

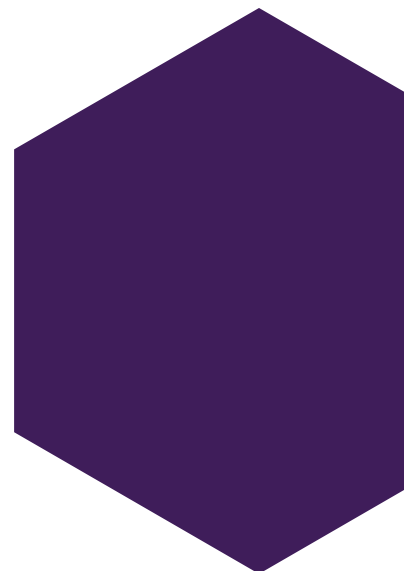
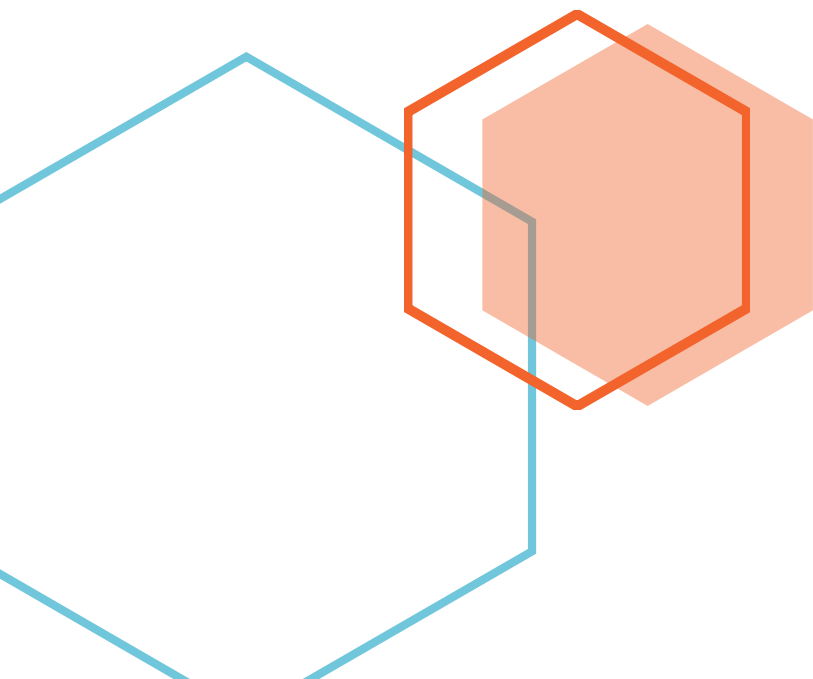


# INFORME DE TRABAJO

---

## ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA “APRENDE EN CASA”

El presente informe permite visualizar la estrategia implementada para los alumnos de Tercer Grado de la OFTV. No. 0493 “Aguiles Serdán” ubicada en la comunidad de La Mesa de Suchitimber, Villa Victoria; misma que contribuyó a la continuidad de las actividades educativas durante el periodo de contingencia nacional.





## INTRODUCCIÓN

Con base en la Estrategia de Educación a Distancia “Aprende en casa”, que tiene por objetivo implementar una estrategia integral que permita brindar a los estudiantes una educación de calidad y de excelencia a distancia para darle continuidad a las actividades educativas durante el periodo de contingencia nacional, se realizaron las acciones correspondientes con los alumnos de tercer grado y lograr dicho objetivo.

## DESCRIPCIÓN DE CONTEXTO ESCOLAR Y SOCIAL

### *Variable contextual educativa*

La Escuela Telesecundaria OFTV. No. 0493 “Aguiles Serdán” con C.C.T 15ETV0500S se ubica en la comunidad de La Mesa de Suchitimber Municipio de Villa Victoria. Actualmente la institución cuenta con un total de 48 alumnos, de ellos 18 de primer grado, 20 de segundo grado y 10 de tercer grado. En cuanto a la infraestructura la escuela cuenta con dirección escolar, 3 aulas, uno de cada grado, una biblioteca, una sala de cómputo con 10 equipos, cancha de básquet bol, y sanitarios para hombres y mujeres. La planta docente está integrada por tres profesores y un director. Con referente a la jornada escolar es de 8:00 am a 14:00 hrs. Los servicios con los que cuenta son: agua potable, energía eléctrica e internet. Sin embargo, los docentes trabajan en colaborativo con el comité de padres de familia y el comité escolar de participación social para gestionar apoyos con autoridades e instancias correspondientes y mejorar las condiciones de la escuela en diversos aspectos tanto de infraestructura, académica y pedagógica para favorecer una educación de calidad en los alumnos.

### *Variable contextual geográfica*

La zona geográfica en la que se encuentra la escuela es rural por lo que existen diversas carencias relacionadas con los servicios públicos como luz eléctrica, agua potable, drenaje, transporte público y el factor que más impacta en la implementación de la estrategia es la falta de la tecnología. Ningún alumno cuenta con red de internet y muy pocos con señal de tv abierta, por lo que resulta difícil implementar alguna estrategia haciendo uso de estos.

### *Variable contextual socioeconómica*

Las actividades económicas de la población son la agricultura, ganadería y comercio, el nivel de ingreso promedio de las familias es de 1 a 2 salarios mínimos por día, la mayoría de las familias profesa la religión católica y es muy devota de las prácticas religiosas, manifiestan actitudes positivas y valores como respeto, tolerancia, colaboración, trabajo colaborativo entre otros que favorecen la comunicación e interrelación con la comunidad escolar. El nivel educativo de los padres es de primaria, por consiguiente, las expectativas académicas son bajas pues la mayoría de alumnos termina la secundaria o el bachillerato y se incorporan al trabajo o forma una familia.



## OBJETIVO PRINCIPAL

Implementar una estrategia que permita brindar a los estudiantes una educación de calidad a distancia, a través de las herramientas que contribuyan a la continuidad de las actividades educativas durante el periodo de contingencia nacional.

## ACTIVIDADES EN EL PERIODO

Como se mencionó anteriormente la zona geográfica es rural, por lo que es el uso de internet, señal de tv y uso de aplicaciones en dispositivos móviles, es una limitante debido a que la comunidad no cuenta con dichos elementos. Por lo tanto, para llevar a cabo la implementación de la estrategia se realizaron las siguientes acciones con todas las medidas de salud preventivas, como la distancia, uso de cubre bocas, guantes y gel antibacterial.

- Distribución de cuadernillos, se solicitó la presencia de un padre de familia, quien se encargó de la distribución de cuadernillos con los alumnos cada semana.
- Asignación de un dispositivo móvil con los programas de televisión, el cual se rola entre los alumnos por día.
- Cada semana, el docente hace entrega de cuadernillos y programas televisivos/videos de apoyo, y recibe los ya realizados por los alumnos para evaluación y seguimiento.

## CONTENIDO DE LA ESTRATEGIA “CUADERNILLOS DE REPASO Y APRENDIZAJE”

Para reforzar el proceso enseñanza – aprendizaje a distancia, se elaboraron cuadernillos semanales los cuales contienen temas y ejercicios de las asignaturas de Español III, Matemáticas III, Ciencias III con énfasis en Química, Historia II, Formación Cívica y Ética II e Inglés. Los cuadernillos han sido diseñados con la finalidad de que los alumnos procesen la información y desarrollen las actividades y evaluaciones contenidas en cada uno de los temas, de manera individual o con apoyo de padres de familia. Este material didáctico es una herramienta de apoyo que permite al alumno guiarse y dar repaso a los temas y de esta manera lograr los aprendizajes esperados, así como fortalecer y mejorar su aprendizaje.

El cuadernillo está diseñado por temas, cada lección inicia con la siguiente información:

- *Asignatura*
- *Tema*

Cada tema incluye tres secciones que se describen a continuación:

- *Para empezar:* Consiste en el planteamiento general del tema que se va a trabajar.
- *Manos a la obra:* Constituye la parte más amplia del tema, ya que contiene la presentación de contenidos y actividades que permiten fortalecer los aprendizajes que serán evaluados.



- **Para terminar:** Incluye una breve descripción de los contenidos retomados en la lección. Además en esta sección se deberá resolver una evaluación sobre los contenidos retomados en la lección.

A continuación se muestran dos ejemplos de los cuadernillos utilizados en el proceso enseñanza – aprendizaje. El primero está basado en los programas de la plataforma “Aprende en casa”, se utilizaron las lecciones, actividades y recursos tecnológicos correspondientes; el segundo ejemplo se basa en temas basados en los programas de estudio 2011.

## CUADERNILLO 1

### FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA

TEMA: *¿Quién soy y como he llegado a ser así?*

#### **¿Qué vamos a aprender hoy?**

Analizarás el proceso de construcción de la identidad y reconocerás sus distintas facetas.

La construcción de la identidad en la adolescencia, a partir de la relación con los otros, en los espacios de convivencia.

La adolescencia es una etapa de desarrollo en las personas, rica en experiencias generadas por la convivencia en la familia, los amigos, la escuela y en los espacios donde participamos.

Lo que nos hace ser parte de estos grupos, es lo que compartimos con sus integrantes como: un pasado común, afecto, música, deporte, afinidad en cuanto a sentimientos, forma de ser o de pensar, entre otros aspectos.

Al relacionarnos con otras personas, adquirimos referencias y modelos que repercuten en nuestras características y en la construcción de nuestra personalidad.

Por ello, podemos decir que la identidad se construye en la relación con los demás, lo cual, además de ser una característica en la adolescencia, es algo que se mantiene a lo largo de la vida.

*“La identidad personal es la definición de uno mismo, es decir, es el conjunto de características que distinguen a una persona de otra y van más allá de las particularidades físicas. Es una manera de ser y estar en el mundo.*

*La identidad no es estática y, aunque tenga elementos constantes, cambia de manera continua. Un ejemplo muy claro y cercano a ti es la transición de la infancia y la adolescencia; a esa edad estás en busca de una identidad, porque la de la infancia ya no corresponde a tus nuevas expectativas y cambios y, mientras la defines, pruebas una y otra manera de ser tú mismo; en eso consiste la búsqueda, aunque en sentido estricto lo que estás haciendo es construir tu identidad adolescente.*

*La identidad personal tiene componentes diversos y es resultado de un aprendizaje social, pues es en los grupos sociales a los que pertenece una persona donde aprende a ser. La construcción de la identidad personal es el proceso en el que se adquieren, con el tiempo, las experiencias y la interacción social, todos aquellos rasgos que nos hacen únicos e irrepetibles”.*

**Observa el siguiente video 1: ¿Quién soy y cómo he llegado a ser así?**  
<https://www.youtube.com/watch?v=syP9YPPB9Ps>



Es interesante saber que somos únicos, que tenemos características que nos definen y nos distinguen de otros, pero también nos permiten ser parte de los grupos con los que convivimos.

Durante la adolescencia nos preguntamos constantemente: ¿Quién soy? ¿Qué me distingue de los integrantes de la familia o los amigos? ¿Qué comparto con ellos? Nos hemos dado cuenta que, cuando respondemos a la pregunta ¿quién soy?, además de mencionar datos personales, señalamos características que describen nuestra personalidad, gustos o aspiraciones. Resulta interesante saber que la forma en que nos describimos expresa los rasgos que nos definen, que nos dan identidad personal y colectiva.

La identidad se construye a partir de la información que nos brinda el contexto en el que nos desarrollamos, del ejemplo que nos dan las personas con las que convivimos, así como de los valores y actitudes que caracterizan a los grupos a los que pertenecemos.

Los integrantes de la familia nos impulsan a ser independientes, responsables, respetuosos, honestos, así como a regular nuestras conductas, apegarnos a las normas y a manifestar desacuerdos cuando afectan la dignidad de las personas, también a valorar que tenemos que ser constantes para alcanzar las metas que nos hemos trazado en la vida, ya que éstos serán rasgos que caractericen nuestra identidad. Contar con una identidad es un derecho que se garantiza en las leyes de nuestro país.

### ¿Qué aprendimos?

Contesta las siguientes preguntas en conjunto con tu familia.

1.- ¿Cuáles son los rasgos que comparten? \_\_\_\_\_

2. ¿A quién se parecen más en lo físico? ¿O bien, en la forma de actuar o de pensar? \_\_\_\_\_

3. ¿Qué valoran de cada uno? \_\_\_\_\_

4. ¿Qué desearían que modificaran? \_\_\_\_\_

## ESPAÑOL

### TEMA: ESCRIBO MI HISTORIA

### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Conocerás más recursos literarios que se pueden emplear para generar emociones en el lector de tu autobiografía, e identificarás el uso de sinónimos y pronombres como recursos para evitar las repeticiones innecesarias en su texto.

Cuando se prepara una autobiografía, hay que seleccionar los momentos que se quieren narrar y elegir la forma más adecuada para presentarlos sin caer en la excesiva repetición de palabras; también se requieren de ciertas herramientas para que capturen la atención del lector objetivo. Entre ellas la **sustitución léxica y pronominal, es decir, el uso adecuado de sinónimos y pronombres.**

Reflexiona sobre las siguientes preguntas: ¿Qué emociones experimentan cuando cuentan un pasaje importante de sus vidas? ¿Cómo pueden transmitir esas emociones al lector? ¿Qué pueden hacer para que sus autobiografías sean atractivas? Son algunos de los cuestionamientos que debes plantearte y responder antes de iniciar la elaboración de una autobiografía.



“Sustitución léxica y pronominal para evitar repeticiones excesivas. Uso de sinónimos, antónimos y polisemia.

Si has leído textos repetitivos, ya sabes que aburrida es la experiencia; y también sabes que escribir es una gran responsabilidad, porque el lector merece un texto bien cuidado que evite, entre otras cosas las repeticiones. Pero ¿cómo lograrlo? Una buena manera es mediante la sustitución léxica y pronominal. La **sustitución léxica** (de vocabulario) más común es el uso de sinónimos. Por ejemplo, puedes decir: *en mi niñez, durante mi infancia, a mis ocho años, a mi corta edad*. Los **pronombres** también te ayudan a no repetir, ya que su función es sustituir los sustantivos. Los más frecuentes son los **personales** (yo, tú, él, nosotros, etcétera), los **posesivos** (mía, tuyo, suyos, etcétera) y los demostrativos (aquél, ése, éstas, etcétera). Por ejemplo, “*Mi padre nació en 1882...A través de él recibí mi gusto por la poesía...Cuando terminé mis cuentos, mi padre les dedicó más tiempo del que merecían*”. Asimismo, los **antónimos** y las **expresiones contrarias** sirven para las descripciones “*me di cuenta de que iba para bajito...no fui favorecido por una estatura alta*”. En ocasiones se usan las mismas palabras, pero con distinto significado: “*Desde pequeño fui pequeño*”.

VIDEO 2: En el siguiente video encontrarán elementos a considerar para el momento de escribir. Mientras lo observas, piensa cómo puedes narrar tus propias historias.

<https://www.youtube.com/watch?v=rgVew9RcSSy&t=363s>

El proceso de escribir implica redactar varios borradores; probar diversas estrategias, modificar y corregir hasta quedar satisfecho con lo creado, antes de darlo por terminado es importante hacer una revisión para detectar posibles repeticiones, pues eso generaría confusión y dificultades en la lectura. Para corregirlo se recomienda emplear sinónimos o pronombres, entre otros recursos.

Observa en el siguiente VIDEO 3 cómo podemos evitar las repeticiones al redactar un texto:

<https://www.youtube.com/watch?v=fZvx5Kx8Lqg>

### ¿Qué aprendimos?

Escribe un borrador sobre un fragmento de tu historia, primero piensa en aquellas emociones y sensaciones que generen algunas historias de tu vida, y elige recursos que te ayuden a transmitirlos. Es importante revisar si se pueden sustituir palabras que repetiste y utilizar los recursos y las estrategias aprendidas.

Comenta el borrador con tu familia y si tienes algún libro relacionado con el tema, consúltalo.

## MATEMÁTICAS

### TEMA: ECUACIONES Y PROBLEMAS

### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Identificarás los diferentes métodos para la solución de ecuaciones cuadráticas.

Revisarás en esta ocasión un tema que ha estado presente desde el primer grado de secundaria, que es la **resolución de ecuaciones lineales**. Sin embargo, en este grado, profundizarás en el estudio de las ecuaciones cuadráticas y aprenderán a desarrollar diferentes tipos y métodos para darles una solución.

En principio, tienes que saber que desde hace más de 3 mil 500 años se han planteado problemas y resuelto ecuaciones, las cuales pueden ser de primer o segundo grado.

“Las ecuaciones cuadráticas se expresan de manera general así:

$$x^2 = k$$

La letra x representa el número buscado y la k es un número particular positivo. Éste es un tipo de ecuaciones de segundo grado y una manera de encontrar el valor de x es calculando la raíz



cuadrada de  $k$ . Observen que si  $k$  es positiva, hay dos números que al elevarlos al cuadrado dan como resultado  $k$ . Si  $k$  fuera un número negativo no existen soluciones para la ecuación”.

Para conocer los diferentes tipos de ecuaciones de segundo grado, observa el siguiente video para conocer más al respecto: **VIDEO 4: Tipos de ecuaciones cuadráticas**  
<https://www.youtube.com/watch?v=GIWkfzokmh0&t=84s>

Como pudiste observar, existen 3 tipos de ecuaciones cuadráticas: las puras, las mixtas y las completas. Ya conociste los métodos de despeje, factorización, trinomio cuadrado perfecto y fórmula general.

A través del siguiente video, profundizarán en los métodos que les permitirán resolver una ecuación cuadrática: **VIDEO 5: Resolución de ecuaciones cuadráticas expresadas en su forma general**  
<https://www.youtube.com/watch?v=sqJFpeXVIKo&t=51s>

Aprendimos como resolver ecuaciones de segundo grado cuando se expresan en su forma general, usando el método de factorización.

### ¿Qué aprendimos?

Contesta las siguientes preguntas:

¿Qué tipo de ecuaciones identificaron? \_\_\_\_\_

¿Pueden repasar en su mente el procedimiento para resolver una ecuación cuadrática? \_\_\_\_\_

Escribir los pasos para resolver una ecuación cuadrática por el método que más te haya interesado o el que se te facilite más, ponlo en práctica con alguna ecuación que hayas visto en el segundo video.

Para reforzar los conocimientos adquiridos realiza los siguientes ejercicios.

$$2x^2 + 3 = 6$$

$$x^2 + 7x = 0$$

$$x^2 + 3x + 6 =$$



## HISTORIA

## TEMA: EL NEOLIBERALISMO EN MÉXICO

**¿Qué vamos a aprender hoy?**

Reflexionarás sobre las diferentes causas de los problemas económicos en México y la relación con el modelo económico neoliberal.

Estudiaremos una de las problemáticas más importantes que existen en México: la económica.

Son varias las causas por las que México enfrenta problemas económicos. Para entenderlas, tenemos que identificar la situación de México en la década de los ochenta, porque en esa época se estableció un sistema económico llamado neoliberal.

“Tras la grave crisis del final del sexenio de López Portillo, a la mitad del gobierno de Miguel de la Madrid, un grupo de jóvenes economistas, ajenos a la política tradicional pero que participaban en el gobierno, plantearon un nuevo sistema en el que la modernización de la deteriorada economía mexicana debía ser el principal objetivo. Se les consideró **tecnócratas** pues quisieron ignorar el sistema político y económico mexicano, estancado por el clientelismo y la corrupción, aplicando soluciones técnicas basadas en el adelgazamiento del Estado.

Esta doctrina económica y política, el neoliberalismo, considera que el intervencionismo estatal fue la causa de los problemas sociales y económicos de los países subdesarrollados, particularmente los de México en las décadas de 1970 y 1980. Como solución a ello, defiende el libre mercado como generador de crecimiento económico y la libertad individual frente a la colectividad.”

En el siguiente video podrás darte una idea de qué es el neoliberalismo y cuáles fueron las razones por las que este nuevo modelo se instauró en nuestro país. **VIDEO 6: México en la era global 1970-2000.** <https://www.youtube.com/watch?v=w3hvGuiT8N8&t=116s>

La crisis de 1982 fue una de las razones por las que México adoptó ese nuevo modelo económico, porque en el país estaban ocurriendo cambios en materia económica: vino la crisis, aumentó la deuda externa y la población perdió poder adquisitivo por la alta inflación.

Para continuar con la explicación, observa el siguiente **VIDEO 7: La sociedad mexicana frente a los cambios políticos y económicos.** <https://www.youtube.com/watch?v=rGtNMnzFKII&t=276s>

Anteriormente, el modelo económico predominante era el keynesiano, éste planteaba la necesidad del Estado de intervenir en la economía en tiempos de crisis, pero demostró ser obsoleto luego de la crisis mundial de 1973. Fue entonces cuando las teorías económicas del neoliberalismo comenzaron a ser aceptadas.

En el keynesianismo se busca un Estado que impulse el empleo y participe activamente en la economía. Pero en el neoliberalismo el Estado solo debe garantizar a la iniciativa privada las condiciones necesarias para que ella invierta y se generen empleos. Y México, al igual que otras naciones, se vio presionado a ingresar a este modelo por organismos internacionales, como el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional. Entonces, se tuvieron que hacer cambios en materia política y económica. Hay que identificar también los aspectos positivos de este modelo, como la apertura a otros mercados y el intercambio comercial entre naciones.

Otra de las razones por las que se implementó el neoliberalismo es que el Estado había crecido mucho y tenía empresas poco eficientes y productivas. Además, la economía mexicana dependía mucho del petróleo y el endeudamiento había aumentado considerablemente.

Pero con el cambio de modelo económico, hubo más volumen de comercio para México. Este sistema no sólo se introdujo aquí, sino en todo el mundo. El neoliberalismo redujo el tamaño del Estado cuando se privatizaron empresas como Teléfonos de México y los canales de televisión.

**¿Qué aprendimos?**





Contesta las siguientes preguntas y no olvides guardarlas en tu Carpeta de Experiencias para que, en cuanto se pueda, se los enseñes a tu maestra o maestro.

1. ¿En qué consiste el modelo neoliberal?

---

---

2. ¿Cuáles fueron las razones por las que este nuevo modelo se instauró en nuestro país?

---

---

3. ¿Qué consecuencias ha traído el neoliberalismo a México?

---

---

4. ¿Las comunidades y colonias se han visto beneficiadas con este modelo? ¿De qué manera?

---

---

5. ¿Consideran que el neoliberalismo se ha transformado para beneficiar a la sociedad mexicana?  
¿Por qué?

---

---

---

## QUIMICA

### TEMA: DE DÓNDE OBTIENE LA ENERGÍA MI CUERPO

#### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Identificarás que la cantidad de energía se mide en calorías y aprenderás a comparar el aporte calórico de los alimentos que consumes.

En la vida diaria realizamos diferentes actividades como correr, bailar, jugar y estudiar, pero, se han preguntado ¿de dónde obtiene energía el cuerpo humano?

Desde las culturas prehispánicas hasta nuestros días los alimentos han desempeñado una función muy importante. En nuestro país existe una gran variedad de platillos que, además de su exquisito sabor, debemos conocer los nutrimentos que contienen, para saber su aporte energético.

Un alimento característico de la comida mexicana es el maíz. Con él se elabora una gran diversidad de platillos que son típicos en cada región del país. Cabe señalar que el maíz tiene un adecuado aporte nutrimental y energético.

“Además de proveer de energía, ingerir alimentos nutritivos y en cantidades adecuadas, nos proporciona los nutrimentos necesarios para mantener en buen estado nuestro organismo.

Una vez que ingerimos los alimentos, éstos deben sufrir reacciones que nos permitan aprovecharlos, ya sea para obtener energía o para formar materiales con los que construimos nuevas sustancias útiles para nuestro metabolismo. Por ejemplo, la fuente de energía más importante de nuestro



organismo la constituyen un grupo de sustancias conocidas como hidratos de carbono, como ejemplos de estos tenemos a los azúcares."

Observa el siguiente **VIDEO 8: La alimentación en distintas culturas.**  
<https://www.youtube.com/watch?v=x0yHexqkhgl&t=125s>

Conociste las dietas de distintas culturas en función de sus aportes nutrimentales y energéticos. Resulta necesario incorporar a nuestra dieta frutas y verduras, así como evitar los alimentos con alto contenido en grasas y carbohidratos. Recordemos que una alimentación correcta puede ayudarnos a conservar la salud, así como otros factores que debemos tomar en cuenta.

### ¿Qué aprendimos?

Contesta las siguientes preguntas y no olvides guardarlas en tu carpeta de experiencias para que, en cuanto se pueda, se los enseñes a tu maestra o maestro.

1. ¿Qué alimentos debemos comer en pequeñas proporciones?

---

---

---

2. Además de una alimentación correcta, ¿cuáles factores debemos tomar en cuenta para conservar la salud?

---

---

3. Propongan un menú en el que consideren los tres tipos de nutrimentos: carbohidratos, lípidos y proteínas, así como su aporte energético. Recuerden incluir en su dieta alimentos que aporten minerales y vitaminas como frutas y verduras. Asimismo, es necesario ingerir la cantidad adecuada de agua simple potable.

**FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA****TEMA: DIÁLOGO Y TOLERANCIA****¿Qué vamos a aprender hoy?**

Reconocerás el diálogo y la tolerancia como condiciones necesarias para la reconstrucción de la ciudadanía democrática.

Dialogar es una importante actitud que nos permite comunicarnos, entendernos y conocernos más, éste tema, involucra a todas y a todos, y es indispensable para tener una buena convivencia con nuestros padres, familiares, amigos, vecinos, con todas las personas con quienes tratamos, incluso.

Conoceremos por qué se trata de dos condiciones necesarias para la reconstrucción de una ciudadanía democrática. Comenzaremos por preguntarnos: ¿qué debemos tomar en cuenta para lograr una sana convivencia en nuestra familia y con nuestras amistades?

El respeto a las diferentes opiniones, la escucha activa, el diálogo, la tolerancia, todas estas actitudes son necesarias para convivir y aprender de los demás.

“La tolerancia es tomada en cuenta como uno de los principios por excelencia de la convivencia democrática, ya que es la base de principios como el diálogo, el debate, etcétera; de esta manera, fortalece también esa convivencia civil y pacífica que tanto nos interesa mantener y que revela los valores que usamos para relacionarnos con las diferentes ideas y opiniones que nos encontramos a diario, ya sea en nuestra propia casa, en la escuela o lugares de recreación”.

Observen el siguiente video para aprender más sobre la importancia de fomentar el diálogo y la tolerancia. **VIDEO 9: Fomentando el diálogo y la tolerancia.**

<https://www.youtube.com/watch?v=mnAj7AgIaFU>

La tolerancia permite escuchar, respetar las opiniones, ideas y actitudes de los demás, aunque muchas veces éstas no coinciden con nuestra forma de pensar.

Es verdad que, a veces, no es tan fácil aceptar aquello que no coincide con nuestra forma de ver y entender las cosas.

A veces sucede que, por no ponernos de acuerdo con alguien, nos distanciamos de esa persona, o terminamos con una amistad; o después de una agria discusión nos alejamos de nuestros amigos o hasta de nuestros familiares.

Este video nos ha permitido hacer grandes reflexiones. Es importante continuar preguntándonos:

¿Cuáles son esas actitudes aprendidas que muchas veces hacen que seamos intolerantes?

Debemos tener en cuenta que el diálogo siempre es la oportunidad para comunicar nuestros sentimientos y pensamientos. Es un recurso personal muy valioso para expresarnos y conocer cómo somos ante los demás.

El diálogo es un principio valioso para resolver nuestras diferencias y reconstruir las relaciones entre personas, hacia una sana convivencia. La disposición al diálogo, a la tolerancia, al debate plural, a la transparencia y la rendición de cuentas es indispensable para la construcción del bien común.

**¿Qué aprendimos?**

1. En una hoja blanca escribe algunas reflexiones en compañía tus familiares, establezcan acuerdos para favorecer el diálogo y la tolerancia y no olvides guardarlas en tu carpeta de experiencias para que, en cuanto se pueda, se los enseñes a tu maestra o maestro.



Dialogar en el núcleo familiar sobre lo que aprendemos, lo que queremos, o de cómo nos sentimos abre un horizonte de posibilidades, tanto de crecimiento personal, como de bienestar familiar.

## MATEMÁTICAS

### TEMA: FORMULAS

#### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Aprenderás el origen que tienen las fórmulas para calcular el volumen de cilindros y conos, tomando como referencia las fórmulas de prismas y pirámides.

Revisaremos cómo se calcula el volumen de algunas figuras geométricas que pueden encontrar, día con día, en edificios, en el barquillo de un helado, e incluso, al interior de sus casas, en algunos recipientes que contienen líquidos, entre muchos otros ejemplos. Estamos hablando de los cilindros y los conos, pero, ¿de dónde surgen las fórmulas para calcular dichos cuerpos geométricos?

El propósito es que logren construir fórmulas para calcular el volumen de cilindros y conos y se darán cuenta que estas fórmulas tienen una relación con las de los prismas y pirámides.

“La fórmula para calcular el volumen de un prisma regular es;

$$V = A \times h$$

dónde A es el área de la base y h es la altura;

Y la fórmula para calcular el volumen de una pirámide es la siguiente:

$$V = \frac{A \times h}{3}$$

donde A es el área de la base y h es la altura de la pirámide”.

Observa con mucha atención el siguiente VIDEO 10: Cilindros y conos  
<https://www.youtube.com/watch?v=zzTSMQ0izM&t=67s>

En el video observaste los diversos usos de los cilindros y los conos y cómo se construye un desarrollo plano de éstos cuerpos geométricos. Resulta muy interesante saber que hay muchas figuras geométricas a su alcance todos los días.

Repasemos el origen de la fórmula para calcular el volumen de un cilindro y qué es lo que nos explica sobre esta figura a través del siguiente VIDEO 11: Volumen de un cilindro  
<https://www.youtube.com/watch?v=MdU1V7GiOlg>

#### ¿Qué aprendimos?

Responde las siguientes preguntas y guárdalas en tu carpeta de experiencias para que, en cuanto sea posible, se las entregues a tu maestra o maestro.

Explora en tu hogar e identifica cuáles son los objetos en forma de cilindro o cono, y si entre dichos objetos hay alguno que sea decorativo. Observa a tu alrededor con mucha atención.

1. ¿Cuáles son los objetos en forma de cilindro que hay en sus casas?



2. ¿Hay algún vaso, un florero, o incluso, las patas de una mesa con esta forma?

3. ¿Ves cómo las matemáticas están en todo lo que les rodea?

Sin duda, ya cuentas con las herramientas para poder calcular el volumen de cada uno de esos objetos.

## ESPAÑOL

### TEMA: LAS VOCES DEL DRAMA

#### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Leeremos, analizaremos y representaremos la lectura dramatizada de un guion, aportando el tono de voz, entonación, expresión corporal y ademanes que lo hagan verosímil.

Te daremos los elementos para realizar la lectura dramatizada en un atril, o la interpretación de un guion teatral. La lectura dramatizada, o en atril, no requiere de muchos elementos, pero su voz y entonación son las que le dan verosimilitud al personaje, es decir, hacen que se escuche real lo que están dramatizando.

El propósito es que comprendas y valores la importancia de dar una buena entonación a la lectura, para darle sentido al lenguaje escrito, y que puedan hacerlo ustedes mismos, es decir, que aprendas los elementos para realizar la lectura dramatizada en un atril, o la interpretación de un guion teatral para que consigas encarnar el diálogo de un personaje.

“El teatro es una rama de la literatura, en donde las historias se representan ante un público. Es, probablemente, una de las expresiones del arte más antiguas. Ha sido tan importante para la humanidad que muchas culturas le reservaban un espacio especial en la ciudad. En las ruinas de las antiguas ciudades griegas siempre se encuentra un foro, y aún se conservan los textos de muchas obras que fueron actuadas en esos teatros hace cientos de años.

*Drama* es una palabra de origen griego que significa acción, y es la manera en la que se ha llamado a la disciplina artística que tiene como objetivo final ser representada en un escenario. Actualmente “drama” se usa para referirse a la obra escrita, y “teatro” a la representación en escena de una obra dramática”.

Probablemente has ido al teatro, o incluso, representado una situación de diálogo en la escuela, pues ahora es momento de perfeccionar tus técnicas.

Para conocer más sobre el tema, observa el siguiente VIDEO 12: **Las obras de teatro**  
<https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM&t=3s>

Cómo observarse, las obras, por lo general, utilizan escenografía, música, sonidos de fondo e iluminación; además de los elementos que distinguen a los personajes: vestuario y movimientos sobre el escenario.



Las obras se dividen en distintos géneros, pero todas parten de un guion teatral, pues éste contiene los diálogos, y las *acotaciones*, que son esas indicaciones entre paréntesis que señalan la actitud, tono de voz, motivos o acciones del personaje.

Un punto central dentro de los argumentos es el conflicto, pues da a entender lo que les sucede a los personajes: por qué actúan, se comportan y se expresan de tal manera.

Puedes recordar una visita al teatro, o el diálogo del personaje de una serie, película, cómic o caricatura, y se identifican con su sentir; eso mismo es lo que deberán proyectar cuando ustedes sean quienes lean.

El principal mérito de los grandes actores para dramatizar, interpretar un personaje es "meterse en el papel", es decir, entender su situación, hacerla propia.

Observa este VIDEO 13, éste les dará herramientas útiles para poder realizar una lectura dramatizada: **Teatro en atril** <https://www.youtube.com/watch?v=DFIL9E2-T0>

¿Qué te pareció el video?, ¿se fijaste en el atril?, ¿y en la representación de los alumnos? Ahora conocen más acerca de la lectura dramatizada o en atril. La idea es que identifiquen las intenciones del personaje, el conflicto que vive y el entorno en el que se desarrolla la historia.

Un punto primordial es que al leer un guion entiendan las acotaciones y las tomen en cuenta, usen su voz como el elemento más importante de la dramatización, y piensen en los ademanes o movimientos que deben hacer, así será más verosímil.

Una recomendación que te puede ayudar es decir algo con distintas entonaciones: ¿cómo leerían la frase de un personaje aburrido, enojado, feliz o triste? Prueba con varios tonos.

### ¿Qué aprendimos?

Responde las siguientes preguntas, para lograr una mejor entonación a la hora de hacer una lectura.

1. ¿Qué es la lectura dramatizada? Explíquenlo con sus palabras.

---

---

---

2. ¿Cómo se puede lograr la verosimilitud de un diálogo?

---

---

---

Elijan un personaje de algún libro de obras de teatro o de un cómic, y piensen qué entonación podría tener, qué tipo de acotaciones incluirían en el guion, y cómo lo representarían.

Del personaje que elegiste, ¿pudiese entender sus diálogos?, ¿había palabras que no conocían o sentimientos que no pudieron reflejar?



¿Qué te parecieron las representaciones que viste hoy? ¿Qué harías para mejorarlas?

Utiliza tu libro de Español, o bien algún texto en casa, para hacer una lectura en voz alta. Para ello, te recomendamos que:

Leas sobre la trama de la obra; pueden buscar un resumen de ésta en algún libro o en internet.

Observa las acotaciones y los diálogos, lean varias veces el texto, y ensayen en solitario la entonación de sus personajes.

Usa algo que te ayude a "meterse en el personaje", como un sombrero, capa, lentes o algo que sea característico de éste. Pueden elegir un monólogo ¿que es el discurso de un solo personaje consigo mismo?, o pedirle a algún familiar que los apoye con un diálogo.

Realiza la lectura, primero frente a un espejo, y luego ante un familiar o varios, y pidan sus opiniones. Toma nota, y guárdala en tu carpeta de evidencias.

### QUÍMICA

TEMA: ¿CÓMO PUEDEN MANIFESTARSE LOS CAMBIOS QUÍMICOS?

#### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Aprenderás las diferentes manifestaciones que pueden llevarse a cabo en los cambios químicos.

Reconocerás los cambios químicos sencillos que se dan alrededor. El propósito es que puedas reconocer y describir algunas de estas alteraciones que se presentan en la vida cotidiana.

“Los **cambios químicos** son el estudio central de la química. Además, son un tema muy importante para otras áreas del conocimiento, como la medicina, la metalurgia, la tinción de telas, la petroquímica o la obtención de nuevos materiales, así como para la formación y el crecimiento de un ser vivo.

La mayoría de dichos cambios o **reacciones** va acompañada de **variaciones de color** o **temperatura**, o de la **aparición de un sólido a gas**, entre otros. Las **reacciones químicas** se definen como aquellos **procesos en los que, a partir de ciertas sustancias, llamadas reactivos, se obtienen otras con propiedades diferentes, denominadas productos.**”

Cada día, alrededor nuestro, ocurren varias transformaciones, ¿cuáles se te ocurren? Algunas no son sustanciales, como los estados físicos del agua, por ejemplo: el hielo, la lluvia y el vapor, como cuando la hierves en un recipiente.

Sin embargo, como en la combustión, en los cambios químicos no se recuperan las sustancias originales. Así que les vamos a plantear una pregunta: ¿Cómo pueden manifestarse este tipo de cambios?

Los cambios químicos se dan en nuestro entorno, e incluso en nuestros propios cuerpos, para llevar a cabo las diferentes actividades que realizamos de forma cotidiana.

En el siguiente video se mostrarán diferentes manifestaciones de ellos. Es preciso señalar que algunos cambios químicos suceden sin que se presenten modificaciones perceptibles. Identifica las ideas principales.

VIDEO

14:

Identifiquemos

cambios

químicos

<https://www.youtube.com/watch?v=beFf2HM6qHY&t=585s>

En el video observamos algunos ejemplos de cambios químicos que ocurren en nuestra vida diaria, como los fuegos artificiales en las celebraciones, también se mencionaron las principales características de un cambio químico, o reacción química.



### ¿Qué aprendimos?

Responde las siguientes preguntas.

1. Con base en la información del video: Identifica los cambios químicos. \_\_\_\_\_

---

---

---

2. ¿Cuáles son las manifestaciones de los cambios químicos?

---

---

3. ¿Cuáles son las principales características de un cambio químico?

---

---

4. ¿Qué cambios químicos puedes identificar a su alrededor?

---

---

---

Reflexiona sobre los beneficios que pueden tener los cambios químicos en tu vida diaria, y anótalos en un breve texto.

---

---

---

---

---

---

---

---

## HISTORIA

### TEMA: LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

#### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Reflexionarás sobre la importancia de la transición y apertura democrática en México para favorecer la participación ciudadana.

Nuestro país está regido bajo un sistema democrático, que nos permite elegir a nuestros gobernantes e involucrarnos en algunos asuntos de gobierno, pero para poder llegar a este punto, hemos tenido que recorrer un largo camino.





Durante mucho tiempo, la inconformidad de la población ante diversas situaciones sociales se ha expresado en movimientos o protestas, ya que las personas buscan que sus demandas sean escuchadas y atendidas por los gobiernos en turno.

“El crecimiento de la participación ciudadana ha sido uno de los rasgos más notables de México en las últimas décadas. Esa participación ha propiciado el surgimiento de la “Sociedad civil”, como se conoce al conjunto de organizaciones ciudadanas voluntarias que intervienen activamente en asuntos de carácter social, ambiental, cultural o político, en contraposición a las estructuras del Estado. Así nacieron algunas asociaciones llamadas Organizaciones No Gubernamentales (ONG) u Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC).”

Reflexiona sobre la importancia de la transición y apertura democrática para favorecer la participación ciudadana. Observa la siguiente cápsula: **VIDEO 15: Protestas e inconformidades: movimientos sociales en México.** [https://www.youtube.com/watch?v=6R\\_QwLftVIQ&t=248s](https://www.youtube.com/watch?v=6R_QwLftVIQ&t=248s)

Pudiste darte cuenta que toca temas que resultan cercanos a nosotros.

La sociedad mexicana continúa haciendo demandas para alcanzar mejores condiciones de vida. Por ejemplo, que hombres y mujeres tengan una vida libre de violencia y que se reconozcan todos los derechos para las mujeres.

Reflexiona acerca de cuáles son las razones por las que las personas deciden organizarse y llevar a cabo protestas sociales. Debes tener presente que una de las razones por las que la sociedad se organiza, es exigir a los gobiernos que abran las posibilidades de garantizar una vida digna para toda la población.

Analiza el siguiente **VIDEO 16: La transición democrática en México**, que nos enseña sobre la importancia de la participación ciudadana. <https://www.youtube.com/watch?v=GgxrT3npi4U>

Como pudiste observar, una de las principales razones por las que la población se organizó para protestar, fue porque hasta hace algunos años, no existía en nuestro país apertura democrática, todo el poder político se encontraba en manos de un solo partido, que se encargaba de dominar casi todas las esferas de gobierno. Las puertas para que las demandas de la población fueran escuchadas, se encontraban cerradas; la participación ciudadana tenía que buscar la manera expresarse, y comenzó a hacerlo a través de protestas y movimientos sociales.

Gracias a que la democracia en nuestro país tomó fuerza, se dio la posibilidad de que las diferentes voces y sus demandas fueran escuchadas. Te das cuenta por qué era importante que el sistema político mexicano se reformara.

Reflexiona para valorar si es suficiente con ejercer el voto en las elecciones; o bien, necesitamos estar atentos a cada paso que den nuestras autoridades.

La transición democrática en nuestro país resulta una pieza clave para que la población pueda involucrarse en asuntos que son de su interés, pues busca beneficiar a diversos sectores de la población; sin embargo, aún no es suficiente, aún falta un largo camino por recorrer, pero sin duda, la apertura democrática ha permitido que la ciudadanía participe en los procesos electorales, vigile su transparencia y denuncie cuando se presentan actos de corrupción. Y también ha posibilitado que las demandas sociales sean canalizadas a diversas instituciones para ser atendidas.

### ¿Qué aprendimos?

Responde las siguientes preguntas individualmente.

1. ¿Creen que esta es la única forma de expresarse para hacer peticiones al gobierno? ¿De qué otra manera pedirían que sus necesidades sean atendidas?



2. ¿Es necesaria la participación ciudadana para lograr que la vida de la población mejore? ¿Qué piensas al respecto?

---

---

3. ¿Qué otras demandas crees que deban ser atendidas?

---

---

4. ¿Cómo participa actualmente la ciudadanía?

---

---

5. ¿Los mexicanos nos organizamos para participar?

---

---

6. ¿Qué medios utilizamos?

---

---

7. ¿Son los adecuados?

---

---

8. ¿Qué otros propondrían?

---

---

9. ¿Cómo se vive la democracia en nuestro país?

---

---

10. ¿Qué instituciones han sido fundamentales para la democracia en México?

---

---

11. ¿Cuándo inició la transición democrática en nuestro país?

---

---

12. ¿Consideran que las demandas de la población han sido resueltas a partir de la apertura democrática?

---

---




---



---

13. ¿Es importante participar como ciudadanos?

---

14. ¿Cómo podemos organizarnos para resolver los problemas que nos aquejan?

---



---

## MATEMÁTICAS

### TEMA: OBJETOS CON VOLUMEN

#### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Aprenderás a aplicar las fórmulas para calcular el volumen de cilindros y conos en casos y ejemplos concretos del día a día.

Revisarás un tema que has venido estudiando desde el primer grado. Nos referimos al cálculo del volumen de figuras geométricas, en particular, de cilindros y conos. Si bien, anteriormente revisaste el origen de estas fórmulas ahora, es momento de que apliquen ese aprendizaje. Calcularás el volumen de cilindros y conos, o de cualquiera de las variables implicadas en las fórmulas.

“Para calcular el volumen de un cilindro se usa el mismo procedimiento que para calcular el de un prisma, es decir, se multiplica el área de la base por la altura. En el caso del cilindro, la base es un círculo; por tanto, su volumen se calcula de la siguiente manera:

$$V = pr^2h$$

Es importante recordar que, al multiplicar  $p$  por radio al cuadrado, se obtiene el área del círculo.”

Para aprender cómo se hace esto, veamos el siguiente VIDEO 16: **Volumen de conos y cilindros**  
[https://www.youtube.com/watch?v=pVDY\\_dBeLhE](https://www.youtube.com/watch?v=pVDY_dBeLhE)

Lo más interesante de que estudies las figuras geométricas, es que las puedes encontrar representadas en varios objetos de tu entorno; y las fórmulas que estás aprendiendo, las puedes usar para conocer las medidas de esos objetos. ¿Crees que sea importante conocer el volumen de las cosas que hay a tu alrededor? y ¿para qué usarías esta información?

Observa el siguiente video para aprender cómo puedes calcular el volumen de una lata que tiene forma de cilindro.

Es muy probable que en tu casa puedas encontrar alguna lata, por favor, búscala y observa si tiene forma cilíndrica y, si es así, practica calculando su volumen.

Ahora aprenderás a estimar el volumen de un barquillo, el cual tiene forma de cono, solamente que carece de un lado que le sirva de base.

Observa el siguiente video 17: **Volumen de un cono para la resolución de un problema**  
<https://www.youtube.com/watch?v=CaI94N065cA>

#### ¿Qué aprendimos?



Responde las siguientes preguntas y guárdalas en tu carpeta de experiencias para que, en cuanto sea posible, se las entregues a tu maestra o maestro.

1. ¿Qué cosas en forma de cono tienes a su alcance?

2. ¿Cuál es su volumen?

3. ¿Qué cosas en forma de cilindro hay en tu casa?

4. ¿Cuál es su volumen?

Ahora puedes estimar y calcular el volumen de cilindros y conos, o de cualquiera de las variables implicadas en las fórmulas.

### TECNOLOGIA

#### TEMA: LA TÉCNICA ES INNOVACIÓN CONSTANTE

#### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Identificarás lo que caracteriza a las innovaciones en el avance de la técnica en distintos ámbitos y en diversos momentos históricos.

La tecnología en educación básica se divide en campos tecnológicos, agropecuarias y pesqueras: de alimentos, producción, construcción, información o comunicación.

La tecnología se relaciona con otras disciplinas como las Matemáticas o la Historia, lo que nos permite comprender que el conocimiento se interconecta para propiciar el desarrollo tecnológico que conocemos.

“La tecnología es el conjunto de todos los medios que la humanidad ha utilizado para modificar la naturaleza, por ejemplo: herramientas, aparatos, instrumentos, máquinas y toda clase de objetos fabricados e inventos”.

Observa el siguiente **VIDEO 19: La batería y el electromagnetismo**. Para conocer cómo se inventó la batería y qué relación tiene con el electromagnetismo.

<https://www.youtube.com/watch?v=WaY-UmsVwRc&t=1s>

Existen diferentes tipos de baterías, por ejemplo, de plomo-ácido, de níquel-cadmio y de iones de litio, su utilidad es diversa: para el encendido de un automóvil, para que funcione el control remoto de la televisión, o para que encienda un teléfono celular.



La innovación de la técnica se observa también, cuando ocurren conflictos bélicos, aunque, sabemos, que es mejor promover una Cultura de Paz entre las personas, comunidades, estados y países.

Para conocer más sobre el tema, observa el siguiente VIDEO 20: **Las armas químicas en la Primera Guerra Mundial** <https://www.youtube.com/watch?v=la2UN8-jZeY&t=35s>

La guerra es atroz y con ella se han desarrollado técnicas en la construcción de armas y vehículos militares. ¿Qué situaciones favorecieron el desarrollo de la técnica en la construcción de armas?

Observa el siguiente video 21: **Cambio y permanencia en la Historia** <https://www.youtube.com/watch?v=XU7oai5ZRH0&t=101s>

### ¿Qué aprendimos?

Contesta las siguientes preguntas

1. ¿Cómo se trasladaban las personas por tierra antes de la revolución industrial?
2. ¿Cuál fue la relevancia del ferrocarril para la movilidad de las personas?
3. ¿Qué otros requerimientos fueron necesarios para el funcionamiento de estos vehículos?
4. ¿Consideras que es necesaria la innovación constante de la técnica?

Del video las armas químicas en la Primera Guerra Mundial, anota las características innovadoras que identificaste.

## ESPAÑOL

TEMA: TODAS LAS OPINIONES SON PERSONALES

### ¿Qué vamos a aprender hoy?

Conocerás las características básicas sobre los artículos de opinión y elementos para su escritura.

Aprenderás una parte esencial de los periódicos: los artículos de opinión. En el transcurso de la secundaria has trabajado con los medios de comunicación, en especial, con los periódicos. En esta ocasión analizaremos la escritura del artículo de opinión, para saber en qué se diferencia de otros textos que también aparecen en los periódicos.



“Los artículos de opinión son textos firmados por un autor, en los que se expresa una postura sobre determinado tema de interés público. Se publican en periódicos o revistas. Un articulista suele recuperar la información de una noticia o de una serie de acontecimientos para presentar ante el público una postura al respecto, una crítica o propuestas de solución. Los artículos de opinión son muy importantes para promover la reflexión entre los lectores, quienes, además de las noticias e información que encuentran a su alrededor, pueden leer opiniones bien fundamentadas para forjarse un criterio propio.

En el siguiente **VIDEO 22: Características y propósitos del artículo de opinión y sus diferencias con otros textos periodísticos**, <https://www.youtube.com/watch?v=7rjixzhNNGc&t=38s> encontrarás las características y propósitos del artículo de opinión y sus diferencias con otros textos periodísticos:

Como pudiste observar, en estos textos lo más importante es el punto de vista desde el cual se asumen los hechos. Los temas para escribir un artículo de opinión son prácticamente, ilimitados.

Escribir un texto periodístico, de cualquier género, es un trabajo que requiere de una preparación previa, en especial, para buscar la información, escribir y reescribir.

El artículo, como otros textos, tiene introducción, desarrollo y conclusión, y puede presentar argumentos de forma inductiva o deductiva.

Observa el VIDEO 23: ¿Cómo elaborar artículos periodísticos? Y elabora en una hoja blanca un mapa conceptual con la información brindada y lo agregas a tu carpeta de experiencias.

(SEP, 2020)

## CUADERNILLO 2

### ESPAÑOL

#### TEMA 1. RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL

##### I. PARA EMPEZAR

1. Lee el siguiente texto.



La diversidad lingüística se refiere a una medida de la cantidad de lenguas existentes en un país o área geográfica es lo que te ayuda a saber las lenguas en un país. La más diversa del mundo actualmente es Nueva Guinea y la menos diversa desde hace siglos es Europa. En América la extinción de lenguas indígenas ha disminuido mucho la diversidad, aunque todavía existen regiones muy diversas como son el sureste de México y Guatemala, la Amazonia y las zonas circundantes. El camino emprendido por las lenguas romances desde el momento que diferenciaron claramente del latín clásico, ha implicado una serie de modificaciones que reflejan múltiples aspectos, como el tipo, separación, etc. De algunas palabras. El portugués diferencia lingüístico de castellano, pero la diferencia en los idiomas escritas se parece mayor que él está verbalmente debido a diversas convenciones del deletreo en la representación de los idiomas hablados.



## II. MANOS A LA OBRA

El siguiente texto en portugués que contiene frases y oraciones sencillas parecidas al español, de acuerdo a lo comprendido responde las preguntas:

Isadora é consultora de moda e trabalha dando orientações sobre as diversas formas de se vestir. Ela própria prefere usar saias para ir a festas e outros eventos noturnos. Para trabalhar, ela sempre opta por roupas confortáveis e discretas, como calças sociais, por exemplo. As blusas que Isadora costuma usar são das cores preta ou branca. Já as calças ou saias possuem cores diferentes e estampas variadas. No verão, ela prefere usar chapéu ao longo do dia. Já no inverno Isadora opta pelos gorros e cachecóis. O marido de Isadora chama-se Otávio. Ele costuma pedir a ajuda da esposa na hora de comprar roupas. Ela sempre indica peças em cores que combinem entre si, pois Otávio prefere um visual mais básico. A irmã mais nova de Isadora, a jovem Lívia, adota um estilo moderno. Ela usa calças jeans rasgadas e camisetas com estampas de cantores famosos. Sua irmã mais velha prefere manter um estilo discreto. Ela trabalha como advogada e sempre veste roupas discretas. Para Isadora é importante que as roupas sejam confortáveis e estejam de acordo com o modo que cada pessoa gosta de se vestir.

1.- ¿Cuál es el tema central del texto?

- A. libros      B. plantas      C. carros      D. ropas

2.- ¿En qué trabaja Isadora?

- A. es Maestra      B. es Abogada      C. es Modista      D. es Doctora

3.- ¿Quién es Octavio?

- A. Su esposo      B. Su patrón      C. Su amigo      D. Su hermano

## III. PARA TERMINAR

1.- A continuación, identifica el significado que se le ha dado en el texto a las palabras portuguesas de la izquierda.

PALABRA PORTUGUESA	SIGNIFICADO EN EL TEXTO
1. Festas	
2. Cores	
3. roupas confortáveis	
4. orientações	
5. a jovem	
6. ajuda	
7. gosta	
8. prefere	

2.- Con apoyo de tu familia investiga si conocen otras lenguas, coméntenlas y escríbanlas con el formato anterior.

PALABRA EN OTRA LENGUA	SIGNIFICADO
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

TEMA 2.  
MEDIOS DE

ANÁLISIS DE LOS  
COMUNICACIÓN

## I. PARA EMPEZAR



1.- Lee el texto siguiente.

Un medio de comunicación es un instrumento o forma de contenido por el cual se realiza el proceso de comunicación. Usualmente se emplea el término para hacer referencia a los medios de comunicación de masas, sin embargo, otros medios de comunicación, como el teléfono, no son masivos sino interpersonales. Desde que los medios de comunicación nacieron y se desarrollaron, se han vuelto una gran fuente de poder e influencia social a nivel mundial.

## II. MANOS A LA OBRA

Tomando al texto de referencia y de acuerdo a tu experiencia y de tus familiares, relaciona ambas columnas identificando las siguientes características de los medios de comunicación en POSITIVA O NEGATIVA.

1.- Manipulación de la información y el uso de la misma para intereses propios de un grupo específico.	POSITIVA
2.- Cumplen la función de formadores de opinión.	
3.- Hacen posible que muchas relaciones personales se mantengan unidas.	
4.- Menores de edad pueden tener acceso a contenido explícito como es el caso de la televisión o el internet.	NEGATIVA
5.- Posibilitan que amplios contenidos de información lleguen a extendidos lugares del planeta en forma inmediata	
6.- Tiende a formar estereotipos, seguidos por muchas personas gracias al alcance que adquiere el mensaje en su difusión.	
7.- La censura no es absoluta	

En las líneas siguientes, realiza un texto breve, sobre la manera en la que los medios de comunicación han evolucionado. En esta tarea, pide apoyo a tus familiares mayores para que te compartan información sobre las formas de comunicación que ellos tenían años atrás; así podrás empezar tu escrito.

---



---



---

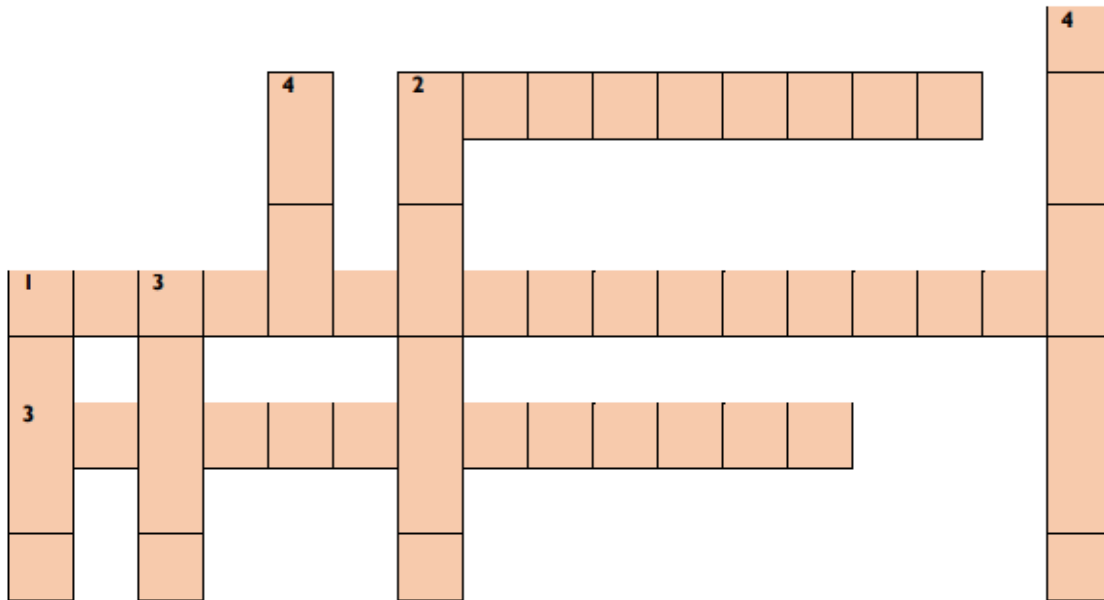


---

Resuelve el siguiente crucigrama con palabras que corresponden a los nombres de los diferentes medios de comunicación. Puedes apoyarte de texto relacionados y de tus familiares.

Horizontales	Verticales
1.- Es un servicio de red que permite a los usuarios enviar y recibir mensajes e información mediante redes de comunicación electrónica.	1.- Uno de los primeros medios de comunicación interpersonal a distancia; consiste en un intercambio epistolar escrito.
2.- Medio que se apoya de un aparato eléctrico que recibe y reproduce esas imágenes y sonidos.	2.- Medio usado para transmitir por medio de señales eléctricas la conversación entre dos o más personas a la vez en distintos lugares.
3.- Medios de comunicación social en línea, donde el contenido es creado por los propios usuarios mediante el uso de las tecnologías.	3.- Medio de comunicación que se basa en el envío de señales de audio a través de ondas.
4.- Es un medio impreso y deben su nombre a que se emiten en intervalos de tiempo fijos.	4.- Técnica de proyectar fotogramas de forma rápida y sucesiva para crear la impresión de movimiento mostrando algún vídeo.





### III. PARA TERMINAR

El texto siguiente es artículo de un periódico, realiza la lectura en voz alta con tu familia y anota las opiniones que obtengas como respuesta a la pregunta que está planteada en el título del mismo.

*¿El coronavirus es una epidemia o una pandemia?*

Hasta hoy, la Organización Mundial de la Salud se había abstenido de llamar pandemia al brote. Los expertos debaten y explican el significado de los términos. La propagación del coronavirus en más de cien países ahora califica como una pandemia global, dieron a conocer funcionarios de la Organización Mundial de la Salud (OMS) este miércoles y confirmaron así lo que muchos epidemiólogos han estado diciendo durante semanas. Hasta ahora, la OMS había evitado utilizar el término para describir la epidemia que avanzaba de país en país por temor a dar la impresión de que era imparable y que las naciones se dieran por vencidas en los esfuerzos por detenerla.



La organización informó con anterioridad que ya no declaraba oficialmente cuando una epidemia alcanzaba proporciones de pandemia y que más bien prefería declarar emergencias globales de salud pública. “Pandemia no es una palabra que se use a la ligera o de manera descuidada”, dijo en una conferencia de prensa en Ginebra el doctor Tedros Adhanom Ghebreyesus, director de la OMS. “Todos los países pueden aún cambiar el curso de esta pandemia”, agregó. Sin embargo, ahora hay evidencia en seis continentes de transmisión sostenida del virus, que ha infectado a más

## ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA “APRENDE EN CASA”



de 120.000 personas y matado a más de 4300 y que para la gran mayoría de criterios médicos constituye una pandemia.

La designación en sí misma es principalmente simbólica, pero los funcionarios de salud pública saben que junto con la palabra el público escuchará elementos de peligro y riesgo. Desde que apareció en Wuhan, China a finales de 2019, los ojos del mundo han estado puestos sobre el coronavirus. Desde entonces, el virus ha enfermado a decenas de miles de personas en decenas de países y su rápido avance a través de Asia, el Medio Oriente y Europa ha aumentado los temores de que haya una pandemia en el horizonte. La Organización Mundial de la Salud se había referido al brote como una “epidemia” y no como una “pandemia”. Pero a finales del mes pasado, aumentó su evaluación del riesgo global de propagación y el riesgo de impacto del brote de coronavirus de “alto” a “muy alto”. ¿Cuál es la diferencia entre epidemia y pandemia? Según la OMS, una epidemia se define como un brote regional de una enfermedad que se propaga de manera inesperada.

Los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC, por su sigla en inglés) la define como “un aumento, a menudo repentino, en el número de casos de una enfermedad por encima de lo que normalmente se espera” en dicha zona. En 2010, la OMS definió una pandemia como “la propagación mundial de una nueva enfermedad”. Los CDC dicen que es “una epidemia que se ha propagado a varios países o continentes, a menudo afectando a una gran cantidad de personas” “Típicamente, un brote se convierte en una epidemia cuando se vuelve bastante generalizado en un país, algunas veces en una región particular, como el Zika”, dijo Lawrence O. Gostin, profesor de derecho de salud global en la Universidad Georgetown. “Mientras que una pandemia se concibe como una amplia distribución geográfica de una enfermedad en muchas partes del mundo, muchos continentes”.

Nombre y parentesco de la persona	OPINION OTORGADA
<b>EJEMPLO</b> Luis Hernández (Papá)	Mi papá opinó que esto que estamos viviendo jamás lo había vivido, por lo que él considera que . . .



### TEMA 3. ESCRITURA Y RECREACIÓN DE NARRACIONES

#### I. PARA EMPEZAR



Escribir narraciones locales a través de una crónica, consiste en la recopilación de hechos históricos narrados en orden cronológico, los hechos se narran según el orden temporal en que ocurrieron, a menudo por testigos presenciales o contemporáneos, ya sea en primera o en tercera persona. En la crónica se utiliza un lenguaje sencillo, directo, muy personal y admite un lenguaje literario con uso reiterativo de adjetivos para hacer énfasis en las descripciones. Emplea

verbos de acción y presenta referencias de espacio y tiempo. La crónica lleva cierto distanciamiento temporal a lo que se le llama escritos históricos. Algunos ejemplos de narraciones famosas de la literatura universal son: Don Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes Saavedra (1615), El principito de Antoine de Saint-Exupéry (1943), Madame Bovary de Gustave Flaubert (1856), El Perfume de Patrick Süskind (1985)

#### II. MANOS A LA OBRA

Lee la siguiente breve narración y realiza las actividades indicadas.

**LEYENDA:** *La leyenda de Bochica Hace mucho tiempo, un hombre se les apareció a los indios muisca. Este hombre, llamado Bochica, les enseñó a los indios a cultivar la tierra, a hacer ollas de barro cocido, a utilizar el maíz y a tejer mantas en algodón. Se dice que, en un tiempo, los muisca se dedicaron a tomar mucha chicha, tanta, que esta situación disgustó al dios Chibchacum, quien como castigo mandó a llover fuerte durante muchos meses. De esta forma, se inundó la sabana de Bogotá, se acabaron los cultivos y murieron muchos muisca. El sufrimiento del pueblo muisca era tan grande, que Bochica decidió ayudarlos. Fue así como con su varita de oro rompió una roca y formó el Salto de Tequendama para que saliera toda el agua de la sabana de Bogotá.*

1.- Ubica las partes de la secuencia narrativa

INICIO	DESARROLLO	FINAL

2.- Con ayuda de tu diccionario busca la definición de otras clases de narraciones.



TEXTO NARRATIVO	DEFINICION
Cuento	
Fábula	
Leyenda	
Mito	

**III. PARA TERMINAR**

1.- Lee los hechos que van a continuación y ordénalos con números del 1 al 6.

El conejo se asustó mucho al oír lo que decía la lechuza y enseguida se puso a pensar cómo podría librarse de sus garras. \_\_\_\_\_

Había una vez un conejo que siempre tenía mucho miedo y no se atrevía a salir de su madriguera. \_\_\_\_\_

toda amabilidad y le dijo que le apetecía cenar un tierno conejo. \_\_\_\_\_

Un día, el conejo, como tenía mucha hambre, salió al campo y vio a una lechuza que lo miraba con ojos glotones. \_\_\_\_\_

La lechuza se relajó al pensar en las sabrosas palomas y, sin pensarlo un momento, echó a volar para cazarlas. \_\_\_\_\_

Entonces, el conejo miró al cielo y, al ver las estrellas, le dijo a la lechuza que por el cielo volaban siete palomas blancas muy rollizas. \_\_\_\_\_

2.- Observa cómo se puede ampliar una idea dando más detalles.

El niño cerró la puerta y se puso a correr.

*Silenciosa y cuidadosamente cerró la puerta por fuera. Y sólo entonces comenzó a correr.*

El niño no notaba el frío ni la lluvia.

*La lluvia le resbalaba por la cara y se le metía por el cuello. El frío y la humedad le calaban el abrigo, pero él no lo notaba.*

Narra, dando detalles concretos, cada uno de estos hechos.

Sara estaba junto a la ventana

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

La puerta se abrió

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Se oyó un ruido

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**MATEMÁTICAS**

**TEMA 1. EXPRESIONES, FUNCIONES Y ECUACIONES ALGEBRAICAS**

El estudio de las expresiones, ecuaciones y funciones algebraicas son la base de las matemáticas. Cada tema relacionado a la matemática requiere del conocimiento necesario para resolver ecuaciones. Una expresión es básicamente una frase común traducida al lenguaje de las matemáticas. Una ecuación es una combinación de dos expresiones generalmente separadas por un signo igual, es una expresión matemática que establece una igualdad entre una o más variables



y/o constantes. Y una función, es una expresión matemática que realiza operaciones entre una o más variables para obtener una imagen, por lo que está más relacionada a un plano cartesiano.

**EJEMPLOS:**

EXPRESION	ECUACION	FUNCION
<ul style="list-style-type: none"> <li>Un número aumentado en 5 <math>n + 5</math></li> <li>El triple de un número <math>3 m</math></li> <li>Un número disminuido en 11 <math>X - 11</math></li> </ul>	<p>Carlos y Juan compran 100 manzanas, si Carlos compra el doble de manzanas que Juan... ¿Cuántas manzanas compró Carlos?</p> <p>Ecuación posible:</p> $X + 2Y = 100$	

**II. MANOS A LA OBRA**

1.- Une con una línea cada término algebraico con su definición correspondiente:

TERMINO	
<p>El doble de mi edad en 5 cinco años</p> <p><math>3x^2 + 2x - 1</math></p> <p><math>-7a^5</math></p> <p><math>3x - 1 = x + 2</math></p> <p><math>y = 3x</math></p> <p><math>x + 2y = 18</math></p> <p><math>y = mx + b</math></p> <p><math>6a + 2b - 8c</math></p> <p><math>x + 4 = 7</math></p> <p><math>y = 2x - 6</math></p>	<p>EXPRESIÓN ALGEBRAICA</p> <p>ECUACIÓN ALGEBRAICA</p> <p>FUNCIÓN ALGEBRAICA</p>

**III. PARA TERMINAR**

A continuación, traduce a su expresión algebraica cada planteamiento y resuelve para llegar a su resultado.

1.- Marta tiene 15 años, que es la tercera parte de la edad de su madre. ¿Qué edad tiene la madre de Marta?

Ecuación: \_\_\_\_\_ Respuesta: \_\_\_\_\_

2.- Hallar tres números consecutivos cuya suma sea 219.

Ecuación: \_\_\_\_\_ Respuesta: \_\_\_\_\_

3.- El padre de Ana tiene 5 años menos que su madre y la mitad de la edad de la madre es 23. ¿Qué edad tiene el padre de Ana?

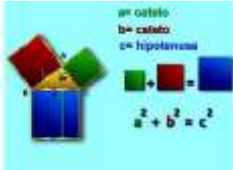
Ecuación: \_\_\_\_\_ Respuesta: \_\_\_\_\_



## TEMA 2. MAGNITUDES Y MEDIDAS

### I. PARA EMPEZAR

1.- Lee el texto siguiente.



El teorema de Pitágoras establece que, en todo triángulo rectángulo, la longitud de la hipotenusa es igual a la raíz cuadrada de la suma del área de los cuadrados de las respectivas longitudes de los catetos. Es la proposición más conocida entre las que tienen nombre propio en la matemática. En todo triángulo rectángulo el cuadrado de la hipotenusa es igual a la suma de los cuadrados de los catetos.

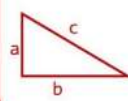
Sea un triángulo rectángulo de catetos **a** y **b**, con hipotenusa **C**

$$a^2 + b^2 = c^2$$

despejando →

Pitágoras

**Teorema de Pitágoras**



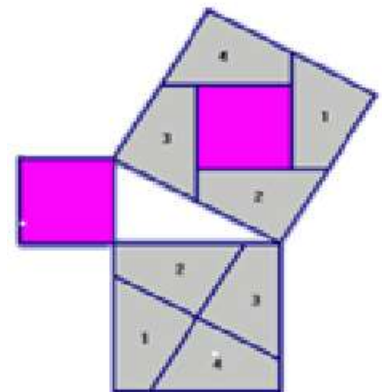
$c = \sqrt{a^2 + b^2}$   
 $a = \sqrt{c^2 - b^2}$   
 $b = \sqrt{c^2 - a^2}$

*¡Tú Mismo puedes demostrar este teorema!*

### II. MANOS A LA OBRA

Consigue papel y tijeras, y sigue las instrucciones:

- 1.- Dibuja un triángulo rectángulo en el papel, dejando mucho espacio alrededor.
- 2.- Dibuja un cuadrado sobre cada uno de los catetos **a** y **b**
- 3.- Dibuja un cuadrado del mismo tamaño sobre el lado de la hipotenusa
- 4.- Dibuja las líneas del cuadrado gris como en la imagen
- 5.- Recortar los cuadrados sobre los catetos
- 6.- Recorta los trozos marcados en el cuadro gris



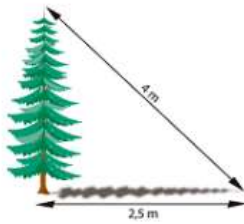
7.- Coloca las piezas sobre el cuadrado dibujado sobre la hipotenusa, de manera que puedas demostrar que el cuadrado grande tiene la misma área que los cuadrados en los otros lados juntos.

### III. PARA TERMINAR

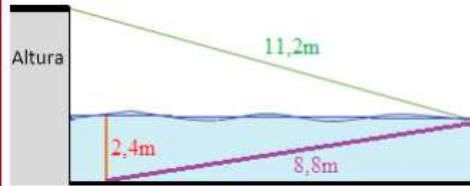
Resuelve los siguientes problemas usando la ecuación del teorema de Pitágoras, y en caso de ser necesario, ocupa sus diferentes despejes.



1.- Al atardecer, un árbol proyecta una sombra de 2,5 metros de longitud. Si la distancia desde la parte más alta del árbol al extremo más alejado de la sombra es de 4 metros, ¿cuál es la altura del árbol?



2.- Un clavadista está entrenando en una piscina con una plataforma. Cuando realiza el salto, cae a una distancia de 1 metro de la plataforma sumergiéndose 2,4 metros bajo el agua. Para salir a la superficie, bucea hasta el final de la piscina siguiendo una línea transversal de 8,8 metros de longitud.



Si la longitud desde la parte superior de la plataforma al lugar en donde emerge del agua es de 11,2 metros, ¿cuál es la altura de la plataforma (desde el nivel del agua)?

### TEMA 3. ESTADISTICA, MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y DISPERSIÓN

#### I. PARA EMPEZAR

Las medidas de tendencia central son medidas estadísticas que pretenden resumir en un solo valor a un conjunto de valores. Representan un centro en torno al cual se encuentra ubicado el conjunto de los datos. Las medidas de tendencia central más utilizadas son: media, mediana y moda. Las medidas de dispersión en cambio miden el grado de dispersión de los valores de la variable. Dicho en otros términos pretenden evaluar en qué medida los datos difieren entre sí. De esta forma, ambos tipos de medidas usadas en conjunto permiten describir un conjunto de datos entregando información acerca de su posición y su dispersión; las más comunes son: Rango de variación, Varianza, Desviación estándar, Coeficiente de variación.

#### II. MANOS A LA OBRA

Lee las siguientes definiciones y con base en ellas resuelve los problemas que se te presentan a continuación:

Media aritmética	Mediana	Moda
También llamada promedio o media, de un conjunto de números, se obtiene a partir de la suma de todos sus valores dividida entre el número de sumando.	Representa el valor de la variable de <b>posición central</b> en un conjunto de datos ordenados.	Es el valor con mayor frecuencia en una de las distribuciones de datos.

1. Calcular la media aritmética, la mediana y la moda de la siguiente serie de números: 5, 3, 6, 5, 4, 5, 2, 8, 6, 5, 4, 8, 3, 4, 5, 4, 8, 2, 5, 4.
2. Las puntuaciones obtenidas por un grupo en una prueba han sido: 15, 13, 16, 15, 19, 18, 15, 14, 18. Calcular la moda, la mediana y la media aritmética.



3. Las calificaciones de 36 alumnos en Matemáticas han sido las siguientes: 5, 2, 4, 9, 7, 4, 5, 6, 5, 7, 7, 5, 5, 8, 2, 10, 5, 6, 10, 4, 7, 6, 7, 3, 5, 6, 9, 6, 1, 4, 6, 3, 5, 5, 6, 7. Calcular la moda, la mediana y la media aritmética.

### III. PARA TERMINAR

1.- Realiza una breve encuesta entre los integrantes de tu familia, con preguntas de variables sencillas, para que después puedas trabajar, con estos datos, extrayendo las medidas de tendencia central. Para ello, te damos unas breves pautas de ejemplos: comida favorita, profesión que te gusta, número de goles marcados por tu equipo favorito en la última temporada, el color de los ojos de tus compañeros de clase, etc. 2.- Investiga los otros conceptos de medidas de dispersión, con apoyo de otros medios (tu libro de texto, diccionarios, o tus familiares) y desarrolla un ejemplo.

## CIENCIAS. ENFASIS EN QUÍMICA

### TEMA 1. PROPIEDADES FÍSICAS Y QUÍMICAS DE LOS MATERIALES

1. Lee el siguiente texto.

Toda la materia que nos rodea, como viste en 2do grado tiene propiedades físicas, que son aquellas características que se pueden medir sin que por ello se altere la estructura atómica, por ejemplo: Masa, Textura, Elasticidad, Dureza, Fragilidad, Conductibilidad, Ductilidad, Temperatura, Solubilidad, Volumen, Densidad, Punto de ebullición, Punto de fusión, Configuración cristalina.



Ahora en 3ro conoceremos las propiedades químicas de la materia que son aquellas características que resultan en un cambio en la estructura atómica, por ejemplo: Calor de combustión, Reactividad, Electronegatividad, Ionización, Alcalinidad, Inflamabilidad, PH, Estado de oxidación, Corrosividad.

### II. MANOS A LA OBRA

A continuación, te describimos 5 propiedades física y 5 propiedades químicas de la materia, realiza su lectura y localízalas en la sopa de letras.

Propiedades Físicas	Propiedades Químicas
1.- <b>Textura:</b> Capacidad determinada por medio del tacto, que expresa la disposición en el espacio de las partículas del cuerpo.	1.- <b>PH:</b> Propiedad química que sirve para medir la acidez de una sustancia o disolución.
2.- <b>Dureza:</b> Resistencia que opone un material al ser rayado.	2.- <b>Poder calorífico:</b> Cantidad de energía que se desprende al producirse una reacción química.
3.- <b>Ductilidad:</b> Propiedad de los materiales que se pueden hacer hilos y alambres.	3.- <b>Alcalinidad:</b> Capacidad de una sustancia para neutralizar ácidos.
4.- <b>Temperatura:</b> Medida de grado de agitación térmica de las partículas del cuerpo.	4.- <b>Combustión:</b> La oxidación rápida, que se produce con desprendimiento de calor y de luz.
5.- <b>Solubilidad:</b> Capacidad que tienen las sustancias de disolverse.	5.- <b>Ionización:</b> Energía necesaria para separar a un electrón de un átomo.





A	V	O	R	C	O	T	K	I	C	A	M	I	A	R
C	O	M	B	U	S	T	I	O	N	C	O	L	L	A
S	T	A	L	C	A	L	I	N	I	D	A	D	C	V
E	Q	T	E	T	R	C	O	I	J	O	E	U	A	L
S	D	U	R	E	Z	A	Y	Z	E	N	A	C	L	M
T	U	I	D	X	P	L	H	A	U	L	N	T	O	A
R	R	F	P	T	R	D	O	C	N	C	R	I	I	T
O	S	O	L	U	B	I	L	I	D	A	D	L	S	E
P	O	D	E	R	C	A	L	O	R	I	F	I	C	O
H	E	R	L	A	L	C	O	N	B	A	R	D	T	E
T	D	T	E	M	P	E	R	A	T	U	R	A	I	X
P	O	E	V	Y	J	M	E	T	R	D	K	D	O	T
R	E	X	H	M	A	S	A	O	X	H	R	E	M	U

### III. PARA TERMINAR

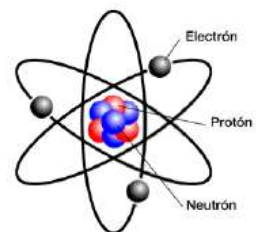
Si bien la Química es una disciplina compleja que requiere una larga preparación para su comprensión y el avance del conocimiento, pueden observarse aplicaciones de la química en la vida cotidiana, ya que su aplicación ha mejorado nuestra calidad de vida gracias a su combinación con la tecnología y la industria. Además, las reacciones químicas ocurren en la naturaleza misma, en nuestro propio cuerpo y en todo lo que nos rodea.

A continuación, te pedimos que realices una lista de ejemplos del uso de la Química en la vida cotidiana de tu hogar, puedes pedirle a tu familia que te apoye. Guíate del cuadro.

QUIMICOS	USO COTIDIANO
Los pesticidas	Son productos químicos que se utilizan para fumigar cultivos de donde se obtienen nuestros alimentos.

## TEMA 2. ESTRUCTURA ATOMICA DE LA MATERIA

Estructura atómica de la materia, es la disposición que presentan los elementos más pequeños que la conforman (átomos, electrones, protones, neutrones, núcleo), y que define las propiedades de cada uno de los materiales. Desde la Antigüedad, el ser humano se ha cuestionado de qué estaba hecha la materia. Unos 400 años antes de Cristo, el filósofo griego Demócrito consideró que la materia estaba constituida por pequeñísimas partículas que no podían ser divididas en otras más pequeñas. Por ello, llamó a estas partículas átomos, que en griego quiere decir "indivisible". Demócrito atribuyó a los átomos las cualidades de ser eternos, inmutables e indivisibles.



En el átomo distinguimos dos partes: el núcleo y la corteza. El núcleo es la parte central del átomo y contiene partículas con carga positiva, los protones, y partículas que no poseen carga eléctrica, es decir son neutras, los neutrones. La masa de un protón es aproximadamente igual a la de un neutrón. Todos los átomos de un elemento químico tienen en el núcleo el mismo número de protones. Este número, que caracteriza a cada elemento y lo distingue de los demás, es el número atómico y se representa con la letra Z. La corteza es la parte exterior del átomo. En ella se encuentran los electrones, con carga negativa. Éstos, ordenados en distintos niveles, giran alrededor del núcleo. La masa de un electrón es unas 2000 veces menor que la de un protón. Los átomos son eléctricamente



neutros, debido a que tienen igual número de protones que de electrones. Así, el número atómico también coincide con el número de electrones.

## II. MANOS A LA OBRA

Con referencia en el texto anterior, responde:

- Los átomos de un mismo elemento químico tienen todos en su núcleo el mismo número de:
 

A. electrones	B. protones	C. iones	D. neutrones
---------------	-------------	----------	--------------
- Un átomo tiene 12 protones, 13 neutrones y 12 electrones. ¿Cuál es su número atómico?
 

A. 12	B. 13	C. 24	D. 25
-------	-------	-------	-------
- Señala la afirmación o las afirmaciones correctas:
 

A. El número másico de un átomo es la suma del número de protones, neutrones y electrones	B. Todos los átomos de un mismo elemento químico tienen el mismo número de neutrones	C. Los isótopos de un elemento químico tienen el mismo número atómico	D. Los isótopos de un elemento químico tienen distinto número de neutrones
---	--	---	--
- Son las partículas más diminutas de la estructura molecular:
 

A. electrones	B. protones	C. iones	D. neutrones
---------------	-------------	----------	--------------

## III. PARA TERMINAR

En tu libro de texto de esta materia, hay imágenes de la tabla periódica de los elementos químicos, con ella podrás construir una de tamaño mayor o crear un juego de mesa (lotería, memoria, serpientes y escaleras, etc.) con los elementos, el cual puedes usar para jugar con tu familia y posteriormente presentarás en el salón de clases.

## HISTORIA

### TEMA 1. PODER DESIGUAL Y SOCIEDAD DESIGUAL

#### I. PARA EMPEZAR

Fíjate en las siguientes cuestiones ¿Por qué había desigualdad social en la época de La Colonia?, ¿Quiénes o para qué se formaron las corporaciones?, ¿Para qué se establecieron las haciendas? Luego lee y analiza en el libro de texto y/o en otras fuentes lo referente a la Desigualdad social en la Nueva España para elaborar una tabla que registre los datos más relevantes. (Dibújalo más grande en el cuaderno).

#### II. MANOS A LA OBRA



TABLA DE ANÁLISIS SOBRE LA DESIGUALDAD SOCIAL EN LA NUEVA ESPAÑA			
ÁMBITO O ASPECTO	¿QUÉ SON?	CAUSAS QUE LAS ORIGINARON	CONSECUENCIAS DE SU EXISTENCIA
Corporaciones y fueros			
Las tensiones sociales de la ciudad.			
El crecimiento de las haciendas y los conflictos rurales.			

III.  
PARA

**TERMINAR**

Escribe una reflexión sobre lo que piensas de las desigualdades sociales en ese tiempo y en la actualidad.

---



---



---



---



---



---

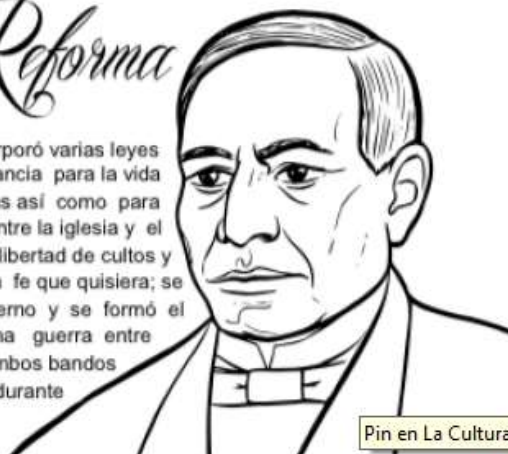
TEMA 2. EL ESTADO, LA CONSTITUCIÓN Y LAS LEYES DE REFORMA

**I. PARA EMPEZAR**

Lee el texto siguiente.

# La Guerra de Reforma

Durante la Guerra de Reforma el presidente Juárez incorporó varias leyes a la Constitución de 1857 que son de la mayor importancia para la vida del país y que sirvieron para resolver muchos problemas así como para apoyar el desarrollo de la República: la separación entre la iglesia y el Estado en cuestiones de gobierno; se estableció la libertad de cultos y creencias para que cada mexicano pudiera profesar la fe que quisiera; se estableció la educación pública pagada por el gobierno y se formó el Registro Civil. Todas estas leyes provocaron una guerra entre liberales y conservadores que duró de 1858 a 1861, ambos bandos tuvieron sus propias leyes y sus propios presidentes durante los tres años del enfrentamiento, triunfando los liberales.

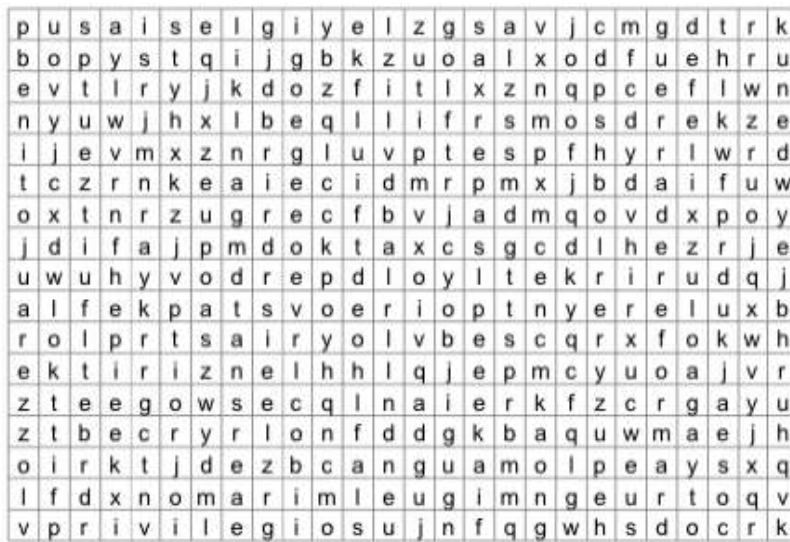


Pin en La Cultura

**II. MANOS A LA OBRA**



Busca en la sopa de letras las palabras y nombres de personajes de la guerra de reforma y enciérralas con color rojo.



3

Busca en la sopa de letras las palabras y los nombres de la Guerra de Reforma

- LIBERALES
- CONSERVADORES
- FUERO
- BENITO JUAREZ
- FELIX ZULOAGA
- MIGUEL MIRAMON
- LERDO DE TEJADA
- MELCHOR OCAMPO
- GUILLERMO PRIETO
- PRIVILEGIOS
- LEY JUAREZ
- LEY IGLESIAS
- LEY LERDO
- REGISTRO CIVIL
- LIBERTAD DE CULTOS
- GUERRA DE REFORMA

### III. PARA TERMINAR

Contesta

correctamente lo que se te pide, puedes documentarte en cualquier fuente de Información:

- 1.- ¿Cuál fue el principal motivo de este conflicto?
- 2.- Escribe el contenido de algunas leyes de reforma.
- 3.- ¿Qué beneficios trajo a los mexicanos de aquel tiempo?

## TEMA 3. LA REVOLUCIÓN MEXICANA

### I. PARA EMPEZAR

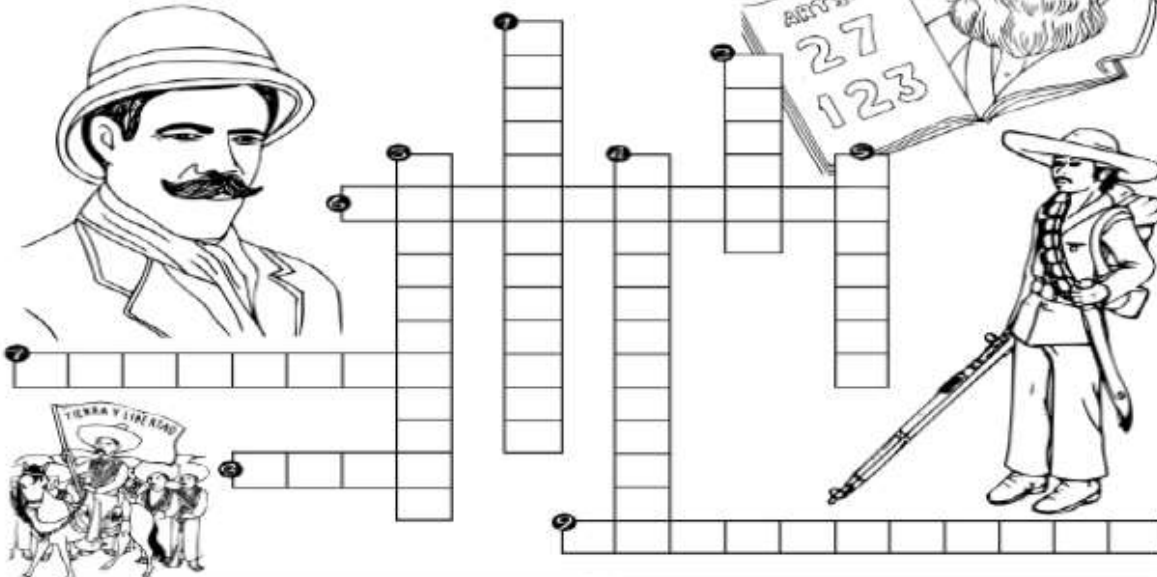
En tu libro de texto en el bloque 3 lee el tema de la Revolución Mexicana y resuelve el siguiente cronograma



# REVOLUCIÓN MEXICANA 1910

## 2 etapa - Venustiano Carranza

Lee correctamente cada enunciado y contesta el crucigrama. Al terminar dibuja en tu cuaderno una línea del tiempo sobre este periodo histórico que comprende de 1913 a 1920



### Horizontales

- Documento elaborado por Francisco Villa en el que destacaba la reducción de las grandes propiedades territoriales a límites justos, distribuyendo equitativamente las tierras excedentes.
- Líder revolucionario, fue gobernador de Coahuila y elaboró el Plan de Guadalupe, en el cual desconocía a Victoriano Huerta por usurpar la presidencia tras la muerte de Madero.
- "Sufragio efectivo no reelección" Fue el \_\_\_\_\_ de la Revolución Mexicana.
- Plan proclamado por Emiliano Zapata donde se exigía el reparto de tierras a indígenas y campesinos y se desconocía a Madero como presidente.

### Verticales

- Fue una lucha sangrienta que duró diez días, en ese episodio fueron asesinados el presidente Madero y el vicepresidente José María Pino Suárez y además perdieron la vida muchos civiles.
- Fundó el Partido Nacional Antirreeleccionista y se convirtió en presidente tras la renuncia de Porfirio Díaz.
- Fue la razón principal para que estallara la Revolución.
- "La Sucesión \_\_\_\_\_" fue un libro publicado por Madero, en el cual proponía crear un partido político que se opusiera a la reelección de Díaz.
- Francisco I. Madero proclamó el Plan de \_\_\_\_\_, en el cual convocaba a la población a levantarse en armas en contra del gobierno de Porfirio Díaz.

## FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA

### TEMA 1. APRENDER A TOMAR DECISIONES DE MANERA INFORMADA

#### I. PARA EMPEZAR

Lee con atención y completa el cuadro de doble entrada.

Tomar decisiones no es una opción en la vida, esta nos obliga a hacerlo todo el tiempo. En algunas situaciones es fácil decir, por ejemplo, al comprar zapatos, al elegir comida de un menú, pero hay otros momentos en que no es tan fácil elegir.

#### II. MANOS A LA OBRA



SITUACION	VENTAJAS	DESVENTAJAS
Si decido trabajar terminando la secundaria		
Si decido seguir estudiando hasta terminar una carrera		
SITUACIÓN	POSIBILIDADES	RIESGOS
Si decido involucrarme en grupos que actúan fuera de la ley		
Si decido iniciar una vida sexual activa de manera prematura		

**II. PARA TERMINAR**

En casa con tu familia, comenten las problemáticas de tipo social y ambiental o de salud que estamos viviendo. Luego escribanlas en los esquemas 1 ó 2, según corresponda. Y posteriormente haz una reflexión sobre tu participación para coadyuvar en las soluciones. Copia los esquemas en tu cuaderno y realicen juntos la actividad.



**INGLES**

**ÁMBITO: FAMILIAR Y COMUNITARIO.**

Con ayuda de tu vocabulario lee el siguiente texto y anticipa la idea general del texto. posteriormente responde las preguntas.



**Fish and chips**

★ **easy**



“Fish and chips” is deep-fried fish in batter with deep-fried potatoes, and a popular take-away food. Fish and chips is originally from the United Kingdom, but also very popular in Australia, Canada, Ireland, New Zealand, South Africa and some coastal towns of the Netherlands and Norway; and also increasingly so in the United States and elsewhere. For decades it was the dominant (if not the only) take-away food in the United Kingdom.

The fried potatoes are called chips in British and international usage; and while American English calls them french fries, the combination is still called “fish and chips”. (Potato chips, an American innovation, are a different potato-derived food, and are known as crisps in the United Kingdom.)

Fish and chips have separately been eaten for many years – though the potato was not introduced to Europe until the 17th century. The originally Sephardi dish Pescado frito, or deep-fried fish, came to Netherlands and England with the Spanish and Portuguese Jews in the 17th and 18th centuries.

The dish became popular in more widespread circles in London and the south-east in the middle of the 19th century (Charles Dickens mentions a “fried fish warehouse” in *Oliver Twist*) whilst in the north of England a trade in deep-fried “chipped” potatoes developed.

It is unclear when and where these two trades were merged to become the fish and chip shop industry we know today. The first combined fish and chip shop was probably the one opened in London by Joseph Malin in 1860.

Question about the text. Underline the answer correct.

1.- fish and chips are popular only England

- True
- False
- We don't know

2.- American call “French fries” what British call “ chips”.

- True
- False
- We don't know

3.-The potato was introduced to Europe in the 18th century

- True
- False
- We don't know

**ÁMBITO. LITERARIO Y LÚDICO**

Actividades: Lee el siguiente texto y observa las noticias en la televisión , después colorea las emociones que te provocaron, posteriormente platica con tu familia pregunta que emociones sintieron y redacta oraciones simples.



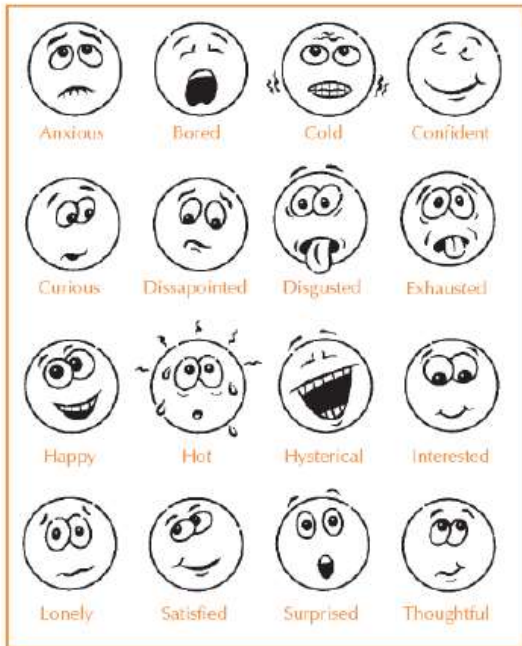
**CORONAVIRUS IN MEXICO**

How many cases of coronavirus are there in Mexico, today April 1st? The Coronavirus Crisis continues to increase and reached 1,215 confirmed cases on 1 April as the Ministry of Health tries to contain the propagation curve. Juan Carlos Navarro Mexico City Update to: 01/04/2020 06:57 The month of April begins with a thousand 215 cases of Coronavirus in Mexico. The Ministry of Health reported in its latest update report that there are also another three thousand 511 suspects throughout the Mexican Republic. The positive part was that, having lived the deadliest day since the pandemic arrived in our country, only one death was recorded, leaving the total figure at 29.

121 new cases were added by COVID-19, The Ministry of Health has pointed out in its press conferences that the challenge of the following weeks is to contain the accelerated exponential growth curve of COVID-19. In the last five days, the increase has been more than 100 every 24 hours, leaving the maximum at 145 within a single day. Now, with 121 totals, health authorities are looking for this statistic to be kept at similar levels to avoid saturation of health centers in the country.

For example:

1.- My mother watched tv, and she is very anxious and hysterical



Write four Sentences as in te example above.  
(Escribe cuatro oraciones como en el ejemplo anterior)

1.-

---

2.-

---

3.-

---

4.-

---



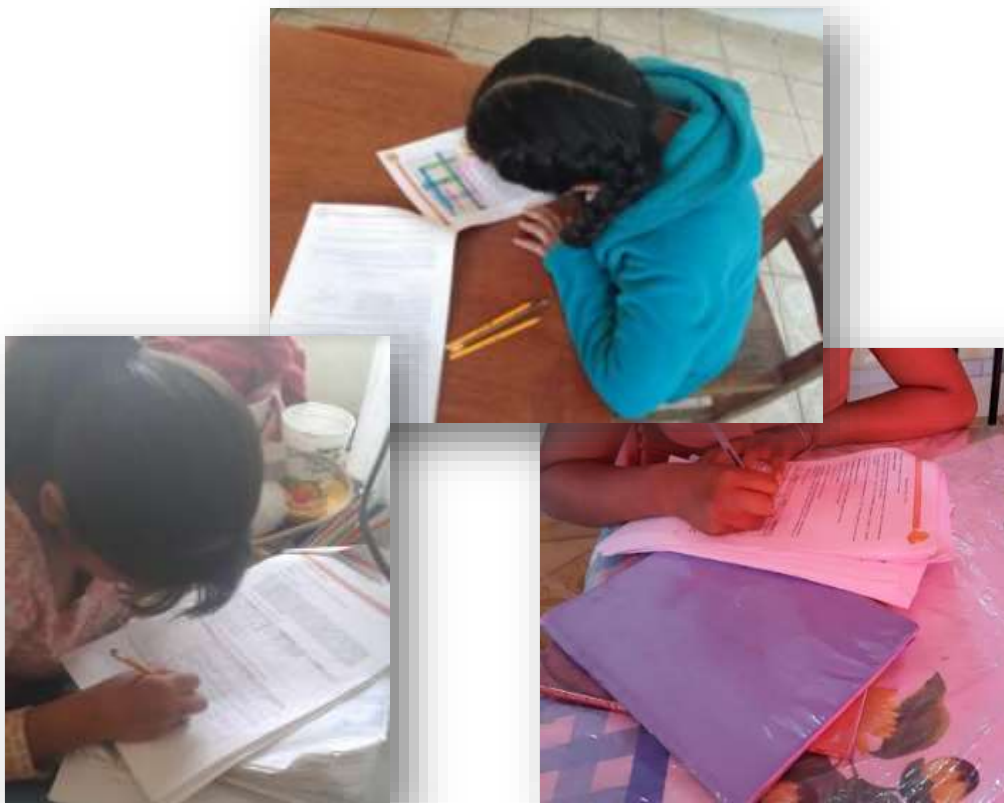


(Chiapas, 2020)

## EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Para tener información de la situación actual de los alumnos y llevar un seguimiento sobre los avances y resultados se hace uso de instrumentos de evaluación, como banco de rubricas, listas de cotejo y lista de seguimiento de alumnos. Al final los alumnos elaborarán una Carpeta de Experiencias que será motivo de evaluación.

## EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS





## BIBLIOGRAFÍA

Chiapas, S. d. (30 de marzo de 2020). Juego y Aprendo en Casa. Chiapaas, México.

SEP. (01 de abril de 2020). Aprende en casa . México.