

DIVERSIDAD CULTURAL

Material Didáctico



AUTOR

Ana Karen Gallegos Ramírez

Lic. en Educ. Secundaria con especialidad en Geografía.

INSTITUCIÓN

Columbia School

ASIGNATURA

Geografía

TEMA

DIVERSIDAD CULTURAL EN EL MUNDO



PRESENTACIÓN

Este material presenta dos propuestas didácticas: una de enseñanza y otra de aprendizaje, en las que se ponen en juego los contenidos –conceptos, prácticas, valores y actitudes- definidos en el programa de estudio *Exploración y Comprensión del mundo Natural y Social, Geografía*, mismo que establece que “los docentes diseñen y pongan en práctica estrategias apropiadas y versátiles con el fin de motivar el aprendizaje de los alumnos, desde la exploración y el reconocimiento del entorno, hasta la comprensión de relaciones progresivamente más complejas en la escala mundial”.¹

Esta propuesta en función con lo establecido por el enfoque didáctico de Geografía, pretende que el docente tenga una herramienta para orientar a los alumnos a participar de manera colaborativa en situaciones dentro y fuera del aula, a que reflexionen e indaguen ante preguntas como; dónde está, cómo es, qué efecto tiene en la sociedad, entre otras, para conocer y reconocer otras formas de vida en el mundo y construyan una visión más global de la Diversidad Cultural. La intención, es que el alumno pueda percibir que el espacio geográfico es construido y transformado por la sociedad a lo largo del tiempo mediante la interacción de los componentes, naturales, sociales, *culturales*, económicos y políticos.

Los materiales que a continuación se presentan son una sugerencia dentro de la planeación didáctica, admitiendo un uso flexible digital y físico de acuerdo con las diferentes realidades y situaciones institucionales, confiando en que será un aporte para el trabajo cotidiano.

PROPÓSITO EDUCATIVO DEL MATERIAL

Apoyar la labor del docente para que el alumno asuma una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural nacional y mundial mediante la proyección de una presentación en prezi guiada por el docente, así como el uso de un memorama donde el alumno ponga en juego sus aprendizajes adquiridos.

¹ *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Geografía. Educación secundaria Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. P. 162*



PROPUESTA DE ENSEÑANZA

7• INICIO PREVIO AL USO DEL MATERIAL

Es importante que antes del uso del material los alumnos conozcan los siguientes contenidos/aprendizajes clave:

Cultura: según la UNESCO, “la cultura puede considerarse actualmente como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias (...)”.²

Elementos culturales: religión, idioma/lengua, expresiones artísticas, tradiciones, creencias, forma de preparar alimentos, vestimenta, grupos étnicos, rasgos físicos, educación, vivienda.

2• DESARROLLO DEL USO DEL MATERIAL DE ENSEÑANZA: PRESENTACIÓN PREZI

Proyectar la presentación “DIVERSIDAD CULTURAL. DATOS CURIOSOS” directamente del siguiente link https://prezi.com/xbrfbfs_ov2o/estados-undos-de-amerca/?present=1 con el uso del internet del aula o como archivo si se ha descargado previamente en algún dispositivo.

Con esta presentación digital se favorecerán en los estudiantes las habilidades de observación, análisis e interpretación, considerando el respeto y la empatía como valores universales de otras formas de vida y diversas culturas del mundo.

Durante la presentación el docente guiará los contenidos con preguntas de interés, por ejemplo, al inicio puede plantear:

- ¿Recuerdas qué es la cultura?
- ¿Cuáles son los elementos de la cultura o cómo se manifiesta?
- ¿Qué datos culturales sabes de nuestro país?

A continuación, conoceremos otras formas de vida que hay en el planeta y las manifestaciones culturales de diversos países. ¡Iniciemos!

² Conferencia Mundial sobre las Políticas Culturales; México, 1982.



Antes de iniciar con cada país el docente podrá preguntar a sus estudiantes -si así lo desea- planteamientos como:

- ¿Sabías que en China comen algunos animales exóticos como las ratas, los murciélagos o los moluscos? Conozcamos más de este país...
- ¿Sabías que en Francia las personas se saludan de beso en la mejilla sin importar el sexo, es decir, mujer con mujer, hombre con hombre o mujer y hombre? ¿Qué sucedería si hacemos eso en México?
- En Alemania existen más de 300 variedades de pan. Si quisiéramos probar uno por día tardaríamos casi un año ¿Te imaginas?

Lo anterior es sólo por poner algunos ejemplos, esto con la finalidad de que el alumno se vea más motivado e interesado por conocer qué habrá continuamente en la presentación.

Al finalizar la actividad retroalimentar a manera de conclusión, comentando que:

- Reconocer la diversidad cultural implica aceptar que hay personas que conciben el mundo de manera diferente a como nosotros lo hacemos.
- Hay que considerar que la cultura es dinámica, pues los valores tienden a chocar con los de otros grupos sociales.
- No podemos asumir que la cultura es única y universal, pues todas las culturas son diversas e incluso se han mezclado unas con otras llegando a crear otras nuevas. Así mismo, las culturas se van modificando.
- Debido a lo anterior la UNESCO ha procurado el reconocimiento de la diversidad cultural como una manifestación de la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos sociales de la humanidad. Con esto se fomenta el respeto y la empatía hacia otras culturas.

3• CIERRE CON EL MATERIAL DE APRENDIZAJE

Con la finalidad de reforzar los aprendizajes de los alumnos, proporcionar a cada estudiante el memorama “APRENDIENDO SOBRE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EL MUNDO”, mismo que podrán jugar en pares dentro del aula o en casa con sus padres y otros miembros de su familia, según sea la indicación del docente y la finalidad educativa en la sesión.

DIVERSIDAD CULTURAL

Material Didáctico



“APRENDIENDO SOBRE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EL MUNDO”


Indicaciones: Corta las siguientes tarjetas y emplea todo lo que has aprendido en clase sobre la diversidad cultural en el mundo para jugar memorama. ¡A divertirnos, manos a la obra!

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| <p>MÉXICO</p>  <p>MÉXICO</p> | <p>Una de las celebraciones más populares es el Día de Muertos.</p> <p>MÉXICO</p> | <p>ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA</p>  <p>ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA</p> | <p>La Navidad se consideraba una fiesta pagana y no fue legal en este país hasta el año 1836.</p> <p>ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA</p> | <p>BRASIL</p>  <p>BRASIL</p> | <p>La samba es reconocida como Patrimonio Cultural Nacional de Brasil por la UNESCO.</p> <p>BRASIL</p> |
| <p>ALEMANIA</p>  <p>ALEMANIA</p> | <p>Realizan el festival más grande de todo el mundo dedicado a la cerveza llamado "Oktoberfest".</p> <p>ALEMANIA</p> | <p>REINO UNIDO</p>  <p>REINO UNIDO</p> | <p>Los ingleses son los mayores consumidores de té en el mundo. El 98% de los ingleses toma su té con leche.</p> <p>REINO UNIDO</p> | <p>FRANCIA</p>  <p>FRANCIA</p> | <p>Todo el champán producido en el mundo proviene de la región francesa de Champagne. Si proviene de otro lugar se le llama vino espumoso.</p> <p>FRANCIA</p> |
| <p>MARRUECOS</p>  <p>MARRUECOS</p> | <p>Los tatuajes de henna son símbolos que protegen contra la brujería y el mal de ojo.</p> <p>MARRUECOS</p> | <p>EGIPTO</p>  <p>EGIPTO</p> | <p>La llave y las cerraduras, el maquillaje, el cepillo de dientes, los peines, las tijeras y hasta las pelucas, son invenciones egipcias.</p> <p>EGIPTO</p> | <p>TAILANDIA</p>  <p>TAILANDIA</p> | <p>En la boda tailandesa es tradición que el hombre, en gratitud por llevarse a la mujer, entregue dinero y/u oro a la familia de ella.</p> <p>TAILANDIA</p> |
| <p>INDIA</p>  <p>INDIA</p> | <p>La vaca es un animal sagrado en la India así que está prohibido sacrificarlas. Viven libremente por todo el país, incluso por las ciudades.</p> <p>INDIA</p> | <p>CHINA</p>  <p>CHINA</p> | <p>Todos los pandas son propiedad de China. Cualquier panda en otro país está prestado por China.</p> <p>CHINA</p> | <p>JAPÓN</p>  <p>JAPÓN</p> | <p>El sushi es uno de los platos más reconocidos de la gastronomía japonesa.</p> <p>JAPÓN</p> |

DIVERSIDAD CULTURAL

Material Didáctico



| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| <p>AUSTRALIA</p>  | <p>Se estima que hay 40 millones de Canguro y sólo 20 millones de personas</p> <p>AUSTRALIA</p> | <p>CULTURA</p>  | <p>Conjunto de rasgos definitivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o un grupo social. UNESCO</p> <p>CULTURA</p> | <p>ELEMENTOS CULTURALES</p>  | <p>Idioma o lengua Religión Creencias Costumbres Tradiciones Formas de preparar alimentos Expresiones artísticas Monumentos Vestimenta Vivienda</p> <p>ELEMENTOS CULTURALES</p> |
|---|---|---|---|--|---|

FUENTES DE CONSULTA PARA EL CONTENIDO DEL MATERIAL

INFORMACIÓN

MÉXICO

<https://www.mexicodesconocido.com.mx/curiosidades-de-la-cultura-tradicional-de-mexico.html>

<https://www.mexicodesconocido.com.mx/comida-mexicana.html>

EUA

<https://okdiario.com/lista/11-curiosidades-sobre-estados-unidos-que-te-van-sorprender-4441889>

BRASIL

<https://www.ambientum.com/ambientum/curiosidades/datos-curiosos-que-quizas-no-sabias-de-brasil.asp>

<https://www.telesurtv.net/news/10-datos-curiosos-sobre-Brasil--20141005-0078.html>

ALEMANIA

<https://www.telemetro.com/turismo/2017/01/14/curiosidades-alemania/1336702.html>

<https://www.directoalpaladar.com.mx/ingredientes-y-alimentos/especial-mundial-2018-5-curiosidades-gastronomia-alemana-infografia>

REINO UNIDO

<https://www.egali.com.co/blog/datos-curiosos-sobre-el-reino-unido-que-te-gustaria-saber/>

<https://www.londres.es/big-ben>

FRANCIA

<https://es.bab.la/francia/20-datos-curiosos-francia>

<https://www.infobae.com/2014/01/30/1540512-diez-datos-curiosos-la-torre-eiffel/>

<https://www.vuelaviajes.com/datos-curiosos-sobre-francia/>

<https://www.superprof.mx/blog/curiosidades-sobre-francia/>

MARRUECOS

<https://www.smallworldfs.com/es/blog/8-curiosidades-que-te-sorprenderan-sobre-marruecos>

DIVERSIDAD CULTURAL

Material Didáctico



EGIPTO

<https://www.mochileandoporelmundo.com/curiosidades-de-egipto/>

TAILANDIA

<https://okdiario.com/lista/10-curiosidades-sobre-tailandia-muy-interesantes-4462169>

<https://detailandia.com/cultura-tailandesa/>

INDIA

<https://www.maravillas-del-mundo.com/Taj-Mahal/>

<https://losviajesdesofia.com/cultura-de-la-india/>

CHINA

<https://lfl-chino.com/100-datos-curiosos-sobre-china/>

<https://cosaspracticass.lasprovincias.es/noticias/201705/01/datos-curiosos-sobre-china-20170501180743.html>

<https://cultura-china.com/tradiciones-de-china-costumbres-y-usanzas-de-esta-milenaria-civilizacion/>

JAPÓN

<https://conoce-japon.com/cultura-2/torii/>

<https://www.expansion.com/directivos/estilo-vida/rincones-gastronomicos/2016/05/17/573aec7522601d29558b4594.html>

AUSTRALIA

<https://www.mundo-nomada.com/blog/curiosidades-sobre-australia-20-cosas-que-quizas-no-sabias>

IMÁGENES

Las tarjetas del memorama y la presentación han sido diseñadas usando imágenes de Freepik.com

<https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/etiqueta>