

**ESCUELA PRIMARIA “ESTADO DE MÉXICO”**

**C.C.T. 15EPR1621L**

**PROYECTO:  
“MI ESTADO A TRAVÉS DE SUS PERSONAJES”**

**AUTOR:  
PROFRA: ERIKA LILIANA GONZALEZ BAROJAS**

**COACALCO, ESTADO DE MÉXICO**

**PROYECTO: “MI ESTADO A TRAVÉS DE SUS PERSONAJES”**  
**TERCER GRADO**  
**CICLO ESCOLAR 2019 – 2020**

**JUSTIFICACIÓN:**

De acuerdo a lo establecido en el plan y programas de estudio 2011 de la educación básica, “el trabajo por proyectos constituye el espacio privilegiado para constatar los avances en el desarrollo de competencias, ya que favorece la integración y la aplicación de conocimientos, habilidades y actitudes, dándoles sentido social y personal” <sup>1</sup>; es una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, mediante un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados hacia la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible. A través de la aplicación de esta alternativa de trabajo, que suele ser una buena forma de abordar temas complejos, se pueden poner en juego muchas variables, focalizándolas hacia lo que el docente persigue.

Con el trabajo por proyectos se propone que el alumno tenga la experiencia directa con los aprendizajes que se buscan y ponga en juego distintas habilidades, como lo son la expresión oral, la redacción y la investigación.

La puesta en práctica del presente proyecto permite una vinculación entre los diferentes contenidos abordados particularmente en las asignaturas de Estudio de la entidad, Educación Artística, Español, Ciencias Naturales, Formación Cívica y Educación Artística.

## OBJETIVO GENERAL:

Promover la mejora de los aprendizajes mediante la implementación de un proyecto que vincule contenidos de distintas asignaturas y fortalezca habilidades del lenguaje a través de la exposición de datos, la redacción de sucesos históricos y la participación en la vida comunitaria y escolar, a fin de reforzar las temáticas desarrolladas en las asignaturas de Estudio de la entidad, Educación Artística, Español, Ciencias Naturales, Formación Cívica y Educación Artística.

<b>CAMPO DE FORMACIÓN</b>	<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b> <b>EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.</b> <b>DESARROLLO PERSONAL Y PARA LA CONVIVENCIA</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	Que los alumnos pongan en práctica habilidades de búsqueda de la información y comunicación de la misma, a través del desarrollo de la exposición de temas relacionados con los contenidos abordados en las asignaturas de Estudio de la entidad, Educación Artística, Español, Ciencias Naturales, Formación Cívica y Educación Artística.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ESTUDIO DE LA ENTIDAD Localiza los límites territoriales de la entidad y el municipio donde vive. Describe la distribución de montañas, ríos, lagos, mares, climas y vegetación de fauna de la entidad. Distingue características de la población de la entidad y sus principales actividades económicas. Reconoce regiones representativas de la entidad, su localización y principales características. Reconoce cambios en los paisajes y la vida cotidiana de la entidad a lo largo del tiempo.</li><li>• ESPAÑOL Conoce la función y las características gráficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros. Identifica e integra información relevante de diversas fuentes. Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar información. Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información contextual de un texto. Encuentra patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma temática.</li><li>• CIENCIAS NATURALES Argumenta la importancia del consumo diario de alimentos de los tres grupos representados en el Plato del Bien Comer y de agua simple potable para el crecimiento y el buen funcionamiento del cuerpo.</li><li>• FORMACIÓN CÍVICA Valora sus costumbres y tradiciones que enriquecen la diversidad cultural del país.</li><li>• EDUCACIÓN ARTÍSTICA Identificación de las características de los personajes en una historia.</li></ul>

<p><b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN</b></p>	<p><b>ESPAÑOL</b>  Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumentos para aprender  Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas  Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones  Valorar la diversidad lingüística y cultural de México</p> <p><b>ESTUDIO DE LA ENTIDAD</b>  Relación del espacio geográfico y tiempo histórico  Manejo de información geográfica e histórica.  Aprecio de la diversidad natural y cultural.</p> <p><b>CIENCIAS NATURALES</b>  • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención</p> <p><b>FORMACION CIVICA</b>  Respeto y valoración de la diversidad  Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad</p> <p><b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>  Artística y cultural</p>	
<p><b>DESARROLLO DEL PROYECTO</b></p>		
<p><b>ACTIVIDADES</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN</b></p>	<p><b>RESPONSABLES Y TIEMPOS</b></p>
<p><b>ACTIVIDADES PREVIAS</b></p>	<p>Comunicación de aprendizajes esperados correspondientes a los diferentes bloques.  Conformación de equipos, temáticas a abordar sobre el municipio del que expondrán.  Distribución de tareas por equipo, con apoyo de los padres de familia.  Investigación y búsqueda bibliográfica.  Presentación del trabajo de la biografía con las especificaciones.</p>	<p>Profesora</p> <p>Alumnos y padres de familia.</p>
<p><b>DURANTE</b></p>	<p>Montaje de los distintos stands.  Difusión del evento dentro de la comunidad escolar.  Participación de las exposiciones a través del recorrido en los diferentes stands, los cuales estarán acomodados de forma ascendente.  Solicitud de evaluación a distintas personas.  Entrega de folleto con la información del municipio que se expone</p>	<p>Alumnos y padres de familia</p> <p>Profesora</p> <p>Alumnos de 3º, padres de familia y alumnos de distintos grados.</p>

<p><b>DESPUÉS</b></p>	<p>Desmontar los stands.</p> <p>Concentrarse en el salón de clases</p> <p>Realizar una plenaria de los resultados de la actividad</p>	<p>Padres de familia Docente Alumnos</p>
<p><b>EVALUACIÓN</b></p>	<p>La realizará la profesora de manera individual, considerando como instrumento de evaluación una escala de rango. Se considerarán los siguientes aspectos. Dicción. Expresión oral y corporal. Manejo de contenido. Vinculación entre los diferentes contenidos de las asignaturas. Presentación del stand. Caracterización Organización de la información en un folleto. Además de la evaluación de la Profesora, cada alumno distribuirá 3 formatos de evaluación para que estos sean llenados por tres personas que hayan participado de su exposición (padres de familia, alumnos y profesores)</p>	<p>Profesora.</p> <p>Padres de familia de 3º</p> <p>Padres de familia y alumnos</p>

## Descripción del proyecto

A cada uno de los equipos de cada grupo, se le asignará una de las 16 regiones del Estado de México, quedando de la siguiente manera

3º A. Regiones I, II, III, IV

3º B. Regiones V, VI, VII, VIII

3º C. Regiones IX, X, XI, XII

3º D. Regiones XIII, XIV, XV XVI

Una vez que se les haya asignado su equipo, cada integrante deberá centrarse en la búsqueda de información de uno de los municipios que componen la región asignada, pero, ésta se desarrollará a través de la biografía de uno de los personajes ilustres surgido (a) del municipio elegido.

Los puntos a tocar dentro de su explicación son:

Biografía del personaje seleccionado narrando los siguientes aspectos a manera de autobiografía.

Colindancias con otros municipios.

Hidrografía, orografía, clima, flora y fauna característica de ese municipio y de la región en general.

Principales actividades económicas.

Cambios que ha habido en el paisaje con el paso de los años.

Grupo étnicos y sus características.

Platillos típicos de la región y su relación con los grupos de alimentos que componen el plato del buen comer. (incluir una degustación).

La información deberá concentrarse en una cuartilla y media, con márgenes normales usando la fuente Arial 12. El trabajo será entregado, por primera vez, para su revisión, en las fechas establecidas para tal efecto.

También se entregará el folleto con la información de su municipio.

Cada stand deberá montarse **por equipo**, con elementos característicos de la región que se está trabajando (imágenes, maquetas, lonas, cromos, etc) y un mapa donde se resalte la ubicación de la región dentro del estado, así como las características propias de esta (íconos de sus actividades económicas, centros turísticos, montañas, ríos...), así como música de fondo característica de la zona de la que se está explicando.

Previo al día de la presentación, se distribuirán los grupos invitados y se solicitará apoyo a los profesores para desarrollar una evaluación a determinado alumno, de tal forma que contribuya a realizar una evaluación más completa; también participarán con su valoración, los padres de familia.

ESCUELA PRIMARIA "ESTADO DE MÉXICO"

TERCER GRADO

"MI ESTADO A TRAVÉS DE SUS PERSONAJES"

NOMBRE DEL ALUMN@: \_\_\_\_\_

NOMBRE Y FIRMA DEL EVALUADOR: \_\_\_\_\_

ASIGNATURA	ASPECTO A EVALUAR	EXCELENTE	BIEN	REGULAR	REQUIERE APOYO
ESTUDIO DE LA ENTIDAD	Ubica el municipio acerca del que está exponiendo dentro de la región y por consiguiente, dentro del estado de México. Menciona algunas colindancias y usa un mapa para apoyar su exposición.				
	Menciona de manera clara y breve, aspectos geográficos de la región que expone, como su relieve, recursos hidrológicos, clima, flora, fauna, actividades económicas, grupos étnicos, etc.				
ESPAÑOL	La exposición la presenta a manera de autobiografía, es clara y lleva una secuencia lógica.				
	El folleto que entrega presenta una distribución adecuada, se resaltan títulos y subtítulos, se apoya en imágenes y la información es clara y concisa.				
	El general su exposición es fluida, con un volumen adecuado y una postura segura ante la situación.				
CIENCIAS NATURALES	Presenta la exposición del platillo típico de la región y relaciona su preparación con la inclusión de alimentos de los diferentes grupos del plato del bien comer.				
Educación Artística	El stand presenta elementos significativos de la región que expone.				
	Caracterización y desenvolvimiento del alumna				

## BIBLIOGRAFÍA

- SEP. Programas de Estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica. Primaria. Tercer grado, México, 2011, p.24-25,46, 89, 91, 102, 115, 123, 137 – 139,157,191, 202
- SEP. Español. Tercer grado, México, SEP, 2019, p.38 - 47
- SEP. Ciencias Naturales. Tercer grado, México, SEP, 2019, p. 28, 34 – 37
- SEP. Estado de México. La entidad donde vivo, México. SEP, 2019, p.8 – 48
- SEP. Formación cívica y ética, México. SEP, 2019, p.50 - 58