



GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACÁN
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 164 ZITÁCUARO MICHOACÁN.



**“LA REFLEXIÓN PARA MEJORAR EL MANEJO DE LAS
EMOCIONES EN LOS ALUMNOS DE TELESECUNDARIA”**



ÍNDICE

Introducción.....	5
-------------------	---

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA.

Identificación de una situación problema.....	7
Metodología de la investigación.....	8
Técnicas utilizadas.....	12
Instrumentos de investigación.....	13
Aplicación de instrumentos.....	14
Procesamiento de datos obtenidos.....	15
Interpretación de los resultados.....	20
Jerarquización de los problemas detectados.....	22

CAPÍTULO II

EL PROBLEMA Y SU CONTEXTO

Ámbito comunitario.....	23
Ámbito institucional.....	27
Ámbito específico.....	29
Planteamiento del problema.....	31
Delimitación.....	32
Propósitos.....	33

CAPITULO III

FUNDAMENTACION TEORICA

Categorías de análisis.....	34
Estado del arte.....	47
Argumentación de la selección teórica.....	50

CAPITULO IV

EL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Presentación y/o justificación.....	52
Plan de trabajo.....	55
Valoración de los resultados.....	65
Hallazgos.....	66
Líneas potenciales de desarrollo futuro.....	67
Conclusiones.....	68
Bibliografía.....	69
Anexos.....	71

Introducción

En esta actualidad que estamos viviendo a diario nos enfrentamos cada vez a nuevos problemas y retos que acosan a las nuevas generaciones que están pasando por su vida de estudiantes, esto implica realizar nuevas formas de enseñanza y crear nuevas maneras de interacción con el medio en el cual vivimos, para poder realizar todo esto se tienen que efectuar diagnósticos, los cuales nos darán la dirección correcta para poder dar una solución a estos nuevos retos.

Este proyecto de desarrollo educativo está estructurado por cuatro capítulos los cuales nos ayudaran a entender el problema diagnosticado a través de las diversas actividades, aplicación de herramientas y técnicas que se llevaron a cabo de la manera más asertiva posible para la aplicación de este proyecto.

El primer capítulo de este proyecto trata de que principalmente se elaboró un diagnóstico el cual se llevó a cabo en la escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón la cual está ubicada en la tenencia de Nicolás Romero, aquí se habla de la metodología que se utilizó, las técnicas y los instrumentos utilizados, la forma en cómo se aplicaron dichas técnicas e instrumentos, los resultados obtenidos y la interpretación de estos resultados.

En el segundo capítulo de este proyecto se menciona el contexto en el que se encuentra la escuela telesecundaria las características de la escuela, del aula y el grupo, también se hace mención del problema que es el índice de agresividad y la reflexión que se debe de inculcar en los alumnos.

Así también en el tercer capítulo se habla del marco teórico donde se definen las categorías de análisis donde se escogieron a los teóricos que hablan de los diferentes temas, acerca del proyecto para que este más completo, se menciona como están relacionados los teóricos y también el estado actual de la cuestión.

También dentro del cuarto capítulo se menciona de las actividades del como funcionaron, la justificación de esta, la valoración de los resultados las evidencias del proyecto, los anexos como entrevistas, e instrumentos de evaluación, y la bibliografía de donde se tomó como referencia.

Después se presenta el apartado del glosario que son algunas palabras clave dentro de este proyecto. Así como la bibliografía la cual menciona la referencia de donde se toma dicha información, y la cual sirve para saber si la información puesta dentro de este proyecto es verídica, y se mencionan los anexos los cuales demuestran una visión de lo planteado dentro del proyecto.

Capítulo I

Diagnóstico de la problemática

Identificación de una situación problema

Para la identificación de una situación problemática que se trabajó en la comunidad de Nicolás Romero en la escuela telesecundaria “José María Morelos y Pavón” del turno matutino en el grupo de 1° grado grupo “C” se realizó un diagnóstico en el cual a través de la aplicación de diferentes herramientas y técnicas como son los tests grupales, la observación, diario de campo, cuaderno de notas y las entrevistas se pudo llegar a una problemática.

Rico (2005) dice que “el diagnóstico se ubica como el primer paso de la planeación ya que permite al tomador de decisiones percibir las carencias que obstaculizan el logro de metas.” (pág. 274)

Esto significa que el diagnóstico es la aplicación de diversas herramientas y técnicas para poder plasmar diferentes actividades en base a las necesidades de una población es específico.

En base al diagnóstico realizado se pudo concluir que en el grupo existe un gran nivel de indisciplina ya que tiene un efecto negativo muy grande en el desempeño académico de los jóvenes y repercute en las materias como español y matemáticas, aunado el que los alumnos tiene un bajo grado de comprensión lectora, mala caligrafía, no saben las tablas de multiplicar y por consiguiente se les dificulta la resolución de problemas matemáticos.

El observador deberá identificar el problema que da origen a la idea del proyecto. Para ello, el problema deberá formularse como un estado negativo, que afecta a una determinada población, y no como la falta de una solución, en la situación analizada pueden visualizarse varios problemas, sin embargo, es necesario enfocarse en el problema principal, estableciendo las causas que lo originan y los efectos que produce.

La persona encargada del proyecto debe de analizar la situación del contexto para que pueda identificar la problemática y así pueda definir cuál es el problema con más índice de incidencia para después enfocarse en él y poder atacarlo de una manera eficiente con la implementación de diferentes herramientas y acciones.

Metodología de la investigación

Se concibe como un conjunto de técnicas que hacen posible el descubrimiento. Es una parte de las ciencias de la conducta en el cual el propósito consiste en comprender, explicar, predecir y en cierta medida controlar la conducta humana. Es un proceso cuidadosamente dirigido, formal, sistemático e intensivo estrechamente vinculado con la teoría y con el desarrollo de la teoría.

Se utiliza la investigación para ir más allá de lo que está planteado, como menciona el autor solo se pueden realizar la investigación aquellos que tienen el interés por indagar, se realiza con el fin de encontrar más respuestas a lo que la persona cree o en su defecto conoce.

Enfoques cualitativo y cuantitativo

La investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto esta en el campo de estudio.

La investigación cualitativa es el enfoque que nos ayuda a la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de la interpretación, desarrollar una investigación da a resaltar todos los resultados de una manera adjetiva con la utilización de técnicas como es la observación que darán una amplia variedad de resultados los cuales el investigador tendrá que interpretar y analizar toda la información arrojada.

“El enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas

e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos”. (Hernández, Fernández y Baptista 2010, p. 28)

Las técnicas que se utilizan en este enfoque son la observación, que es la expectación atenta de los diferentes aspectos de un fenómeno a fin de estudiar sus diferentes características y comportamientos dentro del contexto en donde se desenvuelve este, esta técnica permite hacer una enunciación global de la investigación, incluyendo sus planes, programas, otras técnicas y herramientas a utilizar.

También se utiliza la entrevista la cual es una recopilación verbal sobre algún tema de interés para el entrevistador, a diferencia del cuestionario o test, requiere de una capacitación amplia y de un poco de experiencia por parte del entrevistador así como un juicio neutral libre de influencias para captar las opiniones del entrevistado sin agregar o quitar nada de la información proporcionada.

La investigación cuantitativa es el procedimiento de decisión que pretende decir, entre ciertas alternativas, usando magnitudes numéricas que pueden ser tratadas mediante herramientas del campo de la estadística.

La investigación cuantitativa es el enfoque que nos permite examinar los datos de manera numérica, especialmente en el campo de la estadística y así recabar información mediante la aplicación de diversas herramientas como es el test el cual dependiendo su estructuración nos puede arrojar datos numéricos los cuales se pueden graficar y dar un resultado más exacto. Hernández et al (2010).

Encuesta, esta se basan en el estudio observacional en el cual el investigador no modifica el entorno ni controla el proceso que está en observación, los datos se obtienen a partir de una serie de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra estadística representativa de una población, con el fin de conocer diferencias de opinión, características o hechos específicos.

La palabra encuesta se utiliza para describir un método de obtención de información de una muestra de

individuos, esta muestra usualmente es solo una fracción de la población a la que se le practicó el estudio, las encuestas tiene una gran variedad de propósitos, y también pueden conducirse de muchas maneras, por teléfono o por correo, etc. (Serrano., 2010, p.20)

Método

Camino o trazo ya probado con anterioridad exitosamente y cuyo seguimiento o aplicación pueden garantizar el buen fin arrojado previamente en otros emprendimientos. (Ramírez. 2004, p.17).

De acuerdo a la cita anterior el método es el camino por el cual nosotros nos vamos a dirigir para encontrar lo que estamos investigando, de acuerdo a eso vamos a desarrollar la manera en cómo vamos a llegar a nuestro objetivo.

El método permite el análisis capaz de capturar la realidad en su proceso y en sus perspectivas de desarrollo y, al mismo tiempo, da la manera de actuar, el método contiene la estrategia y la táctica.

Es decir que no es meramente práctico sino que es una conjunción teórico-práctica, la cual implica que no puede utilizarse indistintamente uno de otro método de investigación, como quien usa una herramienta, sino que la elección del método solo será por el investigador de acuerdo a lo que quiera indagar o investigar.

Método etnográfico

Es un método de investigación que consiste en observar las prácticas culturales de los grupos sociales y poder participar en ellos para así poder contrastar lo que la gente dice y lo que hace. Es una de las herramientas investigativas y algunos autores la consideran incluso como una rama de la antropología social o cultural, en un principio este método se utilizó para analizar a las comunidades aborígenes,

actualmente se aplica también al estudio de cualquier grupo que se pretenda conocer mucho mejor.

“El método etnográfico es aquel mediante el cual el investigador produce datos que constituyen la evidencia de un tipo particular de texto, la etnografía.” (Guber, 2001. P. 121)

El investigador crea su propia evidencia de las todas las experiencias, instrumentos y las herramientas las cuales implementa en su proyecto para que este conjunto arroje los resultados que tienen que ver con el contexto en el cual está trabajando y así pueda saber cuál es el origen del problema.

Paradigma interpretativo

Es la realidad dinámica y diversa que existe en el contexto a la hora de una investigación, este es de carácter cualitativo ya que no solo está conformado de métodos y técnicas, sino también de conocimientos y realidad y uno de sus objetivos es profundizar en el conocimiento y comprensión del porqué de una realidad.

“Entendemos al paradigma interpretativo como un amplio espectro metodológico que abarca diversos enfoques investigativos, que coinciden de manera sustancial en la interpretación como elemento fundamental del análisis de la realidad social.” (Mejía y Sandoval, 1998, P. 14)

Se puede visualizar el paradigma interpretativo como un procedimiento que abarca diferentes formas en la cual se puede investigar y gracias a esto se puede ver como un elemento en el cual se puede apreciar la realidad del contexto en el cual se lleva acabo toda la investigación y así el investigador pueda tener un amplio panorama.

La investigación es una actividad que se lleva a cabo por los sujetos que tratan de identificar y saber las diferentes características que se presentan en un contexto

cualquiera, y esta acción está orientada a la averiguación de datos y/o búsqueda de soluciones para cierto tipo de problemáticas que se presentan en lo cotidiano.

Técnicas utilizadas

Observación

Es la indagación atenta de los diferentes aspectos de un fenómeno a fin de estudiar sus diferentes características y comportamientos dentro del contexto en donde se desenvuelve este, esta técnica entre otras muchas ventajas permite hacer una enunciación global de la investigación, incluyendo sus planes, programas, otras técnicas y herramientas a utilizar.

En las ciencias sociales, el observar es esencial dado que el proceso de selección de informante y en la búsqueda inicial emplea la observación utilizando instrumentos como la entrevista, encuestas y el diario de campo. La observación es una técnica de recopilación de datos dirigiendo una búsqueda deliberada llevada a cabo con cuidado y predeterminación. (Martínez M., 2004, pág. 149)

Entrevista

Es una recopilación verbal sobre algún tópico de interés para el entrevistador, a diferencia del cuestionario o test, requiere de una capacitación amplia y de un poco de experiencia por parte del entrevistador así como un juicio neutral libre de influencias para captar las opiniones del entrevistado sin agregar o quitar nada de la información proporcionada.

Es un canal de comunicación entre el analista y la organización, sirve para obtener información acerca de las necesidades y la manera de satisfacerlas, así como consejo, comprensión por parte del usuario para toda idea o método nuevo. Por otra parte ofrece al analista una excelente oportunidad para establecer una corriente de simpatía con el personal usuario, lo cual es fundamental en transcurso del estudio. (Rico, 2005)

Instrumentos de investigación

Guión de observación

Este instrumento se realizó previo a la observación en la institución ya que no se sabía nada sobre el contexto en la cual se encontraba y se aplicó desde la primera ocasión en la cual se ingresó a las prácticas profesionales ya que se observaban todas las características tanto de la escuela como de los alumnos.

Principalmente este instrumento se formó de las características físicas de la escuela telesecundaria, del contexto en el que se encuentra, de las características del salón de clases, las actividades que realizaba el docente que estaba a cargo del grupo, de las características de los alumnos y las actividades que realizaba el director de la escuela.

Diario de campo

Este instrumento igualmente corresponde a la técnica de la observación y es utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados, también permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados obtenidos y así poder sistematizar la información obtenida en información cuantitativa y también cualitativa.

“Registro escrito de las actividades escolares desarrolladas dentro de la clase. Contribuye a lograr una unidad y coordinación entre actividades muy diferentes al mismo tiempo que facilita su comunicación a otras personas.” (Abad, Julián, et al, 1995, pág. 405)

Este instrumento es de gran ayuda ya que reconoce todas las actividades desarrolladas en el centro de clases y ayuda a que de esta observación se mejore el trabajo en el aula docente-alumno y así poder hacer más eficiente la enseñanza y el aprendizaje, el docente mejora e implementar nuevas técnicas de enseñanza en una gran medida y así poder mejorar todo su trabajo.

Este instrumento consistió en un análisis de la institución basándose en la guía de observación la cual nos dejó una amplia información ya que se analizó todo lo que se vio relevante en la institución.

Cuestionario

Es un instrumento de investigación que consiste en un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, organizada, secuenciada y estructurada de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa.

Aplicación de instrumentos

Guion de observación

El guion de observación se aplicó desde lo general a lo particular ya que primeramente se vieron las características del contexto de la telesecundaria, posteriormente las características de la institución, después las características del salón de clases, las características del grupo, luego las características del docente, y las características del director de la escuela.

Este instrumento se realizó en un tiempo aproximado de 1 día ya que se abarco de manera general la forma de estructurar un guion de observación en el cual se hacen latentes infraestructura, organización, estudiantes y profesores.

Cuestionario

Esta herramienta se les proporcionó y aplicó de manera grupales ya que fue la manera más viable en la cual se abarcaría a todos los alumnos en un tiempo aproximado de una hora y media, se les pidió a los alumnos seriedad y sinceridad a la hora de contestarlo y se les dijo que la información que se obtendría de este test sería confidencial y que nadie sabría de esta información.

Se les dio el cuestionario a los alumnos y en las dudas que ellos tenían se les apoyaba y se aclaraban sus dudas con el fin de que la información fuera confiable y de que no pusieran cosas que no fueran verdaderas.

Este cuestionario se realizó con una serie de 19 preguntas las cuales se enfocaron en las materias de dificultad, en hábitos de alcoholismo, tabaquismo y drogadicción, e posibles situaciones de violencia en la escuela como en el seno familiar, cuestiones de salud y relaciones interpersonales, estas preguntas se realizaron de una manera abierta que así se obtuvo una información más confiable.

Procesamiento de los datos obtenidos

Diario de campo

Día 1: “El primer día que asistí a la escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón me percaté de que es una escuela rural pero en muy buenas condiciones ya que la infraestructura de esta no está dañada y la retícula de alumnos en comparación con otras escuelas no es tan numerosa, el director de esta institución nos platico acerca de el alto índice de violencia en la escuela, de los múltiples problemas que ha tenido con los padres de familia, con derechos humanos y los problemas internos con los alumnos (en particular peleas) nos pidió a mi compañera y a mí que realizáramos un primer taller de sensibilización acerca de la violencia para que nosotros nos diéramos cuenta de la situación escolar.”

Día 2 “El segundo día que entre a darles el taller de sensibilización sobre la violencia a los alumnos del 1er grado grupo C, note que este salón es en grandes rasgos el más indisciplinado y más inquieto que los demás grupos de la telesecundaria y es de sorprenderse ya que los maestros dicen que son como si fueran alumnos de segundo o de tercer año, el maestro que está encargado del grupo comenta que es un caso muy especial y que muy pocos alumnos son los responsables ya que no toman en serio el estar estudiando, solamente quieren estar platicando y sin hacer nada en el salón de clases.”

Día 3 “Después de dar las pláticas con el grupo en el que estoy de encargado el director de la escuela me llamo a su oficina para hablar de una nueva problemática que surgió en la telesecundaria y que está acosando a varios de los alumnos de la institución. El director me comento que habían descubierto a un alumno con droga y que este la había estado vendiendo a sus compañeros, que había citado a los padre del alumno pero estos negaron que su hijo estuviera vendiendo este tipo de cosas, posterior mente hablamos sobre las posibles medidas que se van a implementar y las forma en que yo los puedo apoyar en esta problemática.”

Día 4: “Con el desarrollo y aplicación de diversas herramientas y técnicas para el proceso del diagnóstico en el análisis de la información obtuvimos que los alumnos muestran un gran índice de indisciplina en el salón de clases, habiendo observado en que es un grupo con un número reducido de alumnos (tomado en cuenta que el número promedio de alumnos en las aulas de clase es de entre 35 a 45 estudiantes en las principales secundarias de Zitácuaro y en algunas sub-urbanas) se puede deducir que los alumnos ya están predispuestos a la forma de ser del maestro y esto les facilita el que pierdan la compostura de manera rápida.”

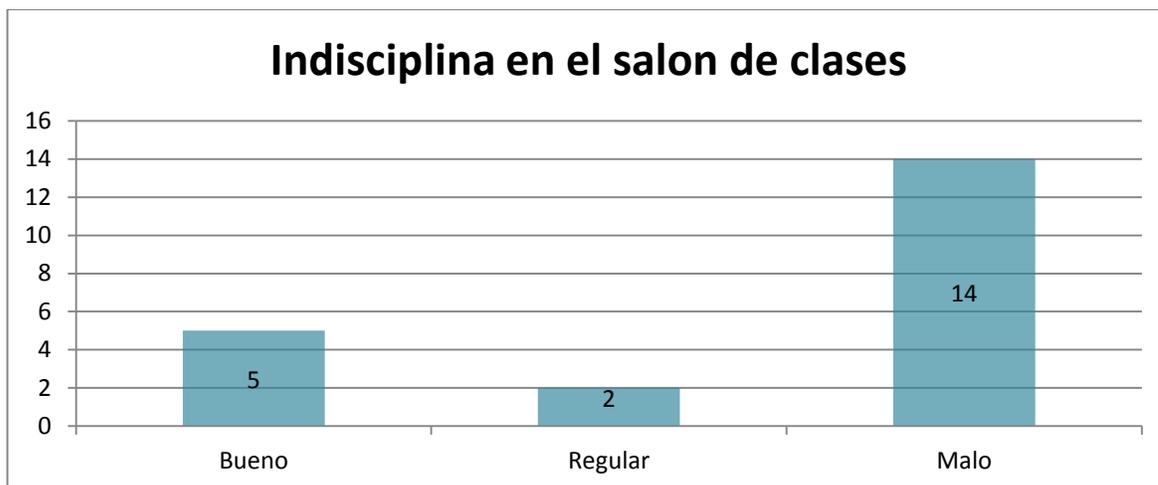
Día 5: “También pude influir en que el maestro ya tiene mucho tiempo trabajando con jóvenes adolescentes y que de cierta manera ya no puede mantener el domino del grupo debido a las practicas tradicionalistas de enseñanza que implementa con los estudiantes ya que los alumnos pierden el interés de la clase de una manera muy rápida empezando a poner desorden, platicar con sus compañeros o escuchan música con sus celulares.”

Cuestionario

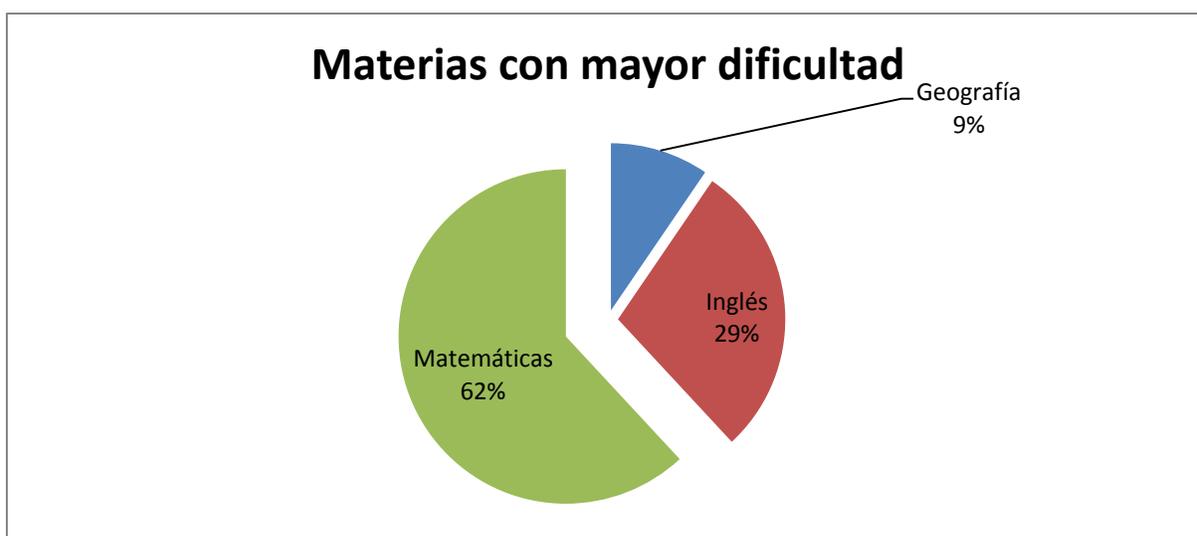
Los datos que nos arrojó el cuestionario aplicado a los alumnos fueron los siguientes:

Indisciplina en el salón de clases ya que debido a las actividades tradicionalistas del docente los alumnos pierden con gran facilidad el interés por las materias,

sumando que los jóvenes a esta edad tienen muchas energías y es un reto muy grande el que ellos mantengan el orden y la atención.



En la presente gráfica los datos obtenidos nos indican que las materias en las cuales los alumnos tienen mayor dificultad son 3, matemáticas, inglés y geografía, ya que no dominan las tablas de multiplicar y se les dificulta entender en gran medida los problemas que el maestro les explica en clases o les deja de tarea esto en la asignatura de matemáticas, en la materia de geografía porque se les dificulta aprender los nombres de los países del mundo y en inglés se les dificulta aprender el vocabulario o simplemente no entienden al maestro.



En esta grafica se da a conocer que el 38 % de los alumnos han observado o han sufrido algún tipo de acoso escolar, esto se debe a que las diferentes actitudes y personalidades de los alumnos no congenian del todo y lo que puede ser una broma para uno, no lo es para otro, en la mayoría de las veces los alumnos que son más sumisos e introvertidos son los blancos más fáciles de atacar ya que es muy difícil que estos contesten a la agresión.

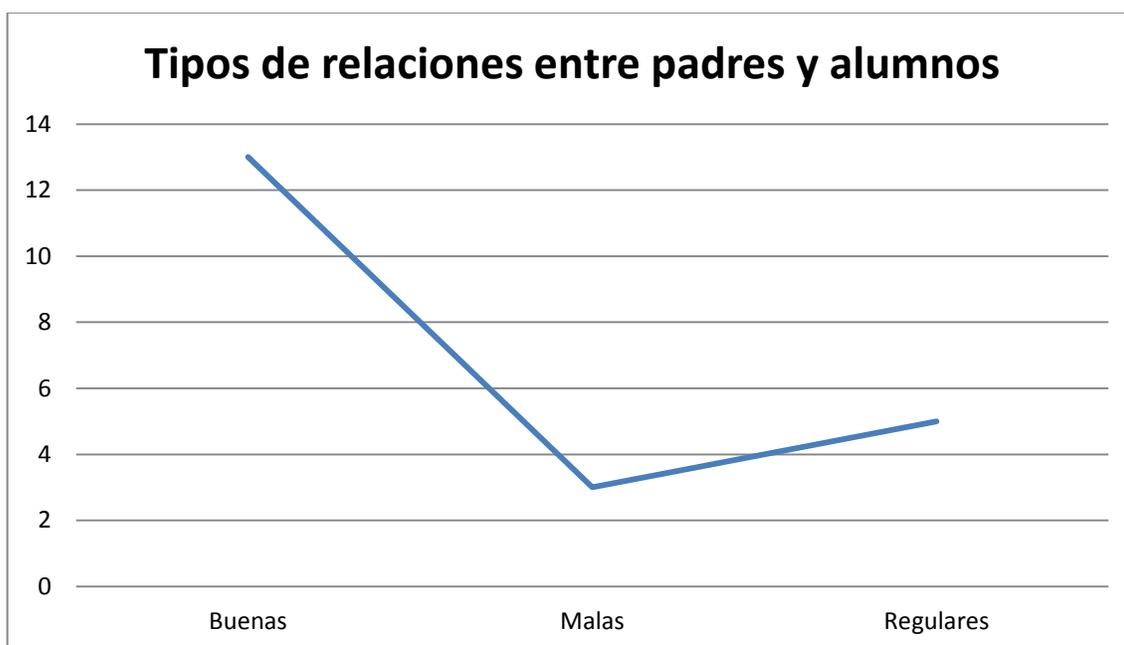


En esta grafica muestra que aproximadamente un 45 % de los alumnos han probado alguna bebida alcohólica o fumado tabaco, esto lo hacen por curiosidad, para relajarse o para la convivencia entre sus amigos, cabe destacar que ninguno de ellos lo ve como una forma para solucionar sus problemas si no como actividades de imitación ya que ven que lo hacen las personas mayores de su entorno.

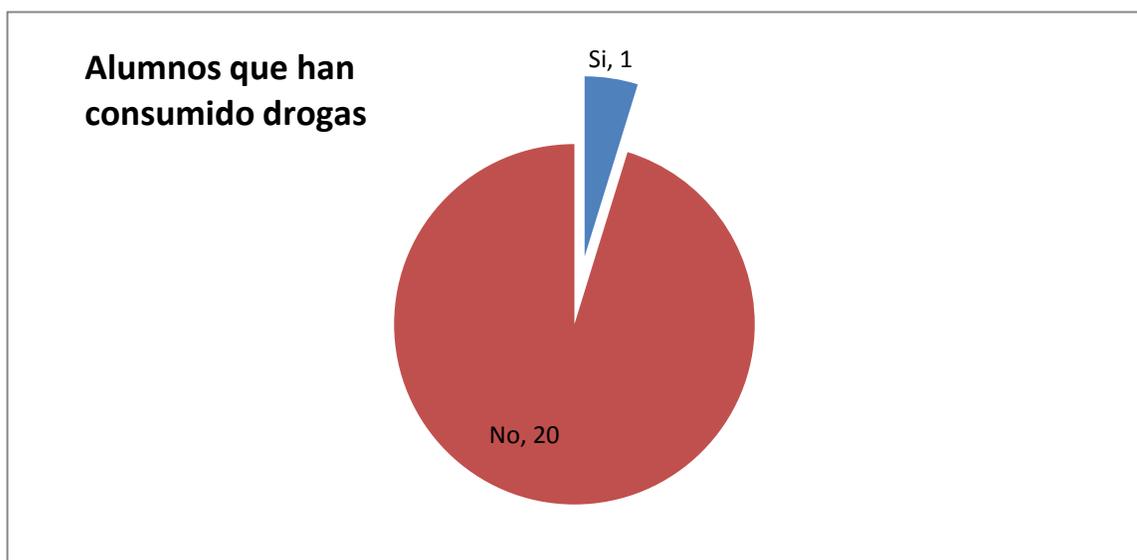


En este presente esquema se muestra como los alumnos perciben las relaciones que tienen con sus padres, en la cual destacan tener buenas, malas y regulares por diferentes motivos los cuales son confianza, comunicación, desconfianza, regaños, personalidad de los alumnos y ausencia de los padres en casa por trabajo.

En el cual el 61.90% de los alumnos aseguran tener buenas relaciones con sus padres debido a que tienen confianza con ellos y les platican todas las cosas que les suceden, el 14.28% de los alumnos dicen tener malas relaciones con sus padres, esto se debe a que los estudiantes no tienen confianza con ellos ya que en las acciones que realizan de manera equivocada reciben regaños por parte de sus padres y el 23.80% de los alumnos dicen tener relaciones regulares ya que casi no ven a sus padres en el transcurso del día y que cuando llegan solo quieren descansar.



En esta grafica se muestra al único alumno que dice que ha consumido drogas, este asegura que lo hizo una sola vez y según su testimonio fue por curiosidad ya que vecinos de su casa (jóvenes de su misma edad pero de otras escuelas) lo indujeron para probarla



Interpretación de los resultados

Principalmente se puede observar que el grupo de primer grado grupo "c" presenta un gran índice de indisciplina por diversos factores como son las características del docente ya que considero que es una persona con muchos años de servicio en el contexto educativo y en cierta manera este se ha hecho muy tradicionalista en la forma de enseñanza y los alumnos se aburren de una manera fácil y rápida.

La mayoría de los alumnos no entregan los trabajos que les pide el docente de una manera muy puntual ya que muestran un cierto nivel de irresponsabilidad hacia las materias en general. Más de la mitad de los alumnos dicen llevarse de una buena manera con los docentes ya que propician el respeto, la ética profesional, y la confianza hacia los alumnos.

De acuerdo a la aplicación del cuestionario, este nos arrojó que los alumnos tienen más dificultad en las materias de matemáticas, geografía e inglés, con relación a la asignatura de matemáticas es un problema que han arrastrado desde la

primaria ya que se puede observar que los alumnos no aprendieron las tablas de multiplicar por diversos factores como la falta de atención de los padres, el poco interés de los alumnos y la falta de exigencia de los docentes, la materia de geografía se les dificulta por todo el tipo de términos y nombres que los alumnos tienen que aprender, por último la materia de inglés se les complica porque no comprenden el vocabulario enseñado por el docente de manera efectiva.

El 90% de los padres de familia tienen el hábito de fumar o ingerir bebidas alcohólicas pese a esto el 55% de los alumnos asegura no tener ninguno de estos malos hábitos ya que estos no son de su agrado y afirman no tener interés ni curiosidad por beber o fumar, el 45% de los alumnos restante afirman haber ingerido bebidas alcohólicas ya que algunos lo han hecho bajo el consentimiento de sus padres y otros a escondidas de ellos todo esto por curiosidad al sabor y el 1% de los alumnos asegura haber ingerido drogas por una ocasión, esto se originó por una amistad que se la ofreció y su curiosidad de este.

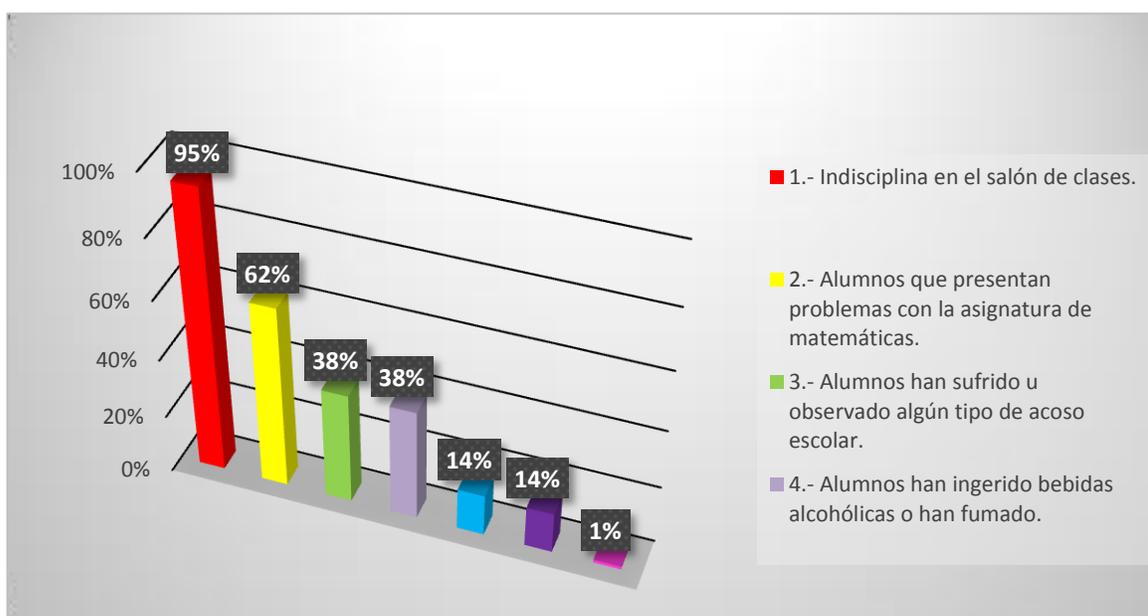
Un 67% de los alumnos muestra tener una ortografía y una caligrafía “regular” ya que el tipo de letra molde es legible pero tiene deficiencias y la ortografía de ellos es muy mala ya que no respetan acentos y cambian unas letras por otras, también cabe mencionar que la mayoría de los alumnos leen de una manera carente ya que se traban en algunas palabras y no tienen un buen nivel de comprensión lectora.

El 61.90% de los alumnos aseguran tener buenas relaciones con sus padres debido a que tienen confianza con ellos y les platican todas las cosas que les suceden, el 14.28% de los alumnos dicen tener malas relaciones con sus padres, esto se debe a que los estudiantes no tienen confianza con ellos ya que en las acciones que realizan de manera equivocada reciben regaños por parte de sus padres, estos a su vez no lo ven como un regaño si no como una manera de represión y el 23.80% de los alumnos dicen tener relaciones regulares ya que casi no ven a sus padres en el transcurso del día y que cuando llegan solo quieren descansar.

El 38 % de los alumnos han observado o han sufrido algún tipo de acoso escolar, esto se debe a que las diferentes actitudes y personalidades de los alumnos no congenian del todo y lo que puede ser una broma para uno, no lo es para otro, en la mayoría de las veces los alumnos que son más sumisos e introvertidos son los blancos más fáciles de atacar ya que es muy difícil que estos contesten a la agresión.

Jerarquización de los problemas detectados

- 1.- Indisciplina en el salón de clases 95%.
- 2.- Alumnos que presentan problemas con la asignatura de matemáticas 62%
- 3.- Alumnos han sufrido u observado algún tipo de acoso escolar 38%.
- 4.- Alumnos han ingerido bebidas alcohólicas o han fumado 38%.
- 5.- Alumnos asegura tener malas relaciones con sus padres 14.28%.
- 6.- Alumnos tiene una ortografía y caligrafía de mala calidad 14%.
- 7.- Estudiantes ha consumido algún tipo de droga 1%.



Capítulo II

El problema y su contexto

Ámbito comunitario

El contexto es el conjunto de características que se producen alrededor de un lugar o un evento y estas están comprobadas por personas que tienen una reputación como historiadores o personas que se dedican a la sociología, estas afirmaciones siempre están sustentadas en algún escrito o en otro medio de difusión masiva y se transmiten sin distorsión alguna para que las generaciones futuras.

Aspecto geográfico

El territorio del municipio de Zitácuaro se integra por las tenencias de Aputzio de Juárez, Coatepec de Morelos, Curungueo, Chichimequillas de Escobedo, Donaciano Ojeda, Francisco Serrato, Ignacio López Rayón, Los Alzati, Los Bernal, Los Contreras, Nicolás Romero y San Juan Zitácuaro. (<http://www.zitacuaro.gob.mx/>)

Cada una de las tenencias cuenta con autoridades integradas por un jefe de tenencia, un juez encargado del orden, estas las manzanas que conforman la comunidad de Nicolás Romero y son:

1ra manzana “Pueblo de Nicolás Romero”

2da manzana “Cerro Ancho”

3ra manzana “los cedros”

4ta manzana “el rincón”

5ta manzana “Toma de Agua”

6ta manzana “el campamento”

El territorio de San Andrés (Nicolás Romero) tiene sus orígenes desde el año 1663, anteriormente fue una hacienda y terrenos limítrofes con San Juan Zitácuaro, perteneciente a la campaña de Jesús, a quienes más tarde compraron terrenos habitantes del pueblo de San Juan Zitácuaro, debido a que estos no tenían espacios para las labores del campo, trasladándose al sitio de referencia realizando un nuevo poblado. (Madrigal, 2005)

Límites: La comunidad indígena de Nicolás Romero se encuentra ubicada al Norte con la tenencia De San Juan Zitácuaro, al sur con la tenencia de Chichimequillas de Escobedo y el vecino Estado de México, al este con el estado de México y al oeste con la cabecera municipal de Zitácuaro.

Orografía: La tenencia presenta dos elevaciones destacadas, el cerro de Cuapapalotzin y el cerro Jiotepec, el primero en los límites del Edo. De México y el segundo se localiza en la parte posterior del vecino estado.

Aspecto histórico

La definición etimológica de Zitácuaro tiene varias interpretaciones, para algunos significa lugar escondido, para otros “ medida agraria”, existe quienes mencionan que la palabra significa “lugar de resurrección”, otros más señalan que es palabra otomí cuyo significado es “ lugar de nuestros antepasados”, en realidad la palabra es tarasca y significa “ lugar de sogas o donde se hacen sogas”, considérese que en otoño esta zona esta abundante en la producción de magueyes, planta de la cual se obtiene la metería prima para la producción de sogas o cordeles.

El territorio de Nicolás Romero tiene sus orígenes desde el año 1663, anteriormente fue una hacienda y terrenos limítrofes con San Juan Zitácuaro, perteneciente a la campaña de Jesús, a quienes más tarde compraron terrenos habitantes del pueblo de San Juan Zitácuaro, debido a que estos no tenían espacios para las labores del campo, trasladándose al sitio de referencia realizando un nuevo poblado.

Ruiz Madrigal 2000, cronista de Zitácuaro sostuvo que “el nombre de Nicolás Romero lo llevaba por el personaje guerrillero el cual peleó en la región en contra de la intervención Francesa, fue conocido como el León de la Montaña por los intervencionistas Europeos, nació el 6 de diciembre de 1827 en Nopal, Edo. De México, actualmente. Edo De Hidalgo”.

En el año de 1773, compraron por la cantidad de 1,200 pesos las tierras colindantes entre las que se localizaban el cerro de Jinotepe (cerro cacique), pagando la entidad de cuatro emisiones. Los límites de la superficie abarcaron por el norte, hasta el arroyo de los manzanillos, por el sur hasta el río de las viviendas de Don Diego Carvajal y al oriente la barranca onda llamada San Mateo.

Para el año de 1779, el poblado se denominó Jioepepec y su iglesia San Andrés, habiéndose producido una disputa sobre que la población debería denominarse San Juan Zitácuaro, deduciéndose que existían dos núcleos de población uno el de San Andrés, hoy Nicolás Romero y otro San Juan Zitácuaro, así en adelante subsistieron independientemente uno del otro. (<http://www.zitacuaro.gob.mx/>)

Aspecto sociocultural

La población comunidad de Nicolás Romero cuenta con un total de población de 4,929 habitantes, de los cuales 2,456 son hombres y 2,473 son mujeres, de los cuales 2,793 son adolescentes, que se encuentran en edad escolar. El 94.4% procesaba la religión católica; el 3.4% la protestante o evangélica el 1.6% no profesan ninguna y el 0.6 otro tipo de religiones.

En sus fiestas cívicas, cada escuela festeja el aniversarito de su institución dependiendo del nombre que lleve puesto pero las que más sobresalen son: El 30 de septiembre se festeja el aniversario de la escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón el 15 y 16 de Noviembre se les tributa y rinde homenaje a Nicolás Romero en la cabecera de la tenencia. Grito de independencia: 15 de septiembre, festejo nacional, día de la independencia: 16 de septiembre.

Sus fiestas religiosas 19 de marzo, San José, 03 de mayo, día de la Santa Cruz, 24 de junio, se celebra a San Juan Bautista, 30 de noviembre la fiesta en honor a San Andrés Apóstol.

Aspecto económico

La mayoría de la gente económicamente activa son hombres y mujeres en edad de entre 15 a 50 años, con trabajos que les permiten subsistir, como la agricultura y la fruticultura, albañilería, los que se dedican al campo, y muchos de los jóvenes emigran a otros estados de la república y mandan dinero a sus familiares, una parte de las mujeres se dedican al hogar y la otra parte se dedica a trabajar de ama doméstica en el centro de la ciudad de Zitácuaro.

Salud: En la comunidad de Nicolás Romero, se encuentra una unidad médica rural (UMR), la cual brinda servicios a toda la comunidad indígena de la misma.

Educación: En esta tenencia de Nicolás Romero existen cinco escuelas primarias ubicadas en la 1ra manzana llamada el Paraíso, otro en la segunda manzana, una ubicada en la barranca, la siguiente se ubica en la 4ta manzana, es decir en el Rincón de Nicolás Romero y la otra se encuentra ubicada en la 5ta manzana.

También cuenta con cinco centros de educación preescolar ubicados de la misma manera que las escuelas primarias. La comunidad solo cuenta con dos telesecundarias, a las cuales asisten la mayoría de los jóvenes de la comunidad.

Todos estos aspectos inciden en la problemática que se encontró en los alumnos de la escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón.

Ya que el nivel económico con el que cuenta la población estudiantil, determina conductas de violencia por parte de los alumnos hacia sus compañeros, así mismo la religión que profesan, propician la exclusión de los alumnos, las fiestas cívicas y religiosas tienen que ver con el hecho de que si hay una fiesta en la comunidad los alumnos faltan a clase y esto ocasiona que los maestros suspendan labores, y esto se ve reflejado en el rendimiento escolar del alumno. (<http://www.zitacuaro.gob.mx/>)

Antecedentes de la educación secundaria

Durante el gobierno de Carlos Salinas de Gortari y como parte del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, se reforma el artículo 3º constitucional y la Ley General de Educación, y se establece como obligatoria la educación secundaria, iniciando su vigencia en septiembre de 1993.

El sistema educativo de la Telesecundaria, entendido como un servicio del gobierno en México mediante el cual se imparte enseñanza media por televisión, nació durante la administración del presidente Díaz Ordaz, en cuyo contexto, por primera vez en nuestro país se aplicó el uso de los medios masivos de comunicación a la solución de problemas educativos.

Las necesidades en este campo se jerarquizaron y, consecuentemente, se establecieron programas prioritarios. Uno de ellos fue la alfabetización por televisión.

Origen de la telesecundaria en Michoacán.

En 1981 siendo Gobernador del Estado de Michoacán el Ingeniero Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, firmo el convenio para incorporar el subsistema de Telesecundaria en la entidad, para atender a la población rural y que no tenía la oportunidad de realizar los estudios correspondientes a este nivel, es así como en septiembre del año de 1982 se inician los trabajos en 50 comunidades del Estado, atendidas por 50 maestros y proporcionando el servicio a 1,277 alumnos, estableciendo esta modalidad educativa en 45 Municipios de Michoacán.

Ámbito institucional

La escuela Telesecundaria José María Morelos y Pavón

La escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón, se fundó en 7 de mayo de 1984, contando con 14 alumnos. Surgió por la necesidad de atender a la población de Nicolás Romero, ofertando el servicio de educación secundaria a las

seis manzanas de la comunidad, en un inicio, la escuela solo contaba con 3 aulas, actualmente son 10 aulas y atiende a una población de 214 alumnos.

Misión

Ser una institución organizada que asegure el porvenir de los alumnos con el dominio de la comprensión lectora, que tiene como objeto la formación de conceptos y aprendizajes, significativos que le ayuden toda la vida dentro y fuera del plantel, ve, escucha, reflexiona, aplica y vive mejor.

Visión

Somos una institución de orientadores educativos y coordinadores de los procesos de enseñanza - aprendizaje, vinculados maestros, alumnos y padres de familia del medio rural, con la finalidad de adecuar y facilitar los conocimientos que ayudan a madurar la personalidad de nuestros alumnos a través de planes y recursos didácticos buscando la proyección de nuestros alumnos al campo de acción.

La telesecundaria se ha caracterizado por ofrecer educación secundaria a todos aquellos jóvenes que habitan los lugares más apartados y dispersos del territorio nacional. Desde su creación, la Telesecundaria ha buscado el perfeccionamiento de métodos, técnicas y estrategias para ofrecer a sus educandos cada día, un servicio de mayor calidad. (Kelley, 1996).

El papel del maestro es motivar, orientar e impulsar las actividades de sus alumnos hacía el logro de los propósitos educativos establecidos, los alumnos también tienen un papel predominante en este triángulo educativo ya que estos son los receptores de toda la información que el docente transmite en el aula de clases y los padres de familia, este se encarga de corroborar y vigilar el aprendizaje de los alumnos.

También es importante conocer los contenidos programáticos desarrollados en los materiales impresos libros de conceptos básicos y guía de aprendizaje. Pues solo así se podrá llevar una planeación para un eficiente desempeño como

conductor responsable del proceso educativo. Para que la planeación del maestro de telesecundaria cumpla con estos propósitos es necesario tomar en cuenta:

- Comprender, analizar y aplicar adecuadamente la metodología de la telesecundaria
- Conocer y entender el enfoque del programa de cada asignatura
- Aplicar el nivel académico de sus alumnos
- Investigar los intereses y necesidades principales de los educandos
- Conocer en lo fundamental las características y necesidades de la comunidad
- Propiciar el desarrollo de una dinámica positiva en el grupo
- Fortalecer de manera constante la vinculación del grupo con la comunidad.
- Determinar las actividades que se llevaran a cabo en días especiales
- Es necesario tener una visión integral del desarrollo organizado de los contenidos programáticos.
- Leer previamente los apoyos institucionales impresos correspondientes a cada asignatura, así mismo adecuar el proceso didáctico a las características del alumno.

La educación del estudiante de telesecundaria, debe contribuir a que el educando sea más consciente de su nueva estructura corporal, de las nuevas posibilidades de desempeño que adquiera en este periodo, de su mayor capacidad, de reflexión en sí, de las nuevas perspectivas que su desarrollo Bio-psicosocial le ofrece frente a su propia realidad.

Ámbito específico

Ámbito áulico

Dentro de este salón de clases se pudo observar que los estudiantes que integran el grupo son jóvenes los cuales tienen muchas expectativas acerca de su estancia

en la telesecundaria, todos los estudiantes tienen la meta y el objetivo de terminar esta etapa de estudios con el fin de poder llegar hasta la universidad para trabajar y poder apoyar a sus familias que los han apoyado a estudiar y poder ser útiles a la sociedad.

Características de los integrantes del grupo

Los alumnos que integran al grupo son jóvenes de entre los 12 y los 15 años de edad todos ellos viven en una comunidad rural de media marginación, la mayoría de los alumnos después de su jornada de estudios realizan actividades en el campo como ayudar a sembrar o cosechar dependiendo el temporal, ninguno trabaja de una forma independiente ya que los padres de familia prefieren que ayuden a la familia.

El grupo está dividido en subgrupos ya que no todos tienen una buena manera de relacionarse y esto hace que en ocasiones tengan problemas y discusiones por sus diferentes maneras de pensar y de actuar ya que estos no tienen un control sobre sus emociones, esto repercute de manera directa en las relaciones de todo el grupo y el docente encargado del grupo.

Muchas de estas costumbres ya las tienen arraigadas desde su seno familiar ya que en estas comunidades es muy frecuente que los hombres tengan actitudes machistas con las mujeres y que las mujeres tengan ciertas actitudes sumisas ante los hombres, es ahí donde existe el choque.

También algunos integrantes del grupo tienen ciertas actitudes agresivas hacia ciertos compañeros del grupo, les esconden sus mochilas, les rompen sus útiles escolares y en ciertas ocasiones muestran agresiones físicas como golpes, jalones de cabello y empujones, también agresiones verbales como groserías.

Planteamiento del problema

La necesidad del ser humano por interactuar y transmitir sus emociones hacia otras personas es de suma importancia ya que estas características nos hacen manejar y madurar de una mejor manera el comportamiento humano ya que es una de las claves para tener una convivencia mutua, de respeto y así poder encajar de una buena manera en la sociedad que está cada vez se hace más estricta y sus normas cada vez más rígidas.

Desde un inicio se ha identificado el índice de agresión escolar que existe en el salón de clases y a los alumnos los cuales son protagonistas de esta forma de actuar tan indiferente en contra de sus otros compañeros los cuales se les debe de cuestionar el por qué se sus agresiones hacia sus compañeros, si sus otros compañeros les ha hecho algo, si le disgustan sus actitudes de sus otros compañeros y así poder implementar diversas actividades para la mejora de la convivencia entre ellos.

Realizar diversas actividades en equipo como talleres con los docentes, padres de familia y los alumnos, exposiciones y actividades fisicas son de mucha ayuda ya que en estas acciones tienen que interactuar entre si y fomentan la satisfacción individual y grupal, los lazos entre padres de familia y compañeros, la unidad y el apoyo grupal.

Es de hacer énfasis en que si el alumno, docente y los padres de familia no muestra la disponibilidad necesaria estas actividades no se podrán poner en práctica y los alumnos nunca reflexionaran sobre las actitudes agresivas que muestran hacia sus compañeros.

Los padres de familia juegan un papel muy importante en esto ya que ellos mismo fomentan este acoso escolar de una manera inconsciente debido a que si se presenta una pelea estos aconsejan a sus hijos con: “tú también dale” o “no te dejes” por mencionar algunas frases, esto hace que el joven en vez de buscar una solución pacifica piense que las cosas solo se pueden arreglar con violencia.

¿Los talleres de reflexión contribuyen al manejo de las emociones?

La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Delimitación

El problema que se detectó a lo largo del diagnóstico de la problemática que se aplicó en un lapso de 6 meses, se enfoca a la agresión escolar, este problema se suscitó en el grupo de 1° grupo "C" con 21 alumnos los cuales 11 son mujeres y 10 son hombres con edades de entre 11 y 15 años en la escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón en la tenencia de Nicolás Romero del municipio de Zitácuaro Michoacán.

Esta investigación consiste en proponer diversas estrategias para poder mermar la agresión escolar, formar estudiantes más reflexivos dentro y fuera del aula y facilitar el trabajo del docente frente al grupo, en la agresión escolar es fundamental el trabajo con grupos para que así ellos mismo puedan saber cómo manejar esas emociones explosivas.

Propósito

Que los alumnos del 1° grado grupo "C" comprendan para que es útil el desarrollo del manejo de sus emociones para disminuir la agresividad, fomentar los valores y favorecer las interrelaciones con sus padres, mediante la aplicación de talleres de reflexión que les permitan sensibilizarse y tolerantes con las actitudes de los demás.

CAPITULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La fundamentación teórica es la base en la cual se respaldara este proyecto de intervención educativa para que tenga validez la información proporcionada en este capítulo ya que al incluir a los teóricos respaldan y le dan un grado de confianza.

La fundamentación teórica de un proyecto, es el tratamiento conceptual del tema, que se plantea con el objeto de dar unidad, coherencia y consistencia a los postulados y principios de los que parte el investigador, éste desglosa, desarrolla, analiza y define el asunto o problema de estudio desde determinado punto de vista, con base en datos acumulados en el transcurso de la investigación bibliográfica.

De la fundamentación teórica depende la precisión de los valores, principios éticos, posiciones filosóficas, la visión del hombre y de la vida sobre lo que se basa el investigador, así como los postulados científicos y técnicos con los que construye el tema.

Debido a que la fundamentación teórica de un proyecto es como se ha dicho, el tratamiento conceptual del tema, y no únicamente, un conjunto de conceptos estáticos de los que se parte para la verdadera investigación, se considera más propio el término de "fundamentación" teórica que el de "marco" teórico.

Con el fin de interiorizar y aplicar el concepto del manejo de las emociones y así mismo analizar el impacto que tiene la reflexión en los alumnos de la escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón, se buscaron varios autores expertos en la temática y así mismo identificado y aplicado diversos métodos de identificación y evaluación; para también poder encontrar la causa de este problema.

Categorías de análisis

En este proyecto las categorías de análisis que se definieron son el manejo de las emociones, la reflexión y la adolescencia, están con el fin de darle una respuesta con la fundamentación teórica a la problemática detectada en el diagnóstico realizado previamente.

Manejo de las emociones: Las emociones, así como la expresión de las mismas, son innatas, pero en cierto grado pueden ser manejadas y alteradas por la experiencia y el aprendizaje continuo.

El manejo de las emociones, comienza conociéndolas, aprendiendo a vivir con ellas, y reconocer cuándo son beneficiosas y cuándo pueden hacer daño, el manejo de ellas consiste en controlarlas cuando se siente que se están desbocando, buscar la manera de aprender a razonar y pensar en los momentos que se siente que se quiere reaccionar a situaciones emotivamente.

Debemos tener en mente que luego de haber reaccionado de modo emotivo es difícil echar marcha atrás porque el daño ya puede haberse convertido en un peligro para las personas, sus allegados y a la sociedad.

Responder adecuadamente a estos cambios y emociones depende de muchos factores, uno de ellos es la capacidad para relacionarnos con nosotros mismos y observarnos y otro es la habilidad para interactuar con los demás. El conjunto de estas habilidades le da las herramientas necesarias al individuo para aprender a identificar sus propias emociones y para manejarlas de la mejor manera posible, de modo que sus comportamientos sean respetuosos hacia sí mismo(a) y hacia los demás.

Principalmente es importante mencionar que el teórico que se usa en esta categoría de análisis es un teórico llamado Daniel Goleman es un psicólogo estadounidense, nacido en Stockton, California, el 7 de marzo de 1946. Adquirió fama mundial a partir de la publicación de su libro Emotional Intelligence (en español Inteligencia emocional) en 1995

En esta teoría maneja que es la inteligencia emocional y nos describe que esta nos permite tomar conciencia de todas nuestras emociones, comprender los sentimientos y el sentir de las demás personas, tolerar las presiones y frustraciones que tenemos en nuestra vida cotidiana y también el de poder incrementar nuestra capacidad de empatía.

Goleman, (1995) dice que "las emociones nos guían cuando se trata de enfrentar momentos difíciles y tareas demasiado importantes para dejarlas solo en manos del intelecto, los peligros, las pérdidas dolorosas, la persistencia hacia una meta a pesar de los fracasos, los vínculos con un compañero, la formación de una familia". (p.22)

Goleman nos dice que en muchas ocasiones no solo se le puede dejar a la razón la toma de decisiones, si no que las emociones juegan un papel fundamental en todas las vivencias que pasamos tanto buenas como malas ya que tomar las decisiones de manera calculadora no siempre es lo correcto.

Todas las emociones que manifiestan los individuos nos llevan a caminos distintos, las acciones positivas dan origen a las emociones que manifiestan alegría nos llevan a un entorno flexible, sin hostilidades y de buenas relaciones interpersonales en cualquier contexto en el que se encuentre, pero las acciones negativas siempre traen reacciones negativas y por lo tanto emociones de este tipo que repercuten de manera directa en el estado anímico de las persona y el deterioro de las relaciones interpersonales.

En muchas de las ocasiones es muy difícil el tener un buen manejo de nuestras emociones ya que siempre las situaciones que afrontan las personas son espontaneas e impredecibles y de un momento de alegría se puede pasar a un momento de enojo y es ahí donde se requiere una maduración para poder llevar un buen manejo de las emociones.

Goleman (1995) en nuestra compilación de emociones que tenemos, cada una de ellas juega un papel importante ya que estas también dan pauta al expresar la personalidad que tenemos de una forma general y aunque se tengan un mal

manejo de las emociones puede marcarse como un punto de partida para comenzar a trabajar con ellas.

El enojo es una de las emociones más intensas de todas ya que de manera espontaneas hace que las personas tomen acciones negativas hacia ellas mismas o hacia otras personas, dañando la integridad física y moral del que este en ese momento junto, difícil de dominar y fácil de detectar.

Goleman (1995) cuando una persona expresa algún tipo de disgusto es fácil de notar ya que las facciones que muestran las personas disgustadas son singulares, el ceño fruncido y la mirada se hace más intensa.

A estas acciones de disgusto y/o enojo, siempre tiene una reacción hacia las personas que fueron víctimas de esta emoción, que es la tristeza porque estas posiblemente realizaron un error en alguna actividad, fueron objeto de burla o fueron violentadas de alguna manera.

Goleman (1995) la función de la tristeza es muy importante ya que esta ayuda a asimilar de mejor manera las pérdidas de cualquier tipo, ya sean materiales, perdida de seres queridos, amistades o errores cometidos.

Dentro de la inteligencia emocional nos menciona que Hatch y Gardner identifican cuatro capacidades como componentes de la inteligencia emocional.

Organización de grupos: esencial en un líder, esta habilidad incluye esfuerzos iniciadores y coordinadores de una red de personas se encuentra en; directores, y oficiales militares etc.

Negociación de soluciones: talento del mediador que previene conflictos o resuelve aquellos que han estallado, se encuentra en; jueces, arbitrajes de ley y administradores.

Conexión personal: el talento de la empatía y la conexión, esta hace que resulte fácil participar en un encuentro o reconocer y responder adecuadamente a los

sentimientos y las preocupaciones de la gente el arte de las relaciones se encuentra en; buenos amigos y socios comerciales.

Análisis social. Supone ser capaz de detectar y mostrar comprensión con respecto a los sentimientos, los motivos y las preocupaciones de la gente se encuentran en; terapeutas o conejeros así como talento literario.

Goleman (1995) la empatía se empieza a cimentar en la conciencia de las personas mismas, esto genera que estemos más abiertos a nuestras mismas emociones y esto conlleva a que las personas estén más alerta a las emociones expresadas por sus iguales.

Esta capacidad de poder ser empático entra en muchas circunstancias en las que las personas tienen que interactuar y dependiendo de la situación manejarse de una manera correcta ya que en ocasiones puede ser muy irracional el comportarse de una manera inadecuada en situaciones específicas.

El desarrollo de la empatía es crucial para el manejo de las emociones, afirma Titchener que esto es como un estado de imitación en el que también se transmiten las emociones en las que el emisor y receptor cambian de papeles rápidamente varias veces para que los sentimientos puedan ser observados y apropiados por los protagonistas de una interacción.

Otro concepto que se maneja es el arte de las emociones, esta trata principalmente de 2 habilidades internas de los individuos que es el autogobierno y la empatía y en segundo lugar el trato con las demás personas, una falla en estas dos características inducirían al error y a los desastres interpersonales repetidos.

Goleman (1995) la competencia social clave es lo bien o mal que la gente se expresa de sus propios sentimientos, existen ciertas reglas de demostración de los sentimientos, que son la mejor manera en cómo se pueden expresar y cuando se pueden expresar.

La melancolía es un estado de ánimo en el cual las personas se esfuerzan por superar la tristeza, es un estado intermedio en el cual no se está del todo triste y

se lucha por un estado pleno de bienestar, esta emoción no es del todo negativa y nos refuerza una especie de “retirada reflexiva” en la cual nos damos cuenta de los errores que se tuvieron por las acciones realizadas.

Goleman (1995) es un espectro de abatimiento en el cual las personas deben de manejarlo de una manera personal si la persona tiene sus propios recursos internos, una desventaja es que si no se tiene éxito en esta lucha las personas pueden sentirse peor de lo que estaban.

La familia es una base muy importante en la vida de cada individuo ya que en estas las personas se apoyan con una plena confianza, tiene un gran impacto en la formación de los individuos, los padres forman un papel fundamental ya que dependiendo de la educación que estos tuvieron transmitirán estas enseñanzas de manera cíclica.

Las formas en que una pareja lidia con los sentimientos recíprocos, además de sus tratos directos con el niño imparten poderosas lecciones a los hijos, que son alumnos astutos y sintonizados con los intercambios emocionales más sutiles que se producen en la familia. (Goleman 1995 pág. 224)

También existen ciertos tipos de paternidad emocional incompetente, en estas se refleja la mala manera en la que un padre puede educar a su hijo:

Ignorar los sentimientos en general: los padres tiene ese estilo ya que piensan y sienten que las vivencias de sus hijos son muy aburridas y que estos deben de esperar a que pasen, esto por consecuencia hace que los hijos tengan un distanciamiento notorio en las relaciones afectivas con sus padres.

Mostrarse demasiado liberal: esta es la manera en que los padres hacen un tipo de negociación para con sus hijos por el estado de ánimo o cualquier otro tipo de actitud hacia ellos como puede ser premiarlos por sus calificaciones o entre otras cosas.

Mostrarse desdeñosos y no sentir respeto por lo que su hijo siente: estos padres reprimen a todas las emociones de los hijos, no toleran que estos respondan, son

tradicionalistas, muy duros y críticos en las acciones que realizan los hijos, al menor error los hijos son castigados de una forma severa.

La educación de las emociones es un concepto en el cual se intenta hacer que el alumno tenga un acercamiento con personas capacitadas como interventores educativos, trabajadores sociales o psicólogos y así poder manejarlas de una manera más responsable para ellos y la misma sociedad que los rodea.

Esta nueva orientación destinada a llevar la alfabetización emocional a las escuelas, convierte las emociones y la vida social en temas en sí mismos, en lugar de tratar estas facetas apremiantes en la vida cotidiana del niño como estorbos sin importancia o bien si terminan en estallidos, relegándolas a ocasionales visitas disciplinarias al consejero escolar o a la oficina del director.
(Goleman 1995 pág. 303)

Esto significa que la educación emocional ya es una prioridad en las instituciones y no como antes que dejaban en un segundo plano las emociones y los sentimientos de los alumnos, esto puede traer malas relaciones interpersonales como la marginación y exclusión y problemas intrapersonales como es la depresión.

Reflexión: Es un proceso mental que nos permite que de manera individual las personas mediten acerca de las acciones realizadas a lo largo del día o de su vida, es un juicio interno en el que se valoran las actitudes y las aptitudes de las personas con el entorno en el que vive y que se tienen consideración a las acciones futuras. La reflexión, por lo tanto, puede ser dicha actividad de pensamiento, pero también en su **expresión material**, una carta o una nota periodística, en este sentido, pueden ser reflexiones.

La metacognición: es el proceso de aprendizaje y evaluación del mismo, es el acto de evaluar lo que se aprende y como se aprende, también puede decirse que es el monitoreo activo y su consiguiente regulación y orquestación de los procesos que tienen relación con la cognición de los objetos y de la información que emanan y que llevan a la consecución de un objeto.

La metacognición emana tres fuentes de alimentación principales:

Lo que el sujeto desea, aquí el individuo evalúa su conocimiento, pensamiento, emoción y motricidad de acuerdo a la meta que él quiere alcanzar, prender o alcázar, esto de cierta manera hace que se motive, identifique lo que siente, piensa sus intereses y sus conocimientos previos.

La norma, eso se enfoca a todos los prejuicios y normas sociales, todas las cosas y acciones que la sociedad demanda como correcto, tiene una base conceptual basada en que es, como se llama y para qué sirve, una base procedimental basada en sus pasos y como se usa. La norma nos permite contar con los parámetros suficientes para determinar y comparar si lo que estamos conociendo requiere mejorarse en términos cuantitativos y cualitativos.

Existen una gran variedad de habilidades cognitivas en las cuales no se incluye una solo habilidad del pensamiento sino varias, ya que evaluar lo que uno sabe, piensa y siente, convierte a un contexto determinado en normas procedimentales y condicionales en un proceso complejo y específico.

Metamemoria, es la capacidad para detectar que es un objeto conocido, como se llama, para que sirve y se usa, de que nos acordamos y de que no, es un análisis de lo que sabemos de memoria, de la norma conceptual que hemos ido construyendo, como cuando se empieza a detectar que ya se olvidan las cosas.

(Frade 2011 pág. 11)

La metamemoria es el conjunto de conocimientos los cuales hemos adquirido a lo largo de nuestra vida, es el análisis de todo lo aprendido de manera teórica y empírica, y también el reconocer que con el paso del tiempo estas capacidades o habilidades se van perdiendo en una manera crónica.

El desarrollo de la metacognición es relativo en las personas ya que muchas personas no desarrollan esta capacidad antes de los 8 o 10 años de edad, los niños no recuerdan con facilidad los hechos realizados en tiempos pasados ya que no cuentan con la norma conceptual, procedimental o actitudinal sobre ciertos conceptos que son nuevos para ellos.

Como todos sabemos las neuronas que tiene el cerebro se van recubriendo de una capa de grasa llamada mielina que permite la conexión entre las mismas y que cuando el niño o la niña nacen, su cerebro no cuenta con mucha mielina. (Frade 2011 pág. 16)

Esto significa que debido a que a una temprana edad las neuronas no están completamente mielinizadas las habilidades del pensamiento no están desarrolladas ni presentes en los niños en comparación a los individuos que tienen mayor edad.

Pensamiento: es la manera en que un individuo opina sobre un determinado tema que es de discusión formando y ordenando las ideas de una manera coherente, es el meditar o reflexionar sobre cosas vistas o realizadas.

El pensamiento es el proceso intelectual en el cual se conceptualiza, se aplica, analiza, sintetiza, y evalúa información procedente de la observación como una guía para opinar y actuar (López 2000 pág. 17)

El pensamiento involucra la habilidad de identificar los elementos básicos de pensamiento (propósito, información, suposición, interpretación, conceptos, implicaciones y puntos de vista) y valora estos elementos usando criterios intelectuales como la precisión, relevancia, amplitud y lógica.

El pensamiento puede considerarse como la combinación de dos componentes:

El conjunto de habilidades para procesar y generar información y opiniones.

El hábito, basado en un compromiso intelectual, de usar esas habilidades para guiar la conducta.

La metacognición hace referencia al conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir el aprendizaje de las propiedades relevantes que se relacionen con la información y los datos y la reflexión es la manera en que los

individuos utilizan esta información de una manera ética y con responsabilidad ya que se debe de tomar conciencia de en qué se va a utilizar.

Adolescencia: es un periodo en el desarrollo biológico, psicológico, sexual y social inmediatamente posterior a la niñez y que comienza con la pubertad. Es un periodo vital entre la pubertad y la edad adulta, su rango de duración varía según las diferentes fuentes y opiniones médicas, científicas y psicológicas, generalmente se enmarca su inicio entre los 10 y 12 años, y su finalización a los 19 o 20.

Como en todo periodo de cambios, en la adolescencia se experimentan emociones nuevas lo que para alguien puede ser difícil de manejar. Debido a las características personales de cada uno y al tipo de apoyo que recibe de su medio ambiente (padres, amigos, hermanos, profesores y de la comunidad en su conjunto), los jóvenes viven su adolescencia de maneras distintas. Mientras que para unos se trata de un periodo de tranquilidad, aprendizaje continuo y adaptación a las nuevas experiencias, para otros puede ser un periodo turbulento de cambios constantes, emociones muy intensas y vulnerabilidad.

Daniel Goleman (2000) menciona que “en esencia, todas las emociones son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha involucrado. Las emociones conducen a la acción es muy evidente cuando observamos a niños o animales; solo es en los adultos “civilizados” en los que tan a menudo encontramos la gran anomalía del reino animal: emociones, impulsos arraigados que nos llevan a actuar, divorciadas de la reacción evidente” (p.24)

Es decir que las emociones son un conjunto de acciones y efectos espontáneos a los que las personas están expuestas en su vida cotidiana ya de qué forma inconsciente los experimentan y que dependiendo de la emoción es la forma en que reaccionara la persona aunque algunas veces se reacciona de una manera muy negativa.

Roma Bettoni (2006) afirma que el control de las emociones “la capacidad de experimentar voluntariamente determinadas emociones y el manejo de las

inevitables, siempre que puedan utilizarse para el entendimiento con uno mismo y con los demás. Es darle a las emociones la dirección correcta”. (p.18)

Esto significa que en muchas ocasiones dependiendo el nivel de madurez del individuo las personas le darán la dirección correcta a las emociones manifestadas ya que aunque tengan emociones negativas los individuos podrán manejarlas de la mejor manera.

Pero para que el ser humano este en constante cambio es importante que dentro de su desarrollo se vea inmerso en diversas actitudes intrapersonales e interpersonales ya que si aprende a mirar en su entorno podrá reflexionar sobre las actitudes que toma hacia sus semejantes.

Cuando una persona tiene una reflexión sobre las actitudes que toma hacia otras personas su inteligencia interpersonal es mejorada de manera que puede adquirir ciertos valores como la tolerancia y el respeto que son fundamentales en el desarrollo personal de cada individuo.

Fernanda Paralari (2005) la adolescencia “es, pues, un periodo de crecimiento, no solamente físico, sino también intelectual, de la persona y de todo ser. Como tal este crecimiento va acompañado de una crisis de valores.” (p. 13)

La adolescencia es una de las etapas más difíciles para los seres humanos ya que en esta tenemos muchos cambios físicos y psicológicos en los cuales se tiene crisis de identidad y de valores haciendo que muchas de las actitudes de los jóvenes se vean afectadas por la madurez que se tiene en esos momentos.

Etapas de la Adolescencia

Adolescencia temprana

Adolescencia temprana. Inicia en la pubertad (entre los 10 y 12 años), se presentan los primeros cambios físicos, e inicia el proceso de maduración psicológica, pasando del pensamiento concreto al pensamiento abstracto, el adolescente trata de crear sus propios criterios, socialmente quiere dejar de

relacionarse y de ser relacionado con los niños, pero aún no es aceptado por los adolescentes, desarrollando en él una desadaptación social, incluso dentro de la familia, lo cual constituye un factor importante, ya que puede causar alteraciones emocionales como depresión y ansiedad, que influyen en la conducta, contribuyendo al aislamiento.

Estos cambios se denominan “crisis de entrada en la adolescencia”; agregado a lo anterior se presentan cambios en su medio: escuela, maestros, compañeros, sistema educativo, responsabilidades. La familia (la presencia del padre, madre o tutor) se convierte en un factor importante en como el adolescente vive esta etapa ya que el apoyo y la autoridad le ayudarán a estructurar su personalidad y a superar la ansiedad que le provoca enfrentarse al cambio.

Adolescencia intermedia

Adolescencia intermedia. Inicia entre los 14 y 15 años. En este periodo se consigue un cierto grado de adaptación y aceptación de sí mismo, se tiene un parcial conocimiento y percepción en cuanto a su potencial, la integración de su grupo le da cierta seguridad y satisfacciones al establecer amistades, empieza a adaptarse a otros adolescentes, integra grupos, lo que resuelve parcialmente el posible rechazo de los padres, por lo que deja de lado la admiración al rol paterno (Papalia et. al., 2001, pág. 80).

Adolescencia tardía

Adolescencia tardía. Inicia entre los 17 y 18 años. En esta etapa se disminuye la velocidad de crecimiento y empieza a recuperar la armonía en la proporción de los diferentes segmentos corporales; estos cambios van dando seguridad y ayudan a superar su crisis de identidad, se empieza a tener más control de las emociones, tiene más independencia y autonomía. Existe también un cierto grado de ansiedad, al empezar a percibir las presiones de las responsabilidades, presentes y/o futuras, por iniciativa propia o por el sistema social familiar, para contribuir a la economía, aun cuando no alcanzan la plena madurez, ni tienen los elementos de experiencia para desempeñarlas.

Cambios durante la adolescencia

Desarrollo físico

El desarrollo físico del adolescente no se da por igual en todos los individuos, por lo cual en muchos casos este desarrollo se inicia tempranamente tardíamente. Los adolescentes que maduran prematuramente muestran mayor seguridad, son menos dependientes y manifiestan mejores relaciones interpersonales; por el contrario, quienes maduran tardíamente, tienden a poseer un auto-concepto negativo de sí mismos, sentimientos de rechazo, dependencia y rebeldía. De ahí la importancia de sus cambios y aceptación de tales transformaciones para un adecuado ajuste emocional y psicológico.

Desarrollo psicológico

Los cambios físicos en el adolescente siempre serán acompañados por cambios psicológicos, tanto a nivel cognitivo como a nivel comportamental, la aparición del pensamiento abstracto influye directamente en la forma en como el adolescente se ve a sí mismo, se vuelve introspectivo, analítico, autocrítico; adquiere la capacidad de construir sistemas y teorías, además de estar interesado por los problemas inactuales, es decir, que no tienen relación con las realidades vívidas día a día. La inteligencia formal da paso a la libre actividad de la reflexión espontánea en el adolescente, y es así como éste toma una postura egocéntrica intelectualmente.

Desarrollo emocional

Durante el proceso del desarrollo psicológico y búsqueda de identidad, el adolescente experimentará dificultades emocionales. Conforme el desarrollo cognitivo avanza hacia las operaciones formales, los adolescentes se vuelven capaces de ver las incoherencias y los conflictos entre los roles que ellos realizan y los demás, incluyendo a los padres. La solución de estos conflictos ayuda al adolescente a elaborar su nueva identidad con la que permanecerá el resto de su vida. El desarrollo emocional, además, está influido por diversos factores que

incluyen expectativas sociales, la imagen personal y el afrontamiento al estrés (Papalia et. al., 2001, pág.87).

En relación a la muerte, los adolescentes no piensan mucho a menos que se haya enfrentado a la misma, siendo que en su preocupación de descubrir su identidad, se preocuparán más de cómo viven que de cuanto vivirán, sin embargo, el suicidio consumado es la tercera causa de muerte en adolescentes en la etapa tardía, siendo los varones quienes presentan un riesgo 5 veces mayor que las mujeres, estos jóvenes tienen un antecedente relacionado a la depresión, trastornos adictivos, comportamiento antisocial o personalidad inestable, además de antecedentes familiares en relación a la conducta, siendo la baja autoestima, el pobre control de impulsos, la poca tolerancia a la frustración y la ansiedad, trastornos que se asocian al problema

En relación a la familia el alejamiento de los padres, el maltrato y rechazo de la familia. El adolescente se vuelve vulnerable a trastornos diversos; trastornos que experimentarán con el tiempo, pero que podrán ser resueltos si la adolescencia se vive dentro de la normalidad y de aquí la importancia de que esta etapa se encuadre en un proceso e ir consiguiendo en cada momento una adecuada adaptación en su ambiente, logrando tanto una estabilidad emocional como una integración de su persona a la vida social.

Relaciones entre las categorías de análisis

Es de vital importancia mencionar el porqué de estas categorías de análisis, en la actualidad el adolescente se encuentra inmerso en diferentes contextos y su forma de actuar y pensar se involucra con la sociedad, puesto que muchas veces por la manera tan diversa en que estos se expresan y se manejan ante otras personas muchas veces no son del agrado y terminan teniendo hostilidades entre sus compañeros.

En la adolescencia surgen cambios físicos y mentales los cuales pueden ser de dificultad y problema para el adolescente, en el contexto donde se encuentre

inmerso, para el adolescente es difícil adaptarse a esos cambios emocionales y físicos que está adquiriendo durante su etapa como adolescente.

Para que el adolescente se adapte a estos cambios es vital importancia, que se encuentre inmerso en un contexto que le permita socializar y reflexionar sobre sus actitudes hacia sus compañeros y en viceversa para que así conozca diferentes puntos de vista de sus compañeros.

Es fundamental que se oriente a los alumnos a la reflexión sobre el manejo de sus emociones ya que ciertas aptitudes que estos toman hacia sus otros compañeros en muchas de las ocasiones son negativas y repercuten en sus relaciones interpersonales, en su desempeño académico y en sus estados de ánimo por el simple hecho de que muchas de estas acciones son de acoso escolar que en la actualidad también son temas de mucho riesgo para sociedad adolescente.

De esta manera es como estas categorías de análisis están ligadas entre si ya que los adolescentes deben de ser más críticos y reflexivos en como manejan sus emociones y así poder mejorar sus relaciones interpersonales con sus semejantes dentro y fuera del salón de clases.

Estado del arte

Manejo de las emociones en la educación

Los estados emocionales dirigen el ritmo y estilo de vida, de allí lo significativo y trascendental que es conocerse a sí mismo para identificar nuestra forma de actuar; estos guían nuestra forma de actuar en cualquiera de los aspectos de la vida familiar, académica, social y de trabajo.

La emoción es el estado de ánimo, caracterizado por manifestaciones orgánicas producidas por situaciones externas que pueden manifestarse en risas, llanto, gestos de alegría, tristeza, euforia, y otros. La palabra emoción en latín significa moverse. Es decir, la emoción es la fuerza que permite que nos acerquemos o alejemos de una persona, de un lugar o de una circunstancia. La emoción nos

lleva actuar de una manera determinada, generalmente el ser humano actúa de acuerdo a lo que tiene grabado en el cerebro.

La neurociencia ha estudiado las emociones en el campo científico, partiendo de las bases neurales de los procesos afectivos y sociales de los seres humanos y animales. Goleman, desarrolla su teoría apoyado en los estudios de la neurociencia, describe las transformaciones del cerebro, hace relación del córtex cerebro no pensante y neocórtex pensante y refiere que la amígdala cerebral constituye una especie de depósito de la memoria emocional.

Los aspectos emocionales del hombre han sido estudiados a través de la teoría de La inteligencia Emocional, definida por Goleman como la forma de interactuar con el mundo, tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, y la motivación. Las habilidades están estrechamente relacionadas con nuestras actitudes, incluye el conocerse a sí mismo, el tomar conciencia de nuestra forma de actuar, de identificar, expresar y controlar nuestros sentimientos, además de éstas, el ser humano desarrolla habilidades como la de escuchar al otro, de interpretar, aceptar, y ponerse en el lugar del otro.

Con relación a lo anterior, es fundamental que en el aspecto educativo, los educadores conozcan y practiquen los postulados de la teoría de la inteligencia emocional, desarrollen habilidades académicas que consoliden aprendizaje en los estudiantes, lo cual se facilita promoviendo técnicas y estrategias para desarrollar la inteligencia emocional e intelectual. Es de señalar que en el logro del éxito académico la preparación académica y emocional es fundamental, de acá lo importante de que los encargados de conducir el aprendizaje aprendan a conocerse a sí mismo, conocer a los demás, distinguir las diferentes formas y habilidades para aprender.

Reflexionando sobre la importancia del manejo de los estados emocionales por parte de educadores, maestros, profesores y asesores, es oportuno señalar lo valioso de que éstos profesionales se les prepare para que descubran en ellos

capacidades internas, tomen conciencia de sí mismo, reconozcan y valoren sus fortalezas y debilidades, confíen en sí mismo, se autocontrolen; estén siempre motivados, comprendan y reconozcan las capacidades de los demás y sobre todo en los estudiantes, quienes son la razón para los que se dedican a la noble tarea de enseñar, sin negar por lo demás, que el educador es un modelo a seguir en todos los niveles educativos. Desde que el niño está en la etapa de educación inicial hasta la universitaria admira e imita a sus maestros, profesores, asesores y educadores en general.

Es de hacer notar, que los estudiantes que ingresan al sistema de educación universitaria en oportunidades fracasan o abandonan prematuramente los estudios a nivel superior; generalizando las razones son de tipo económico, social, geográfico y probablemente la razón sea de tipo académico, y emocional. Es importante que los profesores atiendan los aspectos emocionales, y consideren si los estudiantes están pasando por momentos de angustias, soledad, miedo, incomprensión, e incertidumbre.

Otra situación preocupante, el estancamiento en los primeros semestres de las carreras por el alto índice de reprobación, los sistemas de educación superior a distancia no escapa de esta realidad. A este escenario se agrega la importancia que en el sistema de educación a distancia, se reconozca los estudiantes, se les tome en cuenta sus emociones y sentimientos, es decir, los estudiantes necesitan acercarse a alguien que los atienda y entienda, que los ayude adaptarte a esta metodología de estudio nueva para muchos, para que puedan permanecer y profesionalizarse en alguna carrera.

Los daños al cuerpo humano del manejo de las emociones

El manejo de los sentimientos y emociones es muy importante, debido a que dichos factores son la causa de enfermedades crónico-degenerativas que muchas veces son mortales, advierte Crisósforo Ordoñez López, director de la Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía.

Refiere que el impacto de las emociones se refleja en órganos como el bazo, hígado, riñón, pulmón y corazón, causando diabetes, hipertensión, enfermedades articulares y cáncer.

Así, el especialista recomienda hacer ejercicio, tener equilibrio entre el trabajo y el descanso, y controlar las emociones.

Al dictar una conferencia sobre prevención de enfermedades y medicina alternativa, Ordoñez López señaló que la medicina tradicional china contempla factores patógenos exógenos (viento, frío, calor-fuego, humedad y sequedad); patógenos endógenos (ira, preocupación-obsesión, miedo-terror, tristeza y alegría), así como factores patógenos misceláneos (alimentación, trabajo-descanso, vida sexual, drogas, traumatismos y ejercicio) para determinar la causa de las enfermedades.

La homeopatía y la acupuntura son modelos médicos clínicos terapéuticos que han probado su eficacia en el tratamiento de varias enfermedades, no generan efectos secundarios y su costo es económico, resaltó.

Dichos modelos toman en cuenta las emociones y estado de las personas, para atenderlas, aunque deben ir acompañadas de una buena alimentación.

Argumentación de la selección teórica

Es momento de argumentar el porqué de los teóricos utilizados en este proyecto socioeducativo, primera parte se apegan a las categorías de análisis abordadas.

Se optó por escoger en primera parte a Daniel Goleman como un teórico principal ya que el menciona puntos importantes en cuanto a las relaciones interpersonales como punto fuerte el que toda persona tiene puede o no tener la inteligencia emocional, ya que está unida entre relaciones interpersonales e intrapersonales. Y habla como manejar las emociones y la empatía.

A si bien se eligió a Papalia quien es autora y habla de las etapas del desarrollo humano explicando el comportamiento de las personas así como explicando si se

logra desarrollar la etapa, también se eligió a Fernanda Parolari ya que ella habla de la psicología de la adolescencia.

También se escogió a Laura Frade Rubio que esta hace mención de la metacognición y el aprendizaje, y por último y no menos importante a Blanca Silvia López Rubio que hace mención en su obra acerca del pensamiento y el proceso de este.

CAPÍTULO IV

EL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Justificación

Es el porqué de la intervención, es decir, porque es importante el problema elegido y porque se está haciendo la intervención.

El manejo de las emociones en alumnos de telesecundaria son muy importantes hoy en día y desde siempre en cualquier ámbito, este mal manejo de las emociones se dan dentro de esta porque muchas veces los maestros no hacen hincapié al problema o muchas veces lo evaden.

El motivo por el cual se optó por realizar esta investigación fue porque a la hora de aplicar los cuestionarios para la recopilación de información se detectó que la mayoría de los y las alumnos se encuentran con el problema ya mencionado y por la razón de que no cuentan con ayuda de algún maestro o alguien que los oriente, esto puede ir creciendo y generando más problemas para los maestros y compañeros de la misma dañando las relaciones interpersonales

Por otra parte, se pudo detectar que los alumnos ponen de su parte para poder llevar a cabo actividades, algunos maestros mencionan que a la hora de trabajar con ellos, los alumnos no quieren trabajar con sus compañeros o se pelean entre ellos y no dejan avanzar con las clases.

Es por ello que es muy importante dar orientación a los alumnos que ya tienen este problema y a su vez a los alumnos de otros grupos, viéndolo desde otro punto, los alumnos de otros grupos deben convivir más con sus compañeros y brindarse apoyo mutuo, para que se favorezca el área de trabajo en equipo.

Es muy importante de que estas personas hagan conciencia sobre la importancia del manejo de las emociones dentro de la escuela y en cualquier ámbito institucional y social, también que en base a la información que se les proporcionará, la lleven a cabo para fortalecer más la convivencia.

La intervención educativa es un proceso que se maneja dentro y fuera del ámbito escolar, con el propósito de mejorar la situación en la cual se está teniendo participación, la cual consta de métodos flexibles que permitan un mejor desarrollo de la misma, todo depende del ámbito en donde se encuentre el objeto de estudio, es decir, no se pueden aplicar los mismos pasos de intervención en todos los ámbitos ya que cada contexto tiene sus propias necesidades y por consiguiente sus propia forma de intervención.

Cabe mencionar que cada intervención maneja la educación como parte fundamental para lograr los propósitos que se planteen con cada objeto de estudio, la educación no solo se remite al contexto áulico sino fuera de éste, al estar trabajando con el grupo de estudio se está haciendo educación en cada uno de sus miembros lo cual facilita dicho proceso de intervención remedial.

En éste apartado se mencionan las actividades que fueron tomadas para actuar con la gente que presenta los problemas mencionados anteriormente.

Se optó por utilizar estas actividades porque reúnen las características tanto de interacción social y relaciones interpersonales las cuales ayudaron para que las personas lograran la adaptación. Fueron 8 actividades que se manejaron para trabajar con los componentes del grupo, la participación fue meramente de ellos en donde también se requirió la participación del responsable para que estuviera de apoyo en el caso de que se manejara información falsa o incompleta y ver que las actividades se ejecutaron de manera correcta en tiempo y forma.

Como se ha venido diciendo, éste proyecto se basa más en la interacción social y la reflexión es por eso que se manejaron actividades sencillas para favorecer la participación de los integrantes del grupo de estudio y que se realizaran de la mejor manera posible, al finalizar cada actividad se hizo una pequeña evaluación para checar si se lograron los propósitos anteriormente planteados al inicio de la redacción de cada actividad, cabe mencionar que cada una de ellas consta de una competencia que debe de ser desarrollada por los participantes.

Las actividades se hicieron para realizarse en un periodo máximo de 4 meses con un total de 480 horas, al finalizar cada sesión se les hacía una pregunta sobre cómo se sintieron durante la actividad desarrollada durante el día.

Plan de trabajo



GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164



PLAN DE TRABAJO 1

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán	
Grado y Grupo: 1° "C"	No. de Alumnos: 22	Temporalidad: 1 sesión	
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo	
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.			
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.			
Situación de aprendizaje: "¿Cuáles son nuestras emociones?"			
Secuencia Didáctica			
Inicio o Apertura: se comenzara con preguntas previas ¿Qué son las emociones? ¿Crees que es importante conocer nuestras emociones? ¿Debemos conocernos para tener una mejor convivencia? Después se iniciara con la primera actividad titulada "¿Cuáles son mis emociones?"			
Desarrollo: todos los alumnos se pondrán en forma de círculo y cada uno en forma de mímica realizara una emoción y dirá en que consiste esta, en caso de que no conozcan muchas emociones el interventor le ara mención de algunas , enojo, tristeza, alegría, miedo, sorpresa, entusiasmo, desanimo, vergüenza admiración, orgullo, gratitud, celos, simpatía, satisfacción, ira y depresión.			
Cierre: nos pondremos en círculo todos y darán un comentario sobre la dinámica, y como se sintieron.			
Aprendizajes esperados. Reconoce las diferentes emociones que tiene y como es que se manifiesta cada una de estas en los diferentes momentos de su vida.			
Recursos y Materiales		Evaluación: Lista de cotejo (ver anexo 4)	
<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Atención. • Respeto a los compañeros. 	



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 2

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán	
Grado y Grupo: 1° "C"	No. de Alumnos: 22	Temporalidad: 1 sesión	
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo	
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.			
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.			
Situación de aprendizaje: "me conozco y te conozco".			
Secuencia Didáctica			
Inicio o Apertura: Como primer momento e realizaran preguntas ¿Qué importancia tiene el conocerse uno mismo? ¿Qué importancia tiene el conocer a otras personas? ¿Consideras que te conoces a ti mismo? Después se les proporcionarán las indicaciones para trabajar y así desarrollar la actividad.			
Desarrollo: Se realizaran parejas mediante unos papelitos de colores que estarán en una bolsa quienes saquen los colores iguales serán equipo, después se pondrán dos sillas en forma que los alumnos queden de espaldas y empezaran a platicar de lo que les gusta y lo que no. Después lo harán de frente y notaran la diferencia.			
Cierre: Al finalizar, cada integrante, comentara cual fue la diferencia y de qué forma se sintió seguro.			
Aprendizajes esperados. Promueve formas de convivencia respetuosas se conoce y conoce a sus compañeros.			
Recursos y Materiales		Evaluación: lista de cotejo (ver anexo 5)	
<ul style="list-style-type: none"> • Butacas • Recursos humanos 		<ul style="list-style-type: none"> • Disponibilidad. • Atención prestada. • Respeto. • Comunicación. 	



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 3

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán	
Grado y Grupo: 1° "C"	No. de Alumnos: 22	Temporalidad: 1 sesión	
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo	
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.			
Propósitos Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, crear, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.			
Situación de aprendizaje: "exposición libre"			
Secuencia Didáctica			
Inicio o Apertura: El interventor pedirá que se organicen en equipos de 5 integrantes para que después les proporcione un tema a exponer.			
Desarrollo: Los alumnos una vez organizados en equipo leerán la información adquirida y se organizaran para poder dar la información al resto del grupo.			
Cierre: Al finalizar las exposiciones los alumnos comentaran la manera en que se organizaron y si les resulto difícil el ponerse de acuerdo			
Aprendizajes esperados: Reflexiona sobre la comunicación entre compañeros y el respeto hacia la diferencia de opiniones.			
Recursos y Materiales		Evaluación: guion de observación (ver anexo 6)	
<ul style="list-style-type: none"> • Marcador • Butacas • Recursos humanos • Rotafolio • Colores • Pintarrón 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Disposición • Atención. • Respeto. • Comunicación. • Coordinación 	



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 4

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán
Grado y Grupo: 1° "C"	No. de Alumnos: 22	Temporalidad: 1 sesión
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.		
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.		
Situación de aprendizaje: "el acoso escolar (bullying)".		
Secuencia Didáctica		
Inicio o Apertura: Se iniciara esta sesión con preguntas abiertas tales como: ¿Sabes que es el acoso escolar?, ¿Has sido víctima de acoso escolar?, ¿Sabes el daño que este puede causar? ¿Has sido participe de este?		
Desarrollo: Se les proyectaran una seria de diapositivas relacionas con el acoso escolar, que es el acoso escolar, los tipos de acoso escolar, daños que puede generar el acoso escolar, y como se puede evitar el acoso escolar.		
Cierre: Al finalizar estas diapositivas se realizara una lluvia de ideas de todo lo que rescataron los alumnos y las acciones futuras que se deben de tomar individualmente.		
Aprendizajes esperados. Identifica el acoso escolar, sus diferentes formas, reflexiona sobre sus consecuencias e interviene para no fomentarlo.		
Recursos y Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Computadora. • Proyector. 		Evaluación: guion de observación (ver anexo 7) <ul style="list-style-type: none"> • Aportaciones a la clase. • Atención. • Reflexión grupal e individual.



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 5

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán
Grado y Grupo: 1° "C"	No. de Alumnos: 22	Temporalidad: 1 sesión
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.		
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.		
Situación de aprendizaje: "el collage".		
Secuencia Didáctica		
Inicio o Apertura: se realizarán preguntas previas ¿Cómo es tu relación con tus amigos? ¿Cómo es tu relación con tu familia? ¿Cómo eres tú como persona? ¿Cómo eres en la escuela? ¿Cuáles son tus gustos y disgustos? Después se les darán el material con el cual se trabajara durante la actividad y se les darán instrucciones.		
Desarrollo: Todos los alumnos tomarán revistas, tijeras, Resistol, y hojas blancas después comenzarán a recortar imágenes que identifique diversos, aspectos su persona, pareja (si tienen), amigos, familia y escuela, de manera que plasme lo más importante para él.		
Cierre: nos pondremos en círculo todo y darán a conocer su collage.		
Aprendizajes esperados. Expresa su forma de ser en diferentes contextos en los cuales interactúa diariamente.		
Recursos y Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas • Recursos humanos • Resistol • Tijeras • Revistas 		Evaluación: Escala de apreciación (ver anexo 8) <ul style="list-style-type: none"> • Disposición. • Atención. • Respeto. • Observación



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 6

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán	
Grado y Grupo: 1° "C"	No. de Alumnos: 22	Temporalidad: 1 sesión	
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo	
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.			
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.			
Situación de aprendizaje: "el cable pelado"			
Secuencia Didáctica			
Inicio o Apertura: se les realizarán preguntas previas, ¿Has escuchado esta dinámica? ¿Cómo te imaginas que es? ¿Qué importancia crees que tenga esta dinámica? Después se les darán las instrucciones.			
Desarrollo: Todos los alumnos saldrán al patio, harán una rueda, y se pondrán de acuerdo quien es el cable pelado y elegirán a un compañero que ira tocando la cabeza de su compañero pero antes ya eligieron quien es el cable pelado, y a si cuando toque la cabeza del cable pelado todos se retorcerán como si les dieran toques.			
Cierre: se les preguntara que es pareció la dinámica, que beneficios tiene y si les gusto			
Aprendizajes esperados. Promueve formas de convivencia respetuosas, tolerancia, integración grupal y fortalece sus relaciones interpersonales.			
Recursos y Materiales		Evaluación: escala de apreciación (ver anexo 9)	
•		<ul style="list-style-type: none"> • Disponibilidad. • Respeto. • Comunicación. • Tolerancia 	



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 7

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán	
Grado y Grupo: 1° "C"		No. de Alumnos: 22	
		Temporalidad: 1 sesión	
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo	
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.			
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.			
Situación de aprendizaje: "uso de la comunicación no verbal".			
Secuencia Didáctica			
Inicio o Apertura: se realizarán preguntas previas, ¿Qué es la comunicación no verbal? ¿Para qué sirve la comunicación no verbal? ¿Qué son las emociones? ¿Menciona algunas emociones? Después se les dirá como es la dinámica, cuál es su fin formando 2 equipos con la dinámica de caricaturas.			
Desarrollo: Se darán nombres de películas, canciones y emociones, a si cada alumno pasara a tomar un papel del escritorio y de acuerdo a lo que haya sacado dará a conocerlo con mímica a su equipo el equipo ganador le pondrá un castigo a sus compañeros que perdieron.			
Cierre: los alumnos dirán como se sintieron durante la dinámica y si les costó trabajo realizar dicha actividad.			
Aprendizajes esperados: Convivencia respetuosa en contextos sociales diversos, comunicación entre compañeros, mejora de relaciones interpersonales y manejo de las emociones			
Recursos y Materiales		Evaluación: escala numérica (ver anexo 10)	
<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos. • Hojas de colores. • Lapicero. 		<ul style="list-style-type: none"> • Atención. • Respeto. • Comunicación. • Disponibilidad. 	



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 8

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán
Grado y Grupo: 1° "C"	No. de Alumnos: 22	Temporalidad: 1 sesión
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.		
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.		
Situación de aprendizaje: "el teléfono descompuesto".		
Secuencia Didáctica		
Inicio o Apertura: se comenzara con preguntas previas ¿Qué es el teléfono descompuesto? ¿Lo han jugado? ¿Cuál es su principal objetivo?, después se mencionara la dinámica del teléfono cual es el fin de esta		
Desarrollo: Todos los alumnos se pondrán alrededor del salón quien este enfrente se le dará una frase, comentario u oraciones, después se las irán diciendo a sus compañeros uno por uno hasta que llegue con el ultimo alumno que dará a conocer lo que le dijeron para comprobar si lo que le dijeron es cierto.		
Cierre: Nos pondremos en círculo todos y darán un comentario sobre la dinámica, y como se sintieron.		
Aprendizajes esperados. Comunicación entre compañeros para promover formas de convivencia respetuosas.		
Recursos y Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos 		Evaluación: escala numérica (ver anexo 11) <ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Atención prestada. • Respeto. • Comunicación.



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 9

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán	
Grado y Grupo: 1° "C"		No. de Alumnos: 22	
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo	
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.			
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.			
Situación de aprendizaje: "expresando sentimientos".			
Secuencia Didáctica			
Inicio o Apertura: se iniciara con preguntas previas ¿Qué son los sentimientos? ¿Has expresado tus sentimientos? ¿Los has expresado a tus compañeros? Después se dará a conocer la importancia de expresar sus sentimientos.			
Desarrollo: Todos los alumnos tomara hojas y recortes y realizaran una tarjetita como les guste a su creatividad, después quien termine tomara un papelito y le dará su carta al compañero que le haya tocado diciéndole la importancia que tiene para él, que admira, y expresar sus sentimientos hacia él.			
Cierre: Se pondrán en círculo todos y leerán la carta que hayan recibido, darán un comentario sobre la actividad, y como se sintieron.			
Aprendizajes esperados. Promueve formas de convivencia, valoración y camaradería entre compañeros así como mejoramiento de las relaciones interpersonales.			
Recursos y Materiales		Evaluación: escala descriptiva (ver anexo 12)	
<ul style="list-style-type: none"> • Resistol • Hojas de colores • Tijeras • Recursos humanos • Colores 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Atención. • Respeto. • Comunicación. 	



**GOBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACAN
SECRETARIA DE EDUCACION EN EL ESTADO DE MICHOACAN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164**



PLAN DE TRABAJO 10

NOMBRE DE LA INSTITUCION: Escuela telesecundaria José María Morelos y Pavón		RESPONSABLE: Damián Reyes Beltrán	
Grado y Grupo: 1° "C"	No. de Alumnos: 22	Temporalidad: 1 sesión	
Campo formativo: Desarrollo personal y para la convivencia.		Aspecto: convivencia en el grupo	
Vinculación con otros campos: Lenguaje y comunicación.			
Propósitos: Favorecer el manejo de las emociones, el reconocimiento de estas, reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir y mejora sus relaciones interpersonales.			
Situación de aprendizaje: "el rally".			
Secuencia Didáctica			
Inicio o Apertura: se comenzara con preguntas previas, ¿Qué es un rally? ¿Qué actividades hay en un rally? Después se las darán las indicaciones sobre cuál es el objetivo como grupo y que es lo que se debe hacer.			
Desarrollo: se formaran los grupos con compañeros con los que casi no conviven, después se irán al patio donde se encuentran 4 bases cada una con diferentes actividades, como vayan acabando se irán a la siguiente base 1.- Pasar un bombo a su compañero con una cuchara, 2.- Armar un rompecabezas de un grupo, 3.- Saltar con costales, y 4.- Responder operaciones matemáticas.			
Cierre: se les dirá cuál fue la importancia de esa dinámica y ellos darán un comentario.			
Aprendizajes esperados. Mejora su convivencia grupal, y pone en práctica sus habilidades, así como la comunicación entre sus compañeros, y mejora de relaciones interpersonales y trabajo en equipo.			
Recursos y Materiales		Evaluación: escala numérica (ver anexo 13)	
<ul style="list-style-type: none"> • Recursos humanos • Costales • Rompecabezas • Bombones • Cucharas • Hojas de colores 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Disponibilidad. • Comunicación. • Trabajo en equipo. 	

VALORIZACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados que se obtuvieron con las actividades fueron favorables, pues los integrantes del grupo mostraron una actitud positiva a la hora de una dinámica, gracias a la interacción social y la disposición que mostraron entre los alumnos.

De acuerdo a los propósitos y competencias planteadas se detectó que los alumnos ponían de su parte para realizar diferentes actividades ya que las actividades estaban diseñadas de acuerdo a su edad.

Además, las actividades favorecieron en gran medida para integrar más aun el grupo, ya que algunos alumnos todavía no se integraban a un 100% al modo de trabajo pero con el trabajo continuo y las actividades de reflexión se logró que se integraran de lleno al grupo y a la forma de trabajar.

De acuerdo a las actividades realizadas con los alumnos, pudieron detectar las consecuencias que trae consigo el no tener un buen manejo de sus emociones, ya que no tenían en claro el cómo manejarse ante diversas situaciones que los alumnos experimentaban.

Algunas dificultades durante el proceso de las actividades era que muchas veces les costaba interactuar entre sus compañeros y no desarrollaban de una manera eficiente las actividades ya que solo querían trabajar siempre con sus amigos y se mostraban renuentes a trabajar con otros compañeros.

Como es de suponerse en el nivel de telesecundaria donde tienen un gran cambio tanto físico y psicológico los jóvenes están en busca de la identidad, pero lo más importante es que después de las primeras dos actividades empezaron a tomar confianza entre ellos y por consiguiente, se logró la reflexión sobre la importancia del manejo de las emociones, dentro de un grupo determinado ya que muchas veces estas nos sirven para tener un bienestar físico y mental consigo mismo.

Se pudo detectar que en dichas actividades participaban con entusiasmo y aprendiendo que es mejor primero pensar antes que actuar ya que muchas veces las personas no se fijan de la consecuencia de sus actos y toman actitudes torpes en contra de su entorno en el que viven.

Hallazgos

Durante el proceso de intervención se encontraron aspectos importantes que a simple vista no se notaban o se desconocían, por ejemplo la falta de relaciones interpersonales entre compañeros del mismo salón, ya que esto generaba problemas a gran escala simplemente requerían de un poco de ayuda para desarrollarlos, es importante que las personas interactúen entre sí para poder conocerse de una mejor manera

Muchas veces los conflictos que surgen entre personas de la misma institución afectan a los alumnos y pueden ocasionar una reacción negativa a la hora de practicar diversas actividades, esto genera serios problemas en cuanto a las habilidades de los alumnos ya que muchos de ellos desconocen la importancia de tener un buen control acerca de sus emociones y debido a esto muchos no logran desarrollarse personalmente. Es por eso que muchas veces los adolescentes se enfrentan a crisis emocionales y sociales.

Muchas veces los padres hacen caso omiso respecto a sus hijos ya que se encuentran ocupados en sus labores o simplemente creen que es algo tonto y aburrido en ocuparse de los sentimientos y emociones de sus hijos y esto los afecta de manera directa a la hora de convivir socialmente.

Dentro de la institución se destacaron diversas irregularidades en cuanto el trabajo en equipo, a la forma de trabajo de los docentes y a la hora de realizar actividades colectivas esto de cierta manera entorpece las actividades educativas y genera una mala imagen ante los alumnos.

Es de vital importancia dar a conocer y tomar conciencia para realizar esta tarea adecuadamente y por qué no dar a conocer a los padres de familia la importancia

que tiene el desarrollar un manejo adecuado de las emociones dentro de un ámbito familiar, social e institucional y a si moldear de alguna forma la educación dentro de la escuela y fuera de esta para que sea una tarea colectiva, poder mejorar todos los aspectos posibles y crear un ambiente de respeto y confianza dentro y fuera de la institución.

LÍNEAS POTENCIALES

Éste proyecto puede ser aplicado en cualquier centro donde se busque la mejora del manejo de las emociones en los alumnos y personas que tienen un problema de convivencia social.

Cabe mencionar que las causas y consecuencias del mal manejo de las emociones son iguales en casi la mayoría de las personas que viven en un contexto rural, es por eso que se recomienda que las actividades anteriormente planteadas sean ejecutadas ya que se busca la interacción social entre los integrantes del grupo.

Las actividades son sencillas lo cual facilita una integración de los participantes y por consecuente favorece la convivencia entre los mismos.

Se espera que el proyecto pueda ser también de impacto en los distintos lugares o centros en donde se aplique, se pueden hacer algunas modificaciones de acuerdo a lo que se quiera lograr con los portadores.

Los propósitos para con las personas pueden modificarse, se puede incluir más información dependiendo de lo que se quiera tratar con estas personas, de hecho las actividades pueden ser modificadas a manera de que se tengan nuevos propósitos establecidos.

La información que contiene este trabajo de investigación es básico, en el cual los alumnos interactúan entre si y desempeñan diferentes papeles, la reflexión involucra diferentes actividades lúdicas, creativas, reflexivas y emocionales.

CONCLUSIONES

El estar en un lugar determinado o contexto se detectaron problemas similares a el mal manejo de las emociones y esto implica un gran reto en la vida de las personas que conviven a diario, simplemente por querer ser mejor que sus compañeros, criticar os diversos comportamientos de sus compañeros. De la manera que sea hay que aprender a remediar esos problemas con diferentes actividades que puedan favorecer la integración.

De acuerdo al proyecto, se pudo tener un gran impacto en las personas a las que fue dirigido ya que los alumnos afectados mejoraron notablemente sus relaciones entre compañeros, al paso de la intervención los alumnos pudieron reflexionar qué era y como mermar este problema. La interacción como parte fundamental de ésta intervención para lograr los propósitos que se tenían en cuenta desde el inicio de la investigación nos fue de gran ayuda pues los alumnos aprendieron de forma colectiva.

Por otro lado, las aportaciones teóricas que se tomaron en cuenta a lo largo del proyecto nos ayudaron a tomar decisiones más asertivas sobre el manejo del mismo, ya que la interacción social no es solo plática y apoyo colectivo sino que deben existir ciertos momentos en que las personas pueden desarrollar su compromiso de forma individual y otro en donde necesitan el apoyo de los demás miembros del grupo.

Con la reflexión de los mismo alumnos se pudieron definir las actividades que nos arrojarían mejores resultados, de ésta manera se alcanzaron los propósitos que anteriormente fueron planteados. Con las diversas actividades entre los alumnos estos lograron tener confianza en sus compañeros a su vez a convivir más y conocerse a sí mismos respecto a sus cualidades y defectos, cuáles eran sus debilidades y fortalezas dentro de su vida personal y social.

Los resultados ayudaron a comprender que las actividades y el trabajo realizado durante el proyecto fueron las indicadas para obtener una mejor socialización entre compañeros del grupo.

Bibliografía

Abad, Julián, et al, (1995) “Diccionario de las ciencias de la educación”. México. D.F. Santillana.

Adame Obrador, M. Teresa 1998 “Modelos de orientación e intervención psicopedagógica”.

Antología 4 to semestre licenciatura en intervención educativa “Modelos de Orientación Psicopedagógica”

Antología 5to Semestre Licenciatura en Intervención Educativa Plan (2002) “El diagnostico en el campo de la orientación psicopedagógica”

Bettoni Román (2006) “Armonía emocional” editorial Robinbook, S. I., Barcelona

Carles Monereo, M. Castelló, M. Clariana, M. Palma M. L. Pérez (1998) “Estrategias de enseñanza y aprendizaje”. México. Graó.

Cerraga, José (2012) “Los métodos de investigación” Díaz de Santos.

Frade Rubio Laura (2011) “Elaboración de rubricas, metacognición y aprendizaje” ediciones Inteligencias educativas.

Goleman, D. (1995), “la inteligencia emocional”, México DF, Vergara.

<http://www.zitacuaro.gob.mx>

Guber, Rosana (2001) “La etnografía, método, campo y reflexividad”. Norma.

José Manuel, (1997) “Enciclopedia general de la educación”. España. Océano.

López Frias Blanca Silvia (2000) “pensamientos crítico y creativo” editorial trillas

Martínez, M. M. (2008) “Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales”. México. Trillas.

Mejía, R. Sandoval, S. A. (1998) “Tras las betas de la investigación cualitativa” Teso.

PAPALIA, D. et al. (2001) “Desarrollo humano”, Bogotá: McGraw Hill

Paralari Fernanda (2005) “Psicología de la adolescencia” editorial San Pablo

Rico Gallegos Pablo (2005) “Elementos teóricos y metodológicos para la investigación educativa”. H. Zitácuaro Michoacán, México: Universidad Pedagógica Nacional.

Serrano, P. (2010) “La investigación cualitativa (Vol. II, capítulo I)”.



ANEXOS

Entrevista Anexo 1

Universidad Pedagógica Nacional UPN 164



H. Zitacuaro Mich.

Propósito: Evaluar el contexto donde se desarrolla el ambiente de aprendizaje y detectar un problema social o personal.

Instrucciones: Contesta de forma personal las siguientes preguntas.

Nombre_____ Edad_____

Fecha_____ Grado_____ Grupo_____

- 1.- ¿Qué problema crees que puede haber dentro del salón?
- 2.- ¿La relación con tus compañeros de salón es?
- 3.- ¿La relación con tus compañeros de la escuela es?
- 4.- ¿La relación de hombres y mujeres dentro del salón de clases es?
- 5.- ¿Crees que él no tener buena relación con los compañeros trae algún problema dentro del salón de clases académicamente?
- 6.- ¿El respeto entre compañeros (as) del salón de clases es?
- 7.- ¿Académicamente cómo es tu desempeño?
- 8.- ¿Con los asesores de cada materia cómo es tu relación?
- 9.- ¿Tu comportamiento dentro del salón de clases es?
- 9.- ¿Tu comportamiento dentro del salón de clases es?
- 10.- ¿Qué materia te gusta más?

11.- ¿Con que frecuencia los maestros crean trabajos en quipo para trabajar con los compañeros que casi no conviven?

12.- ¿La relación con los integrantes de tu familia es?



Encuesta Anexo 2

Universidad Pedagógica Nacional UPN 164

H. Zitacuaro Mich.



Propósito: Evaluar el contexto donde se desarrolla el ambiente de aprendizaje y detectar un problema social o personal.

Instrucciones: Contesta de forma personal las siguientes preguntas.

Nombre_____ Edad_____

Fecha_____ Grado_____ Grupo_____

- 1.- como te llevas con tus compañeros de la escuela
- 2.- Como te sientes en tu salón de clases
- 3.- como es la relación con tus compañeros afuera del salón
- 4.- Hay respeto entre maestro alumno
- 5.- Dentro del salón de clases como es la relación con tus compañeros
- 6.-Alguna vez un maestro les ha dicho que en su salón hay problemas
- 7.- Los maestros han tratado de solucionar problemas de aprendizaje o alguna discapacidad.
- 8.- si tienes algún problema de lectoescritura, lectura o comprensión los maestros te han ayudado. ¿Cómo?
- 9.- Algún maestro ter ha brindado confianza y apoyo
- 10.- Has tenido conflictos dentro del salón de clases



Anexo 4

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164

H. Zitácuaro Mich.



La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Propósito: Registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “Cuáles son nuestras emociones”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de las Actividad1 del contenido “¿Cuáles son nuestras emociones?”.

LISTA DE COTEJO 1

Indicadores	Cumplió		Observaciones
	SI	NO	
Está siempre atento a la explicación del tema.			
Muestra respeto al interventor			
Muestra disposición durante el desarrollo de la actividad.			
Está atento cuando se le dan las instrucciones para realizar los productos.			
Apoya de forma participativa a su compañero de equipo.			
Toma la iniciativa para participar.			
Respeto las participaciones de sus compañeros.			
Muestra respeto ante el punto de vista de sus compañeros acerca del tema.			



Anexo 5

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164

H. Zitácuaro Mich.



La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “ME CONOZCO Y TE CONOZCO”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de las Actividad1 del contenido “ME CONOZCO Y TE CONOZCO”.

LISTA DE COTEJO 1

Indicadores	Cumplió		Observaciones
	SI	NO	
Está siempre atento a la explicación del tema.			
Muestra respeto al interventor			
Muestra disposición durante el desarrollo de la actividad.			
Está atento cuando se le dan las instrucciones para realizar los productos.			
Apoya de forma participativa a su compañero de equipo.			
Toma la iniciativa para participar.			
Respeto las participaciones de sus compañeros.			

Muestra respeto ante el punto de vista de sus compañeros acerca del tema.			
---	--	--	--



Anexo 6

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164



H. Zitácuaro Mich.

La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “exposición libre”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de las Actividad del contenido “exposición libre”.

GUÍAS DE OBSERVACIÓN 1

El/la alumno/a	Siempre	Muchas Veces	Algunas Veces	Nunca
1. Respeta las opiniones de sus compañeros.				
2. Sabe escuchar.				
3. Muestra ser empático.				
4. Cooperar con las actividades del equipo.				
5. Demuestra interés en el tema				



Anexo 7

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164



H. Zitácuaro Mich.

La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “el acoso escolar”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de las Actividad del contenido “el acoso escolar”.

GUÍAS DE OBSERVACIÓN 2

El/la alumno/a	Siempre	Muchas Veces	Algunas Veces	Nunca
1. presta atención a las diapositivas.				
2. Sabe escuchar.				
3. Muestra ser empático.				
4. Cooperar con las actividades del equipo.				
5. Demuestra interés en las diapositivas.				



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164

H. Zitácuaro Mich.



La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “EL COLLAGE”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de las Actividad1 del contenido “EL COLLAGE”. P: Permanentemente, F: Frecuentemente, O: Ocasionalmente, RV: Rara Vez

N: Nuca

ESCALA DE APRECIACIÓN 1

Indicadores	P	F	O	RV	N
Muestra respeto Al interventor.					
Está atento cuando se le dan las instrucciones para realizar los productos.					
Muestra disposición durante la realización de los productos.					
Expresa coherencia con el tema en sus diseños					
Elabora de forma creativa sus diseños.					
Toma la iniciativa para participar.					
Participa cuando el interventor lo motiva a participar					
Respeto las participaciones de sus compañeros.					
Muestra respeto ante el punto de vista de sus compañeros acerca del tema.					
El collage es sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de					

diseño planteados.					
Las imágenes del collage utilizadas son adecuadas.					
Se entregó de forma limpia en el formato que determino el interventor.					
La presentación/exposición del collage fue hecha en tiempo y forma,					



Anexo 9

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164

H. Zitácuaro Mich.



La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “LA VENTANA DE HOJARY”.

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Institución _____

Nombre del interventor: _____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de las Actividad1 del contenido “LA VENTANA DE JOHARY”. P: Permanentemente, F: Frecuentemente, O: Ocasionalmente, RV: Rara Vez

N: Nuca

ESCALA DE APRECIACIÓN 2

Indicadores	P	F	O	RV	N
Muestra respeto Al interventor.					
Está atento cuando se le dan las instrucciones para realizar los productos.					
Muestra disposición durante la realización de los productos.					
Expresa coherencia con el tema en sus diseños					
Elabora de forma creativa sus diseños.					
Toma la iniciativa para participar.					
Participa cuando el interventor lo motiva a participar					
Respeto las participaciones de sus compañeros.					
Muestra respeto ante el punto de vista de sus compañeros acerca del tema.					

El collage es sobresaliente y atractivo que cumple con los criterios de diseño planteados.					
Las imágenes del collage utilizadas son adecuadas.					
Se entregó de forma limpia en el formato que determino el interventor.					
La presentación/exposición del collage fue hecha en tiempo y forma,					

Anexo 10



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164

H. Zitácuaro Mich.



La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “COMUNICACIÓN NO VERBAL”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de la Actividad.

ESCALA NUMÉRICA 1

5: Excelente 4: Muy bueno 3: Bueno 2: Regular 1: Deficiente

1.-Hasta qué punto plantea de forma adecuado sus dudas respecto al tema, con actitud positiva.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

2.- Hasta qué punto interpreta de forma coherente su punto de vista sobre el tema.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

3.- Hasta qué punto demuestra participación en las actividades realizadas durante la actividad.

1 2 3 4 5

4.- Hasta qué punto crea respeto en las actividades realizadas.

1 2 3 4 5

5.- Hasta qué punto utiliza atención durante todo el proceso de la actividad .

1 2 3 4 5

6.- Hasta qué punto toma el tiempo para desarrollar ciertas actividades.

1 2 3 4 5

7.- Hasta qué punto demuestra tolerancia hacia sus compañeros de clase.

1 2 3 4 5

8.- Hasta qué grado expresa sus ideas sobre el tema y/o trabajo.

1 2 3 4 5

9.- Hasta qué punto conoce como dar a conocer la mímica.

1 2 3 4 5

10.- Hasta qué punto valora el aprendizaje adquirido durante el desarrollo de la actividad.

1 2 3 4 5



Anexo 11

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164

H. Zitácuaro Mich.



La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “EL TELEFONO DESCOMPUESTO”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de la Actividad.

ESCALA NUMÉRICA 2

5: Excelente 4: Muy bueno 3: Bueno 2: Regular 1: Deficiente

1.-Hasta qué punto plantea de forma adecuado sus dudas respecto al tema, con actitud positiva.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

2.- Hasta qué punto interpreta de forma coherente su punto de vista sobre el tema.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

3.- Hasta qué punto demuestra participación en las actividades realizadas durante la actividad.

1 2 3 4 5

4.- Hasta qué punto crea respeto en las actividades realizadas.

1 2 3 4 5

5.- Hasta qué punto utiliza atención durante todo el proceso de la actividad .

1 2 3 4 5

6.- Hasta qué punto toma el tiempo para desarrollar ciertas actividades.

1 2 3 4 5

7.- Hasta qué punto demuestra tolerancia hacia sus compañeros de clase.

1 2 3 4 5

8.- Hasta qué grado expresa sus ideas sobre el tema y/o trabajo.

1 2 3 4 5

9.- Hasta qué punto conoce como dar a conocer la mímica.

1 2 3 4 5

10.- Hasta qué punto valora el aprendizaje adquirido durante el desarrollo de la actividad.

1 2 3 4 5



Anexo 12

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164

H. Zitácuaro Mich.



La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “TRABAJO EN EQUIPO”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de la Actividad.

ESCALA DESCRIPTIVA 1

1.- Crea un ambiente de seguridad al momento de trabajar con sus compañeros.

Insuficiente	Suficiente	Buena
--------------	------------	-------

2.- Contrasta de manera personal el trabajo en equipo referente a su entorno social.

Insuficiente	Suficiente	Buena
--------------	------------	-------

3.- Estructura de forma coherente su punto de vista sobre el tema.

Insuficiente	Suficiente	Buena
--------------	------------	-------

4.- Produce una actitud positiva al momento de trabajar con sus compañeros.

Insuficiente	Suficiente	Buena
--------------	------------	-------

5.- Plantea sus dudas al momento de realizar las actividades respecto al tema y/o actividades.

Insuficiente

Suficiente

Buena

6.- Realiza con respeto las actividades que se le plantean al inicio de alguna actividad.

Insuficiente

Suficiente

Buena

7.- Analiza de forma adecuada el tema visto.

Insuficiente

Suficiente

Buena

8.- Participa de forma coherente para dar su punto de vista de algún tema

Insuficiente

Suficiente

Buena

9.- Aplica su creatividad de forma adecuada al momento de realizar actividades didácticas.

Insuficiente

Suficiente

Buena

10.- Utiliza atención al momento de que el interventor expone algún tema.

Insuficiente

Suficiente

Buena

Anexo 13



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 164

H. Zitácuaro Mich.



La reflexión para mejorar el manejo de las emociones en los alumnos de telesecundaria

Competencia: Reconoce la igualdad de las personas, así como respeta y valora sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir

Propósito: registrar la presencia o ausencia de las características de los productos y del desempeño, dentro de la Actividad “EL RALLY”.

Grado:_____ Grupo:_____ Fecha:_____

Institución_____

Nombre del interventor:_____

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la columna correspondiente de lo que observas de los alumnos en el desempeño de la Actividad.

ESCALA DESCRIPTIVA 1

1.- Crea un ambiente de seguridad al momento de trabajar con sus compañeros.

Insuficiente	Suficiente	Buena
--------------	------------	-------

2.- Contrasta de manera personal el trabajo en equipo referente a su entorno social.

Insuficiente	Suficiente	Buena
--------------	------------	-------

3.- Estructura de forma coherente su punto de vista sobre el tema.

Insuficiente	Suficiente	Buena
--------------	------------	-------

4.- Produce una actitud positiva al momento de trabajar con sus compañeros.

Insuficiente	Suficiente	Buena
--------------	------------	-------

5.- Plantea sus dudas al momento de realizar las actividades respecto al tema y/o actividades.

Insuficiente

Suficiente

Buena

6.- Realiza con respeto las actividades que se le plantean al inicio de alguna actividad.

Insuficiente

Suficiente

Buena

7.- Analiza de forma adecuada el tema visto.

Insuficiente

Suficiente

Buena

8.- Participa de forma coherente para dar su punto de vista de algún tema

Insuficiente

Suficiente

Buena

9.- Aplica su creatividad de forma adecuada al momento de realizar actividades didácticas.

Insuficiente

Suficiente

Buena

10.- Utiliza atención al momento de que el interventor expone algún tema.

Insuficiente

Suficiente

Buena