



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES. RESULTADOS FUERTES.

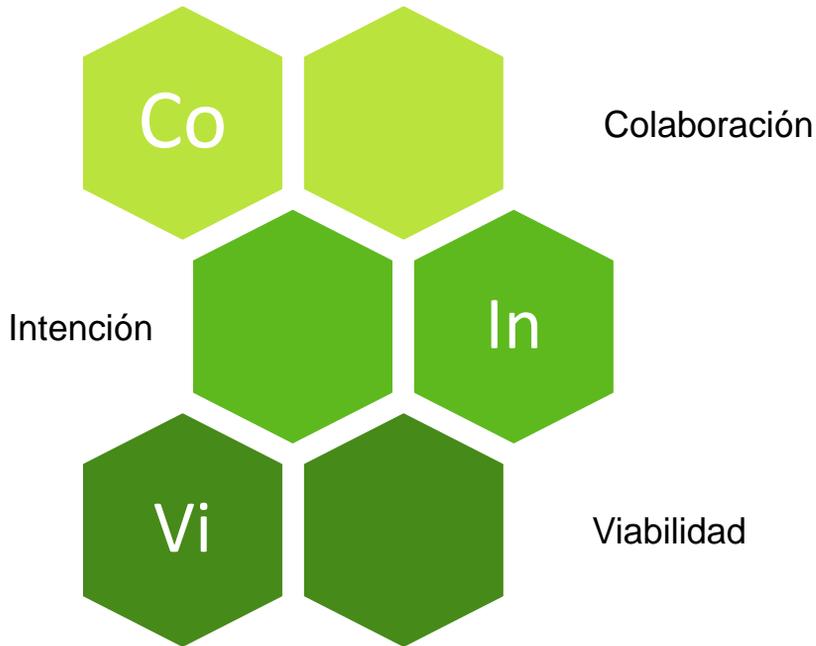
Consejos para la revisión del PEMC

Centro de Maestros Toluca 1



MTRO. SERGIO DANIEL SÁNCHEZ VERA
SEPTIEMBRE 2020

Condiciones del colectivo para revisar e implementar el PEMC



Colaboración

T_c

Trabajar en conjunto

Requiere trabajo entre pares en los que haya debate, se resuelva un problema y se construya un producto

R

Responsabilidad compartida

Es más que ayudarse unos a otros: significa ser dueños colectivamente del proyecto y ser mutuamente responsables de sus resultados

D

Decisiones sustantivas

Son aquellas que dan forma al contenido, el proceso o producto del proyecto del colectivo

T

Trabajo interdependiente

Quando todos trabajan de forma interdependiente mediante responsabilidad individual (relación sujeto-grupo) y negociación colectiva (elaboración grupal del producto)

Intención

Disposición

Cómo estado de ánimo se habla de buena o mala disposición según se muestren ganas o no de realizar alguna actividad o asumir un compromiso.

Motivación

Es la “raíz dinámica del comportamiento”; es decir, “los factores o determinantes internos que incitan a una acción” Es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. La palabra deriva del latín *motivus* o *motus*, que significa “causa del movimiento”

Empatía

Es la capacidad de percibir, compartir o inferir en los sentimientos, pensamientos y emociones de los demás, basada en el reconocimiento del otro como similar. Es vital para la vida social; consiste en entender a una persona desde su punto de vista en vez del propio. Se vuelve una base para la solidaridad o la ayuda.

Viabilidad

Pertinente

La palabra pertinente nos llegó desde el latín “pertinentis” en el sentido de “perteneciente. Cuando algo es pertinente es porque es conveniente, adecuado y oportuno.

Idea

Realista

Se refiere a lo que se ajusta a la realidad, como lo opuesto a lo fantástico o imaginario; decimos que alguien es realista cuando es objetivo con respecto a lo que acontece, percibe la realidad sin disfraces impuestos por sus propios sentimientos y tendencias.

Concreto

El término se suele oponer a lo general o abstracto, ya que está referido a algo determinado y preciso.

Diagnóstico asertivo

Se refiere a los elementos que, en este ciclo escolar estamos considerando como fundamentales pues existen importantes diferencias con otros momentos.

Si bien las problemáticas persisten, los modos y las acciones tendrían que centrarse en los asuntos de estudiantes para entrar en contacto a distancia, comunicación y oportunidades con aprendizajes y los contenidos.

Hay, al menos, dos asuntos fundamentales que atender: la comunicación y la autonomía de los estudiantes.

Sobre el diagnóstico recordemos algunos

asuntos:

Oiga doctor,
me duele la cabeza
¿Qué cree que tengo?

Pues...
¡dolor de cabeza!



“Los síntomas no son la enfermedad”, es decir, los problemas que observamos como manifestación de los alumnos (falta de comprensión lectora, no resuelven problemas matemáticos, etc., son sólo “síntomas”.

En realidad la raíz de los problemas está en las condiciones contextuales, la acción docente y la gestión directiva de la escuela.

Con frecuencia, consideramos a los “síntomas” como los problemas y no consideramos cuáles son las causas fundamentales los provocan.

Los problemas pueden encontrarse en las formas de desempeño de maestros directivos, asesores y supervisores, comparando la información con los perfiles, dominios, criterios e indicadores para cada función.

Ejemplo de diagnóstico

Diagrama de Ishikawa

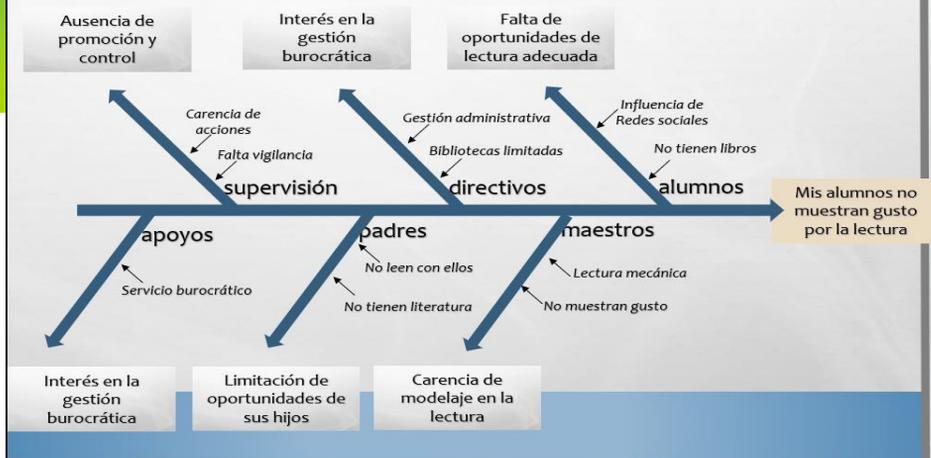


Imagen de elaboración propia

- Si la información que aparece en la imagen la comparamos con el Perfil, dominios, criterios e indicadores, nos encontramos con las posibles causas de los problemas son:
- **Los maestros NO utilizan estrategias y actividades didácticas variadas, innovadoras, retadoras y flexibles, en el tratamiento de los contenidos y/o desarrollo de las capacidades de los alumnos.** (Dominio 3, Criterio 3.2, Indicador 3.2.1 para docentes).
- **El directivo NO establece, con el colectivo docente, acuerdos relacionados con las prácticas de enseñanza que deben fomentarse en la escuela, para promover el aprendizaje de todos los alumnos.** (Dominio 2, Criterio 2.2, indicador 2.2.3, para directivos)

Esto nos permite establecer fácilmente nuestros objetivos, metas y acciones de forma articulada

Los maestros **NO** utilizan estrategias y actividades didácticas variadas, innovadoras, retadoras y flexibles, en el tratamiento de los contenidos y/o desarrollo de las capacidades de los alumnos.

Utilizar estrategias y actividades didácticas variadas, innovadoras, retadoras y flexibles, en el tratamiento de los contenidos y/o desarrollo de las capacidades de los alumnos a fin de que desarrollen la capacidad de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto

El 100% de los alumnos solicitan libros a préstamo, al menos 6 veces durante el ciclo escolar sin que medie una tarea o calificación.

Organizar un club de lectura en cada grupo, con sesiones quincenales, con temáticas elegidas por los estudiantes

Problema

Objetivo

Meta

Acción

Respecto al seguimiento, veamos el ejemplo:

ACCIÓN

- Organizar un club de lectura en cada grupo, con sesiones quincenales, con temáticas elegidas por los estudiantes

¿Cómo estructuré el club?

Ambiente de aprendizaje
Secuencia didáctica
Herramientas de evaluación
Ajustes razonables Materiales didácticos

Para estas sesiones del club, les solicité imágenes de una película de Harry Potter para ambientar el salón; solicité a algunos alumnos que trajeran el libro de "La piedra filosofal"; traje la película y miramos un fragmento; les pedí que buscaran ese fragmento en el libro, lo leyeran y encontrarán las semejanzas y diferencias. Luego, en equipos les pedí que expusieran cómo diseñarían las escenas de las partes faltantes y lo escribirían.

¿Qué le aportó a los alumnos?

Lectura Comprensión
Reflexión Interés
Conocimiento.

La dinámica despertó el interés de los alumnos, tal vez más por la película que por la lectura. Al realizar la lectura se encontró el problema de que, en la lectura de auditorio, algunos alumnos no la hacen bien, por lo que falla también la comprensión. El nivel de reflexión es muy bajo pues, al escribir las escenas la mayoría repitió lo escrito en el libro, de manera incompleta y no hubo aportes al conocimiento.

¿Qué le aportó al docente?

¿Qué aprendió el docente sobre el diseño, desarrollo y resultado de la sesión?

La idea de crear un ambiente que resulta común y de interés para todos es importante; los materiales didácticos utilizados son pertinentes pero insuficientes; es de vital importancia valerse de los mejores lectores para el trabajo en equipo; la forma de evaluar, a través de la escritura de escenas es buena, pero reflejó la falta de comprensión y creatividad.

¿Cuántos alumnos solicitaron libros a préstamo?

Únicamente 14 de los 32 alumnos del grupo solicitaron libros, después de la realización de la primera sesión del club.