

JARDIN DE NIÑOS “SOR JUANA INES DE LA CRUZ”

CCT: 15EJN3586T

ZONA ESCOLAR: J031

NIVEL EDUCATIVO: PREESCOLAR

REGION: ZUMPANGO

DOCENTE FRENTE A GRUPO: ANA LAURA CERON FLORES

DIRECTORA: MARIA LUISA LOPEZ ROSALES

ACTIVIDAD: LAS EMOCIONES

## INTRODUCCION

El nivel preescolar es la primera etapa escolarizada de los niños, es su primer acercamiento al mundo académico; en este nivel se pretende que los alumnos desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y destrezas que les permitan resolver problemas que se le presenten tanto en el ámbito social, familiar y académico. De la misma manera hay que considerar que es importante que en este nivel se ponga gran hincapié en que el niño adquiera una educación socioemocional favorable lo cual le permitirá y favorecerá en los diferentes ámbitos como son el pensamiento matemático, lenguaje y comunicación, exploración y comprensión del mundo natural.

Las actividades desarrolladas dentro de este nivel deben estar enfocadas a la parte lúdica para que esto les permita adquirir aprendizajes significativos y favorables. Sin antes dejar de lado que no solo es jugar por jugar sino que se le debe de dar sentido y propósito al juego; que será el anclaje a desarrollar aprendizajes, habilidades y conocimientos más amplios y mejorados.

Es importante que durante en el nivel preescolar los niños sean participes en actividades que impliquen poner en práctica sus habilidades tanto motrices como cognitivas. Dichas actividades deben de permitirle al niño adquirir experiencias y aprendizajes significativos para que estos perduren y sean el anclaje para nuevos aprendizajes, habilidades, capacidades y experiencias más complejas.

## JUSTIFICACIÓN

Se eligió dicha actividad ya que permitió a los alumnos identificar los estados de ánimo y expresarse mediante el dibujo, dar a conocer las situaciones que les generan ciertas emociones; quisiera aclarar que ya con anterioridad se habían trabajado actividades en las que se les explico a los niños que eran las emociones y se ejemplificaron algunas situaciones que generaban ciertas emociones, tanto en el ámbito familiar, social y escolar. Como menciona el programa en el apartado de educación socioemocional pág. 303 “Es necesario adoptar una perspectiva integral de la educación y el aprendizaje, que incluyan tanto aspectos cognitivos como emocionales y éticos”.

Esta actividad permitió observar los avances que tuvieron los alumnos con las actividades previas, considero que fue una actividad productiva ya que fue de interés por los alumnos y en ella se hizo uso de diferentes habilidades, conocimientos y aprendizajes para plasmar y lograr el propósito de dicha actividad y a su vez no fuera tediosa o aburrida para los niños. Dentro del programa menciona que “poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayudan a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura”.

Esta actividad se eligió para presentarla y darla a conocer a los compañeros docente y así puedan realizar comentarios acerca de mi trabajo como docente y como es que se puede mejorar; sugerencia de algunas actividades más retadoras, innovadoras, entre otras.

## CONTEXTUALIZACION

Me encuentro laborando en el jardín de niños “Sor Juana Inés de la Cruz” el cual se encuentra ubicado en la comunidad de Santa María Ajoloapan, en el barrio de El Capulín, en el municipio de Hueyopxtla, la comunidad cuenta con todos los servicios como son: agua potable, luz, drenaje, alumbrado público, internet, entre otros; también cuenta con escuelas públicas de los tres niveles: preescolar, primaria y secundaria.

Mediante el dialogo con las personas de la comunidad escolar se recata que las familias que más predominan son las nucleares, las de madres solteras y las que se conforman por varias familias en una casa; de igual forma se recata que la religión que se profesa es la católica, es desde este momento que se comprender los comportamientos de cada uno de los niños ante ciertas actividades, en donde el niños es el centro de todo un contexto y el cual recibe influjos de las condiciones sociales, culturales, familiares que van a ser parte de su desarrollo tanto intelectual como emocional.

La fauna y la flora son abundantes por lo que los niños conocen bien sus características de su medio natural que los rodea por ello, se considera que es un contexto rural. Es preciso llevar a la comunidad parte de lo que es un contexto urbano para que observen las diferencias y sobre todo lo que se realiza en este contexto y que podemos practicar, más que nada para mejorar las habilidades, conocimientos e intereses de los niños, que por vivir en un contexto rural se tienen limitadas por la falta de recursos económicos que se tienen en la comunidad, ya que los padres y madres de familia trabajar y no tiene tiempo para salir con sus hijos a lugares como los zoológico, áreas culturales o artísticas (museos), considerando también que el nivel económico de la comunidad es medio.

El jardín de niños antes mencionado pertenece a la zona escolar J031 con la clave de centro de trabajo 15EJN3586T. Es una institución la cual cuenta con dos docentes: una de 3° y una de 2° la cual es directora

comisionada, se cuenta con una conserje que vive en la comunidad quien se encarga de tener limpia la institución.

En cuanto a infraestructura hay: 2 aulas que tiene grupo, una biblioteca, dirección, bodega, salón de usos múltiples, cisterna de agua, baños de hombres y mujeres los cuales están adaptados a las edades de los niños, tienen también un área de juego en donde hay res baladillas, pasamanos, 2 casitas con res baladillas, el patio es muy grande, tiene muchas áreas verdes, mesas y bancas para sentarse.

La infraestructura nos permite realizar diversas actividades tanto dentro como fuera del aula ya que el espacio que tienen las aulas es amplio y con un buen alumbrado, ventilación y sobre todo el material didáctico está en las condiciones óptimas para que los niños(as) puedan trabajar con él. La utilidad que se le da a los materiales que se tienen en la institución se adapta para trabajar con los pequeños y más que nada que les permitan crear ambientes de aprendizajes significativos, les permita manipularlo y conocerlo.

Como ya se mencionó las familias son diversas, es por ello que tanto padres como madres de familia son diferentes en la personalidad, lo intelectual (preparación), lo cultural, en valores, creencias, estilos de vida, entre otros. Lo que se rescató mediante las entrevistas fue que existen padres con escolaridades básicas como son preescolar, primaria, secundaria y muy pocos llegan a tener el bachillerato.

Lo recopilado en las entrevistas y diálogos con los padres nos permite vislumbrar como es la estimulación de los padres para con los niños, muchos de los padres demandan de sus hijos un desarrollo de habilidades y conocimientos que les permitan enfrentar los retos que la sociedad tiene ante la mejora de un país o simplemente de la misma comunidad.

Mediante la observación me puedo dar cuenta de que existen diferentes tipos de padres, algunos más permisivos que otros ya que se puede observar que los tienen muy consentidos y les dan lo que ellos les piden y otros que a pesar de eso establecen reglas y obligaciones (les hacen saber a los niños que si van a querer algo tendrán que ganárselo). Estos tratos se observan en el comportamiento de los niños tanto en el trabajo individual como grupal, para ello se debe de trabajar no solo con niños sino que también con padres para que se logre preparar a los alumnos para la vida.

Me encuentro en el 3° en el que los niños tienen un rango de edad entre los 4 y 5 años, estos niños en su totalidad a cursado al menos un año de preescolar, se han desarrollado actividades con ellos en las que se pueden observar características como: resolución de problemas con estrategias variadas dependiendo del contexto familiar y como es que se realizan en él, capacidades motrices como saltar, correr, brincar, caminar sobre la línea, etc., en donde de muestra su interés por la lectoescritura, entre otras. Esto me ha permitido percatarme de que algunos niños y niñas se les dificulta realizar ciertas actividades y necesitan apoyo de la docente o alguno de sus compañeros que si lo logra realizar y más que nada incentivación para hacerlas.

En cuanto a su expresión oral solo se observaron dos niños con una fonología no muy clara, ya que no se comprende en su totalidad algunas palabras, debido a algunas problemáticas que presentan de salud. Para que alcancen el nivel de sus demás compañeros se debe realizar un trabajo en conjunto, reforzando siempre esa parte que les corresponde a ellos de compromiso y apoyo a la formación y desarrollo del niños (a).

Los momentos que se observan de socialización e intercambio de ideas y dudas se muestran en el momento de la comida y a la hora de trabajar una actividad por equipos, en el recreo y al tener duda en el cómo se va a realizar las actividades.

Una característica del grupo es que los intereses son muy variados. Las actividades que llaman su atención son las actividades que se realizan en el patio así como las que implican movimiento constante, esto también se debe al rango de edad que tienen que es de 4 a 5 años. En su mayoría se interesan por visualizar e ir escuchando como deben de desarrollar la actividad. La manipulación de los materiales es otro aspecto que les llama la atención. Así como las actividades artísticas que implican manipular pintura, acuarelas, colores, crayones, entre otras.

## DESARROLLO PLANEACION

**Propósito general:** Aprender a autorregular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad.

**Campo o área de formación:** Educación socioemocional.

**Aprendizaje esperado:** **Reconoce** y nombra situaciones que le generan alegría. Seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.

### Plan de acción

Campo o área de desarrollo	Organiza dor curricular	Organiza dor curricular	Aprendizaj e esperado	Estrategias metodológicas (actividades)	Evaluación (estrategia e
----------------------------	-------------------------	-------------------------	-----------------------	---	--------------------------

	1	2			indicadores
Lenguaje y comunicación	oralidad	conversación	Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.	<p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar conocimientos previos mediante preguntas como: ¿que son las emociones?, ¿que las produce?, ¿son importantes?, ¿por qué?, ¿para qué sirven?</li> <li>- Mediante la lluvia de ideas se identifican los conocimientos que ellos tienen y se plasman en un papel bon, ya sea con dibujos o palabras.</li> <li>- Se observa un video en relación a las emociones mientras transcurre el video se va pausando para cuestionarlos en relación a lo que sucede en el video</li> <li>- Al finalizar se le solicita realizar un dibujo en relación a lo que hablo el video.</li> <li>- Mediante lluvia de ideas se solicita a los niños que comenten si a alguien le a pasado algo similar y que emoción es la que han sentido y por que creen que es esa emoción.</li> </ul> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se escriben en el pizarrón con letra y dibujos las diferentes emociones (las básicas debido a que son niños de preescolar como son la feliz, triste, enojado, con miedo) y se les cuestiona qué es lo que les hace sentir así y por qué.</li> <li>-En una hoja dividida en 4 espacios se colocan dichas emociones y se les solicita que dibujen que es lo que les hace sentir esa emoción.</li> <li>- Al finalizar todos se ponen en círculo y se les permite que participen exponiendo su trabajo y platicando acerca de por qué esa acción le provoca esa emoción.</li> <li>-En equipos deben de crear representación de la emoción que les toca.</li> <li>- Con el apoyo de mamá deben de identificar y dibujar que es lo que le causan diversas emociones en casa, en la escuela y en la calle.</li> </ul> <p><b>Cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Para finalizar los niños escucharan el cuento del monstruo de las emociones donde se les cuestionara acerca de la lectura.</li> <li>- En lluvia de ideas se realizaran comentarios acerca de ese cuento.</li> <li>-Se les mostrarán algunas imágenes en las que se observen diversas situaciones y tendrán que justificar por que creen que esa emoción es causada por esa acción (se anota lo que digan los niños en cada trabajo de los alumnos).</li> <li>- Para finalizar se les solicitara que elijan algún material para crear un dibujo donde representen las diferentes emociones (cada niño elegirá las herramientas que necesite para crear su obra de arte).</li> <li>- Se expondrán los dibujos a los padres de familia quien al finalizar la exposición tendrán que realizar comentarios de las pinturas (identificaron las acciones, las emociones, por que creen que los</li> </ul>	<p>Guion de observación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica algunas emociones.</li> <li>- Reconoce lo que le hace sentir dicha emoción.</li> <li>-Crea explicaciones.</li> <li>-Utiliza de manera adecuada las herramientas y recursos artísticos.</li> <li>-Hace uso del diálogo para solucionar alguna diferencia entre sus compañeros</li> <li>-Identifica como es que puede cambiar sus estados de ánimo.</li> <li>-Identifica las acciones que le causan dichas emociones, las socializa y conoce las estrategias para modificar sus estados de ánimo.</li> <li>-Fotografías</li> <li>-Trabajos en equipo con anotaciones al momento de participar.</li> </ul>
Artes	Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias		
Educación socioemocional	Autonomía	Iniciativa personal	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría. Seguridad, tristeza, miedo y enojo, expresa lo que siente.		
	empatía	sensibilización y apoyo hacia otros	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.		
Educación física.	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.		

			niños consideren esas situaciones). - Para no dejar tan suelta la actividad se colocaran 4 botes con las emociones de enojo, tristeza, alegría, somnoliento y cada uno tendrá su abatelenguas con su nombre decorado como ellos quieran y al ingresar al salón en las mañanas tendrán que colocar su abate lengua en la emoción que ellos sientan al llegar a la escuela. - Se dará un tiempo para preguntar el por qué se sienten así y como es qué podemos cambiar ese sentimiento en el caso de ser negativo.	
--	--	--	--	--

### EJECUCION

Durante la ejecución de las actividades los alumnos lograron identificar de manera precisa algunas emociones ya que en el ciclo escolar pasado ya se había trabajado lo que facilito el desarrollo de lo planeado, en el proceso se identificaron acciones que generaban en los niños emociones diferentes debido a la situación en la que se les presento.

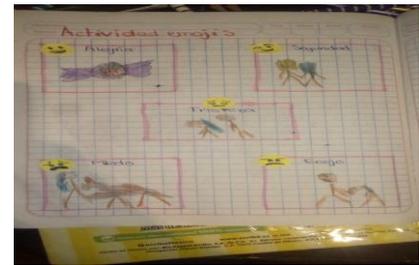
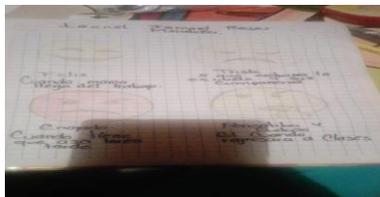
Durante el desarrollo de las actividades fue muy grato que los alumnos tuvieran la iniciativa de compartir su sentir y las situaciones que les provocan ciertas emociones eso permite conocer cada vez mejor a los alumnos y poder ser mas empáticos con ellos y apoyar cuando lo necesiten.

Estas actividades fueron muy fructíferas ya que los alumnos al ser escuchados y sentir que a alguien le importa lo que le sucede los hace sentirse seguros de si mismos y a estar activos en las actividades posteriores. Como menciona el programa en la pág. 303 y 304 “los estudiantes participan y colaboran con los demás de una forma pacífica y respetuosa”.

La parte de la actividad mas fructífera fue cuando los alumnos llegaban al aula y colocaban los abatelenguas en la emoción que llevaban en ese día y al estar todo el grupo reunido compartían por que tenían ese sentimiento y así con apoyo de los compañeros lograban cambiar su estado de animo ya fuera con comentarios de aliento, sugerencias o simplemente un abrazo. Con esta actividad los alumnos lograron crear esos lasos afectivos que favorecieron el ambiente armónico y de confianza para trabajar dentro del aula y ser un grupo unido y sobre todo empático. En el ámbito de la educación socioemocional lo alumnos desarrollaron diversas habilidades como son su autoconocimiento, la confianza, su autoestima, su reconocimiento y sobre todo a regular sus emociones tanto de manera individual como en grupo. Ya que como menciona el programa pág. 304 “la educación socioemocional tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismo y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.”

Esta situación fue para mí un gran apoyo para que los alumnos me permitieran apoyarlos y crear esos lasos de afecto y confianza que permitieron que las actividades posteriores fueran mas fructíferas ya que ellos se expresaban sin miedo a ser juzgados o criticados.

Al ser una actividad que entra en el ámbito de la educación socioemocional las evidencias son poco tangibles por es por ello que se elaboro un guion de observación que permitió visualizar sus avances e identificar los aspectos a evaluar. Se logran recabar algunas fotografías tomadas por los padres de familia quien en esta situación fueron parte importante para lograr todas las actividades planteadas ya que en ocasiones los materiales no se tenían en el aula y ellos eran quienes los llevaban y se pudiera desarrollar la actividad.



Son algunas fotos de los trabajos realizados por los alumnos.

## RESULTADOS

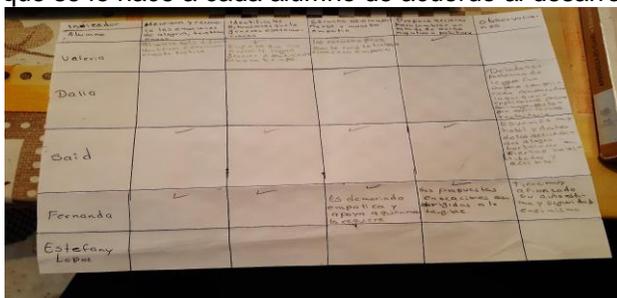
Al hacer una reflexión de las actividades planeadas y su desarrollo me percate que muchas de las ocasiones como docente doy por hecho que van a suceder algunas situaciones pero en realidad es que hay que ser esa guía para que los alumnos logren llegar al objetivo o metas planteadas así como a los productos solicitados; ¿como solucione este tipo de situaciones?, fue mediante cuestionamientos mas concretos y específicos que tuve que plantear después de darme cuenta que en ocasiones los niños perdían de vista lo que se estaba trabajando o lo que se les estaba solicitando.

Las manifestaciones de los alumnos dentro de las actividades fueron variadas, al principio en su mayoría se monstruo a la defensiva pero durante el transcurso de las actividades fueron desarrollando esa seguridad de expresión y seguridad para compartir ya que como en todas las actividades se tomaron acuerdos para que todo se desarrollara de manera armónica uno de esos acuerdos fue respetar la opinión y las participaciones de los compañeros a esto nos referimos a evitar burlarnos de los demás; el llevar acabo esta situación donde los alumnos muestren sus emociones y reconozcan las situaciones que las provocan permite afianzar la confianza, el respeto y la tolerancia dentro del grupo así como el apoyo mutuo y de compañerismo.

Uno de los hallazgos con los que me encontré fue que existen niños que presentan una madurez muy elevada de acuerdo a su edad, pero al conocer todas las situaciones que a vivido considero que lo que se aprende dentro del preescolar les ayuda a crecer aun mas como personas sociables, esta actividad tenia como finalidad que los alumnos lograran expresar sus emociones, comunicar su sentir, reflexionar y solucionar la modificación de sentimientos negativos convertirlos en sentimientos positivos, algo que se logro y creo esa confianza y respeto entre docente-alumnos y alumnos-docentes e incluso entre docente-alumno y padres de familia. Como menciona el programa en la pág. 308 "la construcción de la identidad, la comprensión y regulación de las emociones y el establecimiento de las relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo socioemocional."

Comparto esta situación de actividades por que la considero una actividad favorable para el desarrollo de un ambiente armónico, empático y sobre todo de apoyo mutuo entre docentes y alumnos, lo cual sirve como anclaje para que las actividades posteriores sean relevantes y se de esa confianza de poder decir que les gusta o no a los alumnos sin ser cohibidos.

Dentro del guion de observación se puede visualizar los avances de cada alumno, así como los comentarios, sugerencias y observaciones que se le hace a cada alumno de acuerdo al desarrollo de las actividades.



Nombre del alumno	Observaciones	Comentarios	Sugerencias
Valeria			
Dalia			
Said			
Fernanda		Es demandando preguntas y respuestas a la vez.	Se sugiere que se le permita hacer preguntas y respuestas a la vez.
Estefany Lopez			

foto la evaluación realizada con algunas notas de lo que se observó.