

ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: ARTES

Organizador curricular 1: EXPRESION ARTISTICA

Propósito: determinar la cantidad de elementos en colecciones pequeñas ya sea por percepción o por conteo.

Organizador curricular 2: familiarización con los elementos básicos de las artes

Aprendizaje esperado: baila y se mueve con música variada, coordinando secuencia de movimientos.

Recursos: Mi libro de mi álbum 2º, objetos de la cocina, objetos pequeños, vasos, página de YouTube.

Ajustes razonables:

INICIO: rescatar saberes previos a través de las siguientes preguntas ¿que es el movimiento? ¿Qué es el baile? ¿te gusta bailar? ¿Qué bailas y como bailas?

DESARROLLO

PREGUNTAS DE APOYO

Me muevo con otros

- Invitar a los niños a participar en el juego: mover las manos, como aves, abrir y cerrar las manos, tocar las palmas, mencionar que las manos ya se cansaron y las recargaremos en las piernas, pero que al escuchar el sonido de un pandero: realizaremos los movimientos que nos indica la canción dos manitas
https://www.youtube.com/watch?v=DX8aPvVWg1c&list=PLiW4dYO7-akyBAFB0BN0CVMYOKO_nhan8&index=9

¿Cómo se han sentido al mover sus manos?

¿Qué movimientos nuevos descubriste?

¿Cuáles te han gustado más?

Bailando con melodías y cantos

- Hacer un círculo con varios integrantes de la familia, cada uno tendrá un listón, seleccionar a un familiar para que comience a bailar, los demás tendrán que imitar sus movimientos (todos los integrantes tendrán que pasar al centro a bailar)
Poner una música de fondo para acompañar.
<https://www.youtube.com/watch?v=RPnbYp35myQ>

¿Te ha gustado bailar con el listón?

¿Con que otro objeto podemos bailar?

Cuerpos en movimiento

- Elegir tres posiciones del libro mi álbum pág. 14 y con ayuda de un familiar el pequeño las realizara. Pide a mamá, papá o a un adulto que te acompañe, que te ayuden a poner la canción que más te guste e inventa una secuencia con 3 diferentes movimientos y gestos (alegría, tristeza, llanto o enojo), si

¿Qué posiciones elegiste?

¿Por qué las elegiste?

¿Te gusto bailar la canción que elegiste? ¿Cuál fue tu movimiento o posición favorita?

cambias el orden tendrás una nueva secuencia.

Aiepo

- Ver el video “el juego del Aiepo”
<https://www.youtube.com/watch?v=2abODkSB3FA>

Intenta practicar la secuencia de movimientos y frases, comienza de forma lenta para aprenderla y después hacerla a tu propio ritmo.

¿Qué movimientos fueron los que más te gustaron de la canción?

¿Cómo se siente tu cuerpo después de hacer los movimientos?

CIERRE:

Daniela Liliana Cruz Beltrán