

Protocolo de titulación

Que presenta el docente en formación: Victor Olvera Robledo

Escuela Normal de
Jilotepec

Asesor de titulación: Andrés García Aguilar

A principios del siglo XXI surgió una nueva generación con el “chip” integrado o generación millennials “Son nativos digitales. Se caracterizan por dominar la tecnología como una prolongación de su propio cuerpo. Casi todas sus relaciones básicas cotidianas están intermediadas por una pantalla” (Gutiérrez-Rubí, 2014) haciendo una referencia a la facilidad que poseen los niños en el uso de la tecnología y sus distintas aplicaciones, la generación anterior parecía estar al margen de los avances por distintas situaciones como el miedo a estropear los aparatos o considerar que es más rápido hacerlo a la “antigua”.

La educación enfrentó el reto de integrar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el propio curriculum para atender no solo las necesidades de esta generación sino de los estándares internacionales que también consideraban el uso de TIC en el proceso de aprendizaje y como estándar en la evaluación, claramente no podía quedarse rezagada por lo que se le constituyo el uso de algún dispositivo electrónico en las aulas, a un ritmo muy forzado en el que los docentes no estaban familiarizados con el uso de estas herramientas, como para incluirlas en su planeación cotidiana.

En los últimos 4 semestres de la Licenciatura en Educación Preescolar, he adquirido herramientas y conocimientos que serán útiles en mi vida profesional en el diseño, implementación, justificación y evaluación de planeaciones, tareas, investigaciones, ensayos, presentaciones, así como el desarrollo de productos finales de evaluación de distintos cursos, en el ámbito personal, en la investigación, la comunicación, el estilo de vida, las herramientas, la productividad, la lectura, la salud, el bienestar, viajes y hasta en el entretenimiento.

Las experiencias que he tenido en los distintos cursos, así como en las prácticas profesionales me han permitido manipular las tecnologías como una herramienta de enseñanza y aprendizaje innovadora e interesante que puedo compartir con los docentes de la escuela normal, compañeros docentes en formación, alumnos y titulares de los grupos de escuelas de práctica profesional para facilitar la movilidad de los aprendizajes. Al adquirir experiencias siguen surgiendo retos que me permiten mejorar la manera en la que aprendo y utilizo las TIC.

Me he dado cuenta de las fortalezas que poseo, al implementar los recursos tecnológicos que están a mi alcance, para elaborar planeaciones en las que se utilicen las TIC más allá de lo tradicional, como cuando cambiamos la elaboración de una suma en la libreta por la presentación de la misma en una pantalla, demostrando que se puede desarrollar el aprendizaje de una manera innovadora en la educación con aplicaciones en la computadora, tablet y/o celular para investigar y trabajar un tema o situación, por eso me quedo satisfecho con lo que he adquirido hasta ahora.

El uso y la divulgación de estos recursos tecnológicos son trascendentales en la educación vigente porque enriquecen la práctica, la investigación, la experimentación y la evaluación, además de que no son ajenos a los requerimientos curriculares que se demandan actualmente, al realizar mi portafolio de evidencias pretendo exponer un documento en el que se visualice cómo las experiencias, los cursos, los maestros y la propia Escuela Normal de Jilotepec contribuyeron en el desarrollo de la competencia profesional y de qué manera es que esta competencia impulsó el favorecimiento de las demás.

Exponer, con base en evidencias de aprendizaje, el nivel de competencia que he adquirido, contribuirá a desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo e impulsará mi autonomía y desarrollo profesional docente. Se integrará la información pertinente que tenga relación con el desempeño y los productos generados. La identificación, discriminación y selección de evidencias suscitadas en los distintos momentos y etapas de la formación inicial permitirá reconstruir el proceso de aprendizaje en el que se dará cuenta de las competencias profesionales y de los cambios que observe a lo largo de la carrera.

Tema: “Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como apoyo en el aprendizaje”.

Propósito:

Al término de este portafolio de evidencias el docente en formación presentará las evidencias de los cursos que conforman el plan de estudios de la Lic. en Educación Preescolar 2012, demostrando el uso de las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje

fundamentales para alcanzar las competencias profesionales y genéricas correspondientes al mismo plan.

Revisión teórica:

En el artículo titulado “El uso del portafolios como herramienta para mejorar la calidad de la docencia” (Caudillo, 1998), se presenta al portafolios como una herramienta para evaluar la calidad de la docencia porque se menciona que muchas veces la evaluación de la docencia se limita a la valoración que hacen los estudiantes a profesores, a través de encuestas de opinión. En este manual se explica en qué consiste esta práctica, del portafolio, las funciones que cumple, las ventajas de uso, los aspectos que debe contener y cómo se puede elaborar.

Por otra parte en el libro titulado “Portafolios de desempeño de maestros, profesores y directivos. La sabiduría de la práctica” (Matin-Kniep, 2001), publicado en la ciudad de Buenos Aires, se proponen tres pautas, para poder formar el portafolios de evidencia, las cuales son; el rol que juega el autor del portafolio en la institución en el que se ejemplifican los roles como docente y como alumno, el enfoque del portafolio que puede ser narrativo o comparativo y las metas del autor del portafolio que parte de algunas preguntas.

En el artículo “La carpeta docente como instrumento de desarrollo profesional del profesorado universitario” (Imbernon, 2003), se menciona la carpeta docente o portafolios del profesorado con fines de acreditación. En este artículo se narra la experiencia de la elaboración de carpetas docentes por parte del profesorado universitario novel de la Universidad de Barcelona y en la que se llega a la conclusión de que la carpeta docente es realmente una herramienta de reflexión y ayuda en el desarrollo profesional del docente universitario.

En el artículo “Una introducción al uso de portafolios en el aula” (Abrutyn, 2004), publicado en México, nos menciona como es que no sorprende que los portafolios hayan ganado tanta popularidad entre los educadores porque permite alcanzar muchas metas. Llegan a la conclusión de que el éxito de cualquier proyecto de portafolios está decisivamente vinculado a su organización y manejo, también menciona que los portafolios hacen una

contribución sustantiva a la realización del alumno ya que lo comprometen más responsablemente en su aprendizaje y aumentan el orgullo que sienten por su trabajo.

En el artículo titulado “El portafolio, metodología de evaluación y aprendizaje de cara al nuevo Espacio Europeo de Educación Superior. Una experiencia práctica en la Universidad de Sevilla” (Sánchez, 2005), propone el uso de portafolios para el aprendizaje y como la evaluación se está convirtiendo en algo popular en ese país. El artículo está basado en la experiencia de uso del portafolio como herramienta de evaluación en la asignatura Tecnología Educativa, con el objetivo de contribuir con su experiencia en el desarrollo y esclarecimiento del uso de nuevas metodologías didácticas y de evaluación.

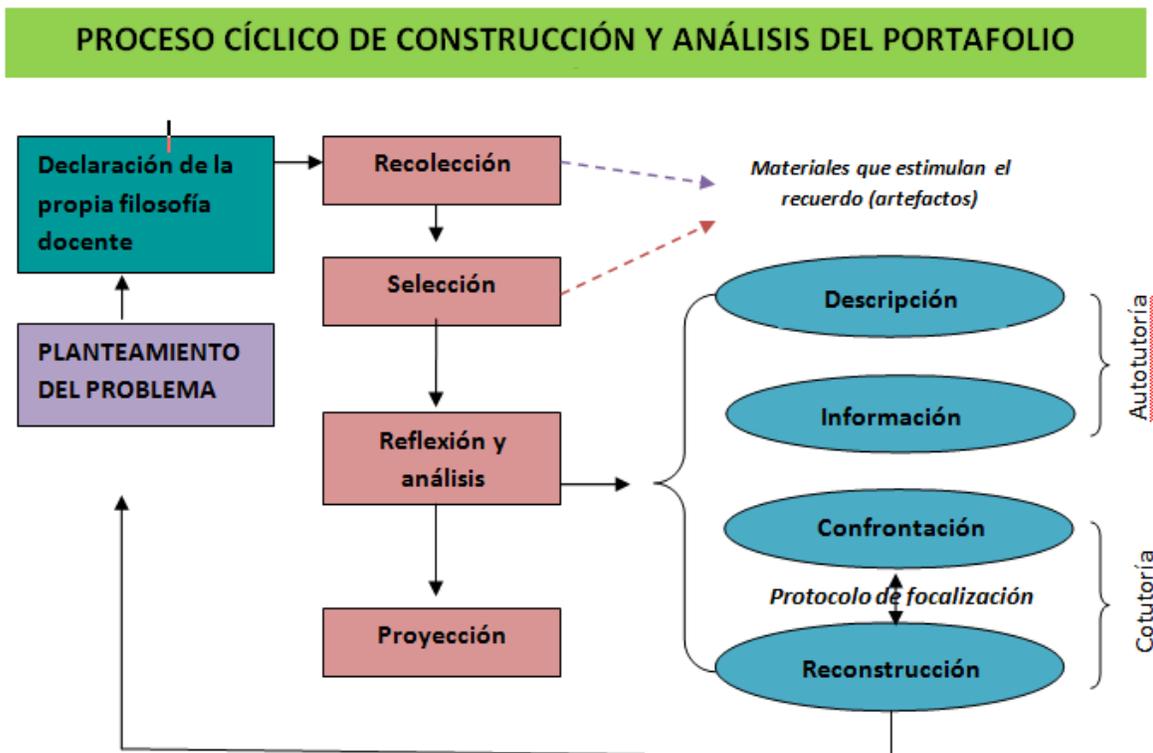
Más adelante en el artículo titulado “La evaluación por competencias en la educación superior” (Cano, 2008), plantea la necesidad de generar un cambio en los procesos evaluativos, y no sólo en los diseños o en las propuestas metodológicas, para favorecer el desarrollo de las competencias específicas y transversales de cada titulación, para ello se parte de la conceptualización de las competencias y se señalan las características que debería tener una evaluación de los aprendizajes esperados. Se llega a la conclusión de que se requieren nuevos marcos de trabajo para llegar a una nueva evaluación.

En el libro “Como elaborar un portafolio para mejorar la docencia universitaria. Una experiencia de formación del profesorado novel” (Bozu, 2012), en el cual trata el portafolio docente como un instrumento que permite al profesorado la construcción de conocimiento de su práctica educativa y en donde menciona que el concepto de portafolio de docente se aplica no únicamente en la acreditación o evaluación del profesorado, sino, sobre todo, a su formación y desarrollo profesional y en donde ha una de las conclusiones que se llega es que el portafolio docente es un instrumento que permite al profesorado la construcción de un conocimiento sobre su práctica docente.

Por último en el artículo “El portafolios formativo. Un recurso para a reflexión y auto-evaluación en la docencia” (Martínez, 2014), se presentan los resultados de una investigación cualitativa titulada “El portafolios como un recurso innovador para evaluar y mejorar la enseñanza universitaria” que se realizó en una universidad pública ubicada en la

Ciudad de México. Se menciona qué pasos se siguieron para el diseño del portafolios y se definen los supuestos teóricos en que se fundamentó el trabajo llegando a la conclusión de que los profesores señalan tener más conciencia del tipo de enseñanza que llevan a cabo, lo que ha repercutido en hacerla más reflexiva y sistemática.

Estrategia metodológica:



Fuente: Ramírez (2014, p. 425).¹¹ Esquema que se presentó en el Taller acerca de las Modalidades de Titulación. Plan 2012. México DF, marzo 2015.

La elaboración del portafolio de evidencias representa un proceso cíclico de reflexión, reconstrucción y de aprendizaje de la labor docente. Para elaborarlo se proponen etapas que no sugieren rigor metodológico, sin embargo, sí una guía. A continuación, se explican las etapas para guiar la elaboración del portafolio de evidencias.

Definición

La primera etapa es la definición, donde se promueve un ejercicio de reflexión y análisis que está encaminada a decidir la (s) competencia (s) a demostrar.

Para llevar a cabo esta etapa, se sugieren los siguientes pasos:

Es importante que cada estudiante haga una planificación de su trabajo, clarificando algunas pautas de elaboración, las evidencias y los materiales a incluir, el formato de presentación, etc.

Elegir la (s) competencia (s) a demostrar.

Selección

La siguiente etapa es la selección, se refiere a la identificación y discriminación de distintas evidencias de aprendizaje que muestran el nivel de logro y desempeño en función de la competencia seleccionada.

Para llevar a cabo esta etapa, se sugieren los siguientes pasos:

Seleccionar las evidencias que son más aplicables al logro de competencias seleccionadas del perfil de egreso.

La elección de evidencias también debe reflejar las preferencias personales del profesorado, el estilo de enseñanza.

La reflexión y análisis son procesos que permiten valorar el aprendizaje asociado a la competencia promoviendo un ejercicio de evaluación-reflexión-análisis-aprendizaje del conjunto de evidencias seleccionadas.

Este punto proporciona un marco general de contextualización de la docencia del profesor y debe interpretar correctamente lo que se exprese en el portafolio.

Descripción:

Describir su conocimiento, creencias y principios que caracterizan su práctica de enseñanza. La etapa responde a la pregunta, ¿Qué es lo que hago?

Para esta etapa se sugiere llevar a cabo el ciclo reflexivo de John Smith, basado en 4 fases:

Información:

Buscar los principios teóricos y prácticos que inspiran la práctica. Responde a la pregunta ¿por qué hago lo que hago?

Confrontación:

Buscar la constatación de los supuestos e ideas. Se da respuesta a la pregunta ¿cómo he llegado a ser así? Los cuestionamientos pueden ser solos o en equipo.

Reconstrucción:

Criticar y destapar las dudas que existan entre las prácticas docentes y los contextos culturales y sociales. La etapa responde a la pregunta ¿cómo podría hacer las cosas de manera diferente?

La proyección se enmarca en la fase de reconstrucción de los ciclos reflexivos, va a tener una visión prospectiva del hacer docente.

4. Proyección

1. Definición

2. Selección

La reflexión y análisis es la etapa que permiten valorar el aprendizaje asociado a la competencia promoviendo un ejercicio de evaluación-reflexión-análisis-aprendizaje del conjunto de evidencias seleccionadas.

Este punto proporciona un marco general de contextualización del hacer docente y debe interpretar correctamente lo que se exprese en el portafolio.

3. Reflexión y análisis

Cronograma.

Momentos	Fecha	Acciones
Previa	Agosto	<p>Analizar con detalle los documentos normativos que orientan el proceso de titulación.</p> <p>Revisar y analizar referentes teóricos sobre portafolio de evidencias.</p> <p>Revisar y analizar modelos teóricos y metodológicos sobre la reflexión de la práctica.</p> <p>Entrega del protocolo</p>
	Septiembre	
	Octubre	
Definición	Noviembre	<p>Elaborar un mapeo de las evidencias de aprendizaje.</p> <p>a) Buscar las evidencias de aprendizaje con las que se cuenta y los instrumentos con que se evaluaron.</p> <p>b) Ubicar e Identificar en qué cursos se elaboraron las evidencias de aprendizaje y con base en qué criterios.</p> <p>c) Analizar la relación existente entre las competencias profesionales y las evidencias de aprendizaje.</p> <p>Determinar la (s) competencia(s) profesional (es) con que se va a trabajar el portafolio de evidencias y efectuar un análisis sobre la relación existente entre esta(s) con las otras competencias profesionales del perfil de egreso.</p> <p>Identificar las unidades o elementos de la(s) competencia(s) seleccionada(s).</p> <p>Determinar el modelo teórico y metodológico sobre la reflexión de la práctica.</p> <p>a) Decidir con base en los modelos analizados de la reflexión sobre la práctica, aquel que se empleará en el proceso de reflexión y análisis de la evolución de la(s) competencia (s) seleccionada (s).</p> <p>b) Seleccionar las evidencias de aprendizaje con las cuales se realizará el proceso de reflexión y análisis de la evolución de la (s) competencia (s) elegida (s).</p>
La reflexión y el análisis	Diciembre	<p>Elaborar el sustento teórico de la (s) competencia (s) profesional (es) que se seleccionó.</p> <p>Dar inicio al proceso de reflexión de la evolución de la competencia:</p> <p>a) Revisar cada una de las evidencias a la luz del (los) curso (s) y de la unidad (es) de aprendizaje en el (los) cual (es) se elaboró, con la finalidad de tomar en cuenta los criterios bajo los cuales se construyó; así como los instrumentos de evaluación que se emplearon para su análisis y valoración.</p> <p>Es importante señalar que un aspecto fundamental es identificar la existencia de evidencias integradoras.</p>
	Enero	<p>Diseñar instrumentos de evaluación que permitan profundizar en el análisis y valoración de las evidencias de aprendizaje, para enriquecer la reflexión sobre la práctica, evitando alejarse del nivel de complejidad establecido en el momento curricular en que se elaboraron estas evidencias.</p>

	Febrero	Elaborar un instrumento donde se establezca la graduación de los niveles de logro de la (s) competencia (s) Profesional (es) seleccionada, para que funcione como una herramienta que guie el análisis y la valoración.
	Marzo	Profundizar en el análisis y valoración de cada evidencia de aprendizaje, identificando el o los nivel (es) de logro que en ese momento se encontraba el estudiante en relación con la (s) competencia (s). Es importante que se haga referencia a los hallazgos (fortalezas y debilidades).
Proyección	Abril	Realizar un análisis de la experiencia que se tuvo al elaborar el portafolio de evidencias, haciendo referencia a los aprendizajes obtenidos; así como a las fortalezas, debilidades y áreas de oportunidad que advierten en el cierre de su formación inicial.
Final	Mayo	Integrar el portafolio de evidencias con todos sus apartados, a partir de la recuperación y revisión de los diversos productos que se fueron elaborando en el proceso. Dar inicio a la fase lectora para posteriormente entregar a los estudiantes las observaciones efectuadas a su portafolio de evidencias. Atender las observaciones realizadas al portafolio de evidencias y de esta manera entregar a las autoridades de la escuela normal la nueva versión.
	Junio	Entregar la versión final del portafolio de evidencias para autorización de examen profesional.

Referencias

- Abrutyn, C. D. (2004). Una introducción al uso de portafolios en el aula. *Fondo de cultura económica*, 50.
- Bozu, Z. (2012). *Cómo elaborar un portafolio para mejorar la docencia universitaria*. Barcelona, España: Octaedro.
- Cano, E. (2008). La evaluación por competencias en la educación superior. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 12(3), 1-16.
- Caudillo, M. L. (1998). El uso del portafolios como herramienta par mejorar la calidad de la docencia. *Centro de Procesos Docentes*.
- Gutiérrez-Rubí, A. (22 de diciembre de 2014). 6 rasgos clave de los millennials, los nuevos consumidores - Read more at: <http://scl.io/piTfUAFr#gs.KPRPM80>. *Forbes*. Recuperado el 28 de septiembre de 2016, de <http://www.forbes.com.mx/6-rasgos-clave-de-los-millennials-los-nuevos-consumidores/#gs.KPRPM80>
- Imbernon, E. C. (2003). La carpeta docente como instrumento de desarrollo profesional del profesorado universitario. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*.
- Martínez, M. I. (2014). El portafolios formativo. Un recurso para la reflexión y auto-evaluación en la docencia. *Perfiles Educativos*, 36(143), 105-123.
- Matin-Kniep, G. (2001). *Portafolios del desempeño de maestros, profesores y directivos. La sabiduría de la práctica*. Buenos Aires: Paidós.
- Ramírez, M. S. (2014). *La investigación formativa: su materialización en los programas de maestría con orientación profesional*. México: Porrua.
- Sánchez, R. B. (2005). El portafolio, metodología de evaluación y aprendizaje de cara al nuevo Espacio Europeo de Educación Superior. Una experiencia

práctica en la Universidad de Sevilla. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 4(1), 121-139. Obtenido de http://www.unex.es/didactica/RELATEC/sumario_4_1.htm