

"2020 AÑO DE. ANA LAURA MÉNDEZ DE CUENCA, EMBLEMA DE LA MUJER MEXIQUENSE"

# **ESCUELA PRIMARIA: "SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ"**

**LOCALIDAD: BOSHINDÓ**

**P003**

**MUNICIPIO: ACAMBAY**

**ESPAÑOL (COMPRESIÓN LECTORA)**

**MTRA: HASEL SÁNCHEZ GALVÁN**

**BOSHINDÓ, ACAMBAY MÉXICO**

## PRESENTACIÓN

El presente proyecto está dirigido a que los alumnos de tercero a sexto grado de la Escuela Primaria “Sor Juana Inés de la Cruz”, puedan apropiarse progresivamente de las prácticas del lenguaje vinculadas con diferentes ámbitos de aprendizaje. Con base a los resultados obtenidos de la aplicación del SIsaT, y a las calificaciones finales del ciclo escolar 2018-2019, se constató que a los alumnos se les dificulta identificar ideas principales de los textos y su fluidez lectora muestra inconsistencia. Es, por consiguiente, un proyecto transversal e institucional, que incluye a la comunidad educativa, que toma en cuenta las características propias de cada grupo de alumnos, a la vez que comparte los propósitos generales, utilizando una metodología tanto cualitativa como cuantitativa. Que ayudará a valorar el trabajo realizado por los alumnos.

Intentamos de esta manera crear un clima institucional que favorezca el interés de los niños(as) por la lectura, la escritura y el aprendizaje de diferentes estrategias como el uso de diferente acervo bibliográfico con el fin de identificar en textos pequeños las ideas principales, personajes, ayudar a mejorar la fluidez lectora de los alumnos, y con esto mejoren el rendimiento escolar general

Así mismo nos permitirá brindar atención a la diversidad y a las necesidades e intereses individuales de los alumnos para identificar sus necesidades e intereses, así como valorar las condiciones docentes y otros recursos para ofertar espacios curriculares en las horas escolares.

Esto con el fin de emprender retos y aprovechar los beneficios de la Autonomía Curricular para mejorar los aprendizajes de los niños pero también para impulsar prácticas diversas e innovadoras que involucran a toda la comunidad escolar. La Autonomía Curricular favorecerá la creación de espacios curriculares para que los estudiantes tengan acceso a actividades que promueven su formación integral y, por ende, mejoren su aprovechamiento escolar.

El siguiente proyecto está especialmente orientado en el ámbito de “**Ampliar la formación académica**”, al contribuir con el fortalecimiento de una educación de calidad, todo esto se logrará a través de una propuesta de actividades enfocadas al trabajo de la lectura y producción de textos, las cuales están diseñadas para priorizar la colaboración entre pares y el dialogo igualitario, al mismo tiempo de promover la participación de la comunidad educativa en las actividades del aula, acelerando así los aprendizajes y la mejora de la convivencia.

## ORGANIZADORES CURRICULARES

<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN</b>	<p>*Que los estudiantes sean capaces de utilizar correctamente el lenguaje tanto en la comunicación oral como escrita.</p> <p>*Conocerse y valorarse, saber comunicarse en diferentes contextos, expresar las ideas propias y ajenas, comprendiendo los diferentes puntos de vista y valorar los intereses individuales y los del grupo.</p>
<b>PROPÓSITOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Producir textos orales adecuados con toda situación comunicativa.</li><li>✓ Sensibilizar a los niños y niñas sobre la importancia de desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios.</li><li>✓ Comprender y producir textos literarios de acuerdo a sus características específicas para lograr el disfrute, desarrollo de la creatividad y valorarlos como fuente de placer.</li><li>✓ Utilizar elementos lingüísticos para comprender y escribir diferentes tipologías textuales.</li></ul>
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Emplea ortografía convencional a partir de modelos</li><li>✓ Identifica diferencias entre oralidad y escritura, y el empleo de algunos recursos gráficos para dar sentido a la expresión.</li><li>✓ Identifica e integra información relevante de diversas fuentes.</li><li>✓ Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar información.</li><li>✓ Infiere el significado de palabras desconocidas a partir de la información contextual de un texto.</li><li>✓ Identifica algunos de los recursos literarios del texto poético.</li><li>✓ Incrementa su fluidez y la modulación de voz en la lectura en voz alta de poemas.</li><li>✓ Respeta y valora la diversidad social y cultural de las personas</li><li>✓ Identifica las características generales de las autobiografías</li></ul>

<b>NOMBRE DEL CLUB</b>	<b>ESPAÑOL DIVERTIDO</b>	<b>NOMBRE DEL BLOQUE</b>
<b>PERIDO I</b> (septiembre-noviembre 2019)	17 periodos lectivos	A – B – C
<b>PERIODO II</b> (diciembre 2019-marzo 2020)	21 periodos lectivos	ADIVINA ¿QUÉ ES?
<b>PERIODO III</b> (abril-junio 2020)	28 periodos lectivos.	LLEGANDO A LA META
<b>TOTAL DE PERIODOS LECTIVOS</b>	66 periodos lectivos	

<b>BLOQUE</b>	<b>NOMBRE DEL BLOQUE</b>	<b>TEMAS</b>
I	A – B – C	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En busca del libro perdido</li> <li>2. El banquete de los cuentos (lectorante)</li> <li>3. Al calor de la palabra (lectura de auditorio)</li> <li>4. Memoriza objetos</li> <li>5. Caminito a mi salón.</li> <li>6. Animales fantásticos</li> <li>7. Usos de ortografía convencional</li> <li>8. Relación palabra- objeto</li> </ol>
II	ADIVINA ¿QUÉ ES?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verbos</li> <li>2. Adjetivos</li> <li>3. Sinónimos (memorama)</li> <li>4. Sustantivos</li> <li>5. Antónimos (memorama)</li> <li>6. Descripciones (Adivina quién)</li> <li>7. Tipos de oraciones</li> <li>8. Oficios y profesiones</li> <li>9. Cuentos pictográficos</li> <li>10. Fabulas</li> <li>11. Tarjetas informativas.</li> </ol>
III	LLEGANDO A LA META	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis de canciones populares</li> <li>2. Representación de canciones populares</li> <li>3. Cuadros de doble entrada con información específica.</li> <li>4. Poemas</li> <li>5. Café literario</li> <li>6. Leyendas</li> <li>7. Los estados de mi país.</li> <li>8. Cuentos representados</li> </ol>

		9. Leyendo en pijama 10. Diagramas y mapas mentales 11. Costumbres y tradiciones 12. Personaje de mi localidad. (Entrevista) 13. Mi historia de vida (autobiografía)
--	--	--

## PERIODO 1

### A-B-C

SESION	ACTIVIDADES DEL DOCENTE	ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS	RECURSOS
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pedirá a los alumnos libros de diversos tipos de textos.</li> <li>Se leerá al azar un párrafo de alguno de los libros elegidos.</li> <li>Realizará algunas preguntas a los alumnos</li> </ul>	<p><b>EN BUSCA DEL LIBRO PERDIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchar la lectura del docente</li> <li>Escribir en una hoja blanca lo que más les haya agradado de la lectura.</li> <li>Intercambiar su libro con algún compañero</li> <li>Pasar al frente de sus compañeros a platicar que les gustó más del cuento de su compañero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>libros con diferentes temáticas.</li> <li>Hojas blancas</li> </ul> 
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente pedirá libros y revistas de interés de los alumnos.</li> <li>Los acomodará en un escritorio de manera que todos queden a la vista.</li> <li>Invitará a los alumnos a pasar y observar los libros y revistas que llevaron sus compañeros.</li> </ul>	<p><b>EL BANQUETE DE LOS CUENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comenzarán por observar y hojear cada uno de los libros que llevaron sus compañeros.</li> <li>Después de escoger el que más llame su atención, se dispondrán a escoger un lugar cómodo y agradable para comenzar a leer el libro.</li> <li>Al finalizar de leer el libro tomaran una hoja blanca del escritorio.</li> <li>Escribirán en la hoja lo que más les haya gustado del libro identificando el inicio, desarrollo y final de este.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libros de diferentes temas</li> <li>Revistas de diferente información.</li> <li>Hojas blancas</li> <li>Colores</li> </ul> 

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indicará que deberán tomar un libro que no sea el que ellos llevaron.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pasarán al frente y platicarán a sus compañeros lo que escribieron.</li> </ul>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente escogerá un cuento clásico de la biblioteca escolar.</li> <li>En el salón de clases les leerá en voz alta el cuento a los alumnos.</li> <li>Hará algunas preguntas acerca del cuento que leyó.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>AL CALOR DE LA PALABRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos pondrán atención al cuento que se les va a leer.</li> <li>Al finalizar el cuento responderán algunas interrogantes que les hará el maestro.</li> <li>En su libreta realizarán un cuadro donde escriban que diferencias encuentran en un cuento clásico de un cuento moderno.</li> <li>Recordarán acerca de qué trata el cuento y en un papel bond mediante una lluvia de ideas cambiarán el final del cuento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuento clásico</li> <li>Libreta</li> <li>Papel bond</li> <li>Marcadores.</li> </ul> 
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pedirá un objeto que sea representativo para los alumnos.</li> <li>Llevará una caja de cartón para colocar los objetos.</li> <li>Formará a los alumnos en un círculo al centro del salón colocando la caja en medio de todos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>MEMORIZO OBJETOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos colocarán el objeto que llevaron dentro de la caja de cartón.</li> <li>Se sentarán formando un círculo en el centro del salón.</li> <li>Pasarán al centro del círculo y tomarán el objeto que llevaron.</li> <li>Explicarán el por qué lo llevaron y describirán su objeto.</li> <li>Colocarán el objeto en la caja y retomarán su lugar en el círculo</li> <li>Al finalizar los alumnos tomarán un objeto diferente al que llevaron y tratarán de recordar de quien es y lo que su compañero mencionó acerca del objeto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caja de cartón</li> <li>Diferentes objetos</li> <li>Papel</li> <li>Diurex</li> </ul> 
		<p style="text-align: center;"><b>CAMINITO A MI SALÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cartulina blanca</li> </ul>

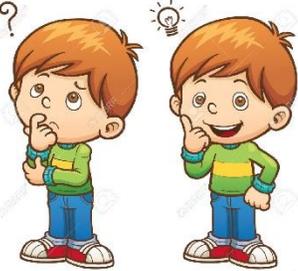
<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedirá identifiquen bien el trayecto que hacen de su casa a la escuela y de esta a su salón.</li> <li>• Repartirá cuartos de cartulina a los alumnos.</li> <li>• Escribirá algunas palabras en el pizarrón relacionas con trayectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujarán en la mitad de la cartulina el trayecto que hacen de su casa a la escuela.</li> <li>• En la otra mitad escribirán el trayecto que hacen de la puerta de la escuela a su salón.</li> <li>• Pasarán al frente de sus compañeros y mostrarán únicamente sus dibujos.</li> <li>• Los demás alumnos participarán tratando de adivinar desde donde va su compañero.</li> <li>• Al finalizar los alumnos dirán el trayecto que hacen de su casa a la escuela.</li> <li>• Por ultimo dirán el camino que hacen de la puerta de la escuela a su salón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápices</li> <li>• Colores</li> </ul> 
<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pedirá lleven recortes de los animales que más les gusten.</li> <li>• Formará equipos de tres integrantes cada uno.</li> <li>• Proyectará un video de los animales que existieron hace millones de años.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ANIMALES FANTASTICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Irán a la biblioteca a observar un video sobre los animales pasados</li> <li>• De regreso al salón se formaras en equipos de tres integrantes.</li> <li>• Sacarán sus recortes y observarán los que llevaron sus compañeros de equipo.</li> <li>• En una hoja blanca tratarán de imaginar, recortar y armar un animal fantástico con partes de diferentes animales.</li> <li>• Pasarán al frente de sus compañeros a explicar qué tipo de animal es, como se llamaría, que características físicas tiene, su comida, etc.</li> <li>• Pegarán sus animales inventados en una cartulina para hacer un collage.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recortes de animales</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Resistol</li> <li>• Cartulinas</li> <li>• Hojas blancas.</li> </ul> 
<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicará algunas reglas ortográficas fundamentales como “m” antes de “b” y “p”, “n” antes de “v” y “f”.</li> <li>• Anotará en el pizarrón algunos ejemplos con palabras largas.</li> <li>• Repartirá hojas fotocopiadas con algunos ejercicios para reforzar el contenido.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>USO DE ORTOGRAFIA CONVENCIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucharán con atención la explicación que dará el profesor acerca del uso de algunas reglas ortográficas convencionales.</li> <li>• Observarán las palabras que el profesor escribirá en el pizarrón.</li> <li>• Escribirán las palabras en su cuaderno identificando las reglas ortográficas que el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas fotocopiadas</li> <li>• Pizarrón</li> </ul>

		<p>profesor explicó y las anotarán con un color diferente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolverán los ejercicios de su hoja fotocopiada.</li> <li>• La pegarán en su cuaderno.</li> </ul>	<p>• Marcador</p> 
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedirá a los alumnos recortes de algunos objetos que sean de su agrado.</li> <li>• Formará a los alumnos en binas.</li> <li>• Explicará que el uso de la escritura está estrechamente ligado con los objetos que utilizamos cotidianamente.</li> <li>• Realizará un ambiente alfabetizador con los objetos que tiene en el salón de clases.</li> <li>• Pedirá a los alumnos lean en voz alta cada uno de los nombres de los objetos que están pegados en el salón.</li> </ul>	<p><b>RELACION PALABRA-OBJETOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sacarán los recortes que se les pidieron de tarea</li> <li>• Ya en binas intercambiarán sus recortes y tratarán de escribir de manera correcta el nombre de cada uno de ellos.</li> <li>• Harán una lista en su cuaderno de los nombres de los objetos que intercambiaron.</li> <li>• Con esa lista tratarán de inventar un cuento, respetando las características de este.</li> <li>• Pasarán al frente a leer su cuento a sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recortes de objetos</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Resistol</li> </ul> 

## PERIODO 2

### ADIVINA ¿QUÉ ES?

SESION	ACTIVIDADES DEL DOCENTE	ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS	RECURSOS
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicará que son los verbos</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas fotocopiadas</li> <li>• Lecturas diversas</li> </ul>

<p><b>1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicará algunos de los tiempo verbales básicos que existen.</li> <li>• Escribirá en el pizarrón algunos verbos conjugados en distintos tiempos.</li> <li>• Leerá textos cortos para identificar en que tiempo están escritos los verbos existentes.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>VERBOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucharán con atención la explicación que dé el maestro acerca de los tiempos verbales</li> <li>• Anotarán en su cuaderno los ejemplos escritos en el pizarrón.</li> <li>• Leerán diferentes textos y tratarán de identificar en que tiempo se encuentran escritos algunos verbos subrayados.</li> <li>• Desarrollarán en su cuaderno algunos verbos en diferentes tiempos verbales, respetando los pronombres personales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarrón</li> <li>• Libreta</li> </ul> 
<p><b>2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicará que son los adjetivos</li> <li>• Explicará algunos de los tipos de adjetivos básicos que existen.</li> <li>• Escribirá en el pizarrón algunos adjetivos dependiendo el tipo que se haya escogido</li> <li>• Leerá textos cortos para identificar qué tipo de adjetivos se muestran en la lectura.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ADJETIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucharán con atención la explicación que dé el maestro acerca de los tipos de adjetivos</li> <li>• Anotarán en su cuaderno los ejemplos escritos en el pizarrón.</li> <li>• Leerán diferentes textos y tratarán de identificar qué tipos de adjetivos se muestran en la lectura y que se encuentran subrayados.</li> <li>• Desarrollarán en su cuaderno algunos enunciados utilizando adjetivos en sus diferentes variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas fotocopiadas</li> <li>• Lecturas diversas</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Libreta</li> </ul> 
<p><b>3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicará que son los sinónimos.</li> <li>• Explicará la diferencia entre sinónimos y antónimos.</li> <li>• Escribirá en el pizarrón algunas palabras y con base a la explicación se le escribirá su sinónimo.</li> <li>• Leerá textos cortos para identificar algunos sinónimos que se muestran en la lectura.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>SINÓNIMOS (MEMORAMA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucharán con atención la explicación que dé el maestro acerca de los sinónimos.</li> <li>• Anotarán en su cuaderno los ejemplos escritos en el pizarrón.</li> <li>• Leerán diferentes textos y tratarán de identificar los sinónimos que se muestran en la lectura y que se encuentran subrayados.</li> <li>• Desarrollarán en su cuaderno algunos enunciados utilizando sinónimos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de colores.</li> <li>• Hojas fotocopiadas</li> <li>• Lecturas diferentes.</li> <li>• Libreta</li> <li>• Pizarrón</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborarán tarjetas con diferentes palabras para posteriormente utilizarlo como memorama.</li> <li>• Por equipos jugarán con sus tarjetas.</li> </ul>	
<p><b>4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicará que son los antónimos.</li> <li>• Anotará en el pizarrón algunas palabras y con base a la explicación se le escribirá su antónimo.</li> <li>• Leerá textos cortos para identificar algunos antónimos que se muestran en la lectura.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ANTÓNIMOS (MEMORAMA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucharán con atención la explicación que dé el maestro acerca de los antónimos.</li> <li>• Anotarán en su cuaderno los ejemplos escritos en el pizarrón.</li> <li>• Leerán diferentes textos y tratarán de identificar los antónimos que se muestran en la lectura y que se encuentran subrayados.</li> <li>• Desarrollarán en su cuaderno algunos enunciados utilizando antónimos.</li> <li>• Elaborarán tarjetas con diferentes palabras para posteriormente utilizarlo como memorama.</li> <li>• Por equipos jugarán con sus tarjetas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de colores.</li> <li>• Hojas fotocopiadas</li> <li>• Lecturas diferentes.</li> <li>• Libreta</li> <li>• Pizarrón</li> </ul> 
<p><b>5</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hará algunas preguntas acerca de las características de los alumnos.</li> <li>• Explicará que lo que acaba de hacer se le llama descripción.</li> <li>• Formará a los alumnos en binas.</li> <li>• Repartirá una hoja de papel bond por cada equipo.</li> <li>• Pedirá lleven un cartón de huevo, y diferentes imágenes de personajes históricos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DESCRIPCIONES (ADIVINA QUIÉN)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tratarán de contestar a las preguntas que hará el profesor.</li> <li>• Identificarán acerca de que compañero está hablando el maestro.</li> <li>• Dibujarán en el papel bond el personaje que les describa su compañero de equipo y viceversa.</li> <li>• Pasarán al frente de sus compañeros a mostrar su dibujo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel bond</li> <li>• Colores</li> <li>• Cartón de huevo</li> <li>• Recortes de personajes históricos.</li> <li>• Resistol</li> <li>• Abate lenguas</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>En el cartón de huevo pegarán sus recortes de personajes históricos para después jugar “adivina quién”.</li> </ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicará que es una oración.</li> <li>Explicará algunos de los tipos de enunciados que existen.</li> <li>Escribirá en el pizarrón algunos enunciados dependiendo el tipo que se haya escogido</li> <li>Leerá textos cortos para identificar qué tipo de enunciados se muestran en la lectura.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>TIPOS DE ORACIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucharán con atención la explicación que dé el maestro acerca de los tipos de oraciones.</li> <li>Anotarán en su cuaderno los ejemplos escritos en el pizarrón.</li> <li>Leerán diferentes textos y tratarán de identificar qué tipos de oraciones se muestran en la lectura.</li> <li>Desarrollarán en su cuaderno algunos enunciados identificando la diferencia entre unos y otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pizarrón</li> <li>Cuaderno</li> <li>Hojas fotocopiadas.</li> </ul> 
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hará algunas preguntas acerca de las profesiones y oficios de las personas.</li> <li>Formará a los alumnos en binas.</li> <li>Repartirá una hoja de papel bond por cada equipo.</li> <li>Pedirá anoten en el papel bond los oficios y profesiones que conozcan.</li> <li>Pedirá pequeñas tarjetas para armar un memorama.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>OFICIOS Y PROFESIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tratarán de contestar a las preguntas que hará el profesor.</li> <li>escribirán en el papel bond el nombre de algunos oficios y profesiones que sepan y conozcan.</li> <li>Anotarán en sus tarjetas los oficios y profesiones que escribieron en su papel bond.</li> <li>En otras tarjetas los dibujarán</li> <li>Jugaran memorama con sus tarjetas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papel bond</li> <li>Tarjetas de papel</li> <li>Colores</li> <li>Pizarrón</li> <li>Marcadores</li> </ul> 
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicará que es un cuento pictográfico.</li> <li>Enseñará algunos ejemplos a los alumnos</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>CUENTOS PICTOGRÁFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucharán con atención lo que el maestro explicará acerca de lo que es un cuento pictográfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno</li> <li>Pizarrón</li> <li>Papel bond</li> <li>Colores</li> <li>Marcadores</li> </ul>

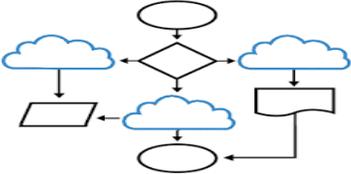
<p>8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leerá un cuento pictográfico poniendo énfasis en donde están los dibujos.</li> <li>• Repartirá hojas blancas a los alumnos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dirán algunas injerencias del por qué creen que se llame así.</li> <li>• Inventarán un cuento pictográfico</li> <li>• Lo escribirán en papel bond, realizando los dibujos correspondientes.</li> <li>• Pasarán al frente de sus compañeros para mostrarles y pedirles que lean su cuento para ver si se entiende con base a los dibujos que le hicieron.</li> </ul>	
<p>9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los niños qué es una fábula de manera muy básica.</li> <li>• Leer la fábula de “El león y el ratón.”</li> <li>• Mediante la dinámica “<b>Marioneta de Mano o Parada</b>” se dará a conocer el tema de la fábula.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>FABULAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Pegar un palillo de arte para usar como marioneta de mano.</li> <li>* Pegar sobre la mitad de un tubo de papel sanitario.</li> <li>*Dibujar el león y el ratón.</li> <li>*Colorear los dibujos.</li> <li>*Representar la fábula.</li> </ul>	<p>*Fábula <b>El león y el ratón.</b>  *Palillo  *Tubo de papel.  *Hojas blancas.  *Colores</p> 
<p>10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explica al alumno que es una tarjeta informativa.</li> <li>• Se pide que lleven materiales para decorar.</li> <li>• Se solicita al alumno que realice una tarjeta navideña para algún compañero.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>TARJETAS INFORMATIVAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elegir al compañero que se le dará la tarjeta.</li> <li>• Realizar la tarjeta.</li> <li>• Decorar la tarjeta.</li> <li>• Exponer y da la tarjeta a su compañero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Hojas</li> <li>*Colores</li> <li>*Materiales de decoración</li> <li>*Tijeras</li> <li>*Pegamento</li> </ul> 

# PERIODO 3

## LLEGANDO A LA META

SESION	ACTIVIDADES DEL DOCENTE	ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS	RECURSOS
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar a los alumnos el origen de las canciones populares.</li> <li>Pedir que compartan algunas canciones.</li> </ul>	<b>ANÁLISIS DE CANCIONES POPULARES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formar equipos</li> <li>Compartir canciones populares.</li> <li>Escribir una canción popular</li> </ul>	*Hojas blancas <b>Canciones populares</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las canciones populares son composiciones que han perdurado a través de los años, conocidos por la sociedad y que se transmiten de manera oral o escrita.</li> <li>Los temas de esas composiciones se relacionan con las costumbres de una cultura, lo que contribuye a la predilección de la sociedad.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir a los alumnos que pasen a presentar las canciones vistas en la clase anterior.</li> <li>Pedir vestimenta y material para la presentación de canciones.</li> </ul>	<b>REPRESENTACIÓN DE CANCIONES POPULARES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar las canciones populares.</li> <li>Escribirlas en un cuadernillo.</li> <li>Compartir las canciones con algunos grupos.</li> </ul>	*Cuadernillo *Vestimenta *Material 
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les explicara a los alumnos que es un cuadro de doble entrada.</li> <li>Se proyectara el video del cuento de "Hansel y Gretel"</li> <li>Pedir a los alumnos que realicen un cuadro de doble entrada del cuento.</li> </ul>	<b>CUADROS DE DOBLE ENTRADA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujar un cuadro de doble entrada.</li> <li>Ver el video del cuento "Hansel y Gretel"</li> <li>Escribir que les gusto y que no del cuento.</li> <li>Compartir con sus compañeros la información escrita.</li> </ul>	*video *Hojas blancas 
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar a los alumnos que es un poema.</li> <li>Dar a conocer algunos poemas.</li> </ul>	<b>POEMAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir un poema sobre algún autor de su agrado.</li> </ul>	*Hojas blancas *colores

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recitar un poema con los alumnos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compartir los poemas escritos con sus compañeros.</li> <li>Elaborar un mural con los poemas realizados.</li> </ul>	<p>*cartulina</p>  <p>POESIA. EL SAPO DISTRAÍDO El sapo fomasolado, se encontró con un venado, caminando paso a paso, se dieron un fuerte abrazo. Buscaban la mermelada, para una rica tortilla. Buscaban la mantequilla, para saborear la tortilla. Autora: Pala Isabel Ruiz G.</p>
<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se explica la intención del café literario.</li> <li>Se pide a los alumnos que integren equipos.</li> <li>Se solicita que lleven lecturas de su agrado.</li> <li>Se les pide, jugo, galletas.</li> <li>se pone música de fondo mientras los alumnos comparten las lecturas.</li> </ul>	<p><b>CAFÉ LITERARIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leer las lecturas.</li> <li>Compartir que fue lo que más les agrado de las lecturas.</li> <li>Compartir las lecturas.</li> </ul>	<p>*Lecturas *Jugo, galletas *Música</p> 
<p>6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se pregunta a los alumnos si saben que es una leyenda.</li> <li>Mediante la dinámica de la papa caliente se preguntara a los alumnos si saben alguna leyenda.</li> <li>Se solicitara a los alumnos que realicen una recopilación de leyendas de su municipio.</li> <li>Se proyectara la leyenda “Los volcanes”</li> </ul>	<p><b>LEYENDAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compartir la leyenda.</li> <li>Escribe la leyenda.</li> <li>Escribe y dibuja que te gusto más de la leyenda proyectada.</li> <li>Realiza la recopilación de leyendas.</li> </ul>	<p>*Leyendas *Video *Hojas blancas *Colores</p> 
<p>7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir a los alumnos que lleven un mapa de la república mexicana.</li> <li>Pedir fichas blancas para ubicar los estados.</li> </ul>	<p><b>LOS ESTADOS DE MI PAÍS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicar en el mapa el estado donde vives.</li> <li>Colorea tu estado.</li> <li>Escribe en las fichas blancas los nombres de los estados.</li> <li>Dibuja algún icono relevante al estado.</li> <li>Juega memorama con las fichas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mapa</li> <li>Fichas</li> <li>Colores</li> </ul> 

<p style="text-align: center;"><b>8</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir a los alumnos que elijan algún cuento de interés.</li> <li>• Se narrara un cuento en voz alta.</li> <li>• Pedir que lleven vestimenta de acuerdo al cuento representado.</li> <li>• Poner música de fondo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>CUENTOS REPRESENTADOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar dos equipos.</li> <li>• Representar el cuento utilizando vestimenta acorde.</li> <li>• Realizar un comentario acerca de lo que les gusto del cuento representado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos</li> <li>• Vestimenta</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Música</li> </ul> 
<p style="text-align: center;"><b>9</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir a los alumnos cuentos de su interés.</li> <li>• Pedir que lleven su pijama y una cobijita.</li> <li>• Se leerá un cuento a los alumnos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>LEYENDO EN PIJAMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer el cuento.</li> <li>• Compartir la lectura con sus compañeros.</li> <li>• Dibujar lo que más les agrado de la lectura.</li> <li>• Escribir la idea principal de la lectura.</li> </ul>	<p>*Pijama y cobijita *Lecturas *Colores</p>  <p>*Hojas</p>
<p style="text-align: center;"><b>10</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se explica al alumno que es un diagrama y un mapa mental y para qué sirven.</li> <li>• Se muestran ejemplos de mapas mentales y de diagramas.</li> <li>• El docente hace uno de ejemplo en el pizarrón con algún tema de interés de los alumnos.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DIAGRAMAS Y MAPAS MENTALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elige un tema de interés.</li> <li>• Realiza un mapa mental.</li> <li>• Realiza un diagrama.</li> <li>• Compara con tus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Colores</li> <li>• Textos informativos</li> </ul> 

<p>11</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los alumnos que lleven información acerca de las costumbres y tradiciones de su localidad.</li> <li>• Se pide que investiguen con un familiar acerca de algún personaje de relevancia de su localidad.</li> <li>• Se pide que entrevisten a esa persona.</li> </ul>	<p><b>PERSONAJE DE MI LOCALIDAD. (ENTREVISTA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza las preguntas correspondientes.</li> <li>• Compara las respuestas.</li> <li>• Participa en el dialogo de salón.</li> <li>• Redacta lo que más te pareció importante del personaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Diálogos</li> </ul> 
<p>12</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se solicita a los alumnos que contesten preguntas acerca de su vida.</li> <li>• Se pide que lleven fotografías.</li> </ul>	<p><b>MI HISTORIA DE VIDA (AUTOBIOGRAFÍA )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contesta las siguientes preguntas.</li> <li>• Redacta tu historia de vida en forma de diario.</li> <li>• Usa fotografías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Hojas blancas</li> <li>*Colores</li> <li>*Fotografías</li> </ul> 

## EVALUACIÓN

### RUBRICA PARA EVALUAR PERIODO I y II

CRITERIOS	EXCELENTE 2.5	ACEPTABLE 2	INSUFICIENTE 0
<b>Cantidad de la información</b>	Cumplió con la actividad siguiente: *Aborda todos los temas	Cumplió con la actividad siguiente: *Aborda casi todos los temas	No cumplió con la actividad siguiente: *No aborda la mayoría de los temas
<b>Exposición clara y lógicamente estructurada</b>	Cumplió con las cuatro actividades siguientes: *Hace una breve descripción de los principales temas de la lectura. *Organiza las ideas de lo general a lo particular. *Las ideas secundarias contribuyen a una mejor comprensión de la idea central. *Señala la(s) conclusión (es)	Cumplió con dos de las cuatro actividades siguientes: *Hace una breve descripción de los principales temas de la lectura. *Organiza las ideas de lo general a lo particular. *Las ideas secundarias contribuyen a una mejor comprensión de la idea central. *Señala la(s) conclusión (es)	No cumplió con las cuatro actividades siguientes: *Hace una breve descripción de los principales temas de la lectura. *Organiza las ideas de lo general a lo particular. *Las ideas secundarias contribuyen a una mejor comprensión de la idea central. *Señala la(s) conclusión (es)
<b>Redacción y estilo</b>	Cumplió con las cuatro actividades siguientes: *Desarrolla una idea a la vez en cada párrafo *Utiliza nexos que vinculan lógicamente las ideas entre oraciones y párrafos. *Utiliza un lenguaje sencillo, claro y fluido *No presenta errores ortográficos y/o gramaticales.	Cumplió con dos de las cuatro actividades siguientes: *Desarrolla una idea a la vez en cada párrafo *Utiliza nexos que vinculan lógicamente las ideas entre oraciones y párrafos. *Utiliza un lenguaje sencillo, claro y fluido *No presenta errores ortográficos y/o gramaticales.	No cumplió con las cuatro actividades siguientes: *Desarrolla una idea a la vez en cada párrafo *Utiliza nexos que vinculan lógicamente las ideas entre oraciones y párrafos. *Utiliza un lenguaje sencillo, claro y fluido *No presenta errores ortográficos y/o gramaticales.
<b>Formato</b>	Cumplió con las cinco actividades siguientes: *Presenta título. *Utiliza letra legible, con el espaciado correcto. *Su texto muestra la limpieza requerida. *Utiliza mayúsculas al iniciar un renglón y después de punto y aparte y punto y seguido. *Respeta las reglas ortográficas requeridas al escribir.	Cumplió con tres de las cinco actividades siguientes: *Presenta título. *Utiliza letra legible, con el espaciado correcto. *Su texto muestra la limpieza requerida. *Utiliza mayúsculas al iniciar un renglón y después de punto y aparte y punto y seguido. *Respeta las reglas ortográficas requeridas al escribir.	No cumplió con las cinco actividades siguientes: *Presenta título. *Utiliza letra legible, con el espaciado correcto. *Su texto muestra la limpieza requerida. *Utiliza mayúsculas al iniciar un renglón y después de punto y aparte y punto y seguido. *Respeta las reglas ortográficas requeridas al escribir.
<b>PUNTAJE TOTAL</b>			

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL TERCER TRIMESTRE

### “LLEGANDO A LA META”

PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE		Organizar Información.										“ESPANOL DIVERTIDO”							
<b>A-ESPERADOS</b>		Registro y manejo de información ✓ Incrementa su fluidez y la modulación de voz en la lectura en voz alta de poemas. ✓ Respeta y valora la diversidad social y cultural de las personas. Identifica las características generales de las autobiografías.																	
<b>NIVELES DE DOMINIO</b>		NUNCA	OCASIONAL- MENTE		FECUENTEMENTE		SIEMPRE		SIEMPRE		NUNCA		OCASIONALMENTE		FECUENTEMENTE		SIEMPRE		
		RECEPTIVO	RESOLUTIVO		AUTÓNOMO		ESTRATÉGICO		ESTRATÉGICO		RECEPTIVO		RESOLUTIVO		AUTÓNOMO		ESTRATÉGICO		
		Con dificultad emplea la ortografía para los registros y manejo de información.	Ocasionalmente e emplea ortografía para el registros y manejo de información		Frecuentemente emplea directorios para el registros y manejo de información		Emplea información para los registros.		Identifica la entrevista.		Con dificultad utiliza mayúsculas y abreviaturas la registrar información.		A veces logra utiliza mayúsculas y abreviaturas la registrar información		Frecuentemente utiliza mayúsculas y abreviaturas la registrar información		Utiliza mayúsculas y abreviaturas la registrar información.		
<b>PONDERACIÓN</b>		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<b>No.</b>	<b>NOMBRES</b>																		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			