

PROYECTO. "CHIUICIRCO"

ÁREA: Artes PRESENTA: PROFRA. VERONICA LEÑO ROSAS FECHA DE ELABORACIÓN: AGOSTO 2019.

PROPÓSITO: usar la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de lenguajes artísticos (artes visuales, danza, música y teatro).

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Expresión Artística

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Familiarización con los elementos básicos de las artes.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.
- Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA/ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	ORGANIZADOR CURRICULAR 1:	ORGANIZADOR CURRICULAR 2:	APRENDIZAJE ESPERADO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Oralidad	Descripción	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Número, algebra y variación	Numero	Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta.
EDUCACIÓN FÍSICA	Competencia motriz	Creatividad en la acción motriz	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.

FECHA	
	<p style="text-align: center;">SESIÓN 1: “EN EL CIRCO”</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Proporcionar el libro “Mi Álbum” en la página 18 a los alumnos (as). Preguntar <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué observan? • ¿Cómo se llama ese lugar? • ¿Quién ha ido al circo? • ¿Con quién has ido? • ¿Qué personajes les gusta? ➤ Reproducir el video “Circo Atayde Hermanos”. Comentar en plenaria: sobre los malabaristas, payasos y trapecistas ¿quiénes más son parte del show? ➤ Reflexionar sobre la estancia de los animales en el circo. Preguntar <ul style="list-style-type: none"> • ¿Los animales deben vivir en el circo? • ¿Por qué? ➤ Entregar la ficha “Ayuda al mago a llegar al circo” (ANEXO 1), en la cual los alumnos (as) tienen que marcar el recorrido para que el mago llegue al circo, van a utilizar cuadritos de papel crepe.
	<p style="text-align: center;">SESIÓN 2. “EL PERSONAJE QUE ME GUSTA ES...”</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reproducir videos sobre los personajes del circo. Los alumnos (as) mencionan sus características. ➤ Seleccionar un personaje que representarán en el “Chiquicirco”. ➤ Proporcionar a los alumnos (as) las invitaciones para el “Chiquicirco”, para que las decoren (ANEXO 2).
	<p>NOTA. Investigar con ayuda de sus papás ¿qué hace el personaje que eligieron?</p> <p style="text-align: center;">SESION 3. ¿QUÉ HACE MI PERSONAJE DEL CIRCO?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En plenaria pasar por turno a comentarnos lo que investigaron en relación al personaje del circo que van a representar, pueden apoyarse de láminas o imágenes. ➤ Proporcionar a los alumnos (as) los tickets para la entrada al “Chiquicirco”, con la finalidad de que los decoren (ANEXO 3).
	<p style="text-align: center;">SESIÓN 4. ¿QUÉ PUEDO HACER?</p>

➤ Formar una fila con la canción “una fila hay que formar” <https://youtu.be/KsnAROCB7pQ>. Para

salir al patio.

- Ya en el patio hacer una rueda. Cantar “La foca Ramona” <https://youtu.be/wW3DCbB8ysM>



Con anterioridad se colocara en el patio un circuito.

- ESTACIÓN 1: Equilibrista pasar por las llantas (ANEXO 4).
- ESTACIÓN 2: malabarista (ANEXO 5).
- ESTACIÓN 3: gimnasta de aros (ANEXO 6).
- ESTACIÓN 4: zancos (ANEXO 7).



Vamos a ir pasando a cada una de las estaciones, si es necesario pedir el apoyo de los padres de familia.



Al concluir los niños se sientan en círculo. Comentar ¿qué estación les gustó?, ¿qué lograron hacer? y ¿qué les costó trabajo?



Leer el cuento “El circo felicidad”.

Nota: Padres de familia se solicita su apoyo para preparar con su hijo (a) un acto artístico en el cual demuestren algún talento que posean y puedan compartir con los alumnos (as): mago, malabarista, payaso, titiritero, bailarín, etc.

SESIÓN 5 “COMPRANDO DULCES”



Preguntar

- ¿Qué venden en el circo?
- ¿Qué les han comprado sus papás cuando van al circo?
- ¿Qué necesitamos para comprar dulces o juguetes?



Mostrar fichas verdes, amarillas y rojas. Mencionar que las fichas sustituirán el dinero durante la actividad. Explicar: con las fichas verdes pueden comprar dulces pequeños, con las amarillas dulces medianos y con las fichas rojas dulces más grandes.



Colocar en el patio “un puesto de dulces”. Los niños serán los clientes. Dar 5 fichas (2 amarillas, 2 verdes y 1 roja).



Los alumnos (as) “compran” los dulces. Cambiar roles, 3 niños venden mientras los demás compran.

SESIÓN 6 “BIENVENIDOS AL “CHIQUICIRCO”



Dos alumnos (as) estarán en la puerta pidiendo los tickets a los padres de familia.

- Cuatro alumnos (as) van a repartir las palomitas a los padres de familia.



Dar la bienvenida a los padres de familia.



Los alumnos (as) presentaran su acta con o sin ayuda de sus papás.



Agradecer a los padres de familia.

RECURSOS: Libro Mi Álbum página 18, video “Circo Atayde Hermanos, hoja de trabajo “Ayuda al mago a llegar al circo”, cuadros de papel crepe, fichas verdes, amarillas y rojas, dulces, pelotas, zancos, aros, cuento “El circo felicidad”, videos sobre los personajes del circo, tarjetas para invitaciones al circo, tickets, bocina, música, puesto de dulces, etc.

Evaluación: registro de las acciones por partes de los alumnos (as).

DURACIÓN: 50-60 minutos aproximadamente por sesión.