

BAILE

CAMPO DE FORMACION: ARTES

Organizador curricular 1: EXPRESION ARTISTICA

Propósito: determinar la cantidad de elementos en colecciones pequeñas ya sea por percepción o por conteo.

Recursos: Mi libro de mi álbum 2º, objetos de la cocina, objetos pequeños, vasos, página de YouTube.

Organizador curricular 2: familiarización con los elementos básicos de las artes

Aprendizaje esperado: baila y se mueve con música variada, coordinando secuencia de movimientos.

Ajustes razonables:

INICIO: rescatar saberes previos a través de las siguientes preguntas ¿que es el movimiento? ¿Qué es el baile? ¿te gusta bailar? ¿Qué bailas y como bailas?

PREGUNTAS DE APOYO

Me muevo con otros

- Invitar a los niños a participar en el juego: mover las manos, como aves, abrir y cerrar las manos, tocar las palmas, mencionar que las manos ya se cansaron y las recargaremos en las piernas, pero que al escuchar el sonido de un pandero: realizaremos los movimientos que nos indica la canción dos manitas
https://www.youtube.com/watch?v=DX8aPvVWg1c&list=PLiW4dYO7-akyBAFB0BN0CVMYOKO_nhan8&index=9

Bailando con melodías y cantos

- Hacer un círculo con varios integrantes de la familia, cada uno tendrá un listón, seleccionar a un familiar para que comience a bailar, los demás tendrán que imitar sus movimientos (todos los integrantes tendrán que pasar al centro a bailar)

Poner una música de fondo para acompañar.
<https://www.youtube.com/watch?v=RPnbYp35myQ>

¿Cómo se han sentido al mover sus manos?

¿Qué movimientos nuevos descubriste?

¿Cuáles te han gustado más?

¿Te ha gustado bailar con el listón?

¿Con que otro objeto podemos bailar?

Cuerpos en movimiento

- Elegir tres posiciones del libro mi álbum pág. 14 y con ayuda de

¿Qué posiciones elegiste?

¿Por qué las elegiste?

un familiar el pequeño las realizara, Pide a mamá, papá o a un adulto que te acompañe, que te ayuden a poner la canción que más te guste e inventa una secuencia con 3 diferentes movimientos y gestos (alegría, tristeza, llanto o enojo), si cambias el orden tendrás una nueva secuencia.

¿Te gusto bailar la canción que elegiste? ¿Cuál fue tu movimiento o posición favorita?

Aiepo

- Ver el video “el juego del Aiepo”
<https://www.youtube.com/watch?v=2abODkSB3FA>
Intenta practicar la secuencia de movimientos y frases, comienza de forma lenta para aprenderla y después hacerla a tu propio ritmo.

¿Qué movimientos fueron los que más te gustaron de la canción?

¿Cómo se siente tu cuerpo después de hacer los movimientos?

CIERRE: ¿QUE ACTIVIDAD TE AGRADO MAS? ¿Cómo TE SIENTES DESPUES DE BAILAR?

Observaciones:

