



**ESCUELA NORMAL DE ATLACOMULCO  
"PROFESORA EVANGELINA ALCÁNTARA DÍAZ"**

---

---



**Estrategias Didácticas para el mejoramiento de la Ortografía en la  
Escuela Secundaria**

**Ensayo**

**Que para sustentar examen profesional y obtener el  
Título de:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD  
EN ESPAÑOL**

**Presenta**

**REYNA IVETH GALINDO ALCANTARA**

**Atlacomulco, México.**

**Julio, 2020.**

## **EPÍGRAFE**

**“La educación es un ornamento en la prosperidad y un refugio en la  
adversidad”**

**Aristóteles**

## DEDICATORIAS

*“Para mis padres, que me demostraron que con esfuerzo se pueden lograr grandes cosas, superando todas aquellas barreras que creemos que no podremos vencer, pero que con una buena actitud podemos superar cualquier adversidad”.*

*“Para mis maestros, que siempre estuvieron a mi lado escuchándome cuando más lo necesite para elevar mi confianza y brindarme consejos, apoyándome desde el aula de clases y motivándome a seguir adelante para lograr mis objetivos”.*

## ÍNDICE

Introducción .....	5
<b>Capítulo I “Tema de Estudio”</b>	
○ Contexto .....	8
○ Espacios de la Escuela Secundaria .....	11
○ Plan de Estudios .....	15
○ Desempeño y objetivo de los alumnos .....	17
○ Antecedentes de la problemática .....	19
○ Diagnóstico .....	20
○ Análisis de los resultados por grupo .....	22
○ Selección del grupo de estudio .....	31
○ Tema y su ubicación.....	33
<b>Capítulo II “Desarrollo del tema”</b>	
○ Estrategias Aplicadas .....	35
○ Escribo como hablo .....	39
○ Darse cuenta de cómo escribo .....	49
<b>Conclusiones .....</b>	<b>57</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>59</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>60</b>

## INTRODUCCIÓN

*“La ortografía, no es una sopa de letras”*

*Fernando Lázaro Carreter*

A lo largo de la historia, el ser humano ha buscado la forma de comunicarse y de expresarse a través de diversas maneras, buscando así transmitir un mensaje, con el cual pueda dar conocer sus ideales sin temor a equivocarse en sus escritos, educándose a lo largo de los años y aprendiendo de todos aquellos errores que ha cometido. Por ello la educación ha sido fundamental para el aprendizaje de todo ser humano siendo muy importante para educarse y sobrevivir en la sociedad quien demanda acoplarse a su sistema, de ahí que desde que se nacen los niños adquieren derechos y obligaciones, dentro de los cuales tienen que asistir a las escuelas para aprender a leer y escribir, de tal manera que esto les permita expresarse a través de los distintos tipos de lenguaje para dar a conocer sus opiniones.

Es importante que los jóvenes aprendan a redactar de manera adecuada, logrando y reforzando los principios básicos de la ortografía; dado que en la actualidad se escribe incorrectamente en los textos cambiando diferentes letras, cometiendo faltas y así mismo omitiendo los signos de puntuación, provocando confusiones a la hora de presentar las ideas. Con el tema **“Estrategias Didácticas para el mejoramiento de la Ortografía en la Escuela Secundaria”**, se pudieron identificar los errores más comunes que se tiene a través de un examen de diagnóstico aplicado a los alumnos de primer grado, con el propósito de implementar una serie de estrategias para el mejoramiento de la ortografía, reflejándose el resultado en la producción textual que beneficiará a la autocorrección de los textos.

Así mismo explicar las ventajas y desventajas de la autocorrección de los textos, que los propios alumnos se realizan entre sí, con la finalidad de favorecer la competencia de escritura a través de las estrategias implementadas, siendo así que para el logro de estos propósitos fue fundamental la aceptación crítica de los alumnos, puesto como podrá observarse en el desarrollo del trabajo, las actitudes de los alumnos es algo que dificultó un poco el trabajo. De ahí que es necesario tener en cuenta las características de los educandos, así como el contexto de la comunidad y de la convivencia que tienen dentro del núcleo familiar, saber sus intereses y objetivos, además de identificarse qué tanto puede motivar la participación de los padres en la educación de sus hijos.

En este caso la línea temática se ubica en “Análisis de Experiencias de Enseñanza” porque a través del desarrollo de la práctica docente se observarán los resultados obtenidos de la implementación de dichas estrategias, así mismo la reflexión a la que llegué con la aplicación de éstas, teniendo en cuenta las actividades a realizar y los grados de dificultad, que tanto alumno como maestra, enfrentamos ante el trabajo realizado, siendo esto de utilidad para mi formación en la adquisición de experiencia para futuros acontecimientos similares.

Recordando que la aplicación de dichas estrategias es de utilidad para responder a las preguntas: **¿De qué manera las estrategias implementadas contribuyen al incremento de la corrección ortográfica en la escritura?** y **¿Qué les interesa escribir a los adolescentes?** por mencionar algunas.

El trabajo se divide en dos capítulos, el primero aborda así las características del contexto que permitieron conocer el trabajo que desempeñan los maestros, así

mismo los recursos con los que cuenta la escuela y qué tan importante es el apoyo de los padres de familia, se contempla el plan de estudios que se trabaja en la Escuela Secundaria, para poder brindar una educación de calidad a través de la consolidación de las prácticas sociales de lenguaje; de igual manera se analiza el desempeño y objetivo de los alumnos para conocer los intereses que éstos tienen acerca de su educación.

Además de abordarse los antecedentes de la problemática del tema de estudio a través de los resultados obtenidos del Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA), derivados del Consejo Técnico Escolar (C.T.E.), de esta forma se plantea el diagnóstico donde se describen las características que abordan de las cuatro habilidades hablar, leer, escribir y escuchar, así mismo el análisis de los resultados por grupo y cualidades de éste, además de la selección del grupo de estudio basados en su rendimiento académico durante las clases de Español, la selección del tema y su ubicación en la línea temática, donde se describe el interés para realizar la aplicación de estrategias y el por qué se debe trabajar en la Escuela Secundaria.

El segundo capítulo desarrollo la aplicación de las estrategias implementadas, además de realizar el análisis de éstas en cuanto a los resultados obtenidos y finalmente las conclusiones que resultaron de la aplicación de las estrategias como de las preguntas a responder del trabajo, además de contener un apartado de bibliografía y anexos.

# CAPÍTULO I

## “TEMA DE ESTUDIO”

### ***Contexto***

El trabajo docente es una de las mayores responsabilidades que como profesionales de la educación tenemos. A través de la docencia pretendemos formar a educandos capaces de enfrentarse a la adversidad de la sociedad, quien representa parte de ella en la transformación, con la inclusión de los valores inculcados desde casa, ayudando a formar ciudadanos íntegros capaces de tomar decisiones autónomas. Con esto se pretende que la educación de los alumnos sea en conjunto, con el apoyo de los padres de familia, quienes brindarán la ayuda a los docentes en la formación de sus hijos en la adquisición de los valores y disciplina para que éstos lleguen a la escuela a aprender con respeto, solidaridad y tolerancia, puesto que tanto educandos como maestros merecen enseñar y aprender con los mismos principios.

Por ello, ser docente significa poder comprender a los alumnos en sus procesos de aprendizaje, pues si bien como maestros debemos aprender cada día de ellos, cada uno es diferente y así mismo requieren de otro método de enseñanza, siendo así que debemos aprender a retomar la evaluación como una herramienta que nos permita reflexionar acerca de los resultados obtenidos de nuestras prácticas para poder mejorarlas.

El hecho de ver calificaciones buenas como malas debe permitirnos observar qué hace falta optimizar en las actividades planificadas, algo que también he notado en mi estancia en la institución, es que como docentes aún se tiene miedo al cambio, puesto que no hemos sido capaces de poder superar la barrera de la diversidad



que nos retrasa en la educación de los alumnos ya que es difícil hacer una planeación diversificada, además de que no sabemos qué repercusiones pueda tener ésta en nuestra práctica.

Por ello es que la Educación Básica es parte fundamental para el logro de los aprendizajes, como la Escuela Secundaria Oficial No. 0296 “Rubén Darío” ubicada en Santiago Casandejé, Jocotitlán Estado de México, donde se me permitió observar todo ese proceso a lo largo de la formación y con ello conocer su contexto, siendo una comunidad que se encuentra dividida por cuarteles; el primero ubicado en la iglesia; el segundo lo conforman el barrio La Rinconada, El Fresno, Conasupo y La Presa y en última estancia el tercer cuartel conformado por La Venta, El Crucero, Llano Grande y El Panteón. En su gran mayoría los alumnos provienen del barrio La Rinconada.

La comunidad cuenta con dos delegados municipales, por cada cuartel hay un subdelegado, quienes se encargan de gestionar para que la comunidad tenga los servicios públicos necesarios; como el pavimentado de las calles principales, luz eléctrica en las viviendas y que una pequeña parte de la comunidad esté conectada al drenaje público, igualmente gestionan los servicios para la institución como el paso peatonal de la escuela, la colocación del arco techo y la solicitud de los libros académicos para los tres grados de la Escuela Secundaria “Rubén Darío”.

Algo importante de la comunidad que beneficia en parte a la escuela, es que sus costumbres no afectan a la institución, pues cuando suelen darse las fiestas, éstas no distraen a los alumnos, ya que la mayoría asiste a clases normales y al terminar, se retiran de la institución para unirse al festejo con la sociedad. En relación con la economía, la producción del cultivo del maíz sigue siendo una de

sus principales fuentes de ingreso, otros por su parte crean invernaderos caseros para poder realizar la venta de sus productos, además, los hombres se dedican a la albañilería, a diferencia de las mujeres que realizan trabajo doméstico o en ambos casos al comercio, lo anterior teniendo en cuenta la ficha psicosocial aplicada por el orientador de primero a los padres de familia éstas son ocupaciones que se trabajan en un 94% en dichos casos y un 6% no se especifica la ocupación.

A causa del trabajo de los padres de familia se genera un distanciamiento entre el tutor y estudiantes, siendo así que un porcentaje del 8% de los alumnos vive solamente con su padre, 12.50% vive con su madre, 35.80% vive con ambos padres, 28.20% vive con sus abuelos y un 10% vive con sus tíos por lo cual se identifican distintos tipos de familia como afirma Navarrete, Emma Liliana (2000) el tipo de familia con el que se encuentran conviviendo los alumnos es de tipo monoparental, nuclear y extensa, etc.

Conocer el entorno familiar en el que se desenvuelven nuestros educandos es fundamental para la escuela, ya que de ello dependen las actitudes y el estado emocional que los alumnos presentan, impactando en el desarrollo de las actividades planeadas, porque al tener una discusión o al no estar supervisados dejan de cumplir con tareas. De igual manera la participación de los padres en la Escuela Secundaria depende de la organización de la institución y cómo ésta lleve a cabo las propuestas. Para poder realizar ciertas actividades, la escuela se ve obligada a consultar con la asociación de los padres de familia, quienes se encargan de colaborar en la consecución de objetivos y metas propuestas por el área directiva para ayudar en los proyectos educativos.

El hecho de no existir los recursos necesarios para las aplicaciones de actividades y la falta de apoyo por ciertos padres implica una desventaja para los alumnos, puesto que éstos se ven desmotivados por la falta de participación de sus padres; el crear actividades en la planificación para los alumnos también se ve afectada, dado que si no se cuentan con los recursos necesarios como docentes no intentamos nuevamente innovar.

De ahí que dependemos en nuestra estancia de la observación de los servicios con los que cuenta nuestra institución para poder hacer uso de ellos en la planificación de nuestras clases, ya que es notorio cuando se cuenta con una escuela que tiene el equipamiento necesario para realizar todo tipo de actividades, a una que cuenta con solo algunos recursos y más si éstos son limitados.

### ***Espacios de la Escuela Secundaria***

La institución está conformada por un edificio de doble planta que cuenta con nueve aulas para los grados de primero, segundo y tercero, además de tener una sala de maestros, un laboratorio, dos aulas telemáticas (biblioteca y aula audiovisual) y un aula para llevar a cabo las juntas con padres de familia. Así mismo un aula de computación, un espacio de sanitario para hombres y uno para mujeres, los que de alguna manera afectan la clase de Español los días jueves y viernes por el hecho de que los alumnos solicitan permisos para asistir, ya que durante su receso se les imposibilita la entrada, porque todos los alumnos lo ocupan y éstos tienen un número limitado de cubículos (uno por cada grado), dos tiendas escolares y el espacio de dirección y subdirección que se comparte con las de orientación. Del mismo modo con un área verde grande que se distribuye como canchas de futbol, dos canchas de basquetbol y una plaza cívica en suelo de concreto.

Estos espacios me permitieron realizar el trabajo docente, por ejemplo: en el caso de la práctica social de lenguaje “Elaborar y prologar antologías de textos literarios” pude llevar a los alumnos a biblioteca a conocer el repertorio de libros con el que cuenta su escuela, en este caso los educandos observaron las obras con los que contaba su estantería, así mismo los hojearon para revisar qué tipo de argumentos introductorios tenían y para qué los usaban cómo presentación en el libro, además de ocupar sala de cómputo para realizar alguna investigación y las áreas verdes me permitieron desarrollar actividades fuera del salón de clases.

Sin embargo, cabe resaltar que cuando se está limitado de ciertos recursos como el servicio de internet o la falta de luz eléctrica, afectan el desarrollo del trabajo docente, por ejemplo, cuando es horario de verano en el que se adelanta una hora el reloj y en la escuela llega a fallar el sistema o simplemente se va la luz por la temporada de lluvia, impiden que en las primeras horas de clases se lleven a cabo el desarrollo de las actividades, puesto que las aulas están oscuras, lo cual no permite realizar ninguna actividad hasta que los salones se iluminen por los rayos del sol. La Escuela Secundaria cuenta con una sala de cómputo completa en cuanto a computadoras, pero referente al servicio de internet solo unas 15 funcionan y de manera lenta por lo que por cada computadora se debe trabajar en parejas, tríos o incluso de cinco personas cuando la señal está limitada.

La escuela cuenta en su mayoría con los servicios básicos que son agua, luz y drenaje, pero éstos en muchos casos suelen fallar más en cuestión del servicio de luz y agua, especialmente cuando en varios grupos requieren ocuparse los cañones al mismo tiempo ocurre una sobre carga y en ocasiones dos o tres de ellos se apagan, dificultando el trabajo de las clases; en cuanto al servicio del agua éste afecta por el uso de los sanitarios, puesto que al no haber agua

ocasiona que estén muy descuidados y muy sucios, por lo cual muchos de los educandos se han quejado de este servicio.

Esto nos lleva a revisar el liderazgo que tiene la escuela para resolver los conflictos, puesto que la participación del director y subdirector frente a la institución demanda una organización, por lo que su deber es verificar el cumplimiento de sus normas y con ello, el cumplimiento de todas éstas para el logro de los objetivos del plantel, desde el horario de 7:00 a 13:10 horas y de vigilar el cumplimiento de Planes y programas de Estudio.

Además de dar a los docentes responsabilidades en cuanto a los grupos y las distintas actividades de la institución, otorgándoles compromisos como asesores responsables de un grupo, del mismo modo se encargan de coordinar todas las actividades referentes al mantenimiento, limpieza y acondicionamiento del aula; cuidado y sostenimiento de mobiliario y equipos informáticos (proyector con los que cuenta cada salón); y la organización del grupo para eventos y/o festividades, promoción permanente de valores y hábitos. También son responsables de las instalaciones con los que cuenta la escuela, así como la preparación del periódico mural y las guardias del lugar asignado.

Por lo que a través de un organigrama se establece a los asesores responsables de cada grupo como el mes de elaboración para el periódico mural, la fecha para llevar a cabo las ceremonias, las guardias y el área asignada de cada maestro, también se les indica a los orientadores su responsabilidad para la elaboración del cuadro de honor por periodos, además de indicaciones generales para la entrega de planificaciones, registro de asistencia y cuidado de los alumnos. Por lo que definir el trabajo docente es esencial, ya que permite la reflexión acerca de los

ideales y del quehacer profesional dentro de la comunidad, además de conocer las características de ésta y las peculiaridades que forman parte de los estudiantes.

Conocer la importancia del contexto implica interaccionar con los educandos, interesarse por sus gustos y sus necesidades, también conocer sus opiniones acerca de su educación con la finalidad de identificar sus expectativas, por ello es importante reconocer la dimensión didáctica en la que nos encontramos como docentes, ser modelo de construcción para el alumnado que ahora pasa a ser el centro de atención para la educación y quién ahora vela por el logro de los aprendizajes de su formación, por ello la tarea específica del maestro consiste en brindar a los estudiantes elementos diversos independientemente en el contexto que se encuentren.

Por lo que ser el docente dentro del aula de clases significa tener una de las mayores responsabilidades, puesto que implica el estar a cargo de más de un ser pensante que aprenden de diversas formas y que como maestros debemos ser capaces de adaptarnos en ese escenario para lograr que cada alumno aprenda, y claro, evitar a cualquier costo el rezago educativo en el que los educandos muchas veces suelen dejar la escuela por malas calificaciones o falta de recursos económicos, así mismo, ser un docente inclusivo que logre que todos los alumnos aprendan lo que necesitan aprender según los rasgos del perfil de egreso marcados en el Plan y programa de Estudios 2011 y 2017.

Pues bien, ellos son quienes tendrán que enfrentarse a la sociedad y como docentes debemos ser capaces de darles las herramientas suficientes para que las apliquen de la mejor manera posible, enfrentándose a las diferentes problemáticas en las que se verán inmersos.

## ***Plan de Estudios***

En cuanto al plan de estudios que se trabaja en primer grado, se implementó el del 2017, que como propósito principal es que los estudiantes consoliden sus prácticas sociales del lenguaje para participar como sujetos sociales, autónomos y creativos en sus distintos ámbitos, y que reflexionen sistemáticamente sobre la diversidad y complejidad de los diversos usos del lenguaje (SEP, 2017). De tal forma que esto pueda fortalecer su participación en diferentes situaciones, por ello la asignatura de *Lengua Materna. Español*, busca que los educandos se integren a la sociedad, haciendo uso de las diferentes habilidades que desarrollen durante su estancia a nivel básica.

Por ello, el trabajo docente en las escuelas consiste en brindar una educación de calidad que permita que los educandos desarrollen sus habilidades para que tengan éxito en las diferentes circunstancias en las que se encuentren y que así mismo, éstos sigan aprendiendo una vez culminados sus estudios, creando así, ambientes propicios para una buena formación integral. Siendo así que, a través de los propósitos planteados en el Plan de Estudios, éstos se deben sujetar al perfil de egreso con el cual se define el logro educativo que los educandos deben alcanzar en el caso del nivel Secundaria, si bien, estos rasgos se ven reflejados a través del progreso de aprendizajes que el alumno ha logrado utilizar con eficacia en *Lengua Materna. Español* durante su trayectoria escolar.

Pues si bien dentro de las escuelas y en el aula de Español, el niño debe aprender a utilizar el lenguaje como herramienta para persuadir, argumentar y defender sus juicios, de este modo aprenderá a utilizarlo como instrumento primordial para relacionarse con los demás dentro y fuera del aula de clases. Teniendo en cuenta que al egresar deberá comunicarse con respeto y seguridad ante los diversos contextos a los que se enfrente dentro de la sociedad, por lo que como docentes

debemos brindar las herramientas necesarias para mejorar sus habilidades y del mismo modo, incluir a todo el alumnado a ser equitativos y realizando los ajustes pedagógicos dentro de la planificación, y con ello brindar nuevas experiencias a través de los ambientes que creemos de manera grupal e individual con los estudiantes.

De tal manera que a través de todo ese proceso lleguemos a la formación del alumno, y que éste sea capaz de utilizar el lenguaje de manera escrita y oral para producir algún texto o, en dado caso, que pueda interactuar fácilmente con la sociedad, interpretando todo aquello que lee y escriba. De este modo las instituciones están evitando en un porcentaje el rezago escolar, y del mismo modo internamente, atienden los desafíos que surgen a lo largo del ciclo escolar, por ello la Secundaria “Rubén Darío”, da apertura a la integración al trabajo con padres de familia para crear ambientes propicios para el desarrollo de los alumnos, con esto los docentes retoman las actividades otorgadas durante los consejos técnicos para poder propiciar y comprender las actitudes de los estudiantes.

Asimismo, el propio curriculum permite la flexibilidad de los contenidos temáticos para que nosotros organicemos estos de acuerdo a las necesidades y contexto de los estudiantes, con la finalidad de desarrollar su máximo potencial a través de su formación, así como propiciar en ellos la dignidad que tienen, para responder a lo que marca el Programa de la Nueva Escuela Mexicana, dando prioridad tanto a los docentes como a los alumnos. En este caso se revalorizan los principios y valores que orientan el trabajo docente a través de la organización de las actividades en el aula, ofrecer oportunidades para todos y revalorizar su papel como docente a través de su ética y ante todo, tener en cuenta los saberes previos de los alumnos para que exista un acompañamiento con los estudiantes



que lo requieren, y lo más importante es que se toman en cuenta sus intereses y motivaciones, usándolos como medios para la implementación de las estrategias.

Así mismo, verificar a través de las estrategias implementadas como ha sido el avance de la corrección ortográfica y analizar las diferentes situaciones que ocurran en el aula, además de identificar cuáles son los errores más comunes que cometen los alumnos, también analizar el tipo de texto que les gusta trabajar y por qué.

### ***Desempeño y objetivos de los alumnos***

Algo importante que debo mencionar sobre mi estancia en la Escuela Secundaria es que un factor determinante para el desempeño y objetivos de los alumnos es en gran parte el grado de estudios de los padres de familia, puesto que de los 84 alumnos que lleguen a culminar la Secundaria, solo un 20% piensa continuar con la Preparatoria y entre un 5% a 3% desean realizar sus estudios universitarios, ya que en la comunidad es visto que en el bachillerato es donde los alumnos se van rezagando, y no es solo ese hecho, sino que muchos de los chicos ya no reciben las mismas oportunidades por el gasto que esto significa.

Otro motivo es que los mismos chicos son quienes deciden no continuar con sus estudios porque ven el trabajo laboral como una oportunidad más rápida de conseguir dinero por el mismo hecho de que si sus padres no necesitaron de los otros niveles educativos para conseguir un trabajo, lo ven como lo más conveniente, aunque “actualmente, los jóvenes viven en un mundo de grandes cambios, tienen mayores oportunidades de acceso a la escuela que las generaciones pasadas; han alcanzado mayores niveles de escolaridad en comparación con sus padres” (Navarrete, 2000), sin embargo, el hecho de que en el núcleo familiar no se aspire a prepararse mediante una educación, hace que los educandos pierdan sus objetivos y tomen decisiones tan a la ligera que no puedan

analizar su situación, no obstante, el no tener una estabilidad económica, también es un factor para que los chicos cambien la perspectiva de sus metas.

Dejar sus estudios hasta la Secundaria y dedicarse, en el caso de los chicos a la albañilería y las mujeres al trabajo doméstico fuera del Estado de México, y para los pocos que continúen con sus estudios universitarios, la Licenciatura en Educación Preescolar o Secundaria son las más sobresalientes en la comunidad, según datos obtenidos de entrevistas con gente de la comunidad, aunque investigando más a fondo en cuanto a las demás especialidades de licenciaturas o ingenierías, se comenta entre la misma población que no hay muchas oportunidades de trabajo, por lo que en su mayoría terminan trabajando en la misma comunidad como taxistas.

Teniendo en cuenta el grado de estudios de los padres, es posible observar que la comunidad cuenta con tres preescolares, tres primarias, una secundaria y una preparatoria, de los cuales la mayoría de los alumnos son egresados y son estos mismos de los cuales los padres de familia invierten una parte de sus ingresos económicos. Aportando a la Secundaria una cantidad de \$600 al inicio del ciclo escolar para hacer uso de ella en la compra de recursos materiales y reparación de espacios de la institución, siendo así un apoyo significativo para la mejora de la escuela como la del propio alumnado en cuanto a sus aprendizajes.

Por lo que teniendo en cuenta el tipo de familia y el número de integrantes, suele haber rezago escolar por la falta de apoyo de ésta para continuar con los estudios de los educandos y que en otros casos el no contar con una economía estable impide continuar con los estudios, claro que no solo son estos factores, sino que muchas veces es la misma motivación de los alumnos durante las clases en las diferentes asignaturas, tal es el caso de *Lengua Materna. Español*; cuando ésta se

trabaja en las mañanas los alumnos se encuentran somnolientos, en muchos casos quisieran dormirse en clase, pero conforme avanza el tiempo van despertando y se ponen activos, trabajando disciplinadamente, pero cuando es trabajada a las últimas horas, los alumnos se aburren y son muy inquietos porque han regresado de jugar y para ellos les es imposible concentrarse, tanto así que han dicho que no les gusta trabajar Español como Matemáticas después de receso.

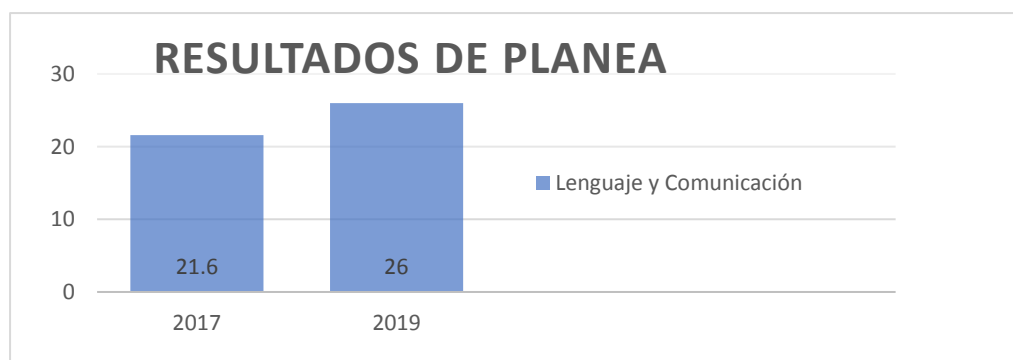
Es importante agregar que lo anterior se presenta de varios casos en una matrícula de 250 alumnos por los tres grados, además de considerar en cuanto al desempeño y que influye en éste; al ser una institución con algunas carencias, ésta no recibe ningún apoyo económico por parte del estado, siendo así que con los únicos recursos con los que cuenta es por parte de los padres de familia que apoyan un poco con una cooperación económica de \$600 al inicio del ciclo escolar; sin embargo el colectivo docente, dirigido por el área directiva intenta responder al logro de los propósitos educativos. En cuanto al desempeño y objetivos de los alumnos considere que esto en relación a la práctica docente y al tema de estudio, puede ser un factor determinante ya que si los estudiantes no tienen motivación por aprender a construir su conocimiento impedirá la aplicación de las estrategias y por lo tanto no habrá buenos resultados.

### ***Antecedentes de la problemática***

En gran parte la falta de ingresos por parte del Estado a la institución se debe a los resultados que la escuela ha tenido a nivel del PLANEA, el cual tiene como propósito de conocer el conjunto de aprendizajes adquiridos por los estudiantes, puesto que ésta los ha colocado como una escuela roja en el que el rendimiento académico de los alumnos ha disminuido.

Los datos que se presentan a continuación son evidencias rescatadas del CTE que constituye un foro para el trabajo académico, en el que el personal docente enriquece constantemente el intercambio de ideas, experiencias y posiciones respecto a la mejora del aprendizaje, realizado el 4 de octubre de 2019 en donde se dieron a conocer los datos estadísticos en el campo de formación de lenguaje y comunicación con un nivel insuficiente en el 2017 de 21.6% y en el 2019 con un 26% como lo muestra la *Tabla 1*, es decir, que en los últimos años la escuela ha ocupado el cuarto lugar estatal a nivel PLANEA, esto quiere decir que durante los últimos tres años la escuela en lugar de aumentar el logro de conocimiento ha disminuido, causando un gran dilema en cuanto al rendimiento de la institución, cabe mencionar que esto se ve reflejado en el diagnóstico aplicado a los alumnos de la institución.

Tabla 1



### ***Diagnóstico***

“La evaluación un instrumento sancionador y calificador, siendo el alumno sujeto de evaluación, y el objeto de evaluación para los aprendizajes realizados según unos objetivos mínimos para todos” (Vidiella, 1995), la evaluación es un proceso de inicio y fin en el que se valora el desarrollo de todo un ciclo, llevado a cabo cada trimestre, además de valorar los conocimientos previos de los alumnos al inicio y final de un proyecto en el caso de *Lengua Materna. Español*, la evaluación

permite conocer lo que los jóvenes van aprendiendo día con día, es decir, muestra el nivel de conocimientos con los que llegan a la institución y son un seguimiento con el cuál se analizará su progreso al finalizar el año, por ejemplo, en el caso de los alumnos de tercero se les aplica la prueba para conocer el conjunto de aprendizajes dominados al terminar su educación en Secundaria (PLANEA , 2019), por otro lado, a los estudiantes de primero se les evalúa a través del Sistema de Alerta Temprana (SisAT), que consiste en presentar datos oportunos de los niños que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes. Por medio de las evaluaciones, los docentes buscamos una estabilidad para alcanzar los aprendizajes, ya que los resultados de éstas permiten conocer el desempeño de cada alumno.

A raíz de lo antes mencionado, se plantea un diagnóstico para identificar un problema en la asignatura de Español, por ello se lleva a cabo la aplicación en las cuatro habilidades leer, escribir, escuchar y hablar, estas destrezas permiten conocer el nivel de competencia del alumnado, además de permitir observar la facilidad en que éste se expresa de manera hábil. El primer apartado del diagnóstico consistió en leer un cuento e identificar las faltas de ortografía y subrayarlas, colocando correctamente las comas, puntos y la acentuación de las palabras, del cual se encontraban once errores de ortografía del uso de las letras B, V, H y E, cuatro errores de acentuación, dos del uso del punto y dos del uso de la coma.

El segundo apartado consistió en la redacción de un cuento dando un final al anterior, en este caso se les solicitó a los alumnos introducir una situación de terror al finalizarlo, de tal modo de dar apertura a los jóvenes de explayar sus ideas, en un tercer momento se aplicó una lectura de comprensión, de la cual debían responder a ocho preguntas relacionados con ésta. Para la última habilidad

por cuestiones de tiempo no se pudo realizar, sin embargo, ésta se explicará después del análisis de los resultados obtenidos con cada grupo de primero, y del mismo modo, la selección del grupo de estudio.

### ***Análisis de los resultados por grupo***

#### **Primero “A”**

De los resultados obtenidos del diagnóstico de las habilidades a los grupos de primer grado, el grupo de primero “A” teniendo un total de 27 alumnos que conforman el 100% del grupo se obtuvieron los siguientes datos:

En la primera actividad solo identificaron un 10.7% de los errores ortográficos que consistió de 7 a 8 errores, el 89.3% identificó de 1 a 5 errores habiendo en total 19 errores de ortografía incluyéndose las reglas de acentuación y los signos de puntuación, sin embargo, esto aumentó aún más la estadística cuando se realizó el apartado de escritura como siguiente actividad en el que el alumno debería culminar el final del texto leído, en este apartado se identificó que 11 alumnos de la muestra cometieron de 1 a 6 errores de ortografía mientras que 14 restantes no se arriesgaron a redactar de 1 a 3 renglones de la historia, cometiendo de 1 a 4 errores de ortografía y los dos últimos de la muestra no redactaron ni una línea.

Siendo así que esto se vio como mayor problemática dentro del grupo, puesto que en la actividad de comprensión lectora los resultados obtenidos fueron los siguientes: 21 alumnos obtuvieron 75% respondiendo de 4 a 7 preguntas bien, y de seis alumnos se obtuvo 21.4% respondiendo de 1 a 3 preguntas bien, teniendo un total de ocho preguntas a responder.

En relación con el trabajo realizado en clase, puedo decir que este grupo es el más atento y responsable, con el cual se puede contar con los mismos alumnos para que sus compañeros puedan estar atentos a la clase. En este caso, la indisciplina no es muy notoria, el trabajo se entrega, no obstante, el grupo suele ser olvidadizo con los materiales solicitados, ya que en muchos casos cuando se está trabajando el borrador de los productos es cuando más olvidan sus materiales, por lo que en ocasiones esto les llega a afectar en cuanto al cumplimiento de entrega, pero algo que se nota es que asumen la responsabilidad al 100%.

Desde luego, como grupo tienen una desventaja, que es el que no todos se llevan muy bien, puesto que suelen tener rozas con ciertos compañeros lo que impide a veces el trabajo en equipo, o que de alguna manera llega a influir de forma negativa para todo el grupo la toma de ciertas decisiones no analizadas adecuadamente.

Otra de las desventajas son las actitudes agresivas que llegan a mostrar dos o tres compañeros del salón de clases, esto es algo que muchas veces suele ocasionar conflictos, ya que éstas suelen ser agresiones verbales hacia sus compañeros y que afectan la autoestima de los chicos y chicas, puesto que suelen comentar que no les agrada la forma en que sus compañeros suelen dirigirse hacia ellos.

### **Primero “B”**

En el caso de este grupo de un total de 24 alumnos que conforman el 100% los resultados fueron los siguientes:

En la identificación de los errores de ortografía, el 33.3% de 8 alumnos identificó 2 errores, 37.5% de 9 identificó 1,3 y 4 errores, 19% de 5 solo identificó un error de 5, 6, 7, 8 y 13 faltas y el 3.8% de dos no identificó ninguno, mientras que en la redacción los chicos no tuvieron dificultad para redactar, sin embargo, al igual que el primer grupo, la estadística mostró que el 37.5% de 9 alumnos cometió 2 errores de ortografía en su texto, mientras que 12.5% de 6 cometió 1 y 3 errores, 8.3% de 2 cometió 4 errores, 4.1% de 3 cometió 6, 8 y 10 errores y 8.3% de 2 no cometió ningún error.

En cuanto al tercer apartado de comprensión, la moda fue de 33.3% de 8 educandos que respondieron bien 4 preguntas de ocho, mientras que 20.6% de 5 contestó 2, 6, 7, 8 respuestas correctas, 16.6% de 4 contestó una bien y 4.1% de uno no respondió ninguna.

En cuanto a la actitud del grupo, puedo decir que tanto chicos como chicas son demasiado habladores, puesto que les gusta platicar mucho dentro del salón, pero que al mismo tiempo es una de sus desventajas puesto que al estar hablando se distraen de sus deberes y no culminan las actividades a tiempo, así mismo los desorienta de lo que se ve y se dice de los temas tratados. Este grupo es unido, puesto que cuando se trata de querer hacer algo lo hace para su propio beneficio, sin embargo, las acciones que realizan a mi parecer y como el de otros docentes, considero no son las adecuadas porque pueden trabajar los temas abordados de la clase, pero no le dan la importancia que se debe, por ello es que los resultados de sus trabajos no llegan a ser completamente de calidad.

Pero algo que he logrado observar en este grupo, es su forma de mantener la disciplina a través del dictado, siendo una forma tradicional de la vieja escuela pero que en este caso funciona para algunos maestros y que se trabaja, ahora



bien, cabe destacar que en cuestiones de entregar en tiempo y forma los trabajos es algo que tienen como desventaja, además de existir casos especiales con chicos que tiene problemas de aprendizaje.

### **Primero “C”**

Este último grupo de 26 alumnos que representan el 100%, obtuvo los siguientes datos: en la primera actividad la moda fue de 15.3% de 12 alumnos que identificaron 3, 4 y 6 de los errores y 4 más no lograron identificar ninguno, 19.2% de 5 solo identificó dos, 11.5% de 3 identificó 1 y el 3.8% de uno identificó 5.

En la segunda actividad, 34.6% de 9 no cometió ningún error, 23% de 6 cometió un error, 26.9% de 7 cometió dos errores, 11.5% de 3 cometió 3 errores, 7.6% de 2 cometió cuatro errores y el 3.8% de uno cometió 8 errores.

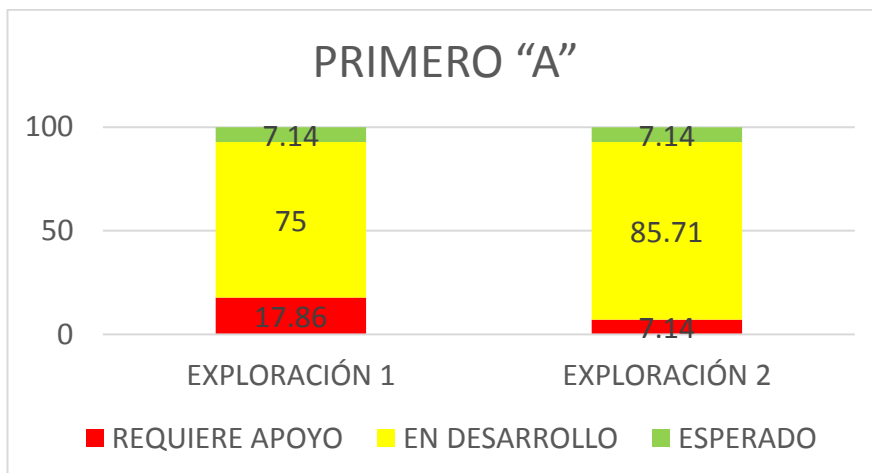
En la tercera actividad 26.9% de 7 alumnos respondió 6 preguntas bien, 19.2% de 10 respondió de 3 a 4 respuestas bien, 15.3% de 4 respondió 5, 11.5% de 3 respondió 2, 7.6% de 2 respondió 7 y 3.8% de uno respondió una.

Teniendo en cuenta estos resultados hablaré sobre la actitud del grupo, es decir, el comportamiento que el grupo mostró durante las clases, de manera general este grupo manifestó conductas aún de niños pequeños, por qué de chiquillos en el caso de los hombres suelen ser muy caprichosos y berrinchudos, a tal grado de que suelen enojarse mucho cuando no se les dan o no se les permiten ciertas cosas, siendo así que al menos dos chicos han realizado rabieta en el piso en forma burlona para llamar la atención de la clase, considerándose graciosos, en otros casos alumnos suelen hablar mucho sin razón alguna y realizan comentarios

nada que ver con lo abordado, considero que estos chicos tratan de llamar la atención que no se les es brindada, sin embargo, me encuentro con que al tratar de comprenderlos estos se niegan y muestran actitudes negativas.

En cuanto a las chicas se muestran molestas por sus compañeros, puesto que han llegado a tal grado de fastidiarlas por las tantas cosas que dicen y realizan sin caso alguno y que no tienen relación con lo que se ve en la clase de Español. Sin embargo, a pesar del mal comportamiento que suelen presentar, en ocasiones es el grupo más responsable a la hora de entregar trabajos y que pueden llegar a mostrar disposición para el trabajo, pero a condición de tener algo a cambio, por ejemplo, salir antes al receso y poder jugar o para retirarse a sus casas.

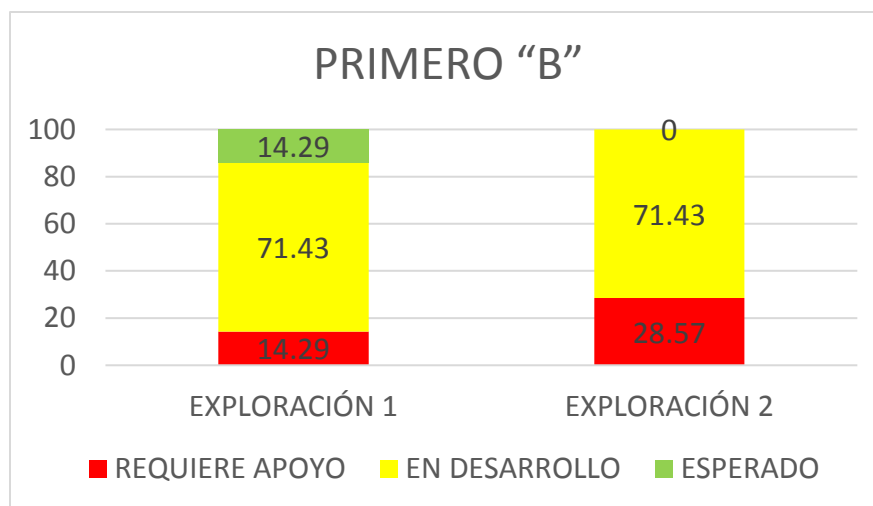
De manera general, la actitud que la comunidad estudiantil del primer grado tenía al inicio del ciclo escolar sufrió modificaciones durante el desarrollo del periodo, dado que con base al análisis realizado durante la quinta sesión del Consejo Técnico Escolar llevada a cabo el día 13 de marzo de 2020, los resultados obtenidos de la segunda aplicación de pruebas del SisAT, que es el conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos, permite a los colectivos docentes, a los supervisores y a la autoridad educativa local contar con información sistemática y oportuna acerca de los alumnos que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes clave, ha mostrado un porcentaje desfavorable, ya que el rendimiento de los alumnos en vez de aumentar disminuyó, la *Gráfica 1* se muestran los resultados obtenidos de la primera y la segunda aplicación del SisAT en cuanto a la producción de textos de los grupos de primero.



*Gráfica 1. Resultados de la producción de textos del SisAT*

En el caso de la gráfica de primero “A” se observa que hay un cambio en los alumnos que requieren de apoyo. En un primer momento, los resultados obtenidos muestran un 17.86% y en la segunda evaluación ha disminuido a un 7.14%, lo que hace que el porcentaje de los alumnos que están en desarrollo aumentó de 75% a un 85.71%, presentando así un mejor desempeño en la producción de textos y en el nivel esperado se continúa manteniendo con un 7.14%.

Los resultados de este grupo eran de esperarse, puesto que si analizamos el trabajo dentro de las diferentes clases se puede observar la dedicación al trabajo por los diferentes docentes, además de ser un grupo participativo y que no tiene tantos problemas de indisciplina. La siguiente gráfica presenta el desempeño del grupo de primero “B” en la producción de textos.



*Gráfica 2. Resultados de la producción de textos del SisAT*

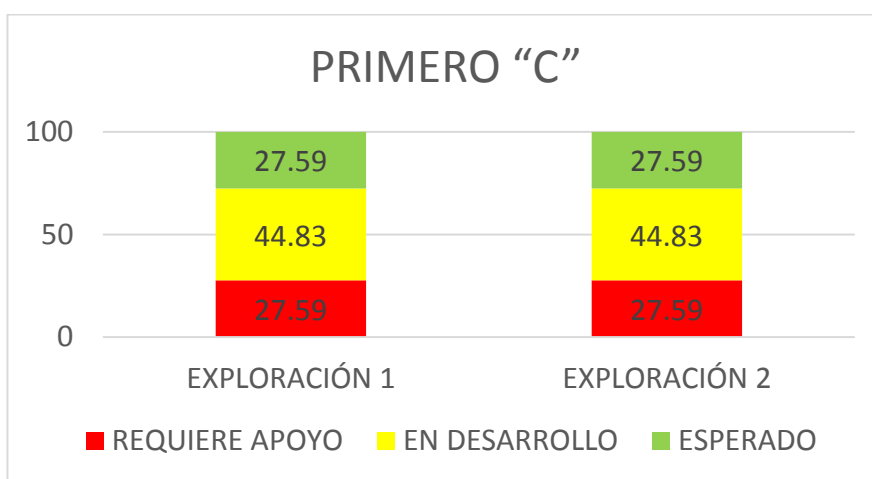
Como es posible observar, los resultados obtenidos con este grupo, no se muestran favorables, ya que en vez de mejorar la producción de textos, hemos perdido el avance que se tenía con el grupo, el porcentaje presentado muestra ahora que los alumnos que requieren de apoyo paso de 14.29% a 28.57%, lo que quiere decir que el porcentaje de los alumnos que habían llegado al nivel esperado se perdió y los alumnos que están en desarrollo se mantienen con 71.43%. Esto quiere decir que el grupo ha perdido el interés por la producción de textos.

Los resultados lamentablemente son desafortunados, ya que, si el trabajo que se realiza con los otros grupos de primero es el mismo, este grupo disminuye su rendimiento, pero analizando las características de este grupo era de esperarse, dado que los alumnos no toman con seriedad las cosas y muchas veces solo hacen las cosas por entregar, no porque realmente quisieran aprender.

Sin embargo, es preocupante que su rendimiento disminuya, ya que de algún modo hacer revalorizar mi papel como docente dentro del salón de clases, es importante reconocer que se deben tomar medidas importantes para este grupo y

poder mejorar los resultados. He aquí la valorización ¿Por qué cambia el interés y el esfuerzo de los alumnos durante el trabajo escolar? “Es acaso la falta de atención sobre lo que se está realizando, las dificultades que como profesores causamos en los alumnos como el hecho de explicar bien o las afirmaciones que ellos realizan cuando se les pregunta si han entendido” (Tapia, 1999).

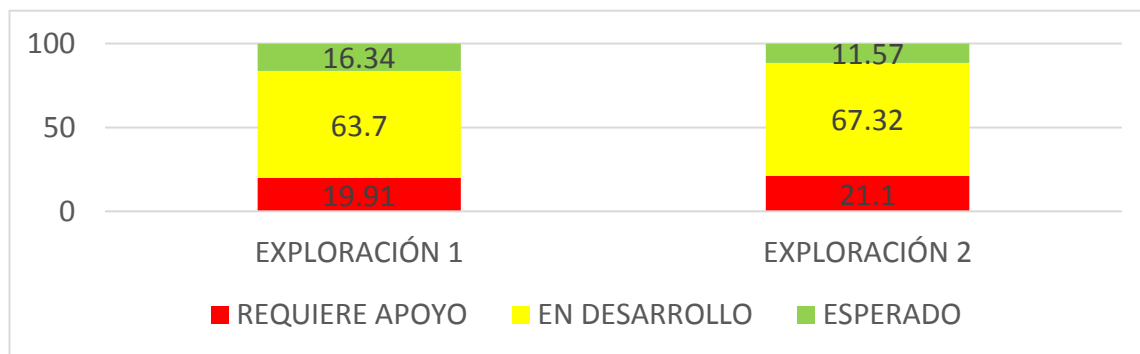
El interés de los alumnos se pierde muy fácilmente, pues si no se capta desde un inicio, éste puede perderse y no aprovecharse, en este caso tal vez nuestro papel como docentes en motivar a nuestros alumnos no está funcionando porque las actividades no tienen relevancia para ellos. La gráfica a continuación pertenece al grupo de Primero “C”.



Gráfica 3. Resultados de la producción de textos del SisAT

Del mismo modo, los resultados obtenidos con este grupo no son ni buenos ni malos, pero que si valdría la pena analizarlos, ya que los porcentajes de los indicadores se mantienen con alumnos que requieren apoyo con un 27.59%, en desarrollo con un 44.83% y esperado con un 27.59%. Aunque los resultados se

mantienen, si es importante identificar por qué los chicos continúan manteniéndose y no aumentan, si este grupo muestra disposición al trabajo en las actividades, tal vez la desventaja esté en que suelen distraerse muy fácilmente con cualquier cosa. Teniendo la estadística de los resultados por cada grupo, a continuación, la gráfica representa los resultados por los tres grupos de primero.



Gráfica 4. Resultados de la producción de textos del SisAT en los tres grupos de primer grado.

En relación a los resultados anteriores, es de esperarse que los indicadores mejoraran dado que los grupos del “B” y “C” aumentaron y se mantuvieron, teniendo así por grado que de 19.91% de alumnos que requerían de apoyo aumentara 1.19% llegando al 21.1% que lo requieran, de los 63.7% de los jóvenes que se encontraban en desarrollo aumentó 3.62% llegando a ser 67.32% de los que se encuentren en desarrollo y de los que habían logrado el nivel esperado de 16.34% se restó 4.77% reduciendo a un 11.57% de los alumnos que ya habían logrado el nivel esperado, siendo así que la Escuela Secundaria tiene una de las preocupaciones más importantes que es de brindar una educación de calidad y no solamente obligatoria, buscando que los alumnos logren los aprendizajes, sin embargo, al tratar de exigir tanto a los alumnos, estos se sienten frustrados que tienden a bajar el nivel académico de su trabajo.

Ante esto, una de las consecuencias es que los chicos que durante la mitad del ciclo escolar estuvo recuperando trabajo lo que causó de alguna manera dificultades en todas las asignaturas, ya que se fueron retrasando en los trabajos posteriores, aunque fue de gran ayuda que los chicos realizaran los trabajos, el nivel de desempeño que se esperaba por asignatura no fue el esperado. Con base a los resultados obtenidos me encuentro con la reflexión acerca de mi práctica docente ¿Qué tanto la clase de Español está beneficiando a los alumnos? y ¿cómo debo apoyar más al grupo que está perdiendo el interés por la producción textual? por lo que, a partir del análisis del diagnóstico aplicado y las descripciones de los grupos, se realizó la selección de mi grupo de estudio considerando lo siguiente.

### ***Selección del grupo de estudio***

Para la selección del grupo de estudio, más que en basarme en las estadísticas sobresalientes de los resultados obtenidos del diagnóstico, me baso en la disposición para la realización de los trabajos dentro de la asignatura de Español, además de tomar como punto de referencia importante de la asistencia a clases de los alumnos, de allí la utilidad del pase de lista, puesto que los grupos con más estudiantes que no asisten a clases son los grupos de Primero “B” y “C”, ya que es visto que en estas dos aulas por lo general llegan a faltar de uno a dos estudiantes durante la semana, lo que no sucede con Primero “A” que en este caso llegan a faltar una o dos veces al mes, siendo niños diferentes en contraste de los otros dos que normalmente son los mismos de siempre y que llegan a faltar de dos a tres veces en la semana.

Es importante considerar que para la selección del grupo de estudio me basé en las actitudes de los alumnos y en el nivel de responsabilidad del grupo, ya que el

considerar que mantener a los alumnos callados no es significado de un control de grupo y de que estos están aprendiendo, es decir ya no es factible, siendo así que actualmente ellos pueden desarrollar sus habilidades cognitivas a través de estrategias de juego, claro llevando a cabo el correcto desarrollo de la actividad.

Es por ello que seleccioné al grupo de Primero “A” para muestra de estudio ya que este grupo tiene mayor disposición al trabajo realizado, por lo que existe un buen ambiente dentro del salón de clases, desde un aula silenciosa hasta una con ruido, los alumnos son dedicados y trabajadores, además de que no se muestran antipáticos con el trabajo, cabe resaltar que uno de sus defectos es que discuten por cosas insignificantes y que no aceptan las críticas como algo positivo, esto se manifiesta por el grado de compromiso y actitudes que demuestran frente a los comentarios de sus compañeros, sin embargo, para la clase de Español se muestran dispuestos a trabajar.

Así mismo la selección de este grupo de estudio la realicé a través de los resultados obtenidos por las actitudes de los alumnos y su desempeño dentro del aula, así como en la presentación de trabajos que han realizado durante las clases de Español, ya que es notorio en sus escritos que hace falta repasar algunas reglas de acentuación, así como identificar por qué es que olvidan colocar los acentos y escribir correctamente las palabras cuando se les ha repetido más de una vez cómo debe escribirse. Dado que al no escribir correctamente las palabras estas suelen distraer la idea que desean transmitir.

De ahí la importancia de analizar **¿de qué manera las estrategias implementadas contribuyen al incremento de la corrección ortográfica en la escritura?** a través de la selección de producciones textuales, para la autocorrección de los textos e identificar ¿qué dificultades de escritura manifiestan



los estudiantes?, para así poder asimilar ¿qué les interesa escribir a los adolescentes?, además de saber ¿qué tipo de texto es el más adecuado para trabajar la escritura? y verificar ¿de qué manera las formas de revisar la escritura favorecen el incremento de la competencia escrita?.

### ***El tema y su ubicación***

Es por lo que el tema se ubica en la línea temática dos: Análisis de Experiencias de Enseñanza porque mediante la experiencia de la práctica docente implementé estrategias que permitieran a los alumnos redactar cualquier tipo de texto y que podrán proporcionar un aprendizaje en la estructura gramatical, pronunciación y entonación de los escritos de los jóvenes, además de ser posible analizar las situaciones que imposibilitan el incremento de la escritura. Para que los estudiantes puedan mejorar sus textos escritos, es necesario que, en la asignatura de Español, los chicos encuentren un motivo para realizar sus escritos adecuadamente sin faltas de ortografía, y es a partir de una propuesta de estrategias fundamentales para la autocorrección de sus producciones.

Por lo tanto, a partir de un ensayo reflexivo de mi práctica docente en el tema **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA ORTOGRAFÍA EN LA ESCUELA SECUNDARIA”** estudié qué tanto una propuesta es favorable para trabajar el mejoramiento de la ortografía en sus textos escritos. A través de la construcción del ensayo vinculé mi práctica docente con las estrategias utilizadas para poner en juego los conocimientos que he logrado adquirir durante mi formación inicial. Por lo que el desarrollo de las actividades permitió observar cuál es el progreso de la práctica en el aprendizaje de la estructura gramatical, pronunciación, entonación de los escritos y los obstáculos enfrentados en el momento, a través de la escritura de textos que contribuirán al

incremento y el mejoramiento de la corrección ortográfica de los jóvenes de la Escuela Secundaria.

En el ensayo se integra el análisis de mi papel y desempeño al aplicar las estrategias para la autocorrección ortográfica de los textos, sustentando en los propósitos del Plan de Estudios de Educación Secundaria, en los principios que sustenta el enfoque de enseñanza, las estrategias didácticas utilizadas y su relación con el enfoque, las formas de evaluar y el uso que se le dé a los recursos didácticos en el aula.

Este ensayo me fue útil porque pude realizar una revisión detallada de las actividades implementadas y su avance en cuanto al mejoramiento de la ortografía en los jóvenes de la Escuela Secundaria, así mismo será de utilidad para los futuros docentes que se interesen acerca del estudio de este tipo de problemática encontrada en las instituciones.

## CAPÍTULO II

### “Desarrollo del tema”

#### ***Estrategias aplicadas***

“Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información...” (Silvia González, 1999, pág. 138) con el cual el lector y escritor se valen de las estrategias cognitivas que permiten el analizar las marcas de la escritura para reconstruir el texto, teniendo en cuenta la distribución, tipografía, forma y tamaño de las letras.

“La estrategia es un procedimiento que debe incorporarse. Para ello se requiere un trabajo sistemático que posibilite a los estudiantes una tarea de metacognición, es decir, de control de su propio proceso de aprendizaje...” (Silvia González, 1999, pág. 138). La aplicación de estrategias permite observar en qué medida los alumnos han avanzado en cuanto a la autocorrección de los errores ortográficos más comunes en sus escritos, así como identificar qué tipo de textos les gusta realizar para la producción de éstos.

Con ello se pretende que los alumnos reflexionen acerca de las producciones que realizan para conocer el avance de las normas ortográficas, puesto que, al hacer un uso correcto de éstas, el escrito es más fácil de comprender. Además de verificar en qué medida los estudiantes organizan sus textos de manera adecuada y coherente, así mismo corroborar el uso de los recursos lingüísticos que expresan la temporalidad, causalidad y simultaneidad para redactar correctamente.

La corrección textual permitirá a los educandos encontrar sus preferencias al tipo de texto que les ayude a desarrollar las habilidades; como lo es expresarse adecuadamente tanto de manera oral como escrita, es decir que podrán ampliar más el panorama de la información comparando diversas fuentes y volviéndolos más críticos de lo que leen y escriben, además de mejorar la lógica y cohesión haciendo uso de manera apropiada de los signos de puntuación y la ortografía de acuerdo con las normas establecidas.

Lo anterior con la finalidad de ir mejorando su vocabulario en sus escritos, incorporando tecnicismos diferentes a los que conocen y aumentando el nivel de escritura, con el desarrollo de las habilidades se apropiarán de la lectura, ésta fungirá de base para mejorar la ortografía y mejorar la producción de sus escritos.

También que analicen la importancia que tiene la corrección de sus textos para hacerlos claros y que hagan uso de manuales que les permitan resolver sus dudas, creando alumnos capaces de indagar, identificar, reconocer errores y aprendan de ellos, logrando así formar escritores competentes que se puedan enfrentar a cualquier situación que se les presente, además de darse cuenta que el lenguaje escrito es el medio que les va a permitir resolver problemas, de ahí la utilidad de escribir correctamente, para que sus futuros lectores comprendan sus posturas, puntos de vista, problemas, soluciones y críticas.

Es por ello; que la escuela tiene como papel fundamental orientar al desarrollo del lenguaje y lograr la producir los textos de una manera adecuada y clara, el análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico facilita el inicio de la aplicación de estrategias durante el desarrollo de las prácticas sociales del lenguaje, éstas “son pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos...” (SEP, 2011, pág. 22).

En las prácticas los individuos deben aprender a interactuar con los otros; a interpretar y producir textos, reflexionar sobre ellos, identificando los diversos problemas y encontrado una solución para éstos, incluso a transformar y crear nuevos géneros; que permitan el progreso de éstas, y de este modo los educandos aprendan a producir los textos y reflexionar acerca de la utilidad de las normas ortográficas y de la finalidad de comunicarse de manera escrita para lograr un fin.

Las prácticas sociales de lenguaje se agrupan en tres ámbitos: Estudio, Literatura y Participación social, esto con la finalidad de ayudar en la vida social, en cada ámbito se busca una relación entre los individuos y los textos adquieren un matiz en particular. El desarrollo de las estrategias está sustentado en el ámbito de estudio: pues este tiene el propósito de apoyar a los alumnos para expresarse oral y por escrito en un lenguaje formal y académico; encaminándolos a leer y escribir para aprender a compartir el conocimiento; así como apropiarse del tipo de discurso en el que se expresan.

El proceso de producción de textos exige que los estudiantes planeen su escritura, preparen la información y la expongan conforme el discurso que cada disciplina requiere; que expresen las ideas con claridad, de acuerdo con un esquema elegido; que organicen de manera coherente el texto, delimitando temas y subtemas, definiciones técnicas; que citen adecuadamente las fuentes de consultas, y puedan relacionar sus opiniones con las de distintos autores. Dado que el discurso académico requiere una expresión rigurosa y está sometido a múltiples convecciones, es aquí donde se propone un mayor trabajo con contenidos referentes a la estructura sintáctica y semántica de los textos, ortografía y puntuación y su organización gráfica (SEP, 2011).

Las estrategias se llevaron a cabo con base a las prácticas sociales de lenguaje: “Intercambio de experiencias de lectura”, “Escritura y recreación de narraciones” e “Intercambio de nuevos conocimientos”, cabe resaltar que la segunda y tercera práctica tienen continuidad en cuanto a la aplicación de la segunda estrategia.

Dado que para su aplicación también se requiere del entendimiento de la tipología textual ya que con base en ésta se tendrá la organización de la estructura de los textos. Comparto que en este caso para hacer uso de los textos analizados retomo las características del autor Werlich (1975) puesto que propone una tipología basada en las estructuras cognitivas a partir de la combinación de la dimensión cognitiva (“modos de abordar la realidad”), con la dimensión lingüística (“modos de representar la realidad”) reconoce la existencia de cinco tipos textuales básicos que pone en relación con las operaciones cognitivas y que denomina bases textuales:

- Base descriptiva: relacionada con la percepción del espacio.
- Base narrativa: relacionada con la percepción del tiempo.
- Base expositiva: explica representaciones conceptuales (sintéticas o analíticas).
- Base argumentativa: expresa una toma de posición o un juicio de valor - base instructiva: indica acciones para el comportamiento del hablante (Nebrija Universidad , 2010).

Su forma de estudiar y clasificar la tipología textual se acerca a lo que el sistema educativo retoma dentro de las asignaturas, destacando de esta forma el ordenamiento de los textos con el objetivo de definir cada uno. Por lo que la clasificación de éstos permite la delimitación entre el género y tipo, además de ser más operativos y didácticos, permitiendo el desarrollo de cada uno a través de las

prácticas sociales trabajadas en la clase de Español, así mismo, conocer qué tipo de textos les agrada a los alumnos trabajar más y por qué.

En la primera práctica se realiza una reseña de texto descriptivo donde se exponen las cualidades a detalle del objeto, el segundo tipo de texto es el narrativo cuya función es la de contar hechos organizados temporalmente y se caracteriza por plantear y resolver incertidumbres que reflejan la creatividad del escritor, finalmente el texto expositivo tiene la función de brindar información sobre un tema específico pero en cual plasma sus pensamientos, ideas y opiniones, permitiendo observar los errores más comunes en estos tipos de textos.

### **“ESCRIBO COMO HABLO”**

Esta estrategia se aplicó en la práctica social **“Intercambio de experiencias de lectura”** la cual consistió en la elaboración de la reseña de un libro para lograr el aprendizaje esperado **“Participa en la presentación pública de libros”**. En este caso el propósito es **“Ampliar su conocimiento de las características del lenguaje oral y escrito y utilizarlo para comprender y producir textos”** (SEP, 2017, pág. 166), con la finalidad de analizar lo que se lee y construir nuevos conocimientos con lo ya adquirido, de este modo hacer ver a los estudiantes que no es lo mismo hablar que escribirlo.

Para poder llevar a cabo la estrategia fue necesario leer un libro, en esta ocasión la selección del texto fue de acuerdo con los intereses de los alumnos para elegirlo, el 96.5% de los educandos seleccionó el género narrativo puesto que relata hechos imaginarios en un tiempo y lugar determinados, de este los subgéneros seleccionados fueron de terror y fantasía y el 3.5% policiaco.

Los cuentos de terror y fantasía recrean hechos irreales, en el caso de los cuentos de terror estos tienden a provocar miedo, además de suspenso a lo cual el educando le interesa por el hecho de que les muestra cosas sobrenaturales, en el caso de los de fantasía muestran mundos irreales que por lo general no pueden explicarse desde la razón y los cuentos policíacos llamaron la atención de los estudiantes por el hecho de aventurarse a la búsqueda de pistas para resolver un asesinato, dado que para poder escribir adecuadamente y no cometer errores de ortografía es necesario que los alumnos desarrollen “la competencia lectora... es decir, nuestra capacidad para escribir se desarrolla no sólo a partir de una instrucción especial y de una práctica sistemática y permanente, sino también a partir de la lectura, de la comprensión e interpretación de textos escritos. En definitiva, parece que antes de aprender a escribir debemos aprender a leer” (Castellanos, s.f.), por lo que, para poder realizar apropiadamente la reseña, los chicos deberán leer y comprender lo que el autor trata de exponer en su libro, de este modo los jóvenes pondrán exponer las ideas debidamente.

Por otro lado, para llegar a la aplicación de la estrategia, fue necesario conocer ¿qué es una reseña? y ¿cuál es su estructura?, por ello durante las sesiones de Español se fue trabajando, la reseña como una narración breve de una obra analizada, dando así un análisis crítico de lo leído, está estructurada con introducción en el que se desarrollan los objetivos centrales de lo que se lee, un desarrollo donde se evalúa la obra y se da a conocer la postura del lector de forma argumentada al final del texto.

Además de trabajarse un fragmento de lectura de Don Quijote de la Mancha, el cual contenía un lenguaje de mayor dificultad de comprensión con el propósito de que los educandos investigaran las palabras que no entendieran su significado y anotaran sus conceptos en la libreta, esto con la finalidad de que al leer



nuevamente el texto pudieran comprender lo que realmente se trataba de dar a conocer, así mismo que ellos comprendieran que si alguno no llegase a utilizar de manera adecuada sus palabras, difícilmente alguien podría comprender lo que trata de darnos a conocer.

A través de esto, ellos comentaron que en su primera lectura no lograban entender a lo que se referían y que cuando investigaron las palabras fue más fácil de entender lo que el autor trataba de contar en su texto. Así mismo durante el desarrollo del trabajo se realizó un listado de palabras como inicio de una clase, teniendo cuenta que los chicos tienden a confundir las letras G y J, por lo que de 10 palabras 39% de los alumnos solo logró tener bien 8 de las palabras mientras que el 42% tuvo bien las 10 palabras y el 17% confundió una palabra con la letra Y- LL y dos palabras con las letras B – V. Por lo que al hacerles referencia que durante el proyecto era necesario que atendieran las sugerencias para corregir sus errores de ortografía para que no tuviera esos mismos al finalizar el trabajo.

Una vez que los alumnos conocieron el contenido del proyecto, noté que es necesario que ellos vean el ejemplo del producto final, esto les sirve de guía para culminar su trabajo, además de poder rescatar sus ideas y realizar su esquema para finalmente plasmarlas, sin embargo, antes de entregarse el trabajo para su revisión los chicos intercambiaron sus productos para que sus compañeros lo leyeran y realizaran una primera revisión de ortografía, al inicio los chicos entraron en polémica por la dificultad que se enfrentó en el grupo; tenían dudas de cómo se escribían ciertas palabras, por lo que ante lo acontecido, se realizó de manera general la autocorrección de las palabras con las cuales se tenían dudas, con ayuda de sus propios compañeros corrigieron éstas, puesto que algunos de ellos sabían la forma correcta de escribirlas, algunos de los alumnos se sorprendieron

por la participación que realizaron algunos estudiantes, sin embargo, cuando se les indicó que estos tenían la razón corrigieron las palabras.

Otro de los conflictos fue para mí como docente ya que los alumnos no cumplieron con su diccionario que fue fundamental como recurso primordial para la estrategia, ya que este serviría para la búsqueda de las palabras que se desconocían, siendo así que éste permite resolver las dudas y suministrar sugerencias cuando se escribe. Con base en lo sucedido la reacción de los alumnos fue un tanto preocupante puesto que no todos cumplieron con el material y no sabían qué hacer, ante esta situación se les indicó que solo corrigieran aquellas palabras que conocían y las que tenían dudas posteriormente las revisaría con base a la rúbrica establecida. En la cual se evalúa un puntaje de 4 a 1, en cuanto a ortografía se establece con valor de 4 en excelencia a la reseña que no presenta ninguna falta, 3 en elemental quienes presentan de 1- 3 errores de ortografía y uno en suficiente quienes presentaban más de cuatro errores de ortografía.

En este caso el uso del diccionario es un recurso de fácil acceso al cual todos pueden acudir para comprobar cómo se escriben ciertas palabras y buscar su significado y sus sinónimos, siendo así que para cada palabra existe una variedad de diccionarios como lo son según María Teresa Serafini (1994, pág. 285):

- Diccionarios etimológicos: son aquellos que registran su historia, señalando las palabras y lenguas de las que se derivan.
- Diccionarios de términos especializados incluyen únicamente términos de áreas específicas que utilizan un léxico particular...
- Diccionarios de sinónimos enumeran para cada vocablo una serie de sinónimos, es decir palabras con el mismo significado.

- Diccionarios analógicos... no incluyen definiciones, pero se diferencian de aquellos porque las palabras no aparecen en orden alfabético, sino reagrupadas...

En este caso el diccionario que se les solicitó fue el de sinónimos para que los chicos pudieran utilizarlo de manera adecuada sustituyendo muchas veces las palabras que constantemente repetían en sus párrafos, además de que permiten también conocer el significado de las palabras, lo que les facilitó una mejor comprensión a sus escritos.

Por qué este tipo de diccionario y no otro, pues porque los anteriores solo se utilizan para conocer ciertas áreas de estudio no permiten visualizar un poco más los contenidos en cuanto a diversidad de palabras, por ello, lo más factible es un diccionario de la lengua que sea fácil de adquirir.

La importancia del diccionario como recurso primordial sería la base para la autocorrección de sus propios textos al comprobar el uso correcto de las palabras y conocer las expresiones idiomáticas correctas de cada una de las palabras implementadas. Sin embargo, a pesar de esto se realizó la actividad y posteriormente se hizo una segunda revisión por parte mía. En la que revisé que el texto tuviera con los apartados necesarios de su estructura, así como el encabezado en el que se anota los datos del libro y del autor, también que en la síntesis se identificaran las ideas principales como el comentario crítico en el que muestra su postura a través de argumentos basados en el contenido del libro, además de revisar las faltas de ortografía y el manejo adecuado del vocabulario.

Cabe resaltar que durante la segunda revisión se observó que los jóvenes no realizaron todas las correcciones que se les hicieron durante la elaboración de su borrador, puesto que fueron notorios los errores de ortografía que se les habían hecho, ya que en su trabajo final se visualizaron las mismas faltas. Al preguntarles acerca del por qué no habían atendido a las sugerencias de corrección, éstos argumentaron que leían las frases pero que olvidaban corregir las palabras señaladas y continuaban la redacción de sus escritos, a raíz de esto se les sancionó escribiendo diez veces las palabras que no habían corregido.

El propósito de la estrategia consistió principalmente en que los chicos se dieran cuenta de cómo escribían, por ello la aplicación se llevó al final para que pudieran compartir sus escritos frente a sus compañeros de clase. De esta manera se realizó una coevaluación entre sus propios compañeros quienes realizaron la observación y escucha de sus trabajos, a través de esto surgieron comentarios como:

- “No se le entiende a lo que trata de decir”.
- “Si él no logra comprender lo que escribió menos nosotros”.
- “Se nota que escribió mal algunas palabras por la forma en que las pronuncio” (Galindo, Reyna, “Diario del profesor”, 24/10/ 2019).

De ahí la importancia de redactar bien, puesto que, si los chicos no logran escribir de manera adecuada sus textos, difícilmente éstos se podrán comprender cuando se leen, de este modo, los estudiantes se dieron cuenta que no es lo mismo decirlo que escribirlo, ya que se les dificultó la adecuación de los párrafos y así mismo cometieron faltas de ortografía.

Éstas mismas faltas de ortografía permitieron observar que la gramática enseña a ordenar nuestros pensamientos para lograr una expresión clara y coherente de las

ideas. El idioma debe permanecer en un montón de formas e interpretaciones, si cada quien escribiera a su gusto, se prestaría a confusiones y no habría uniformidad en el lenguaje. Confiar sólo en la intuición, en escribir como se habla, no es, pues, lo más conveniente (Merino, 2001), de este modo se afecta a la gramática por el hecho de que, al no escribir adecuadamente, provoca una confusión a la hora de la lectura y a si mismo a la pronunciación de lo que se lee.

La importancia de la ortografía depende de la redacción del texto, puesto que si éste no está bien escrito la coherencia de los párrafos pierden el sentido y así mismo toda la secuencia de éste, dando paso a la mala interpretación de conceptos o de argumentos que se presentan dentro, así mismo se nota una mala presentación del texto por el número de palabras mal escritas, no se utilizan los signos de puntuación adecuados y por lo tanto la interpretación es errónea a lo que realmente el escritor trata de dar a conocer, es por ello que en los textos leídos, la dificultad se presentó durante la lectura. Cuando éstos comenzaron a leer se trababan y les costaba leer lo que ellos mismos escribieron puesto que no comprendían su propia letra, a raíz de lo acontecido se entiende que no solo se debe mejorar la ortografía, sino que de la mano se debe mejorar su caligrafía, puesto que si uno no fue capaz de escribir adecuadamente mientras redacta, difícilmente podrá transmitir sus pensamientos correctamente.

Las dificultades encontradas se debieron al uso incorrecto de las letras, ya que “la finalidad de cualquier cosa es que otras personas comprendan nuestros escritos” (Juan López Chávez, 1997, pág. 8). Por ello es importante que los jóvenes aprendan a corregir su ortografía para expresar adecuadamente su texto, además de mejorar otra de las habilidades que es el habla, de esta forma estarían fortaleciendo ambas capacidades.

Otra de las dificultades que tuvo el grupo fue la redacción, es decir, no hubo una buena redacción al contar los acontecimientos ocurridos dentro de los libros leídos, considero que esto se debió a que no hubo una buena comprensión por parte de los libros que se leyeron, por lo que el lenguaje utilizado dentro de los escritos no fue lo suficientemente bueno para la escucha de los oyentes, quienes emitieron los comentarios un tanto negativos. Considero que en parte el que los alumnos no hayan realizado un buen trabajo se debió a la mala administración de tiempo que establecí para leer, por ello es que los textos de éstos no lograron estar del todo bien y es por eso que los comentarios negativos que surgieron, muchas veces como docente no lograba establecer los límites adecuados para cada actividad por lo que considero que llegué a quitar tiempos a la actividad de lectura para avanzar en los temas del proyecto.

En cuanto a los comentarios lo más opinado fue que no todos pusieron atención a lo que se leía y por esa razón es que sus textos no se encontraban bien redactados, así como que el 71% de los alumnos no diera su comentario crítico, sino que solo se basaban en lo que habían comprendido o copiando algunos párrafos del libro y 29% logró realizar un buen trabajo en cuanto a lo solicitado, en este caso se notó que el porcentaje que había realizado su escrito acorde a lo que se trabajó, era de mujeres, por lo que el mayor trabajo con el grupo tendría que ser con los niños con los que se pretendió lograr que pudieran mejorar su ortografía.

Con base en esto se hace referencia a que, si uno desconoce de la forma y uso de la ortografía, hace ver a los alumnos desconocedores de su propio lenguaje; por lo tanto, personas incultas y por lo tanto es que sus propios compañeros les realizaron los comentarios un tanto negativos, de este modo los alumnos que tendieron a cometer errores no fueron bien vistos por sus propios compañeros y

es por eso que en muchos casos estos suelen ser catalogados como personas poco cultas.

De este modo como docente expliqué a los alumnos que no vieran como malos los comentarios, sino como algo bueno que deben mejorar, sin embargo, la dificultad de esta estrategia fue que el grupo no aceptó fácilmente las críticas puesto que vieron estas opiniones como negativas a su esfuerzo realizado y debido a esto algunos alumnos se sintieron amenazados por sus compañeros, por lo que mostraron timidez al pasar a leer enfrente de ellos, temerosos de ser criticados por lo que habían escrito.

A pesar de ello, todos los alumnos pasaron a leer sus trabajos, me encontré con la dificultad de que aún se sentían temerosos, pero comenté que no dejarían de sentirse así si nunca lo intentaban, a través de esto poco a poco fueron participando sin la necesidad de que los nombrara, por lo tanto no todos los chicos aceptaron estos comentarios como algo negativo sino como positivo y agradecen que se les hagan saber para poder mejorar, con esto fue posible hacer que los demás alumnos no se enfadaran, tal es el caso de los hombres que tienden a mostrar una mala actitud hacia sus compañeros, llegando a ser agresivos de manera verbal, a pesar de eso fue posible hacerles ver que este tipo de comentarios los ayuda como personas a mejorar el trabajo que han hecho.

Algo positivo que rescato de mi grupo de estudio es que una de las chicas que presenta déficit de aprendizaje se animó a participar, aunque se le dificultó leer y pararse frente al grupo se animó al recibir los aplausos por parte de sus compañeros, algo que hizo que el trabajo fuera mucho mejor. Ya que esto de alguna manera hizo que aumentara su autoestima, cabe resaltar que lo que se pretende en la clase de Español no solo es mejorar la ortografía como principal

problema, sino que también los niños que tienen algún problema de aprendizaje puedan desarrollar las habilidades esenciales para poder desenvolverse en el contexto al que se enfrenten.

Con esto, los educandos se dieron cuenta de la forma de cómo escriben y que no es lo mismo hablar que escribirlo, y por lo tanto deben aprender a escribir de manera apropiada sus palabras, así como organizar sus ideas para estructurar mejor sus escritos, asimismo observar los errores más comunes que cometen durante la elaboración de sus trabajos. En este caso se percataron de que no completaban sus ideas, por lo que este error dificultaba la lectura correcta y dejaban a sus compañeros con la duda de qué trataba el texto, otro de los errores que cometieron es que repetían la misma idea en el mismo párrafo, así mismo pasaban de una idea a otra sin terminarla, además de omitir los signos de puntuación, como el punto y aparte y la coma.

Lo cual ocasionaba el conflicto de comprensión tanto en la lectura como escucha, permitiendo que los alumnos se dieran cuenta de que la forma en que escriben no es la adecuada, de esta forma los educandos se dieron cuenta de sus propios errores al escribir y al hablar. De este modo el grupo llegó a la reflexión de que si no hace uso correcto de las reglas ortográficas pueden estar dando una mala interpretación de lo que tratan de dar a conocer, así mismo tienden a caer en el mismo error, puesto que es algo que han visto como algo bueno y el hecho de que no se corrijan hace que sigan cometiendo las mismas faltas en sus textos, de igual manera fue notorio que tienden a omitir los signos de puntuación, puesto que cuando evaluaban los trabajos de sus compañeros, observaron que no hacían uso de ellos.



El utilizar la coevaluación permitió que los chicos notaran la problemática que tenían como grupo y que es algo en lo que realmente se debería trabajar para mejorar, de este modo fue funcional para los alumnos, puesto que durante el proceso de elaboración ellos mismos se ayudaban a corregir algunas palabras que ya conocían.

### **“DARSE CUENTA DE CÓMO ESCRIBO”**

La aplicación de esta estrategia tuvo como propósito que los alumnos se dieran cuenta de la forma en que escriben y cuáles son los errores de ortografía más comunes que suelen tener. La práctica social de lenguaje **“Escritura y recreación de narraciones”** y el aprendizaje esperado: Escribir cuentos de un subgénero de su preferencia, permitieron el desarrollo de esta estrategia dado que la característica textual del escrito contribuye para la comprensión y producción de los textos propios y de otros.

Para llevar a cabo su aplicación, fue necesario conocer cuáles son los gustos de los alumnos por la lectura, a través del desarrollo de las clases de Español fue notoria la preferencia del subgénero de terror, ya que a los chicos les atrae este tipo de lectura, cabe resaltar que en la práctica social de lenguaje “Intercambio de experiencias de lectura”; se dieron a conocer las características de qué es un género y un subgénero literario, por lo cual retomé la definición de qué es un cuento y su estructura. Teniendo en cuenta que el producto de la práctica social es la elaboración de uno, es importante que los educandos reconozcan la estructura y sus partes para poder contemplar éstas a la hora de redactarlo, para que puedan ser breves manteniendo el interés de sus lectores, además de conocer la definición para que no llegue a confundirla con otro tipo de texto como por ejemplo una leyenda, ya que ambos escritos son ficticios y que llaman la atención de los alumnos con sus relatos.

Un cuento es la narración breve de una historia que tiene pocos personajes y que contiene un narrador quien describe los acontecimientos que ocurren dentro de la trama de la vida del personaje principal, además de contener un inicio en donde se presenta la historia los personajes, el nudo que es el desarrollo de las situaciones que viven los protagonistas, el clímax en el que existe mayor tensión de la historia y el desenlace que muestra la solución de los acontecimientos.

En cuanto a cómo relaciono esta práctica social con mi tema de estudio, fue a través del trabajo de la lectura de diferentes cuentos; de los que posteriormente se resumen en un cuadro el cual se dividió en personajes subdividiendo a los principales, secundarios y testigos, otro apartado del cuadro contempló el lugar donde se desarrolla la historia, la estructura que se subdivide en inicio, nudo, desenlace y finalmente un apartado de opinión en que los alumnos expresan si les gustó el cuento y si cambiarían algo de éste.

Con base a éste recuadro se analizaron los tipos de cuento que les agradan a los niños leer, por ejemplo de terror, suspenso, fantasía y ciencia ficción, siendo así que esto fue de utilidad para reconocer los textos que debí trabajar con ellos, así como también retomé el apartado de la estructura y de la opinión del cuento para que ellos realizaran la revisión de lo escrito por sus compañeros y pudieran observar cómo cada uno se expresa, escribiendo de forma que esto les ayudara a verificar si continuaban cometiendo los mismos errores de ortografía.

La aplicación de la estrategia se realizó después de la elaboración del producto, por lo que se les explicó a los alumnos que pasarían al frente de sus compañeros para compartir sus escritos, además de exponer los errores ortográficos que más cometieron en su redacción.

Algunos alumnos comentaron que el trabajo de sus compañeros aún les faltaba desarrollar un poco más la trama de sus cuentos, otros por su parte explicaron que faltó describir más a sus personajes puesto que no lograban la caracterización de estos y finalmente que algunos de los cuentos se relacionaban con algunos acontecimientos de su vida. Con base en esto los resultados en la lectura de su escrito resultó lo mismo que en la estrategia anterior; sin embargo, hubo un poco más de comprensión por parte de los oyentes porque lograron identificar algunas características dentro de los cuentos redactados por sus compañeros.

Esta comprensión se debió a que los alumnos lograron mejorar la coherencia de sus textos y que en esta ocasión los chicos ya no tenían los mismos problemas de escritura que no les permitía avanzar en su lectura, por ejemplo, el que no escribían bien ciertas palabras, la relación de sus ideas ya no se cortaban y se entendía lo que trataban de dar a conocer, siendo así que ya no tenían tantos errores de ortografía como antes. Además de que a muchos les interesó lo que sus compañeros escribieron.

A pesar de las diferentes tramas de los cuentos, a los chicos se les hizo interesante realizar este tipo de textos, puesto que muchos retomaron como personajes a seres animados de sus caricaturas favoritas e incluso a sus propios amigos (Anexo A), en algunos casos felicitaron a sus compañeros por realizar muy buenos cuentos, lo cual resultó favorable para que los demás quisieran participar con la lectura de sus textos.

De ahí que compartieran los errores ortográficos que cometieron a la hora de redactar sus textos, esto lo realizaron una vez al concluir la lectura del cuento,

explicando cuáles habían sido las palabras que normalmente escriben mal, argumentando que lo hacen porque muchas veces dudan de la forma en que se debe de escribir, además de que la fonética de las letras son muy similares; en este caso los alumnos identificaron que 100% del grupo cometió el mismo error al hacer uso de la “H” ya que comúnmente no saben que palabras se escriben con y sin ella. Los estudiantes que “no saben escribir bien” acumulan pesados lastres mientras los profesores o los padres, preocupados, no saben bien qué hacer para ayudarlos. El malestar de los profesores respecto a la redacción proviene de la falta de puntos de referencias y de comparación; el malestar de los estudiantes deriva de la dificultad de entender exactamente cuáles son los medios para mejorar su propia capacidad de escribir (Serafini M. T., 1991)

En relación a esto, ayudó a la temática para reforzar las reglas de ortografía y aún más la de la letra “H”, con base en esto, posteriormente de haber identificado los problemas que se tenían con el uso de la letra, se realizó un dictado de palabras que ocupaban dicha letra para observar que tanto habían mejorado los alumnos después de conocer el problema que tenían, con base a los resultados es necesario que reforzemos esta regla ortográfica.

“La **h** refleja ortográficamente un fonema que ya desapareció en el español. Actualmente es una grafía que no representa ningún sonido” (Ortega, 1996, págs. 44-53 ), misma razón por la que los chicos no identificaron en qué momento deben ocuparlo, por ello la importancia de que los alumnos conozcan cuándo deben ocuparla:

1. Se escriben con h todas las formas de los verbos haber, hacer, hablar, hallar y todas las formas de los demás verbos que lleven h en el infinitivo.
2. Se escriben con h las palabras que empiezan por hidr, hiper, hipo.

3. Se escriben con h las palabras que empiezan con los prefijos homo, hemi, heter, hepto, hum. Se exceptúan eterno, éter, omóplato, umbral, umbilical, umbrío.
4. Se escriben con h las palabras que comienzan por ia, ie, ue, ui.
5. Se escriben con h las palabras que comienzan por hosp, holg, herb, hist, host, hor. Se exceptúan: Olga, orear, orla, oro, órgano, orgullo, orar, orden, oriente, origen, orificio, ornamento, ostentar, istmo.
6. Se escriben con h los compuestos y derivados de las palabras que empiezan por h. Se exceptúan los derivados de:
  - Huérfano: orfanato, orfandad, orfanidad
  - Hueco: oquedad
  - Huevo: oval, ovario, óvulo, óvalo, ovalado, ovíparo,
  - Hueso: óseo, osario, osamenta, osificar, osudo

Es importante que los jóvenes conozcan las reglas ortográficas para que puedan darse cuenta de cómo deben de ocuparlas para que así ellos mismos se autocorrijan y de este modo puedan mejorar su ortografía. Por ello durante una clase de Español se inició con el dictado de diez palabras con el uso de la letra “h”, los alumnos comenzaron preguntar cómo se escribían, por lo cual les comenté que después daría a conocer cómo se escribían, por lo cual solicité que no se copiaran, posterior al dictado ellos mismos se calificaron, de esta forma se percataron de qué palabras habían escrito mal, de tal modo que el dictado de palabras sirvió como actividad para ver qué tanto habían mejorado en su autocorrección.

Además de observar en el trabajo de sus compañeros que las letras del abecedario que más confundieron son h, b, d, v, c y s, y que son las letras con las que mayor dificultad se enfrentan a corregir, puesto que, de manera general, todos

las confunden por el sonido, ya que éstos se asemejan en cuanto a la pronunciación.

Para la verificación de su ortografía, se aplicó esta misma estrategia con otro de los proyectos en el cual los alumnos realizaron una monografía que es un documento que proporciona información documentada a través de la descripción de un asunto en particular, así mismo se dio a conocer la estructura la cual debe contener una introducción en el que se presente el tema, un desarrollo el cual organice la información recabada, las conclusiones donde se recapitulan los aspectos más importantes del desarrollo y finalmente la bibliografía que es el listado de las fuentes de donde se obtuvo la información recabada para el trabajo.

Al finalizar el trabajo se observó que los alumnos continuaron cometiendo los mismos errores que son la confusión de las letras S – C, B – V, y B – D, además de confundir otras dos letras que son Y – LL y de olvidar colocar la acentuación de las palabras. Siendo así que un 3% tuvo la confusión de Y- LL este error se cometió con la frases “ya que” escribiendo “Ila que” (Anexo B), siendo un nexos subordinante que indica causa, usándolo para indicar las consecuencias con base al problema seleccionado para la redacción de la monografía, otra de las confusiones con esta misma letra es en la palabra “desarrollo” donde los chicos la escriben “desarroyo”, al preguntarles a los niños respecto a cómo se escribía me respondían que con “ll” pero después de decírmelo les preguntaba que porqué entonces la escribían mal, ellos respondían que para ellos se escuchaban iguales pero que no sabían cuando ocuparlas.

Esta estrategia permitió reflexionar acerca de qué es lo que necesitan conocer los alumnos y que con esto lo primordial es rescatar las reglas ortográficas para que de este modo puedan hacer uso de las letras, acentos y signos de puntuación

adecuadamente, ya que en los otros casos fue igual con las mismas letras, sin embargo, los chicos tienden a olvidar cómo se escriben, aunque ya la hayan escrito en párrafos anteriores, tal es el caso de la palabra “contaminación” que fue un tema bastante mencionado dentro de la realización de la monografía, aunque en el título lo escribían bien, en el desarrollo del trabajo había confusión porque los alumnos confunden las letras “S” y “C” ya que, al ser pronunciadas, éstas se escuchan muy similares por lo cual el 100% de los estudiantes continuó confundiendo estas dos letras por la similitud de su fonología.

Así mismo el 100% de los alumnos continuaron olvidando colocar la acentuación de ciertas palabras, tal es el caso en la redacción de preguntas y esto fue muy notorio puesto que esto se observó cuando llegué a escribir preguntas en el pizarrón y ellos las registraron en su libreta y olvidaban colocarlas, esto aun cuando les repetía que “no olvidaran colocar los acentos a las preguntas”, recordando que éstas son importantes puesto que representan la fuerza de la voz en la que recae las palabras, además de que nos marcan el tiempo en el que está el verbo (Anexo C). Cabe resaltar que, para poder avanzar en la corrección ortográfica de las palabras, tenemos que trabajar más las reglas ortográficas para que las recuerden y las utilicen de manera adecuada.

Con base en esto es posible observar ¿Qué les interesa escribir a los adolescentes?, dado que mostraron disposición para la redacción de su trabajo y crearon cuentos interesantes que llamaron la atención de sus compañeros a diferencia de la monografía que es un texto expositivo, en el cual dieron a conocer un tema de su interés, ya que les fue más factible crear que investigar, en la monografía se les dificultó ordenar las ideas que tenían con base en la investigación realizada, a diferencia de los cuentos en los que ellos podían organizarse como lo consideraran conveniente.

De modo que es más factible trabajar textos narrativos que expositivos, dado que en éste tipo de texto uno expresa lo que desea de manera libre y es más cómodo organizar las ideas de éste que en un texto expositivo que requiere de un análisis mayor para argumentar con base a los pensamientos que otros omiten de ciertos temas, aunque ambos escritos son fundamentales para desarrollar ciertas habilidades en los educandos, considero que el texto narrativo continua siendo más factible para desarrollar en los educandos la capacidad de escribir e implementar dichas estrategias, es más funcional.

De ahí que para poder aplicar las estrategias es necesario que como docente, propicie la colaboración mutua entre mis alumnos, llevando a cabo así el modelo del constructivismo que es "... la construcción propia; que se produce día con día como resultado de la interacción de factores" (Carretero, 1997), Por lo que entre ambos aprendemos a construir nuevos conocimientos aprendiendo los unos de los otros, por eso el realizar una coevaluación entre los alumnos permite el desarrollo del constructivismo, dando paso así a que los jóvenes sean personas críticas que aprenden de sus propios errores y logren formarse íntegramente.



## CONCLUSIONES

El hacer uso de la ortografía en los textos correctamente, es fundamental para que los alumnos de la Escuela Secundaria puedan expresar claramente sus ideas a través de sus escritos, formando así a educandos capaces de lograr transmitir sus pensamientos, por ello la importancia de desarrollar la competencia de escritura, es primordial para que produzcan adecuadamente un escrito. De tal manera que su calidad radica en que los alumnos aprendan a desarrollar su habilidad escrita y puedan utilizar ésta para entender, interpretar y construir enunciados o textos con mucha mayor facilidad, dado que de esta forma podrán crear, informar y aprender de todo lo que logren expresar de manera eficaz.

Por ello se observó que las dificultades de escritura manifestadas por los estudiantes más comunes fueron el uso de las letras “h”, “y”, “ll”, “c”, “s”, “b” y “v”, esto debido a que tienden a confundir la fonética de las letras y eso hizo que las escribieran mal, además de que muchas veces no supieron cuándo deberían ocuparlas debido a que no comprendían aun las reglas gramaticales.

Por lo cual es importante repasar las reglas de ortografía de estas letras para poder corregir el problema que se ha ocasionado en su escritura. Debido a esto, la mejor manera de desarrollar la competencia de escritura y de mejorar la ortografía es haciendo que los chicos escriban textos de su agrado.

Con base a los resultados obtenidos durante el desarrollo de la práctica docente fue notorio observar que los escritos que más les interesa trabajar son los narrativos, porque les permiten expresarse de manera libre, además de que este tipo de texto es el más creativo, permite generar ideas y conceptos, a raíz de esto

los alumnos pudieron practicar su escritura y mejorar su ortografía al utilizar palabras con las letras que más se les dificultaba corregir, esto favoreció la autocorrección y el buen uso de éstas.

Como fue notorio en la estrategia de “Darse cuenta de cómo escribo” a los alumnos les interesó escribir las experiencias más significativas que han vivido, como el conocer a ciertos amigos y haber pasado grandes momentos con ellos o relatar una historia en el que el nombre de su personaje principal sea el del chico (a) que le gusta. Por consiguiente, el hacer que los alumnos revisaran la escritura de su compañeros favoreció la competencia de escritura, dado que la redacción de los textos permite lograr desarrollar un proceso de composición que implica que ellos mismos dominen la autocorrección, la revisión y la reformulación, es decir, que aprendan a escribir, leer y corregir sus propios escritos, contribuyendo así que ambas estrategias implementadas favorecieran la corrección ortográfica en la escritura, puesto que también aprendieron a que la corrección de estos no solo recaer en el maestro, sino que ellos también pueden lograrlo, colaborando entre compañeros, se corrijan y se ayuden entre sí.

Aunque no se logró que el 100% de los alumnos hiciera uso de la ortografía adecuadamente, el 50% mostró un avance dentro de sus trabajos, este porcentaje representa en mayor parte al esfuerzo de las alumnas, anteriormente dentro del desarrollo mencioné que se debe trabajar más con los chicos, puesto que ellos tienen dificultad para mejorar su ortografía.

Así mismo, esto me permitió descubrir otro problema en la Escuela Secundaria que es el cómo atender la inclusión educativa en la institución, también el mejorar la escritura de los alumnos, como el qué ha hecho el plantel docente para mejorar el nivel académico de los alumnos en las pruebas de Planea.

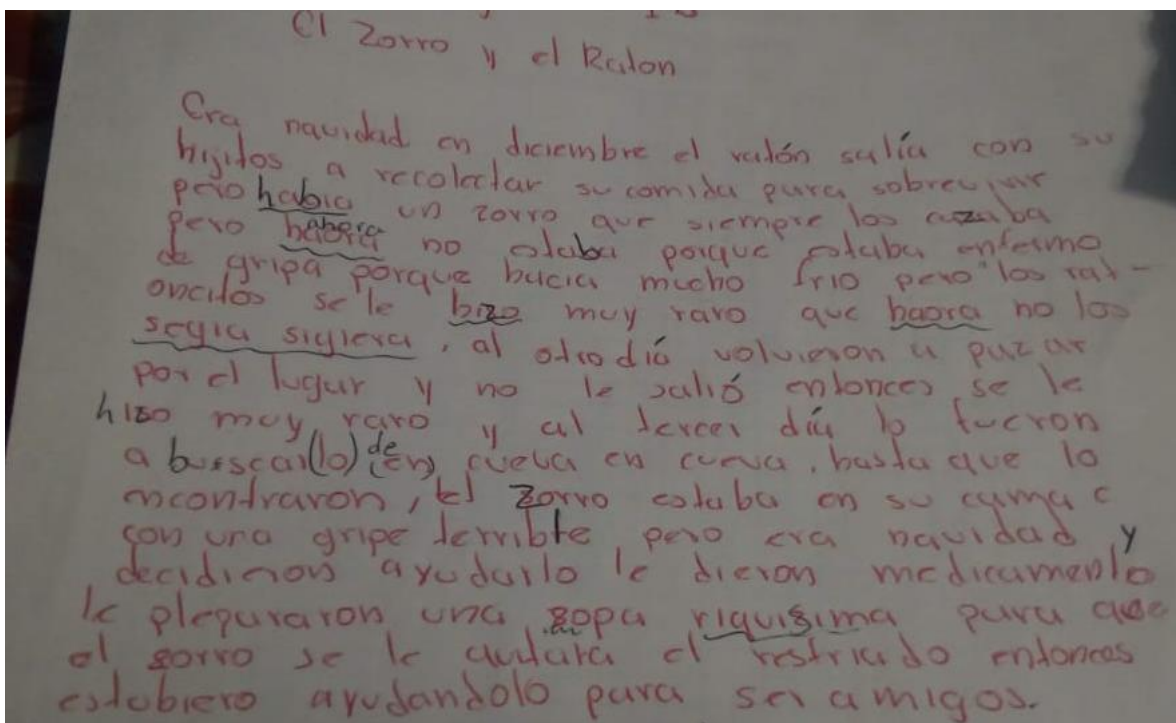
## Bibliografía

- Carretero, M. (1997). *Constructivismo y Educación*. México : Progreso .
- Castellanos, C. A. (s.f.). *La escritura I*. Obtenido de La importancia de la escritura :  
<http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/cb10887d80142488399661377b684b60/511/1/contenido/capitulos/Unidad4Escritura1.PDF>
- Juan López chaves, M. A. (1997). *Letras y acentos [y puntuación]*. México : edere.
- Merino, M. E. (2001). *Escribir bien, corregir mejor*. México: Trillas.
- Navarrete, E. L. (2000). Presencia de jóvenes en los mercado laborales. *Revista de estudios sobre jóvenes* , 16-29.
- Nebrija Universidad . (2010). Tipología textual y comprensión lectora en E/LE. *Revista Nebrija* , 7.
- Ortega, W. (1996). *Ortografía* . México : McGRAW-HILL.
- PLANEA . (12 de Junio de 2019). *Gobierno de México*. Obtenido de Gobierno de México:  
[http://planea.sep.gob.mx/ba/#que\\_evalua](http://planea.sep.gob.mx/ba/#que_evalua)
- SEP. (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica*. México: Sep.
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Lengua Materna Español. Educación Secundaria*. México: SEP.
- Serafini, M. T. (1991). *Cómo redactar un tema*. México : Paidós.
- Serafini, M. T. (1994). *Cómo se escribe*. Barcelona: Paidós.
- Silvia González, L. I. (1999). *Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB*. Buenos Aires: Paidós.
- Tapia, J. A. (1999). *¿Por qué cambia el interés y el esfuerzo de los alumnos durante el trabajo escolar?* Barcelona .
- Vidiella, A. Z. (1995). *La práctica educativa: Cómo enseñar*. España : Graó .

## ANEXOS

### Anexo A:

En el escrito se observa que la narración del cuento presenta personajes principalmente como animales, dado que para los alumnos se les hace fácil utilizar estos por la relación que tienen con sus caricaturas favoritas, además de observarse que las letras con las que tuvo dificultad fueron el uso de la “h” y “s - z”



### Anexo B

El escrito muestra los errores que en un primer momento ya se habían corregido, pero que al pasar de nuevo volvieron a cometer las mismas faltas ortográficas que son la confusión de las letras S – C, B – V, y B – D, además de confundir otras dos letras que son Y – LL.

En la guerra Frío se realizaron en sayos  
con armas nucleares algunos beses cerca de  
zonas abitables y con mayor frecuencia  
durante las primera etapas de investigación  
y desarrollo armamentístico el impacto negativo  
que a tenido la contaminación nuclear sobre  
las poblaciones y el progreso y el entendimien-  
to de la contaminación.

### Anexo C

En el escrito los alumnos continúan olvidando colocar la acentuación de las palabras, principalmente cuando son preguntas, aunque en este texto ya se nota un avance por mejorar su ortografía.

Cómo cuidar la salud

Para tener una salud sana se deben de  
tomar medidas, como: hidratarse, descansar,  
tener una alimentación sana basada en el  
plato del bien comer, hacer ejercicio, también  
es bueno tener una higiene, tomar mucha  
agua, si tomas estas medidas podrás prevenir  
enfermedades y tener una buena salud.

**ASUNTO:** Autorización de Documento Recepcional

Atlacomulco, México., a 15 de junio de 2020.

**C. MTRA.  
ALEJANDRA VELÁZQUEZ MONROY  
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
PRESENTE**

El que suscribe **Dra. Lorena Maximiliano Flores**, tiene a bien informarle a usted, que el Documento Recepcional titulado "**Estrategias Didácticas para el mejoramiento de la Ortografía en la Escuela Secundaria**" de la C. **Reyna Iveth Galindo Alcántara** egresada de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español, del cual se me nombró Asesora, ha sido concluido conforme a los criterios establecidos por la normatividad vigente.

Sin otro asunto que tratar, le reitera las muestras de su consideración.

**ATENTAMENTE**



**Dra. Lorena Maximiliano Flores**

ASUNTO: Se asume responsabilidad

Atacomulco, Méx., 7 de julio de 2020.


**MTRA. ALEJANDRA VELÁZQUEZ MOROY**  
**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**P R E S E N T E**

Quien suscribe C. Reyna Iveth Galindo Alcántara, asume de manera total la responsabilidad de haber estructurado el trabajo conforme al REGLAMENTO DE EXÁMENES PROFESIONALES vigente y bajo la dirección del Asesor del Documento Recepcional titulado: "Estrategias Didácticas para el mejoramiento de la Ortografía en la Escuela Secundaria".

Así como haberlo adecuado conforme a los dictámenes hechos por los especialistas del área y finalmente defenderlo suficiente y argumentativamente ante el HONORABLE CUERPO DE SINODALES, de tal forma que demuestre mis saberes categóricamente ante ellos, a través del diálogo académico que tenga lugar durante el desarrollo del Examen Profesional.

Agradezco ampliamente el interés y el apoyo que siempre brinda a sus estudiantes y egresados.

**Atentamente**



**Reyna Iveth Galindo Alcántara**