008). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Revista de Educación Laurus*.

Caracas Venezuela. Recuperado desde:  
<file:///C:/Users/Usuario/Documents/EDUCACIÓN%20SOCIOEMOCIONAL/76111892006.pdf>

- ▣ DURAND, Julio C., Florencia T. Daura, María Carolina Sánchez Agostini (Directores) y María Susana Urrutia (Coordinadora). *Las neurociencias y su impacto en la educación*. Recuperado de: <https://www.teseopress.com/neurociencias/chapter/92/> .
  
- ▣ DEL TRONCO Paganelli, José (s.f.). *Violencia escolar en México una exploración de sus dimensiones y consecuencias*. *Revista trabajo social UNAM*. Recuperado desde: <file:///C:/Users/Usuario/Documents/EDUCACIÓN%20SOCIOEMOCIONAL/54048-153714-1-PB.pdf>
  
- ▣ BOSADA, Mayra (2019). *Neurociencia: ¿una aliada para mejorar la educación?*. Recuperado de: <https://www.educaweb.com/noticia/2019/01/10/neurociencia-aliada-mejorar-educacion-18676/> .
  
- ▣ *La importancia de la enseñanza socioemocional en la educación (2014)*. Recuperado de: <https://www.udd.cl/noticias/2014/05/30/seminario-analizo-la-importancia-de-la-ensenanza-socioemocional-en-la-educacion/>
  
- ▣ PATIÑO DOMÍNGUEZ, Hilda Ana María (2017). *La educación socioemocional en el Nuevo Modelo Educativo: razones y desafíos*. Recuperado de: <https://planeacionibero.wordpress.com/2017/09/29/la-educacion-socioemocional-en-el-nuevo-modelo-educativo-razones-y-desafios/> .

- ▣ LONDOÑO, Camila (2017). 6 metodologías de enseñanza que todo profesor innovador debería conocer. Recuperado de: <https://eligeeducar.cl/6-metodologias-ensenanza-profesor-innovador-deberia-conocer> .
- ▣ 28/04/2019. OCDE revela que el 70% de los niños en primaria y secundaria sufren acoso escolar. EXCELSIOR. Recuperado de: <https://www.excelsior.com.mx/nacional/ocde-revela-que-70-de-ninos-en-primaria-y-secundaria-sufre-acoso-escolar/1309900>
- ▣ VIVAS García, Mireya (2003). La educación emocional. Conceptos Fundamentales. Revista universitaria de investigación. *Revista de Educación Laurus*. Caracas Venezuela. Recuperado de: [http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/H\\_Recursos/h\\_3\\_Educacion\\_Emocional/h\\_3.1.Documentos\\_basicos/04.Educ\\_emocional\\_conceptos.pdf](http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/H_Recursos/h_3_Educacion_Emocional/h_3.1.Documentos_basicos/04.Educ_emocional_conceptos.pdf)

# CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

## **PREVIAS**

- ✍ Selección y diagnóstico de la muestra motivo de estudio (Septiembre-Octubre de 2019)
  
- ✍ Visitas de observación a la institución seleccionada (Noviembre-Diciembre de 2019)
  
- ✍ Identificación y análisis de los resultados obtenidos de los registros de observación (Diciembre de 2019)
  
- ✍ Elaboración del proyecto para presentar y sustentar el periodo sabático (Diciembre de 2019 a Febrero de 2020)
  
- ✍ Construcción de cuestionarios y guías de entrevistas para los participantes motivos del objeto de estudio. (Mayo-Julio de 2020)

## **DURANTE**

- 📖 A continuación se enuncian las actividades a realizar, considerando las semanas de los meses que abarca el periodo sabático.

PERIODO DE TIEMPO

ACTIVIDADES	SEP				OCT				NOV				DIC				ENE				FEB				MAR				ABR				MAY				JUN				JUL				AGO			
	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2				
Aplicación de cuestionarios indagatorios de la situación socioemocional de los estudiantes																																																
Construcción del Marco Teórico (Capítulo I).																																																
Construcción y rediseño de las estrategias del campo de formación lenguaje y comunicación																																																
Aplicación, valoración y retroalimentación de las estrategias del campo de formación lenguaje y comunicación. (Construcción del Capítulo II)																																																
Construcción y rediseño de las estrategias del campo de formación pensamiento matemático																																																
Aplicación, valoración y retroalimentación de las estrategias del campo de																																																



